

GOVERNMENT OF INDIA  
ARCHAEOLOGICAL SURVEY OF INDIA

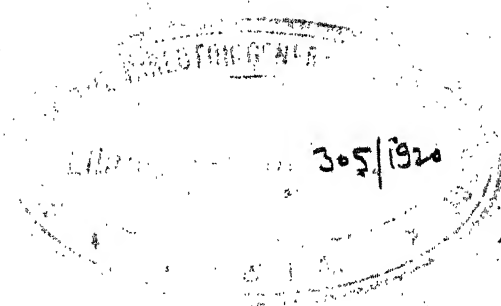
CENTRAL  
ARCHAEOLOGICAL  
LIBRARY

ACCESSION NO. 21246

CALL No. 910.3/Jac/Wüs - V.1

D.G.A. 79

C. 85  
v. I







J A C U T' S .  
GEOGRAPHISCHES  
WÖRTERBÜCH

AUS DEN HANDSCHRIFTEN

ZU

BERLIN , ST. PETERSBURG UND PARIS

AUF KOSTEN

DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT

HERAUSGEGEBEN VON

FERDINAND WÜSTENFELD.

ERSTER BAND.

1-3

9.10.3  
Jac/wüs

---

LEIPZIG

IN COMMISSION BEI F. A. BROCKHAUS.

1866.



Den Freunden in Ost und West,

Sr. Excellenz

Herrn Dr. Bernhard von Dorn,

Kaiserlich Russischem wirklichen Staatsrath und Akademiker  
in St. Petersburg

und

Herrn J. T. Reinaud,

Mitglied des Instituts, Professor des Arabischen,  
Conservator der Oriental. Manuscripte der Kaiserl. Bibliothek  
in Paris.

als Zeichen wahrer Hochachtung und Dankbarkeit

gewidmet von

dem Herausgeber.

*C 463*

A-1317

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL  
LIBRARY, NEW DELHI.

Acc. No. 21236

Date 19.8.55

Call No. 913.3/jac/kia

## V o r w o r t.

---

Als ich vor mehr als zwanzig Jahren den Schluss der Vorrede zu dem *Moschtarik* des Jâcût schrieb, ahnete ich nicht, dass ich selbst der Herausgeber seines grossen geographischen Wörterbuches werden sollte; indess wurde doch damals schon die Herausgabe des Auszuges, der *Marâcid*, in Anregung gebracht. Ursprünglich freilich hatte ich meinen leider! so früh verstorbenen Freund Juynboll nur gebeten, die in dem *Moschtarik* enthaltenen Artikel mit den *Marâcid* zu vergleichen und die sich daraus ergebenden Verbesserungen bekannt zu machen; allein Juynboll zog es vor, nachdem er angefangen hatte sich mit diesem Werke zu beschäftigen, dasselbe vollständig herauszugeben, und nach seiner sorgfältigen Uebersetzung und den oft zu reichhaltigen Anmerkungen und nach der Revision, welche ihm Fleischer hat angedeihen lassen, ist es eins der vorzüglichsten Hilfsmittel für die Herausgabe des grossen Wörterbuches geworden und wird selbst durch das Erscheinen dieses ebensowenig wie das *Moschtarik* überflüssig gemacht werden.

In früheren Zeiten wäre die Herstellung einer irgend genügenden Ausgabe dieses Wörterbuches geradezu eine Unmöglichkeit gewesen; Fraehn, der sich mit Jäcüt als seinem Lieblingsschriftsteller am eingehendsten beschäftigt hatte, kannte auch die Schwierigkeiten, welche bei der Bearbeitung desselben zu überwinden waren, am besten. Wenn nicht der grosse Umfang einen einzelnen Herausgeber abschreckte, so war doch das vorhandene Material zu mangelhaft und zu zerstreut. es gab in Europa nur drei Handschriften, die Kopenhagener, welche kaum die Hälfte des ganzen Werkes enthält, die Oxforder, von welcher der erste Theil fehlt, und in St. Petersburg die Rousseausche, welche ebenfalls defect mit den beiden andern die Eigenschaft theilt, dass der Text in hohem Grade verdorben ist. Erst vor wenigen Jahren kamen fast gleichzeitig noch zwei andere Handschriften hinzu, die eine in die Kaiserliche Bibliothek zu Paris, aus einem Codex in Constantinopel abgeschrieben, die andere in die Königliche Bibliothek zu Berlin in der Sprengerschen Sammlung. Die mittlerweile von dem Britischen Museum erworbenen drei Handschriften können kaum in Betracht kommen, da sie zu den schlechtesten gehören, wiewohl auch sie zur Aufhellung dunkler Punkte dienen können, wie ich an einem Beispiele am Schlusse meines Aufsatzes über Jäcüt's Reisen gezeigt habe. Dagegen wurden noch einige sehr werthvolle einzelne

Theile herbei geschafft: Herr Staatsrath v. Chanikof liess den ersten Theil des Werkes, welchen er auf seiner Asiatischen Reise in Meschhed sah, für die Petersburger Akademie copiren und hatte auch die Abschrift des Mosuler Codex angeordnet, von welchem indess leider! nur der vierte (letzte) Theil in Petersburg abgeliefert wurde; nach Berlin kam mit der Sammlung des Herrn Consul Wetzstein ein Band, die Buchstaben ف und ق enthaltend, der beste von allen.

Nachdem ich die Herausgabe der Chroniken von Mekka und des Lebens Muhammeds von Ibn Hischâm beendigt hatte, war es meine Absicht, mich nicht wieder an solche umfassende Unternehmungen zu wagen, sondern meine historischen und geographischen Studien in Auszügen und Bearbeitungen von Handschriften, wie sie in der »Geschichte der Stadt Medina« vorliegen, fortzusetzen. Es schien mir aber hierzu nicht nur wünschenswerth, sondern unerlässlich, von dem grössten und besten geographischen Werke der Araber, dem Wörterbuche Jâcû't's, mir eine genauere Kenntniss zu verschaffen und wenn auch nur zum eigenen Gebrauche eine Abschrift zu nehmen. Herr Oberbibliothekar, Geheime Regierungsrath Pertz, welcher mit seltener Liberalität die seiner Obhut anvertrauten Schätze zum Gemeingut werden lässt und in den Monumenten der Deutschen Geschichte sich selbst das schönste Monument



setzt, kam auch diesmal meinen Wünschen aufs bereitwilligste entgegen. Im Januar 1861 erhielt ich aus Berlin den ersten Theil des Jâcût und begann sogleich meine Abschrift. An demselben Tage kam mir das *Journal Asiatique* von 1860 *Acout-Sept.* in die Hände mit dem Aufsatze Reinaud's *sur les dictionnaires géographiques Arabes*, worin er S. 102 sagt: »*Mais le dictionnaire de Bekry, qui sans doute ne tardera pas à être publié, ne l'est pas encore*<sup>\*)</sup>; *quant au grand dictionnaire de Yacout, non-seulement il n'est pas publié, mais il ne le sera pas de longtemps*«. Das klang mir wie eine herausfordernde Frage, ob meine Kräfte für ein solches Unternehmen noch ausreichen würden. Ich verwandte nun alle meine Zeit auf die Abschrift, ihre Vollendung kostete aber ein volles Jahr, und ich musste dabei die Bemerkung machen, dass der Sprengersche Codex zu derselben Klage Veranlassung gab, wie sie Fraehn über die ihm bekannten Handschriften erhoben hatte.

---

\*) Ich glaube diese Worte auf mich beziehen zu müssen, da ich, wie den Fachgenossen bekannt ist, von dem Leydener Codex des Bekri Abschrift genommen habe und Juynboll die Herausgabe desselben durch mich erwartete und gewiss auch gegen andere diese Erwartung ausgesprochen hat. Hierzu genügte indess der Leydener Codex allein nicht; nachdem ich aber das Buch sechzehn Jahre unter Händen gehabt und verbessert und im vergangenen Jahre durch die Vermittlung meines Schülers Sidgwick, *fellow of Trinity College* in Cambridge den ausgezeichneten Burckhardschen Codex von dort bekommen und verglichen habe, würden der Herausgabe nicht mehr so grosse Schwierigkeiten entgegen stehen.

Inzwischen war es kein Geheimniss geblieben, dass ich mich mit dem Werke beschäftige, und von vielen Seiten kamen mir die aufmunterndsten Zuschriften zur Herausgabe desselben zu. Auf meine Einwendungen entgegnete ein Freund: »In Petersburg wird Dir hoffentlich kein Hinderniss in den Weg gestellt werden. Etwas anderes ist es mit der Beschaffenheit der Handschriften, und doch, soll das Beste der Feind des Guten bleiben? Haben sich die Philologen nicht an die verwegen schlechteste Handschrift gemacht, wenn keine bessere vorhanden war? Für Jâcût ist kaum ein neuer Erwerb zu hoffen, höchstens fragmentarisch, und so bleibt nichts übrig als den Text zu ediren wie er ist. Allmählig wird man durch den und jenen anderen Fund seine Wunden heilen, die Incorrectheiten mindern, das Gute aber mit um so grösserem Danke benutzen und ausbeuten. Also einstweilen frisch vorwärts, kommt Zeit, kommt Rath!« — Und als ich nun ernstlich an die Ausführung dachte, fand ich zunächst bei Ihnen, lieber Dorn, unter ermunternden Worten das freundlichste Entgegenkommen; nach und nach wurden mir aus Petersburg alle Handschriften des Jâcût zugesandt, wofür Ihnen die gelehrte Welt mit mir zum wärmsten Danke verpflichtet ist.

Die Hindernisse, welche sich anfangs der Benutzung der Pariser Handschrift entgegen stellten, wurden durch Reinaud's Vermittlung glücklich beseitigt; die sechs

Theile derselben kamen mir nach einander zu und durch ihre Vergleichung ist das Werk erst recht zum Abschluss gekommen, zumal da ich auch aus dem Kopenhagener Codex durch Herrn Prof. Mehren sehr schätzbare Beiträge zur Feststellung des Textes erhalten habe. — Die Oxforder Handschrift hoffe ich demnächst noch selbst vergleichen zu können.

Mit dem aufrichtigsten Danke muss ich hier noch der Königlichen Ministerien zu Hannover und der Königlichen Gesandtschaften zu St. Petersburg und Paris gedenken, welche die rasche Beförderung der einzelnen Bände sich haben angelegen sein lassen.

Ueber die Beschaffenheit der verschiedenen Handschriften und ihr Verhältniss zu einander muss ich mir vorbehalten in der Folge weitere Mittheilungen zu machen, wohl aber habe ich für jetzt noch einen Punkt hier kurz zu berühren. Ein Freund, der die meisten Handschriften des Jácút aus eigener Einsicht kennt, schrieb mir unter anderm: »Ich kann nicht anders als Sie aufmuntern, sich durch keine Schwierigkeiten abschrecken zu lassen. Aus den vorhandenen Handschriften wird sich wohl ein erträglicher Text zusammen stellen lassen, und da wir in Jácút nicht die Sprache, sondern den Inhalt suchen, so kommt am Ende nicht viel darauf an, ob z. B. die Verse alle richtig sind oder nicht«. — Gerade dieser letzte Umstand bot eine der

grössten Schwierigkeiten, denn das Werk enthält weit über 5000 kürzere oder längere Citate aus Dichtern, und diese sind in den Handschriften verhältnissmässig am meisten entstellt und am unsichersten herzustellen. Indess gab es hier andere Hilfsmittel, die gedruckten, meist aber ungedruckten grossen Gedichtsammlungen und Diwāne einzelner Dichter; ich habe alle, welche mir zugänglich waren, behufs der Vergleichung der bei Jâcût vorkommenden Stellen selbst durchgelesen, viele andere von Freunden vergleichen lassen, denen ich für ihre aufopfernde Bereitwilligkeit den grössten Dank schulde. Die Mühe ist durch einen unerwartet günstigen Erfolg belohnt: über 3000 jener Citate sind auf diese Weise an anderen Stellen aufgefunden und dadurch der Text bei Jâcût bedeutend verbessert worden. Auch hierüber werde ich mich demnächst ausführlicher auszulassen haben.

Nachdem ich so über vier Jahre mich mit den Vorarbeiten unablässig beschäftigt hatte, bin ich über die Schwierigkeit der Publication dadurch am leichtesten hinweg gekommen, dass der Vorstand der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft aufs bereitwilligste auf meine Vorschläge eingegangen ist und den Druck auf deren Kosten übernommen hat, eine neue Verpflichtung zu aufrichtigster Dankbarkeit für mich.

Es bedurfte des günstigen Zusammentreffens aller erwähnten Umstände, um die Herausgabe eines solchen

Werkes möglich zu machen, aber, ich darf es wohl sagen, es bedurfte auch eines festen Willens und der nöthigen Ausdauer, um vor den mancherlei Schwierigkeiten, welche theils bei der Herbeischaffung des Materials, theils bei der Bearbeitung zu überwinden waren, nicht zurückzuschrecken. Das allgemeine Interesse, welches sich für das Unternehmen kund gegeben hat, ist das beste Zeugniß für den hohen Werth, welchen man dem Werke beilegt. Möchte es mir gelungen sein, durch diese Ausgabe billigen Anforderungen zu genügen.

Göttingen im März 1866.

*F. Wüstenfeld.*

### Nachschrift.

Der vor einigen Monaten in London von dem Antiquar Quaritch als das grosse Werk des Jäcüt ausgebotene Codex hat sich nur als der Auszug der Marâcid erwiesen. Er ist in den Besitz des Lord Lindsay gekommen, welcher, kaum von meinem Plane über die Herausgabe des Jäcüt unterrichtet, mit seltener Zuvorkommenheit mir die Benutzung desselben anbieten liess. Die sehr schön geschriebene Handschrift ist soeben in meine Hände gelangt; sie verspricht zu Juynboll's Ausgabe noch eine Nachlese von Verbesserungen zu liefern, welche auch dem grossen Wörterbuche zu Gute kommen werden.

كِتَابُ مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ

تأليف

الشيخ الإمام شهاب الدين

أَبِي عَبْدِ اللَّهِ يَاقُوتَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

الجوهر الرومي البغدادي

المجلد الأول

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى جعل الارض مهاداً، والجبال أوتاداً، وبث من ذلك نُسجاً  
 ووهاداً، وفجراً وبلاداً، ثم فجّر خلال ذلك انهاراً، وأسال اوديةً وبحاراً، وهدى  
 عباده الى اتحاف المساكين، واحكام الابنية والمواطين، فشيدوا المنيان، وعمروا  
 البلدان، وتحتوا من الجبال بيوتاً، واستنبطوا اباراً وفلواتاً، وجعل حرصهم على  
 تشييد ما شيّدوا، واحكام ما بنوا وعمدوا، عبوة للغافلين، وتبصرة للغابرين،  
 فقال وهو اصدق القايلين، افلمر يسيروا فى الارض فينظروا كيف كان عاقبة  
 الذين من قبلهم كانوا اكثر منهم واشد قوة واثاراً فى الارض فما اغنى عنهم ما  
 كانوا يكسبون، اعطى ما اعطى وانعم، وهدى الى الرشيد والهم، وبين من  
 نلسدان وافهم، وصلى الله على خيرته من انبيائه والمرسلين، وصفوته من اصفياه  
 والصالحين، فحمد المبعوث بالهدى والدين المبين، المنعوت بوما ارسلناك الا  
 رحمة للعالمين، وعلى آله الكرام البررة، والصحابه المنتجبين الخيرة، وسلم  
 تسليماً

اما بعد فهذا كتاب فى اسماء البلدان، والجبال والادوية والقيعان، والقرى  
 والاحال والاوطان، والبحار والانهار والغدران، والاصنام والابدان والاوثان، له  
 لا اقصد بتأليفه، واصهد نفسي لتصنيفه، لهول ولا لعباً، ولا رغبة حثتى اليه  
 ولا رهبة، ولا حنيناً استقرنى الى وطن، ولا طرباً حفزنى الى نى ون سكن، ولكن  
 زابت التصدى له واجباً، والانتداب له مع القدرة عليه فرضاً لازماً، وثقى  
 عليه الكتاب العزيز الكريم، وهادى الى اله المعبأ العظيم، وهو قوله جل وعز حين





بِقِدَاحِ الْقُلُجِ فِي أَفَانِينَ الْعُلُومِ وَالْآدَابِ، عِنْدَ قِرَاءَةِ السُّنَنِ وَالْأَثَرِ، وَرِوَايَةِ  
 الْأَحَادِيثِ وَالْإِخْبَارِ، لَتَحْصِيْلِهِمْ آيَاهَا بِالْمَعَانِي، وَاسْتِدْلَالِهِمْ عَلَى مَعْنَى أَوَائِلِ  
 الْكَلِمِ بِالنُّزَاقِ، لَأَخْذِ بَعْضِ الْكَلَامِ بِالْهَدَايِ بِبَعْضِ وَدَلَالَةِ أَوَاخِرِهِ عَلَى أَوَائِلِهِ،  
 وَأَوَائِلِهِ عَلَى أَوَاخِرِهِ، حَتَّى يَمُرَّ بِهِمْ ذِكْرُ بَقْعَةٍ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ وَاقِعَةٌ، فَيُخْتَلِطُ  
 وَلاَحْتِمَاجُهُ إِلَى النُّقْلِ، لَا الْعَقْلِ، وَالرِّوَايَةِ، لَا الدِّرَايَةِ، فَتَرَاهُ أَمَّا خَالِطًا أَوْ مَغَالِطًا،  
 فَيُخَفِّضُ مِنْ صَوْنِهِ بَعْدَ رَفْعِهِ، وَيَتَكَبَّرُ مَاضِي لِسَانِهِ بِقُدْرَتِهِ، ثُمَّ قَلَمًا رَافِعًا  
 الْكَلِمَ الْمُتَقَنَّةَ الْخَطَّ، لِيُخَاطَ لَهَا بِالضَّبْطِ وَالنُّقْطِ، أَلَا وَأَسْمَاءُ الْبِقَاعِ فِيهَا  
 مَهْمَلَةٌ أَوْ مُحَرَّفَةٌ، وَعَنْ صِحَّةِ الصَّوَابِ مُنْعَطِفَةٌ أَوْ مُحَرَّفَةٌ، قَدْ أَجَلَّه كَاتِبُهُ جَهْلًا،  
 وَصَوَّرَهُ عَلَى التَّوَرُّمِ نَقْلًا، وَكَمْ أَمَامَ جَلِيلٍ، وَوَجَّهَ مِنَ الْأَعْيَانِ نَبِيلٍ، وَآمِيرٍ كَبِيرٍ،  
 ١. دُرُوزِيرٍ خَطِيرٍ، يَنْسَبُ إِلَى مَكَانٍ مَجْهُولٍ، فَتَرَاهُ عِنْدَ تَرْجِيمِ الظُّنُونِ عَلَى كُلِّ  
 مُحْتَمَلٍ مَحْمُولٍ، فَإِنْ سُئِلَ عَنْهُ أَهْلُ الْمَعَارِفِ أَخَذُوا بِالنَّصِفِ الْأَرْتَمَلِ مِنَ الْعِلْمِ  
 وَهُوَ لَا أَدْرَى وَبَسُمْتَ الْخَطَّةَ لِلرَّجُلِ الْفَاضِلِ، فَإِنْ التَّمَسَّ لِدُنْكَ مَطْنَةً لِعَصَلٍ،  
 أَوْ أُرِيغَ لَهُ مَطْلَبٌ أَعْوَزَ وَاشْكَلَ، لِإِعْغَالِهِمْ هَذَا الْفَقَّ مِنَ الْعِلْمِ الْخَطِيرِ مَعَ جَلَالَتِهِ،  
 وَإِعْرَاضِهِمْ عَنْ هَذَا الْمَقْصِدِ الْكَبِيرِ مَعَ خُتَامَتِهِ، وَمِنْ ذَا الَّذِي يَسْتَعِجِلُنِي مِنْ أَوَّلِ  
 ٢. الْبَصَائِرِ عَنْ مَعْرِفَةِ أَسْمَاءِ الْأَمَاكِنِ وَتَصَحِيحِهَا، وَضَبْطِ أَصْقَاعِهَا وَتَنْقِيحِهَا،  
 وَالنَّاسِ فِي الْإِفْتِقَارِ إِلَى عِلْمِهَا سَوَاسِيَةً، وَسِرُّ دَوْرَانِهَا عَلَى الْأَسْنِ فِي الْخَافِلِ  
 عِلَانِيَةً، لَأَنَّ مِنْ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ مَا فِي مَوَاقِيتِ الْحَاجَاتِ وَالزَّائِرِينَ، وَمَعَالِمِ  
 لِلصَّكَابَةِ وَالْمَتَابِعِينَ، رِضْوَانِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ، وَمَشَاهِدِ لِلأَوْلِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ،  
 وَمَوَاطِنِ غَزَوَاتِ سَرَايَا سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ، وَفَتْوحِ الْأُمَمِ مِنَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ، وَهَذَا  
 ٣. فَتَحَتْ هَذِهِ الْأَمَاكِنَ صِلَحًا وَعِنُودًا، وَأَمَانًا وَقُوَّةً، وَلِكُلِّ مِنْ ذَلِكَ حُكْمٌ فِي  
 الشَّرِيعَةِ، فِي قِسْمَةِ الْفَيْءِ وَآخِذِ الْجَزِيَّةِ، وَتَنَاوُلِ الْخَرَاجِ وَاجْتِنَاءِ الْمُقَاتِلَاتِ  
 وَالْمَصَالِحَاتِ، وَأَنَالَةِ الْمُنَسَوِيَّاتِ وَالْإِقْطَاعَاتِ، لَا يَسَعُ الْفُقَهَاءُ جَهْلُهَا، وَلَا يَعْدُرُ  
 الْأُمَمَةُ وَالْأُمَرَاءُ إِذَا قَاتَلَتْ فِي طَرِيقِ الْعِلْمِ حُرُونَهَا وَسَهْلُهَا، لِأَنَّهَا مِنْ لَوَازِمِ فَتْيَتِهَا

أَرَادَ أَنْ يَعْرِفَ عِبَادَهُ آيَاتِهِ وَمَثَلَاتِهِ، وَيُقِيمَ الْحُجَّةَ عَلَيْهِمْ فِي أَنْزَالِهِ بِهِمَ الْيَمِ نَقَمَاتِهِ،  
أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَذَاهَا  
لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ، فَهَذَا تَقْرِيعٌ لِمَنْ سَارَ فِي  
بِلَادِهِ وَلَمْ يَتَّعِظْ؛ وَنَظَرُ إِلَى الْقُرُونِ الْخَالِيَةِ فَلَمْ يَنْتَهِزْ، وَقَالَ وَهُوَ صَادِقُ الْفَائِلِينَ،  
هَ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ انظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ، أَيْ انظُرُوا إِلَى دِيَارِهِمْ  
كَيْفَ دَرَسَتْ، وَإِلَى آثَارِهِمْ وَأَنْوَارِهِمْ كَيْفَ انطَمَسَتْ، عُقُوبَةٌ لَهُمْ عَلَى انْتِزَاعِ أَمْرِهِ،  
وَارْتِكَابِ زَوَاجِرِهِ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْآيَاتِ لِلْحِكْمَةِ، وَالْأَوَامِرِ وَالنُّوَاجِرِ الْمُبْرَمَةِ،  
فَالْأَوَّلُ تَوْبِيخٌ لِسَبْقِ النَّهْيِ عَنِ الْمَعْصِيَةِ شَاهِرًا، وَالثَّانِي أَمْرٌ يَقْتَضِي الْوُجُوبَ  
ظَاهِرًا، فَهَذَا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ،  
وَلَا يَطْرُقُ عَلَيْهِ نَقْصٌ مِنْ أَنْشَأَهُ وَخَلَقَهُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْأَثَرِ عَنِ السَّادَاتِ مَنْ  
عَبَّرَ قَوْلَ عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ الدُّنْيَا كَحُلٍّ مَثَلَةٍ، وَمَنْزِلُ نَقْلَةٍ، فَكَوْنُوا  
فِيهَا سَيَّاحِينَ، وَاعْتَبِرُوا بِمَقِيَّةِ آثَارِ الْأَوَّلِينَ، قَالَ قُسْ بْنِ سَاعِدَةَ الَّذِي حَكَمَ لَهُ  
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: «نَهَ يَبْعَثُ أُمَّةً وَخَدَهُ أَبْلَغُ الْعِظَاتِ، السَّيْرِ فِي  
الْقَلَوَاتِ، وَالنَّظَرُ إِلَى مَحَلِّ الْأَمْوَاتِ»، وَقَدْ مَدَحَ الشُّعْرَاءُ الْخُلَفَاءَ وَالْمُلُوكَ وَالْأَمْرَاءَ  
ه بِالسَّيْرِ فِي الْبِلَادِ، وَرُكُوبِ الْحُزُونِ وَالْوَهْدَانِ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ يَمْدَحُ الْمَعْتَصِمَ  
تَنَبَّأْتُ أَطْرَافَ الْبِلَادِ بِقُدْرَةٍ كَأَنَّكَ فِيهَا تَبْتَغِي أَثَرَ الْخِصْرِ  
وَقَدْ تَتَعَدَّرُ أَسْبَابُ النَّظَرِ فَيَتَعَيَّنُ التَّمَسُّسُ الْخَبِيرُ، فَوَجِبَ لِدَلِّكَ عَلَيْنَا إِعْلَامُ  
الْمُسْلِمِينَ بِمَا عَلِمْنَاهُ، وَإِرْقَادُهُ بِمَا أَفَادَنَاهُ اللَّهُ بِفَضْلِهِ فَانْقَنَاهُ، إِنْ كَانَ الْإِثْقَارُ إِلَى هَذَا  
الْشَّيْءِ يَشْتَرِكُ فِيهِ كُلٌّ مِنْ صَرْفٍ فِي الْعِلْمِ بِسَهْمٍ، وَاخْتِصَّ مِنْهُ بِنَصِيبٍ أَوْ  
٢. قِسْمٍ، أَوْ انْقَسَمَ مِنْهُ بِاسْمٍ، أَوْ ارْتَيْسَمَ بِقَوْلٍ مِنْهُ أَوْ رَسْمٍ، وَعَلَى ذَلِكَ لَمْ أَرِ مِنْ طَبَقِ  
سَقِيمٍ إِسْمَانِهَا، أَوْ قَوِيٍّ عَلَى تَمَتُّتَيْنِ ضَعِيفٍ مَقَاصِدُهَا وَأَحْصَانُهَا، فَالْقِيَامُ رَأَيْتُ جُلَّ  
نَقْلَةِ الْأَخْبَارِ، وَأَعْيَانِ رُوَاةِ الْأَشْعَارِ وَالْآثَارِ، مِمَّنْ عَنَى بِهَا دَهْرُهُ، وَانْفَكَ فِيهَا غَرَضُهُ  
وَعَمَرُهُ، حَسَنَ الْاسْتِمْرَارِ عَلَى الصَّوَابِ، وَاجْتَمَعَ حَدَايِشُ الرُّشْدِ فِي كُلِّ بَابٍ صَارِبًا

انهم استندلوا على ان هذا البيت

ان بالشعب انذى دون سلع نقتيلاً دمه ما يعطل

ليس من شعر تَبَيَّنَ شَرًّا بان سَلْعًا ليس دونه شعب ولقد صنف في عصرنا هذا  
امام من اعد الادب جليل، وشيخ يعتد عليه ويرجع في حل المشكلات اليه  
نعيل، كتاباً في شرح المقامات للشيخ انشأها ابو محمد القاسم بن علي بن محمد  
الحري قطب مفضل الاصابة في شرح اذنين ضروريها، وغيره في وجه كل  
قرع باله لا يصاح مشكلها وغريبها، فانه يقر العقول وأدهش الأذهان بما ذكره  
من اسرار بلاغتها، وأظهره من مخزون براءتها، وأوصاه من مكنون معانيها،  
وأبان من فتن الانقاط لئلا فيها وأورد من الاشباه والنظائر والعيون والنواظر  
1. واصفها في الجهور على تفصيلها، واتفقوا على اجادة المصنف في جملة وتفصيله،

وتقله وتعليه، وسارت النسج في الافاق، سيرورة ذكاء في الاشراف، فلم يقدم  
مقدم متعنت، ولا حجب مهتاج متبكت، على مواخذته بشيء مما فيه، ولا  
حدث محدث نفسه بحل عقد من مغازبه، حتى ذكر اسماء الاماكن للشيخ أسس  
عليها ابو محمد المقامات فثبت سلك در عقد لآية، وتداعى ما شيدته فضله  
10 من مبادئه، وعاد روضه الارض مصوحاً، وقريب احسانه مطوحاً، وظل ركب  
فضائله طليحاً، وتماخى خلق برهانه سطوحاً، وأخذ يخلط تارة ويخلط، ويتعثر  
في عشوائه الجهالة ويخبط، فانه قال في المقامة اللارجية وكروج بلدة بين هذان  
وانربجان ولما هي بين هذان واصفهان والقاصد من هذان الى اصفهان ياخذ بين  
الجنوب والمشرق والقاصد من هذان الى انربجان ياخذ بين الشمال والمغرب

2. والقاصد الى هذه يستدير القاصد الى هذه وقال في البرقعيدية وبرقعيد قصبه الجزيرة  
وأما هي قرية من قرى بقعاء الموصل لا تبلغ ان تكون مدينة فكيف قصبه وقال في  
القمريزية وتبريز بلدة من عواصم الشام بينها وبين منبج عشرون فرسخاً وتبريز  
بلدة اشهر واطهر من ان تخفى وفي اليوم قصبه نواحي انربجان وأجل مدنها الى

الذين، وضوابط قواعد الاسلام والمسلمين، فلما اهل السير والاخبار، والحديث  
والنواحيخ والآثار، فحاجتهم الى معرفتها أمس من حاجة الرياض الى الفقه، غب  
اخلاف الانواء، والمشفى الى العافية بعد يأس من الشفاء، لانه معتمد علمية  
الذي قل أن تكلّم منه صفة بل وجه بل سطر من كتبهم، وأما اهل الحجة  
والتفهم، والتطبيب والتنجيم، فلا تقصّر حاجتهم الى معرفته عن قدمته  
فلاكتساب معرفة امزجة البلدان وأهوائها، والمخمر لاندلاع على مضاع النجوم  
وأهوائها، ان كانوا لا يحكمون على البلاد الا بطوائعها، ولا يقصرون نيا وعليةها  
بدون معرفة اقليةها ومواضعها، ومن كمال المتطبيب ان يتطلع الى معرفة  
مزاجها وهوائها، وصحة او سقم منبتها ومائها، وصارت حاجتهم الى ضبطها  
ضرورية، وكشفها عن حقائقها فلسفية، ولذلك صنف كثير من انقاد من نبتا  
سموها جغرافيا ومعناه صورة الارض وألف آخرون كتبها في امزجة البلدان  
وأهوائها نحو جالينوس وقبله بقراط وغيرهم، وأما اهل الادب فماتعيلك بحاجتهم  
اليها لانها من ضوابط اللغوى ولوازمه، وشواهد النحوى ودعاهم، ومعتمد  
الشاعر في تحلية جيد شعره بذكرها، وتزيين عقود لآلى نظمه بشعره، فان  
الشعر لا يروق، ونفس السامع لا تشوق، حتى يذكر حاجر وزرون، والدخلاء  
وهيود، ويأخثن الى رمال رضوى فيلزمه تصحيح الاسم واين صفة، وما اشتقه  
ونزّهته وقفره وحزنه وسهولته، فانه ان زعم انه وان كان جبلا او جبلا وكان  
قحرا او حرا او نهر او نهر او قريّة او قريّة او قريّة او قريّة او شعبا او شعبا وكان  
حزما او حزم وكان روضة او روضة وكان صقصا او صقصا وكان مستنقعا او  
مستنقعا وكان جبلا او جبلا وكان سبخة او سبخة وكان حرة او حرة وكان  
سهلا او سهلا وكان وعرا او يجعله شرقيا وكان غربيا او جنوبيا وكان شماليا  
سقل قدره ونزّر كثره وآص ضحكته ويرى انه ضحكة، وجعل هزاة ويرى انه  
هزاة، واستخف وزنه واسترذل، واستقل فضله واستجهل، فقد ذكر بعض العلماء

المتقدمون في اسماء الاماكن كُتِبَنا وبهم اُفتدينا وبهم اهتدينا وفي صنفاين منها  
ما قصده بتصنيفه ذكر المدين المعجزة والبلدان المسكونة المشهورة ومنها  
ما قصد به ذكر البوادي والقفار واقتصر على منازل العرب الواردة في اخبارهم  
والاشعار فلما من قصد ذكر العمران فجماعة وافرة منهم من القدماء والفلاسفة  
والحكاه افلاطون وفيثاغورس وبطلميموس وغيرهم كثير من هذه الطبقة وسموا  
كُتِبَنا في ذلك جغرافيا سمعت من يقوله بالغين المحجمة والمهملة ومعناه صورة  
الارض وقد وقفت لهم منها على تصانيف عدة جهلت اكثر الاماكن التي  
ذُكرت فيها وابيهم علينا امرها وعدمت لتطاول الزمان فلا تعرف طبقة اخرى  
اسلاميون سلكوا قريبا من طريقة اولئك من ذكر البلاد والممالك وعينوا  
مسافة الطرق والمسالك وم ابن خرداذبه واحمد بن واضح والتجيهاني وابن  
الفقيه وابو زيد البلخي وابو اسحاق الاصطخري وابن حوقل وابو عبد الله  
المبشاري والحسن بن محمد الملقبي وابن ابي عون البغدادي وابو عبيد  
البكري له كتاب سماه المسالك والممالك واما الذين قصدوا ذكر الاماكن  
العربية والمنازل البدوية فطبقة اهل الادب وم ابو سعيد الاصمعي ظفرت به  
رواية لابن دُرَيْد عن عبد الرحمن عن عمه وابو عبيد السكوني والحسن بن  
احمد الهمداني له كتاب جزيرة العرب وابو الاشعث الكندي في جبال تِهَامَة  
وابو سعيد السيرافي بلغني ان له كتابا في جزيرة العرب وابو محمد الاسود  
الغندجاني له كتاب في مياه العرب وابو زياد الكلبي ذكر في نوادره من ذلك  
صدرا صالحا وقفت على اكثره ومحمد بن ادريس بن ابي حفصة وقفت له على  
كتاب سماه مناهل العرب وهشام بن محمد الكلبى وقفت له على كتاب سماه  
اشتقاق البلدان وابو القاسم الرخشي له كتاب لطيف في ذلك وابو الحسن  
الغمراني تلميذ الرخشي وقف على كتاب شيخه وزان عليه رايته وابو عبيد  
البكري اللندلسي له كتاب سماه مُجَمَّر مما استجَمَّر من اسماء البلحا لارة

غير ذلك من اغاليط غيره فصار هذا الامام ضحكةً للبطالين وهواةً للساخرين  
 ووجد الطاعن عليه سبيلًا، وان كان مع كثرة احسانه قليلًا، فلو كان له كتاب  
 يرجع اليه وموثل يعتمد عليه خالص من هذه البلية نجيا، وارتقى من الهبوط  
 في هذه الاهوية مكانًا عليا، وكان من اول البواعث لجمع هذا الكتاب انسى  
 ٥ سئل بمرور الشاهجان في سنة خمس عشرة وستمائة في مجلس شيخنا الامم  
 محمد بن سعيد الشهيد فخر الدين ابى المظفر عبد الرحيم بن الامام الحافظ تاج  
 الاسلام ابى سعد عبد الكريم السمعاني تغمدهما الله برحمته ورضوانه وقد فعل  
 الدعاء ان شاء الله عن حياشة اسم موضع جاء في الحديث النبوي وهو  
 سوى من اسواق العرب في الجاهلية فقلت ارى انه حياشة بضم الحاء قياسا  
 ١٠ على اصل هذه اللفظة في اللغة لان الحياشة الجماعة من الناس من قبائل شتى  
 وحياشت له حياشة اى جمعت له شيئا فانبرى لى رجل من الحديثين وقال اتما  
 هو حياشة بالفتح وصمم على ذلك وكابر وجاهر بالعناد من غير حجة وناظر،  
 فاردت قطع الاحتجاج بالنقل، ان لا معول في مثل هذا على اشتقاق ولا عقل،  
 فاستعصى كشفه في كتب غرائب الاحاديث ودواوين اللغات مع سعة التنب  
 ١٥ كانت بمرور يومئذ وكثرة وجودها في الوقوف وسهولة تناولها فلم اظفر به الا  
 بعد انقضاء ذلك الشغب والمراء وياس من وجوه بحث واقتراء فكان موافقا  
 والحمد لله لما قمته ومكيلا بالصاع الذى كلته، فالتقى حينئذ فى روى افتقار  
 العالم الى كتاب فى هذا الشأن مضبوطا، وبالاتقان وتصحيح الالفاظ بالتقريب  
 مخطوطا، ليكون فى مثل هذه الظلمة هاديا، الى ضوء الصواب داعيا، ونبهت  
 ٢٠ على هذه القضيلة النبيلة وشيخ صدرى لنيل هذه المنقبة التى غفل عنها  
 الاولون، ولم يهتد لها الغابرون، يقول من تفرع اسماعه كم ترك الاول للاخر  
 وما احسن ما قال ابو عثمان ليس على العلم اثر من قولهم لم يترك الاول للاخر  
 شيئا فانه يفتقر الهمة ويضعف المنة او نحو هذا القول على انه قد صنف

أقلّيم هو وأى شيء طالعه وما المستوى عليه من الكواكب ومن يناه وأى بلد من  
المشهورات بجواره وكم المسافة بينه وبين ما يقاربه وما ذا اختص من  
الخصائص وما ذكر فيه من الحجائب وبعض من دُفن فيه من الاعيان والصالحين  
والصالحات والتابعين ونَبَذًا مما قيل فيه من الاشعار في الحنين الى الأوطان  
والشاهدة على صحة ضبطه والانتقان وفي أى زمان فَتَحَهُ المسلمون وكيفيته ذلك  
ومن كان أميره وهل فُتِحَ صلحًا أو عُنُوةً لتُعرف حُكْمُهُ في الفقه والجريسة  
ملكه في أيامنا هذه على أنه ليس هذا الاشتراط بمطروح لنا في جميع ما نُورِدُهُ  
ولا مُكَيَّن في قُدْرَةِ أَحَدٍ غَيْرِنَا، وأما بجى على هذا البلدان المشهورة والامتهات  
المعجزة وربما ذُكِرَ بعض هذه الشروط دون بعض على حَسَب ما أَدَّأنا اليه  
الاجتهان، ومَلَكْنَاهُ الطَّلَبُ والارتيان، واستَقْصَيْتُ لك الفوائد جُلَّهَا أو كُلَّهَا،  
ومَلَكْتُكَ عَقْوَ صَفْوَ عَقْدَهَا وحَلَّهَا، حتى لقد ذكرت أشياء كثيرة تَابَاهَا العقول  
وتَغَيَّرَ عنها طَبَاعُ مَنْ له محصول، لبعدها عن العادات المألوفة، وتنافرها عن  
المشاهدات المعروفة، وان كان لا يَسْتَعْظَمُ شَيْءٌ مع قُدْرَةِ الخالق وَجْهِي  
المخلوق، وأنا مُرْتَابٌ بها نافر عنها مُتَبَرِّئٌ الى قاربها من حِكْمَتِهَا لِأَنِّي كَتَبْتُهَا  
حِرْصًا على احراز الفوائد، وطلبًا لتحصيل القلائد منها والقرائد، فان كانت  
حَقًّا فقد أَخَذْنَا منها بِنَصِيبِ المصيب، وان كانت باطلا فلها في الحق شِرك  
ونصيب، لِأَنِّي نَقَلْتُهَا كما وجدتها، فأنا صادق في إيرادها كما أوردتها، ولتُعرف  
ما قيل في ذلك حَقًّا كان أو باطلاً فان قُلْنَا لو قال سمعت زيداً يكذب لأَحْبَبْتُ  
ان تعرف كيفية كذبه وما أَمَّةُ الحُفَاطِ الذين هم القُدُوةُ في كل زمن، وطليم  
الاعتماد في فرائض المَشْرَعِ والسُّنَنِ، لم يَشْتَرِطْ أَكْثَرُهُمْ في مُسْنَدِهِ وفي احاديث  
الرسول ثَلَاثَةً تَبَيَّنَتْ عَلَيْهَا الاحكام، ويُفَرَّقُ بها بين الحلال والحرام، إيراد الصحيح  
دون السقيم، ونَقَى المَعْوَجَ واثبات المستقيم، ولم يُخْرِجْهُم ذلك عن ان يُعَدُّوا  
في اهل الصدق، او يَتَزَحَّزَحُوا عن مَرَاتِبِ الأَمَّةِ والحق، انهم أوردوا ما سمعوه

بعد البحث عنه والمتطّلب له وأبو بكر محمد بن موسى الحازمي له كتاب ما  
اختلف واختلف من اسمائها ثم وقفت صديقنا الحافظ الامام أبو عبد الله  
محمد بن محمود ابن النجار جزاه الله خيراً على مختصر اختصره الحافظ أبو  
موسى محمد بن عمر الاصفهاني من كتاب ألفه أبو الفتح نصر بن عبد الرحمن  
الاسكندري النحوي فيما اختلف واختلف من اسماء البقاع فوجدته تاليف  
مرجّل ضابط قد انفق في تحصيله عملاً واحسن فيه عيناً وأتقناً ووجدت  
الحازمي رحمه الله قد اختلفه وأداه واستجهد الرواة فرواه ولقد كنت عند  
وقوف على كتابه أرفع قدره من علمه وأرى ان مرماه يقصر عن سهمه الى ان  
كشف الله عن خبيته وتخصّص المحض عن زبدته، فاما انا فكل ما نقلته من  
كتاب نصر فقد نسبته اليه وأحلته عليه ولم أضع نصبه ولا أخملت ذكره  
وتعبه والله يثيبه ويرحمه وهذه الكتب المدونة في هذا الباب التي نقلت منها  
ثم نقلت من دواوين العرب والمحدثين وتواريخ اهل الادب والمحدثين ومن  
افواه الرواة وتقارير الكتب وما شاهدته في اسفاري وحصلته في تطوافي اضعاف  
ذلك والله الموفق ان شاء الله فاما الطبقة الاولى فاسماء الاسماء في كتبهم  
مصنفة مغيرة وفي كثير العدم مصيرة قد مسخها من نسخها واما الطبقة  
الثانية فانها وان وجدت لها أصول مضمومة وبخطوط العلماء منوطة مبرومة  
فانها غير مرتبة، ولشفاه العليل غير مسبوقة، لشدة الاختصار وعدم الضبط  
والانتشار، لان قصدهم منها تصحيح اللفاظ لا الابانة عما عدا ذلك من  
الاعراض والبحث عما يعترض فيها من الاعراض فاستخرت الله تعالى وجمعت  
ما شئتوه واصفقت اليه ما اهلوه ورتبته على حروف المعجم ووضعت وضع اهل  
اللغة المحكم وأبنت عن كل حرف من الاسم هل هو ساكن او مفتوح او مضموم  
او مكسور وأزنت عنه عوارض الشبهة وجعلته تيمراً بعد ان كان من الشبهة ثم  
انكر اشتقاقه ان كان عربياً، ومعناه ان أحطت به علماً ان كان عجمياً، وفي اتي



فهي لغير الله كثيرة، وأما الاستيعاب فشئ لا يفي به طول الاعمار، وبحول  
 دونه ما نجي للحجز والبوار، فقدعته والعين طامحة، والهمة الى طلب الازدياد  
 مجتاحة، ولو وثقت بمساعدة العبر وامتدادها، وركنت الى توفيقى لرجاى فيه  
 واستعداده، لصاغت حجمة اضعا، وزدت في فواتده مئين بسل الآفا، ولو  
 انتمست نفاق هذا الكتاب وسيرونة، واعتمدت اشاعة ذكره وشهرته، لصغرت  
 بقدر الهمم العصرية، ورغبات اهل الطلب الدنياية، ولكى انقذت فيه لهممتى،  
 وجرتى رسن الحرس الى بعض بواعث هنى، وسالت الله جل وعز ان لا يجرمنا  
 ثواب التعب فيه، ولا يكلنا الى نفسنا فيما نحاوله ونؤديه، وجايزنى على ما  
 اوضعت اليه ركاب خاطرى، واسهرت في تحصيله بدنى وناظرى، دعاء المستفيدين،  
 اذكر زكى من المومنين، بان احشر في زمرة الصالحين، ولقد التمس منى  
 الطالب اختصار هذا الكتاب مرارا، فابيت ولم اجد لى على قصر هيم اولياء  
 ولا انصارا، فما انقذت لهم ولا ارعويت لى على ناقل هذا الكتاب والمستفيد منه  
 ان لا يصيب نصي، ونصب نفسي له وتعبى، يتبديد ما جمعت وتشيت ما  
 لفتت وتفرق ملتئم محاسنه، ونفى كل علق نفيس عن معانهم ومكائده،  
 باقتضابه واختصاره، وتعطيل حيله من حليه وانواره، وغصبه اعلان فضله  
 واسراره، فرب راغب عن كلمة غيره متها لك عليها، وزاهد عن نكتة غيره  
 مشعوف بها، ينصى الركاب اليها، فان اجبتنى فقد بررتى جعلك الله من  
 الابرار، وان خالفتنى فقد عقتنى والله حسبيك فى عقبى الدار، ثم اعلم ان  
 المختصر للكتاب كمن اقدم على خلفى سوي فقطع اطرافه فتركه أشل اليدين  
 ١. ابتز الرجلين اعشى الغمين اصلم الأذنين، او كمن سلب امرأة حليها فتركها  
 عطلا، او كالذى سلب اللمى سلاحه فتركه اعزل راجلا، وقد حكى عن الجاحظ  
 انه صنّف كتابا وتوبه ابوابا فاخذ به بعض اهل عصره فحذف منه اشياء وجعله  
 أشلاء فأحصره وقال له يا هذا ان المصنّف كالمصور واتى قد صورت فى تصنيفى

كَمَا وَعَوْهُ وَأَمَّا يُسَمَّى كَذَابًا إِذَا وَضَعَ حَدِيثًا أَوْ حَدَّثَ عَنْ لَمْ يَسْمَعْ مِنْهُ أَوْ  
 رَوَى عَنْ لَمْ يَرَوْعْنَهُ فَلَمَّا أَنْ يَرَوَى مَا سَمِعَ كَمَا سَمِعَ فَيُؤْمِنُ مِنَ الصَّادِقِينَ وَالْمُعْتَدَةِ  
 عَلَى مَنْ رَوَاهُ عَنْهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مِنْ أَهْلِ الاجْتِهَادِ فَلَهُ أَنْ يَرَوِيَهُ ثُمَّ يُؤَيِّغُهُ وَيُسَوِّدُ  
 ذَلِكَ لِبَطَالِكِ كَثِيرٍ مِنَ الْأَحَادِيثِ وَعَلَيْهَا الْاِقْتِدَاءُ بِهِمْ وَأَنْتُمْ سَلَكُوا بِحَيْلِهِمْ وَالَّذِي  
 لَا يَرِيهِ ذُو مُسَكَّةٍ وَلَا يَرِيهِ خِلَافَهُ ذُو حُنُكَةٍ أَنْ الْمُتَعَدِّتِ تَعْبَانُ مُتَعَبٌ وَأَنْتُمْ حَيْفٌ  
 بِمَعْتَرِجٍ مَرِيحٍ وَمَنْ ذَا الَّذِي أُعْطِيَ الْعِصْمَةَ وَاحِطًا عِلْمًا بِكُلِّ كَلِمَةٍ وَمَنْ  
 طَلَبَ عِلْمًا وَجَدَ فَاتَى أَهْلَ لَانِ أَرْزَى وَعَنْ ذِكْرِ الصَّوَابِ بَعْدَ الاجْتِهَادِ أَضَلَّ  
 فَمَنْ أَرَادَ مِنَ الْعِصْمَةِ فَلْيُطْلُبْهَا لِنَفْسِهِ أَوَّلًا فَإِنْ أَخْطَأَتْهُ فَقَدْ أَقْبَمَ عُدْرَتًا وَاحِدَةً  
 وَأَنْ زَعَمَ أَنَّهُ ادْرَكَهَا فَلَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْخُطَابِ وَلَمَّا تَطَاوَلَتْ فِي جَمْعِ عِلْمٍ هَذَا الْكَلْبِ  
 فِي الْأَعْوَامِ وَتَرَادَفَتْ فِي تَحْصِيلِ فَوَائِدِهِ الشُّهُورُ وَالْأَيَّامُ وَلَمْ أَتَّكِهِ مِنْهُ إِلَى غَايَةِ  
 أَرْضَائِهَا وَأَقِفْ عَلَى غُلُوِّهِ مَعَ تَوَاتُرِ الرَّشَقِ فَاقُولْ فِي آيَاتِهِ وَرَأَيْتُ تَعَشَّرَ نَارَ لَيْلٍ  
 الشُّبَابِ بِأَذْيَالِ كُسُوفِ شَمْسِ الْمَشْيِيبِ وَانْتِهَامِهِ وَوُلُوجِ رُبْعِ الْعَمْرِ عَلَى قَيْطِ  
 انْقِصَانِهِ بِأَمْرَاتِ الْهَرَمِ وَانْتِهَامِهِ وَقَفْتُ هَهُنَا رَاجِيًا فِيهِ قَبِيلَ الْأُمْنِيَّةِ بِأَحْدَادِ  
 عَرُوسِهِ إِلَى الْخُطَابِ قَبِيلَ الْمُنِيَّةِ وَخَشِيبَتِ بَغْتَةِ الْمَوْتِ فَبَادَرْتُ بِإِبْرَارِهِ أَنْفُسَ  
 ١٥ عَلَى أَنْتَى مِنْ اقْتِحَامِ لَيْلِ الْمُنِيَّةِ عَلَى قَبِيلِ تَبَلُّجِ نَجْمِهِ عَلَى الْإِفْطَاقِ لِحَدِّ حَذِيرٍ وَمِنْ  
 فَلَوْلَ حَدِّ الْحَرِصِ لَعَدِمَ الْحَرِصُ عَلَيْهِ وَالرَّاعِبُ فِيهِ مِنْتَظَرٌ قَدِيمٌ فَقَلْبِي بِحَيْشِ  
 عَمْرٍِ قَدْ بَيَّنَّتْهُ مِنْ كِتَابِ الْأَمْرَاضِ الْمُبْهَمَةِ حَوَاطِمُ الْمُقْنَذِ أَوْ ارْتَقَى إِلَى  
 الْجَبَاحِ لَيْلٍ اعْتَرَضَتْنِي فِيهِ الْعَوَارِضُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ وَعَلَى ذَلِكَ فَكُنْتُ أَقُولُ وَلَا  
 احْتِشَمُ وَأَدْعُو إِلَى النِّزَالِ كُلِّ عَالِمٍ فِي الْعِلْمِ وَلَا أَنْتَزِمُ أَنْ كَتَبْتُ هَذَا أَوْحَدٌ فِي  
 ٢٠ بَابِهِ مَوْمَرٌ عَلَى أَصْرَابِهِ لَا يَقُومُ بِإِبْرَارِ مِثْلِهِ إِلَّا مَنْ أَيْدٍ بِالْتَفْخِيقِ وَرَكَبَ فِي طَلَبِ  
 فَوَائِدِهِ كُلِّ طَرِيقٍ فَغَارَ تَارَةً وَاجْتَدَى وَطَوَّحَ لِأَجَلِهِ بِنَفْسِهِ فَابْعَدَ وَتَفَسَّرَ لَهُ فِي  
 عَصْرِ الشُّبُوبِ وَحَرَارَتِهِ وَسَاعَدَهُ الْعَمْرُ بِامْتِدَادِهِ وَكَفَايَتِهِ وَظَهَرَتْ مِنْهُ أَمَارَاتُ  
 الْحَرِصِ وَحَرَكَتُهُ نَعْمَ وَأَنْ كُنْتُ امْتَصَغَرُ هَذِهِ الْعَايَةِ فَهِيَ كَبِيرَةٌ أَوْ اسْتَقْلَلَهَا

ورويَنا عن المتأخرين في صورتها، الباب الثاني في وصف اختلافهم في الاصطلاح على معنى الاقليم وكيفية واشتقاقه ولأجل القبلة في كل ناحية، الباب الثالث في ذكر الفاظ يكثر تكرار ذكرها فيه يحتاج الى معرفتها كالبريد والفرسخ والميل والكورة وغير ذلك، الباب الرابع في بيان حكم الارضين والبلدان المفتحة في الاسلام وحكم قسمة الفى والحراج فيما فتح صلحا او عنوة، الباب الخامس في جمل من اخبار البلدان التي لا يختص ذكرها بموضع دون موضع لتكمل فوائد هذا الكتاب ويستغنى به عن غيره في الباب، ثم اعود الى العرض فاقسمه ثمانية وعشرين كتابا على عدد حروف المعجم ثم اقسام كل كتاب الى ثمانية وعشرين بابا للحرف الثاني للاول والتزم ترتيب كل كلمة منه على اول الحرف وثانيه وثالثه ورابعه والى اى غاية بلغ فأقدم ما يجب تقديمه بحكم ترتيب اب ت ث على صورتها الموضوعة له من غير نظر الى اصول الكلمة وزايدها لان جميع ما يورد انما هي اعلام لمسميات مفردة واكثرها عجمية ومركبة لا مسانغ للاشتقاق فيها والغرض من هذا الترتيب تسهيل طريق الفائدة من غير مشقة والله المعين على ما اعتمدناه والمرشد الى سلوك ما قصدناه من غير حول منا ولا قوة الا بالله وحده وسميت

### معجم البلدان

اسم مطابق لمعناه وحسبنا الله ونعم الوكيل وكان الشروع من هذا التبيين في ليلة احدى وعشرين من محرم سنة خمس وعشرين وستماية والله نسأل المعونة على اتمامه بركة وكرمه

### الباب الاول

في صفة الارض وما فيها من الجبال والبحار وغير ذلك قال الله عز وجل افر نجعل الارض مهادا والجبال اوتادا وقال جل وعز الذى جعل لكم الارض قرازا والسماء بناء وقال سبحانه والله جعل لكم الارض بساطا قال

صورة كانت لها عينان فعورتها أعشى الله عينيَّك وكان لها أذنان فصلمتها  
صَلَّم الله أُنْزَيْكَ وكان لها يَدان فقطعتها قطع الله يَدَيْكَ حتى عَدَّ أعضاء  
الصورة فاعتَكَر اليه الرجلُ بجَهْلِهِ هذا المِقْدَار وتاب اليه عن المعاوذة الى مثله  
ثم اهتديت هذه النسخة بخطى الى خزانة مولانا الصاحب الكبير السعالي  
الجليل الخطير ذي الفصل البارع والافصال الشايع والمُتَحَدِّد الاصيل، والمُتَحَدِّد  
المتقيل، والعزَّة القعساء، والرَّثْبَةُ الشَّماء، الفانر من المكارم بالفتح المعلى،  
المتقلد من المكارم بالصارم المحتى، امام الفضلاء وسيد الوزراء السيد الاجل  
الاعظم القاضي جمال الدين الاكرم، ابي الحسن علي بن يوسف بن ابراهيم  
بن عبد الواحد الشيباني ثم التَّيْمِيُّ حَرَسَ الله تَجْدَه واسْبَغَ ظِلَه واهْلَكَ  
أَنْدَه ونصر جُنْدَه وهزم صِدْه ان كنت منذ وَجَدْتُ في حَلٍّ وتَرَحَّل ومبارزة  
لزمان ونزال اسئل منه سَلَمًا ولا يَزِيدُنِي آلا هَضَمًا

فلما قصت نفسي من السَّيْرِ ما قصت على ما بَلَّغْتُ من شِدَّةٍ ولَيْيَانٍ  
بعد طول مُكابدة حُرْفَةِ الحِرْفَةِ وانتظار تَبْلُجِ ظِلَامِ الحِطِّ يومًا من سُدْفَةِ  
عَلَقَتُ بِجَهْلٍ من حبال ابن يوسف أَمِنْتُ به من هَلَارِقِ الحَدَثَانِ  
هافرًا عني صَرَفَ الدهر والمُحَنِّ ورَقَّه خاطري عن معاندة الزمن لما

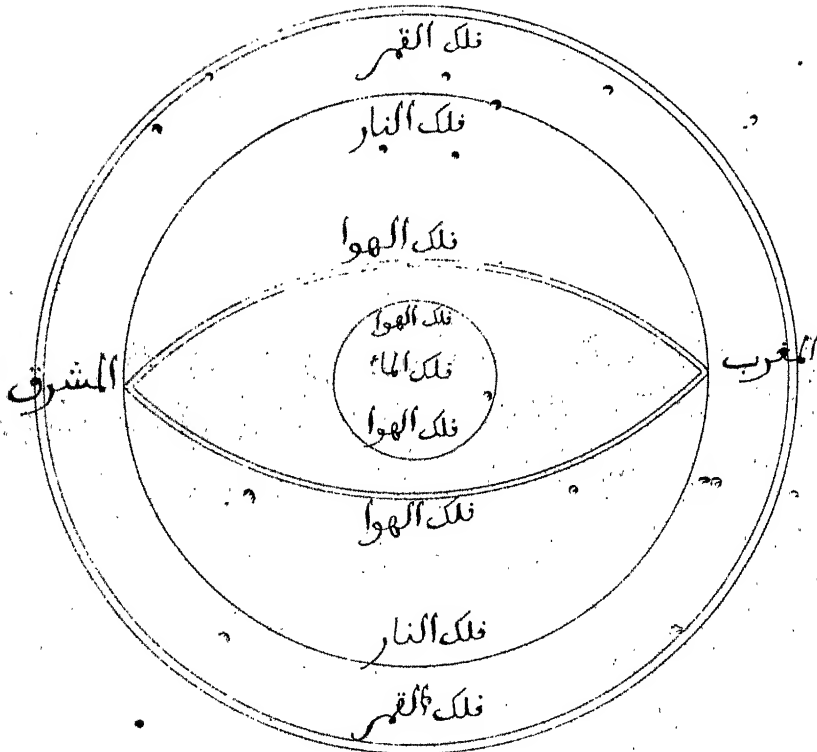
تَغَطَّيْتُ عن دهرى بظل جناحه فعَيَّنِي تَرَى دهرى وليس يـراني  
فاصبحتُ من كَنَفِهِ في حِرْزِ حَرِيْزٍ ومن احسانه وتكرمه في مَوْطِنِ عَزِيْزٍ  
فلو تُسْأَلُ الايام عني لما دَرَّتْ وَأَيُّنْ مَكَانِي ما عَرَفَنَ مَكَانِي  
ان كان اِدام الله علوه عِلْمَ العلم في زماننا وعَيْنَ اعيان اهل عصرنا وأواننا وأَعَدَّتْ  
اليه ما اسْتَفَدْنَاهُ منه وَرَوَى عني ما رَوَيْتُهُ عنه فاحسَّن الله عَمَّا جَزَاؤُهُ وادام  
عزَّه وعلاءه بمحمد وآله الكرام هـ

وقد قَدَّمْتُ امام الفَرَضِ من هذا الكتاب خمسة ابواب بها يَسْمُرُ فَضْلُهُ وَيَغْزُرُ  
وَيْلَهُ الْبَابُ الْاَوَّلُ في ذِكْرِ صورة الارض وحكاية ما قاله المتفقدون في هيئتها



المفسرون البساط والمهاد القَرَارُ والتَّمَكُّنُ منها والتَّصَرُّفُ فيها، واختَلَفَ القدماء  
 في هيئة الارض وشكلها فذكر بعضهم انها مبسوطة المستطيلة في اربع جهات في  
 المشرق والمغرب والجنوب والشمال ومنهم من زعم انها كهيئة التُّرْسِ ومنهم من  
 زعم انها كهيئة المائدة ومنهم من زعم انها كهيئة الطُّبَلِ وزعم بعضهم انها  
 شبيهة بنصف الكرة كهيئة القبة وان السماء مرتبة على اطرافها وقال بعضهم  
 هي مستطيلة كالسطوانة الحجرية او العُود وقال قوم الارض تنهى الى ما لا نهاية  
 له والسماء ترتفع الى ما لا نهاية له وقال قوم ان الذي يُرى من دَوْرَانِ اللوالب  
 اما هو دَوْرُ الارض لا دور الفلك وقال آخرون ان بعض الارض يمسك بعضا وقال  
 قوم انها في خلاء لا نهاية لذلك الخلاء وزعم ارسطاطليس ان خارج العالم  
 من الخلاء مقدار ما تنفس السماء فيه وكثير منهم يزعم ان دَوْرَانِ الفلك عليها  
 يمسكها في المركز من جميع نواحيها. واما المتكلمون فختلفون ايضا زعم  
 هشام بن الحكم ان تحت الارض جسما من شأنه الارتفاع والعلو كالنار والرياح  
 وانه المانع للارض من الاتحاد وهو نفسه غير محتاج الى ما يعتد لانه ليس مما  
 يتحد بل يجانب الارتفاع وزعم ابو الهيثم ان الله يوقفها بلا عمد ولا علاقة  
 ها وقال بعضهم ان الارض مزوجة من جسمين ثقيل وخفيف فالخفيف شأنه الصعود  
 والثقيل شأنه الهبوط فيمتنع كل واحد منهما صاحبه من الذهاب في جهته  
 لتكافئ تدافعهما والذي يعتمد عليه جماهيرهم ان الارض مدورة كتدوير  
 الكرة موضوعة في جوف الفلك كالخلة في جوف البيضة والنسيم حول الارض  
 وهو جانب لها من جميع جوانبها الى الفلك وبينه الخلق على الارض وان  
 النسيم جانب لما في ابدانهم من الخفة والارض جانب لما في ابدانهم من الثقل  
 لان الارض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجذب الحديد وما فيها من الحيوان  
 وغيره بمنزلة الحديد وقال آخرون من اعيانهم الارض في وسط الفلك يحيط بها  
 الفرجار في الوسط على مقدار واحد من فوق واسفل ومن كل جانب واجزاء

الفلك تجذبها من كل وجه فلهذا لا تميل الى ناحية من الفلك دون ناحية  
 لان قوة الاجزاء متكافئة ومثل ذلك حجر المغناطيس الذي يجذب الحديد  
 لان في طبع الفلك ان يجذب الارض واصبحت ما رايت في ذلك واسمده في  
 راي ما حكاه محمد بن احمد الخوارزمي قال الارض في وسط السماء والوسط  
 هو السفلى بالحقيقة والارض مدورة بالكلية مصروسة بالجزئية من جهة الجبال  
 البارزة والوحدات الغائبة ولا يخرجها ذلك من الكرية اذا وقع الحس منها على  
 الجبل لان مقادير الجبل وان شاخت صغيرة بالقياس الى كل الارض ألا ترى  
 ان الكرية لك قطرها ذراع او ذراعان اذا بنا منها كالجوارسات وغار فيها امثالها  
 لم يمتنع ذلك من اجراء احكام المدور عليها بالتقريب ولولا هذا التصريـس  
 للاحاط بها الماء من جميع الجوانب وعمرها حتى لم يكن يظهر منها شيء فان  
 الماء وان شارك الارض في الثقل وفي الهوى نحو السفلى فان بينهما في ذلك  
 تفاوتاً يخف به الماء بالاضافة الى الارض ولهذا ترسب الارض في الماء وتنسزل  
 المدورة الى القرار فاما الماء فانه لا يغوص في نفس الارض بل يسوخ فيما تخلخل  
 منها واختلط بالهواء والماء اذا اعتمد على الهواء المائي للخلل نزل فيها وخبرج  
 ١٥ الهواء منها كما ينزل القطر من السحاب فيه وما يبرز من سطح الارض ما يبرز  
 انجاز الماء الى الاعماق فصار بحاراً وصار مجموع الماء والارض كوة واحدة يحيط  
 بها الهواء من جميع جهاتها ثم احتمل من الهواء ما تمس فلك القمر بسبب  
 الحركة وانسحاج المتماسين فهو اذا النار المحيطة بالهواء متصاعدة القدر في  
 الفلك الى القطبين لتباطي الحركة فيما قرب منها وصورة ذلك الصورة الاولى  
 ٢٠ لك تقابل هذه الوجهة وقال ابو الريحان وسط معدل النهار يقطع الارض  
 بنصفين على دائرة تسمى خط الاستواء فيكون احد نصفيها شمالياً والاخر  
 جنوبياً فاذا توقفت دائرة عظيمة على الارض مارة على قطب خط الاستواء  
 قسمت كل واحدة من نصفي الارض بنصفين فالتقسم جملتها ارباعاً جنوبياً





منقطع اذربيجان وارمينية الفارسية ثم الى الفرات ثم بيرية العرب الى عمان  
 ومصران ثم الى كابل وطخارستان، وقال درويوس ان الارض خمسة وعشرون  
 الف فرسخ من ذلك الترك والصين اثنا عشر الف فرسخ والروم خمسة الاف  
 فرسخ وبابل الف فرسخ، وحكى ان بطلميوس صاحب المجسطى قال خزان  
 وزعم انها ارفع الارض فوجد ارتفاعها ما عدد ثم قال جبل من جبال آمد  
 ورجع فسج من موضع قياسه الاول الى موضع قياسه الثاني على مستوي من الارض  
 فوجده ستة وستين ميلاً فصره في دور الفلك وهو ستة وستون درجة  
 فبلغ ذلك اربعة وعشرين الف ميل يكون ذلك ثمانية الاف فرسخ فزعم  
 ان دور الارض يحيط بثمانية الاف فرسخ، وقال غير بطلميوس من يرجع الى  
 ارايه ان الارض مقسومة بنصفين بينهما خط الاستواء وهو من المشرق الى  
 المغرب وهو اطول خط في كرة الارض كما ان منطقة البروج اطول خط في  
 الفلك وعرض الارض من القطب الجنوبي الذي يدور حوله سهيل الى الشمال  
 الذي تدور حوله بنات نعش فاستدارة الارض بموضع خط الاستواء ثلثماية  
 وستون درجة الدرجة خمسة وعشرون فرسخاً فيكون ذلك تسعة الاف فرسخ  
 وبين خط الاستواء وكل واحد من القطبين تسعون درجة واستدارتها عرضاً  
 مثل ذلك لان العجاة في الارض بين خط الاستواء وكل واحد اربع وعشرون  
 درجة ثم الباقي قد غمرة ماء البحر فالتقى في الربع الشمالي من الارض والربع  
 الجنوبي خولب والنصف الذي تحتها لا ساكن فيه والربعان الظاهران هما اربعة  
 عشر اقليماً منها سبعة عامرة وسبعة عامرة لشدة الحر بهاء وقال بعضهم الجزان  
 في الجانب الشمالي من الارض اكثر منه في الجانب الجنوبي ويقال ان في الشمالي  
 اربعة الاف مدينة وان كل نصف من الارض ربعان فالربعان الشماليان هو  
 المعروف وهو من العراق الى الجزيرة والشام ومصر والروم وفرنجة ورومية والسوس  
 وجزيرة السعادات فهذا الربع غربي شمالي ومن العراق الى الاهواز والجبال

وشماليان على ما وجدها المعينون لم يتجاوز حدّ احد الرّبعين الشماليين  
 فيسمى رُبْعًا معرّوًّا او مسكونًا كجزيرة بارزة تحيط بها البحار وهذا الربع في  
 نفسه مشتمل على ما يُعرَف ويُسلّك من البحار والجزائر والجبال واتنهار والمفاوز  
 المعروفة ثم ان البلدان والقرى بيّنها على انه بقى منها نحو قطب الشمال  
 قطعة غير معرّوة من افراط البرد وتراكم الثلوج وقال مهندسهم لو حفر في  
 التّوَم وجه الارض لأدّى الى الوجه الاخر ولو ثقب مثلًا بقوشنج لفضد بأرض  
 الصين قالوا والناس على الارض كالتمل على البيضة واحتجوا لقولهم حجاج  
 كثيرة منها اثباتي ومنها افتماي وليس ذلك ببعيد من الارض لان البسيط  
 يشتمل تشتر الشئ فالارض على هذا لمن في تحته بساط ومن في فوقه غطاء  
 ١. واختلفوا في مساحة الارض فذكر محمد بن موسى الخوارزمي صاحب الزيج  
 ان الارض على القصد تسعة الاف فرسخ العُمران من الارض نصف سدسها  
 والباقي ليس فيه عمار ولا نبات ولا حيوان والبحار محسوبة من العُمران والمفاوز  
 للّه بين العُمران من العُمران ٥

قال ابو الريحان طول قطر الارض بالفراسخ الفان ومائة وثلاثة وستون فرسخًا  
 ٥. وثلثا فرسخ ودورها بالفراسخ ستة الاف وثمانماية فرسخ وعلى هذا تكون  
 مساحة سطحها الخارج متكسرًا اربعة عشر الف وسبعماية واربعة واربعين  
 الفًا ومائتين واثنين واربعين فرسخًا وخمس فرسخ وكان عمر بن جيلان يزعم  
 ان الدنيا كلها سبعة وعشرون الف فرسخ فيلذ السودان اثنا عشر الف  
 فرسخ وبلد الروم ثمانية الاف فرسخ وبلد فارس ثلاثة الاف فرسخ وارض العرب  
 ٢. اربعة الاف فرسخ وحكى عن ماردشير انه قال الارض اربعة اجزاء فجزء منها ارض  
 التّرك وفي ما بين مغارب الهند الى مشارق الروم وجزء منها المغرب وهو ما  
 بين مغارب الروم الى القبط والبربر وجزء منها ارض السودان وفي ما بين البربر  
 الى الهند وجزء منها هذه الارض للّه تنسب الى فارس ما بين نهر بلخ الى

والنهار في الصيف الى عشرين ساعة والليل اربع ساعات وفي الشتاء خلاف ذلك  
 الليل عشرين ساعة والنهار اربع ساعات فقال ان استواء الليل والنهار في جزيرة  
 بين الهند والحبشة من ناحية الجنوب لانه من التقيمن وهو ستون جزء ما  
 يكون له اربعة الاف وخمسمائة ميل فاذا ضربت السدس في النصف الذي  
 هو نصف دارة الارض من حيث استوى الليل والنهار تجد العبران السدى  
 يعرف نصف سدس جميع الارض، واختلف اخرون في مبلغ الارض وكميتها  
 فردى عن مكحول انه قال مسيرة ما بين ايدى الارض الى اقصاها خمسمائة سنة  
 مايتان من ذلك قد غمره البحر ومايتان ليس يسكنه احد وثمانون ياجوج  
 وماجوج وعشرون فيه ساير الخلق، وعن قتادة قال الدنيا اربعة وعشرون الف  
 فرسخ فلك السودان منها اثنا عشر الف فرسخ وملك العجم ثلاثة الاف  
 فرسخ وملك الروم ثمانية الاف فرسخ وملك العرب الف فرسخ، ورواية اخرى  
 عن بطليموس انه خرج مقدار الدنيا واستدارتها من الجسطى بالتقسيم  
 فقال استدارة الارض مائة الف وثمانون الف اسطاديون والاسطاديون مساحة  
 اربع مائة ذراع وفي اربعة وعشرون الف ميل فيكون ثمانية الف فرسخ بما  
 فيها من الجبال والبحار والقيافي والغياص قال وغلط الارض وهو قطرها سبعة  
 الاف وستماية وثلاثون ميلا تكون الفين وخمسمائة فرسخ واربعين فرسخا  
 وثلاثا فرسخ قال فتكسير جميع بسيط الارض مائة واثنان وثلاثون الف الف  
 وستماية الف ميل يكون مايتان الف وثمانين الف فرسخ، واختلفوا  
 ايضا في كيفية عدد الارضين قال الله عز وجل خلق سبع سموات ومن الارض  
 مثلهن فاحتمل هذا ان يكون في العدد والاطباق فردى في بعض الاخبار ان  
 بعضها فوق بعض وغلط كل ارض مسيرة خمسمائة عام وقد عدد بعضهم لكل  
 ارض اهلا على صدقة وهيئة عجيبة وسمى كل ارض باسم خاص كما سمي كل سماء  
 باسم خاص، وعن عطاه بن يسار في قول الله عز وجل الذي خلق سبع

وخراسان وتُبت الى الحصين الى واق واق فهذا الربع شرقي شمالى وكذلك النصف  
 الجنوبي فهو رومان شرقي جنوبي فيه بلاد الحبشة والرنج والنوبة وربع شرقي له  
 يَطَّاهُ احمد على وجه الدهر وهو متناخم للسودان الذين يتناخمون البربر مثل  
 كوكو واشباههم، وحكى اخرون ان بطلميوس الملك اليوناني واحسبه غير  
 صاحب المجسطى لم يكن ملكا ولا في ايام الملوك البطالمة انما كان بعدد بعث  
 الى هذا الربع قوماً حكماء مختمين فبحثوا عن البلاد والتفتوا النظر والاستخبار  
 من علماء تلك الأمم الله تقاربها ومن هو على تخومها فانصرفوا اليه فاخبروه انه  
 خراب يهاب ليس فيه ملك ولا مدينة ولا عماره وهذا الربع يسمى المخترق  
 ويسمى ايضا الربع الخراب ثم ان بطلميوس اراد ان يعرف عظم الارض وعمرانها  
 واخرابها فبدأ فأخذ ذلك من طلوع الشمس الى غروبها من العدد وذلك يوم  
 وليلة ثم قسم ذلك على اربعة وعشرين جزء الساعات المستوية خمسة عشر  
 جزء وضرب اربعة وعشرين في خمسة عشر فصار ثلاثماية وستين جزء فاراد ان  
 يعرف كم ميل يكون الجزء فأخذ ذلك من كسوف القمر والشمس فنظر كم  
 ما بين مدينة الى مدينة من ساعة وكم بين المدينة الى الاخرى فقسم الاميال  
 على اجزاء الساعة فوجد الجزء الواحد منها خمسة وسبعين ميلاً فضرب  
 خمسة وسبعين في ثلاثماية وستين جزء من اجزاء البروج فبلغ ذلك سبعة  
 وعشرين الف ميل فقال ان الارض مدورة متعلقة بالهواء فيكون ما يدور بها  
 من الاميال سبعة وعشرين الف ميل، ثم نظر في العمران فوجد من الجزيرة  
 العامرة الله في المغرب الى البحر الاخصر الى اقصى عمران الصين اذا طلعت  
 الشمس في الجزائر الله سميتها غابيت بالصين واذا غابت في هذه الجزائر  
 طلعت بالصين فذلك نصف دوائر الارض وذلك ثلاثة عشر الف ميل  
 وخمسمائة ميل طول العمران، ثم نظر ايضا في العمران فوجد عمران الارض من  
 ناحية الجنوب الى ناحية الشمال اعنى من دوائر الارض حيث استوى الليل

منها بحرًا على حدّه كبحر فارس والبصرة الذي على شرفيه تيز ومكران وعلى  
 غربيه في حماله فرضة عمان فاذا جاوزها بلغ بلاد الشحر الله يجلب منها  
 الكندر ومز الى عدن وانشعب منه هناك خليجان عظيمان احدهما المعروف  
 بالقلزم وهو ينعطف فيحيط بأرض العرب حتى تصير به كجزيرة ولان الحبشة  
 عليه بخلاء اليمن فانه يسمى بهما فيقال لجنوبيه بحر الحبشة وللشمالى بحر  
 اليمن ولجموعهما بحر القلزم وانما اشتهر بالقلزم لان القلزم مدينة على منقطعة  
 فى ارض الشام حيث يستندق ويستدير عليه السامر على الساحل نحو ارض  
 البجة والخليج الاخر المقدم ذكره هو المعروف ببحر البربر يمتد من عدن الى  
 سفالة الزنج ولا يتجاوزها مركب لعظم المخاطرة فيه ويتصل بعدها ببحر  
 اوقيانوس المغربى وفي هذا البحر من نواحي المشرق جزائر الرانج ثم جزائر  
 الديبجات وقمر ثم جزائر الزنج ومن اعظم هذه الجزائر الجزيرة المعروفة  
 بسرنديب ويقال لها بالهندية سنكاديب ومنها تجلب انواع الياقوت  
 جميعها ومنها يجلب الرصاص القلعي وسربوزة ومنها يجلب الكافور ثم فى وسط  
 المعجورة فى ارض الصقالية والروس بحر يعرف بمنتطس عند اليونانيين وعندنا  
 يعرف بحر طرابزونة لانها فرضة عليه ويخرج منه خليج يور على سور مدينة  
 القسطنطينية ولا يزال يتصايق حتى يقع فى بحر الشام الذى على جنوبيه  
 بلاد المغرب الى الاسكندرية ومصر ويخذاها فى الشمال ارض الاندلس والروم  
 وينصب الى البحر المحيط عند الاندلس فى مصيق يذكر فى الكتب بعبرة  
 هيرقلس ويعرف الآن بالزقاق تجرى فيه ماء الى البحر المحيط وفيه من الجزائر  
 المعروفة قيرس وسامس ورووس وصقلية وامثالها والقرب من طبرستان بحر  
 فرضة جرجان عليه مدينة آبسكون وبها يعرف ثم يمتد الى طبرستان وارض  
 الديلم وشروان وباب الابواب وناحية اللان ثم الحزر ثم نهر اتل الاتى اليه ثم  
 ديار الغزية ثم يعود الى آبسكون وقد سمي باسم كل بقعة حادها ولكن اشتهار

سماوات ومن الارض مثلهن قال في كل ارض آدم كادمكم ونوح كدوحكم وابراهيم  
كابراهيمكم والله اعلم، وقالت القدماء ان الارض سبع على المجاورة والملاصقة  
فافتراق الاقاليم على المطابقة والمكابضة والمعتزلة من المسلمين يعيرون الى هذا  
القول ومنهم من يرى ان الارض سبع على الارتفاع والانخفاض كدرج المراقي  
٥ واختلّفوا في البحار والمياه والانهار فروى المسلمون ان الله خلق البحر مراً زعقاً  
وانزل من السماء الماء العذب كما قال الله تعالى وانزلنا من السماء ماء بقدر  
فاستكناه في الارض وكل ماء عذب من بئر او نهر من ذلك فاذا اقتربت الساعة  
بعث الله ملكاً معه طشت فجمع تلك المياه فردّها الى الجنة ويومئذ اهل الكتاب  
ان اربعة انهار تخرج من الجنة الفرات وسبحون وجيكون ودجلة وذلك انهم  
ايؤمنون ان الجنة مشارق الارض، واما كيفية وضع البحار في المعجزة فأحسن  
ما بلغني فيه ما حكاه ابو الريحان البيروني فقال اما البحر الذي في مغرب  
المعجزة وعلى ساحل بلاد طنجة والاندلس فانه سمي البحر الحسيط وسمياه  
اليونانيون اوقيانوس ولا يلبث في فيه انما يسلك بالقرب من ساحله وهو يمتد  
من عند هتة البلاد نحو الشمال على محاذاة ارض الصقلية ويخرج منه خليج  
٥ اعظيم في شمال الصقلية ويمتد الى قرب ارض بلغار بلاد المسلمين ويعرفونه  
ببحر ورنك وهم امة على ساحله ثم يحرف وراءهم نحو المشرق وبين ساحله  
وبين اقصى ارض الترك ارضون وجبال مجهولة خربة غير مسلوكة واما  
امتداد البحر المحيط الغربي من ارض طنجة نحو الجنوب فانه يحرف على  
جنوب ارض سودان المغرب وراء الجبال المعروفة بالقمر الى تنبع منها عيون  
٢٠ ذيل مصر وفي سلوكه غز لا تنجو منه سفينة واما البحر المحيط من جهة  
الشرق وراء اقصى ارض الصين فانه ايضا غير مسلوكة ويتشعب منه خليج  
يكون منه البحر الذي يسمى في كل موضع من الارض التي تحاذيه فيكون  
ذلك اولاً بحر الصين ثم الهند وخرج منه خليجان عظام يسمى كل واحد

المحيط الشمالى

عندنا بالخزر وعند الاوائل جرجان وسماء بطلميوس بحر ارقنيا وليس يتصل  
 ببحر اخره قاناً ساير المياه المجتمعة في مواضع من الارض فهي مستنقعات  
 وبطايخ وربما سميت بحيرات كبحيرة اقامية وطيرية وزغر بأرض الشام وكبحيرة  
 خوارزم وآيسكون بالقرب من برسخان، وسترى من هذه الدائرة في الصورة  
 الثانية تلك تقابل هذه الوجهة ما يدل على صورة ما ذكرناه بالتقريب هـ  
 واختلفوا في سبب ملوحة ماء البحر فرعم قوم انه لما طال مكثه رأتحت الشمس  
 عليه بالاحراق صار مراً ملحاً واجتذب الهواء ما نضف من اجزائه فهو بقية ما  
 صفته الارض من الرطوبة فغلظ وزعم اخرون ان في البحر عروقاً تغذي ماء  
 البحر فلذلك صار مراً زعاقاً وزعم بعضهم ان الماء من الاستحالات فطعم كل ماء  
 على طعم تربته، واختلفوا في الجبال قال الله تعالى والقي في الارض رواسي ان  
 تميد بكم وقال امر نجعل الارض مهاداً والجبال اوتاداً وحكى عن بعض اليونان  
 ان الارض كانت في الابتداء تكفاً لصغرها وعلى طول الزمان تكاثفت وثبتت  
 وهذا القول يصدقه القرآن لو انه زان فيه انها تثبت بالجبال، ومنهم من زعم  
 ان الجبال عظام الارض وعروقها، واختلفوا فيما تحيط به الارض فرعم بعض  
 القدماء ان الارض يحيط بها الماء والماء يحيط به الهواء والهواء يحيط به  
 النار والنار يحيط بها السماء الدنيا ثم الثانية ثم الثالثة الى السابعة ثم  
 يحيط بها فلک الكواكب الثابتة ثم فوق ذلك الفلك الاعظم المستقيم ثم  
 فوقه عالم النفس وفوق عالم النفس عالم العقل وفوق عالم العقل الثباري جالست  
 عظمتها ليس وراءه شيء فعلى هذا الترتيب ان السماء تحت الارض كما هي  
 فوقها وفي اخبار قصاص المسلمين اشياء عجيبية نصيبق بها صدور العقلاء انا  
 احكى بعضها غير معتقد لصحتها، روى ان الله تعالى خلق الارض تكفاً كما  
 تكفا السفينة فبعث الله ملكاً حتى دخل تحت الارض فوضع الصخرة على  
 عاتقه ثم اخرج يديه احدهما بالشرق والاخرى بالمغرب ثم قبض على الارضين



السبع فضبطها فاستقرت ولم يكن لقدمه قرارٌ فأهبط الله ثوراً من الجنة له  
اربعون ألف قرن واربعون ألف قابضة فاجعل قرارٌ قدّمى الملك على سنامة فلم  
تصل قدماء اليه فبعث الله ياقوتة خضراء من الجنة مسيرها كذا الف عام  
فوضعها على سنام الثور فاستقرت عليها قدماء وقرون الثور خارجة من اقطار  
الارض مشمكة تحت العرش ومآخر الثور في ثقبين من تلك الصخرة تحت  
البحر فهو يتمنّس كل يوم تنفسين فاذا تنفّس مد البحر واذا رده جزر ولم يكن  
لقرور الثور قرارٌ فخلق الله كوكباً كعظم سبع سموات وسبع ارضين  
فاستقرت عليها قوار الثور ثم لم يكن للكوكب مستقر فخلق الله تعالى حوتاً  
يقال له بلهوت فوضع الكوكب على وبر ذلك الحوت والوبر الجناح الذى يكون  
اى فى وسط ظهر السمكة وذلك الحوت على ظهر الريح العقيم وهو مزموم بسلسلة  
كغلط السموات والارضين معقودة بالعرش قالوا ثم ان ابليس انتهى الى ذلك  
الحوت فقال له ان الله لم يخلق خلقاً اعظم منك فلم لا تنزل الدنيا فهزم  
بشئ من ذلك فسلط الله عليه بقّة فى عينيه فشغلته وزعم بعضهم ان الله  
سلط عليه سمكة كالشيطانة فهو مشغول بالنظر اليها ويهاجها قالوا ولذبت الله  
ان تعالى من تلك الياقوتة الله على سنام الثور جبل قاف فأحاط بالدنيا فهو من  
ياقوتة خضراء ويقال والله اعلم ان خضرة السماء منه ويقال ان بينه وبين  
السماء قامة رجل وله رأس ووجه ولسان وانبت الله تعالى من قاف الجبال  
وجعلها اوتاداً للارض كالعروق للشجر فاذا اراد الله عز وجل ان يؤزل ببلداً  
او يحى الله الى ذلك الملك ان يؤزل ببلد كذا فيجرك عرقاً ما تحت ذلك البلد  
فيمتزلزل واذا اراد ان يحسب ببلد او يحى الله اليه ان اقلب العرق السدى  
تحتة فيقلبه فيحسب البلد وزعم وهب بن منبه ان الثور والحوت يبتلعان  
ما ينصب من مياه الارض فاذا امتلأت اجوافهما قامت القيامة وقالوا اخرون  
ان الارض على الماء والماء على الصخرة والصخرة على سنام الثور والثور على



أعلم قال مسيرة خمسمائة عام ثم قال اتدرون ما هذه تحتكم قلنا الله ورسوله  
 أعلم قال الأرض اتدرون ما تحتها قلنا الله ورسوله أعلم قال أرض أخرى اتدرون  
 كم بينكم وبينها قلنا الله ورسوله أعلم قال مسيرة سبعماية عام حتى عند سبع  
 أرضين ثم قال وإيم الله لو دَلَيْتُمْ أَحَدَكُمْ بِحَبْلِ إِلَى الْأَرْضِ السَّابِغَةِ السَّقْلَى  
 لَهَبِطَ بِكُمْ عَلَى اللَّهِ ثُمَّ قَرَأَ هُوَ الْأَوَّلَ وَالْآخِرَ وَالظَّاهِرَ وَالْبَاطِنَ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ  
 عَلِيمٌ قلت وهذا حديث صحيح أخرجه أبو عيسى محمد بن محمد بن عيسى بن  
 سورة الترمذى عن عبد بن محمد عن يونس عن شيبان بن عبد الرحمن  
 عن قتادة عن الحسن البصرى عن أبي هريرة رضى الله عنه وفي لفظ الخبير  
 اختلاف والمعنى واحد انتهى هـ

## الباب الثانى

١.

في ذكر الأقاليم السبعة واشتقاقها والاختلاف في كیفيتها  
 نَبَدًا أَوَّلًا فَنُورٌ عَنْهُمْ قَوْلًا مَجْمَلًا يَكُونُ عِمَادًا وَبَيَانًا لِمَا نَلَّقَى بِهِ بَعْدُ وَهُوَ أَشَدُّ  
 مَا سَمِعْتُ فِي مَعْنَاهُ وَالْحُصْنُ قَالُوا جَمِيعَ مَسَافَةِ دُورَانِ الْأَرْضِ بِالْقِيَاسِ الْمَصْطَلَحِ  
 عَلَيْهِ مِائَةُ أَلْفٍ أَلْفٍ سِتْمِائَةِ أَلْفٍ مِيلٍ كُلُّ مِيلٍ أَرْبَعَةُ أَلْفِ ذِرَاعٍ أَرْبَعَةٌ  
 وَعِشْرُونَ أَمْبَعًا كُلُّ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْهَا فَرْسَخٌ وَالْأَرْضُ لِلَّهِ فِي الْمَسَاحَةِ مَقْدَارُ  
 دُورِهَا ثَلَاثَةُ أَرْبَاعِهَا مَغْمُورَةٌ بِالْمَاءِ وَالرَّبِيعُ الْبَاقِي مَكْشُوفٌ وَالْمَجْمُورَةُ فِي الْمَسْكُونِ  
 مِنْ هَذَا الرَّبِيعِ الْمَكْشُوفِ ثُلُثُهُ وَثَلَاثُ عَشْرَةٍ وَالْبَاقِي خَرَابٌ وَهَذَا الْمَقْدَارُ مِنْ  
 الرَّبِيعِ الْمَسْكُونِ مَسَاحَتُهُ ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ أَلْفَ أَلْفٍ وَمِائَةُ وَخَمْسُونَ أَلْفَ مِيلٍ  
 وَهَذَا الْعِمْرَانُ هُوَ مَا بَيْنَ خِطِّ الاسْتِوَاءِ إِلَى الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ وَيَنْقَسِمُ إِلَى سَبْعَةِ  
 ٢. أَقَالِيمٍ وَاخْتَلَفُوا عَلَى كَيْفِيَّتِهَا عَلَى مَا نَبَّيْنَاهُ وَاخْتَلَفَ قَوْمٌ فِي هَذِهِ الْأَقَالِيمِ  
 السَّبْعَةِ فِي شَمَالِ الْأَرْضِ وَجَنُوبِهَا أَمْ فِي الشَّمَالِ دُونَ الْجَنُوبِ فَذَهَبَ قَوْمٌ  
 إِلَى أَنَّ فِي الْجَنُوبِ سَبْعَةَ أَقَالِيمٍ كَمَا فِي الشَّمَالِ قَالُوا وَهَذَا لَا يُعُولُ عَلَيْهِ لَعَدَمِ  
 الْمَوْجِئِ وَذَهَبَ الْآكْثَرُونَ إِلَى أَنَّ الْأَقَالِيمَ السَّبْعَةَ فِي الشَّمَالِ دُونَ الْجَنُوبِ

كُمُّكُمْ مِنَ الرَّمْلِ مُتَلَبِّدٌ وَاللَّهُمَّ عَلَى ظَهْرِ الْحَوْتَ وَالْحَوْتَ عَلَى الرِّيحِ الْعَقِيمِ  
وَالرِّيحِ عَلَى حِجَابٍ مِنَ الظُّلُمَةِ وَالظُّلُمَةِ عَلَى الثَّرَى وَالْثَّرَى يَنْتَهِي عِلْمُ  
الْخَلَائِقِ وَلَا يَعْلَمُ مَا وراءَ ذَلِكَ إِلَّا اللَّهُ قُلِ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ مَلَكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ  
وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى هـ

هـ قُلْ عبيد الله الفقير اليه مؤلف الكتاب قد كتبتنا قليلاً من كثير مما حكى من  
هذا الباب وهما اختلاف وتخليط لا يقف عند حد غير ما ذكرنا لا يكاد  
نرى تحصيل يسكن اليه ولا نرى يعول عليه وإنما في أشياء تكلم بها الفصاح  
للتحويل على العامة على حسب عقولهم لا مستند لها من عقل ولا نقل ونسب  
في هذا ما يعتمد عليه ألا خبر رواه أبو هريرة عن النبي صلعم وهو ما أخبرنا  
أبو حنبل بن عبد الله بن الفرج بن سعادة أبو علي المكبر البغدادي أننا قل  
أخبرنا أبو القاسم هبة الله بن الحسين قال حدثنا أبو علي الحسن بن علي بن  
محمد بن المذهب قال حدثنا أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك  
القطيعي قراءة عليه فقرأ به في سنة ست وستين وثلثمائة قال حدثنا أبو عبد  
الرحمن عبيد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل رحمه الله قال حدثنا أبي ثنا  
هـ شريح حدثنا الحكم بن عبد الملك عن قتادة عن الحسن بن أبي هريرة قال  
بينما نحن عند رسول الله صلعم أن مَرَّتْ سَكَابَةُ فَقَالَ اتدرون ما هذه فوقكم  
قلنا الله ورسوله أعلم قال هذه العنان وروايا الأرض يسوقه إلى من لا يشكره من  
عباده ولا يدعونه رباً اتدرون ما هذه فوقكم قلنا الله ورسوله أعلم قال الرقيع  
موج مكفوف وسقف محفوظ اتدرون كم بينكم وبينها قلنا الله ورسوله أعلم  
٢. قال مسيرة خمسمائة عام ثم قال اتدرون ما الذي فوقها قلنا الله ورسوله أعلم  
قال سماء أخرى اتدرون كم بينكم وبينها قلنا الله ورسوله أعلم قال مسيرة  
خمسمائة عام حتى عد سبع سموات ثم قال اتدرون ما فوق ذلك قلنا الله ورسوله  
اعلم قال العرش ثم قال اتدرون كم بينكم وبين السماء السابعة قلنا الله ورسوله



كثرة العمارة في الشَّمْنَانَ وقلَّتْها في الجَنُوبَ ولذلك قسموها في الشَّمْنَانَ دون  
 الجَنُوبَ. وأما اشتقاق الأقاليم فذهبوا إلى أنها كلمة عربية واحدة إقليم  
 وجمعها أقاليم مثل أخريط وأخريط وهو دَمَتْ فكانه إنما سُمِّيَ إقليمًا لأنه  
 مقلوم من الأرض التي تتأخضه أي مقطوع والقلم في أصل اللغة القطع ومنه  
 قَلَمْتُ ظُفْرِي ونحوه سُمِّيَ القلم لأنه مقلوم أي مقطوع مرة بعد مرة وكلما قطعت  
 شيئاً بعد شيء فقد قَلَمْتُهُ وقال محمد بن أحمد أبو الرِّحَّان البيروني الأقليم  
 على ما ذكر أبو الفضل الهروي في المدخل الصاحبي هو الميل فكانهم يريدون  
 بها المساكن المائلة عن معدن النهار قال وأما على ما ذكر حمزة بن الحسن  
 الأصفهاني وهو صاحب لغة ومعنى بها فهو الرستاق بلغة الجرارة سَكَنَ الشام  
 والجزيرة يَفْسَمُونَ بها المملكة كما يقسم أهل اليمن بالمخاليف وغيرهم بالكور  
 والطساسيج وأمثالها قال وعلى ما ذكر أبو حاتم الرازي في كتاب الزينة هو  
 النصيب مشتق من القَامَ بِأَعْيَالٍ إذا كانت مقاسمة الانصباء بالمساهمة بالأقلام  
 مكتوب عليها أسماء السهام كما قال الله تعالى أن يلقون أقلامهم أيهم يكفل  
 مريم وقال حمزة الأصفهاني الأرض مستديرة الشكل المبسكون منها دون الربع  
 وهذا الربع يَنْقَسِمُ قسمين بَرًّا وبحرًا ثم ينقسم هذا الربع سبعة أقسام يسمى  
 كل قسم منها بلغة الفرس كُشَاخَر. وقد استعارت العرب من السريانيين للكُشَاخَر  
 اسمًا وهو الأقليم والأقليم اسم للرستاق فهذا في اشتقاق الأقليم ومعناه كاف  
 شاف إن شاء الله تعالى

ثم للأمر في هيئة الأقاليم وصفاتها اصطلاحات أربع الأول اصطلاح العامة  
 وجمهور الأمة وهو الجارى على ألسنة الناس دائماً وهو أن يسموا كل ناحية  
 مشتملة على عدة مدُن وقُرَى إقليمًا نحو الصين وخراسان والعراق والشام  
 ومصر وأفريقية ونحو ذلك فالأقاليم على هذا كثيرة لا تحصى اصطلاح الثاني  
 لأهل الأندلس خاصة فإنهم يسمون كل قرية كبيرة جامعة إقليمًا وربما لا يعرف

هذا الاصطلاح الآخو أصلاً وهذا قريب مما قدمنا حكايته عن حمزة الاصفهاني  
 فاذا قال الاندلسي انا من اقليم كذا فاما يعنى بلدة او رستاقاً بعينه، الاصطلاح  
 الثالث للفرس قديماً واكثر ما يعتمد عليه الكتاب قال ابو الريحان قسم الفرس  
 الممالك المطيعة بایران شهر في سبع كشورات وخطوا حول كل ملكة دائرة وسموها  
 كشوراً وكشوراً اشتقاقها على ما قيل من كشتته وهو اسم الخط في لغتهم  
 ومعلوم ان الدوائر المتساوية لا تحيط بواحدة منها متماسة الا اذا كانت  
 سبعة تحيط ست منها بواحدة فقسموا ايران شهر الى كشورات ست والمجورة  
 بأسرها الى سبع والاصل في هذه القسمة ما اخبر به زرادشت صاحب ملتهم من  
 حال الارض وانها مقسومة بسبعة اقسام كهية ما ذكرنا اوسطها هنيئة وهو  
 ١. الذي نحن فيه ويحيط بها ستة، قال ابو الريحان واما الحقيقة لم جعلوها  
 سبعة فاجدني واجده بالطريق البرهاني فان الكفاية لم يتنازعوا الا الى عدد  
 الكواكب السيارة مستدلين عليه بآثار السموع التي لا تختلف فيها ولا في  
 المبدأ الموضوع لها من يوم الاجد مختلفوا الأسماء وصورة الكشورات الداخلة  
 في كشور هنيئة على ما نقلته من كتاب ابى الريحان وخط يده الصورة الثالثة  
 ١٠ المتقابلة، قال ابو الريحان وبهذه القسمة قال هرمس ما استند اليه محمد بن  
 ابراهيم الفزارى في زيجته ان كان هرمس من القدماء فكانه لم يستعمل في زمانه  
 غيرها والا فالامور الرياضية الخجومية بهرمس اولى قال وزاد الفزارى ان كل  
 كشور سبعانية فرسخ في مثلها وقرأت في غير كتاب ابى الريحان ان كل اقليم  
 من هذه السبعة للفرس قدمنا وصفها طول ارضه سبعانية فرسخ الا السابعة فانه  
 ٢. مائتان وعشرون فرسخاً والد اعلم ٥

الاصطلاح الرابع وعليه اعتماد اهل الرياضة والحكمة والتنجيم وهو عندنا يمتد  
 طولاً من المشرق الى المغرب على الشكل الذى نُصِّره بعد قال ابو السريحان  
 عقيب ما ذكره من اصطلاح اهل فارس ومن خطم نقلته واما من زاوية صناعة

## الجنوب

الاول الهند

حدّه مما يلي المشرق السند  
والبحر الى الديبل من ارض السند و  
الجزائر المنسوبة اليهم من الديبلان والراف  
والبحر واخر حدوده مكران الى حدود  
الكبسة فيما بين الهند واليمن  
وطالعه العبدى وصاحب الساعة

الثاني الحجاز

حدّه مما يلي مصر وعدن  
اليمن وبادية العرب  
وبلاد الجزيرة بين نهري الفرات وحملة  
الى ارض الثعلبية مما يلي العراق  
وطالعه العقرب وساعته الزهرة  
والقمر في الجدى

زحل والقمر في الدلو

السايع الصين

حدّه مما يلي المغرب يا جرج

وما جرج وما يلي المشرق البحر  
المحيط وما يلي الهند قشمر وما  
يصل الى نصيبين مما يلي العراق  
يدخل فيه مصر والاسكندرية الى اقصى  
المغرب والسودان الذي في البراري  
وطالعه الميزان وقيل العقرب صاحب  
ساعته القمر بالسنبلة

الرابع بابل

حدّه مما يلي الهند الديبل

وما يلي الحجاز الثعلبية وما يلي مصر  
الشام وما يلي الروم نصيبين وما يلي  
خراسان نهر بلخ ففيه العراق والبحر  
وخراسان ونجستان ورايستان  
وطالعه الحمل وساعته المشتري  
والقمر في بيته

الثالث مصر

حدّه ارض الحبشة مما يلي

ارض الحجاز الى البحر الاخضر مما يلي  
الروم الى نصيبين مما يلي العراق  
يدخل فيه مصر والاسكندرية الى اقصى  
المغرب والسودان الذي في البراري  
وطالعه الميزان وقيل العقرب صاحب  
ساعته القمر بالسنبلة

السادس يا جرج

حدّه مما يلي المغرب الترك

وما يلي البحر وما يلي المشرق  
الصين وما يلي العراق نهر بلخ ففيه  
البحر والترك والجزر وخرخيز وكمالك  
واصنافهم والروس والصقالبة  
وطالعه الاسد ساعته المريخ  
والقمر بالقوس

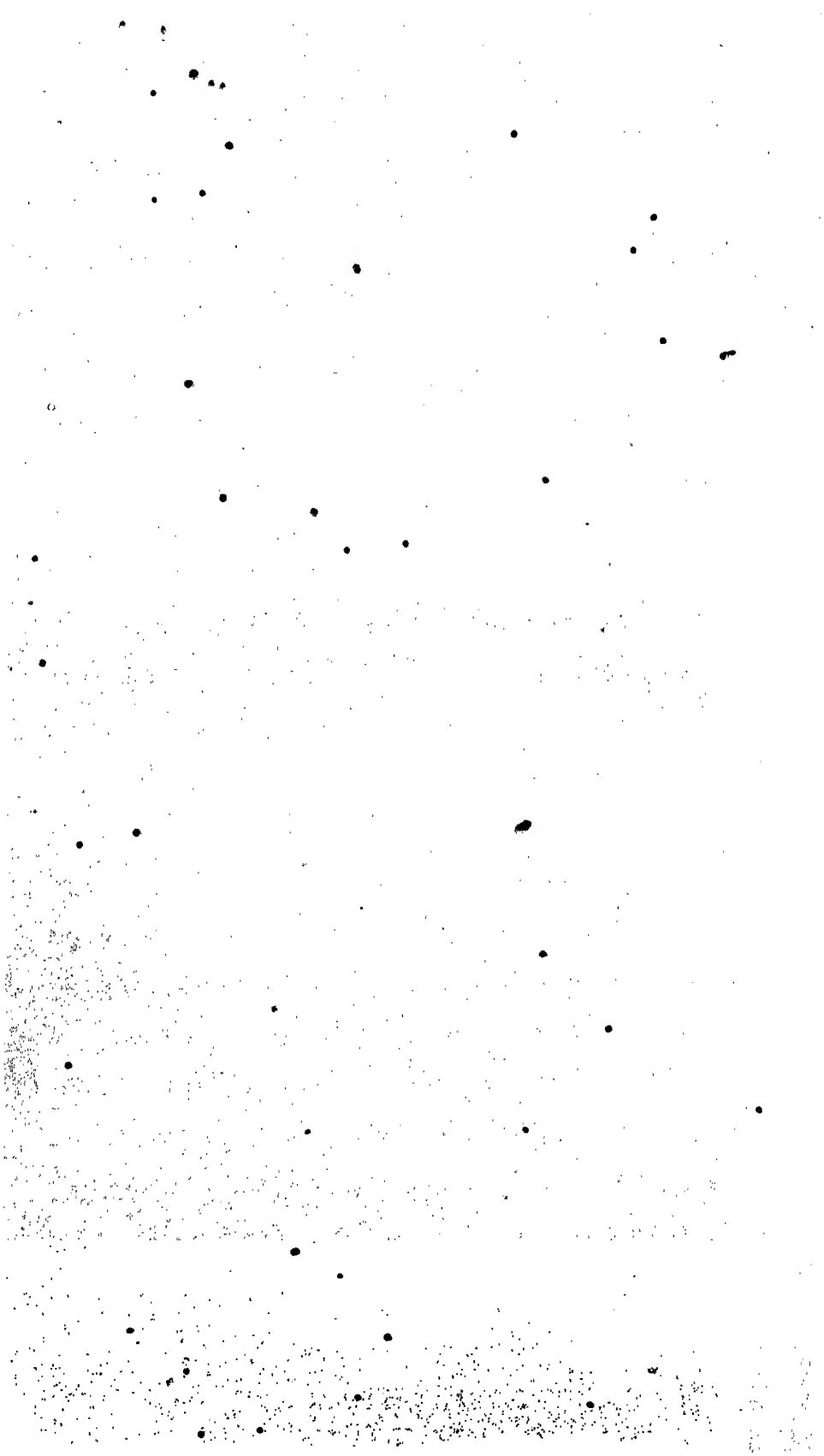
الخامس الروم

حدّه مما يلي مصر الخليج وما

يلى المغرب البحر الاخضر وما يلي  
الترك يا جرج وما يلي العراق  
نصيبين ففيه الروم وفرنجية والاندلس  
وجرجان واذر بيجان الى باب الابواب  
وطالعه الميزان صاحب الساعة زحل  
والقمر بالاسد

## الشمال





التنجيم وكلّف بعلم هيئة العالم فانه اتى هذه القسمة من مآتى آخر لانه لما نظر الى الاولى ولم يجد لها نظاماً تطوّر عليه من الاسباب الطبيعية دون الوضعية لانه يحسبها تختلف المساكين في الكثرة من الحرّ والبرد وسائر الكيفيات اعرض عن تلك القسمة ولم يلتفت اليها ثم قال نحن اذا تأملنا الاختلافات لانه تلحق الليل والنهار من ولوج احدهما على الآخر على طرفي الصيف والشتاء فالذي يحدث في الهواء من احتدام الحرّ وكذب البرد وما يتبع ذلك من تأثير الارض والماء بهما وجدناهما بحسب الامعان في جهتي الشمال والجنوب فقط وانها متى لوئنا نحو المشرق والمغرب مدّاراً واحداً لا يقرّبنا سيلوكه من شمال او جنوب لم يختلف علينا شيء مما وجدّه بالاضافة الى الافاق بتة ثم التهمر بالانتقال من ضروب الى جُرم او عكسه مما لا يوجب ذلك السمت اما يتفق من جهة الانجاء والأغوار وارضاع احدهما من الآخر فيه وتقدّم الطلوع والغروب وتأخرهما الا انه ليس بمعلوم بالاحساس وانما يتوصل اليه بالنظر والقياس فاذا قسمنا المعوزة عرضاً بحسب الاختلاف والتغاير على اقسام متوازية في طول الارض ليمتفق كل قسم في المشارق والمغرب على حال واحد بالتقريب كان اصوب من ان نقسمهما بغير ذلك من الخطوط ثم تأمل النهار الاطول والاقصر فان النظر فيهما لتكافئهما واحد فوجده من جهة الشمال حيث الناس متمددون وعلى قضايا الاعتدال خلقاً وخلقا مجتمعون دون المتوحشين المختلفين في الغياض والفقار الذين يفترون من وجدوة من الناس وباكلونه ثلاث عشرة ساعة فجعل الحد الجنوبي وسط الاقليم الاول ثم الحد الشمالي وسط الاقليم السابع وسائر الاقليم تتزايد نصف ساعة في النهار الاطول في اواسط الاقليم واما ما وراء الاقليم السابع منها فأرضون يعرض البرد في قبيظها ويهلك من شتاءها الذي هو اطول فصول السنة فيها فيقل قاطنوها وتنزّر عقولهم حتى ربما اجتروا بهيمتهم فخالطة الناس كما يراها من وراء

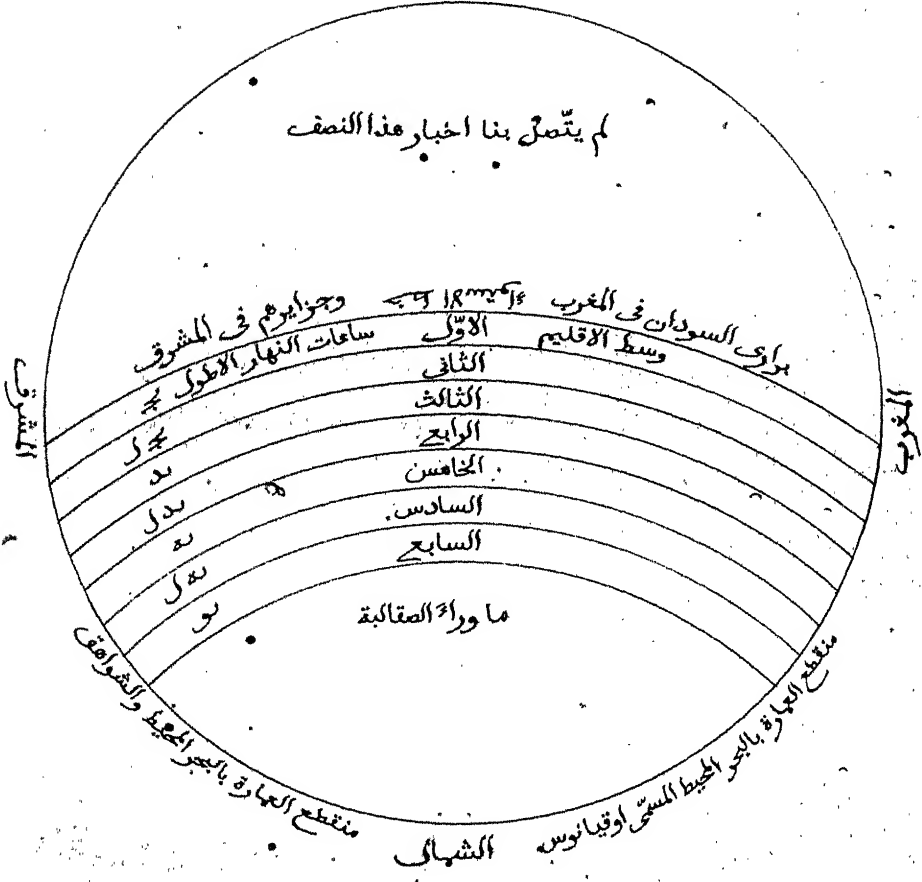
الأقاليم السابغ بسبعيتهم، فإذا قسمت المعجور بالأقاليم على هذه الجهة فصورتها تكون قريباً من الصورة الرابعة المتقابلة

فالأقاليم الأولى أوله حيث يكون الظل نصف النهار إذا استوى الليل والنهار قداماً واحدة ونصفاً وعشراً وسدس عشر قدماً وأخره حيث يكون ظل الاستواء فيه نصف النهار قدَمين وثلاثة أخماس قدم فهو من المشرق يبتدئ من أقصى بلاد الصين ويؤ على ما يلي الجنوب من الصين وفيه جزيرة سرنديب وعلى سواحل البحر في جنوب بلاد الهند ثم يقطع البحر إلى جزيرة العرب وأرض اليمن ويقطع بحر القلزم إلى بلاد الحبشة ويقطع نيل مصر ويفتحي إلى بحر المغرب فوق وسطه قريباً من أرض صنعاء وحضرموت ووقع طرفه السدي إلى الجنوب قريباً من أرض عدن ووقع طرفه الذي يلي الشمال بتهامة قريباً من مكة ووقع فيه من المدن المعجورة مدينة ملك الصين وجنوب الهند وجزيرة اللرك وجنوب الهند ومن اليمن صنعاء وعدن وحضرموت وجهران وجرش وجيشان وصعدة وسبا وظفار ومهرة وعُمان ومن بلاد المغرب تبالة ومدينة صاحب الحبشة جرّمي ومدينة النوبة دُمقلة وجنوب البرابر وغانة من بلاد السودان المغرب إلى البحر الأخضر ويكون أطول نهار لهؤلاء السدي ذكراً اثنتي عشرة ساعة ونصف في ابتداءه وفي وسطه ثلاثة عشر ساعة وفي آخره ثلاثة عشر ساعة وربع وطوله من المشرق إلى المغرب تسعة آلاف ميل وسبعماية واثنان وسبعون ميلاً واحداً وأربعون دقيقة وعرضه أربعماية ميل واثنان وأربعون ميلاً واثنان وعشرون دقيقة وأربعون ثانية ومساحتها بمساحة مكسراً أربعة آلاف وثلثمائة وعشرون ألف ميل وثمانماية وسبعة وسبعون ميلاً واحداً وعشرون دقيقة وهو إقليم زحل بالتفاق من الفرس والروم ويقال له بالفارسية كيوان وله من البروج الجدي والدلو

الأقاليم الثاني حيث يكون ظل الاستواء في أوله نصف النهار إذا استوى الليل

في البحر

لم يتصل بنا اخبار هذا النصف



عشرة ساعة وهو يبتدىء من المشرق فيمُر على شمال بلاد الصين ثم الهند ثم  
السند ثم كابل وكرمان وسجستان وفارس والاهواز والعراقين والشام ومصر  
والاسكندرية وفيه من المدن بعد بلاد الصين في وسطه بالقرب من مدينتين في  
شق الشام واقصة في شق العراق وصارت التعليمية وما كان في سمتها شرقاً  
وغرباً في طرفه الاقصى الذي يلي الجنوب وصارت مدينة السلام وفارس وقندهار  
والهند ومن ارض السند الملتان ونهايتة وكُرور وجبال الافغانية وصور الشام  
وطبرية وبيروت في حده الادنى الذي يلي انشمال وكذلك كل ما كان في سمت  
ذلك شرقاً وغرباً بين اقليميين ووقع في هذا الاقليم من المدن المعروفة غزنة وكابل  
والرخج وجبال زبلستان وسجستان واصفهان وبست وزرنج وكرمان ومن فارس  
اصطخر وجور وقسا وسابور وشيراز وسيواف وجنابة وسينيز ومهريان وكور  
الاهواز كلها ومن العراق البصرة واسط والكوفة وبغداد والانبار وهيت والنجف  
ومن الشام حمص في بعض الروايات ودمشق وصور وعكا وطبرية وقيسارية  
وارسوف والرملة والبيوت المقدس وعسقلان وغزة ومدينتين والقلمزة ومن ارض  
مصر قوماً وتنبس ودمياط والقسطاط والاسكندرية والقيوم ومن المغرب بركة  
10 وافريقية والقيروان وقبائل البربر في ارض الغرب وتاهرت والسوس وبلاد طنجة  
وينتهى الى البحر المحيط، واطول نهار هولاء في اول الاقليم ثلاث عشرة ساعة  
وتصغر وربع وفي اوسطه اربع عشرة ساعة وفي اخره اربع عشرة ساعة وربع  
وطوله من المشرق الى المغرب ثمانماية الف وسبعماية واربعة وسبعون ميلاً وثلاث  
وعشرون دقيقة وعرضه ثلثمائة وثمانية واربعون ميلاً وخمس واربعون دقيقة  
2. وتكسيرة مساحة ثلثمائة الف وستة الاف واربعماية وثمانية وخمسون  
ميلاً وتسع وعشرون دقيقة، وهو في قول الفرس للمريخ وفي قول الروم لعطارد  
واسمه بالفارسية بهرام وله من البروج الجبل والعقرب وكل ما كان في سمت ذلك  
فهو داخل فيه والله الموفق للصواب 5

والنهار قَدَمَيْنِ وثلاثة اُخماس قدمٍ واخره حيث يكون ظلُّ الاستواء فيه نصف النهار ثلاثة اقدام ونصفاً وعُشرُ سُدُسِ قدمٍ وبيتدئ في المشرق فيمُرُّ على بلاد الصين وبلاد الهند وعلى شماليتها جبال قَامُرُون وَكَنُوج والسند ويَرُّ بِمَلَّتَقَى البحر الاخصر وبحر البصرة ويقطع جزيرة العرب في ارض تُجَد وتهامسة ٥ والبحرين ثم يقطع بحر القلزم وينيل مصر الى ارض المغرب وفيه من المدن مدن بلاد الصين والهند ومن السند المنصورة وبلاد التتر والدَّيْلُ ويقطع البحر الى ارض العرب الى عُمان فيَقَعُ في وسطه مدينة الرسول صلعم يَثْرُبُ ووقع في اقصاه الذي يلي الجنوب وراء مَكَّة قليلاً ووقع في طرفه الاَنتَى الذي يلي الشمال بقرب الثَّعلبية وكل واحد من مكة والثعلبية من اقليمَيْنِ وكذلك كل ما كان في ١. سَمْتَهُما ووقع في هذا الاقليم من مشهور المدن مكة والمدينة وقيَد والثعلبية واليمامة وَهَجَرُ وَتَيْمَالَة والطائف وَجُدَّة ومملكة الحبشة وارض البجة ومن ارض النيل قوص واخميم وَأَنْصَنَا واسوان ومن الغرب افريقية وجبال من البربر الى ارض المغرب ويكون اطول نهار هولاء في اول الاقليم ثلاث عشرة ساعة وربعا واخره ثلاث عشرة ساعة وثلاثة اربع الساعة واوسطه ثلاث عشرة ساعة ونصفاً ٥ وطوله من المشرق الى المغرب تسعة الاف وثلثمائة واثنان عشر ميلا واثنان واربعون دقيقة وعرضه اربعماية ميل وميلان واحدى وخمسون دقيقة ومساحتها مكسرا ثلاثة الاف الف وستماية الف وتسعون الف ميل وثلثمائة واربعون ميلا واربع وخمسون دقيقة وهو للمُشْتَرَى في قول الفرس وللشمس في قول الروم واسمه بالفارسية هَرْمَز وله من البروج القوس والحوت وكل ما كان على ٢. خطه شرقاً وغرباً فهو داخل فيه ٥

الاقليم الثالث اوله حيث يكون الظلُّ نصف النهار اذا استوى الليل والنهار ثلاثة اقدام ونصفاً وعُشْرًا وسُدُسِ عشر قدمٍ واخره حيث يكون ظلُّ الاستواء فيه نصف النهار اربعة اقدام ونصفاً وثلاث عُشر قدمٍ فيمِلُجُ النهار في وسطه اربع

خمسئة اقدم وثلاثة اُخماس قدم وسدس خمس قدم واوسطه حيث يكون  
الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار ستة اقدم واخره حيث يكون  
الظل نصف النهار شرقا او غربا ستة اقدم ونصف عشر وسدس عشر قدم  
والذى بين طرفيه عرضاً نحواً من مائة وثلاثين ميلا في رواية ويبتدى من  
هارض الترك المشرقين ويجوج المسدودين ويبر على اجناس الترك المعروفين  
بقبايلهم الى كاشغر والاصيقون وزاشت وفرغانة واسبيجاب وشاش واشروسنة  
وسمرقند وبخارا وخوارزم وبحر الخزر الى باب الابواب وبرنعة وميفارقين وارمينية  
ودروب الروم وبلادهم وعلى رومية الكبرى ارض الجلالقة وبلاد الاندلس وينتهى  
الى البحر المحيط ووقع في وسطه بالقرب من ارض تغليس من بلاد ارمينية ومن  
اجرجان وكل ما كان في هذا سمت من البلدان شرقا وغربا ووقع طرفه الذى  
يلى الجنوب بالقرب من خلاط وديبل وسهيساط وملطية وعمرية ومسا كان في  
سمت هذا من البلدان شرقا وغربا ووقع طرفه الاقصى الذى يلى الشمال بالقرب  
من ديبيل وفي سمت بلدان ياجوج وماجوج واطول نهار هولاء في اول الاقليم  
اربعة عشرة ساعة ونصف وربع وفي اوسطه خمس عشرة ساعة وفي اخره خمس  
عشرة ساعة وربع وطول وسطه من المشرق الى المغرب سبعة آلاف ميل وستماية  
وسبعون ميلا وبضع عشرة دقيقة وعرضه مائتان واربعة وخمسون ميلا وثلاثون  
دقيقة ومساحته مئسراً الف الف وثمانية واربعون الفا وخمماية واربعة  
وثمانون ميلا واثنى عشرة دقيقة وهو للزهرة يتفق من الفرس والروم واسمه  
بالفارسية اناهيد وله من البروج الثور والميزان

٢. الاقليم السادس اوله حيث يكون الظل نصف النهار في الاستواء سبعة اقدم  
وستة اعشار وسدس عشر قدم يفضل اخره على اوله بقدم واحد فقط يبتدى  
من مساكن ترك المشرق من قلى وقون وخرخيز وكيماك والتغزغر وارض  
التركمانية وقاراب وبلاد الخزر وشمال بحر واللان والسرير بين هذا البحر وبحر

الاقليم الرابع وهو حيث يكون الظل اذا استوى الليل والنهار في آذار نصف  
 النهار اربعة اقدام وثلاثة اخماس قدم وثلاث خمس قدم واخره حيث يكون  
 الظل نصف النهار في الاستواء خمسة اقدام وثلاثة اخماس قدم وثلاث خمس  
 قدم ويبتدى من ارض الصين والتبت والختن وما بينهما من المدن ويمر على  
 جبال كشمير وبلور وبرجان وبذخشان وكابل وغوز وهراة وبلخ وطخارستان  
 ومرو وقوهستان ونيسابور وقومس وجرجان وطبرستان والري وقم وقاشان  
 وهذان وانريجان والموصل وحران وعزاز والثغور وجزيرة قبرس ورودس وصقلية  
 الى البحر المحيط على الزقاق بين الاندلس وبلاد المغرب فوق طرف هذا الاقليم  
 الادنى الذى يلى العراق بالقرب من بغداد وما كان على سمتها شرقا وغربا ووقع  
 اطره الادنى الذى يلى الشمال بالقرب من قاليقلا وساحل طبرستان الى اردبيل  
 وجرجان وما كان في هذا السميت وفيه من مشاهير المدن غير ما ذكر نصيبين  
 ودارا والرققان ورأس عين وسيمساط والرهاة ومنبج وحلب وقنسرين وانطاكية  
 وحص في رواية والمصيصة وأننة وطرسوس وسر من راي وحلوان وشهرزور  
 وماسيدان والدينور ونهاوند واصفهان ومراغة وزنجان حوقوزين والكرخ وسرخس  
 واصطخر وطوس ومرو الزون وصيدا والكنيسة السوداء وعمورية واللائقية  
 واطول نهار هولاء في اول الاقليم اربع عشرة ساعة وربع واوسطه اربع عشرة  
 ساعة ونصف واخره اربع عشرة ساعة ونصف وربع وطوله من المشرق الى  
 المغرب ثمانية الف ومايتان واربعة عشر ميلا واربع عشرة دقيقة وعرضه مايتان  
 وتسعة وتسعون ميلا واربع دقائق وتكسيرة الف الف واربعماية الف وثلاثة  
 وسبعون الف واثنان وسبعون ميلا واثنان وعشرون دقيقة وهو للشمس على  
 راي الفرس والمشتري على راي الروم واسمه بالفارسية خورشان وله من البروج  
 الاسد والله ولي الاعانة

الاقليم الخامس اوله حيث يكون الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار



الذى يلى الشمال فى اقصى اراضى الصقالية شرقاً واطراف التبرك الذين يلون  
خوارزم فى الشمال ووقع فى وسطه فى اللان ولم يقع فيه مدن معروفة فتذكر  
واطول نهار هولا فى اول الاقليم خمس عشرة ساعة ونصف وربع ساعة واوسطه  
ست عشرة ساعة واخره ست عشرة ساعة وربع وطول وسطه من المشرق الى  
المغرب ستة الاف ميل وسبعماية وثمانون ميلاً واربعة وخمسون دقيقة وعرضه  
ماية وخمسة وثمانون ميلاً وعشرون دقيقة وتكسيرة الف الف ميل ومايتما  
الف ميل واربعة وعشرون الف ميل وثمانماية واربعة وعشرون ميلاً وتسع  
واربعون دقيقة وهو على راس القوس للقمر وعلى راس الروم للمريخ واسمه  
بالفارسية ماه وله من البروج السرطان واخر هذا الاقليم هو اخر العجالة ليس  
اوراة الا قوم لا يعيها بهم وهم فى ضيق العيش وقلة الرياضة بالوحش أشبه والله  
الموفق للصواب

ذكر ما لكل واحد من البروج الاثنى عشر من البلدان

١ اما الحمل فله بابل وفارس واذربجان واللان وفلسطين،

الثور له الماهان وهذاج والاكراذ الجيليون ومدن جزيرة قبرص والاسكندرية

٢ والقسطنطينية وثمان والرى وفرغانة وله شركة فى هراة وسجستان،

الجوزاء له جرجان وجيلان وارمينية وموقان ومصر وبرقة وبرجبان وله شركة

فى اصفهان وكerman،

٣ السرطان له ارمينية الصغرى وشرقى خراسان وبعض افريقية وهاجر والبحرين

والديبل ومرو الرون وله شركة فى اذربيجان وبلخ،

٤ الاسد له التبرك الى ياجوج ونهاية العمران لثة تلجها وعسقلان والبيت المقدس

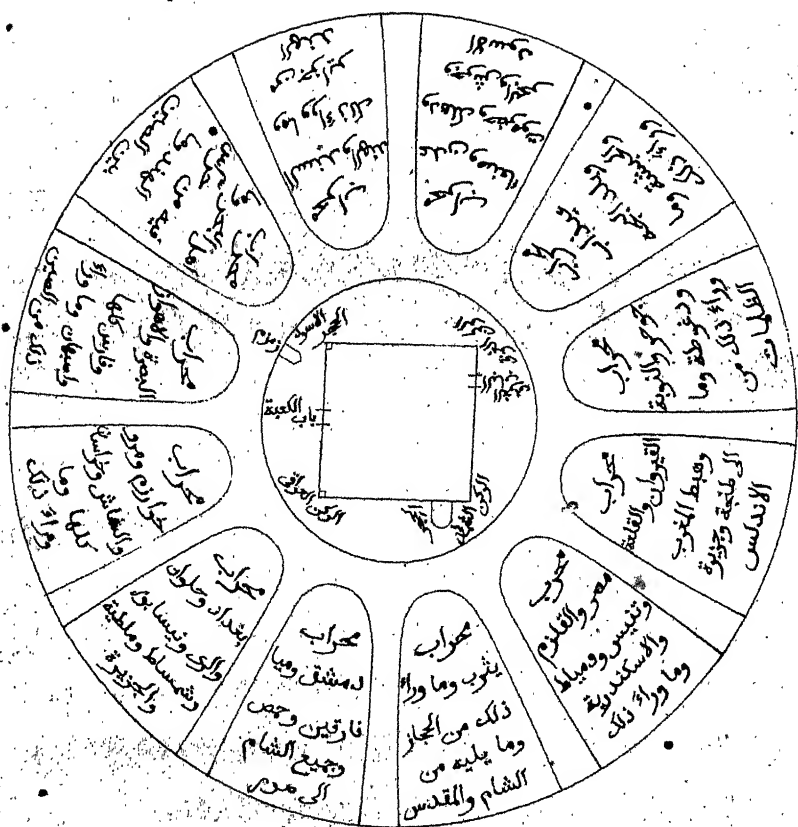
ونصيبين وملطية وميسان ومكران والديلم وايران شهر وطوس والصعيد وترمد،

٥ السمكة له الاندلس وجزيرة اقريطش ودار مملكة الحبشة والجرامقة والشام

والفرات والجزيرة وديار بكر وصنعاء والكوفة وما بين كرمان من بلاد فارس

طرابزندة ويمرُّ على القسطنطينية وارض افريجة وشمال الاندلس حتى ينتهى  
الى بحر المغرب وعرض هذا الاقليم فى بعض الروايات نحواً من مائتى ميل ونيف  
طرفه الاثنى الذى يلى الجنوب حيث وقع طرف الاقصى الذى يلى الشمال  
فوقع بالقرب من ارض خوارزم ووراءها من طرابزندة الشاش ما يلى اترك ووقع  
وسطه بالقرب من القسطنطينية ومن آمل خراسان وفرغانة وقد وقع فى هذه  
الاقليم فى رواية بعضهم كثير من المدن المذكورة فى الاقليم الخامس وغيرها منها  
سمقند وباب الخزر والجيل اطراف بلاد الاندلس التى تلى الشمال اطراف بلاد  
الصقالبة التى تلى الجنوب وهرقلية واطول نهار هولاء فى اول الاقليم خمس  
عشرة ساعة ونصف واخره خمس عشرة ساعة ونصف وربع وطول وسطه من  
المشرق الى المغرب سبعة الاف ميل ومائة وخمسة وسبعون ميلا وثلاث وستون  
دقيقة وعرضه مائتا ميل وخمسة عشر ميلا وتسع وثلاثون دقيقة وتكسيره  
الف الف ميل وستة واربعون الف ميل وسبعماية واحد وعشرون ميلا وكذا  
دقيقة وهو على راس الفرس لعطار وعلى راس الروم للقمر واسمه بالفارسية تير  
وله من المروج الجوزاء والسنبلة

١٥ الاقليم السابع اوله حيث يكون النهار فى الاستواء سبعة اقدم ونصفاً  
وعشراً وسدس عشر قدم كما هو فى الاقليم السادس لان اخره ارض هذا  
واخره حيث يكون الظل نصف النهار فى الاستواء ثمانية اقدم ونصفاً ونصف  
عشر قدم وليس فيه كثير عمران اما هو فى المشرق غياض وجبل يأوى اليها  
فرق من الترك كالمستوحشين ويمرُّ على جبال باشغرد وحدود البجناكية وبلدى  
٢٠ سرار وبلغار والروس والصقالبة والبلغرية وينتهى الى البحر المحيط وقليل من  
وراء هذا الاقليم من الأمم مثل ايسو وورانك ويورة وامثالهم ووقع فى طرفه الاثنى  
الذى يلى الجنوب حيث وقع الطرف الاقصى الشمالى فى الاقليم السادس  
الذى يليه وذلك سميت خوارزم وطرابزندة شرقاً وغرباً ووقع فى طرفه الاقصى



وسجستان الى تخوم السند،

الميزان له الزوم وما بين تخومها الى افريقية وسجستان وكابل وقشمير وصعيد مصر الى تخوم الحبشة وبلخ وهراة وانطاكية وطرسوس ومكة والطالقان وطخارستان والصين،

٥ العقر له الحجاز والمدينة وبادية العرب ونواحيها الى اليمن وقومس والسري وطنجة والخزر وآمل وسارية ونهاوند والنهر وان وله شركة في الصعداء

القس له الجبال والدينور واصفهان وبغداد وندباوند وباب الابواب وجندی سابور وله شركة في بخارا وجرجان وشواطى بحر ارمينية وبربر الى المغرب،

٦ الجدى له مكران والسند ونهر مهران ووسط بحر عمان الى الهند والصين وشرق ارض الروم والاهواز واصطخر،

الدلو له السواد الى ناحية الجبل والكوفة وناحيتها وظهر الحجاز وارض القبط من مصر وغربي ارض السند وله شركة في فارس،

الحوت له طبرستان وناحية الشمال من ارض جرجان وبخارا وسمرقند وقاليقلا الى الشام والجزيرة ومصر والاسكندرية وبحر اليمن وشرق ارض الهند وله شركة

١٥ في الروم،

هكذا وجدت هذا في بعض الازياج وفيه تكرار باختلاف اللفظ في عدة

مواضع نحو قوله بابل والعراق والسواد وبغداد والنهر وان والكوفة كل هذا من السواد وكل هذا من ارض بابل وكل هذا من العراق وبغداد والنهر وان والكوفة فصمومة الى ذلك وفيما تقدم امثال لهذا والله اعلم بحقيقة ذلك، وفي الصورة

٢. الخامسة المتعاقبة رسم بسيط الارض وهيئة البيت الحرام واستقبال الناس اليه

من جميع جهات الارض على وجه التقريب وفيه نظره

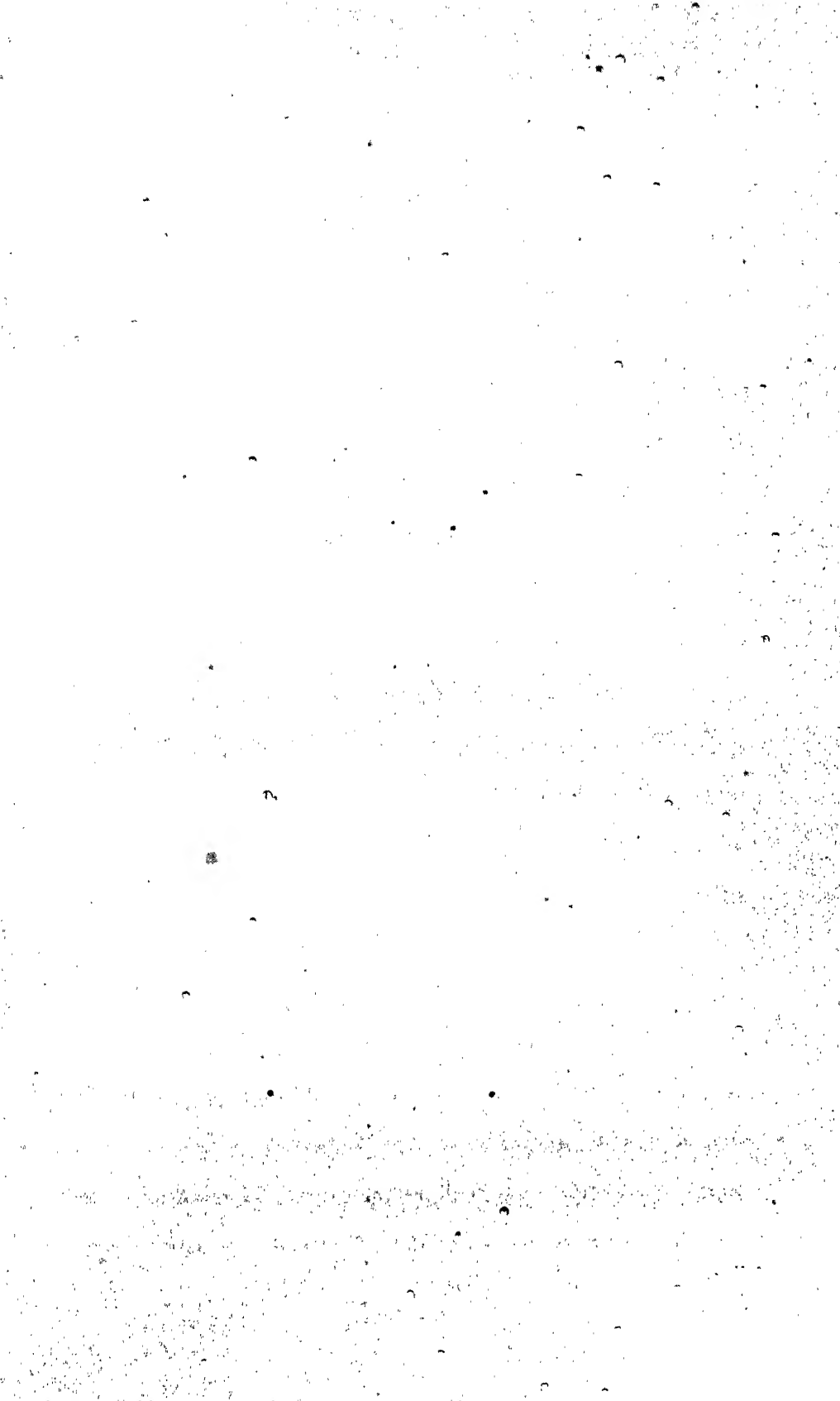
## الباب الثالث

في تفسير الالفاظ الله يتكرر ذكرها في هذا الكتاب .

فان فسرتها في كل موضع تجيء فيه أطلنا وان ذكرناها في موضع دون الآخر بحسنا احدها حقه وبهم على المستفيد موضعها وان ألقيناها جملة  
 هـ أَحْوَجْنَا المناظر في هذا الكتاب الى غيره نجدنا بها هاهنا مفسرة مبينة  
 مسهلة على الطالب امرها وفي البريد والقمر سح والميل والكورة والاقليم والمخلاف  
 والاستمان والطسوج والجند والسكة والمصر وايان والطول والعرض والدرجة  
 والدقيقة والصلح والسلام والعنوة والخراج والعنى والغنيمة والقطيعة  
 فاما البريد ففيه خلاف وذهب قوم الى انه بالمادية اثنا عشر ميلا وبالشام  
 ا. وخراسان ستة اميال وقال ابو منصور البريد الرسول وابراهه ارساله وقال بعض  
 العرب الجي بريد الموت اى انها رسول الموت تُنذِر به والسفر الذى يجوز فيه  
 قصر الصلاة اربعة برد ثمانية واربعون ميلا بالاميال الهاشمية الله فى طريق  
 مكة وقيل لداية البريد بريد لسيهه فى البريد قال الشاعر

وانى أنص العيسى حتى كاذى عليها ياجواز السقلا ببريد

هـ وقال ابن الاعراب كل ما بين المنزلين بريد وحكى بعضهم ما خالف به من  
 تقدم ذكره فقال من بغداد الى مكة مايتان وخمسة وسبعون فرسخا وميلان  
 ويكون اميالا ثمانية وسبعة وعشرين ميلا وهذه عدة ثمانية وخمسين  
 بريدا واربعة اميال ومن البريد عشرون ميلا هذه حكاية قوله والله اعلم  
 وخبرنى بعض من لا يؤثق به لكنه صحح النظر والقياس انه اما سميت خيل  
 ا. البريد بهذا الاسم ان بعض ملوك الفرس اعتلق عنه رسل بعض جهات  
 ملكته فلما جاءت الرسل سالها عن سبب بطوها فشكوا من مرور به من الولاة  
 وانهم لم يحسنوا معونتهم فاحضروا الملك واراد عقوبتهم فاحتجوا بانهم لم يعلموا  
 انهم رسل الملك فامر ان تكون انساب خيل الرسل واعرافها مقطوعة لتكون



وأما المِيلُ قال بطليموس في الجسطى المِيل ثلاثة آلاف ذراع بذراع الملك  
والذراع ثلاثة أشبار والشبر ستة وثلاثون اصبعاً والاصبع خمس شعبيرات  
مصمومات بطون بعضها إلى بعض قال والمِيل جزء من ثلاثة أجزاء من الفرسنج  
وقيل المِيل ألفا خطوة وثلاثمائة وثلاث وثلاثون خطوة وأما أهل اللغة فالمِيل  
عندهم مَدَى البَصَر ومنتهاه قال ابن السكيت وقيل للأعلام المِبنية في طريق  
مكة أميال لأنها بُنِيَتْ على مقادير مَدَى البَصَر من المِيل إلى المِيل ولا نَعْنَى  
بِمَدَى البَصَر كُلِّ مَرَّةٍ فَإِنَّا نَرَى الجبل من مسيرة أيام إنما نَعْنَى أَن يَنْظُرَ الصَّحْبُ  
البَصَر ما مقداره مِيل وهى بِنْيَةٌ ارتفاعها عشرة أذرع أو قَرِيباً من ذلك وغلظها  
مناسب لطولها وهذا عندى أحسن ما قيل فيه

١. وأما الأقاليم فقد تقدّم من القول فيه اشتقاقاً وحديثاً واختلافاً في الباب الثانى  
ما أغنانا عن إعادة ذكره وأما ترجمناه ههنا لأنه حُرِّى بأن يكون فيه فلما  
تقدّم ما تقدّم من أمره دللنا على موضعه لِيُطْلَبَ

وأما الكورة فقد ذكر حمزة الأصفهاني الكورة اسم فارسيٌّ مَحْتٌ يقع على قسم من  
اقسام الاستان وقد استعارتها العرب وجعلتها اسماً للاستان كما استعارت  
الأقاليم من اليونانيين فجعلته اسماً للكشخُر الكورة والاستان واحدة قالت أنا  
الكورة كل ضُفْع يشتمل على عدّة قَرْى ولا بُدَّ لتلك القرى من قَصَبَةٍ أو مدينة  
أو نهر يجمع اسمها ذلك اسم الكورة كقولهم داراجرد مدينة بقارس لها عمل  
واسع يسمى تلك العمل بجملة كورة داراجرد وكونهر الملك فإنه نهر عظيم  
مخرجه من الفرات ويَصُبُّ في دجلة عليه نحو ثلاثمائة قرية ويقال لذلك جميعه  
٢. نهر الملك وكذلك ما اُتِيَتْهَ ذلك

وأما المَخْلَفُ فأكثَرُ ما يَقَعُ في كلام أهل اليمن وقد يقع في كلام غيرهم على  
جهة التَّبَعِ لهم والانتقال لهم وهو واحد تخاليف اليمن وهى كُورُها ولكل مَخْلَفٍ  
منها اسم يُعْرَفُ به وهو قبيلة من قبائل اليمن اُتِيَتْ به وعمرته تغلب عليه

علامة لمن يبرون به ليزجوا عليهم في سيرهم فقييل يبريد اى قطع فعرّب فقييل  
خيّل البريد والله اعلم،

وأما الفرسخ فقد اختلف فيه ايضاً فقال قوم هو فارسى معرب وأصله فرسك  
وقال اللغويون الفرسخ عربى محض يقال انتظرتك فرسخاً من النهار اى طويلاً  
وقال الازهرى أرى ان الفرسخ أخذ من هذا وروى ثعلب عن ابن اعرابي  
قال سمى الفرسخ فرسخاً لانه اذا مشى صاحبه استراح وجلس قلت نذا قل  
وهذا كلام لا معنى له والله اعلم، وقد روى في حديث حذيفة ما بينكم  
وبين ان يصب عليكم الشر فراسخ الا موت رجل فلو قيل قد مات صب  
عليكم الشر فراسخ، قال ابن شميل في تفسيره وكل شىء دام كثير فرسخ،  
اقولت انا ارى ان الفرسخ من هذا أخذ لان الماشى يستطيعه ويستديحه ويجوز  
في رأى ان يكون تاويل حديث حذيفة انه يصب عليكم الشر طويلاً بطول  
الفراسخ ولم يرد به نفس الطول وانما يراد به مقدار طول الفرسخ الذى هو  
علم لهذه المسافة المحدودة والله اعلم، وقلت الكلابية فراسخ الليل والنهار  
ساعاتهما وأوقانهما ولعلمه من الاول وان كان هذا هو الأصل فالفرسخ مشتق  
منه كانه يراد سائر ساعة او ساعات هذا ان كان عربياً، وأما حده ومعناه فلا  
يبد من بسط يتخفف به معناه ومعنى الميل معاً قلت الحكمة استدارة الارض  
في موضع خط الاستواء ثلاثمائة وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون  
فرسخاً والفرسخ ثلاثة اميال والميل اربعة الاف ذراع فالفرسخ اثنى عشر الف  
ذراع والذراع اربعة وعشرون اصبعاً والاصبع ست حبات شعير مصقوفة بطول  
بعضها الى بعض، وقيل الفرسخ اثنا عشر الف ذراع والذراع المرسل تكون  
بذراع المساحة وهى الذراع الهاشمية وهى ذراع وربيع بالمرسل تسعة الاف ذراع  
وستماية ذراع وقال قوم الفرسخ سبعة الاف خطوة ولم ار لهم خلافاً في ان الفرسخ  
ثلاثة اميال



رساتيق اصطخر وثأين وُقِرَى معها طسوج من طساسيج رشتاق يَزَوْدَ ونياستانه  
قرية من قُرَى طسوج ثأين وزعم مؤيد الرى ان معنى الاستان الماوى ومنه  
يقال وها استان كِرِفَت انا اصاب موضعاً ياوى اليه،

وامّا الرستاق فهو فيما ذكره حمزة بن الحسن مشتق من رَوْدَه فَسْتَمَا رَوْدَه اسم  
هـ السَّطَر وَالصَّف وَالسِّمَاط وَفَسْتَمَا اسم للحال والمعنى انه على التسطير والنظام  
قلت الذى عَرَفْنَاهُ وشاهدناه في زماننا في بلاد الفرس انهم يعنون بالرستاق  
كل موضع فيه مزارع وُقِرَى ولا يقال ذلك للمدن كالبصرة وبغداد فهو عند  
الفرس بمنزلة السواد عند اهل بغداد وهو اخص من الكورة والاستان،

واما الطسوج بوزن سُبُوج وقُدُوس فهو اخص واقل من الكورة والرستاق والاستان  
ا. كانه جزء من اجزاء الكورة كما ان الطسوج جزء من اربعة وعشرين جزءاً من  
الدينار لان الكورة قد تشتمل على عدة طساسيج وهى لفظة فارسية اصلها تسو  
فَعَرَبَتْ بقلب التاء طاءً وزيادة الجيم في اخرها وزيد في تعريبها بجمعها على  
طساسيج واكثر ما تُسْتَعْمَلُ هذه اللفظة في سواد العراق وقد قسموا سواد  
العراق على ستين طسوجاً اُصِيف كل طسوج الى اسم وقد ذُكِرَتْ في مواضعها  
١٥ من كتابنا باسقاط طسوج،

وامّا الجند فيجى في قولهم جُنْدٌ قَتْسَرِيّين وجند فلسطين وجند حمص وجند  
دمشق وجند الأُرْدُنّ فهى خمسة اجناد وكلها بالشام ولم يبلغنى انهم  
استعملوا ذلك في غير ارض الشام قال الفرزدق

فقلت ما هو الا الشام تَرَكِبُه كائما الموت في اجناده البَعُورُ

٢٠ قال احمد بن يحيى بن جابر اختلفوا في الاجناد فقبيل سَمَى المسلمون كل واحد  
من اجناد الشام جُنْدًا لانه جمع كُورًا والتجند على هذا التجمع وَجَنْدَتْ  
جُنْدًا اى جمعت جمعاً وقيل سَمَى المسلمون لكل صُقع جُنْدًا بجند عيّنوا  
له يقبضون اعطياتهم فيه منه فكانوا يقولون هؤلاء جُنْدٌ كذا حتى غلب

اسمها وفي حديث معان من تحول من مخلاف الى مخلاف فعشرته وصدقته الى  
مخلاف عشيرته الاول اذا حال عليه التحول وقال ابو عمرو يقال استعمل فلان  
على مخاليف الطبايف وعلى الاطراف والنواحي وقال خالد بن جندب في كل بلد  
مخلاف بمكة مخلاف والمدينة والبصرة والكوفة قلت وهذا كما ذكرنا بالعادة  
والالف اذا انتقل اليماني الى هذه النواحي سمي الكورة بها الفة من لغة قومه  
وفي الحقيقة انما هي لغة اهل اليمن خاصة وقال بعضهم مخلاف البلد سلطانته  
وحكى عن بعض العرب قال كنا نلقى بنى نمير ونحن في مخلاف المدينة وهم  
في مخلاف اليمامة وقال ابو معاذ المخلاف البنكر وهو ان يكون لكل قوم  
صدقة على حدة فذاك بنكره يودى الى عشيرته لئلا كان يودى اليها وفي  
١. كتاب العين يقال فلان من مخلاف كذا وكذا وهو عند اهل اليمن كالمستاق  
والجمع مخاليف قلت هذا الذي بلغنى فيه ولم اسمع في اشتقاقه شيئا  
وعندى فيه ما اذكره وهو ان ولد قحطان لما اتخذوا ارض اليمن مسكنًا  
وكنوا فيها لم يسموهم المقام في موضع واحد فجمعوا رايهم على ان يسيروا في  
نواحي اليمن ليجتار كل بنى اب موضعًا يعمره ويسكنونه وكانوا اذا ساروا  
الى ناحية واختارها بعضهم تخلف بها عن سائر القبائل وسموها باسم ابي تلك  
القبيلة المتخلفة فيه فسموها مخلافًا لتخلف بعضهم عن بعض فيها الا تسموا  
سموها مخلاف زبيد ومخلاف سخان ومخلاف قندان لا بد من اضافته الى  
قبيلة والله اعلم

وأما الاستان فقد ذكرنا عن حمزة انه قال ان الاستان والكورة واحد ثم قال  
٢. شَهْرَسْتَان وطبرستان وخورستان ماخوذ من الاستاق فحذف الالف  
ومثال ذلك ان رقعة فارس خمسة اساتين احدها استان داراجرد ثم ينقسم  
الاستان الى الرساتيق وينقسم الرستاق الى الطساسيج وينقسم كل طسوج الى  
عدة من القرى مثال ذلك اصطخر استان من اساتين فارس ويَزَن رستاق من

فرسخ تسمى جزاير السعادات والجزاير الخالدات وهي بحيال بلاد المغرب ولهذا  
ربما يوجب للبلد الواحد في الكتب نوعان من الطول بينهما عشر درج فيحتاج  
في تمييز ذلك الى فِطْنَةٍ وَدُرْبَةٍ هذا كله عن ابي الريحان،  
واما العرض فان عَرْضَ البلد مقابل لطوله الذي ذكر قبل ومعناه عند  
المتجملين هو بُعدُه الاقصى عن خط الاستواء نحو الشمال لان البلد والعجارة  
في هذه الناحية وتكون من السماء قوس عظيمة شبيهة به وافقة بين سمت  
الراس وبين معدل النهار ونسايه ارتفاع القطب الشمالي فلذلك يُعَبَّرُ عنه به  
واخطاط القطب الجنوبي وان ساواه ايضا فانه خفي لا يشعر به وهذا كلام  
صاحب التفهيم،

١. واما الدرجة والدقيقة فهي ايضا من نصيب المتجملين يحكى ذكرها في هذا  
الكتاب في تحديد الطول والعرض قالوا الدرجة قدر ما تقطعه الشمس في يوم  
وليلة من الفلك وفي مساحة الارض خمسة وعشرون فرسخا وتنقسم الدرجة  
الى ستين دقيقة والدقيقة الى ستين ثانية والثانية الى ستين ثالثة وتبقى كذلك،  
واما الصلح فيحكى في قولنا فتح بلد كذا صلحا او عنوة ومعنى الصلح من  
الصلاح وهو ضد الفساد والصلح في هذه المواضع ضد الخلف ومعناه ان  
المسلمين كانوا اذا نزلوا على حصن او مدينة وخافهم اهلها فخرجوا الى المسلمين  
وبذلوا لهم عن ناحيتهم مالا او خراجا او وظيفة يوظفونها عليهم ويؤدونها في  
كل عام على رؤسهم وارضهم او مالا يعتجلونه لهم اى انهم لم تفتح عن غلبة كما  
كان العنوة بمعنى الغلبة،

٢. واما السلم في قوله تعالى اخذلوا في السلم كآفة فقالوا اعنى به الاسلام وشرايعه  
والسلم الصلح والسلم بالتحريك الاستسلام والقضاء المقادة الى ارادة المسلمين  
فكانه والصلح متقاربان وعندى انه من السلامة اى انه اذا اتفق الفريقان  
واصطلحا سَلِمَ بعضُهم من بعض والله اعلم،

عليهم وعلى الناحية

وَأَمَّا أَبَا فَيُكْتَرُ نَجِيئُهُ فِي أَسْمَاءِ بُلْدَانٍ وَقُرَى وَرَسَاتِيْقٍ فِي هَذَا الْكِتَابِ نَقُولُهُمْ  
أَسْدَابَانِ وَرُسْتَمَابَانِ وَحَصْنَابَانِ فَاسْدَ اسْمُ رَجُلٍ وَأَبَانِ اسْمُ الْعِمَارَةِ بِالْفَارْسِيَةِ مُعْنَاهُ  
عِمَارَةُ أَسْدَ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا يَجِيءُ فِي مُعْنَاهُ وَهُوَ كَثِيرٌ جَدًّا

وَأَمَّا السَّكَّةُ فَهِيَ الطَّرِيقُ الْمَسْكُوكَةُ لَمْ تَنْمُو فِيهَا الْقَوَافِلُ مِنْ بِلَدٍ إِلَى آخِرٍ فَإِذَا  
قِيلَ فِي الْكِتَابِ مِنْ بِلَدٍ كَذَا إِلَى بِلَدٍ كَذَا سَكَّةٌ فَأَمَّا يَعْنُونَ الطَّرِيقَ  
مِثَالُ ذَلِكَ أَنْ يُقَالَ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى الْمَوْصِلِ خَمْسَةُ سَكِكٍ يَعْنُونَ أَنَّ الْقَاصِدَ  
مِنْ بَغْدَادَ إِلَى الْمَوْصِلِ يُكْنَى أَنْ يَأْتِيَهَا مِنْ خَمْسِ طُرُقٍ وَحَكَى عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّ  
قَوْلَهُمْ سَكِكُ الْبَرِيدِ يَبْرِيدُونَ مِمَّا زِلَ الْبَرِيدِ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَالْأَوَّلُ أَظْهَرَ وَاصْبَحَ وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ

وَأَمَّا الْمَصْرُ فَيَجِيءُ فِي قَوْلِهِمْ مُصِرَّتْ مَدِينَةُ كَذَا فِي زَمَنِ كَذَا وَفِي قَوْلِهِمْ مَدِينَةُ  
كَذَا مِصْرٌ مِنَ الْأَمْصَارِ وَالْمَصْرِ فِي الْأَصْلِ الْخَدُّ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَاهْلُ هَجَرَ يَكْتَبُونَ  
فِي شُرُوطِهِمْ اشْتَرَى فَلَانٌ مِنْ فَلَانٍ هَذِهِ الدَّارُ بِمَصُورِهَا أَيْ بِخَدِّ وَهِيَ قُلْ عَدَى  
بِزَيْدٍ

وَجَاعِلُ الشَّمْسِ مِصْرًا لَا خَفَاءَ بِهِ بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ قَدْ فَصَّلْنَا  
وَأَمَّا الطُّوْلُ فَيَجِيءُ فِي قَوْلِنَا عَرْضُ الْبِلَدِ كَذَا وَطَوْلُهُ كَذَا وَهُوَ مِنَ الْفَاضِ  
الْمُتَجَمِّينَ وَتُسَوِّهُ فَقَالُوا مَعْنَى قَوْلِنَا طَوْلُهُ أَيْ بُعْدُهُ عَنْ أَقْصَى الْعِمَارَةِ سَوَى  
أَخِذْهُ فِي مُعَدَّلِ النَّهَارِ أَوْ فِي خَطِّ الاسْتَوَاءِ الْمُوَازِي لِهَمَا وَذَلِكَ لِمُتَشَابِهَةِ بَيْنَهُمَا  
يَقِيمُ أَحَدُهُمَا مَقَامَ الْآخَرِ وَلَئِنْ مَا يُسْتَعْبَلُ مِنْ هَذِهِ الصَّنَاعَةِ أَمَّا هُوَ مُسْتَنْبَطٌ  
مِنْ آرَاءِ الْيُونَانِيِّينَ وَهِيَ ابْتِدَاءُ الْعِمَارَةِ مِنْ أَقْرَبِ نَهَائِيَتِي الْعِمَارَةِ إِلَيْهِمْ وَفِي الْغَرْبِيَّةِ  
فَطَوْلُ الْبِلَدِ عَلَى ذَلِكَ هُوَ بُعْدُهُ عَنِ الْمَغْرِبِ إِلَّا أَنَّ فِي هَذِهِ النِّهَايَةِ بَيْنَهُمَا اخْتِلَافًا  
فَإِنَّ بَعْضَهُمْ يَبْتَدِئُ بِالطُّوْلِ مِنْ سَاحِلِ بَحْرِ أَوْ قِيَانُوسِ الْغَرْبِيِّ وَهُوَ الْبَحْرُ الْخَلِيطُ  
وَبَعْضُهُمْ يَبْتَدِئُ بِهِ مِنْ سَمَتِ الْجَزَائِرِ الْوَاغِلَةِ فِي الْبَحْرِ الْخَلِيطِ قَرِيبًا مِنْ مَايَتِي

العبد على المبيعات والرجوع عليه بجميع الثمن والغلة لأنه استغلتها المشتري من العبد طيبة له لانه كان في ضمانه ولو هلك هلك من ماله وكان عمر رضى امر بمسح السوا ودفعه الى الفلاحين الذين كانوا فيه على غلة كل سنة ولذلك سمى خراجاً ثم بعد ذلك قيل للبلاد لأنه فتحت صلحاً ووظف ما صدقوا عليه على ارضهم خراجية لان تلك الوظيفة أشبهت الخراج الذي لزم الفلاحين وهو الغلة لان جملة معنى الخراج الغلة وفي الحديث ان ابا طيبة لما حصر النبي صلعم امر له بصاعين من طعام وكلم اهله فوضعوا عنه من خراجه اى من غلته

واما الفى والغنيمه فان اصل الفى في اللغة الرجوع ومنه الفى وهو عقيب والظل الذى للشجرة وغيرها بالغداة والفى بالعشى كما قال حميد بن ثور فلا الظل من برد الضحى تستطيعه ولا الفى من برد العشى تذوق وقال ابو عبيدة كلما كانت الشمس عليه زالت فهو فى وظل وما لم تكن الشمس عليه فهو ظل ومنه قوله تعالى في قتال اهل البغى حتى تفى الى امر الله الاية اى ترجع وسمى هذا المال قيماً لانه رجع الى المسلمين من اموال الكفار وقال ابو منصور الأزهري في قوله تعالى ما افاء الله على رسوله من اهل القرى الاية اى ما ردت الله على اهل دينه من اموال من خالف اهل ملته بلا قتال اما ان يجالوا عن اوطانهم ويحلّوها للمسلمين او يصلحوا على جزية يؤدونها عن رؤسهم او مال غير الجزية يفتدون به من سقك دماءهم فهذا المال هو الفى في كتاب الله قال الله تعالى ما افاء الله على رسوله منهم فما اوجفتم عليه من خيل ولا ركاب اى لم توجفوا عليه خيلاً ولا ركاباً انزلت في اموال بني النضير حين نقصوا العهد وجالوا عن اوطانهم الى الشام فقسم رسول الله صلعم اموالهم من التخييل وغيرها في الوجوه لأنه اراد الله ان يقسمها فيها وقسمه الفى غير قسمة الغنيمه لأنه اوجف عليها بالتخييل والركاب قلت هذه حكاية

وَأَمَّا الْعَنُوةُ فَبِحَسْبِىَّ فِي قَوْلِنَا فُتِحَ بِلَدٍ كَذَا عَنُوةٌ وَهُوَ ضِدُّ الصِّلَاحِ قَالُوا الْعَنُوةُ  
أَخَذُ الشَّيْءَ بِالْغَلْبَةِ قَالُوا وَقَدْ يَكُونُ عَنْ تَسْلِيمٍ وَطَاعَةٍ مِمَّا يُؤْخَذُ مِنْهُ الشَّيْءُ  
وَأَنْشُدُ الْقُرَّاءَ

فَمَا أَخَذُوهَا عَنُوةً عَنْ مَسْوَدَةَ وَلَكِنْ صَرَبَ الْمَشْرِقِيُّ اسْتَقْبَالَهَا

هَذَا قَالُوا وَهَذَا عَلَى مَعْنَى التَّسْلِيمِ وَالطَّاعَةِ بَلَا قِتَالٍ قُلْتُ وَهَذَا تَأْوِيلٌ فِي هَذَا  
الْمَبِيتِ عَلَى أَنَّ الْعَنُوةَ بِمَعْنَى الطَّاعَةِ وَيُمْكِنُ أَنْ يَأْوُلَ تَأْوِيلًا يَخْرُجُهُ عَنْ أَنْ يَكُونَ  
بِمَعْنَى الْغَضَبِ وَالْغَلْبَةِ فَيُقَالُ أَنْ مَعْنَاهُ فَمَا أَخَذُوهَا غَلْبَةً وَهَذَا مَسْوَدَةُ بِـلِ  
الْقِتَالِ أَخَذَهَا عَنُوةً كَمَا تَقُولُ مَا أَسَاءَ إِلَيْكَ زَيْدٌ عَنْ تَحَبُّبَةٍ أَيْ بَغْضَةٍ كَمَا  
تَقُولُ مَا صَدَرَ هَذَا الْفِعْلُ عَنْ قَلْبٍ صَافٍ وَهَذَا قَلْبٌ صَافٍ أَيْ كَدِرٌ وَيَكُونُ  
أَقْرَبًا فِي الْمَعْنَى مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى وَقَالَتْ الْيَهُودُ نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَّاؤُهُ قُلْ فَلِمَ  
يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ وَيَصْلِحُ أَنْ يَجْعَلَ قَوْلُهُ أَخَذُوهَا دَلِيلًا عَلَى الْغَلْبَةِ وَالْقَهْرِ وَلَوْلَا  
ذَلِكَ لَقَالُوا فَمَا سَلَّمُوهَا ثَانٍ قَائِلًا لَوْ قَالَ أَخَذَ الْأَمِيرُ حَصَنَ كَذَا لَسَبَقَ الْيَوْمَ وَكَانَ  
مَفْهُومُهُ أَنَّهُ أَخَذَهُ قَهْرًا وَلَوْ قَالَ أَنْ أَهْلَ حَصَنٍ كَذَا سَلَّمُوهُ لَكَانَ مَفْهُومُهُ أَنَّهُمْ  
أَنْعَمُوا بِهِ عَنْ أَرَادَةِ وَاخْتِيَارٍ وَهَذَا ظَاهِرٌ وَالْإِجْمَاعُ أَنَّ الْعَنُوةَ الْغَلْبَةُ وَمِنْهُ الْعَانِي  
هَذَا وَهُوَ الْأَسِيرُ يُقَالُ أَخَذْتُهُ عَنُوةً أَيْ قَسْرًا وَقَهْرًا وَفُتِحَتْ هَذِهِ الْمَدِينَةُ عَنُوةً أَيْ  
بِالْقِتَالِ قُوتِلَ أَهْلُهَا حَتَّى غُلِبُوا عَلَيْهَا أَوْ عَجَزُوا عَنْ حِفْظِهَا فَتَرَكَوْهَا وَجَلَوْا مِنْ  
غَيْرِ أَنْ يَجْزِيَ بَيْنَهُمُ وَبَيْنَ الْمُسْلِمِينَ فِيهَا عَقْدٌ صُلْحٌ

وَأَمَّا الْخُرَاجُ فَانْ خُرَجَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ أَنْ يُؤَدَّى الْعَبْدُ لِمَالِكِهِ خُرَاجَهُ  
أَيْ غَلَّتَهُ وَالرَّعِيَّةُ تُؤَدَّى الْخُرَاجَ إِلَى الْوَلَاةِ وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى أَمْ تَسْأَلُهُمْ خُرْجًا  
فَقُرِئَ خُرَاجًا مَعْنَاهُ أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا عَلَيْهِ مَا جِئْتَ بِهِ فَاجْرُ رَبِّكَ وَتَوَابُهُ خَيْرٌ  
وَأَمَّا الْخُرَاجُ الَّذِي وَظَّفَهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ عَلَى السَّوَادِ فَأَرَادَ الْفَيْءَ فَإِنْ  
مَعْنَاهُ الْغَلَّةُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَمَّ الْخُرَاجُ بِالضَّمِّ قَالُوا هُوَ غَلَّةُ الْعَبْدِ يَشْتَرِيهِ الرَّجُلُ  
فِي سِتْغَلَةٍ زَمَانًا ثُمَّ يَعْتُرُ مِنْهُ عَلَى عَيْبٍ دَلَّسَهُ الْبَايَعُ وَهُوَ يُطْلَعُ عَلَيْهِ فَلَهُ رَدٌّ

النصير <sup>قَامَرَة</sup> إلى رسول الله صلعم والأمة من بعده يقسمون أمواله على من يريدون كما يريدون فعل رسول الله صلعم بأموال هؤلاء.

وأما الغنيمة فهو ما غنم من أموال المشركين من الأراضي كرض خيبر فإن النبي صلعم قسمها بين أصحابه بعد إفراز الخمس وصارت كل أرض لقوم مخصوصين وليست كأموال السوان <sup>لله</sup> فتحت أيضا عنوة لكن رأى عمر رضي الله عنه أن يجعلها لعامة المسلمين ولم تقسم فصارت فيما يرجع إلى المسلمين في كل عام، ومن الغنيمة الأموال الصائمة <sup>لله</sup> يؤخذ خمسها ويقسم باقيها على من حضر القتال للفارس ثلاثة أسهم وللراجل سهم فهذا شيء استنبطته أنا بالقياس من غير أن أقف على نص هذا حكايته ثم بعد وقفت على كتاب الأموال لأبي عبيد القاسم بن سلام فوجدته مطابقا لما كنت قلته ومؤيدا له فانه قال الأموال <sup>لله</sup> تتولاهما أمة المسلمين ثلاثة وتولها من كتاب الله الصدقة والفقى والخمس وهي أسماء مجملة يجمع كل واحد منها أنواعا من المال فأما الصدقة فتزكو أموال المسلمين من الذهب والورق والابل والبقر والغنم والحب والتمر فهذه هي الاصناف الثمانية التي سماها الله تعالى لا حق لاحد من النطس فيها ٥ سواها وقال عمر رضي الله عنه هذه لهؤلاء وأما مال الفقى فما اجتبى من أموال أهل الذمة من جزية رؤسهم التي بها حقت دماهم وحرم أموالهم بما صولحوا عليه من جزية ومنه خراج الارضين التي افتتحت عنوة ثم اقراها الامام بأيدي أهل الذمة على كسق يودونه في كل عام ومنه وظيفة أرض الصلح التي منعها أهلها حتى صولحوا عنها على خروج مسمى ومنه ما يأخذه العاشر من أموال أهل الذمة التي يريدون بها عليه في تجارتهم ومنه ما يؤخذ من أهل الحرب إذا دخلوا بلاد الاسلام للمجارات فكل هذا من الفقى وهذا الذي يعم المسلمين غنيهم وفقيرهم فيكون في اعضية المقاتلة وازراق الدرية وما ينوب الامام من أمور الناس بحسن النظر للاسلام واهله وأما الخمس فخمس

قول الزهري وهو مذهب الامام الشافعي رحمه الله واذا كان الفقهى قد قلنا الرجوع  
فلا فرق بين ان يرجع الى المسلمين بالايحاف او غير الايحاف ولا فرق ان يفيء  
على رسول الله صلعم خاصة او على المسلمين عامة واما الآية فاما في حكاية  
الحال الواقعة في قصة بنى النضير لا دليل فيها على ان الفقهى يكون بالايحاف  
او بتغير ايحاف لان الحال هكذا وقعت ولو فاء هذا المأل بالايحاف وكان للمسلمين  
عامة لجاز ان يجيىء في الآية ما افاء الله على المؤمنين من اهل القرى ففى رجوع  
الفقهى الى رسول الله صلعم ينقضى الايحاف دليل على انه يفيء على غيره بوجود  
الايحاف ولولا انهما واحد لاستغنى عن النقي واكتفى بقوله عز وجل ما افاء  
الله على رسوله من اهل القرى اذا كان اللام بدون نافية مفيوءا وقد عكس  
اقدامه قول الزهري فقال ان الفقهى اسم لما غلب عليه المسلمون من بلاد الهند  
قسرا بالقتال والحزب ثم جعل موقفا عليهم لان الذى يجتئى منه راجع اليهم  
فى كل سنة قلت فلتخصيص قدمه لمال الفقهى بانه لا يكون الا ما غلب عليه  
قسرا بالقتال غلط فان الله سماه قبيما فى قوله تعالى ما افاء الله على رسوله منهم  
والذى يعتمد عليه ان الفقهى كلما استقر للمسلمين وفاء اليهم من الكفار ثم  
ارجعت اليهم امواله فى كل عام مثل مثل الخراج وجزية الرؤس كأموال بنى  
النضير وادى القرى وقدك الله فاحت صلحا لم يوجف عليها خيل ولا  
ركاب وكأموال السواد الله فاحت عنوة ثم اقرت بأيدي اهلها يؤدون خراجها  
فى كل عام ولا اختلاف بين اهل التخصيل ان الذى افتتح صلحا كأموال بنى  
النضير وغيرهم يسمى قبيما وان الذى افتتح من اراضى السواد وغيرها عنوة  
٢. واقرت بأيدي اهلها انه يسمى قبيما لكن الفرق بينهما ان ما فتح عنوة كان قبيما  
للمسلمين الذين شهدوا الفتح يقسم بينهم كما فعل رسول الله صلعم بأموال  
خبيبر ويسمى غنيمة ايضا واما الذين رغبوا فى الصلح مثل وادى القرى  
وقدك او جملوا عن اوطانهم من غير ان يأتينهم احد من المسلمين كأموال بنى



يخمسها ولا يقسمها بل تكون مقسومة على المسلمين كافة كما فعل عمر بن الخطاب رضي الله عنه بمشورة علي بن ابي طالب رضي الله عنه ومعاذ بن جبل واعيان الصحابة بأرض السودان وأرض مصر وغيرها مما فتحه عنوة اخذ رسول الله صلعم بقوله تعالى واعلموا انما غنمتم من شئ فان لله خمسة وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل وبذلك اشار الزبير في مصر وبلال في الشام وهو مذهب مالک بن انس فالغنيمة على رايهم لاهلها دون الناس واعتمد عمر بن الخطاب رضي الله عنه وعلي بن ابي طالب ومعاذ بن جبل في قوله عز وجل وما افاء الله على رسوله من اهل القرى فلله وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل الى قوله تعالى للفقراء المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم والديار ١. تَبَوَّعُوا الدَّارَ وَالْاِيْمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ، وبذا اخذ سفيان الثوري، فان قسم الارض بين من غلب عليها كما فعل رسول الله صلعم بأرضي خيبر صارت عشيرة واهلها رقيقا فان لم يقسمها وتركها للمسلمين كافة فعلى رقاب اهلها الجزية وقد عتقوا بها وعلى الارض الخراج وفي لاهلها وهو قول ابي حنيفة رضي الله عنه واذا اسلم الرجل من اهل العنوة واُفترت ارضه في يده يعبرها ٢. فيؤدى الخراج عنها ولا اختلاف في ذلك لقوم بل يكون الخراج عليه ويزكى بقيمة ما تخرجه الارض بعد اخراج الخراج اذا بلغ الحب خمسة أوسق، وروى عن علي رضي الله عنه قال لا يؤخذ من ارض الخراج الا الخراج وحده يقول لا يجمع على المسلم الخراج والزكوة جميعا وهو قول ابي حنيفة واصحابه، وقال ابو يوسف وشريك بن عبد الله في اخرين اذا استأجر المسلم ارضا خراجية فعلى صاحب الارض الخراج وعلى المسلم ان يزكى ارضه اذا بلغ ما يخرج منها خمسة أوسق وكان الحسن رأى الخراج على رب الارض ولا رأى على المستأجر شيئا، وقال ابو حنيفة وابو يوسف اجرة من يقسم غلة العشر والخراج من امل اللبيل وكان سفيان يرى ان أجور الخراج على السلطان وأجور العشر على اهل الارض وقال

غنائيم اهل الحرب والركاز العادى وما كان من عرض او معدن فهو الذى  
اختلف فيه اهل العلم فقال بعضهم هو للاصناف الخمسة المسمين فى الكتاب لما  
قال عمر رضه وهذه لهؤلاء وقال بعضهم سبيل الخمس سبيل الفى يكون حكمة  
الى الامام ان رأى ان يجعله فيمن سَمى الله جعله وان رأى ان لا يَصْـلَ  
للمسلمين والاوفر لخصمهم ان يَصْـعَه فى بيت مالكم لندابة تنوبهم ومصلحة تَعْنُ  
لهم مثل سدّ غُـرّ واعداد سلاح وخيل وارزاق اهل الفى من المقاتلين والقضاة  
وغيرهم مَن يَجْـرى تجرّاهم فعل،

وامّا القُـطِيعَةُ فلها معنيان احدهما ان يعهد الامام الجايئ الامر والطاعة الى  
قطعة من الارض يَفْـرِزُها عَمَّا يجاورها ويَهْبِئُها مَن يرى لِيَعْمَرُها وينتفع بها اما ان  
يَجْعَلُها منازل يسكنُها ويسكنُها من يشاء واما ان يجعلها مزرعاً ينتفع بها  
يَحْصُلُ من غلتها ولا خراج عليه فيها وربما جُعِلَ على مزرعتها خراج وعنده  
حال قطايع المنصور وولده بعده ببغداد فى محالها فمن ذلك قطيعة الربيع  
وقطيعة أمّ جعفر وقطيعة فلان وقد ذُكِرَتْ فى مواضعها من الاستبابة واما  
القُـطِيعَةُ الاخرى فهى ان يقطع السلطان من يشاء من قِوَادِه وغيَرِهِم القُرَى  
والنواحي ويقطع عليهم عنها شيئاً معلوماً يُوَدُّونه فى كل عام قَلَّ او كَثُرَ تَوَفَّرَ  
مَحْصُولُها او نَزَرَ لا مَدْخَلَ للسلطان معه فى اكثر من ذلك هـ

### الباب الرابع

فى اقوال الفقهاء فى احكام اراضى الفى والغنيمه وكيف قسمة ذلك  
قال مَسْلَمَةُ بن مُحَارِبٍ حَدَّثَنِى قَتَادَةُ قَالَ جَهْدُ زِيَادٍ فى سلطانه ان يَخْلَصَ  
الصِّلَاحُ من العنوة فما قدر مع قرب العهد ووجود من حَصَرَ الفتوح فاما المحكم  
فى ذلك فهو ان تُخَمَّسَ الغنيمه ثم تنقسم اربعة الاخماس بين الذين اقتنحوها  
وقال بعضهم ذلك الى الامام ان رأى ان يجعلها غنيمه فيُخَمَّسُها ويقسم الباقي  
كما فعله رسول الله صلعم بخيبر فذلك اليه وان رأى ان يجعلها قِيَمًا فلا

الْحَلَقَةُ فِي السِّلَاحِ وَالْخَيْلِ لَانْهَم جَاءُوا رَاجِعِينَ فِي الْإِسْلَامِ غَيْرَ مُكْرَهِينَ فَأَمَّنَهُم  
 النَّبِيُّ صَلَّعَهُمْ وَكَانَ ذَلِكَ بَعْدَ أَنْ غَلَبَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى أَرْضِهِمْ فَلَمْ يَوْمِنْ غَدَرَهُمْ  
 فَلِذَلِكَ أَخَذَ سِلَاحَهُمْ، وَمِثْلَ ذَلِكَ صَنَعَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِأَهْلِ الرِّدَّةِ بَعْدَ أَنْ  
 قُهِرُوا فَاشْتَرَطَ عَلَيْهِمُ الْحَرْبَ الْجَلِيَّةَ أَوْ السَّلَامَ الْمُخَوِّفَةَ بِأَنْ يَنْزِعَ مِنْهُمْ الْفَرَاغَ  
 ٥ وَالْحَلَقَةَ، وَمِنْهَا مَا يَسْتَحْيِيهِ الْمُسْلِمُونَ مِنْ أَرْضِ الْمَوَاتِ لَلَّ لَا مَلِكَ لِأَحَدٍ مِنَ  
 الْمُسْلِمِينَ أَوْ الْمُعَاهِدِينَ فِيهَا فَيُلْزِمُهُمُ الْعَشْرُ فِي غَلَاتِهَا وَمِنْهَا مَا يَقْطَعُ الْأُمَّةَ  
 بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ فَإِذَا صَارَ فِي يَدِهِ بِذَلِكَ الْإِقْطَاعِ لَزِمَهُ فِيهِ الزَّكَاةُ وَفِي الْعَشْرِ  
 أَيْضًا وَمِنْهَا مَا يَحْصُلُ مَلِكًا مُسْلِمًا مَّا يَقْسِمُهُ الْأُمَّةُ مِنْ أَرْضِ الْعَنُوتِ بَيْنَ  
 أَوْجَفٍ عَلَيْهَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ، وَمِنْهَا مَا يَصِيرُ بِيَدِ مُسْلِمٍ مِنَ الصَّدَايَا النَّبِيُّ أَصْفَاها  
 ١٠ أَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ أَرْضِ السَّوَادِ وَفِي مَا كَانَ لِكُلسَرَى خَاصَّةً وَلِأَهْلِ بَيْتِهِ،  
 وَمِنْهَا مَا جَلَا عَنْهُ الْعَدُوُّ مِنْ أَرْضِهِمْ فَحَصَلَ فِي يَدِهِ مِنْ قَطْعَتِهِ وَأَقَامَ بِهِ مِنَ  
 الْمُسْلِمِينَ مِثْلَ الثَّغُورِ

وَأَمَّا الْأَخْمَاسُ فَفِيهَا خُمْسُ الْغَنِيمَةِ الَّتِي كَانَ يَأْخُذُهَا النَّبِيُّ صَلَّعَهُمْ وَمِنْهَا اخْمَاسُ  
 الْمُعَدَّنِ وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ عَدَنَ بِالْمَكَانِ إِذَا أَقَامَ بِهِ وَثَبَّتَ وَكَانَ ذَلِكَ لِأَزْمَانِهِ كَمُعَدَّنِ  
 ٥ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ وَالْحَدِيدِ وَالصُّفْرِ وَمَا يُسْتَخْرَجُ مِنْ تُرَابِ الْأَرْضِ بِالْجِيلَةِ أَبَدًا  
 فَفِيهِ الْخُمْسُ، وَمِنْهَا سَبِيبُ الْبَحْرِ وَهُوَ مَا يُلْقِيهِ كَالْعَنَبِ وَمَا اشْبَهَهُ فَكَانَهُ عَطَا  
 الْبَحْرِ فِيهِ الْخُمْسُ، وَمِنْهَا مَا يَأْخُذُهُ الْعَاشِرُ مِنْ أَمْوَالِ الْمُسْلِمِينَ وَأَهْلُ الذِّمَّةِ  
 وَالْحَرْبِ لَلَّ يَعْرِدُونَ بِهَا فِي التَّجَارَاتِ، ثُمَّ نَقُولُ الْآنَ قَاتِلُ أَهْلِ الْعِلْمِ أَيْمَانُ أَهْلِ حَصْنِ  
 أَعْطَاوا الْفِدْيَةَ مِنْ حَصْنِهِمْ لِيُكْفَ عَنْهُمْ وَرَأَى الْإِمَامُ ذَلِكَ حَقًّا لِلدِّينِ وَالْإِسْلَامِ  
 ٢٠ قَاتِلُكَ الْمَدِينَةَ لِلْمُسْلِمِينَ فَإِذَا وَرَدَ الْجُنْدُ عَلَى حَصْنٍ وَهُمْ فِي مَنَعَةٍ لَمْ يَظْهَرِ  
 عَلَيْهِمْ بَغْلِيَّةٌ لَمْ تَكُنْ تِلْكَ الْفِدْيَةُ غَنِيمَةً لِلَّذِينَ حَضَرُوا دُونَ جَمَاعَةِ الْمُسْلِمِينَ  
 وَكُلُّ مَا أُخِذَ مِنْ أَهْلِ الْحَرْبِ مِنْ فِدْيَةٍ فَهِيَ عَامَّةٌ وَلَيْسَتْ بِخَاصَّةٍ مِنْ حَصْنَةٍ  
 وَقَالَ يَحْيَى بْنُ أَدَمَ سَمِعْتُ شَرِيكًَا يَقُولُ إِنَّمَا أَرْضُ الْخُرَاجِ مَا كَانَ صَلَاحًا عَلَى

مالك بن انس اجور العشر على صاحب الارض وأجور الخراج على الوسيط وقال  
مالك وابو حنيفة وعامة الفقهاء اذا عطل رجل من اهل العنوة أرضه أمسر  
بزراعتها وأداه خراجها فان لم يفعل أمر ان يدفعها الى غيره وأما ارض العشر  
فلا يقال له فيها شيء ان زرعته أخذت منه الصدقة وان أبقى فهو أعلم ودلوا  
ه اذا بقى في ارض العشر بناء من حوانيت وغيرها فلا شيء عليه وان جعلها  
بستاناً لزراعة الخراج وقال مالك بن انس وابن ابي ذؤيب وابو عمرو الأوزاعي  
انما اصاب الغلات آفة سقط الخراج عن صاحبها وانما كانت ارض من اراضي  
الخراج لعبيد او مكاتب او امرأة فان ابا حنيفة قال عليها الخراج فقط وقال  
سفيان وابن ابي ذؤيب ومالك عليها الخراج وفيما بقي من الغلة العشر وقال  
ابو يوسف في ارض موات من ارض العنوة يجزيها المسلم انسها له وهي ارض  
خراج ان كانت تشرب من ماء الخراج وان استنبط لها عيماً او سقياً ماء  
السماء فهي ارض عشر وقال بشر في ارض عشر شربت من ماء الخراج او غيره  
وقال ابو يوسف ان كان للبلاد سنة اجمية قديمة لم يغيرها الاسلام ولم يبطلها  
ثم شكاه قوم الى الامام وسالوه ازالة معرتها فليس له ان يغيرها وقال مالك  
والشافعي يغيرها وان قدمت لان عليه ازالة كل سنة جائزة سنة احد من  
المسلمين فضلاً عما سن اهل الكفر فهذا كاف في حكم اراضي الخراج هـ

واما حكم اراضي العشر فهي ستة أصرب منها الارضون التي اسلم عليها أهلها  
وهي في أيديهم مثل اليمن والمدينة والطائف فان الذي يجب على هؤلاء  
العشر وقد أدخل بعض الفقهاء في هذا القسم ارض العرب الذين لم يقبل  
منهم الا الاسلام او السيف وكان بين من اسلم طوعاً وبين من اسلم كرهاً فرق  
قد بينه النبي صلعم بالفعل وذلك انه جعل لاهل الطائف الذين كان اسلامهم  
طوعاً ما لم يجعل لغيرهم مثل تحريمه وأديهم وان لا تغير طوائفهم ولا يؤمر عليهم  
الا منهم واخذ من دومة الجندل بعض اموالهم واستثنى عليهم الحصن ونزع

بالمعجم ابصر متى بالعرب قال لأخبرني قال سألني عما بدا لك قال أخبرني عن أهل الكوفة قال نزّلوا بحضرة أهل السواد فأخذوا من منافعهم ومن سماعتهم قال فأهل البصرة قال نزّلوا بحضرة الخوز فأخذوا من مكرهم وخلفهم قال فأهل الحجاز قال نزّلوا بحضرة السودان فأخذوا من خفة عقولهم وطربهم فغضب الحجاج فقال ه أعزك الله لست منهم حجازياً أنت رجل من أهل الشام قال أخبرني عن أهل الشام قال نزّلوا بحضرة أهل الروم فأخذوا من ترفقهم وصناعاتهم وشجاعتهم وسال معاوية ابن الكواء عن أهل الكوفة فقال اجئت الناس عن صغيرة وأصبيهم لكبيرة قال فأهل البصرة قال غنم ورثن جميعاً وصدّرن شئى قال فأهل الحجاز قال أسرع الناس الى فتنة واضعّفهم فيها قال فأهل مصر قال أجداً أجداً أشدّاء أكلّة من غلب قال فأهل الموصل قال قلادة أمة فيها من كل خوزة قال فأهل الجزيرة قال كناسة بين المصريين ثم سكّت قال ابن الكواء سألني فسكت قال لتسأل او لأخبرك عما عنه تحيّد قال أخبرني عن أهل الشام قال أطوع الناس لما خلقوا واعصاهم خالفه

وقد جعلت القدماء ملوك الارض طبقات فأقرت فيما زعموا جميع الملوك ملوك ١٥ بابل بالنعظيم وانه اول ملوك العالم ومنزلته فيها كمنزلة القمر في الكواكب لان اقليمه اشرف الاقاليم ولانه اكثر الملوك مالاً واحسنهم طبعاً واكثرهم سياسة وحزماً وكانت ملوكه يلقيونه بشاهنشاه ومعناه ملك الملوك ومنزلته من العالم كمنزلة القلب من الجسد والواسطة من القلادة ثم يتلو في العظمة ملك الهند وهو ملك الحكمة وملك الغلبة لان عند الملوك الاكابر الحكمة من الهند ثم ٢٠ يتلو ملك الهند في المرتبة ملك الصين وهو ملك الرعاية والسياسة واتقان الصناعة وليس في ملوك العالم اكثر رعاية وتفقداً من ملك الصين في رعيته وجنوده وأعوانه وهو ذو باس شديد وقوة ومنعة له الجنود والمستعدة والاراع والصلاح وجنده ذو ارزاق مثل ملك بابل ثم يتلو ملك الترك صاحب مدينة

الخُراج يُوَدُّونه الى المسلمين قال يحيى فقلت لشريك فما حال السواد قال هذا أخذ عنوة فهو في ٢ ولكنهم تركوا فيه فوضع عليهم شىء ٣ يُوَدُّونه قال وما دون ذلك من السواد في ٢ وما وراعه صلح، وابو حنيفة رَضَته يقول ما صولحوا عليه المسلمون فسبيلهم سبيل الفى ٤ وروى عن النبى صلعم انه قال لعلمكم تقتاتلون قومًا فيدعونكم بأموالهم دون انفسهم وابنائهم وبصالحونكم على صلح فلا تأخذوا فوق ذلك فانه لا يحل لكم ورخص بعض الفقهاء في الازدياد على ما يجتمل الزيادة وفي يده الفصل من اهل الصلح واتبعوا في ذلك سننًا وآثارًا من سلف الآ ان الفرق بين الصلح والعنوة وان كنا جميعًا من العشر والخراج الا انه وقع في ملك اهل العنوة خلاف ولم يقع في ملك اهل الصلح وكره بعض اهل النظر شرى ارض العنوة واجتمع الكل على جواز شرى ارض الصلح لانهم اذا صولحوا قبل القدرة عليهم والغلبة لهم فَرَضُوه ملك في ايديهم وقال الشافعى رَضَته ان مكنت اهل الصلح اعوانًا لا يُوَدُّون ما صولحوا عليه من فائز او جهد كان ذلك عليهم اذا ايسروا وقال ابو حنيفة رَضَته يوخدون بأداء ما وجب عليهم ممتانفًا ولا شىء عليهم فيما مضى وهو قول سفيان الثورى وقال مالك ٥ واهل الحجاز اذا اسلم الرجل من اهل الصلح أخذ من ارضه العشر وسقطت حصته من الصلح فان اهل قبرس لو اسلموا جميعًا كانت ارضهم عشرية لانها لم تؤخذ منهم وانما اعطوا القدية عن القتل وابو حنيفة وسفيان واهل العراق يجرون الصلح مجرى الفى ٦ فان اسلم اهلهم أُجروا على امرهم الاول في الصلح الا انه لا يزاد عليهم فى شىء ٧ وان نقصوا اذا كان مال الصلح محتاجًا ٨ لمعايشهم فلا بأس به ٩

## الباب الخامس

في جمل من اخبار البلدان

قال الحجاج لزمان فرّوخ اخبرنى عن العرب والامصار فقال اصلح الله الامير انا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَوْنَكَ اللَّهُمَّ يَا لَطِيفَ  
وَهَاهُنَا نَبِّهْنَا بِمَا نَحْنُ بِصَدَدِهِ مِنْ ذِكْرِ الْبُلْدَانِ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ وَاسْتَعِينْ  
بِحَوْلِ اللَّهِ وَبِقُوَّتِهِ وَاسْتَخِجْ لِهَدَايَتِي وَارْشَادِي إِلَى الصَّوَابِ مَوَاقِرَ كَرَمِهِ وَرَحْمَتِهِ

## كتاب الهمزة من كتاب معجم البلدان

### باب الهمزة والالف وما يليهما

أَبَارُ الْأَعْرَابِ جَمْعُ بَرٍّ يَقَالُ فِي جَمْعِهَا آبَارٌ وَبَنَارٌ وَأَبَارٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ الْأَجْفَرِ وَثَيْدٍ  
عَلَى خَمْسَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْأَجْفَرِ وَالْآبَارُ أَيْضًا غَيْرُ مَصَافَةِ كَوْرَةٍ مِنْ كَوْرٍ وَاسْطَاءِ  
أَبَّجٍ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَبَعْدِ الْآلِفِ بِآءٍ مُوَحَّدَةٍ مَفْتُوحَةٍ وَجِيمٍ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ  
الْحِجْمِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ تَحْمُوتِيَّةَ بْنِ مُسْلِمِ الْآبَجِيِّ رَوَى عَنْ  
أَبِيهِ وَغَيْرِهِ وَخَرَجَ الْحَاكِمُ حَدِيثَهُ وَلَا أَدْرِي أَهْوَى نَسَبُهُ إِلَى آبِهِ وَزَيْدَتِ الْجِيمُ  
لِلنَّسَبِ كَمَا قَالُوا فِي النَّسَبَةِ إِلَى أُرْمِيَّةَ أُرْمِجِيَّ وَالْأُحُوْنِيَّ خُوْنَجِيَّ أَمْرًا لَا وَاللَّهِ  
أَعْلَمُ

أَبَرٌّ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْآلِفِ وَضَمِّ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَرَاءَ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى سَجِسْتَانَ  
يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَبِي إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَاصِمِ الْآبَرِيِّ شَيْخٌ  
مِنْ أُمَّةِ الْحَدِيثِ لَهُ كِتَابُ نَفِيسٍ كَبِيرٌ فِي أَخْبَارِ الْأَمَامِ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ  
بْنِ إِبْرَاهِيمَ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ أَجَادُ فِيهِ كُلُّ الْأَجَادَةِ وَكَانَ رَحَلًا إِلَى مِصْرَ وَالشَّامِ  
وَالْحِجَازِ وَالْعِرَاقِ وَخُرَاسَانَ رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ خُزَيْمَةَ وَالرَّبِيعِ بْنِ سُلَيْمَانَ  
الْجَيْزِيِّ وَكَانَ يُعَدُّ فِي الْحَفَظِ رَوَى عَنْهُ عَلِيُّ بْنُ بُشَيْرٍ السَّجِسْتَانِيَّ وَذَكَرَ الْقُرَاطِيُّ  
أَنَّهُ تَوَفَّى فِي رَجَبِ سَنَةِ ٣٣٣ هـ

أَبَسْكُونُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْآلِفِ وَفَتْحِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ سَاكِنَةً  
وَكافٍ مَضْمُونَةٍ وَوَاوٍ سَاكِنَةٍ وَنُونٍ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِهَمْزَةٍ بَعْدَهَا بِآءٍ لَيْسَ بَيْنَهُمَا  
الْفُوقُ وَذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ بَلِيدَةً عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ طَبْرِسْتَانَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ جَرْجَانَ

كوشان وهو ملك التوغوز ويدعى ملك السباع وملك الخيل ان ليس في ملوك العالم اشد من رجاله ولا أجرا منه على سفك الدماء ولا اجكثر خيلا منه وملكته ما بين بلاد الصين ومقاوز خراسان ويدعى بالاسم الأعظم وهو ايرخان وكان للترك ملوك كثيرة واجناس مختلفة أولو ياس وشدة لا يدينون هـ لاحد من الملوك الا انه ليس فيهم من يدارى ملكه ثم ملك الروم ويدعى ملك الرجال وليس في ملوك العالم اصبح من رجاله ثم تتساوى الملوك بعد هولاء في الترتيب وقد قل بعض الشعراء

السدائر داران آيوان وغمدان والملوك ملكان ساسان وقحطان  
والارض فارس والافليم بابل واسلام مكة والدنيا خراسان  
والجانيان العلمدان اللذان حسنا ومنها بخارا وبلخ الشاه توران  
والسيفلقان وطبرستان فازرها واللكر شروانها والجبل جيلان  
قد رتب الناس جم في مراتبهم فسررزان وبطريق وطرخان  
في الفرس كسرى وفي الروم القياصر والحبش التجاشي والاتراك خاقان

روى ان عمر بن الخطاب رضى سال كعب الاحبار عن البلاد واحوالها فقال يا امير المؤمنين لما خلق الله سبحانه وتعالى الاشياء اخلق كل شىء بشىء فقال العقل انا لاحق بالعراق فقال العلم انا معك فقال المال انا لاحق بالشام فقال الفتن انا معك فقال الفقر انا لاحق بالحجاز فقال القنوع انا معك فقالت القساوة انا لاحقة بالمغرب فقال سوء الخلق انا معك فقالت الصبابة انا لاحقة بالمشرق فقال حسن الخلق انا معك فقال الشقاء انا لاحق بالبداءى

فقالت الصبابة انا معك انتهى كلام كعب الاحبار

والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب



فَالْقَصْرُ فَالْمَرْجُ فَالْمَيْدَانُ فَالشَّرَفُ لَا عَلَى فِسْطَرًا فَجَرْمَانًا فَقُلَامِينَ  
فَالْمُطَبَّرُونَ فَدَارِيًّا فَجَارَتْهَا فَأَبْسَلُ فَتَسْغَانِي ذَيْبِرُ قَانُونِ  
تلك المنارل لا وادي الاراك ولا رمل المصلى ولا أثلاث يبيرين

وأبل أيضا من قري حمص من جهة القبلة بينها وبين حمص نحو ميلين،

٥ أَبْنَدُونُ الباء مفتوحة موحدة ونون ساكنة ودال مهملة وواو ساكنة ثم نون

في قرية من قري جرجان ينسب اليها أبو بكر أحمد بن محمد بن علي بن

أبراهيم بن يوسف بن سعيد الجرجاني الآبندوني روى عن أبي نعيم عبد

الملك بن محمد بن عدي الفقيه وعلي بن محمد القومسي البكشي وأبي الحسين

محمد بن عبد الكريم الرازي وغيرهم وروى عنه أبو طاهر بن سلمة العدل

١. وأبو منصور محمد بن عيسى الصوفي وأبو مسعود الجلي وكان صدوقا قاله

شيرة

آبَةُ بالباء الموحدة قال أبو سعد قال الخافظ أبو بكر أحمد بن موسى بن مرون

آبة من قري اصبهان وقال غيره ان آبة قرية من قري ساوة منها جريز بن عبد

الحيد الآبي سكن الري قلت انا أما آبة بليدة تقابل ساوة تعرف بين العامة

١٥ بأوه فلا شك فيها وأهلها شيعة وأهل ساوة سنية لا تزال الحروب بين البلدين

قائمة على المذهب قال أبو طاهر ابن سلقة انشدني القاضي أبو نصر أحمد بن

العلاء الميمندي بأهر من مدن انريجان لنفسه

وقائلة أنت بعص أهل آبه وهم اعلام نظم والكتابة

قلت اليك عني ان مثلي يعادي كل من عادى الصحابة

٢. واليهما فيما احسب ينسب الوزير أبو سعد منصور بن الحسين الآبي وثي

اعمالا جليلة وحكب الصاحب بن عباد ثم وزر لجند الدولة رستم بن فخر

الدولة بن ركن الدولة بن بويه وكان اديبا شاعرا مصنف وهو مؤلف كتاب

نثر الدرر وتاريخ الري وغير ذلك واخوه أبو منصور محمد كان من عظماء

ثلاثة أيام واليهما ينسب بحر أبسكون وينسب اليها أبو العلاء أحمد بن صالح بن محمد بن صالح التميمي الأبسكوني كان ينزل بصور على ساحل بحر الشام

أبيل يفتح الهمزة وبعد الالف بال مكسورة ولام أربعة مواضع وفي الحديث ان رسول الله صلعم جهز جبيشاً بعد حجة الوداع وقبل وفاته وأمر عليهم أسامة بن زيد وأمره ان يوطى خياله أبيل الزيت بلفظ الزيت من الادهان بالأردن من مشارف الشام قال النجاشي

وَصَدَّتْ بَنُو دُودَا عَنِ الْقَنَا إِلَى أَبِيلَ فِي ذَلَّةٍ وَهَوَانٍ

وأبيل القمح قرية من نواحي بانياس من أعمال دمشق بين دمشق والساحل، وأبيل ايضاً أبيل الشوف قرية كبيرة في غوطة دمشق من ناحية الوادي ينسب اليها أبو طاهر الحسين بن محمد بن الحسين بن عامر بن أحمد يعرف بابن خراشة الانصاري الخزرجي المقرئ الأبلي امام جامع دمشق قرأ القرآن على ابن المطهر الفتح بن برهان الاصبهاني وأقرانه وروى عن ابي علي الحسين بن ابراهيم بن جابر يعرف بابن ابي الزمزم القرايصي وابي بكر عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هلال الجناعي وأحمد بن محمد الموثني ابي القاسم وابي بكر الميماني وابي عبد الله محمد بن عبد الله بن ذكوان وابي همام محمد بن ابراهيم بن عبد الله الحافظ وروى عنه أبو عبد الله بن ابي الحديد ومحمد بن أحمد بن ابي الصفر الانباري وأبو سعد السمان وأبو محمد عبد العزيز الكتاني وقال توفي شيخنا أبو طاهر الأبلي في سابع عشر ربيع الآخر سنة ٤٢٨ وكان

٢٠ ثقة نبيلاً مأموناً وقال أحمد بن منير

حَتَّى الدِّيَارِ عَلَى عَلِيَاءَ جَبِيْرُونَ مَهْوَى الْهَوَى وَمَعَانِي الْخُرْدِ الْعَيْنِ  
مُرَادٌ لَهْوَى أَنْ كَفَى مَصْرُفَةً أَعْنَةُ الْعَيْشِ فِي فَيْحِ الْمِيَادِينِ  
بِالْمَيْرَبِيِّنْ مَقَرَّى فَالسَّريْرِ فَحَمْرَايَا فَجَوْ حَوَاشِي جِسْرِ جَسْرِينِ

الْأَجَرُ بِبَغْدَادَ بِنَهْرِ الْمُعَلِّي عَامِرَ إِلَى الْآنَ أَهْلٌ

أَجْنَقَانُ بِالْجِيمِ الْمَكْسُورَةِ وَالنُّونِ السَّاكِنَةِ وَقَافٌ وَالْفِ نُونٌ وَفِي قَرْيَةٍ مِنْ قَرْيِ  
سَرْخُسَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَصْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْأَجْنَقَانِيُّ وَالْعَجَمُ  
يَسْمُونَهَا أَجْنَكَانَ.

٥ أَلْأَخَرُ بِضَمِّ الْأَخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَالرَّاءِ قَصْبَةً فَاحِيَةً دِهِسْتَانَ بَيْنَ جُرْجَانَ وَخَوَارِزَمَ

وَقَبِيلُ آخَرٍ قَرْيَةٌ بِدِهِسْتَانَ نَسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو الْفَصْلِ  
الْعَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْفَصْلِ الزَّاهِدُ وَكَانَ أَمَامَ الْمَسْجِدِ الْعَتِيقِ بِدِهِسْتَانَ  
وَذَكَرَ أَبُو سَعْدٍ فِي التَّكْبِيرِ أبا الْفَصْلِ خُزَيْمَةَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْآخَرِيِّ  
الدِّهِسْتَانِيَّ وَقَالَ كَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا مَعْتَزِلِيًّا أَدِيبًا لُغَوِيًّا سَمِعَ بِدِهِسْتَانَ أبا الْفَتَّيَّانِ  
أَعْمَرَ بْنَ عَبْدِ الْكَرِيمِ الرَّوَاسِيَّ وَبَنَدَارَ بْنَ عَبْدِ الْوَاحِدِ الدِّهِسْتَانِيَّ وَغَيْرَهُمَا مَاتَ  
بِمَوَّزٍ فِي صَفَرٍ سَنَةِ ٥٢٨ هـ وَأَسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَقِصَ بْنِ عَمْرِو

أَبُو الْقَاسِمِ الْآخَرِيُّ رَوَى عَنْ أَبِي اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْخَوَاصِ بِرَبْضِ أَمَدٍ  
عَنِ الْحَسَنِ بْنِ الصَّبَّاحِ الرَّعْفَرَانِيِّ حَدِيثًا مُنْكَرًا لِحُلِّ فِيهِ عَلَى الْخَوَاصِ رَوَى  
عَنْهُ الْحَافِظُ حَمُوزَةُ بْنُ يُونُسَ السَّهْمِيُّ وَأَخَرُ قَرْيَةٍ بَيْنَ سَمْنَانَ وَدَامَغَلِينَ بَيْنَهُمَا  
٥ أَوْ بَيْنَ سَمْنَانَ تِسْعَةَ فَرَاسِخَ سَمِعَ بِهَا الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ التَّجَارِ نَقْلَتْهُ مِنْ  
خَطِّهِ وَاخْبِرَنِي بِهِ مِنْ لَفْظِهِ

أَلْأَثَرُ هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو سَعْدٍ بِالْفِ بَعْدَ الِهِمَزَةِ وَفُتِحَ الذَّالُ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَمِيمٍ  
وَقَالَ وَطَّيْتُ أَنْهَا مِنْ قَرْيِ أَذْنَةَ بَلَدَةٍ مِنَ الثُّغُورِ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ  
بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ اسْحَاقَ الْأَثَرَمِيُّ وَهَذَا سَهُوٌ مِنْهُ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي ضَبْطِ الْأَسْمَاءِ  
٢. وَمَكَانُهُ وَسَنَدُ كَرِهَ فِي الْأَثَرَةِ عَلَى الصَّحِيحِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

أَلْأَذْنَةُ بِكَسْرِ الذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَالنُّونِ خَيَالٌ مِنْ أَخِيلَةِ حَمَى قَبِيلٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَبِيلِ  
أَحْوَشِيِّينَ مِيلًا وَيُقَالُ لَتِلْكَ الْأَخِيلَةِ الْأَذْنَاتُ وَالْأَخِيلَةُ عَلَامَاتُ يَضَعُونَهَا عَلَى  
حُدُودِ الْحَيِّ يُعْرَفُ بِهَا حَدُّهَا

الكتاب وجلة الوزراء وزير ملك طبرستان، وآبه ايضا من قرى البهنسى من  
 صعيد مصر اخبرني بذلك القاضي المغضل ابن ابي التاج عارض الجيوش  
 بمصر.

أثيل قلعة بناحية النوزان من قلاع الاكراد البختيارية معروفة عن عز الدين  
 ه ابي الحسن علي بن عبد الكريم الجزري.

أجام البريد بالجيوم والبريد بفتح الباء الموحدة والراء المهملة وياء اخر الحروف  
 ودال مهملة ذكر اصحاب السير انه كان يكسّر قيل خراب البطيحة نهر يقال  
 له الجنب وكان عليه طريق البريد الى ميسان وستميسان والاهواز في جنبه  
 القبلي فلما تبطحت البطايح كما ذكره في البطيحة ان شاء الله تعالى سمي  
 اما استأجم من طريق البريد آجام البريد والآجام جمع أجمة وهو منبت  
 القصب الملتف قال عبد الصمد في ابن المعتل

رايت ابن المعتل نال عمرا بشوم كان اسرع في سعيد

فنه موت جلة آل مسلم ومنه قبض آجام البريد

الآجام مثل الذي قبله الا انه غير مضاف لغة في الآطام وفي القصور بلغة اهل  
 المدينة واحدها أطم وأجم وكان بظاهر المدينة كثير منها ينسب كل واحد  
 منها الى شيء.

الآجر بضم الجيم وتشديد الراء وهو في الاصل اسم جنس للاجرة وهو بلغة  
 اهل مصر الطوب وبلغة اهل الشام القرميد، رُبّ الآجر محلاة كانت ببغداد  
 من محال نهر طابق بالجانب الغربي سكنها غير واحد من اهل العلم وهو  
 ٢. الآن خراب ينسب اليها أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري  
 الفقيه الشافعي سمع ابا شعيب الحراني وابا مسلم الكجي وكان ثقة صنف  
 تصانيف كثيرة حدث يخدمان ثم انتقل الى مكة فسكنها الى ان مات بها في  
 محرم سنة ٣١٠ روى عنه أبو نعيم الاصبهاني الحافظ وكان سمع منه بمكة ودرّب

أَزْأَنُ بِالزَّاءِ وَالذَّالِ الْمُحْجَمَةِ وَالْفِ وَنُونٍ مِنْ قَرْيَ هَرَّاءَ بِهَا قَبْرُ الشَّيْخِ أَبِي  
الْوَلِيدِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي رَجَا شَيْخِ الْخَارِ قُلُ الْحَافِظِ ابْنِ الْحَبَّارِ زُرْتُ بِهَا قَبْرَهُ  
وَمِنْ قَرْيَ أَصْبَهَانَ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ قُتَيْبَةُ بْنُ مِهْرَانَ الْمُقَرِّي الْأَزْدَانِي  
أَزْأَوَارُ بَعْدَ الْأَلْفِ زَاءٌ وَالْفِ وَذَالِ مُحْجَمَةٌ وَوَاوٍ وَالْفِ وَرَاءَ بَلِيدَةٍ فِي أَوَّلِ كُورَةٍ  
هَ جَوَيْنَ مِنْ جِهَةِ قَوْمِمْ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ رَأَيْتُهَا وَكَانُوا يُزْعَمُونَ أَنَّهَا قَصْبَةٌ  
كُورَةٍ جَوَيْنَ يُنْسَبُ إِلَيْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَهْلٍ الْأَزْدَانَوِي يُكْنَى

أَبَا مُوسَى

أَزْرُ بِفَتْحِ الزَّاءِ ثُمَّ رَاءٌ نَاحِيَةٌ بَيْنَ سَوَاقِ الْأَهْوَازِ وَرَامَهْرُمُزُ  
أَسْكَ بِفَتْحِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَكَافٍ كَلِمَةٌ فَارْسِيَّةٌ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ وَمِمَّا يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ  
الْهَمْزَةُ فِي أَوَّلِهِ أَصْلًا مِنَ الْكَلِمَةِ الْمُعَرَّبَةِ قَوْلُهُمْ فِي اسْمِ الْمَوْضِعِ الَّذِي قَرِبَ أَرْجَانَ  
أَسْكَ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الشَّاعِرُ فِي قَوْلِهِ

أَلْفَا مُسْلِمٌ فِيمَا زَعَمْتُمْ وَبِقَتَائِلِهِمْ بَاسِكٌ أَرْبَعُونَ

فَاسْكَ مِثْلَ آخَرَ وَأَدَمَ فِي الْبُزَّةِ وَلَوْ كَانَتْ عَلَى فَاعِلٍ نَحْوِ طَابَقٍ وَتَابَلٍ لَمْ يَنْصَرَفْ  
أَيْضًا لِلْمُحْجَمَةِ وَالتَّصْرِيفِ وَأَمَّا لَمْ تَحْمَلْهُ عَلَى فَاعِلٍ لِأَنِّ مَا جَاءَ مِنْ نَحْوِ هَذِهِ  
هِيَ الْكَلِمَةُ وَالْهَمْزَةُ فِي أَوَّلِهَا زَائِدَةٌ وَهُوَ الْعَامُّ فَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَلِكَ وَإِنْ كَانَتْ الْهَمْزَةُ  
الْأَوَّلَى أَصْلًا وَكَانَتْ فَاعِلًا لَكَانَ اللَّفْظُ كَذَلِكَ وَهُوَ بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي الْأَهْوَازِ قَرِبَ  
أَرْجَانَ بَيْنَ أَرْجَانَ وَرَامَهْرُمُزٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَرْجَانَ يَوْمَانَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّدَوَرِيِّ  
يَوْمَانَ وَهِيَ بَلَدٌ ذَاتُ تَخِيلٍ وَمِيَاهٍ وَفِيهَا أَيُّوَانٌ عَالٍ فِي حَرَاءٍ عَلَى عَيْنِ غَزِيرَةٍ  
وَبَيْتَةٌ وَبَارِئُ الْأَيُّوَانِ قُبَّةٌ مَتِيفَةٌ يَنْفِيفٌ سَمَكُهَا عَلَى مَائَةٍ ذِرَاعٍ بَنَاهَا الْمَلِكُ قُبَّانُ  
وَالِدُ أَنْوَشَرَوَانَ وَفِي ظَاهِرِهَا عِدَّةٌ قُبُورٍ لِقَوْمٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ اسْتَشْهَدُوا أَيَّامَ الْفَتْحِ  
وَعَلَى هَذِهِ الْقُبَّةِ أَتَارُ السِّتَادَةِ قَالَ مِسْعَرُ بْنُ مَهْلَهْلٍ وَمَا رَأَيْتُ فِي جَمِيعِ مَا  
شَاهَدْتُ مِنَ الْبِلَادِ قُبَّةً أَحْسَنَ بِنَاءً مِنْهَا وَلَا أَجْكَرَ وَكَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ  
لِلْخَوَارِجِ حَدَّثَ أَهْلُ السَّيْرِ قَالُوا كَانَ أَبُو بِلَالٍ مِرْدَاسُ بْنُ أُدَيَّةَ وَهُوَ أَحَدُ أُمَّةٍ

أَذِيوَحَانُ بِكْسِرِ الدَّالِ الْمُحْجَمَةِ وَيَا سَائِدَةً وَوَاوَ مَفْتُوحَةً وَخَاءَ مُعْجَمَةٍ وَائِفَ  
وَنُونٍ قَرِيبَةٍ مِنْ قَرَى نَهَاوَزْدَ فِي ظَنِّ عَبْدِ الْكَلِيمِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو سَعْدِ الْفَضْلِ  
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَسُفَ الْأَذِيوَحَانِيَّ  
الْأَرَامُ كَانَهُ جَمْعُ أَرَمَ وَهُوَ حِجَارَةٌ تُنْصَبُ كَالْعَلَمِ اسْمُ جَبَلٍ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ  
وَقَدْ ذَكَرَ شَاهِدُهُ فِي أَهْلِ الْبَلَدِ وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْغُنْدِجَانِيُّ فِي شَرْحِ قَوْلِ جَمَاعٍ ابْنِ  
مُرْخِيَّةٍ

أَرَفْتُ بِذِي الْأَرَامِ وَهَذَا وَعَادَنِي عِدَانُ الْهَوَى بَيْنَ الْعُنَابِ وَحَيْثُ  
قَالَ ذُو الْأَرَامِ حَزَمَ بِهِ أَرَامَ جَمَعَتْهَا عَادٌ عَلَى عَهْدِهَا وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ جَبَلِ  
الصَّبَابِ ذَاتُ أَرَامَ قُنَّةٌ سُودَانٌ فِيهَا يَقُولُ الْقَائِلُ

١. خَلَمْتُ ذَاتَ أَرَامَ وَلَمْ تَحُلْ عَنْ عَصْرِ وَأَقْفَرَهَا مِنْ حَلَّهَا سَائِلُ الدَّخْرِ  
وَفَاضَ اللَّيْلَامُ وَاللَّيْلَامُ تَقْفِيضُ وَفَا فَذَلِكَ بِأَلِ الدَّخْرِ أَنْ كُنْتَ لَا تَدْرِي،

أَرَاةٌ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ أَرَاةً بِالْأَنْدَلُسِ عَنْ أَبِي نَصْرِ الْحَمَيْدِيِّ وَقَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي  
بَكْرِ بْنِ طَرْخَانَ بْنِ الْحَكَمِ قَالَ قَالَ لِي الشَّيْخُ أَبُو الْأَصْبَغِ الْأَنْدَلُسِيُّ الْمَشْهُورُ عِنْدَ  
الْعِلْمَاءِ وَبَدَى بَارَةً بِالْبَاءِ وَأَرَاةً بِلَدِّ الْبَحْرَيْنِ وَأَرَاةً أَيْضًا قَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ أَرَاةً  
١٥ جَبَلٌ بِالْحِجَازِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ يَقَابِلُ قُدْسًا مِنْ أَشْمَخٍ مَا يَكُونُ مِنَ الْجِبَالِ أَحْمَرُ  
تَخْرُجُ مِنْ جَوَانِبِهِ عِيُونٌ عَلَى كُلِّ عَيْنٍ قَرْيَةٌ فِيهَا الْفَرْعُ وَأُمُّ الْعِيَالِ وَالْمَصْيَقُ  
وَالْحَصَّةُ وَالْوَبْرَةُ وَالْفَعْوَةُ تَكْتَنِفُ أَرَاةً مِنْ جَمِيعِ جَوَانِبِهَا وَفِي كُلِّ هَذِهِ الْقُرَى  
تَحْمِيلُ وَزُرْعٌ وَفِي مِنَ السَّقِيَا عَلَى ثَلَاثِ مَرَاكِلٍ مِنْ عَنْ يَسَارِهَا مَطْلَعُ الشَّمْسِ  
وَوَادِيهَا يُنْصَبُ فِي الْأَبْوَاءِ ثُمَّ فِي وَدَّانٍ وَجَمِيعِ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ مَذْكُورَةٌ فِي الْأَخْبَارِ  
٢. أَرَاهُنَّ يَسْكُونُ الرِّاءَ يَلْتَقِي مَعَهَا سَاكِنَانِ وَفَتْحُ الْهَاءِ وَتَوْنٌ مِنْ قَرَى طَخَارِسْتَانَ

مِنْ أَعْمَالٍ يَلْبُخُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا شَيْخُ الْإِسْلَامِ بِيْلَخُ لَمْ يَذْكُرْ غَيْرَ هَذَا  
أَزَابَ بِالزَّوَايَا وَآخِرُهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ لُسَيْمِ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ نَصْرِ  
الْأَزَاجِ مِنْ قَرَى بَغْدَادَ عَلَى طَرِيقِ خُرَاسَانَ عَلَيْهَا مَسَلُكُ الْحَاجِّ

القطعتين من المشرق يُسمّى آسيا ووصف بالبرى لأن رفعتها اضعاف الأخرين  
 في السعة ويجدها من جانب الغرب النهر والخليج المذكوران الفاصلان إياها  
 عن أورق ومن جهة الجنوب بحر اليمن والهند ومن المشرق أقصى ارض الصين  
 ومن الشمال أقصى ارض الترك واجناسم وأصل هذه القسمة من اهل مصر  
 وعليه بقيت عادتهم الى الآن فانهم يسمون ما عن ايمانهم اذا استقبلوا الجنوب  
 مغرباً وما عن شمالهم مشرقاً وهو كذلك بالاضافة اليهم الا انهم رفعوا الاضافة  
 واطلقوا الاسمين فصار المشرق لذلك اضعاف المغرب ولما اخترق بحر السمر  
 قسم المغرب بالطول سموا جنوبي القسمين لوبية وشماليهما أورق واما المشرق  
 فتروكه على حاله قسمًا واحدًا من اجل انه لم يقسمه شيء كما قسم البحر  
 المغرب وبعدت ممالكه ايضاً عنهم فلم يظهر لهم ظهور المغربية حتى كانوا يعلمون  
 بتحديداهم ونسب جالينوس في تفسيره لكتاب الأهوية والبلدان هذه القسمة  
 الى اسيموس هكذا خال القسم الثلاثية انها لا يظن بها انها الاولى بعد  
 الاجتماع وذكر جالينوس في تربيعةا ان من الناس من يقسم آسيا الى قطعتين  
 فتكون آسيا الصغرى في العراق وفارس والجبّال وخراسان وآسيا العظمى في  
 الهند والصين والترك وحكى عن أروطس انه قسم المعجورة الى أورق ولوبية  
 وناحية مصر وآسيا وهو قريب مما تقدّم والارض بالممالك منقسمة بالارباع فقد  
 كان يذكر كبارها فيما مضى اعنى ملكة فارس وملكة الروم وملكة الهند وملكة  
 الترك وسائرها تابعة لهما

أشبه بشين محجمة وباء موحدة صدق من ناحية طالقان الرى كان الفصل  
 ٢٠ بين يحيى نزل وهو شديد البرد عظيم الثلوج عن نصر وأشبه بكسر الشين  
 كانت من اجل قلاع الهكارية ببلاد الموصل خربها زكى بن آق سنقر وبني  
 عوصها العبادية بالقرب منها فنسبت اليه كما تذكر في العبادية  
 الغزون الغين محجمة ساكنة يلتقى معها ساكنان والراء محجمة مضمومة

الخوارج قد قتل لاصحابه قد كرهت المقام بين ظهراني اهل البصرة والاحتمال  
لجور عبيد الله بن زياد وعزمت على مفارقة البصرة والمقام بحيث لا يجرى على  
حكمه من غير ان اشتهر سيقا او اقاتل احدا فخرج في اربعين من الخوارج حتى  
نزل آسك موضعا بين رامهرمز وأرجان ثم به مالى يحمل الى ابن زياد من فارس  
فغضب حامليه حتى اخذ منهم بقدر اعطيات جماعته وأفرج عن الباقي فقال  
له اصحابه علام تفرج لهم عن الباقي فقال انهم يصلون ومن صلى الى القبلة لا  
أشأقه وبلغ ذلك ابن زياد فانفذ اليهم معبد بن اسلم الللابى فلما تواقفوا  
للقتال قال له مرداس علام نقاتلنا ولم نفسد في الارض ولا شهرا سيقا قال أريد  
ان احملكم الى ابن زياد قال اذا يقتلنا قال وان قتلكم واجب قتل تشارك في  
الدماء قال هو على الحق وانتم على الباطل فحملوا عليه جملة رجل واحد فانهم  
وكان في القين فارس فارتد شىء حتى ورد البصرة فكان بعد ذلك يقولون له  
يا معبد جاءك مرداس خذ فشكلهم الى ابن زياد فنهأ عنه فقال عيسى بن  
فانك الخطي احد بنى تميم الله بن ثعلبة في كلمة له

فلما اصبحوا صلوا وقاموا الى الجرد العتيق مسومينا  
فلما استجمعوا حملوا عليهم فظل ذوو الجعائل يقتلوننا  
بقية يومهم حتى اتاهم سوان الليل فيه يراوغونا  
يقول بصيرهم لنا اتاهم بان القوم ولوا هارديننا  
القا موم فيما زعمتم وبقية لهم بأسك اربعونا  
كذبتم ليس ذاك كما زعمتم ولكن الخوارج مومنوننا  
ثم الفمة القليلة غير شك على الفمة الكثيرة ينصروننا

أسييا بكسر السين المهملة وياء والف مقصورة كذا وجدته بخط أبى الريحان  
البيرونى كلمة يونانية قال لهو الريحان كان اليونان يقسمون المعمور من الارض  
باقسام ثلاثة لوبية واروى وقد ذكرنا في موضعهما ثم قال وما استقبل هاتين



وهذا من افراطات ابي الطيب الخارجية الى الخيال فانه يقول ان هذه الخيل  
شربت من ماء اّلس ووصلت الى اللّقان وبينهما مسافة بعيدة فدخل غبار  
اللّقان في مناخرها قبل ان يصل ماء اّلس في اجوافها ويقول في البيت الثاني  
ان الطّعن يفتح في الفرسان طريقاً بقدر ما يَسْعُ الخيل فيسلّكوه فيكون  
٥ مسيرهم الى مواضع طعناتهم، وقال ابو تمام يمدح ابا سعيد الثّعري

فان يَكُ نصرانيّاً نهـرُ اّلس فقد وجدوا وادى عقرُ قسّ مُسلماء  
أَلّ قَرّاس تُفّخُ القاف وتُصمُّ والراء خفيفة والسين مهملة ورواية الاصمعي فتح  
القاف والقَرّس في اللغة اكثر الصقيع وابردّه ويقال للباري قريس وقارس وهو  
القَرّس والقَرّس لغتان قال الاصمعي آل قَرّاس بالفخ هصاب بمناحية السراة وكانهن  
١٠ سَمِين آل قراس ليردّها هكذا رواه عنه ابو حاتم وروى غيره آل قَرّاس بالصم  
وانشد الجميع قول ابي ذؤيب الهذلي

يما نيّة أجبا لها مَطّ مابـدِ وآل قراس صوب ارمية تحل  
يُروى مابـد بعد الالف همزة ويروى مابـد بالياء الموحدة وآل قراس ومابـد  
جبلان في ارض هذيل وارمية جمع رمي وهو السحاب وتحل اي سود  
١٥ أَلّوزان بضم اللام وسكون الواو وزاء والف ونون من قري سرّحس منها سورة  
بن الحسن الألوذاني يروى عن محمد بن الحسن صاحب ابي حنيفة

أَلّوسّ بضم اللام وسكون الواو والسين مهملة بلد على الفرات قرب عانة وقيل  
فيه أّوس بغير مدّ الا ان ابا علي حكم بتعريبه وجاء به بالهمزة بعدها الف  
وقال في فاعولة الا ترى انه ليس في كلامهم شيء على افعولة فهو مثل قولهم  
٢٠ آجور ومثل ذلك في العمى قولهم الآجور والآخى والآرى فاعول وكذلك  
الآخية وانما انقلببت واو فاعول فيه ياء لوقوعها ساكنة قبل الياء التي هي لام  
الفعل واللام ياء بدلالة ان ابا زيد حكى انهم يقولون آرت القدر تآرى أرياً اذا  
احترق ما في اسفلها فالتصق به وانما قيل لمواتق الجمالة الآرى لتعلقها بها

والواو ساكنة ونون من قري بخارا ينسب اليها ابو عبد الله عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن آتق بن عبد الله بن مرة بن الأحنف بن قيس التميمي الأغرزي هكذا ذكره ابو سعد وقد خلط في هذه الترجمة في عدة مواضع فذكرها تارة الأغرزي كما هنا وتارة الأغذوني بالذال المعجمة من غير مد وتارة الأغرزي بالزاء ايضا لكن بغير مد ونسب اليها هذا المنسوب هاهنا بعينه ثم نسب هذا الرجل الى الأحنف بن قيس وقد قال المدايني ان الاحنف لم يكن له ولد الا بحر وبه كان يكنى وبنت فولد بحر ولدا ذكرا ودرج ولم يعقب وانقرض عقبه من أبنته ايضا

أفاز بالزواء ووجدته في كتاب نصر بالنون قرية بالبحرين بينها وبين القطيف اربعة فراسخ في البرية وفي لقوم من كلب بن جذيمة من بني عبد النقيس ولها ياس وعدة

أفزان بضم انةاء واخرة نون قرية بينها وبين نسف فيرخان ونسف هي تخشب بما وراء النهر اخرجت طائفة من اهل العلم قديما وحديثا منهم ابو موسى التميمي بن المنذر بن جثك بن زمانة الأقراني النسفي

الآت كانه جمع آلة موضع وقيل بلد وقيل بلدان هذا كله عن نصر

الس بكسر اللام اسم نهر في بلاد الروم والس هو نهر سلوقية قريب من البحر بينه وبين طرسوس مسيرة يوم وعليه كان القديس بين المسلمين والروم وذكره في الغزوات في ايام المعتصم كثير وغزاه سيف الدولة ابو الحسن علي بن عبد الله بن حمدان قال ابو فراس يخاطب سيف الدولة كتبها اليه من الفسطنطينية

وما كنت أخشى ان أبيت وبيننا خليجان والدرّب الأصم والس

وقال ابو الطيب مدح سيف الدولة

يُدري اللقان غبارا في مناخيرها وفي حناجرها من ليس جرع

كلما تتلقاها لتساككهم فالطاعن يفتح في الاخواف ما تسع

شعاب بلد آمد جبلاً فيه صَدْعٌ وفي ذلك الصدع سيفٌ من ادخل يده في ذلك الصدع وقبض على قائم السيف بِكَلَّتِي يَدَيْهِ اضْطَرَبَ السيفُ في يده وأُرعِدَ هو ولو كان من أشد الناس وهذا السيف يجذب الحديد أكثر من جذب المغناطيس وكذا اذا حُكَّ به سيفٌ أو سَكَّينٌ جذبا الحديد والحجارة ه الله في ذلك الصدع لا تجذب الحديد ولو بقى السيف الذي يحكُّ به مائة سنة ما نَقَصَتْ الْقُوَّةُ الله فيه من الجذب وفُتِحَتْ آمد في سنة عشرين من الهجرة وسار اليها عياض بن غنم بعد ما افتتح الجزيرة فنزل عليها وقتله أهلها ثم صالحوه عليها على ان لهم قِيَمَتَهُ وما حوله وعلى ان لا يحدثوا كنيسة وان يعاونوا المسلمين ويُرشدوهم ويصلحوا الجسور فان تركوا شيئا من ذلك اذلا نِمةً لهم وكانت طوايف من العرب في الجاهلية قد نزلت الجزيرة وكانت منهم جماعة من قضاة ثر من بني تيزيد بن حُلوان بن عمران بن الحاف بن

قضاة فقال عمرو بن مالك التزويدي

الا لله لَيْلٌ لَمْ نَنَمْهُ على ذات الحِصَابِ نُجْتَمِعُ

ولماتنا بآمد لَمْ نَنَمْهَُا كَلَيْتُنَا بِمِيقَاتِ قَرِينَا

ه وينسب الى آمد خلق من اهل العلم في كل فن منهم ابو القاسم الحسن بن يَشْرَ الآمدي الاديب كان بالبصرة يكتب بين يدي القضاة بها وله تصانيف في الادب مشهورة منها كتاب الموتلف والمختلف في اسماء الشعراء وكتاب الموازنة بين ابي تمام والبحتري وغير ذلك ومات في سنة ٣٧٠ وينسب اليها من المتأخرين ابو المكارم محمد بن الحسين الآمدي شاعر بغدادى مكث

م. مجيد مدح جمال الدين الاصمغاني وزير الموصل ومن شعره

وَرَتْ قَيْصُ اللَّيْلِ حَتَّى كَانَهُ سَلِيبٌ بَأَنفَاسِ الصَّبَا مَتَوَشَّحٌ

وَرَفَعَ مِنْهُ الدَّيْلُ صُبْحٌ كَانَهُ وَقَدْ لَاحَ مَسْجِدُ اسْوَدَّ اللَّوْنُ اجْلَجُ

وَلَا حَتَّ بِطِيَّاتِ النُّجُومِ كَانَهَا عَلَى كَمِيدِ الْخَضِرَاءِ نَوَّرَ مَفْبَحُ

وكذلك آرى الدابة فقد قيل

\* كان الطباء العقر يعلمون انه وثيق عرى الآرى فى العترة

وقد ذكرناه فى ألوس غير ممدود ايضاً

أَلَيْشُ بكسر اللام وباء ساكنة وشين معجمة مدينة بالاندلس بينها وبين  
هـ بَطْلَيْوس يوم واحد

أَلَيْنُ بكسر اللام وباء ساكنة ونون من قرى مرو على اسفل نهر خارقان يُنسب  
اليها فُرات بن النصر الآلىنى كان يلزم عبد الله بن المبارك ومحمد بن عمر  
اخو ابى شَدَّاد الآلىنى روى عن ابن المبارك قاله يحيى بن مَندة

أَلِيَّة بعد اللام المكسورة ياء مفتوحة خفيفة قَصْرُ أَلِيَّة لا اعرف من امره غير  
هـ اهذاء

أَمْدُ بكسر الميم وما اظنّها الا لفظة رومية ولها فى العربية اصل حسن لان  
الأمْد الغاية ويقال أَمْد الرجل يَأْمِدُ أَمْدًا اذا غضب فهو أَمْدٌ نحو أَخَذَ  
ياخذ فهو آخذ والجامع ان حصانتها مع نصارتها يُغَضِبُ من ارادها  
وتذكيرها يُشار به الى البلد او المكان ولو قَصِدَ بها البلدة او المدينة لفيل  
هـ أَمْدَةٌ كما يقال آخذة والاه اعلماء وهى اعظمُ مَدْنٍ ديار بكر واجلّها قدرًا  
واشهرها ذكرًا قال المتحجّمون مدينة أَمْد فى الافليم الخامس طولها خمس  
وسبعون درجة واربعون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس عشرة  
دقيقة وطالُعها البُطَيْنُ وبيت حياتها عشرون درجة من القوس تحت احدى  
عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى عاشرها مثلها من الحمل  
٢. عاقبتها مثلها من الميزان وقيل ان طالُعها الدُّلُو وَزَحَلُ والمتوَلَّى القَمَرُ وهو بلد  
قديم حصين ركين مبنًى بالبحارة السود وعلى نَشْرٍ ودجلة محيطة بأكثره  
مستديرة به كالهلال وفى وسطه عيون وآبار قريبة نحو الذراعين يتناول ماءها  
باليد وفيها بسنتين ونهر يحيط بها السور وذكر ابن الفقيه ان فى بعض

وزُرْعَةُ بن أحمد بن محمد بن هشام أبو عاصم الآملي حَدَّثَ بَجْرَجَانِ عَنْ  
أبي سَعِيدٍ الْعَدَوِيِّ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو أَحْمَدَ بن عَدِيٍّ وَغَيْرُهُ هُوَ مِنْ الْمُتَأَخِّرِينَ  
إِسْمَاعِيلُ بن أَبِي الْقَاسِمِ بن أَحْمَدَ السُّنِّيَّ الدِّيَلَمِيَّ أَجَازَ لَأَبِي سَعْدٍ السَّمْعَانِيَّ  
وَمَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَعِشْرِينَ وَقِيلَ سَنَةَ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَكَانَتْ الْخُطْبَةُ  
تُقَامُ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ فِي جَمِيعِ نَوَاحِي طَبْرِسْتَانَ وَتُحْمَلُ أَمْوَالُهَا إِلَى  
خَوَارِزْمِ شَاهِ الْعِلْمِ مُحَمَّدُ بن تَكِيٍّ إِلَى أَنْ هَرَبَ مِنَ التَّنَازُعِ هَرَبَةً الَّتِي  
أَفْضَى بِهَا إِلَى الْمَوْتِ سَنَةَ ٩١٧ وَخَلَفَ وَلَدُهُ جَلَالُ الدِّينِ ثُمَّ لَا أَعْلَمُ إِلَى مَنْ صَارَ  
مُلْكُهَا

وَأَمَّلَ أَيْضًا مَدِينَةَ مَشْهُورَةَ فِي غَرْبِ جَيْخُونِ عَلَى طَرِيقِ الْقَاصِدِ إِلَى بُخَارَا مِنْ  
أَمْرٍ وَيَقَابِلُهَا فِي شَرْقِ جَيْخُونِ قَرْيَةٌ لَئِنْ يَنْسَبَ إِلَيْهَا الْقَرْيَةُ رَاوِيَةٌ كِتَابُ  
الْبُخَارَى وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ شَاطِئِ جَيْخُونِ نَحْوُ مِيلٍ وَفِي مَعْدُودَةٍ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ  
وَطُولُهَا خَمْسٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَنِصْفُ وَرُبُعٌ وَعَرْضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً  
وَتَلْتَنَانِ وَيُقَالُ لِهَذِهِ أَمَّلَ زَمْ وَأَمَّلَ جَيْخُونِ وَأَمَّلَ الشَّطْطِ وَأَمَّلَ الْمَفَازَةَ لِأَنَّ بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ مَرَوْ رَمَالًا صَعْبَةً الْمَسْلُوكِ وَمَفَازَةً أَشْبَهَ بِالْمُهْلِكِ وَتُسَمَّى أَيْضًا أَمُّو وَأُمُويَّة  
وَأَمَّا رَمَّا طَرَفُ قَوْمٍ أَنَّ هَذِهِ الْأَسَامِيَّ لَعْدَةٌ مُسَمَّيَاتٍ وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ وَبَيْنَ زَمْ  
وَاللَّيْ يُصَيِّفُ بَعْضُ النَّاسِ أَمَّلَ إِلَيْهَا وَبَيْنَهَا أَرْبَعُ مَرَاكِلَ وَبَيْنَ أَمَّلَ هَذِهِ وَخَوَارِزْمِ  
نَحْوُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ مَرَحَلَةً وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ مَرَوْ الشَّاهِجَانِ سِتَّةٌ وَثَلَاثُونَ فَرَسَخًا  
وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بُخَارَا سَبْعَةٌ عَشْرَ فَرَسَخًا وَبُخَارَا فِي شَرْقِ جَيْخُونِ وَقَدْ أُخْرِجَتْ  
أَمَّلَ هَذِهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَافِرَةٌ وَفَرَّقَ الْمُحَدِّثُونَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ أَمَّلَ طَبْرِسْتَانَ  
٢. ثَمَّنَ هَذِهِ أَمَّلَ عَبْدُ اللَّهِ بن تَمَّانَ بن أَيُّوبَ بن مُوسَى أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْآمِلِيَّ  
حَدَّثَ عَنْ عَبْدِ الْعَقَّارِ بن دَاوُدَ الْحَرَّانِيَّ وَأَبِي جُمَاهِرٍ مُحَمَّدُ بن عِثْمَانَ  
الدمشقيَّ وَبُحَيْشِيَّ بن مُعِينٍ وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بن إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيَّ عَنْ  
بُحَيْشِيَّ بن مُعِينٍ حَدِيثًا وَعَنْ سُلَيْمَانَ بن عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَدِيثًا آخَرَ وَرَوَى

ومات أبو المكارم هذا سنة ٥٥٣ هـ وقد جاوز ثمانين سنة عمراً، وفي في أيامنا هذا  
 ملكة الملك مسعود بن محمود بن محمد بن قرا ارسلان بن أرئق بن أكسب  
 أم بلد نسب اليه نوع من الثياب وآم قرية من الجزيرة في شعر عدى،  
 أمديزة يلتقى في الميم ساكنتان ثم دال مهملة مكسورة وباء ساكنة وزا من  
 قري بخارا ويقال بغير مد وقد ذكرت في موضعها،

أمل بضم الميم واللام اسم أكبر مدينة بطبرستان في السهل لان طبرستان  
 سهلٌ وجبلٌ وفي في الاقليم الرابع وطولها سبع وسبعون درجة وثلاث وعرضها  
 سبع وثلاثون درجة ونصف وربع وبين أمل وسارية ثمانية عشر فرسخاً وبين  
 أمل والرويان اثنا عشر فرسخاً وبين أمل وسالوس وفي من جبة الجبلان عشرون  
 فرسخاً وقد ذكرنا خبر فتحها في طبرستان فأغنى، وبأمل تعمل السجادات  
 الطبرية والبسط الحسان وكان بها أول اسلام أهلها مسلحة في القى رجل،  
 وقد خرج منها كثير من العلماء لكنهم قل ما ينسبون الى غير طبرستان فيقال  
 لهم الطبري منهم ابو جعفر محمد بن جرير الطبري صاحب التفسير والتاريخ  
 المشهور أصله ومولده من أمل ولذلك قال ابو بكر محمد بن العباس الخوارزمي  
 ٥ وأصله من أمل ايضا وكان يزعم ان ابا جعفر الطبري خاله

بأمل مولدى وبنو جرير فأخوالى ويحكى المرو خاله  
 فيها انا رافضى عن تورات وغيرى رافضى عن كلاله

وكذب لم يكن ابو جعفر رحمه الله رافضياً وإنما حسدته الخنابذة قروم بذلك  
 فاعتنمها الخوارزمي وكان سبباً رافضياً مجاهراً بذلك متجسماً به ومات ابن  
 ٢٠ جرير في سنة ٣١٠ هـ واليهما ينسب احمد بن هارون الآملى روى عن سويد بن  
 سعيد الحدادى ومحمد بن بشار بن دار الحكم بن نافع وغيرهم وأبو اسحاق  
 ابراهيم بن بشار الآملى حدث بجرجان عن يحيى بن عبدك وغيره روى  
 عنه ابو احمد عبد الله بن عدى الحافظ واحمد بن محمد بن المستاجر،

الحسن ابن الفرات قال سمعت بعض الحنابلة يقول انما هو انا بصم الهمزة والنون الخفيفة ونهر ابا بين الكوفة وقصر ابن هبيرة ينسب الى ابا بن الصامغان من ملوك النبط ونهر ايا ايصار نهر كبير بالبطيحة

ابانر بالتاء فوقها نقطتان مكسورة وراءه كانه جمع ابتر وربما ضم اوله فيكون مخرجاً اودية وهضبات يتجد في ديار غنى لها ذكر في الشعر قال الراعي  
ان يات حياً بالجريب محلنا وحياً بالاعلا غمرة فلا بانر

وقال ابن مقبل

جزي الله كعبا بالابانر نعمة وحياً بهبود جزى الله اسعداء

ابار بالصم والتخفيف واخره راء موضع باليمن وقيل ارض من وراء بلاد بني اسعد وهو لغة في وبار وقد ذكر هناك مبسوطة وله ذكر في الحديث

ذكر الابارق في بلاد العرب الابارق جمع ابرق والابرق والبرقة يتقارب معناها وفي حجارة ورمل مختلطة وقيل كل شئيين من لونين خلطاً فقد برقا وقد اجدت شرح هذا في اوراق فتأمله هناك

ابارق بيمة قرب الروينة وقد ذكر في بيمة مستوفى قال كثير

اشاقتك بهرق آخر الليل خافق جري من سماء بيمة فالابارق

والابارق غير مصاف علم موضع بكرمان عن محمد بن بحر الرقعي الكرماني

وهضب الابارق موضع اخر قال عمرو بن معدى كرب الزبيدي

اغزو رجال بني مازن بهضب الابارق ام اقعد

وابارق بسميان بصم الباء الموحدة وسكون السين المهملة وياء والفاء ونون وقد ذكر في بسميان قال الشاعر وهو جبار بن مالك بن حماد الشامي ثم الفزاري

ويل ام قوم صحنهم مسومة بين الابارق من بسميان فالأكيم

الافريين فلم تنفع قرابتهم والموجعين فلم يشكوا من الأكيم

وابارق الشمديين تنمية الشم وهو الماء القليل وقد ذكر التمد في موضعه قال

عنه ايضا الهيثم بن كليب الشاشي ومحمد بن المنذر بن سعيد النوري وغيرهم ومات في ربيع الآخر سنة ٢٩٩هـ وعبد الله بن علي ابو محمد الآملي ذكر ابو القاسم ابن التَّلَاج انه حدثهم في سوق بجيبى سنة ٣٣٨ عن محمد بن منصور الشاشي عن سليمان الشاذكوني، وخلف بن محمد الحيام الآملي ٥ واجد بن عبدة الآملي سمع عبد الله بن عثمان بن جبلة المعروف بعبدان المروزي وغيره روى عنه الفضل بن محمد بن علي وابو داود سليمان بن الاشعث وجماعة، وموسى بن الحسن الآملي سمع ابا رجاء قتيبة بن سعيد البغلاني وعبد الله بن محمود السعدي وغيرهما روى عنه ابو محمد عمر بن اسحاق الاسدي البخاري، والفضل بن سهل بن احمد الآملي روى عن سعيد ابن النصر بن شبرمة، وابو سعيد محمد بن احمد بن علوية الآملي واحمد بن محمد بن اسحاق بن هارون الآملي واسحاق بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم بن اسحاق ابو يعقوب الآملي ذكر ابن التَّلَاج انه قدم بغداد حاجا وحدثهم عن محمد بن ابراهيم بن سعيد البوشنجي، وابو سعيد محمد بن احمد بن علي الآمري روى عن ابي العباس الفضل بن احمد الآملي روى عنه غسان بن وغيرهم، وقد خربها التتر فيما بلغني فليس بها اليوم احد ولا لها ملكة ٥

أُمُو بضم الميم وسكون الواو وفي أمل الشَّطِّ المذكورة قبل هذه الترجمة هكذا يقولها النجم على الاختصار والنجمة

أَنَّى بالنون المكسورة قلعة حصينة ومدينة بأرض ارمينية بين خلاط وكُتَجَة  
 أَيْل ياء مكسورة ولام جبل من ناحية النقرة في طريق مكة ٥

## باب الهمزة والباء وما يليهما

٢. أبا بفتح الهمزة وتشديد الباء والقصر عن محمد بن اسحاق عن معبد بن كعب بن مالك قال لما اتى النبي صلى الله عليه وسلم بنى قُرَيْظَةَ نزل على بئر من آبائهم في ناحية من اموالهم يقال لها بئر أبا قال الحارمي كذا وجدته مصبوتا محررا بخط ابي



بن بشير يفتخر بمقامات أبيه

اتَمَسُّونَ يَوْمَ الذَّعْفِ نَعْفَ بُرَاخَةَ      ويوم أباص ان عَمَّا كُلُّ مُجَسَّرَم  
ويوم حُنَيْنٍ فِي مَوَاطِنَ قَتَلْتُمُ      انفيما لكم فبهن افضل مَعْنَم  
وقال رجل من بني حنيفة في يوم أباص

فَلَمَّا عَيْنَا مَنْ رَأَى مِثْلَ مَعْشَرٍ      احاطت بهم آجالهم واليه وانق  
فلم أر مثل الجيش جيش محمد      ولا مثلنا يوم احتوتنا الحدائق  
أَكْرَ وَأَجْمَى مِنْ فَرِيقَيْنِ جَمَعُوا      وضائق عليهم في أياض البسوارق  
وقال الرازي

يوم أباص ان نَسُسُ الْيَزْنَ      والمشرفيات تَقْدُ الْبِدْنَ  
١. وقال آخر

كَانَ تَخْلًا مِنْ أَبَاصٍ عَوْجًا      اعناقهما ان تحمت الخُرُوجًا  
وانشد محمد بن زياد الاعرابي

أَلَا يَا جَارَنَا يَا أَبَاصَ أَنَا      وَجَدْنَا الرِّيحَ خَيْرًا مِنْكَ جَارًا  
تُعَذِّبُنَا إِذَا هَمَّتْ عَلَيْنَا      وَتَهْلُ وَجَهَ نَظَرِكُمْ غُبَارًا  
١٥ أَبَاغُ بَصْمٍ أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ غَيْنٌ مَحْمُومَةٌ إِنْ كَانَ عَرَبِيًّا فَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْ بَغَى يُبَغَى  
بُغْيًا وَبَاغُ فُلَانٍ عَلَى فُلَانٍ إِذَا بَغَى وَفُلَانٌ مَا يُبَاغُ عَلَيْهِ وَيُقَالُ أَنَّهُ لَكَبِيرٌ وَلَا  
يُبَاغُ وَانْشَدُوا

أَمَا تَكْرَمُ إِنْ أَصَبَتْ كَرِيمَةً      فَلَقَدْ أَرَاكَ وَلَا تَبَاغُ لَيْمًا  
فهذا من تَبَاغُ أَنْتَ وَأَبَاغُ أَنَا فِعْلٌ لَهُ يَسْمَرُ فاعله، وقرأت بخط أبي الحسن ابن  
٢. الْفُرَاتِ وَسُمِّيَ حَجْرُ أَكْلِ الْمَوَارِ لَأَنَّ أَمْرَاتِهِ هِنْدًا سَبَاهَا الْحَارِثُ بْنُ جَبَلَةَ الْعَسَّاسِي  
وكان أَعَارَ عَلِيَّ كِنْدَةَ فَلَمَّا انْتَهَى بِهَا إِلَى عَيْنِ أَبَاغٍ هَكَذَا قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَبَاغُ  
بَصْمِ الْهَمْزَةِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَبَاغُ بِالْفَتْحِ وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَسَّانٍ  
هُنَّ اسْلَابُ يَوْمِ عَيْنِ أَبَاغٍ مِنْ رَجَالِ سَقُورٍ بِسَمِ نَعْفُ

## الْقَتَالُ الْكَلَالِيُّ

سَرَى بِدِيَارِ تَغْلِبَ بَيْنَ خَوْصَى وَبَيْنَ ابَارِقِ التَّمْدَيْنِ سَارِ

سَمَاكِى تَلَالًا فِي ذَرَاهُ هَزِيمُ الرَّعْدِ رَيَانُ الْقَرَارِ

وَأَبَارِقُ حَقِيلٌ بَفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْقَافِ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مَ وَقَدْ ذُكِرَ فِي  
هَ مَوْضِعِهِ قَالَ عَمْرُو بْنُ لُحْيَا

أَلَمْ تَرْتَعْ عَلَى الطَّلَلِ الْمُحِيلِ بَغْرِىَ الْإِبَارِقِ مِنْ حَقِيلٍ

وَأَبَارِقُ طَلْحَامٌ بِكَسْرِ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَالْحَاءِ مَعْجَمَةٌ وَرُوى بِالْمَهْمَلَةِ

وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

يَبِضُ الْأَنْوَقُ بَرَعَمَ دُونَ مَسْكِنِهَا وَبِالْإِبَارِقِ مِنْ طَلْحَامٍ مَرْكُومٍ

١. وَأَبَارِقُ قَنَّا بَفَتْحِ الْقَافِ وَالنُّونِ مَقْصُورٌ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ الْأَشْجَعِيُّ

أَحْنٌ إِلَى تِلْكَ الْإِبَارِقِ مِنْ قَنَّا كَانَ أَمْرٌ لَمْ يَجُلْ عَنْ دَارِهِ قَبْلَى

وَأَبَارِقُ اللَّكَاكِ بِكَسْرِ اللَّامِ وَتَخْفِيفِ الْكَافِ وَالْفِ وَكَافٍ أُخْرَى قَالَ

إِذَا جَاوَزْتَ بَطْنَ اللَّكَاكِ تَجَاوَبْتَ بِهِ وَدَعَاهَا رَوْضُهُ وَأَبَارْقُهُ

رَأْبَارِقُ النَّسْرِ بَفَتْحِ النَّونِ وَسُكُونِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ قَالَ أَبُو الْعَتَرِيفِ

١٥ وَأَهْوَى دِمَاطَ النَّسْرِ إِدْخَلَ بَيْنَهَا بِحَيْثُ التَّقَتْ سَلَانُهُ وَأَبَارْقُهُ

الْأَبَاصِرُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ أَبْصَرَ نَحْوِ أَحْوَصَ وَأَحَاوَصَ وَهُوَ مِنْ جَمْعِ الْأَسْمَاءِ

لَا مِنْ جَمْعِ الصِّفَاتِ وَلَكِنْ لَمَّا سُمِّيَ بِهِ مَوْضِعٌ تَمَحَّنَ الْأَسْمَاءُ وَأَنْ كَانَ قَدْ

جَاءَ أَيْضًا فِي الصِّفَاتِ إِلَّا أَنَّهُ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ مُوَنَّثَةً فَعَلَى نَحْوِ اصْغَرُ جَمْعُ

اصْغَرُ مُوَنَّثَةٌ صُغْرَى وَقَدْ جَاءَ هَذَا الْبِنَاءُ جَمْعًا لِلْجَمْعِ نَحْوِ كَلَّابٍ وَالطَّلَبِ

٢. وَكَالْبِ، وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ،

أَبَاصُ بِضَمِّ الهمزة وتخفيف الباء الموحدة والْفِ وضاد معجمة اسم قرية

بالعِزِّ عِرْضُ اليمامة لَهَا تَحْلٌ لَمْ يَرِ تَحْلٌ أَطْوَلَ مِنْهَا وَعِنْدَهَا كَانَتْ وَقْعَةٌ

خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ رَضَهُ مَعَ مُسَيْلَمَةَ الْكَلَّابِ قَالَ شَبِيبُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ النُّعْمَانِ

أَبَانُ بضم أوله وتخفيف ثانيه أَبَانٌ وَأَبِيمٌ هـا شعبان بِخَلْعةِ اليمامة لَهْدِيلَ  
بينهما جبل مسيرة ساعة من نهار قال السعدي

وَأَنَّ بَذَاكَ الْحِزْرَ بَيْنَ أَبِيمٍ وَبَيْنَ أَبَانٍ شُعْبَةٌ مِنْ فَوَادِيَا

أَبَانُ بِفَتْحٍ أوله وتخفيف ثانيه والـف ونون أَبَانُ الْأَبْيَضُ وَأَبَانُ الْأَسْوَدُ قَابَانُ  
هـ الابيض شرق الحاجر فيه تخذل وماء يقال له أَكْرَةٌ وهو الْعَلَمُ لبني فَرَارَةَ وَعَبَسَ  
وأَبَانُ الْأَسْوَدُ جبل لبني فَرَارَةَ خَاصَّةً وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَبْيَضِ مِيلَانٌ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ  
ابن موسى أَبَانُ جَبَلٍ بَيْنَ فَيْدٍ وَالتَّمْهَانِيَةِ أَبْيَضُ وَأَبَانُ جَبَلٍ أَسْوَدُ وَهَما أَبَانَانِ  
وَكِلَاهُمَا مَحْدَدُ الرَّاسِ كَالسَّنَانِ وَهَما لبني مَمَّافِ بْنِ دَارِمِ بْنِ تَمِيمِ بْنِ مُرٍّ وَقَدْ  
قَالَ أَمْرٌ الْقَيْسِ

١. كَأَنَّ أَبَانًا فِي عَرَانِينَ وَيَلِيهِ كَبِيرُ أُنَاسٍ فِي جَبَابٍ مُزْمَلٍ

وَحَدَّثَ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُبَرَّدُ قَالَ كَانَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ يَقْطَعُ الطَّرِيقَ  
فَأَخَذَهُ وَآلَى الْيَمَامَةَ فِي عَمَلِهِ فَخَبَسَهُ فَحَنَّنَ إِلَى وَطَنِهِ فَقَالَ

أَقُولُ لِبَعَاثَى وَالسَّيْحَانِ مَغْلَقٌ وَقَدْ لَاحَ بَرَقٌ مَا أَلْهَى تَرْيَانِ

فَقَالَا نَرَى بَرَقًا يَلْسُوجُ وَمَا أَلْهَى يَشُوقُكَ مِنْ بَرَقِ يَلْسُوجِ عَمَانِ

١٥ فَقُلْتُ أَفْتَحَا لِي الْبَابَ أَنْظُرْ سَاعَةً لَعَلِّي أَرَى الْبَرَقَ الَّذِي تَرْيَانِ

فَقَالَا أَمَرْنَا بِالْمَوْتِ وَمَا لَنَا بِمَعْصِيَةِ السُّلْطَانِ فَيْكُ يَسْدَانِ

فَلَا تُحْسِبْنَا نَجْنَ الْيَمَامَةِ دَائِمًا كَمَا نَرَى يَدْمَرُ عَيْشَ لَنَا بَابَانِ

وَأَبَانٌ أَيْضًا مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ بِكُرْمَانَ مِنْ نَاحِيَةِ الرُّوْدَانِ

أَبَانَانِ تَثْنِيَةٌ لَفْظُ أَبَانِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَقَدْ رَوَى بَعْضُهُمْ أَنَّ هَذِهِ التَّثْنِيَّةُ هِيَ

٢. الْأَبَانُ الْأَبْيَضُ وَأَبَانُ الْأَسْوَدِ الْمَذْكُورَيْنِ قَبْلَ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَادَى الرَّمَّةَ يَمْرَيْنِ

أَبَانَيْنِ وَهَما جَبَلَانِ يُقَالُ لِاحِدَهُمَا أَبَانُ الْأَبْيَضُ وَهُوَ لِبَنِي فَرَارَةَ ثُمَّ لِبَنِي جُرَيْدٍ

مِنْهُمْ وَأَبَانُ الْأَسْوَدِ لِبَنِي أَسَدٍ ثُمَّ لِبَنِي وَالْبَةِ ثُمَّ لِلْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُونَانَ

بَنِ أَسَدٍ وَبَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ وَقَالَ آخَرُونَ أَبَانَانِ تَثْنِيَّةُ أَبَانِ وَمَتَالِيعُ غُلَسَبِ

وقالت ابنة قُرَّة بن مسعود ترضى ابها وكان قد قُتل بعين اباغ  
 "بعين اباغ قاسمنا المناسيا فكان قسيمها خير القسم  
 وقالوا سيدا منكم قتلنا كذاك الرمح يكلف بالكريم

هكذا الرواية في البيت الاول بالفخ وفي الثاني بالصمر اخر خط ابن القرات  
 ه قال ابو الفخ التميمي النسب كانت منازل ابياد بن نزار بعين اباغ واباغ رجل  
 من العالقة نزل ذلك الماء فنسب اليه قال وعين اباغ ليست بعين ماء وانما  
 هو واد وراء الانبار على طريق القرات الى الشام وقيل في قول ابي نواس  
 فما تجددت باماء حتى رايتها مع الشمس في عيني اباغ تغور  
 حكي انه قال جهدت على ان تنقع في الشعر عين اباغ فامتنعت علي فقلت  
 اعيني اباغ ليستوى الشعرة وقوله تغور اي تغرب فيها الشمس لانها لما كانت  
 تلقاء غروب الشمس جعلها تغور فيها وكان عندها في الجاهلية يوم للم بين  
 ملوك غسان ملوك الشام وملوك كهم ملوك الحيرة قتل فيه المنذر بن المنذر  
 بن امرئ القيس اللخمي فقل الشاعر

بعين اباغ قاسمنا المناسيا فكان قسيمها خير القسم

ه وقد اسقط النابغة الذبياني الهمزة من اوله فقال يمدح آل غسان

يوما حليلة كانا من قديهم وعين باغ فكان الامر ما انتمرا

يا قوم ان ابن هند غير تارككم فلا تكونوا لادنى وقعة جزرا

الابالغ بفخ اوله والامر مكسورة والحاء معجمة جمع بليخ على غير قياس  
 والبلليخ نهر بالرقعة يسقى قري ومزارع وبساتين الرقة قال الابطال

وتعزضت لك بالابلح بعد ما قطعت لابرم خلعة واتسار

وقد جمع بما حوله على بلخ ولا نعرف فعيل على فعل غيره كما قال

افقرت البلخ من غيلان فالرحب واما البليخ فجمعة على ابلخة نحو جريب  
 واجربة ثم جمعه على ابلخ نحو اسورة واساور

واحد من الأناسي يدخل فيما دخل فيه صاحبه ويزولان والامكن لا تزول  
 فيصير كل واحد من الجبلين داخل ما دخل فيه صاحبه من الحال  
 والتببات والتجذب والتجذب ولا يشار الى احد منهما بتعريف دون الآخر فصار  
 كالواحد الذي لا يزايله منه شيء والانسانان يزلان ويتصرفان ويششار الى  
 ه احدهما دون الآخر ولا يقال ابان الغربي وابان الشرقي وقال ابو الحسن سعيد  
 بن مسعدة الاخفش قد يجوز ان يتكلم بأبان مفردا في الشعر وانشد بييت  
 لبديد المذكور قبيل قال ابو سعيد وهذا يجوز في كل اثنين يصطحبان ولا  
 يفارق احدهما صاحبه في الشعر وغيرها وقال ابو ذؤيب

فالعين بعدكم كان جدا قسها سمات بشوك فهي عور تندم  
 ١٠ ويقال لبس زيد خفه ونعله والمراد النعلين والحقين قالوا والنسبة الى ابانين  
 اباني كما قال الشاعر

الا ايها المكر الاباني اني واياك في كلب مغتبران  
 نحن وابكي ان ذا لبليسة واننا على البلى لمصطحبان  
 وكان مهلهل بن ربيعة اخو كليب بعد حرب البسوس تنقل في القبائل حتى  
 ١٥ جاوز قوما من مدحج يقال لهم بنو جنب وهم ستة رجال منهم والحارث والعلی  
 وسبحان وشمران وهما يقال لهؤلاء الستة جنب لانهم جانبوا اخاهم صداة  
 فنزل فيهم مهلهل فخطبوا اليه مئة أخته فامتنع فأكروهه حتى زوجه فقال  
 أنكحها ففقدوها الاراء في جنب وكان الخبياء من أدم  
 لو بأبائين جاء يخطبها صرح ما انف خاطب بدم  
 ٢٠ هان على تغلب الذي لقيت أخت بني المالين من جشم  
 ليسوا باكفادنا الكرام ولا يغنون من علة ولا كرم

الأبائض بعد الالف ياء مكسورة وضاد محجمة كانه جمع أبيض اسم لهضبات  
 تواجههن ثنية هرشى

أَحَدُهُمَا كَمَا قَالُوا الْعُجْرَانِ وَالْقُمْرَانِ فِي أَبِي بَكْرٍ وَعِمْرٍ وَفِي الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَمَا  
بَنُو أَحَى الْجَحْرَيْنِ وَاسْتَدْلُّوا عَلَى ذَلِكَ بِقَوْلِ لَبِيدٍ

دَرَسَ الْمَنَا مُتَتَالِعَ قَابَانٍ فَتَقَادَمَتِ بِالْجِسِّ وَالشُّوبَانِ

أَرَادَ دَرَسَ الْمَنَا زِلْ فَحَذَفَ بَعْضَ الْأَسْمَرِ ضَرْبُوهُ وَهُوَ مِنْ أَقْبَحِ الْاضْطِرَّاتِ وَقَالَ أَبُو

سَعِيدٍ السُّكْرِيُّ فِي قَوْلِ بَشَرَ بْنِ أَبِي حَازِمٍ

الْأَبَانِ الْخَلِيْطُ وَلَمْ يَزَارُوا وَقَلْبُكَ فِي الظَّعَايِنِ مُسْتَعَارٌ

أُسَايِلُ صَاحِبِي وَلَقَدْ ارَانِي بِصِيرًا بِالظَّعَايِنِ حَيْثُ صَارُوا

تَتَوَمُّ بِهَا الْخُدَاةُ مِيَاهَ تَحُلُّ وَفِيهَا عَنْ أَبَانَيْنِ أَرْوَرُ

أَبَانُ جَبَلٌ مَعْرُوفٌ وَقِيلَ أَبَانَيْنِ لِأَنَّهُ يَلِيهِ جَبَلٌ نَحْوُ مَنْهٍ يُقَالُ لَهُ شَرْوَرَى فَغَلَبُوا

١٠ أَبَانًا عَلَيْهِ فَقَالُوا أَبَانَانِ كَمَا قَالُوا الْعُجْرَانِ لِأَبِي بَكْرٍ وَعِمْرَ وَلَهُ نَظَائِرُ ثُمَّ

لِلْجَحْرَيْنِ هَاهُنَا كَلَامٌ أَنَا ذَاكِرٌ مِنْهُ مَا بَلَغَنِي قَالُوا تَقُولُ هَذَانِ أَبَانَانِ حَسَنَيْنِ

تَنْصُبُ النَّعْتَ عَلَى الْحَالِ لِأَنَّهُ نَكْرَةٌ وَصِفَتْ بِهَا مَعْرِفَةٌ لِأَنَّ الْأَمَاكِنَ لَا تَزُولُ فَصَارَ

كَالشَيْءِ الْوَاحِدِ وَخَالَفَ الْحَيَوَانُ إِذَا قُلْتَ هَذَانِ زَيْدَانِ حَسَنَانِ تَنْزَعُ

النَّعْتُ هَاهُنَا لِأَنَّهُ نَكْرَةٌ وَصِفَتْ بِهَا نَكْرَةٌ وَقَالُوا فِي هَذَا وَشَبِيهٍ مَّا جَاءَ مَجْمُوعًا

١٥ أَنَّ أَبَانَيْنِ وَمَا أَشَبَّهَهَا لَمْ تَوْضَعْ أَوَّلًا مَقْرُونَةً ثُمَّ نُبِتَتْ بِلِ وَصِفَتْ مِنَ الْمُبْتَدَأِ

مُثْنَاةً مَجْمُوعَةٌ فَهِيَ صَيغَةٌ مُرْتَجِلَةٌ قَابَانَانِ عَلَّمَ الْجَبَلَيْنِ وَلَيْسَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

أَبَانًا عَلَى انْفِرَادِهِ بَلْ أَحَدُهُمَا أَبَانٌ وَالْآخَرُ مُتَالِعٌ قَالَ أَبُو سَعِيدٍ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ

تَقَعَ التَّسْمِيَةُ بِلَفْظِ التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ فَتَكُونُ مَعْرِفَةٌ بِغَيْرِ لَامٍ وَذَلِكَ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي

الْأَمَاكِنِ لِأَنَّ لَا يُفَارِقُ بَعْضُهَا بَعْضًا نَحْوَ أَبَانَيْنِ وَعَرَفَاتٍ وَأَمَّا فَرَقُوا بَيْنَ أَبَانَيْنِ

٢٠ وَبَيْنَ زَيْدَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ لَمْ يَجْعَلُوا التَّثْنِيَةَ وَالْجَمْعَ عَلَمًا لِرَجُلَيْنِ وَلَا لِرَجَالٍ

بِأَعْيَانِهِمْ وَجَعَلُوا الْأَسْمَرَ الْوَاحِدَ عَلَمًا بِعَيْنِهِ فَإِذَا قَالُوا رَأَيْتُ أَبَانَيْنِ فَأَمَّا يَعْنُونَ

هَذَيْنِ الْجَبَلَيْنِ بِأَعْيَانِهِمَا لِمُشَارَاةِ إِلَيْهِمَا لِأَنَّهُمْ جَعَلُوا أَبَانَيْنِ اسْمًا لِهَـمَا لَا

يُشَارِكُهُمَا فِي هَذِهِ التَّسْمِيَةِ غَيْرَهَا وَلَا يَزُولَانِ وَلَيْسَ هَذَا فِي الْأُنَاسِ لِأَنَّ كُلَّ

جَبْرِوَة مَيُورِقَة وَذَكَرَ شَعْرًا لِنَفْسِهِ،

أَبْدَعُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الدَّالِ الْمُجْمَعَةِ وَغَيْنِ مَعْجَمَةِ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي

حُسَيْنِ ابْنِ بَكْرِ ابْنِ دُرَيْدٍ،

أَبْرَأَنُ نَحْوُ جَمْعِ بَرْدٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ الْجِبَالِ لَيْثٌ فِي دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ

أَجْبَلُ يُقَالُ لَهُنَّ أَبْرَأَنُ وَهِنَّ بَيْنَ الظَّبْيَةِ وَالْحَوْبِ،

أَبْرَأَصُ بِوَزْنِ الذَّيِّ قَبْلَهُ وَصَادَهُ مَهْمَلَةٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ هَوْشَى وَالْعَدْرِ،

الْأَبْرَأَاتُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَرَاءَ الْفِ وَالْفِ وَقَافٌ وَالْفِ وَتَاءٌ مِثْلُ مِائَةِ لَبْنِي جَعْفَرُ

بَنِ كِلَابٍ،

أَبْرَاقُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَبْرَقُ وَالْبَرَقَاءُ حِجَارَةٌ وَرَمْلٌ مُخْتَلِطَةٌ

وَأَكْثَرُكَ الْبَرَقَةُ وَقَالَ غَيْرُهُ جَمْعُ الْبَرَقَةِ بَرَقٌ وَجَمْعُ الْأَبْرِقِ أَبْرَقٌ وَجَمْعُ الْبَرَقَةِ

بَرَقَاتٌ وَتَجْمَعُ الْبَرَقَةُ بَرَقَاتٌ وَفِي الْقَلَمَةِ أَبْرَاقُ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْأَبْرِقُ جَبَلٌ

مُخْلُوطٌ بِرَمْلٍ وَفِي الْبَرَقَةِ وَكُلُّ شَيْءٍ خُلِطَ مِنْ لَوْنَيْنِ فَقَدْ بَرَقَ وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ

الْبَرَقَةُ أَرْضٌ ذَاتُ حِجَارَةٍ وَتُرَابٍ الْغَالِبُ عَلَيْهَا الْبَيْضُ وَفِيهَا حِجَارَةٌ سُودٌ وَسُودٌ

وَالْتُرَابُ أَيْضًا عَقَرٌ وَهُوَ يَبْرُقُ بَلَوْنٌ حِجَارَتُهَا وَتُرَابُهَا وَأَمَّا بَرَقُهَا اخْتِلَافُ

الْوَانِهَا وَتَنْبَتِ أَسْنَانُهَا وَظَهَرَتْهَا الْبَقْلُ وَالشَّجَرُ نَبَاتًا كَثِيرًا يَكُونُ إِلَى جَنْبِهَا

الرَّوْضُ أَحْيَانًا وَقَدْ أَضْيَفَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ اللَّغَاتِ وَالْجَوْعُ إِلَى أُمْكِنَةٍ أَنْ تُكْرَهَا

فِي مَوَاضِعِهَا حَسْبِهَا يَنْقُضِيهِ التَّرْتِيبُ مُلْتَزِمًا تَرْتِيبَ الْمُصَافِ إِلَيْهِ أَيْضًا عَلَى

الْحُرُوفِ، وَمَعَانِي هَذِهِ الْأَلْفَاظِ عَلَى اخْتِلَافِ أَوْرَاقِهَا وَاحِدٌ وَأَمَّا تَجْوِيٌّ مُخْتَلِفَةٌ

لِلْأَقَامَةِ وَزَنُ الشَّعْرِ، فَمَا أَبْرَاقُ فَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ لِبْنِي نَصْرٍ مِنْ هَوَازِنَ بِتَجْدٍ وَقَالَ

السَّيِّدُ عَلَى بَضْمِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ اللَّامِ أَعْنَى لَفْظَةً عَلَى وَهُوَ عَلَوَى حَسَنَى مِنْ بَنِي

وَقَاسَ أَبْرَاقُ جَبَلٌ فِي شَرْقِ رَحْرَحَانَ وَأَيَّاهُ عَنَى سَلَامَةً بَنِ رَزْقِ الْهَلَالِ فَقَالَ

فَإِنْ تَكُنْ عَلَيَّاءُ يَوْمَ أَبْرَاقٍ عَارِضٌ يَكُنُنَا وَعَرَّتْهُمْ الْعَدَاوَى الْكُوءَابُ،

الْأَبْرُ بَضْمَتَيْنِ مِنْ مِيَاهِ بَنِي نَمِيرٍ وَيَعْرِفُ بَابُ بَنِي الْحِجَّاجِ،

أَبُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ كَذَا قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَالْأَبُ الزَّرْعُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَفَاكِهَةٌ وَأَبًا  
وَقِي بَلِيدَةٌ بِالْيَمِينِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْقَبِيصِ  
الْهَاشِمِيُّ وَقَالَ ابْنُ سَلَفَةَ أَبٌ بِكَسْرِ الِهِمَزَةِ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ  
مُوسَى بْنِ مُحَسَّنِ الْقَلْعِيِّ يَقُولُ سَمِعْتُ عَمْرَ بْنَ عَبْدِ الْخَالِقِ الْأَعْمِيِّ يَقُولُ بَنَانِي  
كُلُّهُنَّ حِصْنٌ لَتَسَعِ سَنِينَ قَالَ وَأَبٌ مَكْسُورُ الِهِمَزَةِ مِنْ قَرَى ذِي جَبَلَةٍ بِالْيَمِينِ  
وَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ الْيَمِينِ بِالْكَسْرِ وَلَا يَعْرِفُونَ الْفَتْحَ،

أَبْتَرُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَرَاءَ مَوْضِعِ الْهَشَامِ،

أَبْتَرَةٌ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ كَأَنَّهُ جَمَعَ الَّذِي قَبْلَهُ وَتَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَهُوَ مَا لَا لَبَنِي قَشِيرٌ،

أَبْتَيْتُ بِالْكَسْرِ ثَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ التَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ مُثَنَّاةٌ بِوزن  
أَعْقَرَيْتُ اسْمُ جَبَلٍ،

أَجْبِجُ جِيْمَانِ بَيْنَهُمَا يَاءٌ مِنْ قَرَى مَصْرٍ بِالسَّهْنَوْدِيَّةِ،

أَخْخَزَ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَالْخَاخُ مَعْجَمَةٌ وَالْفَ وَزَاءُ اسْمُ نَاحِيَةٍ مِنْ جَبَلِ الْقَبِيصِ  
الْمُتَّصِلِ بِبَابِ الْأَبْوَابِ وَهُوَ جِبَالٌ صَدْعِيَّةٌ الْمَسْلُوكِ وَعَرَّةٌ لَا مَجْدَلٌ لِلْأَخِيلِ فِيهَا  
نَجَارُورٌ بِلَانَ اللَّانِ يَسْكُنُهَا أُمَّةٌ مِنَ الْفَصَارِيِّ يُقَالُ لَهُمُ الْفَرْجُ وَفِيهَا تَجَمَّعُوا وَنَزَلُوا  
إِلَى نَوَاحِي تَغْلِيصٍ فَصَرَفُوا الْمُسْلِمِينَ عَنْهَا وَمَلَكُوهَا فِي سَنَةِ ٥٥ هـ وَلَمْ يَزَالُوا  
مُتَمَلِّكِينَ عَلَيْهَا وَأَخْخَزَ مَعَاقِلَهُمْ حَتَّى قَصَدَهُمْ خَوَارِزْمِشَاهُ جَلَالُ الدِّينِ فِي سَنَةِ  
٣٣١ فَأَوْقَعَ بِهِمْ وَاسْتَنْقَذَ تَغْلِيصَ مِنْ أَيْدِيهِمْ وَهَرَبَتْ مَلِكَتُهُمْ إِلَى أَخْخَزَ وَكَانَ لَهُ  
يَبْقَى مِنْ بَيْتِ الْمَلِكِ غَيْرُهُاءِ،

أَبْدَةُ بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ اسْمُ مَدِينَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ كَوْرَةِ جَبَّانِ تُعْرَفُ  
بَابِدَةِ الْعَرَبِ اخْتَصَطَهَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
مَعَاوِيَةَ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَتَمَّهَا ابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ السَّلْفِيُّ  
أَنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْجَمِيدِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْجَمِيدِ بْنُ بَطْنِ الْأَمْوِي  
قَدِمَ عَلَيْنَا الْأَسْكَندَرِيَّةَ حَاجًّا قَالَ أَنْشَدَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ الْيُمْنِيِّ الْأَبْدِيُّ



كَفَى حُزْنًا أَنَا جَمِيعًا بِبِلَدِهِ وَجَمَعْنَا فِي أَرْضِ بَرْشَهْرٍ مَشْهَدٌ

فِي أَبِيَات ذُكِرَتْ فِي بَرْشَهْرٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ

الْأَبْرَشِيَّةُ مَوْضِعٌ مَنْسُوبٌ إِلَى الْأَبْرَشِ بِالشَّيْءِ الْمَحْجَمَةِ قَالَ الْأَحْمَرُ السَّعْدِيُّ

ذُبِمْتُ بِلَانَ الْحَيِّ سَعْدًا تَخَذَلُوا حَمَاهُمْ وَهُمْ لَوْ يَعْمُرُونَ كَثِيرٌ  
اطَاعُوا لِفَتَيَانِ الصَّبَاحِ لِمَاهُمْ فَذُقُوا هَوَانَ الْحَرْبِ حَيْثُ تَدُورُ  
نَظَرْتُ بِقَصْرِ الْأَبْرَشِيَّةِ نَظْرَةً وَطَرَفِي وَرَاءَ السَّاطِرِينَ بِصِيرٍ  
فَرَدَّ عَلَى الْعَيْنِ أَنْ أَنْظَرَ الْقُصْرَى قُرَى الْجَوْفِ تَحُلُ مُعْرِضٌ وَخُورُ  
وَتِيهَاءُ يَزُورُ الْقَطَا عَنْ فَلَاتِهَا إِذَا عَسَيْتُ فَوْقَ الْإِثْمَانِ حُرُورُ

أَبْرَقًا زِيَادٌ تَنْهِيَةُ أَبْرَقٍ وَزِيَادٌ اسْمُ رَجُلٍ جَاءَ فِي رَجَزِ الْعَجَّاجِ

١. عَرَفْتُ بَيْنَ أَبْرَقٍ وَزِيَادٍ مَغَانِيًا كَالْوَشَى فِي الْأَبْرَادِ

الْأَبْرَقَانِ هُوَ تَنْهِيَةُ الْأَبْرَقِ كَمَا ذَكَرْنَا وَإِذَا جَاءُوا بِالْأَبْرَقَيْنِ فِي شَعْرِهِمْ هَكَذَا مَثَلِي

فَاكْثَرُ مَا يَرِيدُونَ بِهِ أَبْرَقِي جُزْءُ الْبِمَامَةِ وَهُوَ مَنْزِلٌ عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْبَصْرَةِ

بَعْدَ رُمَيْلَةَ الْأَوَّلَى لِلْقَاصِدِ مَكَّةَ وَمِنْهَا إِلَى قَلْجَةَ وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ يَذْكُرُهَا

أَقُولُ وَفَوْقَ الْجَبْرِ تَحْشَى سَفِينَةً تَهْمِلُ عَلَى الْأَعْطَافِ كُلِّ مُبِيلِ

١٥ أَلَا أَيُّهَا الرُّكْبُ الذِّينَ دَلِيلُهُمْ سَهْمِلُ الْيَمَانِي دُونَ كُلِّ دَلِيلِ

أَلَمْؤَا بَاهِلِ الْأَبْرَقَيْنِ فِسَالِمُوا وَذَاكَ لِأَهْلِ الْأَبْرَقَيْنِ قَلِيلِ

بِأَهْلِ أَفْدَى الْأَبْرَقَيْنِ وَجِيرَةٍ سَاهُجُورٍ لَا عَنْ قِلَى فِطَائِيلِ

الْأَهْلُ إِلَى سَعْرِجِ الْفَتَى ظِلَالُهُ وَتَكْلِيمِ لَيْثِي مَا حَيِيَّتُ سَمِيلِ

وَقَالَ الرَّحْمَنُ شَرَى الْأَبْرَقَانِ مَا لَبِنِي جَعْفَرُ وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ طَمِيٍّ

٢. فَسَقِيَا لِأَيَّامِ مَضِيٍّ مِنَ الصَّيْبِ وَعَيْشُ لَنَا بِالْأَبْرَقَيْنِ قَصِيرِ

وَتَكْذِيبِ لَيْثِي الْكَلْبَيْنِ وَسِيرْنَا لِنَجِدَ مَطَايِنَا بِغَيْرِ مَسِيرِ

وَإِنْ نَلْبِسُ الْحَوَّلَ الْيَمَانِي وَإِنْ لَنَا حِمَامٌ يَرِيعُ الْمَكْرُوهَ كُلِّ غَيْرِ

فَلَمَّا عَلَا الشَّيْبُ الشِّبَابَ وَتَشَارَتْ دَوَى الْحِلْمِ أَعْلَى لَمَعْنِي بِسَيْتِيرِ

أَبْرِشْتَوِيمُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الشَّيْنِ الْمُحْجَمَةِ وَفَتْحِ التَّاءِ فَوْقَهَا  
نَقَطَتَانِ وَكُسْرُ الْوَاوِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ هُوَ جَبَلٌ بِالْبَدِّ مِنْ أَرْضِ مُوَقَانَ مِنْ نَوَاحِي  
أَنْدَلُسِ كَانَ يَأْوِي إِلَيْهِ بِأَبْكَ الْخَرَمِيِّ فَقَالَ أَبُو تَمَّامٍ يَمْدَحُ أَبَا سَعِيدٍ مُحَمَّدَ  
بْنَ يَوْسُفَ التَّغُورِي

وَفِي أَبْرِشْتَوِيمٍ وَهَضْبَتَيْهِمَا طَلَعَتِ عَلَى الْخِلَافَةِ بِالسُّعُودِ

وَذَكَرَهُ أَبُو تَمَّامٍ أَيْضًا فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ شِعْرِهِ يَمْدَحُهُ فَقَالَ

وَيَوْمَ يَظَلُّ الْعَوَّجُ يَحْفَظُ وَسَطَهُ بِسَمْرِ الْعَوَالِي وَالنَّفُوسُ تُضَيِّعُ  
شَقَقْتَ إِلَى جَبَارَةِ حَوْمَةِ الْوَعَا وَفَنَعَتَهُ بِالسَّيْفِ وَهُوَ مُقَنَّعُ  
لَدَى سَنَدِ بَابَا لَا نُهَابُ وَأَرْشَقُ وَمُوقَانَ وَالسَّمَرُ اللَّدَانُ يُزْعَزِعُ  
وَأَبْرِشْتَوِيمٍ وَاللَّذَا جُ وَمَلَّتْ قَيْ سَنَابِكُهَا وَالْخَيْلُ تَرْدِي وَتَزْعَزِعُ

أَبْرِشْتَوِيرُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَالشَّيْنِ الْمُحْجَمَةِ مَعًا وَسُكُونِ الْهَاءِ وَالرَّاءِ  
وَرَوَاهُ السُّكَّرِيُّ بِسَيْنٍ مَهْمَلَةٍ وَهُوَ تَعْرِيبٌ وَالْأَصْلُ الْأَعْجَامُ لِأَنَّ شَهْرَ الْفَارَسِيَّةِ هُوَ  
الْبِلْدُ وَأَبْرُ الْغَيْمِ وَمَا أَرَأَيْتُمْ أَرَادُوا إِلَّا خِصْبَهُ قَالَ السُّكَّرِيُّ فِي خَبَرِ مَالِكِ بْنِ الرَّيِّبِ  
وَلِيَّ مَعَارِضَ سَعِيدَ بْنَ عَثْمَانَ بْنِ عَقَّانٍ خَرَّاسَانَ فَأَخَذَ عَلَى فُلْجٍ وَفُلَيْجٍ فَمَرَّ  
بِأَيِّ جَرْدِيَّةِ الْأَثِيمِ وَمَالِكِ بْنِ الرَّيِّبِ وَكَانَا لَصَيْنَ يَقْنَعَانِ الطَّرِيقَ فَاسْتَصْحَبَهُمَا  
فَصَحَبَهُ مَالِكُ بْنُ الرَّيِّبِ الْمَازِنِيُّ مَا شَاءَ اللَّهُ فَلَمْ يَنْبَلْ مِنْهُ مَّا وَعَدَهُ شَيْمًا وَانْتَبَعَ  
ذَلِكَ بِحِفْوةٍ فَتَرَكَ سَعِيدًا وَقَفَلَ رَاجِعًا فَلَمَّا كَانَ بِأَبْرِشْتَوِيرَ وَفِي نَيْسَابُورَ مَرَضَ  
فَقِيلَ لَهُ أَيْ شَيْءٍ تَشْتَهِي فَقَالَ اشْتَهِي أَنْ أَنَامَ بَيْنَ الْغَصَا وَهَسَمِ حَنِينَتَهُ أَوْ  
أَرَى سُهَيْلًا وَأَخَذَ يَرْتَضِي نَفْسَهُ وَقَالَ قَصِيدَةً جَيِّدَةً مَشْهُورَةً ذَكَرْتُهَا فِي خَرَّاسَانَ

٢. وَقَالَ الْبُخْتَرِيُّ يَرْتَضِي طَاهِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرِ بْنِ الْفَحْسِينِ

وَلَهُ قَبْرٌ فِي خَرَّاسَانَ ادْرَكَتْ نَوَاحِيهِ اقْطَارُ الْعُلَى وَالْمَنَاطِرِ

مَقِيمٌ بِأَنْفَى أَبْرِشْتَوِيرَ وَطَوْلُهُ عَلَى قَصْرِ آفَاقِ الْبِلَادِ الطَّوَاهِرِ

وَقَدْ اسْقَطَ بَعْضُهُمُ الْهَمْزَةَ مِنْ أَوَّلِهِ فَقَالَ

أَبْرُقَ دَعَاتُ بوزن دَعَاتُ أُخْرَى ثَلَاثُ مِثْلَةِ مَوْضِعٍ فِي بِلَادِهِمْ قَالَ كَثِيرٌ

إِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْأَبْرِقَيْنِ أَبْرُقَ نِي جُدَدٍ أَوْ دَعَاتَا

وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ فَعْيَرَةٌ

حَكِيثٌ هَرَاتِي فِي نَعْمَانٍ حَيْثُ دَوَافِعُ فِي بَرَاقِ الْأَدَاثِيْنَا

وَالدَّائِثُ فِي اللُّغَةِ الثَّقَلُ قَالَ رُوَيْتُ

مِنْ أَصْرَادَاتِ لَهَا دَعَايْتُ بوزن دَعَايْتُ

أَبْرُقُ ذَاتُ مَأْسَلٍ قَالَ الشُّمْرَدَلُ بْنُ شَرِيكِ الْيَرْبُوعِي وَكَانَ صَاحِبَ شَرَابٍ

شَرِبْتُ وَنَادَيْتُ الْمَلُوكَ فَلَمْ أَجِدْ عَلَى الْكَلَسِ نَدْمَانًا لَهَا مِثْلُ دَبْكَلٍ

أَقْلُ مَكَاسَا فِي جَنْزُورٍ وَأَنْ غَلَّتْ وَأَسْرَعَ انْصِجَاجًا وَأَنْزَالَ مِسْرَجَلٍ

تَرَى الْمِبَازِلَ الْكُومَاءَ فَوْقَ خَوَانِهِ مَقْصَلَةُ أَعْصَاءِهَا لَمْ تُفْقِصَلْ ١.

سَقَيْنَاهُ بَعْدَ الرُّيِّ حَتَّى كَانَتْ تَرَى حِينَ أَمْسَى أَبْرُقُ ذَاتُ مَأْسَلٍ

عَشِيَّةً أَنْسَيْنَا قَبِيصَةَ نَعْلِهِ فَرَجَّحَ الْفَتَى الْمِكْرِي غَيْرَ مُنْعَلٍ

أَبْرُقُ الرَّبْدَةُ بِالْحَرِيكِ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ أَهْلِ الرَّدَّةِ وَأَبْنَى

بِكْرِ الصَّدِيقِ رَضَهُ ذَكَرَ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ كَانَ مِنْ مَنَازِلِ بَنِي ذُبْيَانَ فَحَلَبَهُمْ

وَعَلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ رَضَهُ لَمَّا ارْتَدَّوْا وَجَعَلَهُ حِمَاً لِحَيُولِ الْمُسْلِمِينَ وَهَذَا الْمَوْضِعُ عِنَى زِيَادٍ

بْنِ حَنْظَلَةَ يَقُولُهُ

وَيَوْمَ بِالْأَبْرِقِ قَدْ شَهَدْنَا عَلَى ذُبْيَانَ يَلْتَهِبُ النَّهْسَابَا

أَتَيْنَاهُمْ بِدَاهِيَةٍ نَادٍ مَعَ الصَّدِيقِ إِنْ تَرَكَ الْعِتَابَا

أَبْرُقُ الرُّوحَانُ يَفْتَحُ الرَّامَ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالْجَاءُ مَهْمَلَةٌ وَالْفِ وَنُونٌ وَقَدْ ذَكَرَ فِي

٢. مَوْضِعَهُ وَقَالَ جَرِيرٌ فِيهِ

لَمِنَ الدَّيَّارِ بِأَبْرِقِ الرُّوحَانِ إِنْ لَا تَبِيعَ زَمَانُنَا بِزَمَانِ

أَبْرُقُ صَيَّحَانُ الصَّادُ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَجَاءَ مَهْمَلَةٌ وَأُخْرَى نُونٌ لَالٌ

جَرِيرٌ وَبِأَبْرِقِ صَيَّحَانٍ لَا قَوْا خِزْيَةً تِلْكَ الْمَدْلَةُ وَالرِّقَابُ الْخَضَعُ

وَحِفْتُ انْقِلَابَ الدَّهْرِ اِنْ يَصْدَحَ الْعَصَا    وَاِنْ تَغْدَرَ الْاَيَّامُ كُلُّ غُدُورٍ  
 وَقَالَ الصَّبَا نَعْنَى اَنْعَكَ صَرْيَةً    عَذِيرُ الصَّبَا مِنْ صَاحِبِ وَعَذِيرِي  
 رَجَعْتُ اِلَى الْاَوَّلَى وَفَكَّرْتُ فِي الْآلَةِ    إِلَيْهَا أَوْ الْآخَرَى يَصِيرُ مَصِيرِي  
 وَلَيْسَ امْرُؤٌ لَاقَى بِبَلَاءٍ بِيَأْيَسَ    مِنْ اللَّهِ اِنْ يَنْتَسَا بِهِ بِجَدِيرٍ  
 هـ أَبْرُقُ أَعْشَاشٌ قَدْ ذُكِرَ فِي أَعْشَاشٍ بِمَا أَغْنَى عَنِ الْإِعَادَةِ هَاهُنَا

أَبْرُقُ الْبَادِي قَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُ الْإِبْرُقِ فِي إِبْرَاقٍ فَاعْنَى وَالْبَادِي بِالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ  
 يَجُوزُ اَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ الظَّاهِرُ وَاَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ مِنَ الْبَادِي صَدِّ الْحَاضِرِ قَالَ  
 الْمَرَارِ

قَفَا وَأَسَالًا عَنْ مَنْزِلِ الْحَيِّ دِمْنَةً    وَبِالْإِبْرُقِ الْبَادِي أَلْمَا عَلَى رَسْمٍ  
 هـ أَبْرُقُ نِي جُدَدٌ بِالْجِيمِ بوزن جُرَدٌ قَالَ كَثِيرٌ

اِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْإِبْرُقَيْنِ    اِبْرُقُ نِي جُدَدٍ أَوْ دَعَاثِي  
 هـ أَبْرُقُ نِي الْجُمُوعُ بِالْجِيمِ مَوْضِعُ قَرَبِ الْكَلَابِ قَالَ عَمْرُو بْنُ لُحْيَا  
 بِأَبْرُقِ نِي الْجُمُوعُ غَدَاةَ تَيْمٍ    تَقْوُوكَ بِالْحِشَاشَةِ وَالْجَدِيدِ

هـ أَبْرُقُ الْحَزْنُ بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ الزَّوَاءِ وَالنُّونِ قَالَ

هَلْ تَوَنَّسَانِ بِأَبْرُقِ الْحَزْنِ    فَلَا تَنْعَيْنِ بَوَاكِرَ الطُّعْنِ ١٥

هـ أَبْرُقُ الْحَتْمَانِ يَفْتَحُ الْحَاءُ الْمَهْمَلَةُ وَتَشْدِيدُ النُّونِ وَآخِرُهُ نُونٌ آخَرَى هُوَ مَا لَبِنِي  
 فَوَارَةً قَالُوا سَمَى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُسْمَعُ فِيهِ الْحَنِينُ فَيُقَالُ اِنَّ الْجَنِّ فِيهِ يَحْنُ اِلَى مَنْ  
 فَقَالَ عَنْهَا قَالَ كَثِيرٌ

لَمَنِ الدِّيَارُ بِإِبْرُقِ الْحَتْمَانِ    فَالْإِبْرُقُ فَالْهَضْبَاتِ مِنْ أَدْمَانِ

هـ أَقْوَتُ مَنَازِلَهَا وَغَيْرَ رَسْمِهَا    بَعْدَ الْأَتْيَاسِ تَعَاقُبُ الْأَزْمَانِ ٢٠

فَوَقَفْتُ فِيهَا صَاحِبِي وَمَا بَهَا    بِمَا عَزَّ مِنْ نَعَمٍ وَلَا اِنْسَانِ

هـ أَبْرُقُ الْخُرْجَاءُ قَالَ زُرَّ بْنُ هَنْظُورِ بْنِ سُلَيْمٍ الْأَسَدِيُّ

حَتَّى الدِّيَارِ عَقَاها الْقَطْرُ وَالْمُورُ    حَيْثُ ارْتَقَى إِبْرُقُ الْخُرْجَاءِ فَالدُّورُ

الأبرق غير مصاف منزل من منازل بني عمرو بن ربيعة،

أبرق الكبريت موضع كان به يوم من أيام العرب قال بعضهم

على أبرق الكبريت قيس بن ماصم أسرت وأطراف القنا قصد حجر،

أبرق مازن والمازن بيض الثمل قال الأرقط

وإني ونجمنا يوم أبرق مازن على كثرة الأيدي لموتسيان،

أبرق المدي جمع مديّة وفي السكّين قال الفقعسي

بذات فرقين فأبرق المدي،

أبرق المردوم بفتح الميم وسكون الراء وقد قال الجعدي فيه

عفا أبرق المردوم منها وقد يرى به مخضر من أهلها ومصيف،

أبرق النعّار بفتح النون وتشديد العين المهملة وهو ماء لطيف وغسان قرب

طريق الحاج قال بعضهم

حى الديار فقد تقادم عهدهما بين الهبير وأبرق النعّار،

أبرق الوصّاح بفتح الواو وتشديد الصاد المعجمة قال الدهلّي

لمن الديار بأبرق الوصّاح أقوين من نجل العيون ملاح،

أبرق الهبيج بفتح الهاء وياء ساكنة وجيم قال ظهير بن عامر الاسدي

عفا أبرق الهبيج الذي تكنت به نواصف من أعلى عباية تدفع،

الأبرقة بفتح الهمزة وسكون الراء والقاف هكذا هو مكتوب في كتاب

الزخشرى وقال هو ماء من مياه تملئ قرب المدينة،

أبرقوة بفتح اوله وتانيه وسكون الراء وضم القاف والواو ساكنة وهاء محضة

م هكذا ضبطه أبو سعد ويكنى بها بعضهم أبرقوية وأهل فارس يسمونها وركوة

ومعناها فوق الجبل وهو بلد مشهور بارض فارس من كورة اصطخر قرب يزد، قال

أبو سعد أبرقوة بليدة بنواحي أصبهان على عشرين فرسخاً منها فان لم

يكن سهاً منه فهي غير الفارسية ونسب اليها أبا الحسن هبة الله بن الحسن

أَبْرُقُ الْعَرَفُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَتَشْدِيدِ الزَّاءِ وَالْفَاءُ هُوَ مَا لَبِنِي أَسَدُ  
 بِنِ خَزِيمَةَ بِنِ مَدْرَكَةَ مَشْهُورٌ ذَكَرَ فِي أَخْبَارِهِمْ وَهُوَ فِي طَرِيقِ الْقَاصِدِ إِلَى  
 الْمَدِينَةِ مِنَ الْبَصْرَةِ يُجَاوِزُ مِنْ حَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ إِلَيْهِ وَمِنْهُ إِلَى بَطْنِ تَخْلُ ثُمَّ الطَّرَفِ  
 ثُمَّ الْمَدِينَةِ قَالُوا وَأَمَّا سَمَى الْعَرَفُ لَأَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ فِيهِ عَزِيفَ الْحَجَّيِّ قَالَ حَسَّانُ  
 ٥ بِنِ ثَابِتٍ

طَوَى أَبْرُقُ الْعَرَفُ يَرْعُدُ مَتْنُهُ حَنِينَ الْمُتَالِيِ فَوْقَ ظَهْرِ الْمَشَابِعِ  
 قَالَ ابْنُ كَيْسَانَ أَنْشَدَنَا أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُهَرَّبِيُّ لِرَجُلٍ يَهْجُو بَنِي  
 سَعِيدِ بْنِ قُتَيْبَةَ الْبَاهِلِيِّ

أَبْنَى سَعِيدُ أَنْتُمْ مِنْ مَعْشَرٍ لَا يَعْرِفُونَ كِرَامَةَ الْأَضْيَافِ  
 قَوْمٌ لِبَاهِلَةٍ بَنِ أَعْصَرَ إِنْ هُمْ غَضِبُوا حَسِبْتَهُمْ لَعِبْدَ مَنَافِ ١٠  
 قَرَنُوا الْغَدَا إِلَى الْعِشَاءِ وَقَرَّبُوا زَادَا لَعَرُ أَيْمِكَ لَيْسَ بِكَافٍ  
 وَكَأَنِّي لَمَّا حَطَطْتُ إِلَيْهِمْ رَحْلِي نَزَلْتُ بِأَبْرُقِ الْعَرَفِ  
 بَيْنَمَا كَذَاكَ أَتَاهُمْ كِبَرًا هَمٌّ يَلْحَقُونَ فِي التَّبَذِيرِ وَالْإِسْرَافِ

أَبْرُقُ عَرَفُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ قَالَ دَوْسُ بْنُ أُمِّ غَسَّانِ الْيَرْبُوعِيُّ  
 ١٥ تَبَيَّنَتْ مِنْ بَيْنِ الْعَرَفِ وَوَاسِطِ وَأَبْرُقِ عَرَفُ الْخُدْرَجِ التَّوَالِيَاءِ  
 أَبْرُقُ الْعَيْشُومُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَجْجَمَةٌ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ  
 قَالَ السَّرِيُّ بْنُ مَعْتَبٍ مِنْ بَنِي عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ

وَدِدْتُ بِأَبْرُقِ الْعَيْشُومِ إِلَى وَأَيَّاهَا جَمِيعًا فِي رِوَاةٍ  
 أَبْشَرُهُ وَقَدْ نَدَيْتُ رِيَاءَهُ فَلَصِفُ حِكْمَةً مِنْهُ بِدَاةٍ

٢٠ الْأَبْرُقُ الْفَرْدُ بِالْفَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ قَالَ عَمْرُو بْنُ أَبِي  
 وَمَقْلَتَنَا نَجَّجَتْ حَوْلَهُ اسْكَنْتُهَا بِالْأَبْرُقِ الْفَرْدِ طَاوِي الْكُشْحِ قَدْ خَذَلَا  
 وَقَالَ آخِرُ

خَلِيلِي مَرَايَ عَلَى الْأَبْرُقِ الْفَرْدِ عَهْدًا لِلْيَلَى حَبْدًا ذَاكَ مِنْ عَهْدِ

ومن يستأذنان الى أبرقوة مرحلة خفيفة وأبرقوة قرية عامرة وفيها نحو سبعةماية رجل وفيها ماء جار وزرع وضرع وفي خصبة جداً ومن أبرقوة الى زانوية ثم الى زيكن ثم الى استلست ثم الى ترشيش ثم الى نيسابور فهذه أبرقوة آخرى غير الاولى فاعرفه.

أبرم بكسر الهمزة وسكون الباء الموحدة وفتح الراء وميم من اينية كتاب سيمويه مثل ابرن قال ابو نصر احمد بن حاتم الجهمي ابرم اسم بلد وقال ابو بكر محمد بن الحسن الزبيدي الاشبيلي الكوي ابرم نبت وقرات في تاريخ الفقه ابو غالب ابن المهذب المعري ان سيف الدولة ابن جهمان لما عبر القرات في سنة ٣٣٣ ليملك الشام تسامع به الولا فتلقوه من القرات وكان ابرم ابو الفتح عثمان بن سعيد والى حلب من قبل الاخشيذ فلقية من القرات فأكرمته سيف الدولة واراكمه معه وسايه فجعل سيف الدولة كلما مر بقريته ساله عنها فبجيبه حتى مر بقريته فقال ما اسم هذه القرية فقال ابرم فسكت سيف الدولة وظن انه اراد انه ابرمه وأضجره بكثرة السؤال فلم يساله سيف الدولة بعد ذلك عن شيء حتى مر بعدة قرى فقال له ابو الفتح يا سيدي وحق رأسك ان اسم تلك القرية ابرم فاسأل من شئت عنها فصاحك سيف الدولة وأعجبته فطنته.

أبروق قرية كبيرة جليلة من ناحية الرومقان من اعمال الكوفة في كتاب الوزراء انها كانت تقوم على الرشيد بألف الف ومايتى الف درهم.

الأبروق بفتح الهمزة وسكون الباء وضمر الراء وبعد الواو كاف اسم موضع في بلاد الروم موضع يزار من الآفاق والمسلمون والنصارى متفقون على انتسابه قال ابو بكر الهروي بلغني امره فقصدته فوجدته في نجف جبل يدخل اليه من باب نهر ويمشي الداخل تحت الارض الى ان ينتهي الى موضع واسع وهو جبل محسوف تبين منه السماء من فوقه وفي وسطه كبرة وفي ديارها بيوت

بن محمد الأبرقوي الفقيه حدث عن أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي عبيدة  
 بن مائدة بالكثير روى عنه الحافظ أبو موسى محمد بن عمر المديني الاصبهاني  
 مات في حدود سنة ١٠٨٥هـ وقال الاصطخري ابرقوه آخر حدود فارس بينها وبين  
 يَزْد ثَلَاثَةَ فَرَاسِخٍ او اربعة قال وفي مدينة حصينة كثيرة النخلة تكون بمقدار  
 ٥ الثلث من اصطخر وفي مشتبكة البناء والغالب على بناءها الآزاج وفي قروء  
 ليس حولها شجر ولا بساتين الا ما بعد عنها وفي مع ذلك خصبة رخيصة  
 الاسعار قال وبها تل عظيم من الرمان يزعم اهلها انها نار ابراهيم الله جُعِلَتْ  
 عليه بَرْدًا وسلامًا وقُرَات في كتاب الابستناق وهو كتاب ملّة الماجوس ان سعدًا  
 بنت ثَمَع زوجة كيكادوس عَشِقَتْ ابْنَهُ كَيْخُسْرُو وراودته عن نفسه فامتنع  
 اعليها فاخبرت اباها انه راودها عن نفسها كذبًا عليه فاحتج كبخسرو لنفسه  
 نارًا عظيمة بأبرقوه وقال ان كنت برئًا فان النار لا تعمل في شيئا وان كنت  
 خُنْتُ كما زعمت فان النار تأكلني ثم أولج نفسه في تلك النار وخرج منها  
 سالمًا ولم تؤثر فيه شيئا فانتفى عنه ما اتهم به قال ورماد تلك النار بأبرقوه  
 شبهة تل عظيم ويسمى ذلك التل اليوم جبل ابراهيم ولم يشاهد ابراهيم  
 ١٥ عمر ارض فارس ولا دخلها وانما كان ذلك بكونًا من ارض بابل وقُرَات في  
 موضع آخر ان ابراهيم عمر ورد الى ابرقوه ونهى اهلها عن استعمال البقر في  
 الزرع فلم لا يزرعون عليها مع كثرتها في بلادهم وحدثني ابو بكر محمد المعروف  
 بالخرقي الشيرازي وكان يقول انه ولد أخت ظهير الفارسي قال اختلفت الى  
 ابرقوه ثلاث مرّات فما رايت المطر قط وقَعَ في داخل سور المدينة ويومعون ان  
 بذلك بدعة ابراهيم عمر والى ابرقوه هذه ينسب الوزير أبو القاسم علي بن  
 احمد الأبرقوي وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة بن بويه وذكر الاصطخري  
 مسافة ما بين يَزْد الى نيمسبور فقال تسير من ازان خرة الى بُسْتَانَرَان مرحلة  
 وفي قرية فيها نحو ثلثمائة رجل وماء جار من قناة ولم يزرع وبساتين وكروم



وَنَقِيَّتُهُ وَسَرَوْتُ الثَّوْبَ وَسَرِيَّتُهُ وَكَنُوتُ الرَّجُلَ وَكَنِيَّتُهُ وَنَقِيَّتُ الشَّيْءِ وَنَسَفَوْتُهُ  
 فَيَكُونُ يَبْرِينَ عَلَى هَذَا كَيَكْنَيْنِ وَيَبْرُونَ كَيَكْنُونِ وَمِثَالُهُ يَفْعَلُنْ كَقَوْلِكَ هُنَّ  
 يَدْعُونَ وَيَعْزُونَ وَفِي التَّنْزِيلِ إِلَّا أَنْ يَعْزُونَ لِلْجَبَابِ أَنَّهُ لَوْ كَانَ الْوَاوُ وَالْيَاءُ فِيهِ  
 لَا مَيَّنَ عَلَى مَا ذَكَرْتَهُ مِنْ اخْتِلَافِ اللَّغَتَيْنِ لَجَازَ أَنْ يَجِيءَ عَنْ هُمَّ يَبْرُونَ بِالْوَاوِ  
 وَصَمَةِ النُّونِ كَمَا أَنَّهُ لَوْ سَمِيَتْ بِقَوْلِكَ الْمَسَاءُ يَعْزُونَ عَلَى قَوْلٍ مِنْ قَالِ الْكَلْبُ  
 الْبَرَاغِيْتُ يَجْعَلُ النُّونَ عِلَامَةً جَمَعَ لَقُلْتُ هَذَا يَعْزُونَ كَقَوْلِكَ يَفْعَلُنْ اسْمُ  
 رَجُلٍ عَلَى الْوَصْفِ الَّذِي ذَكَرْنَا هَذَا يَفْعَلُنْ وَفِي امْتِنَاعِ الْعَرَبِ أَنْ تَقُولَ يَبْرُونَ  
 مَعَ قَوْلِهِمْ يَبْرِينَ دَلَالَةٌ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ كَمَا ظَنَّهُ السَّابِلُ مِنْ كَوْنِ الْوَاوِ فِي يَبْرُونَ  
 وَالْيَاءُ فِي يَبْرِينَ لَا مَيَّنَ مُخْتَلِفِينَ بَلْ هُمَا زَايِدَتَانِ قَبْلَ النُّونِ بِمَنْزِلَةِ وَاءِ فُلَسْطُونِ  
 وَاءِ فُلَسْطَيْنِ، وَايضًا فَقَدْ قَالُوا يَبْرِينَ وَابْرِينَ وَابْدَلُوا الْيَاءَ هِيْرَةً فَدَلَّ أَنَّهَا  
 هَاهُنَا أَصْلٌ لَا تَرَى أَنَّهَا لَوْ كَانَتْ فِي أَوَّلِ فِعْلٍ لَكَانَتْ حَرْفُ مَصَارَعَةٍ لَا غَيْرَ وَلَمْ  
 نَرِ حَرْفَ مَصَارَعَةٍ أَبَدَلْ مَكَانَهُ حَرْفُ مَصَارَعَةٍ فَدَلَّ هَذَا كُلُّهُ عَلَى أَنَّ الْيَاءَ فِي  
 أَوَّلِ يَبْرِينَ وَيَبْرُونَ فَاءٌ لَا تَحَالُفٌ، فَأَمَّا قَوْلُهُمْ بَاهِلَةً بَيْنَ أَعْصَرَ ثَمَّ ابْدَلُوا مِنَ الْهَمْزَةِ  
 الْيَاءَ فَقَالُوا يَعْصِرُ فَعَبَّرَ دَاخِلَ فِيمَا نَحْنُ فِيهِ وَذَلِكَ أَنَّ أَعْصَرَ لَيْسَ فِعْلًا أَمْثَلًا  
 هُوَ جَمْعُ عَصَرٍ وَأَمَّا سَمَى بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ

أَبْنَى أَنْ أَبَاكَ غَيْرَ لَسَوْنَهُ كَرُّ اللَّيَالِي وَاخْتِلَافُ الْأَعْصَرِ

فَهَذَا وَجْهُ الْإِحْتِجَاجِ عَلَى قَائِلِ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى ذَلِكَ فِي يَبْرِينَ وَلَيْسَ يَنْبَغِي  
 أَنْ يَجْتَنِّحَ عَلَيْهِ بَلَى يَقُولُ لَا يَكُونَانِ لُغَتَيْنِ يَبْرِينَ وَيَبْرُونَ كَيَكْنَيْنِ وَيَكْنُونِ لِأَنَّهُ  
 لَا يَقَالُ بَرَوْتُ لَهُ فِي مَعْنَى بَرِيَّتٍ أَيْ تَعَرَّضْتُ فَعْنَى بَرِيَّتٍ مِنْ بَرِيَّتِ الْقَلَمِ  
 ٢. وَبَرَوْتُهُ وَبَرَوْتُ الْقَلَمَ عَنْ الْحِصْرِ فَإِنْ هُوَ قَالَ هَذَا مُجَابَةً مَا قَدْ مَنَاهُ

أَبْرِينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَكُسْرِ الرَّاءِ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَقَافٌ  
 وَيُقَالُ أَبْرِينَهُ وَالْقَافُ تَعْرِيبٌ مِنْ قَرَى مَرَوْ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا أَبْرِينَقَى يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
 جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّهَّانُ الْأَبْرِينَقِيُّ كَانَ فَقِيهًا صَالِحًا

لِلْفَلَّاحِينَ مِنَ الرُّومِ وَمُنْذَرَعَامَ طَاسِ الْمَوْضِعِ وَهَنَّاكَ كَنِيسَةً لَطِيفَةً وَمَسْجِدَ  
فَإِنْ كَانَ الزَّائِرُ مُسْلِمًا أَتَوْا بِهِ إِلَى الْمَسْجِدِ وَإِنْ كَانَ نَصْرَانِيًّا أَتَوْا بِهِ إِلَى الْكَنِيسَةِ  
ثُمَّ يَدْخُلُ إِلَى بَيْتِهِ فِيهِ جَمَاعَةٌ مُتَقَتِّلُونَ فِيهِمْ آثَارُ طَعْنَاتِ الْأَسِنَّةِ وَضَرْبَاتِ  
السِّيفِ وَمِنْهُمْ مَنْ قُتِلَتْ بَعْضُ أَعْضَاءِهِ وَعَلَيْهِمْ ثِيَابُ الْقُطْنِ لَمْ تَتَغَيَّرْ وَهَنَّاكَ  
ه فِي مَوْضِعٍ آخَرَ أَرْبَعَةَ قِيَامٍ مُسْتَدَّةَ ظُهُورِهِمْ إِلَى حَائِطِ الْمَغَارَةِ وَمَعَهُمْ صَبِيٌّ قَدْ  
وَضَعَ يَدَهُ عَلَى رَأْسِ وَاحِدٍ مِنْهُمْ طَوَالَ مِنَ الرِّجَالِ وَهُوَ اسْمُهُ اللَّوْنُ وَعَلَيْهِ قَبَاءٌ  
مِنَ الْقُطْنِ وَكَفُّهُ مَفْتُوحَةٌ كَأَنَّهُ يُصَافِحُ أَحَدًا وَرَأْسُ الصَّبِيِّ عَلَى زَنْدِهِ وَإِلَى  
جَانِبِهِ رَجُلٌ عَلَى وَجْهِهِ ضَرْبَةٌ قَدْ قَطَعَتْ شَفَتَهُ الْعُلْيَا وَظَهَرَتْ أَسْنَانُهُ وَهُوَ  
بِعَاجِمٍ وَهَنَّاكَ أَيْضًا بِالْقَرَبِ امْرَأَةٌ وَعَلَى صَدْرِهَا طِفْلٌ وَقَدْ طَرَحَتْ ثَدْيَيْهَا فِي  
أ فِيهِ وَهَنَّاكَ خَمْسَ أَنْفُسٍ قِيَامَ ظُهُورِهِمْ إِلَى حَائِطِ الْمَوْضِعِ وَهَنَّاكَ أَيْضًا فِي  
مَوْضِعٍ عَلَى سَرِيرٍ عَلَيْهِ اثْنَا عَشَرَ رَجُلًا فِيهِمْ صَبِيٌّ مُخْضَوْبُ الْبَدَنِ وَالرَّجُلُ بِالْحِجَاءِ  
وَالرُّومُ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ مِنْهُمْ وَالْمُسْلِمُونَ يَقُولُونَ أَنَّهُمْ مِنَ الْغُرَاةِ فِي أَيَّامِ عَمْرِ بْنِ  
الْحَطَّابِ رَضَهُ مَاتُوا هُنَاكَ صَبِيرًا وَيَزْعُمُونَ أَنَّ أَطْسَافِيرَهُمْ تَنْطَوِّلُ وَإِنْ رَوَّاهُمْ تُخْلَقُ  
وَلَيْسَ لِهَذَاكَ حَقٌّ إِلَّا أَنَّهُمْ قَدْ يَبْسُتَ جُلُودُهُمْ عَلَى عِظَامِهِمْ وَلَمْ يَتَغَيَّرْ وَأَهْ

١٥ أَتَبْرِينَ بِفَتْحِ الهمزة وَسُكُونِ الْبَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ وَهُوَ لُغَةٌ  
فِي يَبْرِينَ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ هُوَ اسْمُ قَرْيَةٍ كَثِيرَةُ التَّخْلِ وَالْعِيُونِ الْعَذْبَةِ بِحَذَاءِ  
الْأَحْسَاءِ مِنْ بَنِي سَعْدٍ بِالْبَحْرَيْنِ وَهُوَ وَاحِدٌ عَلَى بَنَاءِ الْجَمْعِ حُكَّةٌ كَحَكَةٍ فِي  
الرَّقْعِ بِالْوَاوِ وَفِي النِّصْبِ وَالْجَرِّ بِالْيَاءِ وَرَبَّمَا أَعْرَبُوا نُونَهُ وَجَعَلُوهُ بِالْيَاءِ عَلَى كُلِّ  
حَالٍ وَقَالَ الْخَارَزَجِيُّ رَمْلُ أَتَبْرِينَ وَيَبْرِينَ بِلَدٍ قَبِيلٌ فِي بِلَادِ الْعِمَالِيْقِ وَقَالَ  
٢٠ أَبُو الْفَتْحِ أَمَّا يَبْرِينَ فَلَا يَنْبَغِي أَنْ يُتَوَقَّعَ أَنَّهُ اسْمُ مَنْقُولٍ مِنْ قَوْلِكَ هُنَّ يَبْرِينَ  
لِفُلَانٍ أَيْ يُعَارِضُنَهُ مِنْ قَوْلِكَ يَبْرِى لَهَا مِنْ أَيْمَنٍ وَأَشْمَلُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ  
مَنْقُولًا مِنْهُ قَوْلُهُمْ فِيهِ يَبْرِوْنِ وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْفِعْلِ يَكُونُ هَكَذَا فَإِنْ قُلْتَ مَا  
انْكَرْتُ أَنْ يَكُونَ يَبْرِينَ وَأَبْرُونَ فَعَلًا فِيهِ لَغَتَانِ الْبَاءِ وَالْوَاوِ مِثْلُ نَقُوتِ الْمَخِجِّ

ففتح الأبلّة الى دَسْتَمِيمِسان ففتحها ومضى من قُورَهْ ذلك الى اَبْرَقِيان ففتحها  
هكذا وجدته بخط الى الحسن ابن القرات بالزراء واذا صحت الروايات فهذه  
غير ارجان والله الموفق

أَبْسُوجُ بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسين اخرى اسم لمدينة خراب  
ه قرب أَبْلُسْتَيْن من نواحي الروم يقال منها اصحاب الكهف والرفيم وقيل في  
مدينة دقيانوس وفيها آثار عجيبة مع خرابها

أَبْسُكُونُ بالفتح اوله وثانيه وسكون السين المهملة وكاف وواو ونون مدينة على  
ساحل بحر طبرستان بينها وبين جُرْجان اربعة وعشرون فرسخا وفي فُرْضة  
للسُّقْن والمراكب وقد رويت بالف بعد الهمزة وقد ذكرت فيما سلف

أَبْسُوجُ بالفتح ثم السكون واخرة جيم اسم قرية بالصعيد على غربي النيل قال  
ابو علي التَّنُوخِي حدثني من أَتَى به وهو ابر عبد الله الحسين بن عثمان  
الْحَرَقِي الحنبلي قال تَوَجَّهْتُ الى الصعيد في سنة ٣٥٩ فرأيت في باب ضيعة لأبي  
بكر على ابن صالح الرونباري تُعْرَفُ بِأَبْسُوجِ شارعة على النيل بين الفيس  
والبهنسي صورة قارة في حجر والناس يجيئون بطين من طين النيل فيطبعون

ه فيه تلك الصورة ويحملونه الى بيوتهم فسالَتْ عن ذلك ف قيل لي ظهر عن قريب  
من سَنِيَّاتِ هذا الطلسم وذاك انه كان مَرَكَبٌ فيه شعير تحت هذه البيعة  
فقصص صبي من المراكب ليَلْعَبَ فَأَخَذَ من هذا الطين وطبع القارة ونزل بالطين  
المطبوع المراكب فلما حصل فيه تبادرَ فأر المراكب يظهر ونظر من انفسهم في  
الماء فعجب الناس من ذلك وجربوه في البيوت فكان أي طابع حصل في دارة  
لم تبقي فيها قارة الا خرجت فتقتل او تفلتت الى موضع لا صورة فيه فكثير  
الناس اخذ الصورة في الطين وتركها في منازلهم حتى لم تبقى قارة في الطرُق

والشوارع وشاع ذلك وذاع في البلدان

أَنْشَاقُ بالنون والشين معجمة قرية من قرى مصر يقال لها حلة أنشاق

روى عن أبي القاسم عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الفُوراني الفقيه وغيره من  
شيوخ مرو روى عنه أبو الحسن علي بن محمد الشهرستاني بمكة وكان من اهل  
الورع والعلم مات سنة ٥١٣ هـ

أَبُو زَيْدٍ بَقِيحُ الْهَمَزَةُ وَسُكُونُ الْبَاءِ وَزَاةٌ وَالْفَاءُ وَرَاءَ قَرْيَةٍ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ نَيْسَابُورَ  
وَفَرَسَخَانِ نَسَبُوا إِلَيْهَا قَوْمًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ حَامِدُ بْنُ مُوسَى الْأَبْزَارِيُّ سَمِعَ  
السَّكَنِيَّ بْنَ رَاهُوَيْتَ وَغَيْرَهُ، وَأَبِرَاهِيمَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ رَجَاءِ الْأَبْزَارِيِّ  
الْوَرَّاقَ طَلَبَ الْحَدِيثَ عَلَى كَثِيرٍ فَسَمِعَ بَنْيَسَابُورَ وَنَسَبًا وَرَحَلَ إِلَى الْعِرَاقِ فَسَمِعَ  
بِهِمَا عَبْدِ اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَكَتَبَ بِالْجُزَيْرَةِ عَنْ أَبِي عَرُوبَةَ الْحَرَّانِيِّ  
وَبِالشَّامِ عَنْ مَكْحُولِ الْبَيْرُونِيِّ وَعَمْرِ بْنِ خُزَيْمٍ الْمُرِّيِّ وَأَبِي الْحَسَنِ بْنِ جَوْصَا  
وَسَمِعَ خِرَاسَانَ الْحَسَنَ بْنَ سَفِيَّانَ وَمَسْعُودَ بْنَ قَتْنَانَ وَجَعْفَرَ بْنَ أَحْمَدَ الْخَافِضَ  
وَبِغَدَادَ أَبَا الْقَاسِمِ الْبَغَوِيِّ وَمُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْبَغْدَادِيَّ وَغَيْرَهُمْ وَرَوَى عَنْهُ  
الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّلَامِيُّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَيْسَنُ مَمْدَنُ وَأَبُو  
مَنْصُورٍ عَبْدِ الْقَاهِرِ بْنِ ظَاهِرِ الْبَغْدَادِيِّ وَجَمَعَ الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ وَغَيْرَ حَتَّى  
إِحْتِجَاجُوا إِلَيْهِ وَمَاتَ فِي خَامِسِ رَجَبِ سَنَةِ ٣٧٤ هـ عَنْ سِتٍّ أَوْ سَبْعٍ وَتَسْعِينَ

١٥ سَنَةً

أَبُو قَبِيحَانَ بَقِيحُ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةُ وَسُكُونُ الزَّاءِ وَضَمُّ الْقَافِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ وَالْفَاءُ وَذَالُ  
مَعْجَمَةٍ كَذَا وَجَدْتُهُ بِحَظٍّ غَيْرِ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالزَّوَاهِ وَقَبِيحَانَ بْنِ فَيْرُوزَ  
مَلِكٍ مِنْ مَمْلُوكِ الْفَرَسِ وَهُوَ وَالِدُ أَنْوَشِروَانَ الْعَسَدَلِ وَلِهَذَا الْمَوْضِعُ ذَكَرٌ فِي  
الْفَتْوحِ بِجَيْءٍ مَعَ ذِكْرِ الْمَذَارِفِ فَكَانَ يَجَاوِرُ مَيْسَانَ وَدَسْتَمَيْسَانَ وَقُلُ هَلَالِ بْنِ  
مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي قَبِيحَانَ كَذَا هُوَ بِحَظِّهِ بِالزَّوَاهِ مِنْ طَسَنْسِيحِ الْمَذَارِفِ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَوَاسِطِ  
وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ وَغَيْرُهُ أَبُو قَبِيحَانَ فِي كُورَةِ أَرْجَانِ بَيْنَ الْاَهْوَازِ وَفَارِسَ بِكَمَالِهَا وَقَدْ  
ذُكِرَتْ مَعَ أَرْجَانِ وَفِي كُتُبِ الْفَرَسِ أَنَّ قَبِيحَانَ بْنَ أَبِي قَبِيحَانَ وَفِي أَرْجَانِ وَأَسْكَنَهَا  
سَبِي قَبِيحَانَ وَقَالَ أَبُو زَكْرِيَا السَّاجِي فِي تَارِيخِ الْبَحْرَةِ سَارَ عُتْبَةُ بْنُ غَزْوَانَ بَعْدَ

أقول لعبد الله بيبي وبينه لك الخير خيرني فأنت صديق

ترائي أن علمت نفسي بسرحة من السرح موجود على طريق

أني الله إلا أن سرحة مالكي على كل سرحات العصاة تروى

سقي السرحة المحلل والابطح الذي به الشرى غيث مدجن وروق

فقد ذهب طولنا فما فوق طولها من التخل إلا عشة وسوق

فيها طيب ربها وبها برد مدها إذا حان من حامى النهار ودوق

حمي ظلها شكس الخليفة خائف عليها عوام الطائفين شفيق

فلا الظل من برد الصحا نستطيعه ولا الفىء من برد العشي ندوق

وكان عربن الخطاب رده قد أوعد من يشيب بالنساء من الشعراء عقوبة

١. فأخذ محمد يشيب بالسرحة توربة وإنما يريد امرأة

أبغر بالفخ ثم السكون والغين المعجمة مفتوحة وراء من قرى سمرقند وقيل في

ناحية سمرقند ذات قرى متصلة منها أبو يزيد خالد من كردة الأبقري

السمرقندي وأبو عبد الله محمد بن محمد بن عمران الأبقري كاتب الانشاء

في أيام دولة السامانية وكان من البلغاء

٢. الأبقري بضم الكاف الأبقري والبكرات قارات في البادية

الأبقري بتشديد الكاف هو موضع يقول الراجز فيه

جربة من حمير الأبقري لا صرع فيها ولا مكي

الجربة العانة مع الحمير

أبكر بالنون وفخ الكاف موضع بالبصرة له ذكر في الاخبار

٣. الأبقري بلفظ التثنية بفخ أوله وثانيه وتشديد الكاف هما جبلان يشرفان

على رحبة الهدار بالمامة

الأبقري بالفخ ثم السكون والمث هو اسم ببر

أبكرتين بالفخ ثم الضم ولام مضمومة أيضا والسين المهملة ساكنة وتاء فوقها

من ناحية الدَّفْقَلِيَّة والصَّعِيد من ناحية المَهَنْسَى ابشاش بالبلاء الموحدة.  
أَبْشَايَه بِالْفَتْح ثَم السَّكُون وَشَيْن مَعْجَمَة وَالْف وَيَا سَاكِنَتَانِ مِنْ قَرْي الصَّعِيدِ

الادنى بمصر

أَبْشَوِيَّة قَرْيَة مِنْ قَرْي مَصْر أَيْضًا مِنْ النُّغْرِيَّة

أَبْشَيْش بِشِيمَيْن مَعْجَمَتَيْن بَيْنَهُمَا يَا سَاكِنَة مِنْ قَرْي مَصْر مِنْ نَاحِيَة

السَّمْنُودِيَّة

أَبْشِيَّة وَتُعْرَف بِأَبْشِيَّة الرَّمَان مِنْ قَرْي الْقِيَوْم بِمَصْر

أَبْضَعُ وَضَبِيْع مَاءٌ أَنْ لَبْنِي أَبِي بَكْرٍ قَالَتْ أَمْرَاةٌ تَنْزُجُهَا رَجُلٌ فَحَثَّتْ إِلَى وَطْنِهَا

الْأَلْبَيْتِ لِي مِنْ وَطْبِ أُمِّي شَرِيَّةٌ تَشَابُ بِمَاءٍ مِنْ ضَبِيْعٍ وَأَبْضَعُ

أَبْضَعُ بِالضَّمِّ ثَم السَّكُون وَالضَّادُ مَعْجَمَة مَاءٌ لَبْنِي الْعَنْبَرِ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ

الْخَوَارِزْمِي أَبْضَعُ مَاءٌ لَطِيْفٌ ثَم لَبْنِي مَلْقُوطٌ مِنْهُ عَلَيْهِ تَخَلُّ وَهُوَ عَلَى عَشْرَةِ أَمْيَالٍ

مِنْ طَرِيفِ الْمَدِينَةِ قَالَ مُسَاوِرُ بْنُ هَنْدٍ يَصِفُ هَذَا الْمَكَانَ

سَأَلْتُ تَمِيمًا هَلْ وَفَيْتُ فَأَنَّنِي أَعْدَدْتُ مَكْرَمَتِي لِيَوْمِ سَبَابِ

وَأَخَذْتُ جَارَ بَنِي سَلَامَةَ عَنُوءَةً فَدَفَعْتُ رِبْقَتَهُ إِلَى عَسْتَابِ

وَجَلَبْتُهُ مِنْ أَهْلِ أَبْضَعِ طَائِعًا حَتَّى تَحْكَمَ فِيهِ أَهْلُ أَرَابِ ١٥

أَبْطُ بِالْكَسْرِ ثَم السَّكُونُ قَرْيَة مِنْ قَرْي الْيَمَامَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْوَشْمِ لَبْنِي أَمْرُهُ

الْقَيْسُ بْنُ زَيْدٍ مَنَاةُ بْنُ تَمِيمٍ بْنِ مُرَّةٍ

الْأَبْطَحُ بِالْفَتْحِ ثَم السَّكُونُ وَفَتْحُ الطَّاءِ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ وَكُلُّ مَسْمُومٍ فِيهِ دُقَاقُ الْخَصَا

فَهُوَ أَبْطَحُ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْأَبْطَحُ وَالْبَطْحَاءُ الرَّمْلُ الْمُنْبَسِطُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ

٢. وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَبْطَحُ أَثَرُ الْمُسْمِلِ صَبِيحًا كَانَ أَوْ وَاسِعًا وَالْأَبْطَحُ يُصَافُ إِلَى مَكَّةَ

وَالِي مَنَى لِأَنَّ الْمَسَافَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمَا وَاحِدَةٌ وَرَمَا كَانَ إِلَى مَنَى أَقْرَبَ وَهُوَ الْمُخَصَّبُ

وَهُوَ خَيْفُ بَنِي كِنَانَةَ وَقَدْ قِيلَ أَنَّهُ ذُو طَوًى وَلَيْسَ بِهِ وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ أَمَّا

سَمِيَ أَبْطَحَ لِأَنَّ آدَمَ عَمَّ بَطَّحَ فِيهِ وَقَالَ تَمِيمُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِي

وَلَمْ يَدْفَعْ إِلَيْهِ السَّمُوعُ الدَّارِعَ وَانصَرَفَ ذَلِكَ الْمَلِكُ عِنْدَ الْيَسَّاسِ فَضَرَبَتْ  
الْعَرَبُ بِهِ الْمَثَلَ لَوَفَاءِ هَذَا قَوْلُ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ الْأَمْوِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ  
السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ قُلِ الْأَعَشَى يَذُمُّ رَجُلًا مِنْ كَلْبٍ

يَذُمُّ الشَّهْرَ الْحَرَامَ فَلَسْتُ مِنْهُمْ وَلَسْتُ مِنَ الْكِرَامِ بَنَى الْعُبَيْدُ

وَلَا مِنْ رَهْطِ حَسَّانَ بْنِ قُرْظٍ وَلَا مِنْ رَهْطِ حَارِثَةَ بْنِ زَيْدٍ

قُلِ هَؤُلَاءِ كُلُّهُمْ مِنْ كَلْبٍ فَقَالَ الْكَلْبِيُّ لَا أَبَا لَكَ أَنَا وَاللَّهِ اشْرَفُ مِنْ هَؤُلَاءِ كَلَامُ  
غُسَبَةِ النَّاسِ كُلُّهُمْ يَهْجَاءُ الْأَعَشَى آيَاهُ ثُمَّ اغَارَ الْكَلْبِيُّ الْمُهَاجِرُ عَلَى قَوْمٍ قَدْ بَاتَ  
فِيهِمُ الْأَعَشَى فَتَسَرَّ مِنْهُمْ نَفَرًا فَيَلَمُّ الْأَعَشَى وَهَوَلَا يَعْرِفُهُ وَرَحَّلَ الْكَلْبِيُّ حَتَّى نَزَلَ  
بِشُرَيْحَ بْنِ السَّمُوعِ بْنِ عَبْدِيَاسَ الْيَهُودِي صَاحِبِ تَيْمَاءَ وَهُوَ حَصْنَةُ الْأَبْلَقِ فَمَرَّ  
الشُّرَيْحُ بِالْأَعَشَى فَنَادَاهُ الْأَعَشَى

شُرَيْحُ لَا تَتْرَكْنِي بَعْدَ مَا عَلِمْتُ حَبَالِكَ الْيَوْمَ بَعْدَ الْقَدِّ أَطْفَارِي

قَدْ جُلْتُ مَا بَيْنَ بَانِقِيَا إِلَى عَدْنٍ وَطَالَ فِي التَّجْمِ تَسْيَارِي وَتَكَرَّرِي

فَكَانَ أَكْرَمَهُمْ جَدًّا وَأَوْفَقَهُمْ عَهْدًا أَبُوكَ يُعْرِفُ غَيْرَ انْكَارِ

كُنْ دَلَسُوعُ أَنْ طَلَفَ الْهَمَامُ بِهِ فِي حَقْلٍ كَهَزِيعِ اللَّيْلِ جِمَارِ

بِالْأَبْلَقِ الْفَرْدُ مِنْ تَيْمَاءَ مَنَزَلُهُ ١٥

أَنْ سَامَهُ خَطَايَ خَسَفَ فَقَالَ لَهُ قُلْ مَا تَشَاءُ فَإِنِّي سَامِعٌ جَارِ

فَقَالَ تَكُلْ وَعَدُّنْ أَنْتَ بَيْنَهُمَا فَاخْتَرْنَا فِيهِمَا حَظًّا لِمَخْتَارِ

فَشَكَّ غَيْرُهُ بَعِيدٌ ثُمَّ قَالَ لَهُ أَقْتُلْ أَسِيرَكَ إِلَى مَانَعٍ جَارِي

فَاخْتَارَ أَدْرَاعَهُ كَيْلًا يَسَبُّ بِهِمَا وَلَمْ يَكُنْ وَعْدُهُ فِيهِمَا بِخَتَارِ

٢. قُلْ فَجَاءَ شُرَيْحُ إِلَى الْكَلْبِيِّ فَقَالَ هُبْ لِي هَذَا الْأَسِيرُ الْمَضْرُورُ فَقَالَ هُوَ لَكَ فَاطْلُقْهُ

وَقَالَ لَهُ أَقِمْ عِنْدِي حَتَّى أَكْرِمَكَ وَأُحِبُّوكَ فَقَالَ الْأَعَشَى مِنْ تَمَامِ صَنِيعَتِكَ إِلَى

أَنْ تُعْطِيَنِي نَاقَةً نَاجِيَةً وَتُخْلِيَنِي السَّاعَةَ فَعَطَاهُ نَاقَةً فَرَكَبَهَا وَمَضَى مِنْ سَاعَتِهِ

وَبَلَغَ الْكَلْبِيُّ أَنَّ الذِّي وَهَبَ لَشُرَيْحٍ هُوَ الْأَعَشَى فَارْسَلَ إِلَى شُرَيْحٍ أَيْبَعْتُ إِلَى

نقطنان مفتوحة وباء ساكنة ونون في مدينة مشيرة ببلاد الروم وفي الآن  
بيد المسلمين وسلطانها ولد قلاج ارسلان السلجوقي قريبة من أبس مدينة  
اصحاب الكهف

الأبلق بوزن الأحمر حصن السموءل بن عدياء اليهودي وهو المعروف بالأبلق  
القرن مشرف على تيماء بين الحجاز والشام على رابية من تراب فيه آثار اينية  
من لبن لا تدل على ما يحكى عنها من العظمة والحصانة وهو خراب وانما قيل  
له الأبلق لانه كان في بناءه بيضاى وحررة وكان اول من بنه عدياء ابو السموءل  
اليهودي ولذلك قال السموءل

بني لى عديا حصنا حصينا وماء كلما شئت استقيت  
رقيقا تزلف العقبان عنه اذا ما نابى صبر أبييت  
وأوصى عديا قدما بان لا تهتم يا سموءل ما بنيت  
وقيت بأدع الكندي الى اذا ما خسان اقوام وقيت

وكان يقال أوفى من السموءل وذلك ان امرء القيس بن حجر الكندي مر بالأبلق  
وهو يريد قيصر يستجدد على قتلة ابيه وكان معه أدرع مائة فأولعها السموءل  
ومضى فبلغ خبرها ملكا من ملوك غسان وقيل هو الحارث بن ظالم وقيل  
الحارث بن ابي شمر الغساني فسار نحو الأبلق ليأخذ الأدرع فتحصن منه  
السموءل وطلب الملك منه تلك الأدرع فامتنع من تسليمها فقبض على ابن له  
وكان قد خرج للتصيد وجاء به الى تحت الحصن وقال ان لم تعطنى الأدرع  
والأقتلت ابنك ففكر السموءل وقال ما كنت لأخفر نمتى فاصنع ما شئت  
فأعجبه والسموءل ينظر اليه وقيل ان الذى طلبه بالأدرع الحارث بن ظالم  
وانه لما امتنع من تسليم الأدرع اليه ضرب ابنه بسيفه نى الخبيث فذمعه  
نصفين وقيل انه ذلك اراد جبرير بقوله للقرننى

بسيف الى رغوآن سيف مجاشع ضربت ولم تصرب بسيف ابن ظالم



تَعَرَّفَ بِهُوَ فِي زَمَنِ النَّبِطِ فَطَلَبَهَا قَوْمٌ مِنَ النَّبِطِ فَقِيلَ لَهُمْ هُوَ لَا كَا  
 بِتَشْدِيدِ اللَّامِ أَيْ لَيْسَتْ هُوَ هَاهُنَا فَجَاءَتْ الْفُرسُ فَغَلَطَتْ فَقَالَتْ هُوَ بَلَّتْ  
 فَعَرَبَتَهَا الْعَرَبُ فَقَالَتْ الْأَبْلَةُ وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الرَّجَاجِيُّ الْأَبْلَةُ الْفِدْرَةُ مِنَ التَّمَرِ  
 وَلَيْسَتْ الْجَلَّةُ كَمَا قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْأَنْبَارِيُّ أَنَّ الْأَبْلَةَ عِنْدَهُمُ الْجَلَّةُ مِنَ التَّمَرِ وَأَنْشَدَ  
 هـ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ وَيَأْتِي الْأَبْلَةُ لَمْ تَرُصْصَ وَقُرِيَّ بِحِطِّ بَدِيعِ الزَّمَانِ بْنِ عَبْدِ  
 اللَّهِ الْأَدِيبِ الهمداني في كتاب قَرَأَهُ عَلَى أَبِي الْحُسَيْنِ أَحْمَدَ بْنِ فَارِسٍ اللُّغَوِيِّ  
 وَحَطَّ لَهُ عَلَيْهِ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ الْعَمِيدِ يَقُولُ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ  
 مَصَّاءٍ يَقُولُ سَمِعْتُ الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ قَتَيْبَةَ الرَّازِيَّ يَقُولُ سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَ الْقَمَارِيَّ  
 يَقُولُ الْأَبْلَةُ بَفَجْجٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةٌ وَالْأَبْلَةُ بِصَمْرٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةٌ هُوَ الْحَجِيعُ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ  
 ١. الْمَذْكُورَ قَبْلَ وَالْحَجِيعُ التَّمَرُ بِاللَّيْنِ، وَالْأَبْلَةُ بِلَدَّةٍ عَلَى شِمَاطَى دُجَلَةِ الْبَصْرَةِ  
 الْعَظْمَى فِي زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ الَّذِي يَدْخُلُ إِلَى مَدِينَةِ الْبَصْرَةِ وَهُوَ أَقْدَمُ مِنَ الْبَصْرَةِ  
 لِأَنَّ الْبَصْرَةَ مُصَرَّتٌ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ وَكَانَتْ الْأَبْلَةُ حِينَئِذٍ مَدِينَةً  
 فِيهَا مَسَاحُجٌ مِنْ قَبْلِ كَسْرِي وَتَائِدٌ وَقَدْ ذَكَرْنَا فَتَحْنَا فِي سَبْدَانٍ، وَكَانَ خَالِدُ  
 بْنُ صَفْوَانَ يَقُولُ مَا رَأَيْتُ أَرْضًا مِثْلَ الْأَبْلَةِ مَسَافَةً وَلَا أَعْدَى نُظْفَةً وَلَا أَوْطَأً  
 هـ مَطِيَّةً وَلَا أَرْبَحَ لَتَاجِرٍ وَلَا أَحَقَى لِعَامِدٍ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ جَنَّانُ الدُّنْيَا ثَلَاثُ غُوطَةٍ  
 دِمَشْقُ وَنَهْرُ بَلَخٍ وَنَهْرُ الْأَبْلَةِ وَحَشُوشُ الدُّنْيَا خَمْسَةُ الْأَبْلَةِ وَسِيرَافُ وَعُمَانُ  
 وَأَرْذَبِيلُ وَهَيْتُ، وَأَمَّا نَهْرُ الْأَبْلَةِ الصَّارِبُ إِلَى الْبَصْرَةِ فَحَفْرَةُ زَيْدٍ، وَحُكِيَ أَنَّ بَكْرَ  
 بْنَ النَّطَّاحِ الْخَنْقِيَّ مَدَحَ أَبَا ذُلْفَ الْجَحَلِيَّ بِقَصِيدَةٍ فَأَتَابَهُ عَلَيْهَا عَشْرَةُ أَلْفِ  
 دِرْهَمٍ فَاشْتَرَى بِهَا صَبِيعَةً بِالْأَبْلَةِ ثُمَّ جَاءَ بَعْدَ مُدَّةٍ وَأَنْشَدَهُ أَيْبَاتُ

٢. بِكَ ابْتَعْتُ فِي نَهْرِ الْأَبْلَةِ صَبِيعَةً عَلَيْهَا قُصَيْرٌ بِالرُّخَامِ مَشِيدٌ

إِلَى جَنْبِهَا أُخْتُ لَهَا يَعْزُضُونَهَا وَعِنْدَكَ مَالٌ لِلْهَبَاتِ عَتِيدٌ

فَقَالَ أَبُو ذُلْفٍ وَكَمْ ثَمَنُ هَذِهِ الصَّبِيعَةِ الْآخَرَى فَقَالَ عَشْرَةُ أَلْفِ دِرْهَمٍ فَأَمَرَ أَنْ

يُدْفَعَ ذَلِكَ إِلَيْهِ فَلَمَّا قُبِضَ بِهَا قَالَ لَهُ أَسْمَعْ مِنِّي يَا بَكْرُ إِنَّ إِلَى جَنْبِ كُلِّ صَبِيعَةٍ

الأسير الذي وهبت لك حتى أحيوه وأعطيته فقال قد مضى فارسل انكسبني  
في أثره فلم يلقه وقال الاعشى وهو زعيم ان سليمان بن داود هو الذي  
بني الابلق الفرد بعد ان ذكر الملوك الذين افنهم الدهر فقال

ولا عديسا لم يجمع المسوت مله وورد بنيماء اليهودي ابلق  
بناه سليمان بن داود حقة له أزج عال وطسى موثق  
يوازي كبيدات السماء ودونه بلاط ودارات وكلس وخندق  
له درمك في راسه ومشمارب ومسك ورجسان وراج تصقف  
وخور كمثل الدما ومصاصف وقدر وطباخ وصاع وديسق  
فذاك ولم يجز من الموت ربه ولكن اتاه الموت ولا يتأبف

١. وقال السموهل يصف نفسه وحسنه

لنسا جبل يحتله من نجيره مبيع يرد الشرف وهو كليل  
رسا اصله تحت الثرى وسما به الى التجمر فرع لا ينال طويل  
هو الابلق الفرد الذي سار ذكره يعز على من راسه ويطول

الابلة بهم اوله وتانيه وتشديد اللام وفتحها قال ابو على الابلة اسم البلد  
هـ الهمزة فيه فاع وفعلة قد جاء اسما وصقة نحو حصمة وعلبة وقالوا قعد فلو  
قال قائل انه افعلة والهمزة فيه زايدة مثل ابلة واسمة لكان قولاً وذهب ابو  
بكر في ذلك الى الوجه الاول كانه لما رأى فعلة اكثر من افعلة كان عنده اولى  
من الحكم بزيادة الهمزة لقلّة افعلة ومن ذهب الى الوجه الآخر ان يحتج  
بكثرة زيادة الهمزة اولاً وقالوا للقدرة من التمر الابلة قال الشاعر وهو ابو المثلّم  
٢. الهكلى فيماكل ما رضى من زاندا ويتقى الابلة لم ترخص

فهذا ايضا فعلة من قولهم طير ابابيل فسرّه ابو عبيدة جماعات في تفرقة فكما  
ان ابابيل فعاعيل وليس بفاعيل كذلك الابلة فعلة وليس بفاعلة وحكى  
عن الاصمعي في قولهم الابلة لثة يراد بها اسم البلد كانت به امرأة خمارة

دعى لبيها عمرٌ كأن قد وردته بِرَحْلَةٍ أُبَيٍّ وان كان نائياً

أَبَيْلٌ بالكسر ثمر السكون ولام مكسورة وباء ساكنة ولام أخرى قريبة من قرى

مصر بِاسْقَلِ الارض يُصاف إليها كورة فيقال كورة صان وأبيل

أَبْنًا طِعْمٌ ثَنِيَّةٌ ابْنٌ وطِعْمٌ بكسر الطاء والميم وتشديد الراء هما جبلان ببطن  
هـ تَحْلَةٌ وأبنا طَمَارٌ ثَنِيَّتَانِ

أَبْنًا عَوَارٌ بصم العين قُلْتَانِ في قول الراعي

ماذا تُدَكِّرُ من هَيْبٍ اذا احْتَجَبَتْ بِأَبْنَى عَوَارٍ وَأَذْنَى دَارِهَا بِلَسَعٍ

أَبْنَبُ بِفَتْحٍ اوله وثانيه وسكون النون وفتح الباء الموحدة وميم بوزن أَفْعَلٍ من

أبنيّة كتاب سيبويه وروى بينيم بالياء وذكر في موضعه وأنشد سيبويه

الطُّفَيْلُ الغَتَوِيُّ يقول

اشاقتك اظعمانٌ بحَقَرٍ أَبْنَبُ نَعَمْ بَكْرًا مثل الفسيل المَكَمِّ

أَبْنٌ مَأْمَأٌ لا أعرفه في غير كتاب العمري وقال مدينة صغيرة ولم يَزِدْ

أَبْنٌ مَدَى مَدَى الشَّيْءِ غَايَتُهُ وَمُنْتَهَاهُ اسم وإن في قول الشاعر

فأبْنٌ مَدَى روضاته تالّس

أَبْنَدٌ بفتح اونه وثانيه وسكون النون صُقِعَ معروف من نواحي جُنْدِيسَابُورِ من

نواحي الاهواز عن نصر

أَبْنَدٌ بالفخ ثمر السكون وضم النون وسكون الواو ودال مهملة قريبة من قرى

الصعيد دون لفظ ذات بساتين ونخل ومعاصر للشكر

أَبْنَى بالضم ثمر السكون وفتح النون والقصر بوزن حُبْنَى موضع بالشام من جهة

البلقاء جاء ذكره في قول النبي صلعم لأَسَامَةَ بن زَيْدٍ حيث أمره بالمسير الى

الشام وُشِنَ الغارة على أَبْنَى وفي كتاب نصر أَبْنَى قرية بَوْتَةَ

الأبواء بالفخ ثمر السكون وواو والفاء مدودة قال قوم سَمَى بذلك لما فيه من

الوباء ولو كان كذلك لقليل الأولاء الا ان يكون مقلوباً وقال ثابت بن ابي ثابت

صبيعة أُخْرَى إِلَى الصَّيْنِ وَإِلَى مَا لَا نَهَايَةَ لَهُ فَأَيَّاكَ أَنْ تَجِيئَنِي غَدًا وَتَقُولَ إِلَى جَنْبِ  
هَذِهِ الصَّبِيْعَةُ صَبِيْعَةُ أُخْرَى فَإِنْ هَذَا شَيْءٌ لَا يَنْقُضِي، وَقَدْ نَسَبَ إِلَى الْإِبِلَةِ  
جَمَاعَةٌ مِنْ رِوَاةِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ شَيْبَانُ بْنُ قُرُوحٍ الْأُبَلِيُّ وَحَفْصُ بْنُ عَمْرِو بْنِ إِسْمَاعِيلَ  
الْإِبَلِيُّ رَوَى عَنِ الثَّوْرِيِّ وَمِسْعَرِ بْنِ كِدَامٍ وَمَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَابْنِ أَبِي ذَيْبٍ  
وَأَبْنَةُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ حَفْصٍ أَبُو بَكْرٍ الْإِبَلِيُّ وَأَبُو هَاشِمٍ كَثِيرُ بْنُ سَلِيمٍ الْإِبَلِيُّ مِنْ  
أَهْلِهَا وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ كَثِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ يَصْنَعُ الْحَدِيثَ عَلَى أَنَسٍ وَيُرْوِيهِ  
عَنْهُ لَا تَحُلُّ رِوَايَةَ حَدِيثِهِ وَغَيْرَ هَؤُلَاءِ

أَبَلِيٌّ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَالْقَصْرُ يوزنُ حُبْلِيٌّ قَالَ عَرَامٌ تَخْصِي مِنَ الْمَدِينَةِ مُصْعِدًا  
إِلَى مَكَّةَ فَتَمِيلُ إِلَى وَادٍ يُقَالُ لَهُ عُرَيْقُطَانُ مَعْنَى لَيْسَ لَهُ مَاءٌ وَلَا مَرْعَى وَحْدَاهُ  
أَجْبَالٌ يُقَالُ لَهَا أَبَلِيٌّ فِيهَا مِيَاهٌ مِنْهَا بَمُرٌ مَعُونَةٌ وَذُو سَاعِدَةٍ وَذُو جَمَاحِمٍ أَوْ  
جَمَاحِمٍ وَالْوَسِيَّةُ وَهَذِهِ لِبْنَى سَلِيمٍ وَهِيَ قَتْنَانٌ مُتَّصِلَةٌ بِبَعْضِهَا إِلَى بَعْضٍ قَالِ فِيهَا  
الشَّاعِرُ

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَغْيِرُ بَعْدَنَا أَرْوَمَ قَارَامَ فُشَابَةَ فَالْخَضِرُ  
وَهَلْ تَرَكْتَ أَبَلِيَّ سَوَادَ جِبَالِهَا وَهَلْ زَالَ بَعْدِي عَنْ قَتْنَيْنَتِهِ النَّجْرُ

وَأَعْنِ الزُّهْرِيُّ بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبْلَ أَرْضِ بَنِي سَلِيمٍ وَهُوَ يَوْمَئِذٍ بِبَيْرِ مَعُونَةَ  
جُحُوفَ أَبَلِيٍّ وَأَبَلِيٌّ بَيْنَ الْأَرَحْصِيَّةِ وَقُرْآنَ كَذَا ضَبْطَهُ أَبُو نُعَيْمٍ،

أَبَلِيٌّ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ اللَّامِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ جِبِلٌّ مَعْرُوفٌ عِنْدَ أَجَا  
وَسَلَمَى جَبَلِيٌّ طَيِّبٌ وَهَذَا نَجْلٌ سَعْتُهُ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ وَالْعَجَلُ بِالْجِيمِ الْمَاءُ

النَّزْ وَبِسْتَنْقَعٍ فِيهِ مَاءُ السَّمَاءِ أَيْضًا وَوَادٍ يَصُبُّ فِي الْفُرَاتِ قَالَ الْأَخْطَلُ

يَنْصَبُّ فِي بَطْنِ أَبَلِيٍّ وَيَجْكُتُهُ فِي كُلِّ مُنْمِطَحٍ مِنْهُ أَخَادِيدُ

فَتَمُرُ تَرْبَعُ أَبَلِيًّا وَقَدْ حَمِيَتْ مِنْهَا الدَّكَادُكُ وَالْأَكْمُ الْقَرَادِيدُ

يَصِفُ جَمَارًا يَنْصَبُّ فِي الْعَدْوِ وَيَجْكُتُهُ أَيْ يَجْكُتُ عَنِ الْوَادِي بِحَافِرِهِ وَقَالَ الرَّائِي

تَدَاعَيْنِ مِنْ شَتَّى ثَلَاثَ وَارْبِعَ وَوَاحِدَةً حَتَّى كَمَلْنَ ثَمَانِيَا

طَسَمَ وجديس قال الْمُتَقَبُّ العبدى

ألا من مُبْلِغِ عَدْوَانِ عَتِيٍّ وما يُغْنِي التَّوَعُّدُ من بَعِيدٍ

فأنك لو رايت رجسًا أَبَوَى غداة تَسْرَبُلُوا حَلْفَ الحديـدِ

أذا لظننت جَنَّةَ نَى عَرَبِينَ وآسادَ الغُرَيْفَةِ في صَعِيدِ

ه أَبَوَى بالحريك مقصور اسم موضع أو جبل بالشام قال النابغة الذبياني يروى أخاه

لا يَهَيِّئُ النَّاسَ ما يَرْعَوْنَ من كَلَامٍ وما يَسُوقُونَ من أهْلٍ ومن مَسَالٍ

بعد ابن عتكة الثَّوَارَى على أَبَوَى أَصْحَى بَيْلَدَةً لا عَمَّ ولا خَالٍ

سَهْلُ الخليفة مَشَاءَ بَأَقْدَحِهِ إلى نَوَاتِ الدَّرَى حَمَالٍ ائْتَقَالٍ

حَسْبُ الخليلين نَأَى الارض بينهما هذا عليهما وهذا تحتها بالـ

١. الأَبَوَاءُ بالزَّاه من جمال ابى بكر بن كلاب من اطراف تَمَلٍّ

الأَبَوَاصُ بالصاد المهملة موضع في شعر أُمَيَّةَ بن ابى عايذ الهذلي

لمن الديار بَعَلَى فالاحـراص فالسُّودَتَيْنِ فمَجْمَعِ الأَبَواصِ

قال السُّكْرَى ويروى الانواص بالنون وروى الاصمعي القصيدة صادية مهملة

أَبَوَانُ بالفتح ثر السكون والـف ونون قرية بالصعيد الآننى من أرض مصر في غربي

ه النيل ويعرف بأَبَوَانٍ عَظِيمَةٍ وأَبَوَانُ أيضا مدينة كانت قرب دميـاط من أرض

مصر أيضا كان أهلها نَصَارَى ويعمل فيها الشَّرْبُ الفائق فينسب اليها فيقال

له بُونَى على غير لفظه ويضاف اليها عمل فيقال لجمعية الأَبَوَانِيَّةِ وأَبَوَانُ أيضا

من قُرَى كورة البَهْتَسَى بالصعيد أيضا

أَبُو خَالِدٍ هو كُنْيَةُ البَحْرِ الذى أغرق الله فيه فرعونَ وجُنُونَهُ وهو بحر القلزم

٢. الذى يُسَلِّكُ من مصر إلى مكة وغيرها وهو من بحر الهند وجاء في التفسير

ان موسى عم هو الذى كَنَاهُ أبا خالـد لما صر به بعصاه فانقلبَ بِأَنِّ الله ذكر

ذلك أبو سهل الهَرَوَى

أَبُو قُبَيْسٍ بلفظ التصغير كأنه تصغير قَبَسِ النار وهو اسم الجبل المشرف على

اللغوى سميت الابواء لتبوء السيول بها وهذا احسن وقل غيره الابواء فَعَلَاء  
من الابواء او افعال كانه جمع بَو وهو الجلد الذي يَحْشَى ثَوَامُهُ النفاقَ فَتَدْرُ  
عليه اذا مات ولدها او جمع بَوَى وهو السواء الا ان تسمية الاشياء بالمقَر  
ليكون مساوياً لما سوى به اَوْلى الا ترى انا تحتال لعرفات وانذرات مع ان اَكْثَرَ  
اسماء البلدان مؤنثة فَعَلَاء اشبه به مع انك لو جعلته جمعاً لاحتجت الى  
تقدير واحدة، وسئل كَثِيرُ الشاعِر لم سميت الابواء ابواء فقال لانهم تَبَوَّعُوا بها  
منزلاً، والابواء قرية من اعمال القرع من المدينة بينها وبين الجحفة مساً يلى  
المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً وقيل الابواء جبل على يمين ارة ويمين الطريق  
للمصعد الى مكة من المدينة وهناك بلد يُنسب الى هذا الجبل وقد جاء  
ا ذكره في حديث الصَّعْب بن جَثَامَة وغيره قال السَّكْرِي الابواء جبل شامخ  
مرتفع ليس عليه شىء من النباتات غير الخَزَم والبشام وهو خُرَاعَة وَصَمْرَة قال  
ابن قيس الرُّفَيعَات

فَبْنَى فَالْجَارُ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ مَقَرَاتٍ فَبَلَدَحَ فَخِرَاءَ

فَالْحِيَامُ لِلَّهِ بَعْضُهَا أَفْوَتْ مِنْ سُلَيْمَى فَالْقَسَاعُ فَالْأَبْوَاءُ

١٥ وبالابواء قَبْرُ أَمَنَة بِنْتِ وَهَبِ أُمِّ النَّبِيِّ صَلَّعُمْ وَكَانَ السَّبَبُ فِي دَفْنِهَا هُنَاكَ أَنَّ  
عَبْدَ اللَّهِ وَالِدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعُمْ كَانَ قَدْ خَرَجَ إِلَى الْمَدِينَةِ يَتَمَارِثُ نَهْرًا فَاتَ بِالْمَدِينَةِ  
فَكَانَتْ زَوْجَتُهُ أَمَنَة بِنْتُ وَهَبِ بْنِ عَبْدِ مَنْصُفٍ بْنِ زُهْرَةَ بْنِ كِلَابِ بْنِ مَرَّةَ  
بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ تَخْرُجُ فِي كُلِّ عَامٍ إِلَى الْمَدِينَةِ تَزُورُ قَبْرَ فَلَمَّا اتَى  
عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعُمْ سِتُّ سَنِينَ خَرَجَتْ زَائِرَةً لِقَبْرِهَا وَمَعَهَا عَبْدُ الْمُطَّلِبِ وَأُمُّ  
٢٠ أَيْمَنَ حَاضِنَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعُمْ فَلَمَّا صَارَتْ بِالْأَبْوَاءِ مَنْصَرِفَةً إِلَى مَكَّةَ مَاتَتْ بِهَا  
وَيُقَالُ أَنَّ أَبَا طَالِبٍ زَارَ إِخْوَانَهُ بَنَى النَّجَّارَ بِالْمَدِينَةِ وَحَمَلَ مَعَهُ أَمَنَة أُمَّ رَسُولِ  
اللَّهِ صَلَّعُمْ فَلَمَّا رَجَعَ مَنْصَرِفًا إِلَى مَكَّةَ مَاتَتْ أَمَنَة بِالْأَبْوَاءِ

أَبُو مَقْصُورٍ اسْمُهُ لِلْقُرَيْشِيِّينَ اللَّتَيْنِ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ الْمَنْسُوبَتَيْنِ إِلَى

بالاعراب فيقولون جاءني أبو فلان ومررت بأبي فلان ورأيت أبا فلان ومرة يخرجونه  
مَخْرَجَ قَفًّا وَعَصَاً وَيُرْوَنَهُ اسماً مقصوراً فيقولون جاءني أبا فلان ورأيت أبا فلان  
ومررت بأبا فلان ويقولون هذه يدا ورأيت يدا ومررت بيديا على هذا المذهب  
وانشدني أبي رحمه الله يقول

يا رب سبار سبار ما تَوَسَّدَا    ألا فِرَاعَ الْعَيْسِ أو كَفَّ الْيَدَا  
قال وانشدني علي بن ابراهيم القَطَّان قال انشدنا احمد بن يحيى ثَعْلَب  
انشدنا الزبير بن ابي بكر قال انشد بعض الاعراب يقول  
ألا بَابَا كَيْبَلِي عَلَى النَّثَى وَالْعَدَى    وما كان منها من نَوَالٍ وَاِنْ قَلَا  
هذا اخر كلامه ويمكن ان يقال ان هذه اللغة محمولة على الاصل انَّ اَبُو  
ا. اصله اَبُو كَمَا اِنْ عَصَاً وَقَفَّا اصله عَصَوٌ وَقَفَوُ فُلَمَّا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَاَنْفَجَحَ مَا  
قبلها قلبوها الفأ بعد اسكانها اضعافاً لها وانشدوا على هذه اللغة  
ان اياها وابها اباهاها    قد بلغا في المجد غايتها  
وقالت امرأة ولها ولدان

وقد زعموا اني جزعتُ عليهما    وهل جَزَعٌ اِنْ قُلْتُ وَابَابَاهَا  
وما اخوا في الحرب من لا اخا له    اذا خاف يوما ثَبُوءَ فِدَاهَا  
فهذا احتجاج لابي حنيفة ان كان قصد هذه اللغة الشاذة الغريبة المجهولة  
والله اعلم. وابو قُبَيْسٍ ايضا حصن<sup>١</sup> مقابل شَمِيرٍ معروف  
أَبُو مُحَمَّدٍ بلفظ همس نبيئنا مُحَمَّدٌ صلعم جبل في بحر القلزم يسكنه قوم من  
حريم التوفيق ليس لهم طعام الا حب الخرج وما يصيدونه من السمك وليس  
عندهم زرع ولا صرع<sup>٢</sup>

أَبُو مَخْجُوجٍ بفتح الميم وسكون النون وجيمين بينهما واو ساكنة قرية في كورة  
البحيرة قرب الاسكندرية

أَبُو هِرْمِيَسٍ بكسر الهاء وسكون الراء وكسر الميم وباء ساكنة وسين مهملة قال

مكة وَجَّهَهُ إِلَى قُعَيْقِعَانَ وَمَكَّةَ بَيْنَهُمَا أَبُو قُبَيْسٍ مِنْ شَرْقِيَّهَا وَقُعَيْقِعَانُ مِنْ غَرْبِيَّهَا قَبِيلٌ سَمِيَ بِاسْمِ رَجُلٍ مِنْ مَذْحِجٍ كَانَ يُكْنَى أبا قُبَيْسٍ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ بَنَى فِيهِ قُبَّةً قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ أَبُو قُبَيْسٍ الْجَبَلِيُّ الَّذِي بِمَكَّةَ كَنَاهُ آدَمُ عَمُّ بَذْنُكَ حِينَ اقْتَبَسَ مِنْهُ هَذِهِ النَّارُ بِالْيَدَى الْفَاسِ إِلَى الْيَوْمِ مِنْ مَرْحَتَيْنِ نَزَلْتَا مِنْ هَذِهِ السَّمَاءِ عَلَى ابْنِ قُبَيْسٍ فَاحْتَكَمْتَا فَأَوْرَتَا نَارًا فَاقْتَبَسَ مِنْهَا آدَمُ فَلِذَلِكَ الْمَرْخُ إِذَا حُكَّ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ خَرَجَتْ مِنْهُ النَّارُ وَكَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يُسَمَّى الْأَمِينُ لِأَنَّهُ الرُّكْنُ كَانَ مُسْتَوْدَعًا فِيهِ أَيَّامُ الطُّوفَانِ وَهُوَ أَحَدُ الْأَخَشَشِيِّينَ قَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ بَصَمُ الْعَيْنِ وَفُتِحَ الْأَلَامُ هُمَا الْأَخْشَبُ الشَّرْقِيُّ وَالْأَخْشَبُ الْغَرْبِيُّ هُوَ الْمَعْرُوفُ بِجَبَلِ الْخُطِّ بِصَمِّ الْحَاءِ الْمُحْمَمَةِ وَالْخُطُّ مِنْ وَادِي إِبْرَاهِيمَ وَذَكَرَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هِشَامٍ أَنَّهُ سَمِيَ بِأَبِي قُبَيْسٍ بْنُ شَامِخٍ وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ جُرُفٍ كَانَ قَدْ وَشَى بَيْنَ عَمْرِو بْنِ مُضَاضٍ وَبَيْنَ ابْنَةِ عَمِّهِ مَيْمَةَ فَنَذَرَتْ أَنْ لَا تَكَلِّمَهُ وَكَانَ شَدِيدَ الْخَلْفِ بِهَا فَخَلَفَ لَا قَتْلَ ابْنِ قُبَيْسٍ فَهَرَبَ مِنْهُ فِي الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ بِهِ وَأَذْطَعَ خَبْرَهُ فَأَمَّا مَاتَ وَأَمَّا تَرَدَّى مِنْهُ فَسَمِيَ الْجَبَلُ ابْنِ قُبَيْسٍ لِذَلِكَ فِي خَبَرٍ طَوِيلٍ نَكَّرَهُ ابْنُ هِشَامٍ صَاحِبُ السِّيَرَةِ فِي غَيْرِ كِتَابِ السِّيَرَةِ وَقَدْ ضَرَبَتِ الْعَرَبُ الْمَثَلَ بِأَبْدُومِ أَبِي قُبَيْسٍ فَقَالَ عَمْرِو بْنُ حَسَّانٍ أَحَدُ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ قَسَامٍ وَذَكَرَ الْمُلُوكَ الْمَاضِيَةَ

١٠  
أَلَا يَا أُمَّ قُبَيْسٍ لَا تَلْزَمِي وَأَبْقَى أَمَّا ذَا النَّاسِ هَامُ  
أَجِدْكَ هَلْ رَأَيْتَ أَبَا قُبَيْسٍ أَطَالَ حَيَاتُهُ النَّعَمُ الرُّكْمُ  
وَكَسْرِي أَنْ تَقْسَمَهُ بِنَوَى بِأَسْيَافٍ كَمَا اقْتَسَمَ الْإِلَاحُ  
تَمَخَّصَتِ الْمُنُونُ لَهُ بِيَوْمٍ أَلَى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامُ

وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ ابْنُ فَارِسٍ سَمِعْتُ أَبَا حَنِيفَةَ عَنْ رَجُلٍ ضَرَبَ رَجُلًا فَخَجَّرَ فَخَتَلَهُ هَلْ يُقَادُ بِهِ فَقَالَ لَا وَلَوْ هَرَبَ بِأَبَا قُبَيْسٍ قَالَ فَنَعَمْ نَاسٌ أَنْ أَبَا حَنِيفَةَ رَضَهُ كَحْنٍ قَالَ ابْنُ فَارِسٍ وَلَيْسَ هَذَا بِالْحَنْ عِنْدَنَا لِأَنَّ هَذَا الْأِسْمَ تُجْرِيهِ الْعَرَبُ مَرَّةً



وما القلب إلا ذكره حارثية خوارية يحيى لها أهل أبهر  
وقال عبد الله بن خنّاج بن حصن بن جندب الجحاشي الديلمي

من مبلغ قيساً وخندف أدنى أذكرت مظلمتي من ابن شهاب  
هلاً خشيت وانت على ظلمة بقصور أبهر ثورت وعقابي  
ان تساحل وكل ذاك محرم جلدى وتفرغ ظالمًا أدواي  
باعت عرار بكحل فيما بيننا والحف يعرفه ذوو الالباب

وأما فتحها فانه لما ولي المغيرة بن شعبه الكوفة وجريه بن عبد الله البجلي  
قعدان والبراء بن عازب الرقي في سنة أربع وعشرين في أيام عثمان بن عفان  
رحمه وصم إليه جيشاً فغزا أبهر فسار البراء معه حنظلة بن زيد الخيل حتى  
انزل على أبهر فقام على حصنها وهو حصن منيع وكان قد بناه سابور ذو  
الاكتاف ويقال انه بنى حصن أبهر على عيون سدها بجلود البقر والصفوف  
واخذ عليها دكة ثم بنى الحصن عليها ولما نزل البراء عليها قاتله أهل  
الحصن أياماً ثم طلبوا الامان فامنهم على ما آمن حكيقة بن اليمان أهل نهاوند  
ثم سار البراء الى قزوین ففتحها وبين أبهر وزجان خمسة عشر فرسخاً وبينهما  
١٥ وبين قزوین اثنا عشر فرسخاً وينسب اليها كثير من العلماء والفقهاء المالكية  
وكانوا على رأى مالك بن انس منهم ابو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن  
صالح بن عمر بن حفص بن عمر بن مصعب بن الزبير بن سعد بن كعب بن  
عبد بن النزال بن مرة بن عبيد بن الحارث وهو مقاعس بن عمرو بن كعب  
بن سعد بن زيد مناة بن تميم الأبهري التميمي المالكي الفقيه حدث عن  
٢٠ ابي عروبة الخزازي ومحمد بن عمر الباغندي ومحمد بن الحسين الأشناني  
وعبد الله بن زيدان الكوفي وأبي بكر بن ابي داود وخلف سوام وله  
تصنيف في مذهب مالك وكان مقدّم اصحابه في وثقته ومن أهل الورع والزهد  
والعبادة دعى الى القصاص ببغداد فامتنع منه روى عنه ابراهيم بن محمد

ابن عبد الحكم لما مات بيصير بن حام ذفن في موضع أبى هرْمَيْس قالوا فهى  
اول مقبرة قُيِّرَ فيها بأرض مصر.

أَبُو يَظْطَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَطَاءُ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ قَرِبَ بَرْزَنْزِيسَ  
فِي شَرْقِ النَّيْلِ مِنْ أَعْمَالِ الصَّعِيدِ الْأَنْدَلِيِّ مِنْ كُورَةِ الْأَسْيُوطِيَّةِ وَكَثُرَ مَا يُقَالُ بِغَيْرِ  
هَذِهِ وَآلِهَا يُنْسَبُ الْبُيُوطِيُّ الْفَقِيهُ نَذَكْرُهُ فِي بَابِ الْبَاءِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى  
وَأَبُو يَظْطَ أَيْضًا قَرْيَةٌ قَرِبَ بُوَصَيْرٍ قُرْبَ بَيْدَسَ وَقِيلَ لَهَا يُنْسَبُ الْبُيُوطِيُّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ  
أَبْهَرُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْهَاءِ وَرَاءَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ فِي اللَّغَةِ مِنَ الْأَبْهَرِ  
وَهُوَ عَاجِسُ الْقَوْسِ أَوْ مِنَ الْبَهْرِ وَهُوَ الْغَلْبَةُ قَالَ عَمْرٌو بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ

ثُمَّ قَالُوا نُحِبُّهَا قَلَمْتُ بِهَرًّا عَدَدَ الْقَطَرِ وَالْجِصَى وَالتُّرَابِ  
وَيُقَالُ ابْتَهَرَ فَلَانٌ بِفُلَانَةٍ أَيْ اشْتَهَرَ قَالَ الشَّاعِرُ

تَهِيمٌ حِينَ تَخْتَلِفُ الْعَوَالِي وَمَا بِي أَنْ مَدَحْتُمْ ابْتَهَارُ  
وَبَهْرَةُ الْوَادِي وَسُطُهُ فَابْهَرُ اسْمُ جَبَلٍ بِالْحِجَازِ قَالَ الْقَتَاتُ الْكَلَابِيُّ

فَاتَا بَنُو أَمَّيْنِ أُخْتَيْنِ حَلَّتَا بِبُيُوتِهِمَا فِي تَجْوَةٍ فَوْقَ أَبْهَرَا

أَبْهَرُ أَيْضًا مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بَيْنَ قُزُوزَيْنِ وَزُجْجَانِ وَهَذَانِ مِنْ نَوَاحِي الْجَبَلِ  
وَالْعَجَمُ يَسْمَوْنَهَا أَهْرَ وَقَدْ بَعْضُ الْعَجَمِ مَعْنَى أَبْهَرٍ مَرْكَبٌ مِنْ آبٍ وَهُوَ الْمَاءُ وَهَرُ  
وَقِي الرِّيحَا كَانَهُ مَاءُ الرِّيحَا وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

أَبَا سَاهٍ أَنْ كُنْتَ وَلَيْتَ مَا تَرَى فَاسْجَحْ وَأَنْ لَاقَيْتَ سَكَنَى بِأَبْهَرَا

فَلَمَّا غَسَى لَيْلِي وَأَيَقَنْتُ أَنْهَمَا فِي الْأَرَبِي جَاءَتْ بَاهٌ حَبُوكَرَا

نَهَضْتُ إِلَى الْقَصُوءِ وَفِي مُعَادَةٍ لَامِثَالَهَا عِنْدِي إِذَا كُنْتُ أَوْجَرَا

وَقَالَ الْجَحَاشِيُّ الْحَمَزِيُّ وَاسْمُهُ قَيْسُ بْنُ عَمْرِو بْنِ مَالِكِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ خَدِيجٍ

بْنِ جَهَّاسٍ

أَلِجْ فَوَادِي الْيَوْمِ فَيَهْمَا تَدَكَّرَا وَشَطَّتْ ذَوَى مِنْ حَلْ جَوَا وَمَحْضَرَا

مِنْ الْحَيِّ إِذَا كَانُوا هُنَاكَ وَإِنْ تَرَى لَكَ الْعَيْنُ فِيهِمْ مَسْتَرَادًا وَمَنْظَرَا

إبراهيم بن أسباط بن السكن وروى عنه الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى ابن  
 مردويه وغيره وكان ثقة، وأبو جعفر أحمد بن جعفر بن أحمد الأبهري الموثب  
 وإبراهيم بن يحيى الخزرجي الأبهري مولى السائب بن الأقرع والد محمد بن  
 إبراهيم روى عن أبي داود وبكر بن بكير روى عنه ابنه محمد بن إبراهيم  
 ٥ وأبو زيد أحمد بن محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عمرو  
 الأبهري المديني حدث عن أبي بكر محمد بن أحمد بن إبراهيم المقرئ وأبي سهل  
 المازني بن محمد بن المازني الأبهري روى عنه محمد بن إسحاق بن مندة  
 وغيره، وأبو بكر الحسن بن محمد بن أحمد بن محمد بن يونس الأبهري  
 الأديب سمع من أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني روى عنه يحيى بن  
 ١٠ مندة، وأبو العباس أحمد بن محمد بن جعفر الموثب الأبهري حدث عن  
 محمد بن الحسن بن المهلب والفضل بن الخصيب وروى عنه أحمد بن جعفر  
 الفقيه البيهقي، وأبو علي الحسن بن محمد بن عبد الله بن عبد السلام  
 الأبهري روى عن أبي بكر ابن جشني عن يحيى بن مساعد وقيل اسمه  
 الحسين والأصح الحسن روى عنه أحمد بن شمر دان توفي في رجب سنة ٢٣٣ هـ  
 ١٥ وأبو مسلم عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن المازني الأبهري روى عن  
 جده، وعلي بن عبد الله بن أحمد بن جابر أبو الحسن الأبهري شيخ قديم  
 حدث عن محمد بن محمد بن يونس سمع منه أحمد بن الفضل المقرئ، وأبو  
 العباس عبيد الله بن أحمد بن حامد الأبهري الموثب حدث عن محمد بن  
 محمد بن يونس أيضا روى عنه أبو طاهر أحمد بن محمود الثقفي وأبو نصر  
 ٢٠ إبراهيم بن محمد الكسافي ومحمد بن أحمد بن محمد الآمدي، وأبو منصور  
 عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن زنجويه الأبهري  
 الأديب روى عن عبد الله بن محمد بن جعفر أبي الشيخ الحافظ روى عنه  
 محمد بن أحمد بن خالد الخباز ومحمد بن إبراهيم العطار وأبو بكر محمد

وابنه اسحاق بن ابراهيم وابو بكر البرقاني وابو القاسم التذويحي وابو محمد  
 الجوهري وغيرهم وكان مولده في سنة ٢٨٩ ومات في شوال سنة ٣٧٥ وابو بكر  
 محمد بن طاهر ويقال عبد الله بن طاهر وعبد الله أشهر احد مشايخ  
 الصوفية كان في أيام الشبلي يتكلم في علوم الظاهر وعلوم الطريقة والحقيقة  
 وكان له قبول تام كتب الحديث الكثير ورواه وسعيد بن جابر كتب الجريد  
 وكان في أيام الشبلي ايضا قل ابو عبد الرحمن السلمي هو من اقران محمد  
 بن عيسى، ومحمد بن عيسى الابهري كان مقيما بقزوين على الامر بالمعروف  
 والنهي عن المنكر يكنى ابا عبد الله ويعرف بالحصار كتب ابا عبد الله الزراد  
 وذكره السلمي، وعبد الواحد بن الحسن بن محمد بن خلف المدائري  
 ١. الابهري ابو نصر روى عن الدارقطني قل يحيى بن مندة قدم اصبهان سنة  
 ٤٤٣ كتب عنه جماعة من اهل بلدنا وابو علي الحسين بن عبد الرزاق بن  
 الحسين الابهري الفاضل سمع ابا الفرج عبد الجيد بن الحسن بن محمد  
 حدث عنه شيوخا وغير هؤلاء كثير

وابو ايضا بليدة من نواحي اصبهان ينسب اليها اخرون منهم ابراهيم بن  
 ١٥ الحاج الابهري سمع ابا داود وغيره، وابراهيم بن عثمان بن عمير الابهري روى  
 عن ابي سلمة موسى بن اسماعيل التميمي، والحسن بن محمد بن أسيد  
 الابهري سمع عمرو بن علي ومحمد بن سليمان ثوبنا ومحمد بن خالد بن  
 خدأشي وغيرهم روى عنه ابو الشيخ الحافظ ومات سنة ٢٩٣ قلته ابن مردويه،  
 وسهل بن محمد بن العباس الابهري ومحمد بن الحسين بن ابراهيم بن زياد  
 ٢٠ بن عجلان الابهري ابو جعفر تلقب بأبي الشيخ مات ببغداد ومحمد بن احمد  
 بن عمرو ابو عبد الله الابهري الاصبهاني ومحمد بن احمد بن المنذر الصيدلاني  
 الابهري وابو سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان روى عنه احمد بن محمد بن  
 علي الابهري، ومحمد بن عثمان بن احمد بن الحبيب ابو سهل الابهري سمع

عنه أبو طاهر أحمد بن محمد السلفي بالاجازة توفي سنة ١٨٤ هـ وأبو الحسن  
علي بن اسماعيل بن علي بن حسن بن عطية التلكاني ثم الأبياري فقيه  
المالكية بالاسكندرية سمع من أبي طاهر ابن عوف وأبي القاسم مخلوف بن  
علي ومولده تقريبا سنة ٢٥٥ هـ

أبيان بكسر أوله وتشديد ثانيه وفحة وياه والف ونون في قرية قرب قبر  
يونس بن متى عليه السلام

أبيدة بفتح أوله وكسر ثانيه وياه ساكنة ودال مهملة منزل من منازل أرض السراة  
وقال ابن موسى أبيدة من ديار اليمانيين بين تهامة واليمن

أبيير بصم أوله وفتح ثانيه وياه ساكنة وراء بلفظ التصغير كانه من الأير وهو  
أصلح الخل عين بني أبيير من نواحي هجر دون الأحساء يشرف عليهما  
والع واد بالبحرين، وأبيير أيضا موضع في بلاد غطفان وقيل ماء لبني القين  
بن جسر عن نصر

الأبيض وهو ضد الاسود قال الاصمعي الجبل المشرف على حف أبي لهب وحف  
ابراهيم بن محمد بن طلحة وكان يسمى في الجاهلية المستنكر وقيل الأبيض  
جبل العرج والأبيض أيضا قصر الأكسرة بالمدائن كان من عجائب الدنيا  
يزل قائما إلى أيام المكتفي في حدود سنة ٢٩٠ فانه نقص وبني بشرفاته أساس  
التاج الذي بدار الخلافة وبأساسه شرفاته كما ذكرناه في التاج فحجب الناس  
من هذا الانقلاب وياه أراد أنجرتي بقوله

ولقد رأيتني بنو أبي بن تميم بعد لين من جانبيه وأنس

٢٠ وإذا ما جفيت كمت حريا أن أرى غير مصبح حيث أمسي

حضرت رجلي الهموم فوجهت إلى أبيض المدائن عنسي

أنتسلي عن الخطوط وأسي لحبل من آل ساسان درس

ذكرتنيهم الخطوب المستوالي ولقد تذكر الخطوب وتنسي

بن أحمد بن الحسن بن فادار الأبهري حدث عن أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن مندة الحافظ قاتل الرواية كتب عنه وأصل بن حمزة في سنة ٤٣١ هـ قال يحيى بن عبد الوهاب العبدى وأبو علي أحمد بن محمد بن عبد الله بن أسيد الثقفي الأبهري الاصبهاني الكتبي يروى عن أبي منوبة والداردي ٥ وابن مخالد روى عنه أبو الحسين عبد الوهاب بن يوسف القزاز وأحمد بن الحسن بن فادار أبو شكر الأبهري الاصبهاني حدث عن أحمد بن محمد بن المرزبان الأبهري وغيره وحديثه عند الاصبهانيين مات في شعبان سنة ٤٥٥ هـ وأبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن ماجه الأبهري الاصبهاني روى عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن المرزبان جزء لوتين عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن إبراهيم بن الحكم عن أبي جعفر لوتين وهو آخر من ختم به حديث لوتين باصبهان مات في صفر سنة ٤٨٢ هـ وقيل في ذي القعدة سنة إحدى وثمانين آخر من روى عنه محمود بن عبد الكريم بن علي قروحة وأبو طاهر أحمد بن محمد بن أبي بكر الأبهري المقرئ روى عنه أبو بكر اللقناني

٥ أبة بضم أوله وتشديد ثانيه والهاء اسم مدينة بافريقية بينهما وبين القيروان ثلاثة أيام وهي من ناحية الأربس موصوفة بكثرة الفواكه وأنبات الزعفران ينسب اليها أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المعطى بن أحمد الانصارى الأبي روى عن أبي حفص عمر بن اسماعيل المرقى كتب عنه أبو جعفر أحمد بن يحيى الجارودي بمصر وأبو العباس أحمد بن محمد الأبي أديب شاعر سافر إلى اليمن ٣ ولقي الوزير العبدى ورجع إلى مصر فقام بها إلى أن مات في سنة ٥٩٨ هـ

أبيار بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ جمع البئر مخفف الهمزة اسم قرية بجزيرة بني نصر بين مصر والاسكندرية ينسب اليها أبو الحسن علي بن اسماعيل بن اسد الربيعي الأبياري حدث عن محمد بن علي بن يحيى الدقاق حدث

تلك ارض لم ازل صديقا بها هاتما في حبتها مريدتها  
 هي الوت ما يجني السهوى بهاها لا اللوى والمناحنا  
 والى ابيّن ينسب الفقيه نعيم عشرين اليمين وانما سمي عشرين اليمين لانه  
 كان يعرف عشرة فنون من العلم وصنف كتابا في الفقه في ثلاث مجلدات،

أبيورد بفتح اوله وكسر ثانيه ويا ساكنة وفتح الواو وسكون الراء ووال مهملة  
 ذكرت القرى في اخبارها ان الملك كيكاروس اقطع باورد بن جودرز ارضا  
 بحراسان فبنى بها مدينة سماها باسمه فهي ابيورد مدينة بحراسان بين  
 سرخس ونسا وبنة رند الماء يكثر فيها خروج العرق، واليه ينسب الايب  
 ابو المظفر محمد بن احمد بن محمد بن احمد الاموى المعاوى الشاعر وأصله  
 من كوفن قرية من قرى ابيورد كان اماما في كل فن من العلوم عارفا بالحو واللغة  
 والنسب والاخبار ويده باسطة في البلاغة والانشاء وله تصانيف في جميع  
 ذلك وشعره سائر مشهور مات باصبهان في العشرين من شهر ربيع الاول سنة  
 ٥٠٧ وقال ابو البسّتي

اذا ما سقى الله البلاد وأهلها فخص بسقيها بلاد ابيورد  
 فقد اخرجت شهما نظير ابي سعد مبي على الاقران كالاسد السور  
 فنى قد سرت في سى اخلاقه العلى كما قد سرت في الورد راجعة الورد  
 وفاتحت ابيورد على يد عبد الله بن عامر بن كريت سنة ٣١٠ وقيل فاتحت قبل  
 ذلك على يد ارفخند بن قيس التميمي،

أبيوهة بالفتح ثم السكون ويا مصمومة ووا ساكنة وهاء بين قرية من قرى  
 مصر بالاشمونين بالجمعين يقال لها انهوهة بالفتح تذكرو

### باب الهمة والتناء وما يليهما

أتريب بالفتح ثم السكون وكسر الراء ويا ساكنة وياه اسم كورة في شرق مصر  
 مسماة بأتريب بن مصر بن بيسر بن حمام بن نوح عم وقد ذكرت قصته في

وَمُخَافَتِهِمْ فِي ضَلَالٍ عَلَى مُشْرِفِ بَحْسِ الْعَيُونِ وَتُخَسِّي  
مُغْلَقٌ بَابُهُ عَلَى جَبَلِ الْقَيْمِ إِلَى دَارِ خِلَافٍ وَمُكْسِ  
حَلَلٌ تَكُنْ كَاطِلٌ سَعْدِي فِي قَفَارٍ مِنَ الْبَسَابِسِ مُلْسِ  
أَبْيَضٌ بِالْفَجِّ ثَرُ الْكَسْرِ هُوَ مَا مِنْ مِيَاهٍ بَطْنِ الرَّمَّةِ  
أَبِيْمٍ بِصَمِّ أَوَّلِهِ وَفَجَّ ثَانِيَهُ وَيَاءٌ مُشْدَدَةٌ قِيلَ أَبِيْمٌ وَأَبَامُ شَعْبَانِ بِخُلَّةِ الْيَمَامِيَّةِ  
لَهُذَيْلٌ بَيْنَهُمَا جَبَلٌ مَسِيرَةُ سَاعَةٍ مِنْ نَهَارٍ قَالِ السَّعْدِي

وَأَنْ بِذَاكَ الْجُزْعِ بَيْنَ أَبِيْمٍ وَبَيْنَ أَبَامِ شَعْبَةٍ مِنْ فَوَادِيَاءِ  
أَبِيْنِ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَيُكْسِرُ بوزن أَجْرٍ وَيُقَالُ يَبِيْنٌ وَنَكْرَةٌ سِيَمِيَّةٌ فِي الْإِمْلَةِ بِكْسَرِ  
الْهَمْزَةِ وَلَا يَعْرِفُ أَحَدُ الْبِيْمِ غَيْرَ الْفَجِّ وَحَكَى أَبُو حَاتِمٍ قُلْ سَالَسًا أَبَا عُبَيْدَةَ  
أَكَيْفَ تَقُولُ عَدَنُ أَبِيْنٌ أَوْ أَبِيْنٌ فَقَالَ أَبِيْنٌ وَأَبِيْنٌ جَمِيعًا وَهُوَ مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ  
مِنْهُ عَدَنُ يَقَالُ أَنَّهُ سَمِيَ بِأَبِيْنِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَبِيْنِ بْنِ الْهَيْمَسِ بْنِ كَعْبِ بْنِ  
سَبَا وَقَالَ الطَّبْرِيُّ عَدَنُ وَأَبِيْنُ ابْنَا عَدْنَانَ بْنِ أَدَدٍ وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ

مَا مِنْ أَنْاسٍ بَيْنَ مِصْرَ وَعَالِجٍ وَأَبِيْنِ إِلَّا قَدْ تَرَكْنَا لَهُمْ وَتَرَا  
وَحَنٌّ قَتَلْنَا الْأَزْدَ أَزْدَ شَنْوَةَ فَمَا شَرَبُوا بَعْدًا عَلَى لَدَّةٍ خَمْرًا  
١٥ وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْيَمِينِيُّ الشَّاعِرُ أَبِيْنُ مَوْضِعٌ فِي جَبَلِ عَدَنَ مِنْهُ الْأَدِيبُ  
أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَبْدِيُّ الْقَائِلُ مَنْسُوبٌ إِلَى قَبِيلَةٍ يَقَالُ لَهَا عِيدُ  
وَيُقَالُ عِيدِي بْنِ نَدَى بْنِ مَهْرَةَ بْنِ عِيدَانَ وَهِيَ لَلَّةٌ تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْأَبْسَلُ  
الْعَبْدِيَّةُ وَأَشَارَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ

لَيْتَ سَارَى الْمَزْنِ مِنْ وَادِي مَيِّ بَانَ عَنْ عَيْيٍ فَيَسْقَى أَبِيْنَتَا  
وَأَسْتَهَلَّتْ بِالرَّقِيْطِطَا أَدَمَعَ مِنْهُ تَسْتَضْحِكُ ذَلِكَ الدِّمَمَتَا  
فَكَسَا الْبَطْحَاءُ وَشَيْبَا أَخْضَرَ وَأَعَادَ الْخَجْوَةَ نَدَا أَدَكْنَا  
أَيَّنَ الرَّمْلَ وَمَا عَشَقْتُ مِنْ أَيَّنَ الرَّمْلَةِ إِلَّا الْأَيْمَنَتَا  
وَطَنُ اللَّهِ الَّذِي جَرَّ الصَّيِّ فِيهِ أَدْيَالُ الْهَوَى مَسْتُوطَتَا



اثنا عشر ذراعاً بذي اى واذا راسه كأكبر ما يكون من القُدور وأنه أكبر من شبر  
 وعيناه عظيمتان واصابعه كل واحدة شبر فَرَأَتِ امرؤً وداخله ما داخل  
 القوم من القَوَوع فاقبلنا نكلمه وهو لا يتكلم ولا يزيد على النظر اليها فحملته  
 الى مكانى وكتبت الى اهل ويسو ولم منا على ثلاثة اشهر اسالهم عنه فعرفوني  
 ان هذا رجل من ياجوج وماجوج ولم منا على ثلاثة اشهر يحول بيننا وبينهم  
 البحر وانهم قوم كالبهايم الهاملة عراة خفاة ينكح بعضهم بعضاً يخرج الله  
 تعالى لهم في كل يوم سهمكة من البحر فيجى الواحد بمديّة فيجتز منها بقدر  
 كفايته وكفاية عياله فان اخذ فوق ذلك اشتكى بطنه هو وعياله وربما مات  
 وماتوا بأسروهم فاذا اخذوا منها حاجتهم انقلبَت وعادت الى البحر ولم على ذلك  
 ١. وبيننا وبينهم البحر وجمال محيطه فاذا اراد الله اخراجهم انقطع السمك عنهم  
 ونصب البحر وانفتح السد الذى بيننا وبينهم ثم قال الملك واقام الرجل  
 عندي مدة ثم علقته به علة في تحرّه مات بها وخرجت فرايت عظامه  
 فكانت هائلة جداء قال المؤلف رحمه الله تعالى هذا وامثاله هو الذى قدّمت  
 المراجعة منه ولم أضمن حقه وقصة ابن فضلان وانفسان المقتدر له ان يبلغ عمار  
 ١٥ مدونة معروفة مشهورة بأيدي الناس رايت بها عدة نسخ وعلى ذلك فان  
 نهر اتل لا شك في عظمه وطوله فانه ياتي من اقصى الجنوب فيمر على البلغار  
 والروس واخزر وينصب في بحيرة جرجان وفيه يسافر التجار الى ويسو ويجلبون  
 الوبر الكثير للاندلس والسمور والسجّاب وقيل ان تخرجه من ارض خرخيز  
 فيما بين الكيماكية والغزنية وهو الحد بينهما ثم يذهب مغرباً الى بلغار ثم  
 ٢. يعود الى برطاس وبلاد الخزر حتى يصب في البحر الخزرى وقيل انه يتشعب  
 من نهر اتل نيف وسبعون نهراً ويبقى عمود النهر يجرى الى الخزر حتى يَفْصَح  
 في البحر ويقال ان مياهه اذا اجتمعت في موضع واحد في اعلاه انه يزيد  
 على نهر جيحون وبلغ من كثرة هذه المياه وغزارتها وجدة جريها انها اذا

مصر وقصبة هاتية الكورة عين شمس وعين شمس خراب لم يبق منها الا اثار  
قديمة تُذكر ان شاء الله تعالى

أثر يش بالكسر ثم السكون وكسر الراء وباء ساكنة وشين معجمة هو حصن  
بالاندلس من اعمال رية منها كانت فتنة ابن حفصونة واليهما كان يلجأ عند  
الخوف

أثشن بالضم ثم السكون وفخ الشين وسكون النون ودال مهملة قرية من قرى  
نصف بما وراء النهر منها ابو المظفر محمد بن احمد بن حامد الكاتب  
الأثشندي النسفي مع الحديث

أثفج بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وباء ساكنة وحاء مهملة بلد بالصعيد  
أذكر في اطفح

أثكو بفخ الهمزة وسكون التاء وضم الكاف وواو بليدة قديمة من نواحي  
مصر قرب رشيد

الأثلاء بالفتح ثم السكون قرية من قرى نمار باليمن

أتل بكسر اوله وتانيه ولام بوزن ايل اسم نهر عظيم شبيه بدجلة في بلاد  
الخزر ويمر ببلاد الروس وبلغار وقيل اتل قصبة بلاد الخزر والنهر مسمى بها  
قرات في كتاب احمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد رسول المقتدر  
الى بلاد الصقالبة وهم اهل بلغار بلغى ان فيها رجلاً عظيماً الخلق جداً فلعنا  
سرت الى الملك سالتة عنه فقال نعم قد كان في بلدنا ومات وهو يكن من اهل  
البلد ولا من الناس ايضاً وكان من خيمه ان قوماً من التجار خرجوا الى نهر  
٢. اتل وهو نهر بيننا وبينه يوم واحد كما يخرجون وكان هذا النهر قد مَدَّ  
وطغى مائه فلم اشعر الا وقد وأتاني جماعة فقالوا ايها الملك قد فقا على الماء  
رجل ان كان من أمة تغرب منا فلا مقام لنا في هذه الديار وليس لسا غير  
التحويل فركبت معهم حتى سرت الى النهر ووقفت عليه واذا برجل بطوله

وهذه القلعة الآن خراب وتحت جبلها قرية تسمى باسمها فيقال لها الاثارب

وفيها يقول محمد بن نصر بن صغير القيسراني

خليتي عرجا بالاثاربى كى أقضى ماربى

واسرقا ثوم مقلنتى من جفون الكواعب

واعجبا من ضلالتى بين عين وحاجب

وحمدا بن عبد الرحيم الاثاربى الطبيب متدب وله شعر وأدب وصنف

تاريخا كان في أيام طغندكين صاحب دمشق بعد الخمسمائة وقد ذكرته في

معراثا بأثر من هذاه

أثافت بالفتح والفاء مكسورة والتاء فوقها نقطتان اسم قرية باليمن ذات  
أ. كروم كثيرة قال الهمداني وتسمى اثافة بالهاء والتاء أكثر قال وخبرني الرئيس

الكبارى من اهل اثافت قال كانت تسمى في الجاهلية دونا وياها اراد الاعشى

بقوله اقول للشرب في دونا وقد قيلوا شيموا وكيف يشيم الشارب الثمل

وكان الاعشى كثيرا ما يتجبر فيها وكان له بها معصر للخمر يعصر فيه ما جزل

له اهل اثافة من اعنابهم قال الاصمعي وقفت باليمن على قرية فقلت لأمرأة بهم

ه. تسمى هذه القرية فقالت أما سمعت قول الشاعر الاعشى

أحب أثافت ذات الكروم عند عصارة اعنابها

واهل اليمن يسمونها ثافت بغير هزة وبين اثافت وصنعاء يومان

الاثالث بلفظ الجمع جبال في ديار ثمود بالحجر قرب وادى القرى فيها نزل

قوله تعالى وتحتون من الجبال بيوتا فارهين وهي جبال يراها الناظر من بعد

٢. فيظنهم قطعة واحدة فاذا توسطها وجدها متفرقة يطوف بكل واحد منها

الطائف

أثال بصم اوله وتخفيف ثانيه والى علم مرتجل او من قولهم تأثلت بيرا

اذا احتقرتها قال ابو ذؤيب

انتهت إلى البحر جرت في البحر داخله مسيرة يومين وهي تغلب على ماء البحر حتى يجمد في الشتاء لعدوبته ويقرب بين لونه ولون ماء البحر  
 الأتم بكسر أوله وثانيه اسم وادٍ

الأتم بالفخ ثر السكون جبل حرة بنى سليم وقيل قاع لغطفان ثم اختصت به بنو سليم وبين المسلح وهو من منازل حاج الكوفة وبين الأتم تسعة أميال وقال ابن السكيت الأتم اسم جامع لقريات ثلاث حادة ونقيما والقيا وقيل أربع هذه والمحدث قال الشاعر

فأوردن بطن الأتم شعثا يصن المشى كالحدها الثوام

أثنوفة من قرى مصر من ناحية المنوفية من الغربية وتعرف بمسجد الخضر  
 أيضا ومصر أيضا أثنوفة ذكرت قبل

أثينة بضم أوله وفخ ثانيه بالفظ التصغير موضع في بلاد قضاة بمادية الشام قال الشاعر نجاء كدر من حمير أثينة يقابله والصفحتين ندوب الكدر الحار الغليظ ووجدته في شعر عدى بن زيد بخط ابن خلجاء  
 بالثاء المثلثة وهو قوله

أصعدن في وادي أثينة بعد ما عسف الجميلة وأخرأل صواها

الأتم بالضم ثر الفخ وياه مكسورة مشددة وميم هو ماء في غرب سلمى أحد الجبلين الذين لطى

### باب الهمزة والثاء المثلثة وما يليهما

الأثرب كأنه جمع أثرب من الثرب وهو الشحم الذي قد غشي الكرش يقال  
 أثرب الكبش إذا زاد شحمه فهو أثرب لما سمي به جمع جمع محص الأسماء  
 كما قال فيا عبد عمرو لو نُهِيتَ الاحواصا

وهي قلعة معروفة بين حلب وانطاكية بينهما وبين حلب نحو ثلاثة فراسخ  
 ينسب إليها أبو المعالي محمد بن هباج بن مبارك بن علي الأثري الأنصاري

رواه بعضهم بكسر الهمزة ورواه بعضهم أَثَانَةً بَشَاءَ أُخْرَى وَأَثَانَةً بِالْأَنُونِ وَهُوَ خَطَأٌ  
وَالصَّحِيحُ الْأَوَّلُ وَتُفْتَحُ هِزْلُهُ وَتُكْسَرُ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي طَرِيفِ الْجَحْفَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
الْمَدِينَةِ خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ قَرَسًا

الْأَثْبَجَةُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكُسِرَ الْبَاءُ الْمَوْحِدَةُ وَجِيمٌ بِصِيغَةِ جَمْعِ الْقَلَّةِ كَانَهُ  
هـ جَمْعُ ثَبَجٍ وَالثَّبَجُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا بَيْنَ كَاهِلِهِ وَظَهْرِهِ قَالَ الشَّعْمَاخُ  
عَلَى اتِّبَاجِهِمْ مِنَ الصَّقِيعِ

وَيُقَالُ ثَبَجٌ كُلُّ شَيْءٍ وَسَطُهُ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ ثَبَجُ الرَّمْلِ مَعْظَمُهُ وَالْأَثْبَجَةُ صَدْرُهَا  
جِبَالُ الْأَثْبَجَةِ لِمَنْ جَعْفَرُ بْنُ كِلَابٍ

الْأَثْبَجَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ بِصِيغَةِ جَمْعِ الْقَلَّةِ أَيْضًا جَمْعُ ثَبِيرٍ مِثْلُ جَرِيرٍ وَأَجْرِيَّةٍ لِأَنَّ  
١٠ بِمَكَّةَ عِدَّةُ جِبَالٍ يُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا ثَبِيرٌ كَذَا وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي مَوَاضِعَها  
وَأَصْلُ الثَّبِيرَةِ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَثَبِيرَةٌ عَنْ كَذَا يَثْبِيرُهُ ثَبِيرًا حَبَسَهُ يُقَالُ مَا ثَبَرَكَ  
عَنْ حَاجَتِكَ وَمِنْهُ ثَبِيرٌ قَالَهُ ابْنُ حَبِيبٍ قَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنُ عُتْبَةَ بْنِ  
أَبِي لَهَبٍ هَيْهَاتَ مِنْكَ قَعِيقَعَانِ وَيَلْدَحُ فَجَنُوبُ أَثْبِرَةٍ فَبَطْنُ عَسَابٍ  
فَالْهَاتِ وَأَنْ فَكَبُكَبُ فَجَنَارِبُ فَالْمَوْصُ فَالْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْعَابٍ

هـ أَثْبِيتُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكُسِرَ الْبَاءُ الْمَوْحِدَةُ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَتَاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ  
هُوَ مَا لِمَنْ لِبْنَى الْحَلِّ بْنِ جَعْفَرٍ بَاوَدَ عَنِ السُّكَّرِيِّ فِي شَرْحِ قَوْلِ جَرِيرٍ

أَتَعْرِفُ أَمْ أَنْكَرْتَ أَطْلَالَ دِمْنَةٍ بِأَثْبِيتَ فَالْجَوْنَيْنِ بَالٍ جَدِيدُهَا  
لَيْلَى هِنْدٌ حَاجَةٌ لَا تُرْجَحُنَا بِخُلٍ وَلَا جُودٍ فَيَنْفَعُ جُودُهَا  
لَعَنَى لَقَدْ أَشْفَقْتُ مِنْ شَرِّ نَظَرَةٍ تَقْوُ الْهَوَى مِنْ رَامَةٍ وَيَقْوُدُهَا  
٢. وَلَوْ صَرَمْتُ حَمَلِي أُمَامَةً تَبْتَغِي زِيَادَةَ حُبٍّ لَمْ أَجِدْ مَا أَزِيدُهَا

وَقَالَ نَصْرٌ أَثْبِيتُ مَا لِمَنْ يَبْرُوحُ بْنُ حَنْظَلَةَ ثَمَّ لِبْنَى الْحَلِّ مِنْهُمْ وَقَالَ الرَّايُّ  
نَتَوْنَا عَلَيْهِمْ يَوْمَ أَثْبِيتَ بَعْدَ مَا شَقِينَا غَلِيلاً بِالرَّمْحِ الْعَمَوَاتِرِ

أَثْرِبُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكُسِرَ الرَّاءُ وَيَاءُ مَوْحِدَةٌ لُغَةٌ فِي يَثْرِبِ مَدِينَةِ رَسُولِ

وَقَدْ أَرْسَلُوا قَرَاتِلَهُمْ فَتَنَّا قُتُلُوا قَلِيلًا سَفَهًا لِلْأَمَانَةِ الْقَوَاعِدِ

وهو جبل لبني عَيسَ بن بَغِيصَ بَيْنِهِ وَبَيْنَ الْمَاءِ الَّذِي يَنْزِلُ عَلَيْهِ النَّاسُ إِذَا خَرَجُوا مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ ثَلَاثَةَ أَمْيَالٍ وَهُوَ مَنْزِلٌ لَأَهْلِ الْبَصْرَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ بَعْدَ قَوْ وَقَبْلِ النَّسَاجِيَّةِ، وَقِيلَ أَثَالُ حَصْنٌ بِلَادِ عَيسَ بِالْقَرْبِ مِنْ بِلَادِ بَنِي هَاسِدٍ، وَأَثَالُ أَيْضًا مَوْضِعٌ عَلَى طَرِيفِ الْحَجَّاجِ بَيْنَ الْعَمَيْرِ وَبُسْتَانِ ابْنِ عَامِرٍ قُلْ كَثِيرٌ

تُرْمَى الْقُجَاجُ إِذَا الْفُجَاجُ تَشَابَهَتْ أَعْلَامُهَا بِمَهَامِيهِ أَغْفَالِ

بِرُكَايِبٍ مِنْ بَيْنِ كُلِّ ثَنِيَّةٍ سُرْحِ الْيَسْدِيِّينَ وَبَازِلِ شِمْلَالِ

أَنْ هُنَّ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ قَوَارِبِ أَعْدَادِ عَيْنٍ مِنْ عِيُونِ أَثَالِ

وَأَثَالُ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ لِبَنِي حَنِيفَةَ، وَأَثَالُ أَيْضًا مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ غُمَارَةِ وَغُمَارَةُ بِالْبَغِيْنِ الْمُحْجَمَةِ وَالزَّوَادِ وَفِي عَيْنِ مَاءٍ لِقَوْمٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ وَلِبَنِي عَالِدَةَ بْنِ مَالِكٍ،

وَأَثَالُ مَالِكٍ أَيْضًا قَرْيَةٌ بِالْقَاعَةِ قَاعَةُ بَنِي سَعْدٍ مَلِكٌ لَهُمْ وَفِي كِتَابِ الْجَمَامِ

لِلْغُورَى أَثَالُ اسْمُ مَاءٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ وَقِيلَ لِبَنِي عَيسَ وَقِيلَ هُوَ جَمِيلٌ وَقَالَ غَيْرُهُ

أَثَالُ اسْمُ وَادٍ يَصُبُّ فِي وَادِي السِّتْسَارَةِ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِقُدَيْدٍ يَسِيلُ فِي وَادِي

خَيْمَتَيْ أُمِّ مَعْبُودٍ وَجَمِيعُ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ مَذْكُورَةٌ فِي الْأَخْيَارِ وَالْأَشْعَارِ قَالَ مُتَمِّمٌ

هَاجِلٌ نَوْبَرَةٌ

وَلَقَدْ قَطَعْتُ الْوَصْلَ يَوْمَ خِلَاجِهِ وَاخُو الصَّرِيحَةِ فِي الْأُمُورِ الْمُتَزَمِعِ

بِحِجَّةِ عَنَسٍ كَابٍ سَرَائِئِهَا فَدَنْ تَطْلِيفَ بِهِ النَّمِيضُ مَرْفَعِ

قَاطَتِ أَثَالُ إِلَى الْمَلَا وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزْنِ عَازِبَةٌ تُسَسِّقُ وَتُتَوَدِّعُ

حَتَّى إِذَا لَفَّحَتْ وَعَوَّلَتْ قَوْفِهَا قَرْدٌ يَهْمُ بِهِ الْغُرَابُ الْمَوْقِعِ

قَرْبَتِهَا لِلرَّحِيلِ لَمَّا أَعْتَادَانِي سَقَرُ أَلَمٍ بِهِ وَأَمْرٌ مُجْمَعُ،

أَثَامِدٌ بِالضَّمِّ هُوَ وَادٍ بَيْنَ قُدَيْدٍ وَعُسْفَانَ،

أَثَايَةُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَبَعْدَ الْأَثْفِ يَاءٌ مَفْتُوحَةٌ قَالَ ثَابِتُ بْنُ أَبِي ثَابِتٍ اللَّغُورَى هُوَ

مِنْ أَثَبَتْ بِهِ إِذَا وَشَّيَتْ يَقَالُ أَثَا بِهِ يَأْثُو وَيَأْثَى أَيْضًا أَثَاوَةٌ وَأَثَايَةُ وَلِلْمَلِكِ

أَثْلِيدِم بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ وَمِيمٌ  
قَرْيَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَشْمُونِيِّينَ بِمِصْرَ

أَثْمِدٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَهُوَ الَّذِي يُكْتَحَلُّ بِهِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ  
الشَّاعِرِ حَيْثُ قَالَ تَطَاوَلَ لَيْلُكَ بِالْأَثْمِدِ وَنَامَ الْخَلِيُّ وَلَمْ تَرْقُدِ  
هـ وَقَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفَيْلِ

وَلِتَسْأَلْنِ اسْمَاءَ وَفِي حَفِيَّةٍ بِصَحَابِهَا أَطْرَبَتْ أَمْ لَمْ أَطْرَبْ  
قَالُوا لَهَا أَنَا طَرَبْنَا خَيْلًا قُلُجَ الْكِلَابِ وَكُنْتُ غَيْرَ مُطَرَّبٍ  
وَلَمَنْ تَعَدَّرْتَ الْبِلَادَ بِأَهْلِهَا فَمَا جَارُهَا تَيْمَامُ أَوْ بِالْأَثْمِدِ  
فَلَا بَغِيَّتَكُمْ قَنًا وَعَوَارِصًا وَلَا قَيْلَنَ الْخَيْلِ لَابَّةٌ صَرْغَدُ  
١٠ أَثْنَانُ بِالضَّمِّ وَذَوَيْنِ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَالَ جَمِيلُ بْنُ مُعَوَّرٍ

وَعَاوَنَتْ مِنْ خَلٍّ قَدِيمٍ صِبَابَتِي وَاخْفَيْتُ مِنْ وَجْدِي الَّذِي لَيْسَ خَافِيَا  
وَرَدَّ الْهَوَى أَثْنَانُ حَتَّى اسْتَقَرَّتْنِي مِنَ الْحُبِّ مَعْطُوفُ الْهَمَى مِنْ بِلَادِيَاءَ  
أَثْوًا مَقْصُورٌ مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي شِعْرِ بَنِي عَبْدِ الْقَيْسِ عَنْ نَصْرٍ

الْأَثْوَارُ كَانَهُ جَمْعُ ثَوْرٍ اسْمُ رَمْلِ إِلَى سَدِّ الْبَارِي لِلَّهِ اسْفَلَ الْوَتْدَاتِ وَقَالَ  
١١ الْحَازِمِيُّ هُوَ رَمْلٌ فِي بِلَادِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ

أَثُورٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمِّ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَرَاءَ كَانَتْ الْمَوْصِلَ قَبْلَ تَسْمِيَّتِهَا بِهَذَا الْأِسْمِ  
تُسَمَّى أَثُورٌ وَقِيلَ أَثُورٌ بِالْقَافِ وَقِيلَ هُوَ اسْمُ كَوْرَةٍ الْجَزِيرَةِ بِأَسْرَهَا وَبِقُرْبِ  
الْإِسْلَامِيَّةِ وَفِي بَلِيَّةٍ فِي شَرْقِ الْمَوْصِلِ بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرْسَخٍ مَدِينَةٌ خَرَابٌ يَبْسَابُ  
يُقَالُ لَهَا أَثُورٌ وَكَانَ الْكَوْرَةُ كَانَتْ مَسْمُومَةً بِهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

١٢ أَثُولٌ بِالضَّمِّ مَتْنٌ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَلامٌ مَوْضِعٌ فِي أَرْضِ خُوزِسْتَانَ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْفَتْوحِ  
قَالَ سَلْمَى بْنُ الْقَيْنِ وَكَانَ فِي جَيْشِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ لَمَّا فَتَحَ خُوزِسْتَانَ  
أَكْلَفَ أَنْ يُزَيَّرَ بَنِي تَمِيمٍ جُمُوعَ الْقَرْسِ سَيَرًا شَوْتَرِي  
وَلَمْ أَهْلِكْهُ وَلَمْ يَنْكُلْ تَمِيمٌ غَدَاةَ الْحَرْبِ أَنْ رَجَعَ الْوَلِيُّ

الله صلعم وسنهم تقصى خيرها في موضعها ان شاء الله تعالى

أَثَلَاتُ بفتح أوله وكسرة وسكون ثانيه وأخره ثلث أخرى مثلثة كأنه جمع ثلاث  
وأثلاث بالفتح هو الموضع المذكور في المثل في بعض الروايات لكن بالاثلاث لحم  
لا يُظَلَّل قاله بيهس الملقب بنعامه وهو من فزارة وكان سابع سبعة أخوة فأغار  
عليهم ناس من أشجع فقتلوا منهم ستة وبقي بيهس وكان يتحتمف فأرادوا قتله  
فقالوا وما تريدون من قتل هذا يحسب عليكم برجل فتركوه فصحبهم  
ليتم وصل إلى أهله فحجروا جزورا في يوم شديد الحر فظلوا ظلموا لحكمكم لملا  
يفسد فقال بيهس لكن بالاثلاث لحم لا يُظَلَّل فذهبت مثلا في قصة طويلة  
واكثر الرواة يقولون بالاثلاث جمع أثلة وهو صنف من الطراف كبير يُظَلَّل  
أ. ب. يمينه مائة نفس

الأثَل بفتح الهمزة وسكون الثاء ولام دأت الأثَل في بلاد تيمم الله بن ثعلبة  
كانت لهم بها وقعة مع بني اسد ولعل الشاعر ايها عتي بقوله  
فان ترجع اليازم بيني وبينكم بذي الأثَل صيف مثل صيفي ومرتي  
إشد بآء عناق النوى بعد هذه مرأثر ان جادتها لم تقطع  
١٥ وقال حنظل بن عامر

سلي أما سالت الحى تيمما غداة الأثَل عن شدى وترى  
وقد علموا غداة الأثَل إلى شديد في تجاج النقع ضرى  
الأثَل بالفظ واحد الأثَل موضع قرب المدينة في قول قيس بن الخطيم  
والله نى المسجد الحرام وجل الله عن يمينه لها خنف  
٢٠ أتى لأهواك غير نى كذب قد شف متى الاحشاه والشغف  
بل ليمت اهلى وأهل أناسة في دار قريب بحيت تختلف

كذا قيل في تفسيره والظاهر انه اسم امرأة والأثلة أيضا قرية بالجانب الغربى  
من بغداد على فرسخ واحد



أَثْفِيَّةٌ فِي الْقَلَّةِ وَجَمَعَهَا الْكَثِيرُ الْأَثْفِيُّ وَفِي الْحَجَارَةِ اللَّهُ تَوَضَّعَ عَلَيْهَا الْقِدْرُ لِلطَّبِيخِ  
مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّايِ

دَعَوْنَ قُلُوبِنَا بِأَثْفِيَّاتٍ وَأَحْقَنَّا قَلَايِصَ يَعْتَمِلِينَا

وَهُوَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ الْمَوْضِعِ الْمَذْكُورِ بَعْدَ هَذَا وَلَكِنَّهُ جَمَعَهُ عَمَّا حَوْلَهُ وَلَهُ نَظَائِرُ كَثِيرَةٌ  
أَثْفِيَّةٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَفَاءُ مَكْسُورَةٍ وَيَاءُ خَفِيفَةٍ تَصْغِيرُ أَثْفِيَّةِ  
الْقِدْرِ قَرِيبَةٌ لِبَنِي كَلْبٍ بَنُ يَزْبُوعَ بِالْوَشْمِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ وَكَثَرَتْهَا لَوْلَدُ جَرِيرِ  
ابْنِ الْحَطَّافِ الشَّاعِرِ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَدْرِيسَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ أَثْفِيَّةٌ قَرِيبَةٌ  
وَأَكِيمَاتٌ وَأَمَّا شَبَّهَتْ بِأَثْفِيَّةِ الْقِدْرِ لِأَنَّهَا ثَلَاثُ أَكِيمَاتٍ وَبِهَا كَانَ جَرِيرٌ وَبِهَا لَهُ  
مَالٌ وَبِهَا مَنْزِلُ عُمَارَةَ بْنِ عَقِيلِ بْنِ يَزِيدٍ فَقَالَ عُمَارَةُ فِي بَنِي نُمَيْرٍ  
أ. أَنْ تَحْضُرُوا ذَاتَ الْأَثْفِيَّةِ فَاتَّكُمُ بِهَا أَحَدُ الْأَيَّامِ عَظُمُ الْمَصَانِبِ

وَقَالَ نَصْرُ أَثْفِيَّةٍ حَصْنٌ مِنْ مَنَازِلِ تَمِيمٍ وَقَالَ الرَّايُ الْإِيْلُ

دَعَوْنَ قُلُوبِنَا بِأَثْفِيَّاتٍ وَأَحْقَنَّا قَلَايِصَ يَعْتَمِلِينَا

آخِرُ كَلَامِهِ وَقَدْ دَلَّنَا عَلَى أَنَّ أَثْفِيَّةً وَأَثْفِيَّاتٍ وَأَثْفِيَّاتٌ وَذَاتُ الْأَثْفِيَّةِ كُلُّهُ وَاحِدٌ  
وَذُو أَثْفِيَّةٍ مَوْضِعٌ فِي عَقِيفِ الْمَدِينَةِ

١٥ أَثْفِيلٌ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَثْلٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ

أَرْبَعٌ فَحَى مَعْجَالِ الْأَطْلَالِ بِالْجَزَعِ مِنْ خُرُصٍ فَهَنْ بَوَالِ

فَشِرَاجِ رِيحَةٍ قَدْ تَقَالَمَ عَهْدُهَا بِالسَّفْحِ بَيْنَ أَثْفِيلٍ فَبِعَالِ

قَالَ شِرَاجُ رِيحَةٍ وَأَنْ لِبَنِي شَيْبَةَ وَأَثْفِيلٌ مِنْهَا مُشْتَرِكٌ وَكَثَرَتْ لِبَنِي ضَمِيرَةٍ قَالَ وَذُو  
أَثْفِيلٍ وَأَدْ كَثِيرُ الْخَلِّ بَيْنَ بَدْرٍ وَالصَّفْرَاءِ لِبَنِي جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

١٦ الْأَثْفِيلُ تَصْغِيرُ الْأَثْلِ وَقَدْ مَرَّ تَفْسِيرُهُ مَوْضِعٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَهَسَاكُ عَيْنِ مَاءٍ لَأَلِّ

جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ بَيْنَ بَدْرٍ وَوَادِي الصَّفْرَاءِ وَيُقَالُ لَهُ ذُو أَثْفِيلٍ وَقَدْ حَكَيْنَا

عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ أَنَّهُ يَتَشَدَّدُ الْبَيَاءُ وَكَانَ الْبَنِيُّ صَلَاحٌ قَتِلَ عَنْدهُ النَّصْرُ بَيْنَ

الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ عَنْدهُ مَنْصَرَفُهُ مِنْ بَدْرٍ فَقَالَتْ قَتِيلَةٌ بِنْتُ الْمَنْصَرِ تَرْتِي أَبَاهَا

فَقَتَلْنَاهُمْ بِسَقْلِ ذِي أُثُولٍ بِخَيْفِ النَّهْرِ قَتْلًا عَبَقَرِي

وَقَالَ حَرَمَلَةُ بْنُ مَرْبُطَةَ الْعَدَوِيُّ فِي مِثْلِ ذَلِكَ

شَلَلْنَا الْهَرَمَزَانَ بِذِي أُثُولٍ إِلَى الْأَعْرَاجِ أَعْرَاجَ الزُّوَانِ  
أَشْبَهَهُمْ وَقَدْ وَكَلُوا جَمِيعًا نَظِيمًا فَضَنَ عَنْ عَقْدِ الْجَانِ

فَلَمَّا أَرْمَلْنَا فَضْلَاتِ مَوْتٍ أَجَدَّ عَلَى جُدَيْدَاتِ الزَّمَانِ

الْأَثِيبُ مُوَهَّجَةٌ فِي رَمْلِ الصَّاحِي قَرَبَ رَمَّانٍ فِي طَرَفِ سَلَمَى أَحَدِ الْجَبَلَيْنِ

الْأَثِيبُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ الثَّانِ يَنْقُلُ الْهَمْزَةَ إِلَى أَوَّلِهِ وَهُوَ

الثَّدَا وَالثَّدَى وَهُوَ مَكَانٌ بَعُكَاظٌ

أَثِيبَةٌ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ قُضَاعَةَ بِالشَّامِ وَيُرْوَى بِالتَّاءِ الْمُثَنَاءِ

١. مِنْ فَوْقِهَا وَقَدْ ذَكَرَ قَبْلَ قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَّاعِ الْعَامِلِيُّ

أَصْعَدَنَ فِي وَادِي أَثِيبَةٍ بَعْدَ مَا عَسَفَ الْجَمِيلَةَ وَأَخْزَالَ صُورَاهَا

أَثِيرٌ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ أَثَرٍ صَحْرَاءُ أَثِيرٌ بِالْكَوْفَةِ يَنْسَبُ إِلَى أَثِيرِ بْنِ عَمْرِو السَّكُونِيِّ

الطَّبِيبُ الْكُوفِيُّ يُعَرِّفُ بَابِنَ عُمَيْرِيَّا قَالَ عِمْدُ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ جُمِعَ الْأَطِبَّاءُ لَعَلَّ

بَنٍ إِلَى طَالِبٍ رَضِيَ لَمَّا ضَرَبَهُ ابْنُ مُلْجَمٍ لَعَنَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَكَانَ أَبْصَرُهُمُ بِالطَّبِّ

١٥ أَثِيرٌ فَأَخَذَ أَثِيرٌ رِبَّةً شَاةً حَارَّةً فَتَتَبَعَ عِرْقًا فِيهَا فَاسْتَخْرَجَهُ وَأَدْخَلَهُ فِي جِرَاحَةٍ

عَلَى ثَرْتِ نَعَجِ الْعَرَقِ وَاسْتَخْرَجَهُ فَإِذَا عَلَيْهِ بِيضُ الدَّمَاعِ وَإِذَا الصَّرْبَةُ قَدْ وَصَلَتْ

إِلَى أَمْرِ رَأْسِهِ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ اعْهَدْ عَهْدَكَ فَاتَكَ مَيْتٌ وَفِي صَحْرَاءِ أَثِيرٍ

حَرَقَ عَلَى الطَّايِفَةِ الْغُلَاةَ فِيهِ

الْأَثِيرَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرٍ ثَانِيهِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَهُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ دَائِبَةٌ

٢. أَثِيرَةٌ أَيْ عَظِيمَةٌ الْأَثَرُ وَأَنْ يَكُونَ تَأْنِيثُ الْأَثِيرِ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٌ أَيْ مَأْثُورَةٌ

تَوَثَّرَ عَلَى غَيْرِهَا أَيْ تَسْتَخْصُ بِهَا وَتَسْتَبِدُّ وَمِنْهُ الْأَثِيرَةُ وَفِي مَسَاعِدِ بَاعِلِي

الْتَّلَبُّوتِ

أَثِيبِيَّاتٌ بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَالْفَاءُ مَكْسُورَةٌ تَصْغِيرُ أَثِيبِيَّاتٍ جَمْعُ

وبين المدينة والجبلين على غير الحِجَادة ثلاث مراحل وبين الجبلين وتيماء  
 جبال نُكرت في مواضعها من هذا الكتاب منها دُبرٌ وغُرَيَّانٌ وغَسَلٌ وبين كل  
 جبلين يوم وبين الجبلين وفَدَكٌ ليلة وبينهما وبين خَيْمَرٍ خمس ليالٍ وذكر  
 العلماء بأخبار العرب أن أَجَاً سَمِيَ باسم رجل وسَمِيَ سَلَمَى باسم امرأة وكان  
 من خبرهما أن رجلاً من العماليق يقال له أَجَاً بن عبد الحَيِّ هَشِيفٌ امرأة  
 من قومه يقال لها سَلَمَى وكان لها حاصنة يقال لها العَوْجاء وكان يجتمعان في  
 منزلها حتى نزر بهما أخوة سَلَمَى وهم الغميم والمُصَلُّ وفَدَكٌ وفائدٌ والحَدَثَانُ  
 وزوجها فحاضت سَلَمَى وهربت هـ واجاً والعوجاء وتبعهم زوجها واخوتها  
 فلدقوا سَلَمَى على الجبل المسمى سَلَمَى فقتلوها هناك فسمى الجبل باسمها  
 ١. ولحقوا العَوْجاء على هضبة بين الجبلين فقتلوها هناك فسمى المكان بها  
 ولحقوا أَجَاً بالجبل المسمى بِأَجَاً فقتلوه فيه فسمى به وَأَنفُوا أن يرجعوا إلى  
 قومهم فسار كل واحد إلى مكان فاقام به فسمى ذلك المكان باسمه قال عبيد  
 الله الفقير إليه وهذا أحد ما استدلُّنا به على بطلان ما ذكره الخـويون من  
 أن اجا مؤنثة غير مصروفة لانه جبل مذكَّرٌ سَمِيَ باسم رجل وهو مذكَّرٌ وكان  
 ٢. غاية ما التزموا به قول امرء القيس

أَبَتْ أَجَاً أن تُسَلِّمَ العامَ جارَها      فَنِ شَاءَ فَلَمِنْهَضَ لَهَا مِنْ مُقَاتِلِ

وهذا لا حُجَّةَ لَهُ فِيهِ لَانِ الْجَبَلَ بِنَفْسِهِ لَا يُسَلِّمُ أَحَدًا إِنَّمَا يَمْتَنِعُ مِنْ فِيهِ مِنَ  
 الرِّجَالِ فَلَمَّا رَأَى أَبَتْ قِبَائِلَ أَجَاً أَوْ سَكَّانَ أَجَاً وَمَا أَشْبَهَهُ فَخَدَفَ الْمَضَافَ وَأَقَامَ  
 الْمَضَافَ إِلَيْهِ مَقَامَهُ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ عَجْرُ الْبَيْتِ وَهُوَ قَوْلُهُ

فَنِ شَاءَ فَلَمِنْهَضَ لَهَا مِنْ مُقَاتِلِ

٢.

وَالْجَبَلَ نَفْسَهُ لَا يُقَاتِلُ وَالْمُقَاتِلَةُ مُفَاعَلَةٌ وَلَا تَكُونُ مِنْ وَاحِدٍ وَوَقَّفَ عَلَى هَذَا  
 مِنْ كَلَامِنَا أَحْوَى مِنْ أَصْدَقَانَا وَأَرَادَ الْإِحْتِجَاجَ وَالْإِنْتِمَارَ لِقَوْلِهِمْ فَكَانَ غَايَةً مَا  
 قَالَهُ أَنَّ الْمُقَاتِلَةَ فِي التَّنْكِيرِ وَالتَّثْنِيَةِ مَعَ الظَّاهِرِ وَأَنْتَ تَرَاهُ قَالَ أَبَتْ أَجَاً

وتمدح رسول الله صلعم

يا راكياً ان الأثيلَ مظنيةً من ضبحِ خامسةٍ وانت مرفق  
 بَلَّغْ به مَيْتاً فان تحييةً ما ان نزال بها الركائبُ تخفُّف  
 متى اليه وعبرة مسفرة وحدة جادت لهما جها وأخرى تخفف  
 فليس سمع النصر ان ناديتُه ان كان يسمع ميث أو ينطف  
 ظلت سيوف بني ابيه تنوشه لله ارحام هناك تشفق  
 احمد ولانك تجل نجيبه في قومها والفحل فحل معرق  
 او كنت قابل فدية فلناتين باعز ما يغلو لديك وينفق  
 ما كان ضرك لو مننت وربما من القتي وهو المغيط الحنف  
 والنصر اقرب من اصبت وسيلة وأخاهم ان كان عتق يعنف

فلما سمع النبي صلعم شعرها رقى لها وقال لو سمعت شعرها قبل قتله لوعبت  
 لها والأثيل ايضا موضع في ذلك الصقع اكثر لبني صنعة من نمانه  
 الأثيل بالفتح ثر الكسر بوزن الأصيل يقال مجد مؤثل وأثيل موضع في بلاد  
 هذيل بتهامة قال ابو جندب الهذلي

بَعَيْتُهُمْ ما بين حذاء والخشا وأوردتهم ماء الأثيل فعاصمها

### باب الهمزة والجيم وما يليهما

أَجَا بوزن فَعَل بالخريك مهموز مقصور والنسب اليه أَجَاي بوزن أَجَيْت وهو  
 علم مرتجل لاسم رجل سمي الجبل به كما تذكره ويجوز ان يكون منقولاً  
 ومعناه الفرار كما حكاه ابن الاعرابي يقال أَجَا الرجل اذا قر وقال الرمثري  
 أَجَا وَسَلَمَى جبلان عن يسار سميراء وقد رأيتهما شاهقان ولم يقل عن يسار  
 القاصد الى مكة او المنصرف عنها وقال ابو عبيد السكوني اجا احد جيمي  
 طيمي وهو غربي فيد وبينهما مسير ليلتين وفيه قرى كثيرة قال ومنازل طيمي  
 في الجبلين عشر ليل من دون فيد الى أقصى اجا الى القرى من ناحية الشام

الا حَيَّ رَسْمَ الدَّارِ اصْبَحَ بِأَلْيَا وَحَيَّ وَإِنْ شَابَ الْقَدَّالُ الْغَوَانِيَا  
تَحْمَلْنَ مِنْ سَلَمَى فَوَجَّهْنَ بِالضَّحَى إِلَى اجَاً يَقْطَعْنَ بَيْدَا مُهََاوِيَا  
وَقَالَ زَيْدُ بْنُ مُهَلِّهِلٍ الطَّاعِي

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ اجَاً وَسَلَمَى تَخْبُتْ تَزَايِعًا خَبَبَ الرِّكَابِ  
جَلَبْنَا كُلَّ طَرْفٍ أَعْوَجِي وَسَلَهَيْتْ كَخَافِيَةِ الْغُرَابِ  
نُسُوفٍ لِلْخِزَامِ بِمَرْقَةٍ يَهْمَا شُنُونِ الصُّلْبِ صَمَاءُ الْكِعَابِ  
وَقَالَ لُبَيْدُ بْنُ رَسَافَةَ كَتَيْبَةُ النُّعْمَانِ

أَوْتُ لِلشَّيَاحِ وَاهْتَدَتْ بِصَلِيلِهَا كِتَابِي خُصِرَ لَيْسَ فِيهِنَّ نَاقِلُ  
كَارَكَانَ سَلَمَى أَنْ بَدَتْ أَوْ كَانَهَا ذُرَى اجَاً أَنْ لَاحَ فِيهِ مُوَاسِلُ  
أَفَقَالَ فِيهِ وَلَمْ يَقُلْ فِيهَا وَمَوَاسِلُ قَنَّةً فِي اجَاً وَأَنْشَدَ قَاسِمُ بْنُ ثَابِتٍ لِمَعْصُومِ الْعَرَابِ  
إِلَى نَصَبٍ مِنْ عَيْدِ شَمْسٍ كَانَهُمْ هَضَابُ اجَاً أَرَاكَ لَمْ تَقْصِفْ  
فَلَا مَسَّةَ سَاسُوا الْأُمُورَ فَاحْكُوا سِيَاسَتَهُمَا حَتَّى أَقَرَّتْ لِمَرْدِفِ

وَهَذَا كَمَا تَرَاهُ مَذْكُورٌ مَصْرُوفٌ لَا تَأْوِيلَ فِيهِ لَتَنَازِيهِتِهِ فَإِنَّهُ لَوْ أَتَيْتَ لَقَالَ أَرَاكَهَا  
فَإِنْ قِيلَ هَذَا لَا حُجَّةَ فِيهِ لِأَنَّ الْوَزْنَ يَقُومُ بِالتَّنَازِيهِتِ قِيلَ قَوْلُ أَمْرِ الْقَيْسِ  
أَيْضًا لَا يَجُوزُ لَكُمْ الْاِحْتِجَاجُ بِهِ لِأَنَّ الْوَزْنَ يَقُومُ بِالتَّنْذِيرِ فَيَقُولُ أَتَى اجَاً كَلْنَا  
صَدَقْنَاكُمْ فَاحْتَجَجْنَا وَلَا تَأْوِيلَ فِيهَا وَقَوْلُ الْحَيْصِ بَيْصِ

اجَاً وَسَلَمَى أَمْ بِلَادِ الزَّوَابِ وَأَبُو الْمُظَفَّرِ أَمْ غَضَمَقَرُ غَابِ  
ثُمَّ إِنِّي وَقَفْتُ بَعْدَ مَا سَطَرْتُهُ أَنْفًا عَلَى جَامِعِ شَعْرِ أَمْرِ الْقَيْسِ وَقَدْ نَصَّ  
الْأَصْمَعِيُّ عَلَى مَا قُلْتَهُ وَهُوَ أَنَّ اجَاً مَوْضِعٌ وَهُوَ أَحَدُ جِهَتَيْ طَيْبِئِ وَالْآخَرِ  
سَلَمَى وَأَمَّا إِرَادَةُ أَهْلِ اجَاً كَقَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ يَرْيِدُ أَهْلَ الْقَرْيَةِ  
هَذَا لَفْظُهُ بَعَيْنُهُ ثُمَّ وَقَفْتُ عَلَى نُسَخَةٍ أُخْرَى مِنْ جَامِعِ شَعْرَةٍ قِيلَ فِيهِ  
أَرَى اجَاً لَنْ يُسَلَّمَ الْعَامَ جَارَهُ ثُمَّ قَالَ فِي تَفْسِيرِ الرِّوَايَةِ الْأُولَى وَالْمَعْنَى  
أَصْحَابُ الْجَبَلِ لَمْ يُسَلِّمُوا جَارَهُمْ وَقَالَ أَبُو الْعَرَّاسِ حَدَّثَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ أَنَّ اجَاً

فالتأنيث لهذه الظاهر ولا يجوز أن يكون للقبائل المحذوفة برفعك فقلت له  
هذا خلاف لكلام العرب ألا ترى إلى قول حسان بن ثابت

يَسْقُونُ مِنْ وَرْدِ الْبَرِيصِ عَلَيْهِمْ بَرْدَى يُصَفِّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ

له يروى أحد قط يصفّق إلا بالياء آخر الحروف لأنه يريد يصفّق ماء بردى  
هـ فردّه إلى المحذوف وهو الماء ولم يردّه إلى الظاهر وهو بردى ولو كان الأمر على  
ما ذكرت لقال تصفّق لأن بردى مؤنث له يجيء على وزنه مذكّر قط وقد  
جاء الورد على المحذوف تارة وعلى الظاهر أخرى في قول الله عز وجل وكمن من  
قرية أهلكناها فجاءها بأسنا بياتا أو قايلون ألا تراه قل فجاءها فردّ على  
الظاهر وهو القرية ثم قال أو قايلون فردّ على أهل القرية وهو محذوف وهذا  
أظاهر لا إشكال فيه وبعد فليس هنا ما يتناول به التأنيث إلا أن يقال أنه أراد  
البقعة فيصير من باب التّحْكُم لان تأويله بالمذكّر ضروري لأنه جبل والمجمل  
مذكّر وإنه سُمّي باسم رجل باجماع كما ذكرنا وكما نذكره بعد في رواية  
أخرى وهو مكان وموضع ومنزل وموطن ومحلّ ومسكن ولو سألت كل عربي  
عن أجاء لم يقل إلا أنه جبل ولم يقل بقعة ولا مستند إذا للقبائل بتأنيثه  
البيتة ومع هذا فأنى إلى هذه الغاية لم أقف للعرب على شعر جاء فيه ذكر  
أجاء غير مصروف مع كثرة استعمالهم لتترك صرف ما ينصرف في الشعر حتى  
أن أكثر اللّخويين قد رتّحو أقوال الكوفيين في هذه المسئلة وأنا أورد في ذلك  
من أشعارهم ما بلغني منها البيت الذي احتجوا به وقد مرّ وهو قول امرئ  
القيس أبى أجاء ومنها قول عرق الطاهي

١٠. وَمَنْ مُبْلِغُ عَمْرٍو بْنِ هَنْدٍ رَسَالَةً إِذَا اسْتَحَقَبَتْهَا الْعَيْسُ تَنْصَى مِنَ الْبُعْدِ  
أَيُّعِدُنِي وَالرَّمْلُ بِيَدِي وَبِيَمِينِهِ تَأْمَلُ رَوِيْدًا مَا أَمَامَهُ مِنْ هَنْدٍ  
وَمَنْ أَجَاءَ حَوْلِي رَهْنٌ كَانَهَا قَنَابِلُ خَيْلٍ مِنْ كُمَيْتٍ وَمَنْ وَرَدَ  
قال العيّزار بن الاخفش الطاهي وكان خارجيا

نزل الجبلين فرأى أرضاً لها شأنٌ ورأى فيها شيخاً عظيماً جسيماً مديداً  
القائمة على خَلْفِ العاديين ومعه امرأة على خلقه يقال لها سلمى وهي امرأته  
وقد اقتسما الجبلين بينهما بنصقين فأجأ في أحد النصفين وسلمى في الآخر  
فسألتهما طى عن امرئ فقال الشيخ نحن من بقايا هضار غنينا بهذين  
الجبلين عصرًا بعد عصر أفنانا كثر الليل والنهار فقال له طى هل لك في  
مشاركتي أياك في هذا المكان فأكون لك مؤانسا وخلاً فقال الشيخ أنى  
في ذلك رأياً فاقم فان للمكان واسع والشجر يانع والماء ظاهر والكَلأ غامر فاقام  
معه طى بابله وولده بالجبلين فلم يلبث الشيخ والعجوز الا قليلاً حتى  
علكا وخلص المكان لطى فولدته به الى هذه الغاية قالوا وسألت العجوز  
اطيماً من هو فقال طى

انا من قوم اليمانيات ان كنت عن ذلك تسالينا  
وقد ضربنا في البلاد حيناً ثم اتينا مهاجريننا  
ان سامنا الضيم بنو ابينا وقد وقّعنا اليوم فيما شئنا  
ريفاً وماءً واسعاً معيناً

و يقال ان لغة طى هي لغة هذا الشيخ الصخاري والعجوز امرأته وقال أبو  
المنذر هشام بن محمد في كتاب افتراق العرب لما خرجت طى من ارضهم  
من الشحر ونزلوا بالجبلين اجا وسلمى ولم يكن بهما احد واذا التمر قد  
غطى كرايف النخل فزعوا ان الجن كانت تلقح لهم النخل في ذلك الزمان  
وكان في ذلك التمر خنافس فاقبلوا ياكلون التمر والخنافس فجعل بعضهم يقول  
ويلكم المييت اطيبت من الحي وقال ابو محمد الاعرابي اكتبنا ابو البدي قال  
بينهما طى ذات يوم جالس مع ولده بالجبلين ان اقبل رجل من بقايا جديس  
ممتد القائمة عارى الجيلة كان يسد الأنف طولاً ويقرعهم باءاً واذا هو الاسود بن  
غفار بن الصبور الجديسى وكان قد نجا من حسان تبع اليمانية والتحق

سَمِيَ بِرَجُلٍ كَانَ يُقَالُ لَهُ أَجَا وَسَمِيَتْ سَلْمَى بِامْرَأَةٍ كَانَتْ يُقَالُ لَهَا سَلْمَى وَكَانَا  
يَلْتَقِيَانِ عِنْدَ الْعَوَّاجِ وَهُوَ جَبَلٌ بَيْنَ أَجْسَا وَسَلْمَى فَسَمِيَتْ هَذِهِ الْجَبَالُ  
بِاسْمِهِمَا إِلَّا تَرَاهُ قَالَتْ سَمِيَ أَجَا بِرَجُلٍ وَسَمِيَتْ سَلْمَى بِامْرَأَةٍ فَأَنْتِ الْمَوَدَّةُ وَذَكَرَ  
الْمَذْكُورَ وَهَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ كَافٍ فِي قَطْعِ حِجَابٍ مَنْ خَالَفَ وَارَادَ الْإِنْتِصَارَ  
بِالْتَقْلِيدِ وَقَدْ جَاءَ أَجَا مَقْصُورًا غَيْرَ مَهْمُوزٍ فِي الشَّعْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ لَهُ شَاهِدٌ فِي  
الْبَيْتَيْنِ الَّذِينَ عَلَى الْفَاءِ قَالُوا الْخَجَّاجُ

وَالْأَمْرُ مَا رَامَتْهُ مَلْهُوسَجَا يَضْرِبُكَ مَا لَمْ يَجِبْ مِنْهُ مَنَصَّجَا

فَإِنْ تَصِرْ لَيْلَى بِسَلْمَى أَوْ أَجَا أَوْ بِاللَّوَى أَوْ ذَى حُسَا أَوْ يَأْجَجَا

وَأَمَّا سَبَبُ نَزُولِ طَيِّئِ الْجَبَلَيْنِ وَاخْتِصَامِهِمَا بِسُكْنَاهُمَا دُونَ غَيْرِهِمَا مِنَ الْعَرَبِ فَقَدْ  
اِخْتَلَفَتْ الرُّوَاةُ فِيهِ قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ وَجَمَاعَةٌ سِوَاهُ لَمَّا تَفَرَّقُوا بَنُو سَيْمٍ أَيَّامَ سَيْلِ  
الْعَرَمِ سَارَ جَابِرٌ وَحَرْمَلَةُ ابْنَا أَدَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ الْهَمَيْسَعِ قَلْبُ لَا أَعْرِفُ جَابِرًا  
وَحَرْمَلَةَ وَضَوْقُ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِمَا وَتَبِعَهُمَا ابْنُ أَخِيهِمَا طَيِّئٌ وَاسْمُهُ جُلْهُمَةُ  
قَلْبْتُ وَهَذَا أَيْضًا لَا أَعْرِفُهُ لَأَنَّ طَيِّئًا عِنْدَ ابْنِ الْكَلْبِيِّ هُوَ جُلْهُمَةُ بْنُ أَدَدَ بْنِ  
زَيْدِ بْنِ يَشْجَبَ بْنِ عَرِيبِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ وَالْحِكَايَةُ عَنْهُ وَكَانَ أَبُو  
عَبِيدَةَ قَالَ زَيْدُ بْنُ الْهَمَيْسَعِ فَسَارُوا نَحْوَ تَهَامَةٍ وَكَانُوا فِيهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْيَمَنِ  
ثُمَّ وَقَعَ بَيْنَ طَيِّئٍ وَعَمُومَتِهِ مُلَاحَاةٌ فَفَارَقَهُمْ وَسَارَ نَحْوَ الْحِجَازِ بِأَهْلِهِ وَمَسَالِهِ وَتَبِعَ  
مَوَاقِعَ الْقَطْرِ فَسَمِيَ طَيِّئًا لِطَيِّئَةِ الْمَنَازِلِ وَقِيلَ إِنَّهُ سَمِيَ طَيِّئًا لِغَيْرِ ذَلِكَ وَأَوَعَلَ  
طَيِّئٌ بِأَرْضِ الْحِجَازِ وَكَانَ لَهُ بَعِيرٌ يَشْرُدُ فِي كُلِّ سَنَةٍ عَنْ أَبِيهِ وَيَتَّبِعُ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ  
ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَيْهِ وَقَدْ عَبَّلَ وَسَمَّنَ وَأَثَارَ الْخَصْرَةِ بِأَدِيَةِ فِي شِدْقِيهِ فَقَالَ لِابْنِهِ عَمْرُو  
مَنْ تَفَقَّدَ يَا بَنِي هَذَا الْبَعِيرُ فَإِذَا شَرَدَ فَاتَّبِعْ أَثَرَهُ حَتَّى تَنْظُرَ إِلَى أَتْنٍ يَنْتَهِي فَلَمَّا  
كَانَتْ أَيَّامُ الرَّبِيعِ وَشَرَدَ الْبَعِيرُ تَبِعَهُ عَلَى نَاقَةٍ لَهُ فَلَمْ يَزَلْ يَقْفُرُ أَثَرَهُ حَتَّى صَارَ  
إِلَى جَبَلِ طَيِّئٍ فَأَقَامَ هُنَاكَ وَنَظَرَ عَمْرُو إِلَى بِلَادٍ وَاسِعَةٍ كَثِيرَةِ الْمِيَاهِ وَالشَّجَرِ  
وَالْخُلِّ وَالرَّيْفِ فَارْجَعَ إِلَى أَبِيهِ وَاخْبَرَهُ بِذَلِكَ فَسَارَ طَيِّئٌ بِأَهْلِهِ وَلَدَهُ حَتَّى



ذلك اخذ قوسه فركبها وأوترها واداه يا اسود استعن بقوسك فالتهمى أحب  
 إلى فقال الاسود خدعتني فقال عمرو الحرب خدعة فصارت مثلاً فرماه عمرو  
 ففلق قلبه وخلص الجبلان طى ففزلهما بنو الغوث ونزلت جديلة السهل  
 منهم لذلك قال عبيد الله الفقيه اليه في هذا الخبر نظر من وجوه منها ان  
 جندبا هو الرابع من ولد طى فكيف يكون رجلاً يصلح لمثل هذا الامر ثم  
 الشعر الذى انشده وزعم انه لعمرو بن الغوث وقد رواه ابو اليقظان واحمد  
 بن يحيى ثعلب وغيوها من الرواة الثقات لهان بن احمد الكناني شاعر جاهلي  
 ثم كيف يكون القوس حديدًا ولا تنفذ السهم الا برجوعها والحديد اذا  
 اعوج لا يرجع اليه ثم كيف يصح في العقل ان قوساً بزرافين هذا بعيد في  
 العقل الى غير ذلك من النظر وقد روى بعض اهل السير من خبر الاسود  
 بن غفار ما هو اقرب الى القبول من هذا وهو ان الاسود لما افلتت من حسان  
 تبع كما ذكره ان شاء الله تعالى في خبر اليمامة افضى به الهرب حتى لحق  
 بالجميلين قبل ان يفرلها طى وكانت طى تنزل الجوف من ارض اليمامى وفي  
 اليوم محلة يدان ومردان وكان سيدهم يومئذ أسامة بن لوى بن الغوث بن  
 ١٥ طى وكان الوادى سمعة وهم قليل عددهم فجعل ينتابهم بغير في زمن الخريف  
 يضرب في ابلهم ولا يدرون اين يذهب الا انهم لا يرونة الى قابسل وكانت الازن  
 قد خرجت من اليمام ايام سيل العرم فاستوحشت طى لذلك وقالت قد  
 طعن اخواننا وساروا الى الارياف فلما هموا بالظعن قالوا لأسامة ان هذا البعير  
 الذى ياتينا انما ياتينا من بلد ريف وخصب وانا لفرى في بعره النوى فلو  
 ٢٠ اننا نتبعه عند انصرافه فشخصنا معه لعلنا نصيب مكاناً خيراً من مكاننا  
 فلما كان الخريف جاء البعير فضرب في ابلهم فلما انصرف تبعه أسامة بن لوى  
 بن الغوث وحببة بن الحارث بن فطر بن طى فجعلوا يسيران بسير الجميل  
 وينزلان بنزله حتى ادخلهما باب اجا فوقفا من الخصب والخير على ما

بالجبلين فقال لطي من ادخلكم بلادى وارثى عن اباى اخرجوا عنها والا  
فعلت وفعلت فقال طى في البلدان بلادنا وملكننا وفي ايدينا وانما ادعيتها حيث  
وجدتها خلاه فقال الاسود اضربوا بيننا وبينكم وقتنا نقتل فيه فائنا غلب  
استحق البلد فاعدوا لموت فقال طى في جندب بن خارجة بن سعد بن  
هظرة بن طى وامه جديلة بنت سبيع بن عمرو بن حمير وبها يعرفون وهم  
جديلة طى وكان طى في لها مؤثرا فقال جندب قاتل عن مكرمتك فقالت  
امه والله لتتتركن بنيك وتعرضن ابني للقتل فقال طى في ويحك انما خصصته  
بذلك فابت فقال طى في لعرو بن الغوث بن طى في فعليك يا عمرو الرجل  
فقاتله فقال عمرو لا افعل وانشا يقول وهو اول من قال الشعر في طى في بعد طى في

١٠ يا طى في اخبرني ولست بكاذب واخوك صادق الذي لا يكذب

امن القصية ان اذا استغنيتم وامنتم فانا البعيد الاجنب

وانا الشدايد بالشدايد مرة اشجتكم فانا الحبيب الاقرب

عجبا لتلك قصيتي واقامتني فيكم على تلك القصية اعجب

الكم معا طيب البلاد ورعيها ولي الثمان ورعيهن الجندب

١٥ واذا تكون كريهة ادعى لهما واذا يحاس الحيس يدعى جندب

هذا لعنكم الصغار بعينيه لا امر في ان كان ذاك ولا اب

فقال طى في يا بني انها اكرم دار في العرب فقال عمرو لن افعل الا على شرط ان

لا يكون لبني جديلة في الجبلين نصيب فقال له طى في لك شرطك فاقبل

الاسود بن غفار الجدبسي للميعاد ومعه قوس من حديد ونشاب من حديد

فقال يا عمرو ان شيت صارتك وان شيت ناضلتك والا سايفتك فقال عمرو

الصراع احب اتي فاكسر قوسك لأكسرها ايضا ونصطرح وكانت لعرو بن الغوث

بن طى في قوس موصولة بزرافين اذا شاء شدّها واذا شاء خلّعها فاهوى بها

عمرو فانفاحت الزرافين واعترض الاسود بقوسه ونشابه فكسرها فلما راي عمرو

أَجَارِدَ وَإِنْ يَتَحَدَّرُ مِنَ السَّرَاةِ عَلَى قَرْيَةٍ مُطَارَ لَبْنَى نَصْرٍ وَأَجَارِدَ أَيْضًا وَإِنْ مِنْ  
أَوْدِيَةِ كَلْبٍ وَهِيَ أَوْدِيَةٌ كَثِيرَةٌ تَنْشَلُّ مِنَ الْمَلْحَاءِ وَهِيَ رَابِعَةٌ مِنْقَادَةٌ مَسْتَطِيلَةٌ  
مَا شَرَّقَ مِنْهَا هُوَ الْأَوْدَاةُ وَمَا غَرَّبَ فَهُوَ الْبِيَاضُ

أَجَانٌ بِضَمِّ الهمزة وتخفيف الجيم واخِرُهُ نُونٌ بَلِيدَةٌ بِأَنْزِيحَانٍ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ  
هَ تَمِيزِ عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ فِي طَرِيفِ الرِّى رَايْتُهُمَا وَعَلَيْهَا سُرُورٌ بِهَا سَوَى إِلَّا أَنَّ الْخَرَابَ  
غَالِبٌ عَلَيْهَا

الْأَجَاوِلُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظِ الْجَمْعِ جَمَالًا الْبَيْرِ جَانِبَاهَا وَالْجَمْعُ أَجْوَالٌ وَالْأَجَاوِلُ جَمْعُ  
الْجَمْعِ وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ وَدَانٌ فِيهِ رَوْضَةٌ ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ  
الْأَجَاوِلُ أَتَارِقٌ بِجَانِبِ الرَّمْلِ عَنْ يَمِينِ كَلْفَى مِنْ شَمَالِهَا قَالَ كَثِيرٌ  
عَقَا مَيْتٌ كَلْفَى بَعْدَنَا فَلَا جَاوِلَ

الْأَجَايِينُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ يَاءٌ أَنْ تَحْتَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا نَقْطَتَانِ بِلَفْظِ  
التَّثْنِيَةِ اسْمُ مَوْضِعٍ كَانَ لَنَا فِيهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِنَا

الْأَجَابَابُ جَمْعُ جَبٍّ وَهُوَ الْبَيْرُ قَبِيلٌ وَإِنْ وَقِيلَ مِيَاهُ بِحِمَى صَرِيَّةٍ مَعْرُوفَةٌ تَلَى  
مِهَبَّ الشَّمَالِ مِنْ حِمَى صَرِيَّةٍ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَجَابَابُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي صَرِيَّةٍ وَرَمَا  
قَبِيلٌ لَهُ الْجَبُّ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ

أَبْنَى كَلَابٍ كَيْفَ يُنْفَى جَعْفَرٌ وَبَنُو صَرِيَّةٍ حَاضِرُوا الْأَجَابَابَ

أُجْبَالُ صُبَيْحٍ أَجْبَالُ جَمْعُ جَبِلٍ وَصُبَيْحٌ بِضَمِّ الْمِيمِ الْمَهْمَلَةِ صَدَّ الْمَسَاءِ مَوْضِعٌ  
بَارِضُ الْجَنْابِ لِبْنَى حِصْنٌ بَيْنَ حُدَيْفَةَ وَهَرَمٍ بَيْنَ قُطَيْبَةَ وَصُبَيْحٍ رَجُلٌ مِنْ عَادَ  
كَانَ يَنْزِلُهَا عَلَى وَجْهِ الدَّهْرِ قَالَ الشَّاعِرُ

الْأَهْلُ إِلَى أَجْبَالِ صُبَيْحٍ بِذِي الْعَصَا غَصَا الْأَثَلُ مِنْ قَبْلِ الْمَمَاتِ مَعَادُ

بِلَادٍ بِهَا كُنَّا وَكُنَّا نُحِبُّهَا إِذَا الْأَهْلُ أَهْلٌ وَالسَّبِيلُ بِلَادُ

أَحَدُ آيَةِ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَبَعْدَ الْآلِفِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَبَاءٌ خَفِيفَةٌ  
وَهَاءٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَنْ كَانَ عَرَبِيًّا جَمْعُ جَدَبٍ جَمْعُ قَلْعَةٍ ثَمَّ فُتُولَةُ مَنَزَلَةٍ الْمُفْرَدُ

اعجبهما فرجعا الى قومهما فاخبراهما به فارتحلَّت طىءٌ بجملتها الى الجبلين  
وجعل اسامة بن لوى يقول

اجعلْ ظُرَيْبًا كحبيب يُنسى نلَّ قوم مُصْبِحٌ ومُتَسَّى

وظُرَيْب اسم الموضع الذى كانوا ينزلون فيه قبل الجبلين قال فهجمت طىءٌ  
على النخل بالشعاب على مواش كثيرة واذا لم يرَجُلٌ فى شعيب من تلك  
الشعاب وهو الاسود بن غفار فقال ما راوا من عظم خلقه وتخوفوه فنزلوا  
ناحية من الارض فاستبروها فلم يروا بها احدا غيره فقال اسامة بن لوى لابن له  
يقال له الغوث يا بني ان قومك قد عرفوا فصلك فى الجلد والبأس والرمى فاكفنا  
امر هذا الرجل فان كَفَيْتَنَا امرة فقد سُدَّتْ قومك آخر الدهر وندت الذى  
انزلتنا هذا البلد فانكَلَفَ الغوث حتى اتى الرجل فسأله فحجب الاسود من  
صغر خلق الغوث فقال له من اين اقبلت فقال له من اليمن واخبره خبر  
البعير وحبيته معه وانهم رهبوا ما راوا من عظم خلقه وصغرهم عنه فاخبرهم باسمه  
ونسبه ثم شغل الغوث ورماهم بسهم فقتله واقامت طىءٌ بالجبلين وهم بهما الى  
الآن واما اسامة بن لوى وابنه الغوث هذا فدرجوا ولا عقب لهم

١٥ الاجاعة اجاعة بدر بن عقاب فيها بيوت من متن الجبل ومنازل فى اعلاه عن  
نصر والله سبحانه وتعالى اعلم

أجار بفتح اوله كانه جمع أجرد قال ابو محمد الاعرابى اجارد بفتح اوله لا  
بضمه فى بلاد تميم قال اللعين المنقرى

دعاني ابن ارض يبتغى الزاد بعد ما ترامى حلمات به وأجار

٢٠ ومن ذات اصفاء سهوب كانها مزاحف هزنى بيتها متباعدا

ونذكر ابيانا وقصة ذكرت فى حلمات

أجار بالضم أقام من جرئت الشىء فانا أجار ومثله ضربت بين القوم فانا

أضارب اسم موضع فى بلاد عبد القيس عن ابى محمد الاسود وفى كتاب نصر

يَقْرَى لَهَا الْاِخْمَاسُ مِنْ مَزَادِهَا فَصَبَحَتْ كَلْبًا مِنْ اَجْدَادِهَا

طَحْمَةً وَرَبِّ لَيْسَ مِنْ اَوْرَادِهَا

اَجْدَتْ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَالتَّاءُ مَثَلُثَةٌ جَمَعَ جَدَتْ جَمَعَ قَلَّةٌ وَهُوَ الْقَبْرِ قَالَ السُّكْرَى اَحْدَثَ وَاَجْدَتْ بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ مَوْضِعَانِ قَالَ الْمُنْخَلُّ ٥

عَرَفْتُ بِاَجْدَتْ فَنِعَافٍ عَرَفِيْ عِلَامَاتٍ كَتَحْبِيرِ النِّمَاطِ

الْاَجْدَلَانِ بِالْدَّالِ الْمَهْمَلَةِ اَبْرَقَانِ مِنْ دِيَارِ عَوْفِ بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدٍ مِنْ اطْرَافِ السَّنَارِ وَهُوَ وَاِنْ لَمْ يَمْزِ الْقَيْسُ بْنُ زَيْدٍ مَنَاءَ بْنَ تَيْمٍ حَيْثُ التَّنْقِيْ هُوَ وَيُضَادُّ الْخَطَّ اَجْدَالٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالدَّالُ مَعْجَمَةٌ وَالْفُ وَلَمْ كَانَهُ جَمَعَ جَدُّلُ الْخَلَّةِ ١. وَهُوَ الْبَرِيدُ الْخَامِسُ مِنَ الْمَدِينَةِ لِمَنْ يَبْرِيدُ بَدْرَاءَ

اَجْرَانِ بِالْدَّالِ الْمَهْمَلَةِ جَمَعَ جَرَدٌ فِي الْاَرْضِ لَنَّهُ لَا نَبَاتَ بِهَا وَهُوَ مَوْضِعٌ بِعَيْنِهِ قَالَ الرَّاجِزُ

لَا رِيَّ لِلْعَيْسِ بِذِي الْاَجْرَانِ

اَجْرَانِ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ اِلَّا اَنْ ذَالَهُ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ بِتَجْدٍ قَالَ الرَّاجِزُ

١٥ اَتَعْرِفُ الدَّارَ بِذِي اَجْرَانِ دَارًا لِسُعْدَى وَابْنَتَى مُبْعَانَ

لَمْ تَمَيِّقْ مِنْهُمْ رَهْمُ السَّرْدَانِ غَيْرَ اَنَّا فِي مَرْجَلِ جَوَانِ

وَأَمَّ اَجْرَانِ بَيْرَ قَدِيمَةٍ فِي مَكَّةَ وَقِيلَ فِي بِالْدَّالِ الْمَهْمَلَةِ

اَجْرَافٌ كَانَهُ جَمَعَ جُرْفٌ وَهُوَ جَانِبُ الْوَادِي الْمُنْتَصِبِ مَوْضِعٌ قَالَ الْفَضْلُ بْنُ

الْعَبَّاسِ اَللَّهِ

٢٠ يَا دَارُ اَقْوَتْ بِالْجُزْعِ ذِي الْاَخْيَافِ بَيْنَ حَزْمِ الْجَزْزِ وَالْاَجْرَافِ

اَجْرَبٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ يَقَالُ رَجُلٌ جَرِبٌ وَاَجْرَبٌ وَلَيْسَ مِنْ بَابِ اَفْعَلَ مِنْ

كَذَا اَيُّ اَنْ هَذَا الْمَوْضِعُ اَشَدُّ جَرَبًا مِنْ غَيْرِهِ لِاَنَّهُ مِنَ الْعَيُوبِ وَلَكِنَّهُ مِثْلُ اَحْمَرٍ

وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ يَذْكُرُ مَعَ الشَّعْرِ مِنْ مَنَازِلِ جُهَيْنَةَ بِمُحَافَةِ الْمَدِينَةِ وَاَجْرَبٌ

لكونه علماً فنسبوا اليه ثم خففوا ياء النسبة لكثرة الاستعمال والاشهر انه  
عجمي وهو بلد بين برقة وطرابلس المغرب بينه وبين زويلة نحو شهر سيراً  
على ما قاله ابن حوقل وقال أبو عبيد البكري اجدابية مدينة كبيرة في  
حدراء أرضها صفًا وبارها منقورة في الصفا طيبة الماء بها عين ماء عذب وبها  
بساتين لطاف<sup>ة</sup> وتخل يسير وليس بها من الاشجار الا الاراك وبها جامع حسن  
البناء بناه أبو القاسم المسمى بالقائم بن عبيد الله المسمى بالمهدي له صومعة  
مثمّنة بديعة العمل وجمامات وفنادق كثيرة واسواق حافلة مقصودة وأهلها  
نوو يسار واكثرهم انباط وبها نبد من صرحاء لواتة ولها مرسى على البحر  
يعرف بالمأدور له ثلاثة قصور بينها وبينها ثمانية عشر ميلاً وليس باجدابية  
الدور<sup>ة</sup> سقف خشب إنما في اقباء ثوب لكثرة رياحها ودوام هبوبها وفي راحية  
الاسعار كثيرة التمر يأتيها من مدينة أوجلة اصناف التمور وقيل غير  
اجدابية مدينة كثيرة النخل والتمر وبين غربيها وجنوبيها مدينة أوجلة  
وفي من اعمالها وفي اكثر بلاد المغرب نخلاً واجود<sup>ة</sup> تمرًا واجدابية في الاقليم  
الرابع وعرضها سبع وثلاثون درجة وفي من فتوح عمرو بن العاصي فتحها مع  
١٥ برقة صلحاً على خمسة الاف دينار واسلم كثير من بربرها ينسب اليها أبو  
اسحاق ابراهيم بن اسماعيل بن احمد بن عبد الله الطرابلسي يعرف بابن  
الاجدان كان ادبياً فاضلاً له تصانيف حسنة منها كفاية المأخوذ وهو مختصر  
في اللغة مشهور مستعمل جيد وكتاب الانواء وغير ذلك

أجدان بلفظ جمع الجَد إلى الاب وهو في الاصل جمع جد بضم الجيم وهو  
٢٠ البير وهو اسم موضع بنجد في بلاد غطفان فيه روضة قال النابغة  
أرسمًا جديدًا من سعد نجسب عفت روضة الأجدان منها فيثقب  
وقال أبو زياد الاجدان ميماء بالسماوة تلب وانشد يقول  
نحن جليلنا الجليل من مرادها من جانبى ليمى الى انصاده

والاجم القَصْرُ كان لبني أَثَيْفَ البلوين عند البير الله يقال لها لَوَّة  
 الأَجْفَرُ بضم الفاء جَمْعُ جَفَرٍ وهو البير الواسعة له نُطُو موضع بين قَيْد  
 والخَزِيمَةِ بينهما وبين قَيْد ستة وثلاثون فرسخا نحو مكة وقال الزمخشري الاجفر  
 ما لبني يربوع انتزَعَتْه منهم بنو جَدِمة،

٥. أَجَلَّةٌ بالكسر ثر السكون من قرى اليمامة عن الحَفْصِي،  
 أَجَلِي بفتح أوله وثانيه وثالثه بوزن جَمَزَى محَرَكٍ واخره عَالٌ وهذا البناء يَحْتَضُّ  
 بالمؤنث اسما وصفة فالاجم نحو أَجَلِي وَفَرَى وَبَرَدَى والصفة بَشَكِي وَمَرَطِي  
 وَجَمَزِي وهو اسم جبل في شرقي ذات الاصدار من الشَّيْبَةِ وقال ابن السكيت  
 أَجَلِي هضبات ثلاث على مبدأة النعم من الثَّغَلِ بشاطى الجريب الذى يَلْقَى  
 الثَّغَلِ وهو مَرَعَى لهم معروف قال حَلَّتْ سُلَيْمَى جانب الجريب بِأَجَلِي حَلَّةٌ  
 الغريب محل لا دار ولا قريب وقال الاصمعي أَجَلِي بلاد طيبة مريضة تَنْبُتُ  
 الحَلِي والصَلِيانَ وانشد حَلَّتْ سُلَيْمَى، وقال السكري في شرح قول القتال  
 الكلاني عَقَّتْ أَجَلِي من اهلها فقلبيها الى الدَّوْمِ فالرِّقَاءُ قَفَرًا كَتَبَها  
 أَجَلِي هضبة بَعْلًا نجد وقال محمد بن زياد الاعرابي سَمَلَتْ بَنَتْ الحَسَنُ اى  
 ١٥. البلاد افضل مَرَعَى واسمى فقالت خياشيمُ الحَزَمِ او جَوَاهِ الصَّمَانِ قيل لها ثر  
 ما ذا فقالت اراها أَجَلِي، اى شيت اى مَنى شيت بعد هذا قال وبقال ان  
 أَجَلِي موضع في طريق البصرة الى مكة،

أَجَمٌ بالخريك موضع بالشام قرب القرانيس من نواحي حلب قال المتنبي  
 الواجِعُ الخَيْلُ مُحَفَاةٌ مُقَوَّدةٌ من كل مثل وبارٍ شَكْلُهَا اِرْمُ  
 ٢٠. كَتَلٌ بطريق المَعْرُور ساكنها بان دارك قَتْسرين والأَجْمَرُ  
 أَجَمٌ بضم أوله وثانيه وهو واحد آجام المدينة وهو عَنَى الاطَمِ وآجام المدينة  
 وآطامها حصونها وقصورها وهى كثيرة لها ذكر في الاخبار وقال ابن السكيت  
 أَجَمٌ حصنٌ بناه اهل المدينة من حجارة وقال كل بيت مربع مسطح فهو أَجَمٌ

موضع آخر بتجد قال أوس بن قتادة بن عمرو بن الأخوص

أفدى ابن فاختة المقيم بأجرب بعد الطعان وكثرة الترحال

خفيت منيته ولو ظهرته له لوجدت صاحب جربة وقتال

الأجرب بوزن الذي قبله وهو الموضع الذي لا نيات فيه اسم جبل من جبال

القبليّة عن ابن القاسم محمود عن السيّد عليّ العلويّ له ذكر في حديث

الهجرة عن محمد بن اسحاق وقيل نصر الأشعر والأجرب جبلاً جهينسة بين

المدينة والشام

أجر بالتحريك قال أبو عبيد يخرج القاصد من القيروان إلى بونة فيأخذ من

القيروان إلى جلولاء ومنها إلى أجرب وهي قرية لها حصن وقنطرة وهي موضع وعمر

كثير التجارة صعب المسلك لا يكاد يخلو من الأسد دائماً الريح العاصفة

ولذلك يقول، إذا جيئت أجرب فمجل فان فيه خجراً يبرى وأسداً يفرى ورجلاً

تدري، وحول أجر قبائل من العرب والبربر،

الأجربين بلفظ التثنية علم لموضع باليمامة عن محمد بن ادريس بن أبي

حفصة هكذا حكاها مبتدئاً به،

أجرب بالنزاه واللام قال قيس بن الصّراع العجليّ

سقى جدّاً بالأجرب الفرد فالنقا رهامر الغواذي مؤنّة فاستهلت،

أجش بالفتح ثر السكون وضم الشين المحجمة ودال مهملة وهو علم مرتجل

له تجي فيما علمت هذه الثلاثة الأحرف مجتمعة في كلمة واحدة على

وجوهها الستة في شيء من كلام العرب وهو اسم جبل في بلاد قيس عيلان

وهو في كتاب نصر أجش بالراء والد أعلم بالصواب

أجش بالتحريك وتشديد الشين المحجمة وهو في اللغة الغليظ الصوت قال أبو

ذؤيب الهذليّ وعيممة من قانس متليّيب في كفه جش أجش واقطع

الجش القوس الخفيفة يصف صائداً وأجش اسم أطم من أطام المدينة والأطام



بشر بخط ابى عامر العبدري ان اجناديين من الرملة من كورة بيت جبرين  
كانت به وقعة بين المسلمين والروم مشهورة وقالت العلماء بأخبار الفتوح شهد يوم  
اجناديين مائة الف من الروم سرب هرقل اكثرهم وتجمع الباقي من النواحي وهو قتل  
يوم ميذ بحمص فقاتلوا المسلمين قتالا شديدا ثم ان الله تعالى هزمهم وقرقهم وقتل  
المسلمون منهم خلقا واستشهد من المسلمين طائفة منهم عبد الله بن الزبير  
بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف وعكرمة بن ابى جهل والحارث  
بن هشام وابى خالد بن الوليد يوم ميذ بلاد مشهورا وانتهى خبر الوقعة الى  
هرقل فغضب قلبه وملى رعبا فهرب من حص الى انطاكية وكانت لا تبتلى عشرة  
ليلة بقيت من جمادى الاولى سنة ثلاث عشرة قبل وفاة ابى بكر رضه بخو

١. شهر فقال زياد بن حنظلة

وحن تركنا ارضيون مطردا الى المسجد الاقصى وفيه حُسور  
عشيرة اجناديين لما تتابعوا وقامت عليهم بالعراف نُسور  
عطفنا له تحت الحجاج بطعنة لها تشج تأى الشهيف غزير  
فظمنا به الروم العريضة بعده عن الشام أدنى ما هناك شطير  
١٥ تولت جموع الروم تتبع أثره تكاد من الدعر الشديدي تطير  
وغدير صرعى في المكر كثيرة وعاد اليه الفل وهو حسيير

وقال كثير بن عبد الرحمن

الى خير احياء البرية كلاهما لى رخم او خلعة متأسين  
له عهد ود لم يكدر بوياسة ونا قول معروف حديث ومزين  
٢٠ وليس امره من لم يئل ذاك كاهره بدا نصحه فاستوجب الرقد محسن  
فان لم تكن بالشام دارى مقيمة فان باجنادين مئى ومسكني  
منازل صدق لم تغر رسومها وأخرى عيسافارقين فموزن  
أجنقان بالفتح ثم السكون وكسر النون وقاف واللف ونون ويوى بعد اوله

قال امرؤ القيس

وَتَيْمَاءُ لَمْ يَتْرَكَ بِهَا جِدْعَ تَحْلَةٍ وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا جَنْدَلًا

أَجْمَةٌ بُرْسٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ وَبُرْسٌ بِصَمْرٍ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَالسِّينِ  
مَهْمَلَةٍ نَاحِيَةِ بَارِضٍ بِابِلٍ قَالَ الْبَلَّاذُورِيُّ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ يُقَالُ إِنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
أَهْلَ أَجْمَةٍ بُرْسٌ أَرْبَعَةُ أَلْفٍ دُرْهُمٍ وَكَتَبَ لَهُمْ بِذَلِكَ كِتَابًا فِي قِطْعَةِ أَذَمٍّ وَأَجْمَةٌ  
بُرْسٌ بِحَصْرَةِ الصَّوْحِ صَرَحَ عَمْرُو بْنُ كَنْعَانَ بَارِضٌ بِابِلٍ وَفِي هَذِهِ الْأَجْمَةِ حُوَّةٌ  
بَعِيدَةٌ الْقَعْرِ يُقَالُ إِنَّ مِنْهَا عَمِلَ أَجْرُ الصَّوْحِ وَيُقَالُ إِنَّهُ خَسَفَتْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَجْنَانُ الشَّامِ جَمْعُ جُنْدٍ وَفِي خَمْسَةِ جُنْدٍ فِلَسْطِينَ وَجُنْدُ الْأُرْدُنِّ وَجُنْدُ  
دِمَشْقٍ وَجُنْدُ حِمصٍ وَجُنْدُ قَنْسَرِينَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ اخْتَلَفُوا  
إِنَّمَا فِي الْأَجْنَادِ فَقِيلَ سَمَّى الْمُسْلِمُونَ فِلَسْطِينَ جُنْدًا لِأَنَّهُ جَمْعُ كَوْرًا وَالتَّجْنُدُ  
التَّجْمُوعُ وَجُنْدَتٌ جُنْدًا أَيْ جَمَعَتْ جَمْعًا وَكَذَلِكَ بَقِيَّةُ الْأَجْنَادِ وَقِيلَ  
سَمَّيْتُ كُلَّ نَاحِيَةٍ بِجُنْدٍ كَانُوا يَتَّقِبُصُونَ اعْطِيَانَهُمْ فِيهِ وَذَكَرُوا أَنَّ الْجَزِيرَةَ كَانَتْ  
مَعَ قَنْسَرِينَ جُنْدًا وَاحِدًا فَأَقْرَدَهَا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ وَجَعَلَهَا جُنْدًا  
بِرَأْسِهِ وَلَمْ تَنْزَلْ قَنْسَرِينَ وَكَوْرَهَا مَضْمُومَةً إِلَى حِمصٍ حَتَّى كَانَ لِيَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ  
وَهَاجِلُ قَنْسَرِينَ وَأَنْطَاكِيَّةَ وَمَتَبِجَ جُنْدًا بِرَأْسِهِ فَلَمَّا اسْتَخْلَفَ الرَّشِيدُ أَفْرَدَ  
قَنْسَرِينَ بِكَوْرَهَا فَجَعَلَهَا جُنْدًا وَأَفْرَدَ الْعَوَاصِمَ كَمَا نَذَرَهُ فِي الْعَوَاصِمِ أَنَّ شَاءَ  
اللَّهُ وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ

فَقُلْتُ مَا هُوَ إِلَّا الشَّامُ تَرَكْنِي كَأَنَّمَا الْمَوْتُ فِي أَجْنَادِهِ الْبَغَرُ

وَالْبَغَرُ دَاءٌ يَصِيبُ الْإِبِلَ تَشْرَبُ الْمَاءَ فَلَا تَرَوِي

أَجْنَادَيْنِ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَنُونٍ وَالْفُ وَتَفْتَحُ الدَّالُ فَتُكْسَرُ مَعَهَا النُّونُ  
فَيَصِيرُ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ وَتُكْسَرُ الدَّالُ وَتَفْتَحُ النُّونُ بِلَفْظِ الْجَمْعِ وَكَثُرِ أَهْلِ  
الْحَدِيثِ يَقُولُونَ أَنَّهُ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ وَمِنَ الْمُحْصِلِينَ مَنْ يَقُولُهُ بِلَفْظِ الْجَمْعِ وَهُوَ  
مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بِالشَّامِ مِنْ نَوَاحِي فِلَسْطِينَ وَفِي كِتَابِ ابْنِ خُلَيْفَةَ اسْتَحْيَى بْنِ

ابراهيم عمر وكان اسماعيل اول من ذللت له الخيل العتاق واول من ركبها  
وارتبطها فذكر اهل العلم ان الله عز وجل اوحى الى اسماعيل عم اني اذخرت  
لك كنزاً لم اعطه احداً قبلك فاخرج فناد بالكنز فاتي احياءاً قال لهم الله تعالى  
الدعاء بالخيل فلم يبق في بلاد الله فرس الا انه فارتبطها باحياء فبذلك سمي  
ه المكان احياءاً ويؤيد هذا ما قاله الاصمعي في تفسير قول بشر بن ابى حازم  
حلفت برب الداميات نحورها وما صم احياء المصلى ومذهب  
لن شئت الحرب للمعوان الله ارى وقد طال ابعسا بهما وتروى  
لكنتم بالليل منكم طعيمة الى غير موثق من العز تهرب

قال ابو عبيدة المصلى المسجد والمذهب بيت الله الحرام واهياد قال الاصمعي  
١. هو الموضع الذي كانت به الخيل لله سكرها الله لاسماعيل عم وقال ابن اسحاق  
لما وقعت الحرب بين الحارث بن مصاص الجرهمي وبين السهميد بن حوثر  
بالثاء المثلثة خرج ابن مصاص من قعيقع فتقعع سلاحه فسمى قعيقعان  
وخرج السهميد ومعه الخيل والرجال من احياء فيقال انه ما سمي احياء  
احياءاً الا بخروج الخيل لحياء منه مع السهميد وقال السهميلي واما احياء  
ه فلم يسم باحياء الخيل كما ذكر ابن اسحاق لان حياء الخيل لا يقال فيها  
احياء وانما احياء جمع جيد وذكر اصحاب الاخبار ان مصاصاً ضرب في ذلك  
الموضع احياء مائة رجل من العبالقة فسمى ذلك الموضع باحياء لذلك قال  
وكذا ذكر ابن اسحاق في غير كتاب السيرة، قلت انا وقد قدمننا ان الجوهري  
حكي ان العرب تجمع الجوار من الخيل على احياء ولا شك ان ذلك لم يبلغ  
٢. السهميلي فأنكره وما يؤيد ان هذا الموضع سمي بالخيل انه يقال فيه اجواد  
وجياد ثم اتفق الرواة انها سميت بحياء الخيل لا تدفعه الرواية المحمولة من  
جهة السهميلي وتحدث ابو المنذر قال كثرت ايام بتهامة وبنو معد بها خلول  
ولم يفرقوا عنها فبعوا على بني نزار وكانت منازلهم باحياء من مكة وذلك قول

وقد ذكر قيل وفي من فُرَى سَرَخُس ويقال له اجنكان بلسانهم ايضا  
أَجُولٌ يجوز ان يكون افعَل من جالٍ يجول وان يكون منقولاً من القَرَس الأَجُولُ  
وهو السريع والاصل ان الأَجُول واحد الأَجَاوِل وفي هضبات متجاورات بهذا  
هضبة من سَلَمَى واجاً فيها ماء وقيل أَجُول وان او جبل في ديار غطفان عن نصره  
أَجُولِيَّة كانه جمع جِواء وقد ذكر الجِواء في موضعه من هذا الكتاب هو ماء لبني  
نمير بن ماحبة اليمامة

أَجِيَانٌ بفتح اوله وسكون ثانيه كانه جمع جيد وهو العُنْفُ واجيان ايضا  
جمع جِواء من الخيل يقال للذكر والانثى وجِيَانٌ وأَجَاوِيْدُ حكماء ابو نصر  
اسماعيل بن ثمان وقد قيل في اسم هذا الموضع جِيَانٌ ايضا وقد ذكر في  
١. موضعه وقال الأعشى مَيْمُون بن قيس

فما انت من اهل أَحْجُون ولا الصفا ولا لك حِفُّ الشَّرِبِ من ماء زَمَزَمَ  
ولا جعل الرحمن يَمِتَكَ في العلاء بأجِيَانٍ غربي الصفا والمحرم

وقال عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة

عبيات من أمة الوَقَاب منزلنا لما قَوْلْنَا بِسِيفِ الجحر من عَدَن  
١٥ وجَاوَرَت اهل اجيان فليس لنا منها سِوَى الشَّوْقِ او حَظٍّ من الحزن

ونكره في الشعر كثير واختلف في سبب تسميته بهذا الاسم فقيل سُمي  
بذلك لان نُبْعاً لما قدم مكة رَبطَ خيلَه فيه فسمي بذلك وهما اجيادان

اجياد الكبير واجياد الصغير وقال ابو القاسم الخوارزمي اجياد موضع بمكة يلي  
الصفا وقال ابو سعيد السيرافي في كتاب جزيرة العرب من تاليفه هو موضع

٢. اخروج دابة الارض وقرأت فيما املاه ابو الحسين احمد بن فارس على بديع بن  
عبد الله الهمداني باسنان له ان الخيل العتاق كانت محرمة كسائر الوحش  
لا يَطْمَعُ في ركوبها طامعٌ ولا يَحْطِرُ ارتباطها للناس على بالٍ وله تكن ترى الا  
في ارض العرب وكانت مكرمة ادخرها الله لنبيه وابن خليفه اسماعيل بن

يا مَسَالِ عَتَى جَزَاكَ اللَّهُ صَالِحَةً هَذَا وَدَائِعُ لَكُمْ مَتَى وَتَسْلِيمُ  
 لَا تَزْهَدَنَّ فِي اصْطِنَاعِ الْعَرَفِ عَنْ أَحَدٍ ابْنُ الَّذِي يُجَيِّمُ الْمَعْرُوفَ لِحَسْرَتِهِ  
 أَنَا الشَّجَاعُ الَّذِي أَتَجَبَّتْ مِنْ رَهَقٍ شَكَرْتُ ذَلِكَ أَنَّ الشُّكْرَ مَقْسُومٌ  
 مِنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ لَا يَعْدَمُ مَغَبَّتُهُ مَا عَاشَ وَالْكَفْرُ بَعْدَ الْعَرَفِ مَذْمُومٌ  
 هـ الْأَجِيفُ هُوَ جَمْعُ أَجْفَرٍ لَانْ جَمَعَ الْقَلَّةُ يُشَبِّهُ الْوَاحِدَ فَيُصَغَّرُ عَلَى بِنَاءِهِ فَيُقَالُ  
 فِي الْكَلْبِ أَكْيَلِبٌ وَفِي الْأَجْرِ أَجْرِبَةٌ وَفِي الْأَحْمَالِ أَحْيِمَالٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي اسْفَلِ  
 السَّبْعَانِ مِنْ بِلَادِ قَيْسٍ وَالْأَصْحَى يَقُولُ هُوَ لِبْنَى اسْدَ وَانْشِدْ لِمَرْةِ بَنِي عِيَّاشٍ  
 ابْنِ عَمِّ مَعَاوِيَةَ بْنِ خَلِيلِ النَّصْرِيِّ يَنْوُحُ بَنَى جَذِيَّةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ نَصْرِ بْنِ  
 قُعَيْنٍ يَقُولُ

١٠ وَلَقَدْ أَرَى الثَّلْبُوتَ يَأْتِي بَيْنَهُ حَتَّى كَانَهُمْ أَوْلُوا سُلْطَانًا  
 وَلَهُمْ بِلَادٌ طَالَ مَا عُرِفَتْ لَهُمْ فَكُنُ الْمَلَا وَمَدَافِعُ السَّبْعَانِ  
 وَمِنْ الْحَوَادِثِ لَا أَبَا لَابِيكُمُ أَنْ الْأَجِيفُ مَاءٌ شَطْرَانِ

قَالَ كَانَ الْأَجِيفُ كَلَّةً لَهُمْ فَصَارَ نَصْفُهُ لِبْنَى سُوءَاةٍ مِنْ بَنِي اسْدَ

### باب الهمزة والحاء وما يليهما

هـ أَحَارِبٌ كَانَهُ جَمْعُ أَحَرَبَ اسْمٌ نَحْوُ أَجْدَلٍ وَأَجَادِلٍ أَوْ جَمْعُ الْحَجِّ نَحْوُ الْكَلْبِ  
 وَأَكَلَبٍ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْجَعْدَى

وَكَيْفَ أَرْجَى قَرَبَ مِنْ لَا أَرْوَرَهُ وَقَدْ بَعْدَتْ عَتَى صِرَارِ أَحَارِبٍ  
 الْأَحَاسِبُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرُ السِّينِ الْمَهْمَلَةُ وَآخِرُهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَهُوَ جَمْعُ أَحَسَبَ  
 وَهُوَ مِنَ الْبُعْرَانِ الَّذِي فِيهِ بِيضٌ وَجُحْرَةٌ وَالْأَحَسَبُ مِنَ النَّاسِ الَّذِي فِي شَعْرِ  
 ٢ رَأْسِهِ شُقْرَةٌ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ بْنِ عَابِسٍ الْكَلْبْدِيُّ

فِيهَا هَنْدٌ لَا تَنْكَحِي بُوَهَّةً عَلَيْهِ عَقِيقَتُهُ أَحَسَبِيَا

يَقُولُ كَانَهُ لَمْ تَخْلَفْ عَقِيقَتَهُ فِي صِغَرِهِ حَتَّى شَاخَ فَإِنْ قِيلَ أَنَّمَا يُجْمَعُ أَفْعَلٌ عَلَى  
 أَفْعَلٍ فِي الصِّغَرِ إِذَا كَانَ مُوَهَّجًا فَعَلَى مِثْلِ صَغِيرٍ وَأَصْغَرٍ وَصَغُرَى وَأَصَاغَرٍ وَهَذَا

الاعشى . وَيَبْدَأُ تَحْسِبُ أَرَامَهَا رِجَالُ إِيَّادٍ بِأَجْيَادِهَا

الْأَجْيَادَانِ تَنْتِيَةِ الَّذِي قَبْلَهُ وَهِيَ إِجْيَادُ الْكَبِيرِ وَإِجْيَادُ الصَّغِيرِ وَهِيَ مُحَلَّتَانِ

بِمَكَّةَ وَرَمَا قِيلَ لِهَمَا إِجْيَادَيْنِ اسْمًا وَاحِدًا بِالْيَاءِ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ

الْأَجْيَادُ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَجْرَافٍ وَإِذْ لَطَى فِيهِ تَيْنٌ وَتَخَلَّ عَنْ نَصْرِهِ

أَجِيرَةٌ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَجْوَةٍ رَوَى عَنْ أَعْشَى قَدْ دَانَ أَنَّهُ قَالَ خَرَجَ مَالِكُ بْنُ حَرِيمٍ

الْهَمْدَانِي فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَمَعَهُ نَفَرٌ مِنْ قَوْمِهِ يَبْرِيدُ عُكَاظًا فَاصْطَادُوا ظَبْيًا فِي طَرِيقِهِمْ

وَكَانَ قَدْ أَصَابَهُمْ عَطَشٌ كَثِيرٌ فَانْتَهَوْا إِلَى مَكَانٍ يُقَالُ لَهُ أَعْجِيرَةٌ فَجَعَلُوا يَفْصِدُونَ

دَمَ الظَّبْيِ وَيَشْرَبُونَهُ مِنَ الْعَطَشِ حَتَّى أَذْفَدَ دَمُهُ فَذَبَحُوهُ ثُمَّ تَفَرَّقُوا فِي طَلَبِ

الْحَطَبِ وَنَامَ مَالِكُ فِي الْحَبَاءِ فَأَنَارُوا أَحْكَابَهُ شَجَاعًا فَانْسَابَ حَتَّى دَخَلَ خَبَاءَ مَالِكِ

أَفَاقِبَلُوا فَقَالُوا يَا مَالِكُ عِنْدَكَ الشَّجَاعُ فَاقْتُلْهُ فَاسْتَبَقَتْ مَالِكُ وَقَتْلَ أَقْسَمَتْ

عَلَيْكُمْ إِلَّا كَفَفْتُمْ عَنْهُ فَكَفُّوا فَانْسَابَ الشَّجَاعُ فَذَهَبَ فَأَنْشَأَ مَالِكُ يَقُولُ

وَأَوْصَانِي الْحَرِيمُ بَعْزٍ جَارِي وَأَمْنَعُهُ وَلَيْسَ بِهِ أَمْتِنَاعُ

وَادْفَعْ ضَيْمَهُ وَأَذْوَ عَيْنِهِ وَأَمْنَعُهُ إِذَا أَمْتَنَعَ الْمَنْعُ

فَدَى نَلَمُ إِلَى عَنْهُ تَخَكُّوا لَا مَرَّ اسْتَجَارَ بِهِ الشَّجَاعُ

وَلَا تَخَكَّمُوا دَمَ مُسْتَجِيرٍ نَصَمْنَاهُ أَجِيرَةً فَالْتِمَاعُ

فَإِنْ لَمَّا تَرَوْنِ خَفِئَ أَمْرُ لَه مِنْ دُونِ إِمْرِكُمْ قِنَاعُ

ثُمَّ ارْجِعُوا وَقَدْ أَجْهَدْتُمُ الْعَطَشُ فَإِذَا هَاتَفَ يَهْتَفُ بِهِمْ يَقُولُ

يَا أَيُّهَا الْقَوْمُ لَا مَاءَ أَمَامَكُمْ حَتَّى تَسُومُوا الْمَطَايَا يَوْمَهَا التَّعْبَا

ثُمَّ اذْهَبُوا شَامَةً فَلَمَّا عَنْ كُتُبٍ عَيْنٌ رَوَاهُ وَمَا يُدْهِبُ اللَّغِيَا

حَتَّى إِذَا مَا أَصَبْتُمْ مِنْهُ رَيْكُمُ فَاسْقُوا الْمَطَايَا وَمِنْهُ فَاغْلُظُوا الْقُورَا

قَالَ فَعَدَلُوا شَامَةً فَإِذَا هُمْ بِعَيْنِ خَرَارَةٍ فَشَرَبُوا وَسَقَوْا أَبْلَاهُمْ وَجَمَلُوا مِنْهُ فِي قُرْبَاهُمْ

ثُمَّ انْتَوَوْا عُكَاظًا فَذَصَّوْا أَرْبَاهُمْ وَرَجَعُوا فَانْتَهَوْا إِلَى مَوْضِعِ الْعَيْنِ فَلَمْ يَبْرَوْا شَيْئًا

وَإِذَا بِهِاتَفَ يَقُولُ

أَيُّهُمَا أَشَدُّ مُحَرَّةٌ وَالْبَغِيغَةُ بِضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالْغَيْنَانِ مَعْجَمَتَانِ مَقْتَوْحَتَانِ  
يُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَأَحَامِرُ اسْمُ جَبَلٍ أَحْمَرٍ مِنْ جِبَالِ حِمَى صَدْرِيَّةٍ  
وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلرَّائِي

كَهْدَاهِدٍ كَسَرَ الرِّمَاءُ جَنَاحَهُ يَدْعُو بِقَارِعَةِ الطَّرِيفِ هَدِيلاً

ه فَقَالَ لَيْسَ قَوْلُ النَّاسِ أَنَّ الْهَدَاهِدَ هَاهُنَا الْهَدَاهِدُ بِشَيْءٍ إِنَّمَا الْهَدَاهِدُ الْحِمَامُ  
الكَثِيرُ الْهَدَاهِدُ كَمَا قَالُوا قَرَّاقِرُ لَكَثِيرِ الْقَرَّاقِرِ وَجَلَّاجِلُ لَكَثِيرِ الْجَلَّاجِلِ يَقَالُ حَادٍ  
جَلَّاجِلٌ إِذَا كَانَ حَسَنَ الصَّوْتِ فَأَحَامِرُ عَلَى هَذَا الْكَثِيرِ الْحَرَّةُ قَالَ جَمِيلٌ  
دَعَوْتُ إِبَاهُ عَمْرٍو فَصَدَّقْتُ نَظْرِي وَمَا أَنْ يَرَاهُنَّ الْبَصِيرُ لِحَسَنِ  
وَأَعْرَضَ رُكْنٌ مِنْ أَحَامِرٍ دُونَهُمْ كَانَ ذُرَاهُ لَفَعَتْ بِسَيْدَيْنِ

أَحَامِرُ قَرَأَ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَمُبْدَأُ الْحَمَتَيْنِ مِنْ دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ عَنْ يَسَارِهَا  
جَبَلٍ أَحْمَرٍ يُسَمَّى أَحَامِرُ قَرَأَ وَقَرَأَ مَا نَزَلَتْهُ النَّاسُ قَدِيمًا وَكَانَ لِمَنْ بَنَى سَعْدٌ مِنْ  
بَنِي ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ

أَحَامِرَةٌ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ رَهَةً حِمَى صَدْرِيَّةٍ مَعْرُوفَةٌ وَالرَّهْطَةُ نَقْرَةٌ فِي ضَكْرَةٍ يَسْتَنْقِعُ  
فِيهَا الْمَلَأَةُ

أَحَامِرَةٌ جَمْعُ أَحْمَرٍ كَمَا ذَكَرْنَا فِي أَحْسَابِ وَالْحَقِيقَةُ بِهِ هِيَ التَّسَانِيطُ بَعْدَ  
التَّسْمِيَةِ مَادَّةُ لِبْنِي نَصْرٍ بْنِ مَعَاوِيَةَ وَقِيلَ أَحَامِرَةٌ بِلَدَةِ لِبْنِي شَسَّاسٍ وَبِالْبَصْرَةِ  
مَسْجِدٌ تَسْمِيَةُ الْعَامَّةِ مَسْجِدُ الْأَحَامِرَةِ وَهُوَ غُلَاطٌ إِنَّمَا هُوَ مَسْجِدُ الْحَامِرَةِ  
وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ

أَحْبَابُ جَمْعُ حَبِيبٍ وَهُوَ بَلَدٌ فِي جَنْبِ السَّوَارِقِيَّةِ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ ثُمَّ مِنْ  
دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ لَهُ ذَكَرٌ فِي الشَّعْرِ

أَحْتَالُ بَعْدَ الْحَاءِ السَّاكِنَةُ ثَلَاثُ مِثْلَتَةٍ وَالْفَ وَلامُ قَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ يَوْمَ  
ذِي أَحْتَالٍ بَيْنَ تَمِيمٍ وَبَكْرِ بْنِ وَايِلَ وَهُوَ الَّذِي أُسْرِ فِيهِ الْحَوْثَرَانُ بْنُ شَرِيكِ  
قَاتِلَ الْمُلُوكِ وَسَالِبَهَا أَنْفُسَهَا أَسْرَهُ حَنْظَلَةُ بْنُ يَشْرَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَدَسَ بْنِ زَيْدٍ

فَوَنَنْتَهُ حَسْبَاءَ فَيَجِبُ أَنْ يَجْمَعَ عَلَى فِعْلٍ أَوْ فِعْلَانِ فَالْجَوَابُ أَنْ أَفْعَلَ يَجْمَعُ عَلَى أَفْعَلٍ إِذَا كَانَ اسْمًا عَلَى كُلِّ حَالٍ وَهَاهُنَا فَكَانَ سَمَوُا مَوَاضِعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا أَحْسَبَ فَزَالَتِ الصِّفَةُ بِنَقْلِهِمْ آيَةً إِلَى الْعِلْمِيَّةِ فَتَنْزِلُ مَنْزِلَ الْأَسْمِ الْمُخَصِّصِ فَجَمَعُوهُ عَلَى أَحَاسِبَ كَمَا فَعَلُوا بِأَحَامِرَ وَأَحَاسِنَ فِي اسْمِ مَوْضِعٍ يَأْتِي عَقِيبَ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَكَمَا جَمَعُوا الْأَحْوَصَ وَهُوَ الصَّيِّفُ الْعَيْنِ عِنْدَ الْعِلْمِيَّةِ عَلَى أَحَاوِصَ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ صَفَةٌ قَالَ الشَّاعِرُ

اتَّقَى وَعَيْدُ الْأَحْوَصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ فِيمَا عَيْدَ عَمَرُو لَهُو تَهَيَّيْتُ الْأَحَاوِصَا  
فَقَالَ الْأَحْوَصُ نَظَرًا إِلَى الْوَصْفِيَّةِ وَالْأَحَاوِصُ نَظَرًا إِلَى الْأَسْمِيَّةِ وَالْأَحَاسِبُ فِي  
مَسَائِلِ أَوْدِيَةِ تَنْصَبُ مِنَ السَّرَاةِ فِي أَرْضِ تَهَامَةَ  
١. الْأَحَاسِنُ كَانَتْ جَمْعَ أَحْسَنَ وَالْكَلَامُ فِيهِ كَالْكَلَامِ فِي أَحَاسِبِ الْمَذْكُورِ قَلِيلٌ وَفِي  
جِبَالِ قَرَبِ الْأَحْسَنِ بَيْنَ ضَرْبَةٍ وَالْإِمَامَةِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَحْسَنِ مِنْ جِبَالِ بَنِي  
عَمْرٍو بْنِ كَلَابٍ قَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَاتِمٍ

كَانَ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عَلِيَاءَ بِاللَّوِي حُلُولٌ وَلَمْ يَصِيحْ سَوَامٌ مُسِيحٌ  
لَوِي بِرَقَّةٍ أَخْرَجَاهُ ثُمَّ تَيَسَّمَمَتَتْ بِهِمْ نَيْتَةٌ عَنَّا تُشَبُّ فُتُنَزَحُ  
١٥ تَبَصَّرْتُمْ حَتَّى إِذَا حَالَ دُونَهُمْ بِحَامِيْمٍ مِنْ سُودِ الْأَحَاسِنِ جُنَحُ  
يَسُوقُ بِهِمُ رَأْدُ الصَّخَى مُتَبَدِّلٌ بَعِيدُ الْمَدَى عَارِي الذَّرَاعِينَ شَخْشُخُ  
سَبَّكَتْ بِمَضْمُولٍ نَرْفُ غُرُوبِهِ وَاسْجَمَ زَانَتْهُ تَرَائِبُ وَضَخُ  
مِنَ الْخَفَرَاتِ الْبَيْضِ لَا يَسْتَفِيدُهَا دَنِيٌّ وَلَا ذَاكَ الْهَجَجَيْنِ الْمَطْرَحُ  
أَحَالِيلُ يَظْهَرُ أَنَّهُ جَمْعُ الْجَمْعِ لِأَنَّ الْحِلَّةَ لَمْ الْقَوْمِ النُّزُولِ وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ وَجَمْعُهُمْ  
٢. حِلَالٌ وَجَمْعُ حِلَالٍ أَحَالِيلُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ لِأَنَّ قِيَاسَهُ أَحْلَالٌ وَقَدْ يُوصَفُ  
بِحِلَالٍ الْمَفْرَدُ فَيُقَالُ حَيٌّ حِلَالٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي شَرْقِ ذَاتِ الْأَصْدَاكِ وَمِنْهُ كَانَ مَرْسَلُ  
دَاحِسٍ وَالْغُبَرَاءِ

أَحَامِرُ الْمُغَيَّبَةِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ كَانَتْ مِنْ حَامِرٍ يُحَامِرُ ثَانَا أَحَامِرٍ مِنَ الْمَفَاعِلَةِ يَنْظُرُ



قُرَابَة مِيل فِي شِمَالِيَّهَا وَعِنْدَهُ كَانَتْ الْوَقْعَةُ الْفَظِيْعَةُ الَّتِي قُتِلَ فِيْهَا جَمْعٌ عَمْرُ  
النَّبِيِّ صَلَعَمٌ وَسَبْعُونَ مِنَ الْمُسْلِمِيْنَ وَكُسِرَتْ رِجْلِيَّةُ النَّبِيِّ صَلَعَمٌ وَشُجَّ وَجْهُهُ  
الشَّرِيفُ وَكُلِمَتْ شَفَتُهُ وَكَانَ يَوْمٌ بَلَاءٌ وَتَمَكِّيَصٌ وَذَلِكَ لِسَنَتَيْنِ وَتِسْعَةِ أَشْهُرٍ  
وَسَبْعَةِ أَيَّامٍ مِنْ مَهَاجِرَةِ النَّبِيِّ صَلَعَمٌ وَهُوَ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَقَالَ عَمِيْدُ اللَّهِ بْنِ  
هَاقِيسِ الرُّقِيَّاتِ

يَا سَيِّدَ الطَّامَعِيْنَ مِنْ أَحَدٍ حَيِّيتَ مِنْ مَنْزِلٍ وَمِنْ سَنَدٍ  
مَا أَنْ يَمُتُوا كَمَا غَيْرَ رَاكِدَةً سَفَعَ وَهَابَ كَالْفَرْخِ مُلْتَمِسِدٍ  
وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَعَمٌ قَالَ أَحَدُ جِبِلِّ يُجِبُّنَا وَنَحْبُهُ وَهُوَ عَلَى بَابٍ مِنْ  
أَبْوَابِ الْجَنَّةِ وَعَبِيرُ جِبِلِّ يَبْغِضُنَا وَنَبْغِضُهُ وَهُوَ عَلَى بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ النَّارِ وَعَنْ أَبِي  
أَهْلِيَّةٍ رَضِيَ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ خَيْرُ الْجِبَالِ أَحَدٌ وَالْأَشْعَرُ وَوَرَقَانُ وَوَرَدَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ  
الْفَقَّاعَسِيُّ إِلَى بَغْدَادٍ فَحَسَّ إِلَى وَطَنِهِ وَذَكَرَ أَحَدًا وَغَيْرَهُ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ فَقَالَ  
ذَقَى النَّوْمَ عَنِّي فَالْفَوَاقِ كَثِيبٌ نَوَاسِبُ قَمَّ مَا تَزَالُ تَنْوِبُ  
وَاحِرَاضُ أَمْرَاضٍ بِبَغْدَادٍ جَمَعَتْ عَلَى وَأَنْهَارُ لَهْفٍ قَسِيْبُ  
وَطَلَّتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ تَمْرَى غُرُوبَهَا مِنْ الْمَاءِ دُرْعَاتُ لَهْفٍ شَعُوبُ  
وَمَا جَزَعُ مِنْ خَشْيَةِ الْمَوْتِ اخْضَلَّتْ دُمُوعِي وَلَكِنْ الْغَرِيبُ غَرِيبُ  
أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبِيتَنِي لَيْلَةً بَسَلَعُ وَلَمْ تُغْلَقْ عَلَيَّ دُرُوبُ  
وَهَلْ أَحَدٌ بَادٍ لَنَا وَكَانَهُ حِصَانٌ أَمَامَ الْمُقَرَّبَاتِ جَنِيْبُ  
يَخْبُ السَّرَابِ الضَّحَلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَيَبْدُو لِعَيْنِي تَارَةً وَيَغِيْبُ  
فَإِنْ شِفَاعِي نَظَرُهُ أَنْ نَظَرْتُنَهُمَا إِلَى أَحَدٍ وَالْخَرَّتَانِ قَرِيبُ  
وَأَيُّ لَأَعْنِي التَّجَمُّرُ حَتَّى كَانَنِي عَلَى كُلِّ تَجَمُّرٍ فِي السَّمَاءِ رَقِيبُ  
وَأَشْتَقُ لِلْبَرِّ الْيَمَانِيَّ أَنْ بَدَا وَازْدَادَ شَوْقًا أَنْ تَهَبَ جَنُوبُ  
وَقَالَ ابْنُ أَبِي عَاصِيَةَ السُّلَمِيِّ وَهُوَ عِنْدَ مَعْنِ بْنِ زَايِدَةَ بِالْيَمَنِ يَتَشَوَّقُ الْمَدِينَةَ  
أَهْلُ نَاطِرٍ مِنْ خَلْفِ غَمْدَانٍ مُبْصِرُ نَرَى أَحَدًا رَمَتْ الْمَدَى الْمُتَرَاخِيَا

بن عبد الله بن دارم وقيل فيه

وَحِنِّ حَقْرُنَا الْخَوْفَرَانِ مَكْبَلًا يُسَاقُ كَمَا سَاقَ الْأَجِيرُ الرُّكَّابِيَاءَ  
الْأَحْتِ بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ مِنْ بِلَادِ هُدَيْلٍ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ يَوْمٌ مَشْهُورٌ قَالَ أَبُو قِلَابَةَ الْهَذَلِيُّ  
يَا دَارُ اعْرِفْهَا وَحَشَا مَذَارِئُهَا بَيْنَ الْقَوَاطِرِ مِنْ رَهْطٍ قَالَتِ بَيَانُ  
فَدِمْنَةُ بِرَحِيَّاتِ الْأَحْتِ إِلَى صَوْجِي دُقَانٍ كَسَحَقِ الْمَلْبَسِ الْغَالِي  
وقال أبو قِلَابَةَ أيضًا

يَبَسَتْ مِنَ الْحَذِيَّةِ أُمُّ عَمْرٍو غَدَاةٌ إِذَا انْتَحَمُونِي بِالْجَنَابِ  
فِيَأْسُكَ مِنْ صَدِيقِكَ ثَرِيَّاسًا ضُكِّي يَوْمَ الْأَحْتِ مِنَ الْإِيَابِ  
أَجَارُ الثَّمَامِ أَجَارَ جَمْعِ حَجَرٍ وَالثَّمَامُ نَبَتْ بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَهِيَ صَخِيرَاتُ الثَّمَامِ  
انزل بها رسول الله صلعم في طريقه إِلَى بَدْرِ قُرْبِ الْقَرْشِ وَمَلَّلَ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يَشِيرٍ  
يَرْتَضَى سُلَيْمَانُ بْنُ الْحَصِينِ

أَلَا أَيُّهَا الْبَاكِيُّ أَخِي وَأَنَا تَفَرَّقَ يَوْمَ الْغَدْدِ الْأَخَوَانِ  
أَخِي يَوْمَ أَجَارِ الثَّمَامِ بِكَيْفَتِهِ وَلَوْ حُمَّ يَوْمِي قَبْلَهُ لِمَكَانِي  
تَدَاعَتْ بِهِ أَيَّامُهُ فَاخْتَرَمْنَاهُ وَأَبْقَيْنِي لِي تَجَوُّوا بِكُلِّ مَكَانِي  
فَلَمِيتَ الَّذِي يَنْحَى سُلَيْمَانُ غَدَوَةً دَعَا عِنْدَ قَبْرِي مِثْلَهَا فَتَنَعَانِي  
أَجَارُ الزَّيْتِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ قَرِيبٌ مِنَ الزُّورَاءِ وَهُوَ مَوْضِعُ صَلَوةِ الْأَسْتِسْقَاءِ وَقَالَ  
الْعَبْرَانِي أَجَارُ الزَّيْتِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ دَاخِلُهَا

الْأَحْدَبُ بَفَتْحِ الدَّالِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي فِزَارَةَ وَقِيلَ هُوَ أَحَدُ  
الْأَثْمِيرَةِ وَالَّذِي يَقْتَضِيهِ ذِكْرُهُ فِي أَشْعَارِ بَنِي فِزَارَةَ أَنَّهُ فِي دِيَارِهِمْ وَلَعَلَّهُمَا جَبَلَانِ  
يَسَمَّيَانِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِأَحْدَبَ

أَحْدَبُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ فِي الْوِزْنِ أَلَا أَنَّ الثَّاءَ مُثَلَّثَةً بِلَدٍ قَرِيبٍ مِنْ تَجْدٍ  
أَحْدَبُ بضم أوله وَثَانِيَهُ مَعَا اسْمُ الْجَبَلِ الَّذِي كَانَتْ عِنْدَهُ غَزْوَةٌ أَحَدٌ وَهُوَ  
مَرْتَجِلٌ لِهَذَا الْجَبَلِ وَهُوَ جَبَلُ أَحْمَرٍ لَيْسَ بِذِي شَنَاخِيْبٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ

عَقَى مِنْ سُلَيْمَى ذَوُ كُلاَفٍ فَمَنْكِفُ مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْظُ وَالْمَتَصِيفُ  
 وَاقْفَرٌ مِنْهَا بَعْدَ مَا قَدْ تَحَلَّاهُ مَبَادِيُ احْرَاصٍ وَمَا كَانَ يَخْلِفُ  
 قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ يُقَالُ رَجُلٌ حَرَصٌ لَا خَيْرَ فِيهِ وَجَمْعُهُ احْرَاصٌ وَقَالَ الرَّجْسُ  
 يُقَالُ رَجُلٌ حَرَصٌ أَيْ ذُو حَرَصٍ وَلِذَلِكَ لَا يَثْنَى وَلَا يَجْمَعُ كَقَوْلِهِمْ رَجُلٌ ذَبَفٌ  
 هـ أَيْ ذُو ذَنْفٍ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ احْرَاصُ جَمْعُ حُرْصٍ وَهُوَ الْأَشْتَانُ  
 أَحْرَصُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَالصَّادِ مَجْمُوعَةٌ وَاشْتِقَاقُهُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ  
 وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي جِبَالِ هُدَيْلٍ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ مِنْ شَرِبَ مِنْ مَاءِهِ حَرِصَ أَيْ  
 فَسَدَتْ مَعِينَتُهُ

أَحْزَابٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَزَاءٌ وَالْفَاءُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَسْجِدُ الْأَحْزَابِ مِنْ  
 ١٠ الْمَسَاجِدِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْمَدِينَةِ لِلَّهِ بَنِيَّتٌ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْأَصْلُ فِي  
 الْأَحْزَابِ كُلِّ قَوْمٍ تَشَاكَلَتْ قُلُوبُهُمْ وَأَعْمَالُهُمْ فَهُمْ أَحْزَابٌ وَأَنْ لَمْ يَلْقَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا  
 بِمَنْزِلَةٍ عَنْ وَثْمُونَ أَوْلَايَكَ الْأَحْزَابُ وَالْأَيَّةُ الْكُرْبَى كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ أَيْ  
 كُلُّ طَائِفَةٍ هَوَاهُمْ وَاحِدٌ وَحَزَبٌ فَلَانِ أَحْزَابًا أَيْ جَمْعُهُمْ قَالَ رُوْبَةُ  
 وَلَقَدْ وَجَدْتُ مُصْعَبًا مُسْتَصْعَبًا حِينَ رَمَى الْأَحْزَابَ وَالْحَزْبَ

١١ وَحَدَّثَنَا الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ قَالَ لَمَّا وَلَّى الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ الْمَدِينَةَ مَنَعَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
 مُسْلِمَ بْنَ جُنْدُبٍ الْهَكَدِيَّ أَنْ يَوْمَ بِالنَّاسِ فِي مَسْجِدِ الْأَحْزَابِ فَقَالَ لَهُ أَصْلَحَ  
 اللَّهُ الْأَمِيرَ لَمْ مَنَعْتَنِي مَقَامِي وَمَقَامَ آبَائِي وَاجِدَادِي قَبْلِي قَالَ مَا مَنَعَكَ مِنْهُ إِلَّا  
 يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ يَرِيدُ قَوْلَهُ

يَا لِلرَّجَالِ لَيَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ أَمَا يَنْفَكُ يُحَدِّثُ لِي بَعْدَ النَّهْيِ طَرَبًا  
 أَنْ لَا يَزَالَ غَزَالٌ فِيهِ يَفْتِنُنِي يَأْتِي إِلَى مَسْجِدِ الْأَحْزَابِ مُنْتَقِبًا  
 يُخَيِّرُ النَّاسَ أَنْ الْأَجْرَ هَيْتَهُ وَمَا أَتَى طَالِبًا أَجْرًا وَحَتَسِبَا  
 لَوْ كَانَ يَطْلُبُ أَجْرًا مَا أَتَى ظَهْرًا مَصْمُوحًا بِقَتْنِيَةِ الْمِسْكِ مُخْتَصِبًا  
 لَكِنَّهُ سَاقَهُ أَنْ قَبِيلُ ذَا رَجَبٍ يَا لَيْتَ عِدَّةَ حَوْلِي كُلَّهُ رَجَبًا

فلو أن داء اليأس في وأغنى طبيب بارواح العقيق شغانيا  
 وكان اليأس بن مضر قد أصابه اليسل وكانت العرب تسمى اليسل داء اليأس،  
 أحد بالخريك يجوز أن يكون بمعنى أحد الذي هو أول العدد وإن يكون  
 بمعنى أحد الذي هو بمعنى كتيع وأرم وعريب فتقول ما بالدار أحد كما تقول  
 ما بالدار كتيع ولا بالدار عريب قيل هو موضع بجند وقيل الأحد بتشديد  
 الدال جيل له ذكر في شعرهم.

أحران جمع حريد وهو المنفرد عن محلة القوم وقيل أحران جمع حرّ وفي  
 القطعة من السنام وكان هذا الموضع إن كان سمي بذلك فلاته يثبت  
 الشحمر ويسمى الابل والحرّ القطا الواردة للماء فيكون سمي بذلك لأن  
 القطا تردّه فيكون به أحران جمع حرّ بالنصم وفي بئر مئة قديمة روى الزبير  
 بن بكار عن أبي عبيدة في ذكر أبار مكة قال احتفرت كل قبيلة من قريش في  
 رباعهم بئراً فاحتفرت بنو عبد العزى شقية وبنو عبد الدار أم أحران وبنو  
 جهمح السنبلة وبنو تميم بن مرة الجفر وبنو زهرة الغمر قالت أميمة بنست  
 عميلة امرأة العوام بن خويلد

نحن حفرا البحر أم أحران ليست كبدر المزور الجناد ١٥  
 فأجابتها صرتها صقية

نحن حفرا بدر نسقى الحبيح الأكبر وأمر أحران شر  
 أحران بصاد مهملة ورواه بعضهم بالصاد المعجمة في قول أميمة بن أبي عابد الهذلي  
 من الديار بعلى فالأحران فالسودتين فمجمع الأبراس  
 قال السكري يروى الأحران بالحاء المعجمة والأحران بالحاء المهملة والقصيد  
 صادية مهملة.

أحران هذا بالصاد المعجمة كذا وجدته بخط أبي عبد الله محمد بن المعلى  
 الأزدي البصري في شرحه لقول تميم بن أبي بن مقبل

اَيْنَ جِيرَانِنَا عَلَى الْأَحْسَاءِ اَيْنَ جِيرَانِنَا عَلَى الْأَطْمَاءِ  
فَارْقُوا وَالْأَرْضَ مَلْبَسَةً نَوْرُ الْأَحْصَى تُجَادُ بِالْأَنْوَاءِ  
كُلُّ يَوْمٍ بِأَفْخَانٍ وَنَوْرُ تَضْحَكُ الْأَرْضُ مِنْ بَكَاةِ السَّمَاءِ

أَحْسَنُ بوزن أَفْعَلٍ مِنَ الْحَسَنِ ضِدُّ الْقُحْجِ اسْمُ قَرْيَةٍ بَيْنَ الِيمَامَةِ وَهِيَ ضَرْبٌ  
هـ يُقَالُ لَهَا مَعْدَنُ الْأَحْسَنِ لِمَنِ ابْنُ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ بِهَا حَصْنٌ وَمَعْدَنُ ذَهَبٍ  
وَهِيَ طَرِيقُ أَيْمَنِ الِيمَامَةِ وَهَنَاكَ جِبَالٌ تُسَمَّى الْأَحْسَانِ قَالَ النَّوْفَلِيُّ يَكْتَنِفُ  
ضَرْبَةُ جِبَلَانِ يُقَالُ لِاحِدِهِمَا وَسَطٌ وَلِلْآخِرِ الْأَحْسَنِ وَبِهِ مَعْدَنٌ فَضْةٌ

الْأَحْسِيَّةُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَبَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ بِوزنِ أَنْعَلَةٍ  
وَهُوَ مِنْ صَيَغِ جَمْعِ الْقَلَّةِ كَأَنَّهُ جَمْعُ حِسَاءٍ نَحْوِ حِمَارٍ وَأَحْمَرَةٍ وَسَوَارٍ وَأَسْوَرَةٍ وَحِسَاءٍ  
أ. جَمْعُ حِسِيٍّ نَحْوِ ذَيْبٍ وَذِيَابٍ وَزَقٍّ وَزَقَانٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ فِي الْأَحْسَاءِ وَقَالَ  
تَغْلِبُ الْحِسَاءُ الْمَاءَ الْقَلِيلَ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ الرَّدَّةِ أَنَّ  
الْأَسَدَ الْعَنْسِيَّ طَرَدَ عِمَالَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ قَرْوَةً بَيْنَ مَسْمِيكٍ عَلَى مُرَادٍ فَغَزَلَ  
بِالْأَحْسِيَّةِ فَانْصَحَ إِلَيْهِ مَنْ أَقَامَ عَلَى إِسْلَامِهِ

الْأَحْصَبَانِ تَثْنِيَةُ الْأَحْصَبِ مِنَ الْأَرْضِ الْأَحْصَبَاءِ وَهِيَ الْحِصَا الصَّغَارُ وَمِنْهُ الْأَحْصَبُ  
هـ مَوْضِعُ الْجَزَارِ بِمَعْنَى قَالَ أَبُو سَعْدٍ هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْيَمَنِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو الْفَتْحِ

أحمد بن عبد الرحمن بن الحسين الأَحْصَى الْوَرَّاقُ نَزَلَ الْأَحْصَيْنِ،  
الْأَحْصُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ يُقَالُ رَجُلٌ أَحْصَ بَيْنَ الْحَصَصِ أَيْ قَلِيلِ  
شَعَرِ الرَّاسِ وَقَدْ فَحَصَتْ الْبَيْضَةُ رَأْسِي إِذَا انْهَيْمَتْ شَعْرَةُ وَطَائِرٌ أَحْصَ الْجَنَاحَ  
وَرَجُلٌ أَحْصَ اللَّحْيَةَ وَرَحِمٌ حَصَاءٌ كُلُّهُ بِمَعْنَى الْقَطْعِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ رَجُلٌ أَحْصَ  
هـ إِذَا كَانَ نَكِيدًا مَشُومًا فَكَانَ هَذَا الْمَوْضِعُ لِقَلَّةِ خَيْرِهِ وَعَدَمِ نِيَامَتِهِ سُمِّيَ بِذَلِكَ  
وَيُتَّخَذُ مَوْضِعَانِ يُقَالُ لِهَمَا الْأَحْصُ وَشُبَيْثٌ وَبِالشَّامِ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ  
مَوْضِعَانِ يُقَالُ لِهَمَا الْأَحْصُ وَشُبَيْثٌ فَأَمَّا الَّذِي يَتَّخَذُ فَكَانَتْ مَنَازِلُ رُبْعَةٍ ثَمَّ  
مَنَازِلُ ابْنِي وَائِلَ بَكْرِ وَتَغْلِبَ وَقَالَ أَبُو الْمُنَذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ فِي كِتَابِهِ فِي

فَأَنَّ فِيهِ مَنْ يَبْغِي قَوَاصِـلَهُ فَصَلًا وَلِلطَّالِبِ الْمُرْتَادِ مَقَالِبًا  
 كَمَرِ حَرَّةٍ دَرَّةٌ قَدْ كُنْتُ أَلْفُهَا تَسُدُّ مِنْ دُونِهَا الْأَبْوَابَ وَاتَّجِبَا  
 قَدْ سَاغَ فِيهِ لَهَا مَشْيُ النَّهَارِ كَمَا سَاغَ الشَّرَابُ لِعَطَشَانٍ إِذَا شَرِبَا  
 أَخْرَجَنَ فِيهِ وَلَا تَرْهَبَنَّ ذَا كَذِبٍ قَدْ أَبْطَلَ اللَّهُ فِيهِ قَوْلَ مَنْ كَذَّبَا

٥. الْأَحْسَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ جَمْعُ حِسِّي بِكَسْرِ الْحَاءِ وَسُكُونِ السَّيْنِ وَهُوَ الْمَاءُ الَّذِي  
 تَنْشَقُّهُ الْأَرْضُ مِنَ الرَّمْلِ فَإِذَا صَارَ إِلَى صَلَابَةٍ أَمْسَكَتْهُ فَتَحْفَرُ الْعَرَبُ عَنْهُ الرَّمْلَ  
 فَتَسْتَخْرِجُهُ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ تَمِيمٍ يَقُولُ احْتَسَيْنَا حِسِّيًّا  
 أَيْ انْبَطْنَا مَاءَ حِسِّي وَالْحِسِّي الرَّمْلُ الْمُتَرَاكِمُ اسْفَلَهُ جَبَلٌ صَلْدٌ فَإِذَا مَطَرَ  
 الرَّمْلُ نَشَفَ مَاءُ الْمَطَرِ فَإِذَا انْتَهَى إِلَى الْجَبَلِ الَّذِي تَحْتَهُ أَمْسَكَ الْمَاءُ وَمَنَعَ  
 ١٠. الرَّمْلُ وَحَرَّ الشَّمْسُ أَنْ يَنْشَفَ الْمَاءُ فَإِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ ذُبِثَتْ وَجْهُ الرَّمْلِ عَنِ الْمَاءِ  
 فَتَبَعَ بَارِدًا عَذْبًا يَتَبَرَّضُ تَبَرُّضًا وَقَدْ رَأَيْتُ فِي الْبَادِيَةِ أَحْسَاءَ كَثِيرَةً عَلَى هَذِهِ  
 الصِّفَةِ مِنْهَا أَحْسَاءُ بَنِي سَعْدٍ بِحَذَاءِ هَجَرَ وَالْأَحْسَاءُ مَاءٌ تَجْدِيْلَةٌ طَيِّبَةٌ بَاجًا  
 وَأَحْسَاءُ خَرِشَافٍ وَقَدْ ذُكِرَ خَرِشَافٌ فِي مَوْضِعِهِ وَأَحْسَاءُ الْقَطِيفِ وَبِحَذَاءِ الْحَاجِرِ  
 فِي طَرِيقِ مَكَّةَ أَحْسَاءٌ فِي وَادٍ مُتَطَامٍ ذِي رَمْلٍ إِذَا رُوِيَتْ فِي الشِّتَاءِ مِنْ  
 ١٥. السَّيُولِ لَمْ يَنْقُطِعْ مَاءُ أَحْسَاءِهَا فِي الْقَيْظِ وَقَالَ الْغُبَرِيُّ لِرَجُلٍ كَانَ لَصًّا ثَمَرًا  
 أَصَابَ سُلْطَانًا

جَرَى لَكَ بِالْأَحْسَاءِ بَعْدَ بَوْسِهَا غَدَاةُ الْقَشِيرِيِّينَ بِالْمُلْكِ تَغْلِبُ  
 عَلَيْكَ بِضَرْبِ النَّاسِ مَا ذُمْتُ وَالْيَا كَمَا كُنْتُ فِي دَهْرِ الْمَلَصَّةِ تُضْرَبُ  
 ٢٠. وَالْأَحْسَاءُ مَدِينَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ مَعْرُوفَةٌ مَشْهُورَةٌ كَانَ أَوَّلُ مَنْ عَمَّرَهَا وَحَصَّنَهَا وَجَعَلَهَا  
 قَصْبَةً هَجَرَ أَبُو طَاهِرٍ الْحَسَنُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ الْجَنْدَانِيُّ الْقُرْمَطِيُّ وَهُوَ إِلَى الْآنَ  
 مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ عَامِرَةٌ وَأَحْسَاءُ بَنِي وَهَبٍ عَلَى خَمْسَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْمُرْتَمَى بَيْنَ  
 الْقَرَعَاءِ وَوَاقِصَةِ عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ فِيهِ بَرَكَةٌ وَتَسْعُ أَيْارُ كِبَارٍ وَصُغَارٍ وَالْأَحْسَاءُ مَاءٌ  
 لَغِيٌّ قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ مُطَيْرٍ الْأَسَدِيُّ

بالرمح فانفذته فيه فلمّا أحسّ بالموت قال يا عمرو اسقني ماء يقول ذلكم لعمرو  
المزدلف فقال له تجاوزت بالماء الأحصّ وبطن شبيث ثم كانت حرب أبي وائل  
وفي حرب البسوس أربعين سنة وفي حروب يضرب بشدتها المثل قالوا والذئاب  
عن يسار ونجّة للمصعد الى مكة وبه قبر كليب وقد حكى هذه القصة بعيّنها  
ه النابغة الجعدي يخاطب عقّال بن خويلد وقد اجار بني وائل ابن معن  
وكانوا قتلوا رجلاً من بني جعدّة فحذّرهم مثل حرب البسوس وحرب داحس  
والغبراء فقال في ذلك .

فابليغ عقّالاً أنّ غايّة داحس بكفّيك فاستأخّر لها أو تقدّم  
تجبر علينا وأنّلاً بدّ ماضنا كأنّك عمّا ناب اشباعنا عمر  
كليب لعمرى كان أكثر ناصراً وأيسر جرمًا منك صرّج بالدم  
رمى صرّج ناب فاستمرّ بطعنة كحاشية البرد اليماني المسهم  
وقال لجساس اغثنى بشربة تفصل بها طولاً على وانعم  
فقال تجاوزت الأحصّ ومساءه وبطن شبيث وهو ذو مترسم  
فهذا كما تراه ليس في الشعر والخبر ما يدلّ على أنها بالشام وأما الأحصّ  
ه وشبيث بن واحي حلب وقد تحقّق امرؤ فلا ريب فيهما أما الأحصّ فكورة  
كبيرة مشهورة ذات قرى ومزارع بين القبلة وبين الشمال من مدينة  
حلب قصبته خناصر مدينة كان ينزلها عمر بن عبد العزيز وفي صغيرة  
وقد خربت الآن إلا اليسير منها وأما شبيث فجبيل في هذه الكورة اسود في  
رأسه فصلاً فيه أربع قرى وقد خربت جميعها ومن هذا الجبل يقطع أهل  
حلب وجميع نواحيها حجارة رحيم وفي سود خشنة وأياها عنى عدى بن  
الرقاع بقوله

وإذا الربيع تتابعّت أنواله فسقى خناصر الأحصّ وزادها  
فأضاف خناصره الى هذا الموضع وأياها عنى جرير أيضاً بقوله

افتراق العرب ودخلت قبائل ربيعة ظواهر بلاد نجد والحجاز واطراف تهامة  
 وما ولاها من البلاد وانقطعوا اليها وانتثروا فيها فكانوا بالذنايب وواردات  
 والاحص وشبيث وبطن الجريب والتعلمين وما بينها وما حولها من المنازل  
 وروت العلماء الامة كافي عبدة وغيره ان كليباً واسمه وايل بن ربيعة بن الحارث  
 بن مرة بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب  
 بن وايل قال يوماً لامرأته وهي جليمة بنت مرة أخت جساس بن مرة بن ذهل  
 بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة بن صعّب بن علي بن بكر بن وايل وأم  
 جساس هبلية بنت منقذ بن سلمان بن كعب بن عمرو بن سعد بن زيد  
 مناة بن تميم وكانت أختها البسوس نازلة على ابن أختها جساس بن مرة قل  
 لها هل تعرفين في العرب من هو أعزّ مني قالت نعم اخوای جساس وقسام  
 وقيل قالت نعم أخى جساس وذدمانه عمرو المزدلف بن ابي ربيعة الحارث  
 بن ذهل بن شيبان فأخذ قوسه وخرج فرّ بفصيل لفاقة البسوس فعقره وضرب  
 صرّع ناقته حتى خلط لبنها ودمها وكانا قد قارباهما فأغصصوا له على ذلك  
 واستغاثت البسوس ونادت بويلها فقال جساس كفي فسأعقر غداً جملًا هو  
 اعظم من عقر ناقة فبلغ ذلك كليباً فقال دون عليّان خرط القناد فذهبت  
 مملًا وعليّان فحل ايل كليب ثم اصابته سماه فمروا بنهر يقال له شبيث فأراد  
 جساس نزوله فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مروا على الاحص فأراد جساس  
 وقومه النزول عليه فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مروا ببطن الجريب فجرى  
 امرؤ على ذلك حتى نزلوا الذنايب وقد كلوا وأعيوا وعطشوا فأغصّب ذلك  
 جساساً فجاء وعمرو المزدلف معه فقال له يا وايل اطردت اهلنا من المياه حتى  
 كدّنا نقتلهم فقال كليب ما ممتنعنا من ماء الا ونحن نه شاغلون فقال له هذا  
 كفيلك بناقة خالتي فقال له اوتكرتها اما انى لو وجدناها في غير ايل مرة  
 يعنى ابا جساس لاسألت تلك الابل فعطف عليه جساس فرسه وطعنه



الدولة كلاً تَدْبِجُ لها السِّخَالُ وتُطْعَمُ لِحُومِهَا فُعَادُ الى سيف الدولة فانشده  
هذه الابيات

رايتُ بيباب داركم كلاًباً تُغَدِّيها وتُطْعِمُها السِّخَالاً  
فا في الارض ادبُر من ادبِيب يكون الكلب احسن منه حالا  
ه ثم اتفق ان يُجَمَل الى سيف الدولة اموال من بعض الجهات على بغال فصاع  
منها بغل بما عليه وهو عشرة الاف دينار وجاء هذا البغل حتى وقف على  
باب المناشى الشاعر بالاحص فسمع حسه فظنه لصاً فخرج اليه بالسلاح فوجده  
بغلاً موقراً بالمال فاخذ ما عليه من المال واطلقه ثم دخل حلب ودخل على  
سيف الدولة وانشده قصيدة له يقول فيها

١. وَمَنْ ظَنَّ أَنَّ الرِّزْقَ يَأْتِي بِحِيلَةٍ فَقَدْ كَذَّبَتْهُ نَفْسُهُ وَهُوَ آثِرٌ  
يَقُوتُ الْغِيَّيَ مِنْ لَا يَنَامُ عَنِ السُّرَى وَأَخْرَجَ يَأْتِي رِزْقُهُ وَهُوَ نَائِمٌ  
فقال له سيف الدولة بحياتي وصل اليك المال الذي كان على البغل فقال نعم  
فقال خُذْه بجايزتك مباركاً لك فيه فقيل لسيف الدولة كيف عرفت ذلك  
قال عرفته من قوله واخر ياتي رزقه وهو نائم

٢. بعد قوله يكون الكلب احسن منه حالا  
الاحقار جمع حقر والحقر في الاصل اسم المكان الذي حقر نحو الخندق والبير  
اذا وسعت فوق قدرها سميت حقيراً وحقراً وحفيرة والاحقار علم لموضع من  
بادية العرب قال صاحب بن ذبيان المازني

هل رام نهى حمامتين مكانه امر هل تغير بعدنا الاحقار  
يا ليمت شعري غير منية باطل والدهر فيه عواطف اطوار  
هل ترسمن في المطية بعدها يجتدى القطين وترفع الاخدار  
الاحقاف جمع حقف من الرمل والعرب تسمى الرمل المعوج حقافاً واحقافاً  
واحقوفف الهلال والرمل اذا اعوج فهذا هو الظاهر في لغتنا وقد تعسف غيره

عَادَتْ هُومَى بِالْأَحْصَ وَرِسَادَى قَهْمَاتٍ مِنْ بَلَدِ الْإِحْصَ بِلَادَى  
 لِي خَمْسَ عَشْرَةَ مِنْ جُمَادَى لَيْلَةً مَا اسْتَطِيعَ عَلَى الْفَرَّاشِ رُقْدَى  
 وَنَعُودُ سَيِّدِنَا وَسَيِّدِ غَيْرِنَا لَيْتَ التَّشَشُّكِ كَانَ بِالْعُودِ  
 وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ لِرَجُلٍ مِنْ طَيْءٍ يَقَالُ لَهُ الْخَلِيلُ بْنُ  
 هَ قَرْنَةَ وَكَانَ لَهُ ابْنٌ وَاسْمُهُ زَافَرٌ وَكَانَ قَدْ مَاتَ بِالشَّامِ فِي مَدِينَةِ دِمَشْقَ فَقَالَ  
 وَلَا آتَى رَكْبٌ مِنْ دِمَشْقَ وَاهِلِهِ وَلَا حِمَّصٌ إِذْ لَمْ يَأْتِ فِي الرُّكْبِ زَافَرُ  
 وَلَا مِنْ شُبَيْبَتٍ وَالْأَحْصَ وَمُنْتَهَى السَّمَطَانِيَا بِقَنْسَرِيْمٍ أَوْ بِخُنَاصِرِ  
 وَإِيَّاهُ عَنِ ابْنِ أَبِي حَصِينَةَ الْمَعْرِيُّ بِقَوْلِهِ

لَمَّجَ يَرْقُ الْأَحْصَ فِي لَمَعَانِهِ فَتَذَكَّرْتُ مِنْ وَرَاءِ رِجْلِهِ  
 فَسَقَى الْغَيْثُ حَيْثُ يَنْقَطِعُ الْأَوَّ عَسَ مِنْ رَنْدِيهِ وَمَنْبِتِ بَانِيهِ  
 أَوْ تَرَى الْقَوْرَ مِثْلَ مَا نُشِرَ السَّيْرُ نُ حَوَالِي هَضَابِهِ وَقَنْسَانِهِ  
 تَجْلُبُ الرِّيحُ مِنْهُ أَذْكَى مِنَ الْمِسْكِ إِذَا مَرَّتِ الصَّبَا بِمَكَانِهِ

وَهَذَا كَمَا تَرَاهُ لَيْسَ فِيهِ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ إِلَّا بِالشَّامِ فَإِنْ كَانَ قَدْ اتَّفَقَ تَرَادُفُ  
 هَذَيْنِ الْأَسْمَاءِ بِمَكَائِنَ بِالشَّامِ وَمَكَائِنَ بِبَجْدٍ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ فَهُوَ عَجَبٌ وَأَنْ  
 ١٥ كَانَ جَرَى الْأَمْرُ فِيهِمَا كَمَا جَرَى لِأَهْلِ تَجْرَانِ وَدُومَةَ فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ حَيْثُ  
 أَخْرَجَ عَمْرٌ أَهْلَهُمَا مِنْهُمَا فَقَدِمُوا الْعِرَاقَ وَبَنَوْا بِهَا لِلَّهِ أَيْنِيَّةً وَسَمَّوْهَا بِاسْمِ مَا  
 أُخْرِجُوا مِنْهُ فَجَائِزٌ أَنْ تَكُونَ رَبِيعَةٌ فَارْقَتْ مَنَازِلَهَا وَقَدِمَتِ الشَّامُ فَأَقَامُوا بِهِ  
 وَسَمَّوْا هَذِهِ بِتِلْكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَيُنْسَبُ إِلَى أَحْصَ حَلَبُ شَاعِرٍ يُعْرَفُ بِالنَّسَائِيِّ  
 الْأَحْصَى كَانَ فِي أَيَّامِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنُ الْحَسَنِ عَلَى ابْنِ حَمْدَانَ لَهُ خَيْرٌ ظَرِيفٌ  
 ٢٠ أَنَا مُورِدُهُ هَاهُنَا وَإِنْ لَمْ أَكُنْ عَلَى ثِقَةٍ مِنْهُ وَهُوَ أَنَّ هَذَا الشَّاعِرَ الْأَحْصَى دَخَلَ  
 عَلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ فَأَنْشَدَهُ قَصِيدَةً لَهُ فِيهِ فَلَعَنَتْهُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ بِضَيْفِ الْيَدِ  
 يَوْمِيذٍ وَقَالَ لَهُ أَعْدِرْ فَإِنِّي يَتَأَخَّرُ عَنَّا حَمْلُ الْأَمَالِ إِلَيْنَا فَإِذَا بَلَغَكَ ذَلِكَ فَاتِنَا  
 لِنُصَافِعَ جَائِزَتَكَ وَنَحْسِنَ إِلَيْكَ فَخَرَجَ مِنْ عِنْدِهِ فَوَجَدَ عَلَى بَابِ سَيْفِ

قال فَأَعْجَبَ عَلَيْهَا رَضَهُ وَالْجُلَسَاءُ شَعْرَهُ وَقَالَ لَهُ عَلَى اللَّهِ دَرَكٌ مِنْ رَجُلٍ مَا أَرَصَنَ  
شَعْرَكَ مَنْ أَنْتَ قَالَ مِنْ حَضَرَمَوْتَ فَسَرَّ بِهِ عَلَى وَشَرَحَ لَهُ الْإِسْلَامَ فَأَسْلَمَ عَلَى يَدَيْهِ  
ثُمَّ اتَى بِهِ إِلَى ابْنِ بَكْرِ رَضَهُ فَاسْمَعَهُ الشَّعْرَ فَأَعْجَبَهُ ثُمَّ أَنَّ عَلِيًّا رَضَهُ سَأَلَهُ ذَاتَ يَوْمٍ  
وَحَنَّ مَجْتَمِعُونَ لِلْحَدِيثِ أَعْلَمُ أَنْتَ بِحَضَرَمَوْتَ قَالَ إِذَا جَهَلْتُهُمْ أَعْرِفُ غَيْرَهَا  
ه قَالَ لَهُ عَلَى رَضَهُ أَنْتَ عَرَفَ الْأَحْقَافَ قَالَ الرَّجُلُ كَأَنَّكَ تَسْأَلُ عَنْ قَبْرِ هُودٍ عَمَّ قَالَ  
عَلَى رَضَهُ لَهُ دَرَكٌ مَا أَخْطَأْتَ قَالَ نَعَمْ خَرَجْتُ أَنَا فِي عُنُقُوفَانِ شَبِيبَتَيْنِ فِي أُغْلِمَةِ  
مِنَ الْحَيِّ وَحَنَّ نَرِيدُ لَنْ نَأْتِيَ قَبْرَهُ لِبُعْدِ صَوْتِهِ كَانَ فِينَا وَكَثْرَةُ مِنْ يَذْكُرُهُ مَعَنَا  
فَسَرْنَا فِي بِلَادِ الْأَحْقَافِ أَيَّامًا وَمَعَنَا رَجُلٌ قَدْ عَرَفَ الْمَوْضِعَ فَأَنْتَهَيْنَا إِلَى كَتِيبٍ  
أَحْمَرٍ فِيهِ كُھُوفٌ كَثِيرَةٌ فَصَلَّى بِنَا الرَّجُلُ إِلَى كَهْفٍ مِنْهَا فَدَخَلْنَاهُ فَأَمَعْنَا فِيهِ  
أَطْوِيلًا فَأَنْتَهَيْنَا إِلَى حَجَرَيْنِ قَدْ أُطْبِقَ أَحَدُهُمَا دُونَ الْآخَرِ وَفِيهِ خَلْلٌ يَدْخُلُ  
مِنْهُ الرَّجُلُ الْخَفِيفُ مُجَانِفًا فَدَخَلْنَاهُ فَرَأَيْتُ رَجُلًا عَلَى سَرِيرٍ شَدِيدِ الْأَدَمَةِ  
طَوِيلِ الْوَجْهِ كَثَّ اللَّحْيَةُ وَقَدْ بَيَّسَ عَلَى سَرِيرِهِ فَإِذَا مَسَسْتُ شَبِيحًا مِنْ بَدَنِهِ  
أَصْبَتْهُ صَلْبِيًّا لَمْ يَتَغَيَّرْ وَرَأَيْتُ عِنْدَ رَأْسِهِ كِتَابًا بِالْعَرَبِيَّةِ أَنَا هُودُ النَّبِيُّ الَّذِي  
أَسْفَتَ عَلَى عَادٍ بِكُفْرِهَا وَمَا كَانَ لِأَمْرِ اللَّهِ مِنْ مَرَدٍّ فَقَالَ لَنَا عَلَى بْنُ أَبِي طَالِبٍ  
ه رَضَهُ كَذَلِكَ سَمِعْتُهُ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

أَحْلَى بِالْفَتْحِ بوزن فَعْلَى وَهُوَ حَصْنٌ بِالْيَمِينِ

أَحْلِيْلِي بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَكَسْرُ اللَّامِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَلَامٌ أُخْرَى مَقْصُورَةٌ عَالِ اسْمُ  
شَعْبٍ لِبَنِي أَسَدٍ فِيهِ نَحْلٌ لَهُمْ وَأَنْشَدَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ يَقُولُ  
ظَلَلْنَا بِأَحْلِيلِي يَوْمَ تَلَقَّيْنَا إِلَى تَخَلَّاتِ قَدْ صَوَّبَتْ سَوْمُ

٢. أَحْلِيلَاةٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ أَلَا أَنَّهُ بِالْمَدِّ جَبِلٌ وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي قَبْلَهُ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ  
الرَّمَحْشَرِيُّ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ لِرَجُلٍ مِنْ عُكْلٍ

إِذَا مَا سَقَى اللَّهُ الْبِلَادَ فَلَا سَقَى شَنَاخِيمَ أَحْلِيلَاةٍ مِنْ سَبِيلِ الْقَطْرِ

قَالُوا وَالشَّنَاخِيمُ جَمْعُ شَنْخَوْبٍ وَشَنْخَابٍ وَهُوَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْجَبَلِ الْعَالِيَةِ

وَالْأَحْقَافُ الْمَذْكُورُ فِي الْكِتَابِ الْعَزِيزِ وَإِنْ بَيْنَ عَمَانَ وَارِضَ مَهْرَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ  
 قَالَ ابْنُ اسْحَاقَ الْأَحْقَافُ رَمَلٌ فِيمَا بَيْنَ عَمَانَ إِلَى حَضْرَمَوْتَ وَقَالَ قَتَادَةُ الْأَحْقَافُ  
 رَمَالٌ مَشْرِقَةٌ عَلَى الْبَحْرِ بِالشَّحْرِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ وَهَذِهِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ غَيْرِ مُخْتَلِفَةٍ  
 فِي الْمَعْنَى وَقَالَ الصَّحَّاحُ الْأَحْقَافُ جَبَلٌ بِالشَّامِ وَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ الْأَحْقَافُ  
 هُ جَبَلٌ مُحِيطٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ زَيْبَرَجْدَةَ خَصْرَاهُ تَلْهَبُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فَجَشُرُ النَّاسِ  
 عَلَيْهِ مِنْ كُلِّ أَفْقٍ وَهَذَا وَصَفُ جَبَلٍ قَافٍ وَالصَّحِيحُ مَا رَوَيْنَاهُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ  
 وَابْنِ اسْحَاقَ وَقَتَادَةَ أَنَّهَا رَمَالٌ بِأَرْضِ الْيَمَنِ كَانَتْ عَادٌ تَنْزِلُهَا وَلِيَشْهَدَ بِصَحَّةِ  
 ذَلِكَ مَا رَوَاهُ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ ابْنِ بَكِيٍّ السَّجِسْتَانِيُّ عَنْ مَرْثَةَ  
 بْنِ عَمْرِو الْأَبْلَى عَنْ الْأَصْبَغِ بْنِ نُبَاتَةَ قَالَ أَنَا لَجُلُوسٌ عِنْدَ عَلِيِّ بْنِ ابْنِ طَالِبٍ  
 إِذْ بَاتَ يَوْمٌ فِي خِلَافَةِ ابْنِ بَكْرِ الصَّدِيقِ رَضِيَ أَنْ أَقْبَلَ رَجُلٌ مِنْ حَضْرَمَوْتَ لَمْ أَرِ  
 قَطُّ رَجُلًا أَفْكَرَ مِنْهُ فَاسْتَشْرَفَهُ النَّاسُ وَرَأَوْا مَنْظَرَهُ وَأَقْبَلَ مُسْرِعًا جَوَادًا حَتَّى  
 وَقَفَ عَلَيْنَا وَسَلَّمَ وَجِئْنَا وَكَلَّمَ أَهْلَ الْقَوْمِ مِنْهُ مَجْلِسًا وَقَالَ مِنْ عَمِيدِكُمْ فَانْتَشَرُوا  
 إِلَى عَلِيِّ رَضِيَ وَقَالُوا هَذَا ابْنُ عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعَ عَلَيْهِ النَّاسُ وَالْمَاخُودُ عَنْهُ فَقَامَ وَقَالَ  
 أَسْمَعْ كَلَامِي هَذَا اللَّهُ مِنْ هَذَا وَافْرَجْ بَعْلَمِكَ عَنْ نَبِيِّ غُلَبَةِ صَادِ  
 هُ جَابِ التَّنَائِيْفِ مِنْ وَادِي سُكَاكٍ إِلَى ذَاتِ الْأَمَاحِلِ فِي بَطْحَاءِ أَجِيَادِ  
 تَلَقَّاهُ الدِّمَاسَةُ الْبَوَغَاءُ مَعْتَمِدًا إِلَى السَّيْدَانِ وَتَعَالَيْمِ بَارِشَادِ  
 سَمِعْتُ بِالْأَنْدَلُسِ دِينَ الْحَقِّ جَاءَ بِهِ مُحَمَّدٌ وَهُوَ قَرْمُ الْحَاضِرِ الْبِيَادِ  
 فَجِئْتُ مِنْتَقِلًا مِنْ دِيْنِ بَاغِيَّةٍ وَمِنْ عِبَادَةِ إِوْثَانَ وَانْدَادِ  
 وَمِنْ ذِبَايَحِ أَعْيَادِ مُصَلَّلَةٍ نَسِيكُهَا غَائِبٌ ذُو لَوْثَةٍ عَادِ  
 هُ فَادُلُّ عَلَى الْقَصْدِ وَأَجَلُ الرَّيْبِ عَنْ خَلْدِي بِشَرَعَةٍ ذَاتِ أَيْضَاحٍ وَارْشَادِ  
 وَالْمُرُّ بِقُصْلِ هَذَاكَ إِلَهٍ عَنْ شَعَثِي وَأَهْدِنِي أَنْتَكَ الْمَشْهُورَ فِي النَّسَادِ  
 أَنْ الْهَيْدَايَةَ لِلْإِسْلَامِ نَائِبِيَّةٌ عَنْ الْعَمَى وَالتَّقَى مِنْ خَيْرِ أَرْوَادِ  
 وَلَيْسَ يَفْرَجُ رَيْبَ الْكُفْرِ عَنْ خَلْدِ أَفْظَى الْجَهْلِ إِلَّا حَيَّةُ السَّوَادِ

فَانْ كَرِهَتْ اَرْضًا فَاَنْتِ اجْتَوَيْتَهَا وَاَنْ عَلَى الذَّنْبِ اَنْ لَرُ اَغْيَرِ  
وَتَقَطَّعَ رَمْلَ الْاُخُورَيْنِ بِرَاكِبٍ صَبُورٍ عَلَى طَوْلِ السُّرَى وَالتَّهْجُرِ

الْاُخُورَ وَاحِدَ الَّذِي قَبْلَهُ مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ

أَخُوسٌ يَوْزَنُ أَفْعَلَ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ مَوْضِعٌ فِي بِلَادٍ مُؤَيَّنَةٍ فِيهِ نَخْلٌ كَثِيرٌ وَفِي

ه كِتَابٍ نَصَرَ أَخُوسٌ مَحْجَمُ الْخَاءِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ بِهِ زَرْعٌ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ

رَأَتْ تَخْلَهَا مِنْ بَطْنِ أَخُوسَ حَقَّهَا حِجَابٌ بِمَا شَبَّهَهَا مِنْ دُونِهَا لَصْبٌ

يَشْنُ عَلَيْهَا الْمَسَاعِمَ جَوْنٌ مَذْرَبٌ وَمَحْتَجِرٌ يَدْعُو إِذَا ظَهَرَ الْعَرْبُ

تَكَلَّفَنِي أَدْمًا لَدَى ابْنِ مَغْفَلٍ حَوَاهَا لَهُ الْجَدُّ الْمُدَافِعُ وَالْكَسْبُ

وَقَالَ أَيْضًا وَقَالُوا رَجُلًا فَاسْتَمَعْتُ لِقِيلِهِمْ أَبِينُوا لِمَنْ مَالٌ بِأَخُوسَ ضَايِعٌ

وَمُنِيَّتٌ فِي تِلْكَ الْإِمَانِي أَنَّنِي لَهَا غَارِسٌ حَتَّى أَمَلْتُ وَزَارِعٌ

الْأَحْيَاءُ جَمَعَ حَيٍّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ أَوْ حَيٍّ ضِدُّ الْمَيِّتِ قَالَ ابْنُ اسْمَاعِيلَ غَزَا

عَبِيدَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ الْمُطَّلِبِ الْأَحْيَاءَ وَهُوَ مَا اسْفَلَ مِنْ ثَنِيَّةِ الْمَرْءِ وَالْأَحْيَاءُ

أَيْضًا قُرَى عَلَى نَيْلٍ مِصْرَ مِنْ جِهَةِ الصَّعِيدِ يُقَالُ لَهَا أَحْيَاءُ بَنَى الْخَزْرَجُ وَهُوَ

الْحَيُّ الْكَلْبِيُّ وَالْحَيُّ الصَّغِيرُ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْفُسْطَاطِ نَحْوُ عَشْرَةِ فَرَاسِخَ

ه الْأَحْيَادُ تَصْغِيرُ الْأَحْدَبِ اسْمُ جَبَلٍ مَشْرُوفٍ عَلَى التَّحْدِثِ بِالثَّغُورِ الْهَرَمِيَّةِ

ذَكَرَهُ أَبُو فَرَّاسٍ ابْنُ حَمْدَانَ فَقَالَ فِي ذَلِكَ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ

وَيَوْمَ عَلَى ظَهْرِ الْأَحْيَادِ مُظْلِمٌ جَلَدَهُ بِمِصِّصِ الْهَنْدِ بِمِصِّ إِزَاهِرٍ

أَتَيْتُ أَمْرًا أَلْفَقَارَ فِيهِ يَوْمُهَا إِلَى الْحَيْنِ مَدُونِ الْمُطَالِبِ كَاثِرٍ

فَحَسْبَى بِهَا يَوْمَ الْأَحْيَادِ وَقَعَةٌ عَلَى مِثْلِهَا فِي الْعَزِّ تَنْثَنَى الْخَنَاصِرُ

٢. وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُنْتَبِي

تَنَثَّرَتْهُمْ يَوْمَ الْأَحْيَادِ تَنْثَرَةٌ كَمَا تَنْثَرَتْ فِرْقُ الْعَرُوسِ الدَّرَاهِمُ

الْأَحْيَاسِي بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ وَالْقَصْرُ ثَنِيَّةٌ

الْأَحْيَاسِي مَوْضِعٌ قَرِبَ الْعَارِضِ بِالْجَمَاعَةِ قَالَ

أَحْلِيلٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ لَكِنَّهُ لَيْسَ فِي آخِرَةِ الْفِ مَقْصُورَةٌ وَلَا مَدُودَةٌ أَسْمَ وَإِ  
فِي بِلَادِ كِنَانَةَ ثَرِ لَبْنِي نَفَاثَةٌ مِنْهُمْ قَالِ كَانَتْ الْقَهْمِي

فَلَوْ تَسَالَى عَنَّا لَنَبِيَّتِ أَتَنَّا بِأَحْلِيلَ لَا نُزَوَى وَلَا نَسْتَخْشَعُ  
وَأَنْ قَدْ كَسَوْنَا بَطْنِ ضَمِيمٍ عَجَاجَةً تَصْعَدُ فِيهِ مَرَّةً وَتَنْفِرُ

وَقَالَ نَصْرُ أَحْلِيلَ وَإِ تَهَاوَى قَرَبَ مَكَّةَ وَقَدْ قَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

ظَلَمْنَا بِأَحْلِيلَاءَ لِلضَّرُورَةِ كَذَا رَوَاهُ مَدُودٌ وَجَعَلَهُمَا وَاحِدًا

أَهْمَدُ أَبَانُ مَعْنَاهُ عِمَارَةُ أَهْمَدٍ كَمَا قَدَمْنَا قَرْيَةً مِنْ قَرَى رِيُونَدٍ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورِ  
قَرَبَ بَيْهَقٍ وَفِي آخِرِ حَدُودِ رِيُونَدٍ وَأَهْمَدُ أَبَانُ أَيْضًا قَرْيَةً مِنْ قَرَى قَزْوِينَ عَلَى  
ثَلَاثَةِ فَرَاسَخٍ مِنْهَا بَنَاهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَهْمَدُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ الْكُوفِيُّ الْقَزْوِينِيُّ

١٠ الْأَهْمَدِيُّ أَسْمُ قَصْرِ كَانَ بِسَامَرَاءَ عَمْرَةَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَهْمَدُ الْمُعْتَمِدُ عَلَى اللَّهِ بْنِ  
الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ فَسُمِّيَ بِهِ وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْأَدَبِ اجْتَمَعَتْ بِسَامَرَاءَ فَرَايْتُ عَلَى

جِدَارٍ مِنْ جُدُرَانِ الْقَصْرِ الْمَعْرُوفِ بِالْأَهْمَدِيِّ مَكْتُوبًا

فِي الْأَهْمَدِيِّ لَمَنْ يَأْتِيهِ مُعْتَبِرٌ لَمْ يَبْقَ مِنْ حُسْنِهِ عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ  
غَارَتْ كَوَاكِبُهُ وَأَنْهَدَ جَانِبُهُ وَمَاتَ صَاحِبُهُ وَاسْتَقْطَعَ الْخَبَرُ

١١ وَالْأَهْمَدِيُّ أَيْضًا أَسْمُ مَوْضِعٍ بِظَاهِرِ مَدِينَةِ سَجَّارَةَ

الْأَهْمَرُ بِلَفْظِ الْأَهْمَرِ مِنَ الْأَلْوَانِ أَسْمُ جَبَلٍ مَشْرُفٍ عَلَى قُعَيْقَعَانَ بِمَكَّةَ كَانَ يُسَمَّى  
فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَعْرَفُ وَالْأَهْمَرُ أَيْضًا حَصْنٌ بِظَوَاهِرِ بَحْرِ الشَّامِ وَكَانَ يُعْرَفُ بِعَثْلَيْتٍ

وَالْأَهْمَرُ نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ ثَرِ مِنْ عَمِلِ سَرَقِيسْطَةَ يُقَالُ لَهُ الْوَادِي الْأَهْمَرُ

١٢ الْأَحْوَاظُ بِالزَّوَاهِ مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادَ مِنْ جِهَةِ النَّهْرَوَانِ

وَالْأَحْوَاظُ آخِرُهُ ضَاكٌ مَعْجَمَةٌ جَمْعُ حَوْصٍ أَمَكْنَةٍ تَسْكُنُهَا بَنُو عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ

سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ

١٣ الْأَحْوَرَانِ تَنْثِيَةُ الْأَحْوَرِ وَهُوَ سَوَادُ الْعَيْنِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ زَيْدِ الْخَمَلِ

أَرَى نَافِثِي قَدْ اجْتَمَعَتْ كُلُّ مَنَهْلٍ مِنَ الْجَوِّ تَرَعَاهُ الرُّكَّابُ وَمَقْصِدُ

موهوب بن رَشِيد الْقُرَيْطِيُّ يَرْتَضَى رَجُلًا

مُقِيمٌ مَا أَقَامَ ذُرَى سَوَاجٍ وَمَا بَقِيَ الْإِخَارُجُ وَالْبَتِيلُ

الْأَخَاشِبُ بِالْشَّيْنِ الْمُجْمَعِ وَالْبَاءُ الْمَوْحِدَةِ وَالْأَخْشَبُ مِنَ الْجِبَالِ الْخَشْنُ الْغَلِيظُ  
وَيُقَالُ هُوَ الَّذِي لَا يَرْتَقَى فِيهِ وَارِضٌ خَشْبَاءٌ وَهِيَ لَلَّةٌ كَانَتْ حِجَارَتُهَا مَنْشُورَةً  
مُتَدَانِيَةً قَالَ أَبُو النَّجْمِ

إِذَا عَلَوْنَ الْأَخْشَبَ الْمَنْطُوحَا يَرِيدُ كَأَنَّهُ نَظَرَ فِي الْخَشْبِ الْغَلِيظِ الْخَشْنُ  
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَرَجُلٌ خَشِبٌ عَارَى الْعَظْمِ وَالْأَخَاشِبُ جِبَالٌ بِالصَّمَانِ لَيْسَ بِقَرِيبِهَا  
جِبَالٌ وَلَا آكَامٌ وَالْأَخَاشِبُ جِبَالٌ مَكَّةَ وَجِبَالٌ مَنَى وَالْأَخَاشِبُ جِبَالٌ سَوْدٌ قَرِيبَةٌ  
مِنْ أَجَا بَيْنَهُمَا رَمْلَةٌ لَيْسَتْ بِالطَّوِيلَةِ عَنْ نَصْرٍ

١. الْأَخْبَابُ بِلَفْظِ جَمْعِ الْخَبِّ أَوْ الْخَبِّبِ مَوْضِعٌ قَرِيبُ مَكَّةَ وَقِيلَ بِلَدٍ بَجَنْبِ  
السَّوَارِقِيَّةِ مِنْ دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ فِي شَعْرِ عَمْرِ بْنِ أُمِّ رُبَيْعَةَ كَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ ابْنِ  
نُبَاتَةَ الشَّاعِرِ الَّذِي نَقَلَهُ مِنْ خَطِّ الْيَزِيدِيِّ قَالَ

وَمِنْ أَجَلِ ذَاتِ الْإِخَالِ يَوْمَ لَقِيَتْهُمَا بِمَنْدَفِعِ الْأَخْبَابِ أَخْصَلَنِي دَمْعِي  
وَأُخْرَى لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ نَظَرْتُهَا إِلَيْهَا تَمَشَّتْ فِي عِظَامِي وَفِي سَمْعِي  
١٠. أَخْثَالَ بِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ كَأَنَّهُ جَمْعُ خَثْلَةٍ الْبَطْنِ وَهِيَ مَا بَيْنَ السَّرَّةِ وَالْعَانَةِ وَقَالَ  
عَرَامُ الْخَثْلَةُ بِالتَّحْرِيكِ مُسْتَقَرُّ الطَّعَامِ تَكُونُ لِلنَّاسِ كَالْكُرْشِ لِلشَّاةِ وَقَالَ  
الرَّمْخَشَرِيُّ هُوَ وَادٍ لِبَنِي أَسَدٍ يُقَالُ لَهُ ذُو أَخْثَالٍ يَزْرَعُ فِيهِ عَلَى طَرِيقِ السَّافِرَةِ  
إِلَى الْبَصْرَةِ وَمِنْ الْقَبْلِ مِنْهَا إِلَى التَّعْلَبِيَّةِ وَذَكَرَ فِي شَعْرِ عَفْتَرَةَ الْعَبَّاسِي وَضَبَطَهُ  
أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَقَدْ ذَكَرْتُهُ قَبْلَ

٢. الْأَخْرَابُ جَمْعُ خُرْبٍ بِالصَّمِّ وَهُوَ مَنْقَطَعُ الرَّمْلِ قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ الْأَخْرَابُ أَقْيَرُ  
تَمَرٍ بَيْنَ السَّجَا وَالتَّعْلُ وَحَوْلُهُمَا وَهِيَ لِبَنِي الْأَضْبَطِ وَبَنَى قَوْلًا ثَمَا يَلِي التَّعْلُ  
لِبَنَى قَوْلًا بَنَى أَبِي رُبَيْعَةَ وَمَا يَلِي السَّجَا لِبَنَى الْأَضْبَطِ بَنَى كِلَابٍ وَهِيَ مِنْ  
أَكْرَمِ مِيَاهِ حِجْدٍ وَاجْمَعَهُ لِبَنَى كِلَابٍ وَسَجَا بِعَبْدَةِ الْقَعْرِ عِدْبَةُ الْمَاءِ وَالتَّعْلُ

وبالْجَزْعِ من وادى الاحيسى عَصَابَةً تُكَيِّمَةُ الانسابِ شَتَّى المواسم  
ومنها طلع خالد بن الوليد على مُهَيَّمَةِ الكَلْبِ

### باب الهمزة والحاء وما يليهما

أَحْمًا بالصمر وتشديد الحاء والقصر كلمة نبطية ناحية من نواحي البصرة في  
هـ شرق دجلة ذات انهار وقُرَى

الْأَخَادِيدُ جمع أَخْدُون وهو الشَّقُّ المستطيل في الارض اسم المنزل الثالث  
من واسط للمصعد الى مكة وهى ركابا في طَرْفِ البرِّ وفيها قَبَابٌ وماءها عَذْبٌ  
ثَرَّ منها الى لَيْمَةَ وهو المنزل الرابع وبين الاخاديد والعصاض يوم،

الْأَخَابِثُ كانه جمع أَخْبَثَ اخره ثاءٌ مثلثة كانت بنو عَكَّ بن عَدْنان قد  
ارتدَّتْ بعد وفاة النبی صلعم بالاعلاب من ارضهم بين الطايف والساحل فخرج  
اليهم بِأمر ابى بكر الصديق رضه الطاهر بن ابى هالة فَوَاقَعَهُم بِالْأَعْلَابِ فقتلهم  
شَرَّ قَتْلَةٍ وكتب ابو بكر رضه الى الطاهر بن ابى هالة قبل ان يانيه بالفتح بلغنى  
كتايبك تُخْبِرُنِي فيه مسيرك واستنفاك مسروقا وقومته الى الْأَخَابِثِ بالاعلاب  
فقد أَصْبَتْ فَعَا جَلُوا هذا الصَّرَبَ ولا تُرْفَهُوا عنهم واقيموا بالاعلاب حتى تَأْمَنَ  
طريقُ الاخابث ويأتيكم أمرى فسميت تلك المجوع من عَكَّ ومن تَشَبَّه انيهم  
الاخابث الى اليوم وسميت تلك الطريق الى اليوم طريق الاخابث وقال  
الطاهر بن ابى هالة

فوالله لولا الله لا شىء غيـره لما فُصَّ بالاجراع جمعُ العثاعث

فلم تر عيني مثل جمع رأيتـه بحنـب مجاز في جموع الاخابث

٢٠ قتلناهم ما بين قنـة خامـر الى القيعـة البـيضاء ذات النـبايـث

وَقَيْنَا بِأَمْوَالِ الْأَخَابِثِ عَنُوءَ جِهَارًا ولم تحفل بتلك الهشاعث،

الْأَخَارِجُ يجوز ان يكون في الاصل جمع خَرَج وهو الإِثَاوَةُ ويقال خراج واخراج  
واخاريج واخراج هو جبل لبني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وقال



أَرَبَّتْ رِبَاجُ الْأَخْرَجِينَ عَلَيْهِمَا وَمَسْجَلَبٌ مِنْ غَيْرِهِنَّ غَرِيبٌ  
الْأَخْرَجُ جَبَلٌ لِبَنِي شَرْقٍ وَكَانُوا لُصُوصًا شَيْطَانِينَ  
 الْأَخْرَجَةُ جَمْعُ قَلْعَةٍ لِلْأَخْرَجِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَهُوَ مَا عَلَى مَتْنِ الطَّرِيفِ الْأَوَّلِ عَنْ  
 بَسَارِ سَمِيرَاءَ

هـ الْأَخْرَجِيَّةُ الْيَاءُ مُشَدَّدَةٌ لِلنَّسَبَةِ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَالَ جَرِيرٌ  
 يَقُولُ بَوَادِي الْأَخْرَجِيَّةِ صَاحِبِي مَتَى يَرْعَوِي قَلْبُ الْقَوَى الْمُتَقَانِفِ  
أَخْرَمٌ بوزن أَخْمَرٍ وَأَخْرَمٌ فِي اللُّغَةِ أَنْفُ الْجَبَلِ وَالْأَخْرَمُ جَمْعُ مَخْرَمٍ وَهُوَ مَنْقَطَعُ  
 أَنْفِ الْجَبَلِ وَفِي أَقْوَاهُ الْفِجْجَاجُ وَعَيْنُ ذَاتِ مَخَارِمَ أَيْ ذَاتِ تَخَارُجٍ وَهُوَ فِي عِدَّةِ  
 مَوَاضِعٍ مِنْهَا جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ مَا بَيْنَ بِلَادِ رُبَيْعَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ قَالَ  
 أ. نَصْرٌ وَأَخْرَمٌ جَبَلٌ قَبْلَ تُوْزٍ بِأَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ مِنْ أَرْضِ تَجْدٍ وَالْأَخْرَمُ أَيْضًا جَبَلٌ فِي  
 طَرَفِ الدَّهْنَاءِ وَقَدْ جَاءَ فِي شَعْرِ كُثَيْرٍ بِضَمِّ الرَّاءِ قَالَ  
 مَوَازِيَةُ هَضْبُ الْمَصْبَحِ وَاتَّقَتِ جِبَالُ الْحَمَى وَالْأَخْشَبِينَ بِأَخْرَمٍ  
 وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُسَيْبِيُّ بْنُ عَلَسٍ فَقَالَ

تَرَعَى رِيَاضُ الْأَخْرَمِيِّينَ لَهُ فِيهَا مَوَارِدُ مَا هَا غَدِيءُ  
 هـ الْأَخْرُوتُ بِالضَّمِّ ثَمَرُ السَّكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مُخْلَافٌ  
 بِالْيَمِينِ وَلَعَلَّهُ أَنْ يَكُونَ عَلَمًا مُرْتَجِلًا أَوْ يَكُونَ مِنَ الْخُرْتِ وَهُوَ الثَّقَبُ  
الْأَخْرُوجُ بوزن الذِي قَبْلَهُ وَحُرُوفُهُ إِلَّا أَنْ أُخْرِيَ جِيمٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ أَيْضًا  
أَخْرَمٌ بِأَنْزَاةٍ بوزن أَخْمَرٍ وَالْأَخْرَمُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْحَيَّةُ الْمَذْكُورُ وَأَخْرَمَ اسْمُ جَبَلٍ  
 يَقْرُبُ الْمَدِينَةَ بَيْنَ نَاحِيَةِ مَلَلٍ وَالرَّوْحَاءِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الْعَرَبِ قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هَرْمَةَ  
 ١. إِلَّا مَا نَرَسَمُ الدَّارَ لَا يَسْتَكَلِّمُ وَقَدْ عَلَجَ احْتِكَايَ عَلَيْهِ فَتَسَلَّمُوا  
 بِأَخْرَمَ أَوْ بِالْمُحَايَ مِنْ سُوَيْقَةِ الْأَرْمَا أَهْدَى لَكَ الشُّوقُ أَخْرَمَ  
 وَغَيْرَهَا الْعَصْرَانِ حَتَّى كَانَهُمَا عَلَى قَدَمِ الْيَوْمِ يَرُونَ مَسْجِدَهُمَا  
 وَأَخْرَمَ أَيْضًا جَبَلٌ نَجْدِيُّ فِي حُقِّ الصِّبَايَ عَنْ نَصْرٍ

أكثرهم ماء وهو شروب وأَجَلَى هصاب ثلاث على مَبَدَّةٍ من الشعل قال طَهْمَانُ  
بن عمرو اللداني

لن تَجِدَ الاخرابَ اَيَّمنَ من سَجَا الى الشعل الا الامرُ الناس عامرٌ  
وروى أن عمر بن الخطاب رَضِه قال للراشد بن عبد ربّ السلمي لا تَسْكُن  
الاحرابَ فقال ضيعتي لا بُدَّ لي منها فقال لكأنّي انظر اليك تنجي امثال الدّائنين  
حتى تموت فكان كذلك وقيل الاحراب في هذا الموضع اسم للشعور واهراب  
غرور موضع في شعر جميل حين قال

حلفتُ لها بالواقصات الى مِنى وما سَلَكَ الاحرابَ اُخوابَ غُرورٍ  
أَخْرَبَ بفتح الراء ويُروى بضمها فيكون ايضا جمعا للخرب المذكور قبل وهو  
الموضع في ارض بنى عامر بن صعصعة وفيه كانت وقعة بنى نهد وبنى عامر قال  
امرؤ القيس

خَرَجْنَا نُرْبِغُ الْوَحْشَ بَيْنَ ثُعَالَةٍ وَبَيْنَ رُحَيَاتٍ الى فَسْحٍ أَخْرَبَ  
اِذَا مَا رَكِبْنَا قَالَ وَلَدَانُ اهْلِنَا تعالوا الى ان ياتِنَا الصيْدُ نَحْطِبُ  
الْأَخْرَجَانِ تَنْبِيَةَ الْأَخْرَجِ من الخرج وهو لونان ابيض واسود يقال كَبِشَ أَخْرَجٌ  
هو وظليم اخرج وهما جبلان في بلاد بنى عامر قال حميد بن ثور  
عَقَى الرِّبْعَ بَيْنَ الْأَخْرَجَيْنِ وَأَوْزَعَتْ بِهِ حَرَجَفٌ تَدْنِي الْحَصَا وَتَسُوقُ  
وقال ابو بكر ومّا بُدِّكِرُ في بلاد ابي بكر مّا فيه جبال ومياه المردمة وهي بلاد  
واسعة وفيها جبلان يستميان الاخرجين قال فيهما ابن شبل

لقد أَهْمَيْتَ بَيْنَ جِبَالِ حَوْضِي وَبَيْنَ الْأَخْرَجَيْنِ حَمِي عَرِيضَا  
لَحَى الْجَعْفَرَى فَمَا جَزَانِي وَلَكِنْ ظَلَّ يَأْتِلُ أَوْ مَرِيضَا  
الآتِلُ الحانِسُ وقال حميد بن ثور

على طَلَمَى جُمَلٍ وَقَفْتُ ابْنُ عامرٍ وَقَدْ كُنْتُ تَعْلَا وَالْمَزَارُ قَرِيبُ  
يَعْلِيَاءَ من روض الغصّار كَأَمَّا لَهَا الرِّيمُ من طول الخلاء نَسِيبُ

الْأَخْشَبَانِ تَنْذِيَةً الْأَخْشَبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ اشْتِقَاقُهُ فِي الْأَخْشَبِ وَالْأَخْشَبَانِ  
جِبْلَانِ يَصَافَانِ تَارَةً إِلَى مَكَّةَ وَتَارَةً إِلَى مَنَى وَهُمَا وَاحِدٌ أَحَدُهُمَا أَبُو قُبَيْسٍ وَالْآخَرُ  
قُضَيْقَعَانُ وَيُقَالُ بِلَهُمَا أَبُو قُبَيْسٍ وَالْجِبَلُ الْأَخْشَبُ الْمَشْرِفُ هُنَالِكَ وَيُسَمَّى  
الْجَبَّحِمَانِ أَيْضًا وَقَالَ ابْنُ وَهْبٍ الْأَخْشَبَانِ الْجِبْلَانِ اللَّذَانِ تَحْتَ الْعَقِيْقَةِ بِمَنَى  
وَقَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ الْعَلَوِيُّ الْأَخْشَبُ الشَّرْقِيُّ أَبُو قُبَيْسٍ وَالْأَخْشَبُ الْغَرْبِيُّ هُوَ  
الْمَعْرُوفُ بِجِبَلِ الْخُطِّ وَالْخُطُّ مِنْ وَادِي إِبْرَاهِيمَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَخْشَبَانِ أَبُو  
قُبَيْسٍ وَهُوَ الْجِبَلُ الْمَشْرِفُ عَلَى الصَّفَا وَهُوَ مَا بَيْنَ حَرْفِ أَجْيَادِ الصَّغِيرِ الْمَشْرِفِ  
عَلَى الصَّفَا إِلَى السُّوَيْدَاءِ لَقَدْ تَلَى الْخُتْمَةَ وَكَانَ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَمِينِ لِأَنَّ  
الرُّكْنَ كَانَ مُسْتَوْدَعًا فِيهِ عَامُ الطُّوفَانِ فَلَمَّا بَنَى إِسْمَاعِيلُ عَمْرَ الْبَيْتِ نُودِيَ أَنَّ  
الرُّكْنَ فِي مَكَانٍ كَذَا وَكَذَا وَالْأَخْشَبُ الْآخَرُ الْجِبَلُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْآخَرُ كَانَ  
يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَعْرَفُ وَهُوَ الْجِبَلُ الْمَشْرِفُ وَجْهَهُ عَلَى قُضَيْقَعَانِ قَالَ مُزَاهِمٌ

الْعَقِيْقِيُّ خَلِيْلِي هَلْ مِنْ حِيْلَةٍ تَعْلَمَانِيهَا تَقَرَّبَ مِنْ لَيْلَى إِلَيْنَا احْتِيَالُهَا

فَإِنْ بَلَغَتِ الْأَخْشَبَيْنِ أَرَاكَةً عَدْتُ عَنْهَا الْحَرْبُ دَانٍ ظِلَالُهَا

وَفِي فَرْعِهَا لَوْ يَسْتَطَابُ جَنَابُهَا جَنَى يَجْتَنِيهِ الْجَنَّتِيُّ لَوْ يَنَالُهَا

مَنْعَةٌ فِي بَعْضِ أَفْنَانِهَا الْعُلَا يَهْرُوحُ عَلَيْنَا كُلَّ وَقْتٍ خِيَالُهَا

١٥

وَالَّذِي يَظْهَرُ مِنْ هَذَا الْبَشْعَرِ أَنَّ الْأَخْشَبَيْنِ فِيهِ غَيْرُ لَقَّةٍ بِمَكَّةَ أَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى  
أَنَّهُمَا مِنْ مَنَازِلِ الْعَرَبِ لَقَدْ يَحْكُونَهَا بِأَهَالِيهِمْ وَلَيْسَ الْأَخْشَبَانِ كَذَلِكَ وَيَدُلُّ  
أَيْضًا عَلَى أَنَّهُ مَوْضِعٌ وَاحِدٌ لِأَنَّ الْأَرَاكَةَ لَا تَكُونُ فِي مَوْضِعَيْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ  
الْأَخْشَبَيْنِ جِبْلَانِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا غَيْرُ الْآخَرِ وَأَمَّا الشَّعْرُ الَّذِي قِيلَ فِيهِمَا  
بِدَلَالَةِ شَكِّ فَقَوْلُ الشَّرِيفِ الرِّضِيِّ إِلَى الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُوسَى بْنِ  
مُحَمَّدَ بْنِ مُوسَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ  
الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ

أَحِبُّكَ مَا أَقَامَ مَنَى وَجَمَعَ وَمَا أَرَسَى بِمَكَّةَ أَخْشَبَاهَا

أَخْسَيْسَكَ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَسَيْنٌ أُخْرَى  
مَقْتُوحَةٌ وَكَافٌ بِلَدٍّ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ مُقَابِلَ زَمْ بَيْنَ تَرْمَدَ وَتَرْبَرَّ وَزَمْ فِي غَرْبِي جَحَّوْنَ  
وَأَخْسَيْسَكَ فِي شَرْقِيَّةٍ وَحَمَلُهَا وَاحِدٌ وَالْمَنْبَرُ بِزَمْ

أَخْسَيْسَكَ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَكَافٌ وَتَاءٌ مِثْلَتُهُ  
وَبَعْضُهُمْ يَقُولُهُ بِالتَّاءِ الْمَثْنَاءِ وَعَوِ الْأَوَّلَى لِأَنَّ الْمَثْلَثَةَ لَيْسَتْ مِنْ حُرُوفِ الْعَجَمِ اسْمُ  
مَدِينَةٍ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَهِيَ قَصَبَةٌ نَاحِيَةُ فَرْعَانَةٍ وَهِيَ عَلَى شَاطِئِ نَهْرِ الشَّلَاشِ عَلَى  
أَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجِبَالِ نَحْوُ مِائَةِ فَرَسَخٍ عَلَى شِمَالِ النَّهْرِ وَلَهَا قَهْنَدُزْ أَيْ  
حَصْنٌ وَلَهَا رَبَضٌ وَمَقْدَارُهَا فِي الْكَبِيرِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ فَرَسَخٍ وَبِنَاؤُهَا طِينٌ وَعَلَى رَبْضِهَا  
أَيْضًا سُورٌ وَلِلْمَدِينَةِ الدَّخْلَةُ أَرْبَعَةُ أَبْوَابٍ وَفِي الْمَدِينَةِ وَالرَبْضِ مِيَاهٌ جَارِيَةٌ  
أَوْ حِيَاضٌ كَثِيرَةٌ وَكُلُّ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ رَبْضِهَا يُقْصَى إِلَى بَسَاتِينٍ مُلْتَفَّةٍ وَأَنْهَارٍ جَارِيَةٍ  
لَا تَنْقَطِعُ مَقْدَارُ فَرَسَخٍ وَهِيَ مِنْ أُنْزَةِ بِلَادِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ  
طُولُهَا أَرْبَعَةٌ وَتِسْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا سَبْعَةٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنُصْفٌ وَقَدْ خَرَجَ  
مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ مِنْهُمْ أَبُو الْوَفَاءِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْقَاسِمِ  
الْأَخْسَيْسِيُّ كَانَ أَمَامًا فِي اللُّغَةِ وَالتَّوَارِيخِ تَوَفَّى بَعْدَ سَنَةِ ٥٢٠ هـ وَأَخُوهُ أَبُو رَشَادٍ  
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْقَاسِمِ كَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا شَاعِرًا وَكَانَ مَقَامُهُمَا بِمَرْوَ وَبِهَا مَاتَا  
وَمِنْ شَعْرِ أَحْمَدَ يَصِفُ بِلَدَهُ قَوْلُهُ

مِنْ سَوَى تَرْبَةِ أَرْضِي خَلَفَ اللَّهُ اللَّامَا  
أَنَّ أَخْسَيْسَكَ أُمُّ لَمْ تَلِدْ إِلَّا الْكِرَامَا

وَأَيْضًا نَوْحُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْفَضْلِ بْنِ الْعِمَّاسِ بْنِ  
الْحَارِثِ الْفَرَعَانِيِّ الْأَخْسَيْسِيِّ أَبُو عَصَمَةَ قَالَ شَيْخُوهُ قَدْ مَرَّ هَذَانِ سَنَةَ ٤١٥ هـ رَوَى  
عَنْ بَكْرِ بْنِ فَارِسٍ الْمَنَاطِقِيِّ وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْهَرَوِيِّ وَغَيْرُهُمَا حَدَّثَنَا  
عَنْ أَبِي بَكْرِ الصَّنْدُوقِيِّ وَتَكَرَّرَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ وَقَالَ فِي حَدِيثِهِ نَكَارَةٌ وَهُوَ  
مُكْثَرٌ وَسَمِعَ بِالْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَخُرَّاسَانَ

وَجَرَّ السَّوَابِي فَأَرْتَمَى قَوْمُهُ الْحَقَصَى فَدَفَّ النَّقْمَا مِنْهُ مَقْبِئَرٌ وَطَسَّاشٌ  
وَمَرَّ اللَّيَالِي فَهَوَّ مِنْ طُولِ مَا عَفَسَا كَهْرَمَ الْيَمَانِي وَشَبَّ الْحَبْرُ فَاغْمَشَّ  
وَشَبَّ أَرَادَ وَشَبَّ أَيَّ حَبْرَةٍ وَقَالَ نَصْرُ لَطِيٍّ الْاِخْطَبُ خُطُوطٌ فِيهِ سَوْنٌ وَتَجَرُّ  
أَخْضَمِيَّةٌ بِالْهَاءِ مِنْ مِيَاهِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ عَنْ ابْنِ زِيَادٍ

هـ أَخْلَافٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَالْمَدُّ صُقْعٌ بِالْبَصْرِ مِنْ اصْطِقَاعٍ قُرَأَتْهَا عَامِرُ أَهْلٍ  
الْاِخْلَافَةُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَالْفَاءُ اِخْلُفَ خِلْفُ النَّاكَةِ وَالْخُلْفُ  
الْقَوْمُ الْمُخْلَفُونَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ قَلَّةٍ لِأَحَدِهِمَا وَهُوَ أَحَدٌ حَسَالٌ بَوْلَانُ بْنُ  
عَمْرِو بْنِ الْغَوْثِ بْنِ طِيٍّ بِأَجْنَاءَ

أَخْمِيمٌ بِالْكَسْرِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَمِيمٌ أُخْرَى بِلَدٍ بِالصَّعِيدِ  
أ. فِي الْأَقْلِيمِ الثَّانِي طَوْلُهُ أَرْبَعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهُ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ دَرَجَةً  
وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً وَهُوَ بِلَدٌ قَدِيمٌ عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ بِالصَّعِيدِ وَفِي غَرْبِيَّةِ جَبَلٍ  
صَغِيرٍ مِّنْ أَصْغَى إِلَيْهِ بِأَنَّهُ سَمِعَ خَرِيرَ الْمَاءِ وَلَغَطُ شَبِيهًا بِكَلَامِ الْأَدْمِيِّينَ لَا  
يُدْرَى مَا هُوَ وَيَاخْمِيمٌ عَجَائِبُ كَثِيرَةٌ قَدِيمَةٌ مِنْهَا الْبِرَابِيُّ وَغَيْرُهَا وَالْبِرَابِيُّ  
ابْنِيَّةٌ عَجِيبَةٌ فِيهَا تَمَاتِيلُ وَصُورٌ وَاخْتَلَفَ فِي بَانِيهَا وَالْأَكْثَرُ الْأَشْهُرُ أَنَّهَا بَنِيَّتُ  
هـ فِي أَيَّامِ الْمَلِكَةِ ذُلُوكَةَ صَاحِبَةِ حَايِطِ الْعَجُوزِ وَقَدْ ذَكَرْتُ مَا بُلَغَ مِنْ خَبَرِهَا  
وَكَيْفِيَّةِ بِنَايِهَا وَالسَّبَبِ فِيهِ فِي الْبِرَابِيِّ مِنْ هَذَا الْكُتَابِ وَهُوَ بِنَاءٌ مُسَقَّفٌ  
بِسَقْفٍ وَاحِدٍ وَهُوَ عَظِيمٌ السَّعَةِ مُقَرَّطُهَا وَفِيهِ طَبَقَاتٌ وَمُدَاخِلٌ وَفِي جِدْرَانِهِ  
صُورٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا هَيُورُ الْأَدْمِيِّينَ وَخَمَوَانٌ اخْتَلَفَ مِنْهُ مَا يَعْرِفُ وَمِنْهُ مَا لَا يَعْرِفُ  
وَفِي تِلْكَ الصُّورِ صُورَةُ رَجُلٍ لَهُ يَرٌّ عَظِيمٌ مِنْهُ وَلَا أَبْهَى وَلَا أَثْبَلُ وَفِيهَا كُتَابَاتُ  
٢. كَثِيرَةٌ لَا يَعْلَمُ أَحَدُ الْمَرَّانِ بِهَا وَلَا يَدْرَى مَا فِي وَاللَّهِ أَعْلَمُ بِهِاءَ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا  
ذُو النُّونِ بْنُ أَبِي رَاهِمٍ الْأَخْمِيمِيُّ الْمَصْرِيُّ الزَّاهِدُ طَافَ الْبِلَادَ فِي السِّيَاحَةِ  
وَحَدَّثَ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَاللَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ وَفَضِيلِ بْنِ عِيَّاسٍ وَعَبْدِ اللَّهِ  
بْنِ لُحَيْعَةَ وَسُقْيَانَ بْنِ عَيْيَنَةَ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ الْجَنْجِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَغَيْرُهُ وَلَقَدْ

وما تحروا بخيف منى وتبوا على الأذقان مشعرة ذراها  
نظرتك نظرة بالخيف كأنسى جلاء العين أو كانت قدأها  
ولم يك غير موقفنا وطارت بكل قبيلة منا نواها

وقد تفرّد هذه التثنية فيقال لكل واحد منهما الأخشب قل ساعدة بن جوية  
أبي وأهـديهم وكل هـدية عما تنج لها ترائب تشعب  
ومقامهن إذا حيسن ـأزمر صيف الف وصدهن الأخشب  
يقسم بالحق والبدن الله تخر بالمازمن وتجمع على الأخشب قل  
فبلدج أمسى موحشاً فالأخشب

أخشنة بالفتح ث السكون وفتح الشين المعجمة ونون ساكنة وباء موحدة بلد  
بالاندلس مشهور عظيم كثير الخيرات بيته وبين شلب ستة أيام وبينه وبين  
لب ثلاثة أيام

أخشن وخشن جبلان في بادية العرب أحدهما أصغر من الآخر

الأخشن بالكسر ث السكون وكسر الشين وباء ساكنة ونون بلد بفارس  
الأخصاص جمع خص اسم لقريتين بالقيوم من أرض مصر

١٥ الأخصر بصاد معجمة بلفظ الأخصر من الألوان منزل قرب تبوك بينه وبين  
وادي القرى كان قد نوله رسول الله صلعم في مسيرة إلى تبوك وهناك مسجد  
فيه مصلى النبي صلعم وأخصر تربة اسم واد تجتمع فيه السيول الله تخط  
من السراة وقيل نهى طوله مسيرة ثلاث وعرضه مسيرة يوم ويقال الأخصرين  
والأخصر موضع بالجزيرة للتمر بن قاسط ومواقع كثيرة عربية وعجمية تسمى  
٢٠ الأخصر

أخطب بلفظ خطب الخطيب خطب وزيد أخطب من عمرو وقيل أخطب  
اسم جبل بتجد لبنى سهل بن انس بن ربيعة بن كعب قال ناهض بن ثومة  
من طلل بين الكتيب وأخطب تحت السواحي والهدام الرشاش

أَخْنَاتُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ ثَلَاثُ مِثْلَةٍ جَمْعُ خَنْثٍ وَهُوَ النَّثْنُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ بَعْضِ  
الْأَرْدَنِ حَيْثُ قَالَ

شَطَّ مَن حَلَّ بِاللُّوَّى الْأَبْرَأَا عَنْ نَوَى مَن تَرَبَّعَ الْأَخْنَاءُ

الْأَخْنُونِيَّةُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ النُّونِ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ أُخْرَى مَكْسُورَةٌ  
هـ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ بَغْدَادِ قَبِيلٌ فِي خَرْبَى،

الْأَخْيَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ تَنْثِيَّةٍ أَخٌ وَهُوَ اسْمُ جَبَلَيْنِ  
فِي حَقِّ نَيْ الْعَرَجَاءِ عَلَى الشَّيْبِيَّةِ وَهُوَ مَاءٌ فِي بَطْنِ وَادٍ فِيهِ رَكَايَا كَثِيرَةٌ  
أَخَى وَاحِدَ الَّذِي قَبْلَهُ تَصْغِيرُ أَخٍ وَيَوْمُ أَخَى مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ أَغَارَ فِيهِ أَبُو  
بِشْرِ الْعُدْرَى عَلَى بَنِي مَرْثَةَ،

### ١. باب الهمزة والبدال وما يليهما

أَدَامَى بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرُ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ السَّعْدِيُّ أَدَامَى مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ فِيهِ قَبْرُ  
الزُّهْرَى الْعَامِرِ الْفَقِيهِ وَلَا أَعْرِفُهُ أَنَا وَفِي كِتَابِ نَصْرِ الْأَدَامِيِّ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ  
كَانَ لِلزُّهْرَى هُنَاكَ تَحْدِيدُ غَرْسِهِ بَعْدَ أَنْ أَسَنَّ وَالْأَدَامِيُّ أَيْضًا مِنْ دِيَارِ قُضَاعَةَ  
بِالشَّامِ وَقَبِيلُ بَضْمِ الْهَمْزَةِ،

هـ أَدَامٌ بِالضَّمِّ كَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَدَامَ زَيْدٌ يُدِيمُ فَأَنَا أَدَامٌ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو أَدَامٌ وَادِي  
تَهَامَةٍ أَعْلَاهُ لَهْكَيْلٌ وَأَسْفَلُهُ لَكْنَانَةٌ وَقَالَ السَّيِّدُ عَلَى الْعَلَوِيِّ أَدَامٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَقَالَ  
فِيهِ مِائَةٌ يَقَالُ لَهَا بَيْرُ أَدَامَ عَلَى طَرِيقِ الْيَمِينِ لِمَنْ بَنَى شُعْبَةً مِنْ كِنَانَةٍ  
أَدَامٌ بِالْفَتْحِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَدَامٌ بَلَدٌ وَقَبِيلٌ وَادٍ وَقَالَ أَبُو حَازِمٍ هُوَ مِنْ أَشْهُرِ أَوْدِيَةِ  
مَكَّةَ قَالَ فَحَرُّ الْغَيِّ الْهَكَدَى

لَعَمْرُكَ وَالْمَنَائِيَا غَالِبَاتٌ وَمَا تُغْنِي التَّمِيمَاتُ الْجَوَامَا

لَقَدْ أَجْرَى لِمَصْرَعَةٍ تَلِيْدٌ وَسَاقَتُهُ انْمِنِيَّةٌ مِنْ أَدَامَا

إِلَى جَدَثٍ بِجَنْبِ الْجَوْرَاسِ بِهِ مَا حَلَّ ثَمَّ بِهِ أَقَامَا

الْأَدَامِيُّ جَمْعُ أَدَمَ كَمَا قَالُوا الْإِحَاوِسُ فِي جَمْعِ أَحْوَسَ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ اسْمٌ

من موالى قُرَيْش يَكْتَى ابا الفَيْض قال وكان ابوه ابراهيم نوبشاً وقال الدارقطني  
 ذو النون بن ابراهيم روى عن مالك احاديث في اسانيدھا نظراً وكان واعظاً  
 وقيل ان اسمه ثَوْبَان وذو النون لقب له ومات بالجيزة من مصر ومُهل في مركب  
 حتى عُدِيَ به خوفاً عليه من زحمة الناس على الجسر ودُفن في مقابر المعابر  
 ٥ وذلك في نى القعدة سنة ٢٢٩ وله اخ اسمه ذو اللُقْلُق واخميمر ايضا موضع  
 بأرض العرب قال ابو عبد الله محمد بن ابي عبد الله الازدي في شرحه  
 لشعر تميم بن ألقم بن مُقْبِل وذكر اسماء جاءت على وزن أُفْعِل فقال واخميمر  
 موضع غَوْرَى نزله قوم من عَنَزَة فلم به الى اليوم قال شاعر منهم

لَمَنْ طَلَّلَ عَافٍ بِصَحْرَاءِ اخْمِيمِ عَقَا غَيْرَ اَوْتَادٍ وَجَوْنٍ بِحَامِيمِ

١. اخنا بالكسر ثر السكون والنون مقصور وبعض يقول اخنو ووجدته في غير  
 نُسخة من كتاب فتوح مصر بالجيمر واحققت في السؤال عنه بمصر فلم أجِدْ  
 من يَعْرِفه الا بالخاء وقال القصاصى وهو يُعَدُّد كُور الخوف الغربى وكُورًا اخنا  
 ورشيد والبحيرة وجميع ذلك قُرب الاسكندرية واخيمار الفتوح تدل على انها  
 مدينة قديمة ذات عمل منفرد ومُلك مستبِد وكان صاحبها يقال له في ايام  
 ٥ الفتوح طَلَمًا وكان عنده كتاب من عمرو بن العاصى بالصلح على بلده ومصر  
 جميعها فيما رواه بعضهم وروى الآخرون عن هشام بن ابي رُقَيْة اللخمي ان  
 صاحب اخنا قدم على عمرو بن العاصى فقال له اخبرنا بما على أَحَدِنَا من  
 الجزية فَصَبَّرَ لها فقال عمرو وهو مشير الى رُكن كنيسة لو اعطينى من الارض  
 الى السقف ما اخبرتك بما عليك انما انتم خزائن لنا ان كُتِر علينا كُتِرْنَا  
 ٢. عليكم وان خُفِّفَ عَنَّا خَفَّفْنَا عَنْكُمْ وهذا يدل على ان مصر فُتحت عَنوة لا  
 بصلح مُعَيَّن على شئ معلوم قال فغضب صاحب اخنا وخرج الى الروم فقدم  
 بهم فهُزِّمَهم الله وأُسر صاحب اخنا فأتى به عمرو بن العاصى فقال له الناس أَقْتَلُوه  
 فقال لا بل أَطْلِقْهُ لِيَنْطَلِقَ فَيَجِيئَنَا بِجَيْشٍ آخَرَ



محمد بن علي الأُدُقوي الأديب المقرئ صاحب التَّحَّاس له كتاب في تفسير القرآن المجيد في خمس مجلدات كبار هله غير ذلك من كتب الأدب وقد استوفيت خبره في كتاب معجم الألباء، وأُدُقو أيضا قرية بمصر من كورة الجبيرة ويقال أنفوا بالتاء المثناة فيهما،

٥. أَدُقَّة بالفخ ثر السكون وفخ الفاء والهاء من قرى اخميم بالصعيد من مصر،

أَدُقِيَّة بالضم ثر السكون وكسر القاف وباء مشددة جبل لبنى قشيرة،

أَدَمَاء بالضم والمد موضع بين خيبر وديار طى، ثر غدير مطرق،

أَدَمَات بالفخ ثر السكون وميم والفاء واء مثلثة كانه جمع دَمِث وهو مكان

الرميل اللين وجمعه دِمَات وأَدَمَات والدَّمَائَة سهولة الخلف منه وهو موضع،

١٠. أَدَمَام بالضم ثر الفخ وميم والفاء وميم أخرى اسم بلد بالمغرب وأنا منه في شك،

أَدَمَان بالضم ثر السكون وميم والفاء ونون قال يعقوب أَدَمَانُ شعبة تدفع عن

يمين بدر بينها وبين بدر ثلاثة أميال قال كثير

من الديار بأبرق الحنَّان فالبرق فالهصبات من أَدَمَان،

أَدَم بفتح أوله وثانيه بلفظ الأَدَم من الجلود وهو جمع أَدِيم وأديم كل شيء ظاهر

٥. جلده مثل أفيق وأفق وقد يجمع على آدَمَة مثل رغيص وأرعفة وأَدَم موضع

قريب من دى قار واليه انتهى من تبع فللأعاجم يوم دى قار وهناك قتل

الهاجرز، وأَدَم أيضا ناحية قرب هاجر من أرض البحرين، وأدم أيضا من نواحي

عمان الشمالية ناهية شمليل وهي ناحية أخرى من عمان قريبة من البحر، وأدم

أيضا بقرب العُتْق قال نصر وأظنه جبلا، وأدم أيضا أول منزل من واسط للحجاج

٢. القاصد إلى مكة وهو من العميون أن لم يكن الأول، وأدم من قرى اليمن ثر

من أعمال صنعاء

أَدَم بضم أوله وثانيه والادَم من الطِّبَاء البِيض تَعْلُوهُنَّ جُدَدٌ فِيهِنَّ غُبْرَةٌ من

قرى الطائف،

موضع في قول عمرو بن خَرْجَةَ الغَزَارِي

ذَكَرْتُ ابْنَةَ السَّعْدِيِّ ذَكَرَى وَدُونَهَا رَحَا جَابِرٍ وَاحْتَلَّ أَهْلَى الْأَذَانِيَاءِ

الْأَذَانُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ الْأَدْوَاتِ اسْمُ جَبَلٍ

الْأَذْبَرُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ مَوْضِعٌ فِي عَارِضِ الْيَمَامَةِ يُقَالُ لَهَا ثَقَلَبُ الْأَذْبَرِ

هَ أَتَيْتُ بِفَتْحٍ أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ وَكَسَرَ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ جَبَلٌ قُرْبَ الْعَوَارِضِ ذَلِ

الشَّمَاخِ كَانَتْهَا وَقَدْ بَدَأَ عَوَارِضُ وَأَتَيْتُ فِي السَّرَابِ غَامِضُ

وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَنْوَيْنِ رَابِضُ بِجَبْرَةِ الْوَادِي قَطْلًا نَوَاضُ

وَقَالَ نَصْرُ أَتَيْتُ جَبَلٌ فِي دِيَارِ طَيٍّ هَذَا عَوَارِضُ وَهُوَ جَبَلُ اسْوَدَ فِي أَعْلَى دِيَارِ

طَيٍّ وَنَاحِيَةِ دَارِ فَرَارَةٍ

هَ أَتَيْتُ بِفَتْحٍ أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَفَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَرَاءَ أُخْرَى سَاكِنَةٍ وَكَافٌ

وَالْفُ وَلامُ اسْمِ نَاحِيَةٍ بِالْمَغْرِبِ مِنْ أَرْضِ الْبَرِيرِ عَلَى الْبَحْرِ الْمُحِيطِ مِنْ أَعْمَالِ أَثْمَاتِ

دُونَهَا السُّوسُ الْأَقْصَى وَفِي غَرْبِهَا رِبَاطٌ مَأْسُةٌ عَلَى تَحْرٍ الْبَحْرِ وَجَدَاهَا مِنْ

الْجَنُوبِ لَمْطَةٌ وَدُونَهَا مِنَ الشَّرَفِ تَامَدَلَتْ ثُمَّ شَرَقَى السُّوسُ وَعَلَى سَهْمِهَا أَيْضًا

شَرْقًا سَجَلَمَاسَةً

هَ أَتَيْتُ بِفَتْحٍ أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ وَرَاءَ السُّكُونِ وَرَاءَ مَضْمُومَةٍ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ وَهَاءٌ مِنْ قُرَى

الصَّعِيدِ فَوْقَ أُسْبُوطٍ زَرَعَهَا الْكَلْتَانُ حَسْبُ

أَدْرَيْتُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَرَاءَ مَكْسُورَةٍ وَبَاءٌ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ عَلِمَ لِمَوْضِعٍ عَنِ الْعَجْرَانِي

أَدْرَيْتُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَكَسَرَ الْبَاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَجَنِيمٌ وَهَاءٌ مِنْ قُرَى

الْبَهْنَسِيِّ مِنَ صَعِيدِ مِصْرَ

هَ أَتَيْتُ بِفَتْحٍ أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ وَرَاءَ السُّكُونِ وَرَاءَ مَكْسُورَةٍ وَبَاءٌ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ عَلِمَ لِمَوْضِعٍ عَنِ الْعَجْرَانِي

أَدْفُو بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الدَّالِ وَضَمِّ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ اسْمُ قَرْيَةٍ بِصَعِيدِ مِصْرَ

الْأَعْلَى بَيْنَ أُسْوَانَ وَقُوصَ وَفِي كَثِيرَةٍ الْخَلْ بِهَا تَمْرٌ لَا يَقْدَرُ أَحَدٌ عَلَى أَكْلِهِ حَتَّى

يُدْتَقَ فِي الْهَوَاوَنِ كَالسُّكَّرِ وَيُدْتَرَّ عَلَى الْعَصَايِدِ قَالَهُ ابْنُ زُولَاقٍ مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ

أَدِيمُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ وَأَدِيمٌ كُلُّ شَيْءٍ ظَاهِرَةٌ مُوضَعٌ فِي بِلَادٍ  
هَكَذَا قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ مِنْهُمْ

وَأَحْيَا لَدَى سَعْدِ بْنِ بَكْرِ بِأَمْلَاحِ فَظَاهِرَةٌ الْأَدِيمُ

أَدِيمٌ مَلْفُظٌ التَّصْغِيرِ أَرْضٌ تَجَاوِرُ تَثْلِيثَ نَتْلِ السَّرَاةِ بَيْنَ تَهَامَةٍ وَالْيَمَامَةِ كَانَتْ  
مِنْ دِيَارِ جُهَيْنَةَ وَجَزْمٍ قَدِيمًا وَأَدِيمٌ أَيْضًا عِنْدَ وَادِي الْقَرْيِ مِنْ دِيَارِ عُذْرَةَ  
كَانَتْ لَهَا بِهَا وَقْعَةٌ مَعَ بَنِي مُرَّةَ عَنْ نَصَرَةٍ

أَدِيمَةٌ بِالصَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ كَانَتْ تَصْغِيرُ أَدَمَةَ اسْمَ جَبَلٍ عَنْ ابْنِ  
الْقَاسِمِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو قَالَ غَيْرُهُ أَدِيمَةٌ جَبَلٌ بَيْنَ قَلْعَتَيْ وَتَقَعَتَيْ بِالْحِجَازِ

### بَابُ الْهَمْزَةِ وَالذَّالِ وَمَا يَلِيهِمَا

أَذَاخِرُ بِالْفَتْحِ وَالْحَاءُ الْمُحْجَمَةُ مَكْسُورَةٌ كَانَتْ جَمْعُ الْجَعِ يُقَالُ ذُخْرٌ وَأَذْخَرُ وَأَذَاخِرُ  
نَحْوُ أَرَهْطٍ وَأَرَاهُطُ قَالَ ابْنُ اسْحَاقَ لَمَّا وَصَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَةَ عَامَ الْفَتْحِ دَخَلَ  
مِنْ إِذَاخِرٍ حَتَّى نَزَلَ بِأَعْلَى مَكَةَ وَضُرِبَتْ هُنَاكَ قَبْتَةٌ

أَذَاخِرُ بِالْفَاءِ جَبَلٌ لَطِيٌّ لَا تَحُلُّ فِيهِ وَلَا زَرْعٌ

أَذَاسًا بِالْفَتْحِ وَالسِّينُ الْمُهِمْلَةُ اسْمُ مَدِينَةِ الرَّهْمَا لَمْ بِالْحِزْبَةِ قَالَ ابْنُ جُرَيْرٍ  
الطَّبِيبُ الْتَكْرِيتِيُّ النَّصْرَانِي فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ مَوْتِ الْأَسْكَندَرِ بَنَى سَلُوقُوسُ  
الْمَلِكُ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ عَشَرَ مِنْ مَلِكِهِ مَدِينَةَ اللَّانَقِيَّةِ وَسَلُوقِيَّةَ وَأَقَامِيَّةَ وَبَارَوَا  
وَهِيَ حَلَبُ وَأَذَاسَا وَهِيَ الرَّهْمَا وَكَمَلَتْ بِنَاءً أَنْطَاكِيَّةً

أَذْبَلُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ وَلَا مِ لُغَةٍ فِي يَذْبُلُ جَبَلٌ فِي طَرِيقِ  
الْيَمَامَةِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ مَعْدُونٌ فِي نَوَاحِي الْيَمَامَةِ فِيمَا قِيلَ

أَذَرَبِجَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَكَسْرُ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ  
هَكَذَا جَاءَ فِي شَعْرِ الشَّمَامِ

تَذَكَّرْتُهَا وَهَذَا وَقَدْ حَالَ دُونَهَا قَرْيَةُ أَذَرَبِجَانِ الْمَسَالِحِ وَالْجَمَالِ  
وَقَدْ فَتَحَ قَوْمٌ الذَّالَ وَسَكَّنُوا الرَّاءَ وَمَدَّ آخَرُونَ الْهَمْزَةَ مَعَ ذَلِكَ وَرَوَى عَنْ

أَدَمَى بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفُتِحَ ثَانِيهِ قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فُعَلَى  
بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفُتِحَ ثَانِيهِ مَقْصُورٌ غَيْرُ ثَلَاثَةِ الْفَاظِ شُعْبَى اسْمٌ مَوْضِعٌ وَأَدَمَى اسْمٌ  
مَوْضِعٌ وَأَرَبَى اسْمٌ لِلدَّاهِيَةِ ثَرُ انْشُدَ يَسْبِقُنَ بِالْأَدَمَى فِرَاحُ تَمُوتُ وَفُعَلَى هَذَا  
وَزَنٌ مَخْتَصٌّ بِالْمَوْنَتِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ أَدَمَى اسْمٌ جَبَلٌ بِقَارِسَ وَفِي الصَّحَاحِ أَدَمَى  
عَلَى فُعَلَى بِضَمِّ الْفَاءِ وَفُتِحَ الْعَيْنُ اسْمٌ مَوْضِعٌ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو أَدَمَى أَرْضٌ  
ذَاتُ حِجَارَةٍ فِي بِلَادِ فُشَيْرٍ وَقَالَ الْقَتَاتُ الْكَلْبَانِ

وَأَرْسَلَ مَرْوَانَ الْأَمِيرَ رَسُولَهُ لَاتِيْبَهُ إِلَى إِذَا لَمْ يَضَلَّ

وَفِي سَاحَةِ الْعَنْقَاءِ أَوْ فِي عِمَايَةِ أَوْ الْأَدَمَى مِنْ رَهْبَةِ الْمَوْتِ مَوْيَلٌ

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ السَّكْرِيُّ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ

يَا حَبِذَا الْخَرْجُ بَيْنَ الدَّامِ وَالْأَدَمَى فَالْرِمْتُ مِنْ بَرَقَةِ الرَّوْحَانِ فَالْعَرُفُ

الدَّامِ وَالْأَدَمَى مِنْ بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ وَبَيْتُ الْقَتَاتِ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ جَبَلٌ وَقَالَ أَبُو

خُرَاشُ الْهَذَلِ

تَرَى طَالِي الْحَاجَاتِ يَغْشَوْنَ بَابَهُ سِرَاعًا كَمَا تَهْوِي إِلَى أَدَمَى التَّحُلُّ

قَالَ فِي تَفْسِيرِهِ أَدَمَى جَبَلٌ بِالطَّائِفِ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَدْرِيسَ الْأَدَمَى جَبَلٌ فِيهِ

وَأَقْرَبُ بِالْيِمَامَةِ قَرِيبَةٌ مِنَ الدَّامِ وَكَلَامًا بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ

الْأَدَنِيَّانِ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَفُتِحَ النُّونُ وَيَاءٌ وَالْفُ وَنُونٌ كَانَتْ تَثْنِيَّةَ الْأَدَنِيِّ أَيْ

الْأَقْرَبِ مِنْ دَنَا يَدْنُو اسْمٌ وَإِنْ فِي بِلَادِهِمْ

الْأَدَوَاءُ كَانَتْ جَمْعُ دَاءٍ مَوْضِعٌ وَقَالَ نَصْرُ الْأَدَوَاءِ بِضَمِّ الهمزة وَفُتِحَ الدَّالُ مَوْضِعٌ

فِي دِيَارِ تَمِيمٍ بِتَجْدٍ

١٢. الْأَدَنِيُّ رَعْنٌ يَنْقَادُ مِنْ أَجْلِ مَشْرِقًا وَالنَّعْفُ رَعْنٌ بِطَرْفَةٍ مِنَ الْحَازِمِيِّ

أَدَنِيَّاتٌ بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْحِ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ كَانَتْ جَمْعُ أَدَنِيَّةٍ مُصَغَّرٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ دِيَارِ

فُزَارَةَ وَدِيَارِ كَلْبٍ قَالَ الرَّاعِي الشُّمَيْرِيُّ

إِذَا يَتَمَرُّ بَيْنَ الْأَدَنِيَّاتِ لِيَامَةً وَأَخْنَسَتْهُمْ مِنْ عَالِجٍ كُلِّ أَجْرَاءِ

صَبَاحُ الْوَجْهِ رَقِيقُ الْبَشَرَةِ وَلَمْ لُغَةً يَقَالُ لَهَا الْأَنْزِيَّةُ لَا يَقْفَهُمُهَا غَيْرُهُمْ وَفِي  
 أَهْلِهَا لَبِيبٌ وَحُسْنُ مَعَامَلَةٍ إِلَّا أَنَّ الْبَحْلَ يَغْلِبُ عَلَى طَبَاعِهِمْ وَفِي بِلَادٍ فِتْنَةٌ وَحُرُوبٌ  
 مَا خَلَّتْ قَطُّ مِنْهَا فَلِذَلِكَ أَكْثَرُ مُدُنِهَا خَرَابٌ وَقُرَاهَا يَبَابٌ وَفِي أَيَّامِنَا هَذِهِ فِي  
 مَمْلَكَةِ جَلَالِ الدِّينِ مِنْكَبَرْتِي بِنِ عِلَاءِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ تَكُشْ خَوَارِزْمِشَاهُ وَقَدْ  
 ١ فَتَحَتْ أَوَّلًا فِي أَيَّامِ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ وَكَانَ عَمْرٌ قَدْ أَنْفَقَ الْمَغِيرَةَ بَيْنَ شُعْبَةِ  
 الثَّقَفِيِّ وَالْيَمِيَّةِ عَلَى الْكُوفَةِ وَمَعَهُ كِتَابٌ إِلَى حُذَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ بُولَايَةِ أَنْزَبِجَانِ  
 فَوَرَدَ الْكِتَابُ عَلَى حُذَيْفَةَ وَهُوَ بِنَهَاوَنْدٍ فَسَارَ مِنْهَا إِلَى أَنْزَبِجَانِ فِي جَيْشٍ كَثِيفٍ  
 حَتَّى أَتَى أَرْدَبِيلَ وَفِي يَوْمَيْهِدٍ مَدِينَةُ أَنْزَبِجَانِ وَكَانَ مَرْزَبَانُهَا قَدْ جَمَعَ الْمُقَاتِلَةَ  
 مِنْ أَهْلِ بَاغِرَوَانٍ وَمِيمَنْدٍ وَالْبَيْتِ وَسَرَاوٍ وَشِيرِزٍ وَالْمِيَانِجِ وَغَيْرِهَا فَقَاتَلُوا الْمُسْلِمِينَ  
 ٢ أَمَّا قِتَالًا شَدِيدًا أَيَّامًا ثُمَّ أَنَّ الْمَرْزَبَانَ صَالِحَ حُذَيْفَةَ عَلَى جَمِيعِ أَنْزَبِجَانِ عَلَى ثَمَانِيَةِ  
 أَلْفِ دَرِّمٍ وَزَنَ عَلَى أَنْ لَا يَقْتُلَ مِنْهُمْ أَحَدًا وَلَا يَسْبِيهِ وَلَا يَهْدِمُ بَيْتَ نَارٍ وَلَا  
 يَعْزِضُ لَأَكْرَادِ الْبِلَادِ شَجَانَ وَسَمَلَانَ وَمِيَانَ رَوْدَانَ وَلَا يَمْنَعُ أَهْلَ الشِيرِزِ خَاصَّةً مِنْ  
 النَّزْلِ فِي أَعْيَادِهِمْ وَأَظْهَارَ مَا كَانُوا يُظْهِرُونَهُ ثُمَّ إِنَّهُ غَزَا مُوْقَانَ وَجِيلَانَ فَأَوْقَعَ بِهِمْ  
 وَصَالِحَهُمْ عَلَى آتَاوَةٍ ثُمَّ أَنَّ عَمْرَ رَضِيَ عَزَلَ حُذَيْفَةَ وَوَلَّى عَتَبَةَ بْنَ فَرْقَدٍ عَلَى أَنْزَبِجَانِ  
 ٣ فَاتَّاهَا مِنَ الْمَوْصِلِ وَيُقَالُ بَلِ اتَّاهَا مِنْ شَهْرَزُورٍ عَلَى الشَّكِّ الَّذِي يَعْرِفُ بِمُعَاوِيَةِ  
 الْأَنْزَرِيِّ فَلَمَّا دَخَلَ أَرْدَبِيلَ وَجَدَ أَهْلَهَا عَلَى الْعَهْدِ وَقَدْ انْتَقَضَتْ عَلَيْهِمْ تَوَاجِعُ  
 فَعَزَّاهَا وَظَفَرَ وَغَنِمَ فَكَانَ مَعَهُ ابْنُهُ عَمْرُو بْنُ عَتَبَةَ بْنِ فَرْقَدٍ الزَّاهِدِ وَعَنْ الْوَاقِدِيِّ  
 غَزَا الْمَغِيرَةَ بَيْنَ شُعْبَةِ أَنْزَبِجَانِ مِنَ الْكُوفَةِ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ فَقَاتَلَهُمَا عَنُودُ  
 وَوَضَعَ عَلَيْهِمَا الْخِرَاجَ وَرَوَى أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ ابْنِ مُحَنَّفٍ أَنَّ الْمَغِيرَةَ  
 ٤ بَيْنَ شُعْبَةِ غَزَا أَنْزَبِجَانِ فِي سَنَةِ عِشْرِينَ فَقَاتَلَهَا ثُمَّ إِنَّهُمْ كَفَرُوا فَغَزَاهُمُ الْأَشْعَثُ  
 بْنُ قَيْسٍ الْكِنْدِيُّ فَفَجَّ حَصْنَ جَابُرَوَانَ وَصَالِحَهُمْ عَلَى صِلَاحِ الْمَغِيرَةِ وَمَضَى صُلُوحُ  
 الْأَشْعَثِ إِلَى الْيَوْمِ وَقَالَ الْمَدَائِنِيُّ لَمَّا هُزِمَ الْمُشْرِكُونَ بِمُهَاهَنْدٍ رَجَعَ النَّاسُ إِلَى  
 أَمْصَارِهِمْ وَبَقِيَ أَهْلُ الْكُوفَةِ مَعَ حُذَيْفَةَ فَغَزَا بِهِمْ أَنْزَبِجَانِ فَصَالِحَهُمْ عَلَى ثَمَانِيَةِ

المهلب ولا اعرف المهلب هذا اذربيجان بمد الهمة وسكون البدال فيلتقى ساكنان وكسر الراء ثرياعساكنة وياءه موحدة مفتوحة وجيم وائف ونون قل ابو عون اسحاق بن علي في ترجمه اذربيجان في الاقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها اربعون درجة قل الخويون النسبة اليه اذرى بالتخريك وقيل ه اذرى بسكون البدال لانه عندهم مركب من اذر وبيجان فالنسبة الى الشطر الاول وقيل اذرى كل قد جاء وهو اسم اجتمعت فيه خمس موانع من الصرف العجمة والتعريف والتانيث والتركيب ولحاق الالف والنون ومع ذلك فانه اذا زالت عنه احدى هذه الموانع وهو التعريف صرف لان هذه الاسباب لا تكون موانع من الصرف الا مع العلمية فاذا زالت العلمية بطل حكم البسواقي ١. ولولا ذلك لكان مثل قايمه وامنة ومطبعة غير منصرف لان فيه التانيث والوصف ولكن مثل الفرند والتاجم غير منصرف لاجتماع العجمة والوصف فيه وكذلك الكتمان لان فيه الالف والنون والوصف فاعرف ذلك قل ابن المقفع اذربيجان مسماة بالذبان بن ايران بن الاسود بن سام بن نوح عم وقيل اذربان بن بيوراسف وقيل بل اذر اسم النار بالفهلوية وبايكان معناه الحافظ ٢. والحازن فكان معناه بيت النار او خازن النار وهذا اشبه بالحف واجرى به لان بيوت النار في هذه الناحية كانت كثيرة جداء وجد اذربيجان من برنعة مشرقا الى ارجان مغربا ويتصل حدّها من جهة الشمال ببلاد الديلم والجيل والظرم وهو اقليم واسع ومن مشهور مداينها تبريز وفي اليوم قصبتها واكبر مدنها وكانت قصبتها قديما المراغة ومن مدنها خوى وسلّماس وأرمية ٣. وأردبيل ومرند وغير ذلك وهو صنّع جليل وملكة عظيمة الغالب عليها الجبال وفيه قلاع كثيرة وخيرات واسعة وفواكه جمّة ما رايت ناحية اكثر بساتين منها ولا أغزر مياهها وعيونها لا يحتاج السابري بغواحيها الى حمل اثار الماء لان المياه جارئة تحت اقدامه اين توجه وهو ماء بارد عذب حبيب واهلها

كَانَ أَبَا مُوسَى عَشَشِيَّةَ اَنْرَجْ يُطَيِّفُ بِالْقَمَانِ الْحَكِيمِ يُؤَارِبُهُ  
فَلَمَّا تَلَاقُوا فِي تَسْرَاتِ مُحَمَّدٍ سَيَّعَتْ بِأَبْنِ هِنْدٍ فِي قُرَيْشٍ مَضَارِبُهُ

يَعْنِي بِالْقَمَانِ الْحَكِيمِ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي وَقَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ الْهَيْثَمِ

وَلَمَّا تَدَارَكَتِ الْوُفُودُ بِأَنْرَجْ وَفِي أَشْعَرِيٍّ لَا يَحُلُّ لَهُ غَدْرُ

أَدْنَى أَمَانَتِهِ وَفِي نُدُورِهِ عَنْهُ وَاصْبَحَ فِيهِمْ غَادِرًا عَمْرُو

يَا عَمْرُو أَنْتَ الْفَضِيَّةُ تَعْرِفُ ذَلِكَ الْحَيَاةُ وَيُنَزَّعُ السَّيْفُ

تَرَكَ الْقُرْآنَ مَفَا تَأَوَّلَ آيَةً وَارْتَابَ أَنْ جُعِلَتْ لَهُ مِصْصَرُ

وَفُتِحَتْ اَنْرَجُ وَالْجَرْبَاءُ فِي حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعَ سَنَةً تَسَعُ صُورُجُ أَهْلِ اَنْرَجْ

عَلَى مَائَةِ دِينَارٍ جَزِيَّةً

١٠. اَنْرَجُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَكُسِرَ الرَّاءُ وَعَيْنُ مَهْمَلَةٍ وَالْفُ وَتَاءُ كَانَهُ جَمْعُ اَنْرَجَةٍ

جَمْعُ ذِرَاعٍ جَمْعُ قَلْعَةٍ وَهُوَ بَلَدٌ فِي أَطْرَافِ الشَّامِ يَجَاوِرُ أَرْضَ الْبَلَقَاءِ وَعَمَّانَ

يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْخَمْرُ وَقَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ اَنْرَعَاتُ مَدِينَةٌ بِالْبَلَقَاءِ وَقَالَ الْخَوَّيُونَ

بِالْتَنْثَنِيَّةِ وَالْجَمْعُ تَنْزُولُ الْخُصُوصِيَّةِ عَنِ الْإِعْلَامِ فَتَنْكُرُ وَتَجْرِي تَجْرِي النِّكَرَةِ مِنْ

أَسْمَاءِ الْأَجْنَسِ فَإِذَا ارْتَدَّتْ تَعْرِيفُهُ عَرَفْتَهُ بِمَا تَعْرِفُ بِهِ الْأَجْنَسَ وَأَمَّا نَحْوُ أَبَانِينَ

١٠. وَاَنْرَعَاتُ وَعَرَفَاتُ فَتَسْمِيَّتُهُ ابْتِدَاءُ تَنْثَنِيَّةٍ وَجَمْعُ كَمَا لَوْ سَمَّيْتَ رَجُلًا بِخَمْلِيلَانِ أَوْ

مَسَاجِدَ وَأَمَّا عَرَفَ مِثْلَ ذَلِكَ بِغَيْرِ حَرْفٍ تَعْرِيفٌ وَجُعِلَتْ أَعْلَامًا لَانْسِهَا لَا

تَفْتَرِقُ فَمَنْزِلَتُ مَنْزِلَةِ شَيْءٍ وَاحِدٍ فَلَمْ يَقْعِ الْبَاسُ وَاللُّغَةُ الْفَصِيحَةُ فِي عَرَفَاتِ

الصَّرْفِ وَمَنْعُ الصُّوْفِ لُغَةً تَقُولُ هَذِهِ عَرَفَاتُ وَاَنْرَعَاتُ وَرَأَيْتُ عَرَفَاتٍ وََاَنْرَعَاتٍ

وَمَهْرَتُ بِعَرَفَاتٍ وََاَنْرَعَاتٍ لِأَنَّ فِيهِ سَبَبًا وَاحِدًا وَهَذِهِ التَّأْدَةُ فِيهِ لِلْجَمْعِ لَا

١٠. لِلتَّانِيَّةِ لِأَنَّهُ اسْمُ مَوَاضِعٍ مُجْتَمِعَةٍ فَجُعِلَتْ تِلْكَ الْمَوَاضِعُ أَسْمَاءً وَاحِدًا وَكَانَ اسْمُ

كُلِّ مَوْضِعٍ مِنْهَا عَرَفَةً وََاَنْرَعَةً وَقِيلَ بِلِ الْأَسْمِ جَمْعٌ وَالْمُسَمَّى مَقْرُونٌ فَلِذَلِكَ لَمْ

يَتَنَكَّرُ وَقِيلَ أَنَّ التَّأْدَةَ فِيهِ لَمْ تَتِمَّحْصُ لِلتَّانِيَّةِ وَلَا لِلْجَمْعِ فَاسْتَبَدَّتِ التَّأْدَةُ فِي

نَبَاتٍ وَثِمَاتٍ وَأَمَّا مِنْ مَنَعِهَا الصَّرْفُ فَانَّهُ يَقُولُ أَنَّ التَّنْوِينَ فِيهَا لِلْمَقَامَةِ لِلَّ

الف درهم ولما استعمل عثمان بن عفان رضى الوليد بن عقبة على اللدونة عزل  
عقبة بن فرقد عن اذربيجان فنقضوا فغزاها الوليد بن عقبة سنة خمس  
وعشرين وعلى مقدمته عبد الله بن شبيب الاعمسى فغار على اهل موقان والتبريز  
والطيمسان فغنم وسبأ ثم صالح اهل اذربيجان على صلح حذيفة

١٥ أذرج بالفخ ثمر السكون وضم الراء والحاء المهملة وهو جمع ذربخ وذربجة جمعها  
الذرايح وأذرج ان كان منه فهو على غير قياس لان أفعل جمع فعل غلبا وفي  
هضاب تنبسط على الارض حز وان جعل جمع الدرج وهو شجر تتخذ منه  
الرحالة نحو زن وأزن فأصل أفعل ان يجمع على أفعال فيكون ايضا على غير  
قياس فاما ازن فاحمول على دهر وأدهر لان معناهما واحد وهو اسم بلد في  
اطراف الشام من اعمال الشراة ثمر من نواحي البلقاء وثمان مجاورة لارض الحجاز  
وقال ابن الوضاح في فلسطين وهو غلط منه وانما هي في قبلي فلسطين من  
ناحية الشراة وفي كتاب مسلم بن الحجاج بين أذرج والجرباء ثلاثة ايام وحدثنى  
الامير شرف الدين يعقوب بن الحسن الهكباتى قبيل من الاكراد ينزلون في  
نواحي الموصل قال رايت أذرج والجرباء غير مرة وبينهما ميل واحد واقل لان  
١٥ الواقف في مدة ينظر هذه واستدعى رجلا من اهل تلك الناحية ونحن بدمشق  
واستشهده على صحة ذلك فشهد به ثم لقيت انا غيره واحد من اهل تلك  
الناحية وسالته عن ذلك فكل قال مثل قوله وقد وثق فيه قوم فرووه بالجيم  
ويأذرج الى الجرباء كان امر الحكمين بين عمرو بن العاصى وابى موسى الاشعري  
وقيل بدومة الجندل والصحيح أذرج والجرباء ويشهد بذلك قول نى الرمة  
٢٠ يمدح بلال بن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري

ابوك تلاقى الدين والناس بعد ما تساهوا وبهت الدين منقطع اللبس

فشد اصار السدين ايام اذرج ورد حروبا قد لقحن الى عقر

وكان الاصمعي يلعن كعب بن جعيل لقوله في عمرو بن العاصى



ابراهيم بن اسد القنوي وابو الحسن علي بن جعفر بن محمد الرازي وغيرهم  
وعبد الوهاب بن عبد الله بن عمر بن ايوب بن المعمر بن قعنب بن يزيد  
بن كثير بن مرة بن مالك ابو نصر المرمي الامام الحافظ الشروطي يعرف بابن  
الانري وبابن الجبان روى عن ابي القاسم الحسن بن علي البجلي وابي علي بن  
ه ابي الزمام والمظفر بن حاجب بن اركين وابي الحسن الدارقطني وخلف كثير  
لا يحدون روى عنه ابو الحسن ابن السمسار وابو علي الاهوازي وعبد العزيز  
الكتاني وجماعة كثيرة وكان ثقة قال عبد العزيز الكتاني مات شجنا واستاذنا  
عبد الوهاب المرمي في شوال سنة ٣٢٥ وصنف كتباً كثيرة وكان يحفظ شيئاً  
من علم الحديث

١. أَنزَعُ أَكْبَادُ بضم الراء كانه جمع ذراع موضع في قول تميم بن أبي بن مقبل  
أَمَسَتْ بِأَنزَعِ أَكْبَادٍ فَحَمَّ لَهَا رَكْبٌ بِلَيْبَةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَاءِ  
أَنزَعُ غير مضاف موضع تجددى في قوله وَأَوْقَدْتُ نَارًا لِلرَّاءِ بِأَنزَعٍ  
أَنزَمَةٌ بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح الراء والميم قال احمد بن يحيى بن جابر  
أَنزَمَةٌ من ديار ربيعة قرية قديمة اخذها الحسن بن عمر بن الخطاب التغلبي  
١٥ من صاحبها وبنى بها قصراً وحصنها قال احمد بن الطيب السرخسي القيلسوف  
في كتاب له ذكر فيه رحلة المعتصم الى الرملة لحرب خمارويه بن احمد بن  
طولون وكان السرخسي في خدمته ذكر فيه جميع ما شاهدته في طريقه في  
مصيبة وعوده فقليل ورحل يعنى المعتصم من برقعيد الى أَنزَمَةِ وبين المنزلين  
خمسة فراسخ وفي أَنزَمَةِ نهر يشقها وينفذ الى اخرها والى غيرها يأخذ من  
٢٠ عين على رأس فرسخين منها وعليه في وسط المدينة قنطرة معسودة بالصخر  
والجص وعليه رحا ماء وعليها سوران واحد دون الآخر وفيها خرابات وسوق  
قدر مايبنى حائوت ولها باب حديد ومن خارج السور خندق يحيط بالمدينة  
وبينها وبين السميعية قرية الهيثم بن المعمر فرسخ عرضاً وبينها وبين مدينة

تقابل للنون الله في جمع المذكر السالم فعلى هذا غير منصرفة وقد ذكرت  
العرب في اشعارها لانها لم تنزل من بلادها في الاسلام وقيل قال بعض الاعراب  
الا ايها البرق الذي بات يرتقي ويجلجلى الظلمات ذكرتني تجدا  
وهججتنى من انزعاج وما ارى بتجد على ذى حاجة طربا بعدا  
اله تر ان الليل يقصّر طولُه بتجد وتزداد السرياح به يردا  
وقال امرؤ القيس

ومثلك ييئس العوارض طفلة لُوب تنسني اذا قمت سربال  
تنورتها من انزعاج واهلها يثرب اذنى دارها نظرا على

وينسب الى انزعاج اذرى وخرج منها شايقة من اهل العلم منهم اسحاق بن  
ابراهيم الاذرى ابن هشام بن يعقوب بن ابراهيم بن عمرو بن هاشم بن احمد  
ويقال ابن ابراهيم بن زامل ابو يعقوب النهدي احد اثقات من عباد الله  
الصالحين رحل وحدث عن محمد بن الحضر بن علي الراعي ويحيى بن ايوب  
بن ناوى العلاف واثى يزيد يوسف بن يزيد القراطيسي واحمد بن محمد بن  
عبيدة واثى زرعة وابى عبد الرحمن النعماني وخلف كثير غير هؤلاء وحدث  
١٥ عنه ابو علي محمد بن هارون بن شعيب ومحمد بن محمد الرازي وابو الحسين  
بن جميع وعبد الوهاب الللابي وابو عبد الله ابن مندة وابو الحسن الرازي  
وغيرهم وقال ابو الحسن الرازي كان الاذرى من اجلة اهل دمشق وعيادها  
وعلماءها ومات يوم عيد الاضحي سنة ٣٤٤ عن نيف وتسعين سنة ومحمد بن  
الرعيضة الاذرى وغيره ومحمد بن عثمان بن خراش ابو بكر الاذرى حدث  
٢٠ عن محمد بن عتبة العسقلاني ويعلى بن الوليد الطبراني وابى عبيد محمد  
بن حسان البصري ومحمد بن عبد الله بن موسى القراطيسي والعباس بن  
الوليد بن يوسف بن يونس الجرجاني ومسلمة بن عبد الحميد روى عنه ابو  
يعقوب الاذرى وابو الخير احمد بن محمد بن ابي الخير وابو بكر محمد بن

فَأَنَّ لِأَذْنٍ وَالسِّتَارَيْنِ بَعْدَ مَا عُنِيتُ لِأَذْنٍ وَالسِّتَارَيْنِ قَالِيَا  
 لِبَاقِي الْهَوَى وَالشَّوْقِ مَا هَبَّتِ الصَّبَا وَمَا لَمْ يُغَيَّرْ حَدَثُ الدَّهْرِ حَالِيَا  
 أَذْنَةً بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَنُونٌ بِوزنِ حَسَنَةٍ وَأَذْنَةً بِكسرِ الذَّالِ بِوزنِ خَشِنَةٍ قَالَ  
 السَّكُونِيُّ بِحَذَاءِ نَوَزِ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ الْعَمَرُ شَرْقِيٌّ تَوَزَّرَ يَعْصِي الْمَاضِي فَيَقْعُ فِي جَبَلٍ  
 هـ شَرْقِيٍّ أَيْضًا يُقَالُ لَهُ أَذْنَةٌ ثَرٌ يَقْطَعُ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ حَبَشِيٌّ وَقَالَ نَصْرُ أَذْنَةٍ  
 خِيَالٌ مِنْ أَخِيلَةٍ حَمَى فَيَدُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَيَدِ كَوَ عَشْرِينَ مِيلًا وَقَدْ جُمِعَ فِي  
 الشَّعْرِ فَقِيلَ أَذْنَاتٌ وَأَذْنَةٌ أَيْضًا بَلَدٌ مِنَ الثَّغُورِ قَرِبَ الْمَصِيبَةِ مَشْهُورٌ خَرَجَ مِنْهُ  
 جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَسَكَنَهُ آخَرُونَ قَالَ بَطْلَمَيْوسُ طُولُ أَذْنَةٍ ثَمَانٌ وَسِتُونَ  
 دَرَجَةً وَخَمْسُ عَشْرَةَ دَقِيقَةً وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ تَحْتَ أَحَدَى وَعَشْرِينَ دَرَجَةً  
 ١. مِنَ السَّرْطَانِ وَخَمْسَ وَارْبَعِينَ دَقِيقَةً يُقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدِيِّ بَيْتٌ مُؤَكَّهَا  
 مِثْلُهَا مِنَ الْجَلِ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ جَابِرٍ بَنِيَتْ  
 أَذْنَةٌ سَنَةَ أَحَدَى أَوْ اثْنَتَيْنِ وَارْبَعِينَ وَمِائَةً وَجَنُودُ خِرَاسَانَ مَعْسُكُونَ عَلَيْهَا  
 بِأَمْرِ صَالِحِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ ثَرَى الرَّشِيدُ الْقَصْرَ الَّذِي عِنْدَ  
 أَذْنَةٍ قَرِيبٍ مِنْ جَسْرِهَا عَلَى سَيِّحَانَ فِي حَيَاةِ أَبِيهِ الْمُهَدِي سَنَةَ ١٩٥ فَلَمَّا كَانَتْ  
 ١٥ سَنَةَ ١٩٣ بَنَى أَبُو سُلَيْمٍ قَرَجَ الْخَادِمَ أَذْنَةً وَاحَكَمَ بِنَاؤَهَا وَحَصَّنَهَا وَنَدَبَ أَنْبِيَا  
 رِجَالًا مِنْ أَهْلِ خِرَاسَانَ وَمِنْ ذَلِكَ بِأَمْرِ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَمِينِ بْنِ الرَّشِيدِ وَقَالَ ابْنُ الْقَلِيْبِ  
 عَمَرَتْ أَذْنَةٌ فِي سَنَةِ ١٩٠ عَلَى يَدَيْ أَبِي سُلَيْمٍ خَادِمَ تَرْكِيٍّ لِلرَّشِيدِ وَلَاةِ الثَّغُورِ  
 وَهُوَ الَّذِي عَمَّرَ طَرْسُوسَ وَعَيْنَ زَرْبَةَ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ رَحَلْنَا مِنَ الْمَصِيبَةِ  
 رَاجِعِينَ إِلَى بَغْدَادَ إِلَى أَذْنَةٍ فِي مَرَجٍ وَقُرَى مَتَدَانِيَّةٌ جَدًّا وَعِمَارَاتٌ كَثِيرَةٌ وَبَيْنَ  
 ٢. الْمُنَزَلَيْنِ أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ وَلَأَذْنَةٌ نَهْرٌ يُقَالُ لَهُ سَيِّحَانٌ وَعَلَيْهِ قَنْطَرَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ عَجِيبَةٍ  
 بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَبَيْنَ حَصْنٍ مَا يَلِي الْمَصِيبَةَ وَهُوَ شَبِيهٌ بِالْبَيْضِ وَالْقَنْطَرَةُ مَعْقُونَةٌ  
 عَلَيْهِ عَلَى طَائِقٍ وَاحِدٍ قَالَ وَلَأَذْنَةٌ ثَمَانِيَّةُ أَبْوَابٍ وَسُورٌ وَخُنْدَقٌ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا  
 جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ دَاوُدَ الْكَلْبَانِي

ساجار في العرش عشرة فراسخ انتهى قول السرخسي، واذمة اليوم من اعمال  
الموصل من كورة تعرف بيمين النهرين بين كورة البقعاء ونصيبين ولم تنزل هذه  
الكورة من اعمال نصيبين واذمة اليوم قرية ليس فيها ماء وصف شيء وانبيها  
ينسب ابو عبد الرحمن عبد الله بن محمد بن إسحاق الأذرمي النصيبيني،  
قال ابن عساكر اذمة من قرى نصيبين وكان عبد الله المذكور من العباد  
الصالحين انتقل الى الثغر فأقام بالأذمة حتى مات وهو الذي نال احمد بن ابي  
نؤاد في خلف القران فقتلته في قصبة فيها طول وكان سبع سفيان بن عيينة  
وعندار وهشيم بن بشير واسماعيل بن عليّة وإسحاق بن يوسف الرازي روى  
عنه ابو حاتم الرازي وابو داود الساجستاني وعبد الله بن احمد بن حنبل  
وابو يحيى بن محمد بن صاعد وقدم بغداد وحدث بها وقد غلط الحافظ ابو  
سعد السمعاني في ثلاثة مواضع احدها انه مدّ الالف وفي غير مدودة وحركه  
الذال وفي ساكنة وقال في من قرى اذمة وفي كما ذكرنا قرية بين النهرين وانما  
غره ان ابا عبد الرحمن كان يقال له الاذني ايضا لمقامه بالأذمة،  
أذرنّت مدينة بصقلية،

هـ اذنان بالفتح ث السكون وكاف والف ونون ناحية من كرمان ث من رستان  
البرذان،

أذلف بالفتح ث السكون وفتح اللام وقاف لسان نلف وهذا أذلف من مدا  
اي احد منه قال الخارزجى الأذلف حفر واخاديد،  
أذن بلفظ الأذن حاسة السمع ام أذن قارة بالسماء تفتتح منها الرحي قال ابو  
زياد ومن جبال بني ابي بكر بن كلاب أذن وايها أراد جهنم بن سبيل الكلابي  
بقوله فسكن

فيا كبدًا طارت ثلاثين صدعة ويا وجمًا لاقت ملكة حالها  
فتضحك وسط القوم ان يسخروا بها وأبكي اذا ما كنت في الارض خاليها

وقال الفضل بن العباس اللّهي

أَتَبَكِّيَ إِنْ رَأَيْتَ لَأَمَّ وَهَبَ مَعْنَانِي لَا تَحْـسَاوِرْكَ الْجَوَابَا

أَتَأْتِي لَا يَرِي مَنْ وَاهِلَ خِيمِ سَوَاجِدٍ قَدْ خَوِيْنَ عَلَى أَرَابَا

وَحَظَّ الْيَزِيدِي فِي شَرْحِهِ أَرَابَ مَاءَ لُبْنَى رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعَ بِالْحَزْنِ،

هـ أَرَابِيْنُ بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْآلِفِ بِأَوْ مُوَحَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ ثُمَّ نُونٌ اسْمُ مَنْزِلٍ عَلَى نَقْمَا مَبْرُكٍ

يَخْدَرُ مِنْ جَبَلٍ جُهَيْنَةٍ عَلَى مَصِيفِ الصَّفْرَاءِ قَرِبَ الْمَدِينَةِ قَالَ كُنْتُ

لَمَّا وَقَفْتُ بِهَا الْكُلُوصَ تَبَادَرَتْ حَمَبُ الدَّمُوعِ كَانِهِنَّ عَزَايَ

وَذَكَرْتُ عَزَّةً أَنْ تَصَاقَبَ دَارُهَا بِرُحَيْبٍ فَأَرَابِيْنَ فَانْخَالَ،

الْأَرَاثَةُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَهَزَّةُ الْآلِفِ وَالسَّيْنُ مَهْمَلَةٌ مِنْ مِيَاهِ أَبِي بَكْرٍ بِنِ كَلَابِ،

أَرَارٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ اسْمُ وَادٍ فِي كِتَابِ نَصْرِ،

أَرَارٌ آخِرُهُ رَاءٌ أَيْضًا مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ عَنِ الْحَازِمِيِّ وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ،

أَرَّاشٌ بِالْكَسْرِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ

فَلَا هُنَّ بِالْبَهْمِيِّ وَأَيُّهَا أَنْ شَتَّى جَنْوِبَ أَرَّاشٍ فَالْإِهَالَةُ فَالْعَجَبُ،

أَرَّاطٌ بِالضَّمِّ مِنْ مِيَاهِ بَنِي نَعِيرٍ عَنْ ابْنِ زَيْدٍ وَانْشَدَ بَعْضُهُمْ

أَتَى لَكَ الْيَوْمَ بَسْدَى أَرَّاطٍ وَهِيَ امْتِثَالُ السَّرَى الْأَمْرَاطِ

تَنْجُو وَلَوْ مِنْ خَلَلِ الْأَمْشَاطِ يَلْحَنُ مِنْ ذِي لَدَبٍ شُرُوطِ

وَفِي كِتَابِ نَصْرِ ذُو أَرَّاطٍ وَادٍ فِي دِيَارِ بَنِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ فِي حِمَى صَرِيَّةٍ وَيُقَالُ

بِقَنْجِ الْهَمْزَةِ وَذُو أَرَّاطٍ وَادٍ لُبْنَى اسْدٍ عِنْدَ لُغَاظٍ وَذُو أَرَّاطٍ أَيْضًا وَادٍ يَمِينَتِ

الْثَمَامِ وَالْعَلْجَانِ بِالْوَضَحِ وَضَحِ الشَّطُونِ بَيْنَ قَطِيبَاتٍ وَبَيْنَ الْحَفِيرَةِ حَفِيرَةٍ

٢. خَالِدٍ وَذُو أَرَّاطٍ أَيْضًا وَادٍ فِي بِلَادِ بَنِي اسْدٍ وَأَرَّاطٌ بِالْيَمَامَةِ،

أَرَّاطَةٌ مِثْلُ الذِّى قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ الْهَاءِ اسْمُ مَاءٍ لُبْنَى عَمِيلَةٌ شَرْقِيَّ سَمِيرَاءَ وَقَالَ نَصْرُ

الْأَرَّاطَةِ مِنْ مِيَاهِ غَنَى بَيْنِهَا وَبَيْنَ أَصْبَاحِ لَيْلَةٍ

أَرَّاطَى بِالْفِ مَقْصُورَةٌ وَيُقَالُ أَرَّاطٌ أَيْضًا وَهُوَ مَاءٌ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْهَاشِمِيَّةِ

الأنثى وغيره وعدى بن أحمد بن عبد الباق بن يحيى بن يزيد بن ابراهيم  
 بن عبد الله أبو عمير الأنثى حدث عن عمه أبي القاسم يحيى بن عبد الباق  
 الأنثى وأبي عطية عبد الرحيم بن محمد بن عبد الله بن محمد أنفزارى روى  
 عنه أبو بكر أحمد بن عبد الكريم بن يعقوب الحلبي وأبو أنطيب عبد المنعم  
 بن عبد الله بن غلبون المغربي وأبو حفص عمر بن علي بن الحسن الأنطاكي  
 مات في سنة ١٣٣٧ والقاضى علي بن الحسين بن بُندار بن عبيد الله بن جبر  
 أبو الحسن الأنثى قاضى أذنة سمع بدمشق أبا بكر عبد الرحمن بن محمد بن  
 العباس بن الدرفس وغيره وبغيرها أبا عروبة الحراني وعلي بن عبد الرحيم  
 الغصائري ومكحول البَيْرُوتِي وسمع بحرّان وطرسوس ومصر وغيرها روى عنه  
 ١٠. عبد الغنى بن سعيد وغيره وقال الجبّاي مات سنة ١٣٨٥

أَدُونٌ بالفخ ثم الصم وسكون الواو وآخره نون قرية من نواحي كورة قُصْران  
 الخارج من نواحي الرى ينسب اليها أبو العباس أحمد بن الحسين بن بابا  
 الزبيلي سمع منه أبو سعد

أَدِينَةُ بضم أوله وفتح ثانيه كانه تصغير الأذن اسم واد من أودية القبلية عن  
 ١١. أبي القاسم عن عليّ العلوي وعليّ هذا بضم العين وفتح اللام ٥

### باب الهمزة والراء وما يليهما

أَرَابٌ بالكسر وآخره باء موحدة من مياه البادية ويوم أَرَاب من أيام غزا فيه  
 هُذَيْلُ بن هَيْبَةَ الأكبر التَّغَلَبِي بنى رباح بن يَرْبُوع والحَيُّ خُلُوفٌ فسبى نساءهم  
 وساقى نَعْلَهُم قال مُسَاوِر بن هِنْد

٢٠. وَجَلَبَتُهُ من اهل أَيْصَةَ طايِعًا حتى تَحَكَّمَ فيه اهل أَرَابٍ

وقال مُنْقِذُ بن عَرَفْطَةَ يَرْثِي أخاه أَهْبَانَ وَقَتَلَتْهُ بنو عَجَل يوم أَرَابٍ  
 بِمَقْصِي من تركت ولم يَوْسُدْ بِقَفِ أَرَابٍ وانْحَسَدُوا سِرًّا  
 وخَادَعَتْ المَنِيَّةُ عنك سِرًّا فلا جَزَعُ تَلانٍ ولا رَوَاعَا

عمارة بن عقيل

وغداة بطن بلاد كان بيوتكم ببلاد أجد مجدون وغاروا  
وبنى الراكاة منكم قد غادروا جيقا كن رؤوسها الفخار  
وقال مجل يهجو بني عجل وكان قد نزل بهم فأسأروا قرأه

لا ينزلن بذي الراكاة راكب حتى يقدم قبله بضعام  
طلت بماحترق الرياح راكبنا لا مغطرون بها ولا صوام  
يا عجل قد زعمت حنيقة انكم عتم القرى وقليلة الآدم  
أرأل بالفخ وخره لام قال الاصمعي ولهديل جبل يقال له أرأل وأنشد غيره للثبير  
الا ليت شعري هل تغير بعدنا أرأل فصرما قائم فتدنا صوب

أرأل الكناس بالكسر رمل في بلاد عبد الله بن كلاب  
أرأب جمع أرأب من الدواب الوحشية ذات الأرنب موضع في قول عدي  
بن الرقاع العاملي

فكر ذا ولكن هل ترى ضوء بارق وميضاً ترى منه على بعده لمعا  
تصعد في ذات الارانب موهناً اذا هز عدا خلعت في ودقة شقعا  
أرأل بالفخ وتشديد الراء والـ ونون اسم اعجمي لولاية واسعة وبلاد كثيرة  
منها جنزة وفي تلك تسميها العامة كنجة وبرعة وشمكور وبملاقان وبين اندريجان  
واران نهر يقال له الرس كلما جاوزت من ناحية المغرب والشمال فهو من اران وما  
كان من جهة المشرق فهو من اندريجان قال نصر اران من اصقاع ارمينية  
يذكر هـ سيسجان وهو ايضا اسم لجران البلد المشهور من ديار مصر بالصاد  
المعجمة كان يعمل بها اخو قديما وينسب الى هذه الناحية الفقيه عبد الخالق  
بن ابي المعالي بن محمد الأرنائي الشافعي قدم الموصل وتفقه على ابي حامد  
ابن يونس وكان كثيراً ما ينشد قول ابي المعالي الجويني الامام  
بلاد الله واسعة فصاها ورزق الله في الدنيا فسبح

شرقي الخزيمة من طريق الحاج وينشد بيت عمرو بن كلثوم التغلبي على الروايتين  
 ونحن الحابسون بذي أراط تسف الجلة أخور الدرينا

ويوم أراطى من أيام العرب وقال ظالم بن البراء الفقيمي

و نحن غداة يوم ذوات بهدى لدى الوندات ان غشيت نعيم  
 صرنا الخيل بالابطال حتى تولت وفي شاملها اللوم  
 فاشبعنا صبياح ذوى أراطى من القتل والحيث الغنوم  
 قتلنا يوم ذلكم يبشر فكان كفلا مقتلة حكيم

أراط بالفتح والظا معجمة في كتاب نصر قل موضع ينبغى ان يكون جازيا  
 قلت وانا به مرتاب اظنه غلطاً

١. أراى بالضم والقاف موضع في قول ابن حجر

كان على الجبال أوان حقت هجابين من نعال أراى عينا

وقال زيد الخيل الطامى

ولما أن بدت لصفا أراى تجمع من طويهم فلول  
 كاذم بجنب الخوص أصلا نعام قالص عنه الظلول

١٥ أراك بالفتح واخره كاف وهو وادى الاراك قرب مكة يتصل بغيلة قل نصر اراك  
 فرع من دون ثافل قرب مكة وقال الاصمعي اراك جبلى لهديل وذو اراك في  
 الاشعار وقد قالت امرأة من غطفان

اذا حنت الشقراء حاجت الى الهوى ونكرت اهل الاراك حنينها  
 شكوت اليها قومي وبعدهم وتشكروا لي ان اصيب جنينها  
 ٢. وقيل هو موضع من نمره في موضع من عرفة يقال لذلك الموضع عمرة وقد ذكر

في موضعه وقيل هو من مواقف عرفة بعضه من جهة الشام وبعضه من جهة  
 اليمن والاراك في الاصل شجر معروف وهو ايضا شجر مجتمع يستظل به

الاراك واحد الذي قبله ذو الاراك نخل موضع من اليمامة لبنى عجل قال



الابنية وقال هو افعلاء يفتح العين ولم يات لغيره على هذا الوزن وانشد لسكيم

بن وثيل الرباحي

لم تَرْنَا بِالْأَرْبَعَاءِ وَخَيْلَنَا غَدَاةَ دَعَانَا فَعَنْبٌ وَالْكَيْلَانُ

وقد قيل فيه ايضا الاربعاء بضم اوله وسكون الثاني وضم الباء الموحدة قلت  
والمعروف سوق الاربعاء بلدة من نواحي خوزستان على نهر ذات جانبيين وبها  
سوق والجانب العراقي اعبر وفيه الجامع

أَرْبَعٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وباء مفتوحة موحدة وقد نُصِمَ وَقَفٌ وَيُقَالُ بِالْكَافِ  
مكان القاف وقد ذكر بعده من نواحي رامهرمز من نواحي خوزستان ينسب  
اليها ابو طاهر على بن احمد بن الفضل الرمهرمي الاربقي وقرأت في كتاب المقايضة  
الابن الحسن محمد بن علي بن نصر الكاتب حدثني القاضي ابو الحسن احمد بن  
الحسن الاربقي بأَرْبَعٌ وكان رجلاً فاضلاً قاضى البلد وخطيبه وامامه في شهر رمضان  
ومن افضل على منزلة قال تَقَلَّدَ بَلَدَنَا بَعْضُ الْحُجَّامَةِ وَالتَّقَّى بِهِ جَمَاعَةٌ مِّنْ  
حَسَدَنِي وَكَرِهَ تَقَدُّمِي عَنْ الْقَضَاءِ وَرَامَ صَرْفِي عَنْ اخْطَابَةِ وَالْإِمَامَةِ فَتَارَ  
النَّاسُ وَلَمْ تَسَاعِدْهُ الْمُسْلِمُونَ فَكَتَبْتُ إِلَيْهِ بِهَذِهِ الْآيَاتِ

١٥ قُلْ لِلَّذِينَ تَأَلَّفُوا وَتَخَرَّبُوا قَدْ طُبْتُ نَفْسًا عَنْ وَلَايَةِ أَرْبَعٍ

هَبْنِي صِدْدْتُ عَنْ الْقَضَاءِ تَعَدِّيًّا أَصَدُّ عَنْ حِدْقِي بِهِ وَحَقَّقْنِي

وَعَنِ الْفَصَاحَةِ وَالنِّزَاهَةِ وَاللَّهْمِي خُلِقْنَا خُصِصْتُ بِهِ وَفُضِّلَ الْمُنْطَقُ

أَرْبَعٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وباء موحدة تُصَمُّ وتُفْتَحُ واخرة كاف وهو الذي قبله  
بعينه يقال بالكاف والقاف من نواحي الأهواز بلد وناحية ذات قسرى ومزارع  
وعنده قنطرة مشهورة لها ذكر في كُتُب السَّيْرِ وَاخْبَار الْخَوَارِجِ وَغَيْرِهِمْ فَتَحَهَا  
المسلمون عام سبعة عشر في خلافة امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه  
نهاوند وكان امير جيش المسلمين النعمان بن مقرن المُرِّي وقد قال في ذلك  
عَوْتُ فَارِسٍ وَالْيَوْمُ حَامٍ أَوَّارٌ مَحْتَقِلٌ بَيْنَ السِّدَاكِ وَأَرْبَعٍ

تَقُلُّ لِلْقَاعِدِينَ عَلَى هَوَانٍ إِذَا ضَاقتْ بِكُمْ أَرْضٌ فَيَسْجُوا

وَأَرَانِ أَيْضًا قَلْعَةً مَشْهُورَةً مِنْ نَوَاحِي قَزْوِينَ،

أَرْبَاعٌ جَمَعَ رُبْعٌ وَهُوَ أَسْمُ مَوْضِعٍ،

أَرْبَدٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ قَرْيَةٌ بِالْأَرْدَنِ قَرِبَ طَبْرِيقَةٍ عَنْ يَمِينِ طَبْرِيقِ  
الْمَغْرِبِ بِهَا قَبْرُ أَمِّ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ عَمِّ وَقُيُورٍ أَرْبَعَةٌ مِنْ أَوْلَادِ يَعْقُوبَ عَمِّ وَهُمْ  
دَانٌ وَأَيْسَاجَارُ وَزُبُلُونُ وَكَانَ فِيهِمَا زَعْمَاءُ

الْأَرَبِسُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السُّكُونِ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ مَضْمُومَةٌ وَسَيُنْ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ وَكُورَةٌ  
بِأَفْرِيقِيَّةٍ وَكُورَتُهَا وَاسِعَةٌ وَكَثُرَ غُلَّتُهَا الزَّرْعُفَرَانُ وَبِهَا مَعْدِنٌ حَدِيدٌ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ  
الْقَيْرَوَانِ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ قَالَ أَبُو عِيَيْدٍ الْبَكْرِيُّ الْأَرَبِسُ مَدِينَةٌ مَسُورَةٌ  
لَهَا رِبَاضٌ كَبِيرٌ وَيُعْرَفُ بِبَلَدِ الْعَنْبَرِ وَالْبَاءُ سَارُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْأَغْلَبِ حِينَ خَرَجَ

مِنَ الْقَيْرَوَانِ فِي سَنَةِ ٢٩٩ وَزَحَفَ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْعِيُّ وَنَازَلَهَا وَبِهَا جَمْهُورٌ  
أَجْنَادُ أَفْرِيقِيَّةٍ مَعَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْأَغْلَبِ فَفَرَّ عَنْهَا فِي جَمَاعَةٍ مِنَ الْقَوَّادِ وَالْجُنْدِ  
إِلَى طَرَابُلُسَ وَدَخَلَهَا الشَّيْعِيُّ عَنُودًا وَنَجَّى أَهْلَهَا وَمِنْ بَقِيَ فِيهَا مِنْ فِئَةِ الْجُنْدِ  
إِلَى جَمَاعَةٍ فَرَكَّبَ بَعْضُ النَّاسِ بَعْضًا فَقَتَلَهُمُ الشَّيْعِيُّ أَجْمَعِينَ حَتَّى كَانَتْ  
هَذَا الدَّمَاءُ تَسْجُجُ مِنَ أَبْوَابِ الْجَمَاعِ كَسَيْلَانِ الْمَاءِ بِوَأَيْلِ الْغَيْثِ وَكَانَ فِي الْمَسْجِدِ  
أَلُوفٌ وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ أَوَّلِ الْعَصْرِ إِلَى آخِرِ اللَّيْلِ وَإِلَى هَذَا الْوَقْتِ كَانَتْ وِلَايَةُ بَنِي  
الْأَغْلَبِ لِأَفْرِيقِيَّةٍ ثَمَّ انْقَرَضَتْ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو طَاهِرُ الْأَرَبِسِيُّ الشَّاعِرُ مِنْ  
أَهْلِ مِصْرَ وَهُوَ الْقَائِلُ لِابْنِ فَيَّاضٍ سَلِيمَانَ

وَقَالَا اللَّهُ شَرُّهُ خِيَّةٌ لَيْسَ سَتٌ تُنَادِي فِي نَفَاقِ الشَّعْرِ بَعْدَهُ

١٠. وَيُعَلَّى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَبْرَسِيُّ شَاعِرٌ مَجُودٌ ذَكَرَهُ ابْنُ رَشِيْقٍ فِي الْأَعْمُوْجِ وَذَكَرَ أَنَّ  
وَفَاتَهُ كَانَتْ بِمِصْرَ فِي سَنَةِ ٤١٨ وَقَدْ أُرْمِيَ عَلَى السَّيْتَيْنِ،

الْأَرَبَاعُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَفَتَحَ الْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ وَالْعَيْنُ الْمَهْمَلَةُ وَالْأَلْفُ مَدُونَةٌ  
كَذَا ضَبَطَهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الزُّبَيْدِيُّ فِيهِمَا اسْتَدْرَكَهُ عَلَى سَيِّبُوِيَّةٍ فِي

وقاومَ المملوكَ ونابكهم بشهامته وكثرة تجربته حتى هابوه فاحتفظ بذلك اطرافه وقصدها الغرباء وقطعها كثير منهم حتى قُصارت مصراً كبيراً من الامصار وطباع هذا الامير مختلفة متصادة فانه كثير الظلم عسوف بالرعية راغب في اخذ الاموال من غير وجهها وهو مع ذلك مقصّل على الفقراء كثير الصدقات على الغرباء يُسيّر الاموال الجبة الوافرة يستفك بها الاسارى من ايدى الكفار وفي ذلك يقول الشاعر

كساعية للخير من كسب قرجها لها الويل لا تُزنى ولا تنصديق

ومع سعة هذه المدينة فبنيانها وطباعها بالقرى اشبه منها بالمدن واكثر اهليها اكران قد استعربوا وجميع رساتيقها وفلاحينها وما ينضاف اليها اكران وينصم الى ولايتها عدة قلاع وبينها وبين بغداد مسيرة سبعة ايام للقوافل وليس حولها بستان ولا فيها نهر جار على وجه الارض واكثر زروعها على القني المستنبطة تحت الارض وشربهم من ابارم العذبة الطيبة المريئة الله لا فرق بين ماءها وماء دجلة في العذوبة والحقّة وفواكهها تجلب من جبال تجاورها ودخلتها فلم ار فيها من ينسب الى فضل غير ابى البركات المبارك بن احمد بن المبارك بن موهوب ه ابن غنيمه بن غالب يعرف بالمستوفي فانه متحقّق بالادب محب لاهله مقصّل عليهم وله دين واتصال بالسلطان وخلة شبيهة بالوزارة وقد سمع الحديث الكثير من قدم عليهم اربل وآلف كتباً وقد انشدني من شعره وكتب لي بخطه عدة قطع منها

تذكرنيك الريح مرّت عليّ سائلة على الروض مطلولاً وقد وصّح الفتاجر  
وقد بعدت دار ولا شطّ منسول اذا نحن اذنتنا الاماني والسدكر

وقد كان اشتهر شعر نوسروان البغدادي المعروف بشيطان العراى الصوري فيها سائلاً طريق الهزل راكباً سنن الفكاهة مورداً الفاظ البغداديين والاكراذ  
فر اقلّاعه عن ذلك والرجوع عنه ومدحه لاربل وتكذيبه نفسه وانا اورد مختار

فَلَا غَرَوُ الْآ حِينَ وَلَوْ وَادَرَكْتَ جَمُوعَهُمْ خَيْلَ الرَّئِيسِ ابْنِ أَرْمَكْ  
وَأَقْلَتَهُنَّ الْهَرْمُزَانَ مَوَابِلًا بِهِ نَدَبٌ مِنْ ظَاهِرِ اللَّوْنِ أَعْتَكُهُ

أَرِبِلُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَبَاءَ مُوَحَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ وَلامٌ بوزنِ أَثْمِدٍ وَلَا يَجُوزُ فَتَحُ  
الْهَمْزَةُ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي أَوْزَانِهِمْ مِثْلُ أَفْعَلٍ إِلَّا مَا حَتَّى سَيَبُوبُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَصْبَحَ وَهُوَ  
لُغَةٌ قَلِيلَةٌ غَيْرُ مُسْتَعْلَةٍ فَإِنْ كَانَ أَرِبِلُ عَرَبِيًّا فَقَدْ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الرَّبْلُ ضَرْبٌ مِنَ  
الشَّجَرِ إِذَا بَرَدَ الزَّمَانُ عَلَيْهِ وَأَذْبَرَ الصَّيْفُ تَقَطَّرَ بِوَرَقٍ اخْضَرَّ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ  
يُقَالُ تَرَبَّلْتُ الْأَرْضُ لَا يَزَالُ بِهَا رَبْلٌ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُنْ أَرِبِلُ مُشْتَقَّةً مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ  
قَالَ الْفَرَّاءُ الرِّبِمَالُ النَّمِاتُ الْكَثِيرُ الْمَلْتَفُ الطَّوِيلُ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَرْضُ  
أَتَفَقَتْ فِيهَا فِي بَعْضِ الْأَعْوَامِ مِنَ الْخُصْبِ وَسَعَةِ النَّبْتِ مَا دَعَاهُ إِلَى تَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ  
أَثَرُ اسْتِمْرَارٍ كَمَا فَعَلُوا بِأَسْمَاءِ الشُّهُورِ فَإِنَّهُمْ سَمَوْا كُلَّ شَهْرٍ بِمَا اتَّفَقَ بِهِ فِي قَضَائِهِ مِنْ  
حَرٍّ أَوْ بَرٍّ فَسَقَطَ جُمَادَى فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ وَجُمُودِ الْمِيَاهِ وَالرَّيْبِ عَانٍ فِي أَيَّامِ  
الصَّيْفِ وَصَفَرٌ حَيْثُ صَفَرَتِ الْأَرْضُ مِنَ الْخَبَرَاتِ وَكَانَ تَسْمِيَّتُهَا لِذَلِكَ فِي أَرْمَنَةِ  
مَتَبَاعِدَةً وَلَمْ يَكُنْ فِي عَامٍ وَاحِدٍ مَتَوَالٍ وَلَوْ كَانَ فِي عَامٍ وَاحِدٍ كَانَ مِنَ الْخَالَ أَنْ  
يَجِيءَ جُمَادَى وَيُمْرِدُونَ بِهِ جُمُودَ الْمَاءِ وَشِدَّةَ الْبَرْدِ بَعْدَ الرَّبِيعِ ثُمَّ تَغْيِيرُ  
الْأَرْمَنَةِ وَلِزَمَهَا ذَلِكَ الْأَسْمَاءُ وَأَرِبِلُ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ وَمَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ فِي قِصَاصٍ مِنَ  
الْأَرْضِ وَاسِعٍ بِسَيْطٍ وَلَقَلْعَتُهَا خَنْدَقٌ عَمِيقٌ وَهُوَ فِي ظَرْفٍ مِنَ الْمَدِينَةِ وَسُورُ  
الْمَدِينَةِ يَنْقَطِعُ فِي نَصْفِهَا وَهُوَ عَلَى تَلٍّ عَالٍ مِنَ التُّرَابِ عَظِيمٍ وَاسِعِ الرَّاسِ وَفِي  
هَذِهِ الْقَلْعَةِ اسْوَاقٌ وَمَنَازِلٌ لِلرَّعِيَّةِ وَجَامِعٌ لِلصَّلَاةِ وَهُوَ شَبِيهَةٌ بِقَلْعَةِ حَلَبٍ إِلَّا  
أَنَّهَا أَكْبَرُ وَأَوْسَعُ رَفْعَةً وَطَوِيلُ أَرِبِلُ تَسَعُ وَسِتُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَعَرْضُهَا خَمْسُ  
وِثْلَاثُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَثَلَاثٌ وَهُوَ بَيْنَ الزَّوَائِنِ تَعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ الْمُوَصَّلِ وَبَيْنَهُمَا  
مَسِيرَةٌ يَوْمِيْنِ وَفِي رِبْصِ هَذِهِ الْقَلْعَةِ فِي عَصْرِهَا هَذَا مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ عَرِيضَةٌ طَوِيلَةٌ  
قَامَ بِعِمَارَتِهَا وَبِنَاءِ سُورِهَا وَعِمَارَةِ اسْوَاقِهَا وَقِيَسَارِيَّاتِهَا الْإِمِيرُ مَظْفَرُ الدِّينِ كُوكُومَرِي  
بْنِ زَيْنِ الدِّينِ كُوكُومَكْ عَلَى قَائِمٍ بِهَا وَقَامَتْ بِمَقَامِهِ بِهَا لَهَا سُوقٌ وَبَارِلَةٌ هَيْبَةٌ

قد تَابَ شَيْطَانِي وَقَدْ قَالَ لِي لَا عُدْتَ أَهْجُو بَعْدَهَا أَرْبَلَا  
 كَيْفَ وَقَدْ عَابَيْتُ فِي صَدْرُهَا صَدْرًا رُبَيْسًا سَيِّدًا مُقْبِلًا  
 مَوْلَايَ مَجْدَ الدِّينِ يَا مَاجِدًا شَرَفَهُ اللَّهُ وَقَدْ خَوَّلَا  
 عَبْدُكَ نُوشَرِوَانُ فِي شَعْرِهِ مَا زَالَ لِلطَّيْبَةِ مُسْتَعْرِجًا  
 لَوْلَاكَ مَا زَارَتْ رَبَّهَا أَرْبَلُ اشْعَارُهُ قَطُّ وَلَا عَوَّلَا  
 وَلَوْ تَلَقَّاكَ بِهَا لَمْ يَقُولْ تَبًّا لَشَيْطَانِي وَمَا سَوَّلَا  
 هَذَا فِي بَيْتِي سُبَيْتٌ إِذَا أَبْصَرَهَا غَيْرِي انْتَبَى أَحْوَلَا  
 تَقُولُ فَصَلْ كَارِزُونِي وَأَنْطَاكِي وَالْأَنْطَاخِ الْإِيْلَا  
 فَكَلْتُ مَا فِي الْمَوْصِلِ الْيَوْمَ لِي مَعِيشَةٌ قَالَتْ نَحْ الْمَوْصِلَا  
 وَاقْصِدْ إِلَى أَرْبَلٍ وَارْبَعْ بِهَا وَلَا تَقُلْ رُبْعًا قَلِيلُ الْكَلَا  
 وَقُلْ أَنَا أَخْطَأْتُ فِي ذَمِّهَا وَحُطُّ فِي رَأْسِكَ خُلْعُ الدَّلَا  
 وَقُلْ أَبِي الْقَرْدُ وَخَالِي وَأَنَا كُلُّبٌ وَإِنْ أَلَلَبَ قَدْ خَوَّلَا  
 وَعَمِّي قَادَتِ عَمِّي خَالَتِي وَأُمِّي الْقَحْبَةُ رَأْسُ السَّبَلَا  
 وَأُخْتِي الْقَلْفَاءُ شَيْبَارَةٌ مَلَّاحُهَا قَدْ رَكِبَ الْكَلَّوَلَا  
 فَرُبْعًا مَلَّانُ مِنْ فِسْقَيْنَا وَقَطُّ مِنْ نَاكِتَيْنَا مَا خَالََا  
 وَكُلَّمَنْ وَاجَهْنِي وَجْهِي سَخِمَ فِيهِ بِالسُّخَامِ الطَّلَا  
 يَا أَرْبَلَيْنِ اسْمَعُوا كَلِمَةً قَدْ قَالَ شَيْطَانِي وَاسْتَرْسَلَا  
 فَالآنَ عَنْكُمْ قَدْ هَاجَا نَفْسَهُ بِكُلِّ قَوْلٍ يُخْرِسُ الْمَقُولَا  
 هَيْجَ ذَاكَ الْهَاجُو عَنْ رُبْعِكُمْ كُلُّ أَخِيرٍ يَنْقُصُ الْآوَلَا

٢. وقد نُسب إليها جماعة من أهل العلم والحديث منهم أبو أحمد القاسم بن  
 المظفر الشهرزوري الشَّيْبَانِي الأربلي وغيره، وأربل أيضا اسم لمدينة صَيْدَاءَ اللَّهُ  
 بالساحل من أرض الشام من نَصْرَ وَتَلَقَّنَتْ عَنْهُ الْحَازِمِيُّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،  
 أَرْبَلُجَنْ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكُسِرَ الْهَاءُ الْمَوْحَدَةُ وَسَكُونُ النُّونِ وَفَتْحُ الْجِيمِ وَآخِرُهُ

كلمتيه هاهنا قصداً لتزويج الارواح والاحصاء بنوع ظريف من المزاج وفي هذه

تَبَيَّنَا لَشَيْطَانِي وَمَا سَوَّيْتُ لَانَّهُ انزَلَ كُنِيَ اربلا

نزلتها في يوم تحس ذنا شككت اني نازل كربلا

وقلت ما اخطا الذي مثلاً باربل ان قال بَيَّنْتُ الْخَلَا

هَذَا وفي البازار قوم اذا عَيَّنْتَهُمْ عَيَّنْتُ اهل البَلا

من كل كُرْدِي حِمَارٍ ومن كل عِرَاقِي ذِفَاةُ الْعَمَلَا

أما العِرَاقِيَّونَ الْفَقَاطِمُ حَبِّ لِي جِفَانِي جُفَّ جَالِ الْخِلَا

جَمَالِ اى جمع جمع جبهه تجي تَجِبُّ جَمَالُهُ قَبِلَ ان ترجلا

عَيَّا مَخَاطِي الْكُشْحَلِي مَشَى كَفَّ الْمَكْفِي اللَّذِكُ اى بو العلا

جُفَّةٌ يَجْعَصُهُ اَنْتَفُةٌ مَدَّةٌ يَكْفُوهُ اَشْفَقُهُ بِالْمَلَا

عُكْلِي تَرَى هَوَايَ قَسِيمُهُ اَعْفَقُهُ قُلْ لَهُ الْبَوِيدُ بَحِينُ كَيْفَ اَنْقَلَا

هَذِي الْقَطِيعَةُ هَجْعَةُ الْخَطِّ مِنْ عِنْدِي تَدْفَعُ كَمْ تَحْطُ الْفَلَا

وَالْكُرْدُ لَا تَسْمَعُ اِلَّا جِيَا اَوْ تَجِيَا اَوْ تَتَوَرَّى زَنْكَلَا

كَلَا وَدَوْبُو عَلَّوْ خُشْتَرِي خَيْلُو وَمِيْلُو مَوْسَكَا مَنَكَلَا

مُؤَوْ وَمَقَوْ مَكِي ثَرَان قَالُوا بُو يَرْكِي تَجِي قُلْتُ لَا

وَقَتِيَّةٌ تَزْعَفُ فِي سَوْقِهِمْ سَرْدَا جَلِيدَا صَوْتُهُمْ قَدْ عَلَا

وَعُصْمَةٌ تَزْعَفُ وَاللَّهُ تَنْفَرُ وَشَوْ تَرَايِمُ فَمُ سَخَامُ الْفَلَا

رَبْعُ خَلَا مِنْ كُلِّ خَيْرٍ بَلَى مِنْ كُلِّ عَيْبٍ وَسَقُوطٍ مَلَا

فَلَعَنَةُ اللَّهِ عَلَى شَاعِرٍ يَقْصِدُ رُبْعًا لَيْسَ فِيهِ كَلَا

أَخْطَأْتُ وَالْأَخْطَى فِي مَذْهَبِي يُصْفَعُ فِي قَسْمَتِهِ بِالْبَدَلَا

اَنْ لَمْ يَكُنْ قَصْدِي اِلَى سَيِّدِي جَمَالُهُ قَدْ جَمَلُ الْمَوْصِلَا

ثم قال يعتذر من هجاءه لاربل ويمدح الرئيس مجتد الدين داود بن محمد

كتبت منها ما يليق بهذا الكتاب والقيمت السخف والمزج

حامد بن مفرج بن غياث الارتاحي من ارتاج الشام وكان يقول نحن من ارتاج  
 البَصْرَ لأن يعقوب عم بها رَدَّ عليه بَصْرَةَ رَوَى بِالْإِجَازَةِ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ  
 الْحُسَيْنِ بْنِ عَمْرِو الْقَرَّاءِ وَهُوَ آخِرُ مَنْ حَدَّثَ بِهَا فِي الدُّنْيَا مَاتَ سَنَةَ ٩١٨ هـ

أَرْثَمَةُ بِالنَّهْأِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ مِيَاهِ غَنَى بْنِ أَصْبَرٍ عَنْ أَبِي زَيْلَاءِ

هـ أَرْثَلُ بِصَمِّ النَّهْأِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَلَا مِ حَصْنٍ أَوْ قَرْيَةٍ بِالْيَمَنِ مِنْ حَارَّةِ بَنِي شِهَابٍ  
 أَرْثَمَانِ بِالْفَجِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَتَاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ وَالْفِ وَنُونٌ قَرْيَةٌ  
 مِنْ نَوَاحِي أُسْتُوْا مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورٍ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ  
 بْنِ عَلِيٍّ الْإِثْمَانِيُّ النِّيسَابُورِيُّ مَاتَ بَعْدَ الْعَشْرِ وَالثَّلَاثِمِائَةِ

الْأَرْثَمُ بِالضَّمِّ وَالَّذِي سَمِعْتُهُ مِنْ أَفْوَاهِ أَهْلِ حَلَبِ الْأَرْثَمِ بِالْفَجِّ كُورَةٌ مِنْ

١٠ أَعْمَالِ حَلَبٍ مِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ

أَرْثَمُ شَمِيمَتَيْنِ بِالْفَجِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَتَاءُ مِثْلُثَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَخَاءُ مَعْجَمَةٌ مَضْمُونَةٌ  
 وَشَيْنٌ سَاكِنَةٌ مَعْجَمَةٌ وَمِيمٌ مَكْسُورَةٌ وَتَاءُ مِثْلُثَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ وَرَبَّمَا أَسْقَطَتْ  
 الْهَمْزَةُ مِنْ أَوَّلِ مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ ذَاتِ أَسْوَاقٍ عَامِرَةٍ وَنَعْمَةٍ وَافِرَةٍ وَلَاقَلَّهَا ظَاهِرَةٌ وَهِيَ  
 فِي قَدَرِ نَصِيبَيْنِ إِلَّا أَنَّهَا أَعْبَرُ وَأَهْلُ مِنْهَا وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ خَوَارِزْمٍ مِنْ أَعْلَاهَا بَيْنَهَا

١٥ وَبَيْنَ الْجُرْجَانِيَّةِ مَدِينَةِ خَوَارِزْمٍ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ قَدِمْتُ إِلَيْهَا فِي شَوَّالِ سَنَةِ ٩١٩ قَبْلَ

وُرُودِ الْتَمْتَرِ إِلَى خَوَارِزْمٍ بِأَكْثَرِ مِنْ عَامٍ وَخَلَقْتُهَا عَلَى مَا وَصَفَتْ وَلَا أَدْرِي مَا كَانَ

مِنْ أَمْرِهَا بَعْدَ ذَلِكَ وَكُنْتُ قَدْ وَصَلْتُهَا مِنْ نَاحِيَةِ مَرُو بَعْدَ أَنْ لَقِيتُ مِنْ

أَلَمِ الْبَرْدِ وَجَمُودِ نَهْرِ جَيْخُونٍ عَلَى السَّفِينَةِ لَأَنَّ كُنْتُ بِهَا وَقَدْ أَقْبَمْتُ أَنَا وَمَنْ

فِي فَخْبَتِي بِالْعَطَبِ إِلَى أَنْ فَرَجَ اللَّهُ عَلَيْنَا بِالصَّعُودِ إِلَى الْبَرِّ فَكَانَ مِنَ الْبَرْدِ

٢٠ وَالْثَلُوجِ فِي الْبَرِّ مَا لَا يَبْلُغُ الْقَوْلُ إِلَى وَصْفِ حَقِيقَتِهِ وَعَدَمِ الظُّهْرِ الَّذِي يَرُكَّبُ

فَوَصَلْتُ إِلَى هَذِهِ الْمَدِينَةِ بَعْدَ شِدَائِدِ فَتَكَبُّتِ عَلَى حَايِطِ خَسَائِنِ سَكْنَتِهِ إِلَى

أَنْ تَيَسَّرَ الْمَصِي إِلَى الْجُرْجَانِيَّةِ وَاخْتَصَرْتُ بَعْضَ الْأَسْمِ لِيَسْتَقِيمَ الْوَزْنُ

ذَمًّا رَحْشَمِيَّتَيْنِ أَنْ حَلَلْنَا بِسَاحَتِهَا لَشِدَّةِ مَا لَهَا مِنْهَا

نون بليدة من نواحي الصغد ثم من أعمال سمرقند وربما اسفلوا الهمة فنفوا  
 رَيْحَنَ منها أبو بكر أحمد بن محمد بن موسى بن رجاء الأربنجي كان فعيها  
 حنقياً مات سنة ٣٣٩ وغيروا

أردوثة بفتح أوله ويضم ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ونون وحاء  
 ٥ بلد في طرف الثغر من أرض الأندلس وفي الآن بيد الأفرنج بينها وبين قرنية  
 على ما ذكره ابن الفقيه ألف ميل والله أعلم

أرْبَعٌ بالخريكة والباء الموحدة اسم مدينة بالمغرب من أعمال الزاب وفي أكبر  
 مدينة بالزاب يقال أن حولها ثلثمائة وستون قرية

أربيج بالفتح ثم السكون ونسر الباء الموحدة وباء ساكنة وحاء معجمة بلد في  
 ١٠ أغرى حلب

أرتاج بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان وألف وحاء مهملة اسم حصن منيع  
 كان من العواصم من أعمال حلب قال أبو علي يجوز أن يكون أرتاج افتعل من  
 الراحة وهزته مقطوعة ويجوز أن يكون أرتاج أفعال كغبار وينسب إليه الحسين  
 بن عبد الله الارتاحي روى عن عبد الله بن حبيب وأبو علي الحسن بن علي  
 ١٥ ابن الحسن بن شؤاس الكفائي المقرئ المعتدل أصله من أرتاج مدينة من أعمال  
 حلب وتولى الإشراف على وقوف جامع دمشق حديث عن الفصل بن جعفر  
 ويوسف بن القاسم الميانجي وأبي العباس أحمد بن محمد البرقي روى عنه  
 أبو علي الأحمزي وهو من أقرانه وغيروا مات سنة ٤٣٩ وفي تاريخ دمشق على  
 بن عبد الواحد بن الحسن بن علي بن الحسن بن شؤاس أبو الحسن بن أبي  
 ٢٠ الفصل بن أبي علي المعتدل أصله من أرتاج سمع أبا العباس ابن قبيس وأبا الفاسم  
 بن أبي العلاء والفقيه أبا الفتح نصر بن إبراهيم وكان أميناً على المواريث ووقف  
 الإشراف وكان ذا مروءة قال سمعت منه وكان ثقة لم يكن الحديث من صناعته  
 توفي في ثالث عشر ربيع الآخر سنة ٥١٣ وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن



وَأَنْ تَمَيِّزَ الْحَيَمَاتُ مِنْ بَطْنِ ارْتُدْ لَنَا وَجِبَالُ الْمَرْحَتَيْنِ الدَّكَايِمُ

وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي الْحَيَمَاتِ شَعْرٌ

أَمْ تَسْأَلُ الْحَيَمَاتُ مِنْ بَطْنِ ارْتُدْ إِلَى الْخَلِّ مِنْ وَتَّانِ مَا فَعَلْتَ نَعَمْ

تُشَوِّقُنِي بِالْعَرَجِ مِنْهَا مَنْزِلٌ وَيَاخُبَّتْ مِنْ أَعْلَى مَنْزِلِهَا رَسْمٌ

فَإِنْ يَكُ حَرْبٌ بَيْنَ قَوْمِي وَقَوْمِهَا فَإِنَّ لَهَا فِي كُلِّ ثَابِرَةٍ سَلَمٌ

أَسْأَلُ عَنْهَا كُلَّ رَكْبٍ لَقِيْتُهُ وَمَا لِي بِهَا مِنْ بَعْدِ مَكْتَبِنَا عِلْمٌ

الْأَرْجَامُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَجِيمُ وَالْفِ وَمِيمُ جَبَلٌ قَالَ جُبَيْهَةُ الشَّجِي

أَنَّ الْمَدِينَةَ لَا مَدِينَةَ فَالْقَوْمَى أَرْضَ السُّتَارِ وَقُدَّةَ الْأَرْجَامِ

أَرْجَانُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَتَشْدِيدُ الرَّاءِ وَجِيمُ وَالْفِ وَنُونٌ وَعَامَّةُ الْحَجْمِ يَسْمَوْنَهَا أَرْغَانُ

وَأَقْدَقَ خَفِّ الْمَتَنَّبِيِّ الرَّاءُ فَخَلَّ

أَرْجَانُ أَيَّتُهَا الْجَيَادُ فَإِنَّهُ عَزَمِي الَّذِي يَدْعُ الْوَشِيحَ مَكْسَرًا

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ أَرْجَانُ وَزَنَّهُ فَعْلَانُ وَلَا تَجْعَلُهُ أَفْعَلَانُ لِأَنَّكَ أَنْ جَعَلْتَ الْهَمْزَةَ زَائِدَةً

جَعَلْتَ الْفَاءَ وَالْعَيْنَ مِنْ مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَهَذَا لَا يَنْبَغِي أَنْ يَحْمَلَ عَلَى شَيْءٍ

لَقَلَّتْهُ إِلَّا تَرَى أَنَّهُ لَا يَجِيءُ مِنْهُ إِلَّا حُرُوفٌ قَلِيلَةٌ فَإِنْ قُلْتَ أَنْ فَعْلَانُ بِنَاءً فَادَّرْ

وَلَمْ يَجِيءْ فِي شَيْءٍ مِنْ كَلَامِهِمْ وَأَفْعَلَانُ قَدْ جَاءَ نَحْوُ أَنْجَانٍ وَأَرْوَانُ قَبِيلٌ هَذَا

الْبِنَاءُ وَأَنْ لَمْ يَجِيءْ فِي الْإِبْنِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ فَقَدْ جَاءَ فِي الْحَجْمِ بِكَمٍّ اسْمًا فَفَعْلَانُ

مِثْلُهُ إِذَا لَمْ يُقَيَّدَ بِالْأَلِفِ وَالنُّونِ وَلَا يُنْكَرُ أَنْ يَجِيءَ الْحَجْمُ عَلَى مَا لَا تَكُونُ

عَلَيْهِ امْتِلَئُ الْعَرُوقُ إِلَّا تَرَى أَنَّهُ قَدْ جَاءَ فِيهِ نَحْوُ سَرَاوِيلَ فِي الْإِبْنِيَّةِ الْآحَادُ

وَابْرِيْسَمُ وَأَجْرٌ وَلَمْ يَجِيءْ عَلَى ذَلِكَ شَيْءٌ مِنَ الْإِبْنِيَّةِ كَلَامُ الْعَرَبِ فَكَذَلِكَ أَرْجَانُ

٢. وَيَذْكُرُكَ عَلَى أَنَّهُ لَا يَسْتَقِيمُ أَنْ يَحْمَلَ عَلَى أَفْعَلَانُ أَنْ سَمِيَّوِيَّةً جَعَلَ أَمْعَةً فَعَلَةً

وَلَمْ يَجْعَلْهُ أَفْعَلَةً بِنَاءً لَمْ يَجِيءْ فِي الصِّفَاتِ وَأَنْ كَانَ قَدْ جَاءَ فِي الْأَسْمَاءِ نَحْوُ أَشْقَى

وَأَنْفَقَاةً وَابْنَيْنِ وَكَذَلِكَ قَالَ أَبُو عَثْمَانَ فِي أَمَّا فِي قَوْلِكَ أَمَّا زَيْدٌ فَمَنْطَلِقُ أَنْكَ

لَوْ سَمِيتَ بِهَا لَجَعَلْتَهَا فَعْلًا وَلَمْ تَجْعَلْهَا أَفْعَلًا لَمَّا ذَكَرْنَا وَكَذَلِكَ يَكُونُ عَلَى قِيَاسِ

أَتَيْنَاهَا وَنَحْنُ ذُرُوءُ يُسَاسِرٍ      فَعُدْنَا لِلشَّهَادَةِ مَقْلِسِينَا  
فَكَمْ بَرْدًا لَقِيتُ بِهَا سَلَامٍ      وَكَمْ ذُلًّا وَخُسْرَانًا مُبِينَا  
رَأَيْتُ النَّارَ تَرَعَّدُ فِيهِ بَرْدًا      وَشَمْسُ الْأَفْقِ تَحْدَرُ أَنْ تَبِينَا  
وَقَلْبًا تَقْطُرُ الْعَيْنَانِ مِنْهُ      وَوَحْلًا يُعْجِزُ الْفِيلَ الْمَتِينَا  
وَكَلَّا نَعْمَامَ أَهْلًا فِي كَلَامٍ      وَفِي سَمْتٍ وَأَفْعَالًا وَدِينَا  
إِذَا خَاطَبْتَهُمْ قَالُوا بَفْسًا      وَكَمْ مِنْ غُصْنَةٍ قَدْ جَرَعُونَا  
فَأَخْرَجْنَا أَيَّامَ رَبَاهُ مِنْهَا      فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ  
وَنَيْسَ الشَّأْنُ فِي هَذَا وَلَكِنْ      عَجِيبًا أَنْ تَجُودَنَا سَالِمِينَ  
وَلَسْتُ بِأَيْسٍ وَاللَّهِ أَرْجُو      بُعِيدَ الْعُسْرِ مِنْ يُسْرِ يَلِينَا

١. قال هذه الابيات وسطرها على ركاكتها وغنائتها لأن الخاطر لتعداه لم يستمع  
بغيرها من نسبته حكمة الطرفين سقيمة العينين أحد حكيبيها ذلفى يمنع  
الإمالة والآخر شفهي محتمل الاستحالة وقد لاقى العبر في وعناء السفر تخفى  
نفسه عفاً ولينال الناس كفاً وكتب في شوال سنة ٩١٩ هـ قلت وأما نمتي  
لذلك البلد وأهله إنما كان نفثة مصدور اقتضاها ذلك الحادث المذكور والآ  
٥. فالبلد وأهله بالمدح أولى وبالعقربط أحق وأخرى،

أَرْتَدُّ بِالْفَجَحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَتَاءَ مَثَلَتُهُ وَدَالَ مَهْمَلُهُ وَالرَّتْدُ الْمَتَاعُ الْمُنْصَوْدُ بَعْضُهُ  
عَلَى بَعْضٍ وَالرَّتْدَةُ بِالْكَسْرِ الْجِجَاعَةُ مِنَ النَّاسِ يَقِيمُونَ وَلَا يَظْعَنُونَ أَرْتَدَّ الظُّرُومُ  
أَيَّ أَقَامُوا وَاحْتَقَرُ الْقَوْمُ حَتَّى أَرْتَدُوا أَيْ بَلَغُوا الثَّرَى وَأَرْتَدَّ اسْمُ وَادٍ بَيْنَ مَكَّةَ  
وَالْمَدِينَةِ فِي وَادِي الْأَبْوَاءِ وَفِي قِصَّةٍ لِمُعَاوِيَةَ رَوَاهَا جَابِرٌ فِي يَوْمٍ بَدَرَ قُلُوبَ فَايَسْنَ  
٢. مَعِيْلَكَ قَالَ بِالْهَضْبَاتِ مِنْ أَرْتَدَّ وَقَالَ الشَّاعِرُ

مَحَلُّ أَوَّلِي الْحَيِّمَاتِ مِنْ بَطْنِ أَرْتَدَا

وَقَالَ كَثِيرٌ

وَأَنْ شَفَاهِي نَظَرَةً أَنْ نَظَرْتُهَا إِلَى ثَاقِلِ يَوْمًا وَخَلَفِي شَنَائِكُ

انكسر شيء من عظامه مثل العدسة فينزل اول ما يشربه الى الكسر فيجبره  
ويصلحه لو قته، وقد ذكر البشاري والاصطخري ان هذا الكهف بكورة  
دارا مجرد وانا اذكره ان شاء الله هناك ومن ارجان الى الثوبندجان نحو  
شبراز ستة وعشرون فرسخا وبينهما شعب بوان الموصوف بكثرة الاشجار والنفرة  
وسند كره في موضعه ان شاء الله تعالى، وينسب الى ارجان جماعة كثيرة من  
اهل العلم منهم ابو سهل احمد بن سهل الارجاني حدث عن ابي محمد زهير  
بن محمد البغدادي حدث عنه ابو محمد عبد الله بن محمد الاصطخري،  
وابو عبد الله محمد بن الحسن الارجاني حدث عن ابي خليفة الفاضل بن  
الحباب الجعفي حدث عنه محمد بن عبد الله بن باكويه الشيرازي، وابو  
اسعد احمد بن محمد بن ابي نصر الضير الارجاني التلخي الاصبهاني سمع من  
فاطمة الجوزدانية ومات في شهر ربيع الاول سنة ٦٠٩، والقاضي ابو بكر احمد بن  
محمد بن الحسين الارجاني الشاعر المشهور كان قاضي تستر ولد في حدود  
سنة ٣٩٠ ومات سنة ٥٤٤ وغيره

ارجندنة بالضم ثم السكون وضم الجيم والذال المعجمة وسكون الواو وفتح  
النون وهاء مدينة بالاندلس قال ابن حوقل رية كورة عظيمة بالاندلس مدينتها  
ارجندنة منها كان عمرو بن حفصون الخارج على بى امية  
ارجكوك بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وكاف وواو ساكنة مدينة قرب ساحل  
افريقية لها مرسى في جزيرة ذات مياه وهي مسكونة وارجكوك على وان يعرف  
بتأقنا بينها وبين البحر ميلان،

ارجنوس بالكسر ثم السكون وفتح الجيم وتشديد النون وفتحها وسكون الواو  
وسين مهملة قرية بالصعيد من كورة البهنسي،

ارجونة بالفتح ثم السكون وجيم مضمومة وواو ساكنة ونون بلد من فاحية  
جيان بالاندلس منها شعيب بن سهيل بن شعيب الارجوني يكنى ابا محمد

قول سيميوني واني عثمان الاجاص والاجانة والاجار فعلاً ولا يكون افعلاً  
والهمزة فيها فاء الفعل وحكى ابو عثمان في فقرة اجانة الفتح والسر وانشدني  
محمد بن السري

اراد الله ان يخزي ججراً فسَلَطني عليه بارجان

ه وقال الاصطخري ارجان مدينة كبيرة كثيرة اخير بها تخيل كثيرة وزيتون  
وفواكه الجروم والصرور وهي بيرة بحرية سهلية جبلية ملاها يسبح بينها وبين  
البحر مرحلة وبينها وبين شيراز ستون فرسخاً وبينها وبين سوق الاهواز ستون  
فرسخاً وكان اول من انشأها فيما حكته الفرس قبان بن فيروز والد انوشروان  
العاقل لما استرجع الملك من اخيه جاماسپ وغزا الروم افتتح من ديار بكر  
امدنيتين مياقارين وآمد وكانتا في أيدي الروم وامر قبني فيما بين حد فارس  
والاهواز مدينة سماها ايزقمان وهي لثة تدعى ارجان واسكن فيها سبي عتني  
المدينتين وكورها كورة وضمت اليها رساتيف من رامهرمز وكورة ساور وكورة  
اردشير خرة وكورة اصبهان هكذا قيل وان ارجان لها ذكر في الفتح ولا ادري  
اى غيرها امر احدى الروايتين غلط وقيل كانت كورة ارجان بعضها الى  
اصبهان وبعضها الى اصطخر وبعضها الى رامهرمز فصيرت في الاسلام كورة واحدة  
من كور فارس وحدث احمد بن محمد ابن الفقيه قال حدثني محمد بن  
احمد الاصبهاني قال بارجان كهف في جبل ينبع منه ماء شبيه بالعرق من حجارة  
فيكون منه هذا المومياً الابيض الجيد وعلى هذا اللفظ باب من حديد  
وحفظه ويغلق ويختتم بخاتم السلطان الى يوم من السنة يفتح فيه ويجتمع  
القاضي وشيوخ البلد حتى يفتح بحصرتهم ويدخل اليه رجل ثقله هربان  
فيجمع ما قد اجتمع من الموميا ويجعله في قارورة فيصهر ذلك مقدار مائة مثقال  
او دونها ثم يخرج ويختتم الباب بعد قفله الى قابل ويروجه بما اجتمع منه الى  
السلطان وخاصيته كلك صنع او كسر في العظم يسقى الانسان الذي قد

أَرْخُسُ بِصَمْرٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسَكُونُ الْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَسَبْعِينَ مَهْمَلَةً قَرِيبَةً مِنْ نَاحِيَةِ  
شَاوَنَارٍ مِنْ نَوَاحِي سَمَرْقَنْدٍ عِنْدَ الْجِبَالِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ سَمَرْقَنْدٍ أَرْبَعَةٌ فَرَأَسُهَا  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَرْخُسِيُّ وَيُقَالُ الْأَرْخُسِيُّ،  
أَرْخُهَاً بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَصَمْرُ الْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَمِيمٌ وَالْفُ وَنُونٌ بَلِيدَةٌ مِنْ  
ه نَوَاحِي فَارِسٍ مِنْ كُورَةِ أَصْطَاخَرِ،

أَرْدُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ كُورَةُ بَغَارِسٍ قَصَبَتُهَا تَيْمَارِسْتَانُ،  
أَرْدُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مِنْ قُرَى قُوشُنْجِ،

أَرْدَبِيلُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الدَّالِ وَكُسْرُ الْبَاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مِنْ أَشْهُرِ  
مُدُنِ الْأَرَبِجَانِ وَكَانَتْ قَبْلَ الْإِسْلَامِ قَصَبَةُ النَّاحِيَةِ طُولُهَا ثَمُونُونَ دَرَجَةً  
١٠ وَعَرْضُهَا سِتٌّ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً طَالَعُهَا السَّهْمُ أَكْ بَيْتٍ  
حَيَاتُهَا أَوَّلُ دَرَجَةٍ مِنَ الْجِلِّ تَحْتَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ السَّرَطَانِ يُقَابِلُهَا  
مِثْلُهَا مِنَ الْجَدِيِّ بَيْتٌ مُلْكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجِلِّ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ وَفِي  
الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَقَالَ أَبُو عَوْنٍ فِي زَيْجِهِ طُولُهَا ثَلَاثٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَنُصْفٌ وَعَرْضُهَا  
ثَمَانٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَفِي مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ جَدًّا رَأَيْتُهَا فِي سَنَةِ سَبْعِ عَشْرَةِ  
١٥ وَسِتْمِائِيَةِ فَوُجِدَتْهَا فِي فِصَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ فَسَجَّ يَتَسَرَّبُ فِي ظَاهِرِهَا وَبَاطِنِهَا عِدَّةٌ

أَنْهَارٌ كَثِيرَةٌ الْمِيَاهُ وَمَعَ ذَلِكَ فَلَيْسَ فِيهَا شَجَرَةٌ وَاحِدَةٌ مِنْ شَجَرِ جَمِيعِ الْفَوَاكِهِ  
لَا فِي ظَاهِرِهَا وَلَا فِي بَاطِنِهَا وَلَا فِي جَمِيعِ الْفِصَاءِ الَّتِي فِي فِيهِ وَإِنَّا زُرْعُ أَوْ غُرْسُ  
فِيهَا شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ لَا يُقْلَجُ هَذَا مَعَ حَكَّةٍ هَوَاهَا وَعَذَابُهَا مَا هَا وَجُودَةُ أَرْضِهَا  
وَهُوَ مِنْ عَجَبٍ مَا رَأَيْتُهُ فَانَّهُ خَفِيَ السَّبَبُ وَإِنَّمَا تُجَلَّبُ إِلَيْهَا الْفَوَاكِهُ مِنْ وَرَاءِ  
٢٠ الْجِبَلِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَكَثْرٌ وَقَلٌّ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَحْرِ الْخَزَرِ مَسِيرَةُ يَوْمَيْنِ  
بَيْنَهُمَا غَيْصَةٌ أَشْيَبَةٌ إِذَا دَخَلَهَا أَمْرُ النَّجَاوِ إِلَيْهَا فَتَمْتَعُهَا وَتَعَصِمُهَا مَنْ يَرِيدُ أَدَاةً  
فَهِيَ مَعْقِلٌ وَمِنْهَا يَقْطَعُونَ الْخَشَبَ الَّذِي يُصْنَعُونَ مِنْهُ قِصَاعُ الْخَلْتَجِ وَالصَّوْاقِ  
وَفِي الْمَدِينَةِ صُنَاعٌ كَثِيرٌ بِرَسْمِ أَصْلَاحِهِ وَعَمَلِهِ وَلَيْسَ الْجَلُوبُ مِنْهُ مِنْ هَذَا الْبِلَادِ

عَنَى بِالْحَدِيثِ وَالرَّأْيِ وَرَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فَلَقِيَ جَمَاعَةً مِنْ أُمَّةِ الْعُلَمَاءِ وَكَانَ  
 مِنْ أَهْلِ الْفَهْمِ بِالْفَقْهِ وَالرَّأْيِ،

أَرْجِشُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ الْجِيمِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَحْجَمَةٌ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ  
 مِنْ نَوَاحِي أَرْمِينِيَةِ الْكَلْبَرِيِّ قَرَبَ خَلَّاطٍ وَكَثُرَ أَهْلُهَا أَرَمَنْ نَصَارَى طَوْنُهَا سِتْ  
 وَسِتُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَرَبْعٌ وَعَرَضُهَا أَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَرَبْعٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
 الْفَقِيهَةُ الصَّالِحَةُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنْصُورٍ بْنِ دَاوُدَ الْأَرْجَشِيِّ  
 مَوْلَدُهُ فِي خَانَقَاهُ إِلَى اسْتِحْكَافٍ مِنْ أَعْمَالِ أَرْجِشٍ تَفَقَّهُ لِلشَّافِعِيِّ وَأَقَامَ بِحَلَبٍ مَعِيذًا  
 بِمَدْرَسَةِ الرَّجَّاجِينَ قَانِعًا بِالْبَيْسِيرِ مِنَ الرِّزْقِ فَإِذَا زَادُوهُ عَلَيْهِ شَيْئًا لَمْ يَقْبَلْهُ وَيَقُولُ  
 فِي الْوَأَصْلِ إِلَى كِفَايَةِ وَكَانَ مَقْدَارُهُ اثْنَى عَشَرَ دَرَكَمًا لَقِيَتْهُ وَاتَّقَتْ مَعَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ  
 إِفْجُودَتْهُ كَثِيرُ الْعِبَادَةِ لَزِمًا لِلصَّمْتِ وَقَدْ ذَكَرْتُهُ لَمَّا اعْتَجَبْتَنِي مِنْ حُسْنِ طَرِيقَتِهِ  
 الْأَرْحَاءُ جَمْعُ رَحَى اللَّهِ يُطَاخَنُ بِهَا اسْمُ قَرْيَةٍ قَرَبَ وَاسِطِ الْعِرَاقِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
 أَبُو السَّعَادَاتِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي الْكَلْبَرِيِّ بْنِ عَلِيِّ الْأَرْحَاءِيِّ الصَّرِيرِ سَمِعَ صَاحِبَ الرُّخَارِيِّ  
 بِبَغْدَادٍ مِنْ أَبِي الْوَقْتِ عَبْدِ الْأَوَّلِ وَرَوَى وَمَاتَ فِي سَلْجُكٍ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ  
 ٩٠٩ وَهَمَّاهُ صَحِيحٌ،

أَرْحَبُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَحَاءٌ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَزَنْ أَفْعَلُ مِنْ قَوْلِهِمْ  
 بِلَدٍّ أَرْحَبُ أَيْ وَاسِعٌ وَأَرْضٌ رَحْبَةٌ وَهَذَا أَرْحَبُ مِنْ هَذَا أَيْ أَوْسَعُ وَأَرْحَبُ مُخْلَافٌ  
 بِالْيَمِينِ سُمِّيَ بِقَبِيلَةٍ كَبِيرَةٍ مِنْ هَدَانَ وَاسْمُ أَرْحَبٍ مَرَّةً بَيْنَ دُعَامٍ بَيْنَ مَالِكٍ بَيْنَ  
 مَعَاوِيَةَ بَيْنَ صَعْبٍ بَيْنَ دُؤْمَانَ بَيْنَ بَكِيلٍ بَيْنَ جُشَمٍ بَيْنَ خَيْوَانَ بَيْنَ تَوْفٍ بَيْنَ  
 هَدَانَ وَإِلَيْهِ تَنْسَبُ الْأَيْلُ الْأَرْحَبِيَّةُ وَقِيلَ أَرْحَبُ بِلَدٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ بَيْنَهُ  
 ٢. وَبَيْنَ ظَفَّارٍ نَحْوَ عَشْرَةِ فَرَسَخٍ،

الْأَرْحَصِيَّةُ بِالضَّمِّ بِالضَّمِّ الْمَحْجَمَةُ وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَوْضِعٌ قَرَبَ أَبْلَى وَبِيرٍ مَعُونَةُ بَيْنَ مَكَّةَ  
 وَالْمَدِينَةِ،

الْأَرْحُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَالْحَاءُ مَحْجَمَةٌ قَرْيَةٌ فِي أَجَا أَحَدِ جَبَلَيْ طَيْءٍ لَبْنِي رُفٍّ،

من أصحاب الأصم روى عنه عبد الغافر الفارسي وذكره في صلة تاريخ نيسابور  
 وأبو جعفر محمد بن إبراهيم بن داود بن سليمان الارستاني الاديب حدث  
 عن محمد بن عبيد النهدي وغيره وكتب عنه احمد بن محمد الجردان  
 باصبهان ومات في ذي القعدة سنة ٤١٥ وأبو محمد عبد الله بن يوسف بن  
 احمد بن بابويه الارستاني نزيل نيسابور توفي سنة ٤٢٩ هـ

أردشاش في كتاب الفتوح وسار حبيب بن مسلمة من أرجيش فأتى أردشاش  
 وهي قرية القرمز فأجاز نهر الاكراد ونزل مرج ذبيل  
 أردشير خرة بالفج ثم السكون وفج الدال المهمله وكسر الشين المعجمة وباء  
 ساكنة وراء وخاء معجمة مضمومة وراء مفتوحة مشددة وهاء وهو اسم مركب  
 ١٠ معناه بهاء أردشير وأردشير ملك من ملوك الفرس في من اجل كور فارس  
 ومنها مدينة شيراز وجور وخبر وميمند والصيكان والميرجان والخيوار  
 وسيراف وكامفيروز وكازرون وغير ذلك من اعيان مدن فارس قال البشاشي  
 أردشير خرة كورة قديمة سماها عمرو بن كنعان ثم عمرها بعده سيراف بن فارس  
 واكثرها منذ على البحر شديدة الحجر كثيرة الثمار قصبتها سيراف ومن مدنها  
 ١٥ جور وميمند ونائين والصيكان وخبر وخوزستان والغندجان وكركان وشميران  
 وزيران ونجيدوم وقال الاصطخري أردشير خرة تلى كورة اصطخر في العظم  
 ومدنيتها جور وتدخل في هذه الكورة كورة فناخرة وأردشير خرة مدن في اكبر  
 من جور مثل شيراز وسيراف وانما كانت جور مدينة أردشير خرة لان جور  
 مدينة بناها أردشير وكانت دار ملكته وشيراز وان كانت قصبة فارس وبها  
 ٢٠ الدواوين ودار الامارة فانها مدينة محدثة بنيت في الاسلام

أردمشيت بضم الدال المهمله والميم وسكون الشين المعجمة وتاء فوقها نقطتان  
 اسم قلعة حصينة قرب جزيرة ابن عمر في شرق دجلة الموصل على جبل  
 الجودي وهي الآن لصاحب الموصل وتحتها دير الزعفران وهو قلعة ايضا وكان

بالتَّجِدُّ فَإِنَّهُ لَا تَوَجَّدُ مِنْهُ قَطُّ قِطْعَةً خَالِيَةً مِنْ عَيْبٍ مُصْلِحَةٍ وَفَدَّ حَضْرَتُ  
عِنْدَ مُنَاعِهِ وَاتَّمَسَّتْ مِنْهُمْ قِطْعَةً خَالِيَةً مِنَ الْعَيْبِ فَعَرَفُونِي أَنَّ ذَلِكَ مَعْدُومٌ  
أَمَّا الْفَاضِلُ مِنْ هَذَا الْمَجْلُوبِ مِنَ الرِّقَى فَإِنَّ حَضْرَتُ عِنْدَ مُنَاعِهِ أَيْضًا فَرَجَدَتْ  
السَّلِيمَ كَثِيرًا ثُمَّ نَزَلَ عَلَيْهَا التَّنَزُّرُ وَأَبَادُومُ بَعْدَ انْفِصَالِي عَنْهَا وَجَرَتْ بَيْنَهُمَا رُبُوبٌ  
أَعْلَاهَا حُرُوبٌ وَمَانَعُوا عَنْ أَنْفُسِهِمْ أَحْسَنَ مُنَاعَةٍ حَتَّى صَرَفُوهُمْ عَنْهُمْ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ  
عَادُوا إِلَيْهِمْ فِي الثَّلَاثَةِ فَصَعَقُوا عَنْهُمْ فَغَلَبُوا أَهْلَهَا عَلَيْهَا وَفَخَوْعَهَا عَنْوَةً وَأَوْقَعُوا  
بِالسُّلَمِيِّينَ وَقَتْلُوهُمْ وَلَمْ يَتْرَكُوا مِنْهُمْ أَحَدًا وَقَعَتْ عَيْنُهُمْ عَلَيْهِ وَلَمْ يَمُتْ مِنْهُمْ إِلَّا  
مَنْ خَفِيَ نَفْسَهُ عَنْهُمْ وَخَرَّبُوهَا خَرَابًا فَاحْشَا ثُمَّ انْصَرَفُوا عَنْهَا وَهِيَ عَلَى صُورَةِ  
قَبِيحَةٍ مِنَ الْخُرَابِ وَقَلَّةِ الْأَهْلِ وَالْآنَ عَادَتْ إِلَى حَالَتِهَا الْأُولَى وَاحْسَنَ مِنْهَا وَهِيَ  
أَفَى يَدِ التَّنَزُّرِ قِيلَ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ أَنْشَأَهَا فَيَرُوزُ الْمَلِكُ وَسَمِعَهَا بَاذَانَ فَيَرُوزُ وَقَالَ أَبُو  
سَعْدٍ لَعَلَّهَا مَنْسُوبَةٌ إِلَى أَرْدَبِيلَ بْنِ أَرْمِيذَى بْنِ لَنْطَاقِ بْنِ يُونَانَ وَرَسَلَهَا كَتَبِيرُ  
وَزْنُهُ أَلْفُ دَرَمٍ وَأَرْبَعُونَ دِرْهَمًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ سَرَّادِ يَوْمَانَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ تَبْرِيزَ سَبْعَةَ  
أَيَّامٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ خَلْخَالِ يَوْمَانَ يَمْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفُ كَثِيرٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي  
كُلِّ فَنٍّ

١٥ أَرْدِسْتَانُ بِالْفَخْجِ ثُمَّ السُّكُونُ وَكُسِرَ الدَّالُ الْمُهْمَلَةُ وَسُكُونُ النُّونِ الْمُهْمَلَةُ وَنَاءُ  
مِثْلُهُ مِنْ فَوْقِهَا وَالْف وَنُونٌ قَالَ الْأَصْدَلُخَرِيُّ أَرْدِسْتَانُ مَدِينَةٌ بِسِينَ قَشَّانَ  
وَاصْبِهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَصْبِهَا ثَمَانِيَةَ عَشَرَ فَرَسَخًا وَهِيَ عَلَى فَرَسَخَيْنِ مِنْ أَرْوَارَةِ  
وَهِيَ عَلَى طَرَفِ مَفَازَةِ كَرَكْسَكُوهِ وَبِنَاهَا أَزَاجٌ وَلَهَا دُورٌ وَبَسَاتِينُ نَزَاهَاتٍ كِبَارٌ وَهِيَ  
مَدِينَةٌ عَلَيْهَا سُورٌ وَلَهَا حَصْنٌ فِي كُلِّ مَحَلَّةٍ وَفِي وَسْطِ حَصْنٍ مِنْهَا بَيْتٌ نَارٍ يُقَالُ  
٢٠ أَنَّ أَنْوَشِرَوَانَ وَلَدَ بِهَا وَبِهَا ابْنِيَّةٌ مِنْ بَنَاءِ أَنْوَشِرَوَانَ بْنِ قُبَاذَ وَأَهْلُهَا كُلُّهُمْ أَحْبَابُ  
الرَّأْيِ وَلَهُمْ رَسَاتِيْفٌ كَثِيرَةٌ كِبَارٌ وَتُرْفَعُ مِنْهَا الثِّيَابُ الْحَسَنَةُ تُحْمَلُ إِلَى الْأَفَاقِ  
وَيَمْسَبُ إِلَيْهَا طَائِفَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي كُلِّ فَنٍّ مِنْهُمْ الْقَاضِي أَبُو طَاهِرٍ  
زَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَرْدِسْتَانِيُّ الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ قَدِيمُ نِيْسَابُورَ وَسَمِعَ



الاردن الشدة والغلبة فانه لا معنى لقوله وقد عُلِّقَت نعسمة الاردن قال ابن  
السكيت ولم يُسمع منه فَعَلَّ قال ومنه سُمِّيَ الاردن اسمر كورة واهل السير  
يقولون ان الاردن وفلسطين ابنا سام بن ارم بن سام بن نوح عم وفي احد  
اجهاد الشام الخمسة وفي كورة واسعة منها الغور وطبرية وصور وعكا وما بين  
ذلك قال احمد ابن الطيب السرخسي الفيلسوف هـ اُردنان اردن الكبير  
واردن الصغير فاما الكبير فهو نهر يصب الى بحيرة طبرية بينه وبين طبرية لمن  
عَبَرَ البحيرة في زورق اثنا عشر ميلا تجتمع فيه المياه من جبال وعيون وفجري  
في هذا النهر فتسقى اكثر ضياع جند الاردن مما يلي ساحل الشام وطريف  
صور ثم تنصب تلك المياه الى البحيرة للغة عند طبرية وطبرية على طرف جبل  
ايشرف على هذه البحيرة فهذا النهر اعنى الاردن الكبير بينه وبين طبرية  
البحيرة واما الاردن الصغير فهو نهر ياخذ من بحيرة طبرية ويمر نحو الجنوب  
في وسط الغور فيسقى ضياع الغور واكثر مستغلاتهم السكر ومنها يحمل الى ساير  
بلاد الشرق وعليه قرى كثيرة منها بيسان وقراة واريجا والعوجاء وغير ذلك  
وعلى هذا النهر قرب طبرية قنطرة عظيمة ذات طاقات كثيرة تزيد على العشرين  
و يجتمع هذا النهر ونهر اليرموك فيصيران نهرا واحدا فيسقى ضياع الغور  
وضياع البثنية ثم يمر حتى يصب في البحيرة المنتنة في طرف الغور الغربي،  
وللاردن عدة كور منها كورة طبرية وكورة بيسان وكورة بيت زاس وكورة  
جدر وكورة صفورية وكورة صور وكورة عكا وغير ذلك مما ذكر في مواضعه  
وللاردن ذكر كثير في كتب الفتوح وتذكر هاهنا ما لا بد منه قالوا افتتح  
٢. شرحبيل بن حسنة الاردن عنوة ما خلا طبرية فان اهلها صالحوه على انصاف  
منزلهم وكفايسهم وكان فتحه طبرية بعد ان حاصر اهلها اياما فآمنهم على انفسهم  
واموالهم وكفايسهم الا ما جأوا عنده وخلاؤه واستثنى مسجد المسلمين موضعها  
ثم انهم نقصوا في خلافة عمر رضه ايضا واجتمع اليهم قوم من سواد الروم وغيرهم

اهل اردمشة قد عَصَوْا على المعتصم بالله وَتَحَصَّنُوا بِهَا حتى قَصَدَهَا بِنَفْسِهِ  
وَنَزَلَ عَلَيْهَا فَسَلَّمَهَا اهلِهَا اليه فحَرَّبَهَا وَطَادَ رَاجِعاً وَهِيَ لَكِ تَعْرِفُ الْآنَ بِكَوَاسِي  
وَلَيْسَ لَهَا كَبِيرُ رِسْتَانٍ اِنَّمَا لَهَا ثَلَاثُ ضِيَاعٍ فَيَقَالُ اَنَ الْمُعْتَصِمُ لَمَّا افْتَتَحَهَا بَعْدَ  
اَنَ اُعْيِنَتْ اَحْكَابُهَا وَشَهِدَ قَلَّةٌ دَخَلَهَا اَمْرُ بَخْرَابِهَا وَانْشَدَ فِيهَا

٥ اَنَ اَبَا الْوَبَرِ لَصَعْبِ الْمُقْتَنَسِ وَهُوَ اِذَا حُصِّلَ رِيحٌ فِي قَفَصٍ

ثُمَّ عَادَ بِنَاءَهَا بَعْدَ اَنَ خَرَّبَهَا الْمُعْتَصِمُ نَاصِرُ الدَّوْلَةِ اَبُو تَغْلِبِ اَحْمَدُ بْنُ حَمْدَانَ  
وَهِيَ فِي عَصْرِنَا عَامِرَةٌ فِي مَمْلَكَةِ صَاحِبِ الْمَوْصِلِ وَهُوَ بَدْرُ الدِّينِ لَوْلُو مَلُوكُ نَوْرِ  
الدِّينِ مَسْعُودُ بْنُ عَزَّ الدِّينِ بْنُ قُطُوبِ الدِّينِ بْنِ زَنْكِي

الْأُرْدُنُّ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَتَشْدِيدُ النُّونِ قَالَ اَبُو عَلِيٍّ وَحُكْمُ  
الْهَمْزَةِ اِذَا لَحِقَتْ ثَبَاتُ الثَّلَاثَةِ مِنَ الْعَرَبِيِّ اَنَ تَكُونُ زَائِدَةً حَتَّى تَقُومَ دَلَالَةُ  
تُخْرِجُهَا عَنْ ذَلِكَ وَكَذَلِكَ الْهَمْزَةُ فِي اُسْكُفَّةٍ وَالْأَسْرَبِ وَالْأُرْدُنِ اسْمُ الْبَلَدِ وَاَنَ  
كُنَّ مَعْرَبَاتٍ قَالَ اَبُو دَهْلَبٍ اَحَدُ بَنِي رَبِيعَةَ بْنِ قُرَيْعٍ بْنُ كَعْبٍ بْنُ سَعْدِ بْنِ  
زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ

١٥ حَمَنَتْ قَلُوصِي اَمْسٍ بِالْأُرْدُنِّ حَتَّى بَا ظَلَمْتِ اَنَ تَحْجِي  
حَمَنَتْ بِأَعْلَى صَوْتِهَا السَّمِيرِ فِي خَرَعٍ أَجَشٍّ مُسْتَجِي  
فِيهِ كُنْهَزِيمُ نَوَاحِي الشَّيْ

قَالَ اَبُو عَلِيٍّ وَاَنَ شِيَتَ جَعَلَتِ الْأُرْدُنُّ مِثْلَ الْأَبْلَمِ وَجَعَلَتِ التَّنْثِيلَ فِيهِ مِنْ  
يَابِ سَيْسَبٍ حَتَّى اَنَكَ تُجْرِي الْوَصْلَ مُجْرَى الْوَقْفِ وَيُقَوَّى هَذَا اَنَّهُ يَكْثُرُ  
مَجِيئُهُ فِي الْقَافِيَةِ غَيْرَ مُشَدَّدٍ نَحْوُ قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرُّقَاعِ الْعَامِلِي

٢٠ لَوْلَا اِلَالُهُ وَاَهْلُ الْأُرْدُنِّ اِقْتَسِمَتْ نَارُ الْجَمَاعَةِ يَوْمَ الْمَرْجِ نَسِيرَانَا  
قَالُوا وَالْأُرْدُنُّ فِي لُغَةِ الْعَرَبِ النَّعَاسُ قَالَ أَبَا الزُّبَيْرِ  
وَقَدْ عَلَتْنِي نَعْسَةُ الْأُرْدُنِّ وَمَوْهَبٌ مِمَّا يُصْنَعُ

هَكَذَا يَقُولُ اللُّغَوِيُّونَ اَنَ الْأُرْدُنَّ النَّعَاسُ وَيَسْتَشْهَدُونَ بِهَذَا الرَّجُلُ وَالظَّاهِرُ اَنَ

فَاتَّعَاهَا مِنْ أَهْلِ الْمَجْلِسِ عَشْرُونَ رُئُوسًا ظُلُفَاءَ وَقَدْ نُسِبَتِ الْعَرَبُ إِلَى الْأُرْدَنِ  
حَسَّانَ بْنِ مَالِكِ بْنِ بَحْدَلٍ بْنِ أَنْيَفَ بْنِ زَنْجَةَ بْنِ قُنَافَةَ بْنِ عَدَى بْنِ زُهَيْرِ  
بْنِ حَارِثَةَ بْنِ جَنْدَابَ بْنِ هُبَلٍ الْكَلْبِيِّ لِأَنَّهُ كَانَ وَالِيًا عَلَيْهَا وَعَلَى فِلَسْطِينَ وَبِهِ  
مُهَيِّجٌ لِمُرْدَانَ بْنِ الْحَكَمِ أَمْرًا وَهَزَمَ الزُّبَيْرِيَّةَ وَقَتَلَ الصَّحَاكَةَ بْنَ قَيْسِ الْفَهْرِيِّ فِي  
يَوْمِ مَرْجٍ رَاهِطٍ وَكَانَتْ ابْنَتُهُ مَيْسُونُ بِنْتُ حَسَّانِ أُمِّ يَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ وَأَبَاهُ  
عَنَى عَدَى بْنُ الرَّقَاحِ بِقَوْلِهِ

لَوْلَا الْإِلَهُ وَاهِلُ الْأُرْدَنِ اقْتَسَمَتْ نَارُ الْجَمَاعَةِ يَوْمَ الْمَرْجِ ذِي-رَأَا

وَأَبَاهُ عَنَى كَثِيرٌ بِقَوْلِهِ

إِذَا قِيلَ خَيْلُ اللَّهِ يَوْمًا إِلَّا أُرْكَبِي رَضِيتُ بِكَفِّ الْأُرْدَنِ أَنْسِكَاهَا

١. وَنُسِبَ إِلَى الْأُرْدَنِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَافَرَةٌ مِنْهُمْ الْوَلِيدُ بْنُ مَسْلُومَةَ الْأُرْدَنِ  
حَدَّثَ عَنْ يَزِيدَ بْنِ حَسَّانٍ وَمَسْلُومَةَ بْنِ عَدَى حَدَّثَ عَنْهُ الْعَبَّاسُ بْنُ الْفَضْلِ  
الْدِّمَشْقِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ الرَّازِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ نُعَيْمٍ الْأُرْدَنِ يَرَوِي عَنْ  
الصَّحَاكَةِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَرْزَبٍ رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْأُرْدَنِ  
وَأَبُو سَلَمَةَ الْحَكَمِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُطَّافِ الْأُرْدَنِ وَالْعَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأُرْدَنِ  
وَالْمُرَادِيُّ رَوَى عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَخُلَيْدِ بْنِ دَعْلَاجٍ ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ فِي كِتَابِهِ  
وَعَبَادَةُ بْنُ نُسَيْبٍ الْأُرْدَنِ وَمُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ الْمَصْلُوبُ الْأُرْدَنِ مَشْهُورٌ وَلَهُ عِدَّةُ  
أَلْقَابٍ يَدُلُّسُ بِهَا وَعَلَى بْنُ اسْحَاقَ الْأُرْدَنِ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَزِيدَ الْمُسْتَمَلِيِّ  
حَدَّثَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ مِنْدَةَ فِي تَرْجُمَةِ خَشَبٍ مِنْ مَعْرِفَةِ الصَّحَابَةِ عَنْ مُحَمَّدِ  
بْنِ يَعْقُوبَ الْمَقْرِي عَنْهُ وَنُعَيْمُ بْنُ سَلَامَةَ السَّيَمَاءِيُّ وَقَبِيلُ الشَّيْبَانِيُّ وَقَبِيلُ الْغَسَّانِيُّ  
٢. وَقَبِيلُ الْحَجَرِيِّ مَوْلَاهُ الْأُرْدَنِ سَمِعَ ابْنُ عَمْرٍو سَأَلَهُ وَرَوَى عَنْ رَجُلٍ مِنَ الصَّحَابَةِ مِنْ  
بَنِي سُلَيْمٍ وَكَانَ عَلَى خَاتَمِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَعَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَرَوَى  
عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ صَاحِبُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَرَجَا بْنُ حَيَاةٍ وَالْأَوَزَاعِيُّ وَعُظَاءُ  
الْحِزْرَاسِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ حَبَّانٍ وَهَثْبَةُ بْنُ حَكِيمٍ أَبُو الْعَبَّاسِ الْهَمْدَانِيُّ

فسير اليهم ابو عبيدة عمرو بن العاصي في اربعة الاف ففتحها على مثل صلح  
 شرحبيل وكذلك جميع مدن الاردن وحصونها على هذا الصلح فتحا يسيرا  
 بغير قتال ففتح بيسان واقبيق وجرش وبيت راس وقُدَس والجلولان وعكا وصور  
 وصقورية وغلب على سواد الاردن وجميع ارضها الا انه لما انتهى الى سواحل  
 الروم كثرت الروم فكتب الى ابي عبيدة يستمده فوجه اليه ابو عبيدة يزيد  
 بن ابي سفيان وعلى مقدمته معاوية اخوه ففتح يزيد وعمرو سواحل الروم  
 فكتب ابو عبيدة الى عمر رضى بفتحها لهما وكان لمعاوية في ذلك بلالا حسن  
 واثر جميل، ولم تنزل الصناعة من الاردن بعكا الى ان نقلها هشام بن عبد  
 الملك الى صور وبقيت على ذلك الى صدر مديد من ايام بني العباس حتى  
 اختلف باختلاف المتغلبين على الثغور الشامية، وقال المتنبي يمدح بدر بن

سمان وكان قد ولي ثغور الاردن والساحل من قبل ابي بكر محمد بن رافع  
 تهي بصور امر نهتهها بكما وقتل الذي صور وانت له لكما  
 وما صغر الاردن والساحل الذي حبيبت به الا الى جنب قدركا  
 تحاسدت البلدان حتى لو انها نفوس لصار الشرق والغرب تحوكا  
 واصبح مصر لا تكون اميرة ولو انه ذو ملأية وقمر بكما

وحدث اليزيدي قال خرجنا مع المامون في خرجتهم الى بلاد الروم فرايت  
 جارية عربية في هودج فلما رآني قالت يا يزيدي انشدني شعرا فقلت حتى  
 اصنع فيه لحنا فانشدت

ما ذا بقلبي من دوام الحفك اذا رايت لعمان السبرق  
 من قبل الاردن او دمشق لان من اقوى بذاك الاثف  
 ذاك الذي يملك متى رقي ولست ابغى ما حبيبت عتقي

قال فتنفست تنفسا ظننت ان ضلوعها قد تقصفت منه فقلت هذا والله  
 تنفس عاشف فقامت اسكت وملك انا امشفت والله لقد نظرت نظرة مريسة

والمنتسب اليها أبو القاسم الحسن بن أحمد بن محمد الأرزناني الملقب بالاعشى  
 مات سنة ٤٥٣هـ وأبو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن زياد الأصمبهي الأرزناني  
 الحافظ التميمي توفي سنة ٤٣٧هـ وجدّه سمع بالشام ورأس عين سليمان بن المعافا  
 وبشور أبا ميمون محمد بن أبي نصر وعصر يحيى بن عثمان بن صالح وبكر  
 بن صالح الدمياطي وباصبهان أحمد بن مهّان بن خالد وبالري الحسن بن  
 علي بن زياد السري وخوزستان عبد الوارث بن إبراهيم وعكة علي بن عبد  
 العزيز وبالعراق هشام بن علي وغيره وبداغمان أبا بكر محمد بن إبراهيم بن  
 أحمد بن ناصح وبطرسوس أبا الدرداء عبد الله بن محمد بن الإشعث وروى  
 عنه أبو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر وأبو بكر أحمد بن الحسين بن  
 ١. مهّان المقرئ وجماعة كثيرة وكان موصوفاً بالعلم والثقة والاتقان والرهبة  
 والورع رحمه الله تعالى.

أرزنجان بالفصح ثم السكون وفصح الزاء وسكون النون وجيم والف وثون وأهلها  
 يقولون أرزنكان بالكاف وهي بلدة طيبة مشهورة نزهة كثيرة الخيرات والأهل من  
 بلاد أرمينية بين بلاد الروم وخلاط قريبة من أرزن الروم وغالب أهلها أرمن  
 ١٥ وفيها مسلمون وهم أعيان أهلها وشرب الخمر والفسق بها ظاهر شايع ولا  
 أعرف أحداً نسب اليها.

أرزنجان بالفصح ثم السكون وفصح الزاء وسكون النون وقاف وبين الالفين ياء  
 موحدة وذال متحمة في آخره من قري مرّ الشاهجان  
 أرزن بالفصح ثم السكون وفصح الزاء ونون قال أبو علي وأما أرزن وأدّرم فلا تكون  
 ٢. الهمزة فيهما إلا زائدة في قياس العربية ويجوز في إعرابهما ضربان أحدهما أن  
 يكون الفعل من الفعل فيعرب ولا يصرف والاخر أن يبقى فيهما ضمير الفاعل  
 فيجوز وفي مدينة مشهورة قرب خلاط ولها قلعة حصينة وكانت من أغر  
 نواحي أرمينية وأما الآن فبلغني أن الحراب ظاهر فيها وقد نسب اليها قوم

الاردني ثم الطبراني سمع مكحولاً وسامان بن موسى وعطاء الخراساني وعباس  
بن نسي وقتادة بن دعلجة وعبد الرحمن بن ابي ثعلبة وابنه عيسى بن عبد  
الرحمن وابن جزيج وغيرهم روى عنه يحيى بن حمزة الدمشقي ومسلم بن  
علي ومحمد بن شعيب بن شابور واسماعيل بن عباس وبقيّة بن الوليد وعبد  
الله بن المبارك وعبد الله بن لحيعة وغيرهم وقال ابن معين هو ثقة ولذلك ابو  
زرعة الدمشقي ومات بصور سنة ١٤٧هـ

أردوان بالفخ ثم السكون وضم الدال المهملة وواو والفاء ولام بليدة صغيرة بين  
واسط والجبل وبلاد خوزستان وفيها مزارع كثيرة وخيرات وقد يقال أردوان

بالنون

١. أردقن بالفخ ثم السكون وفخ الدال المهملة وحاء ونون قلعة حصينة من اعمال  
الري ثم من ناحية دنياوند ونيروستان فيما بين الري مسيرة

ثلاثة ايام

أرز بالفخ ثم السكون وزاء بليدة من اول جبال طبرستان من ناحية اندليم  
وبها قلعة حصينة قال ابو سعد منصور بن الحسين الاقي في تاريخه الارز قلعة  
٥ بطبرستان لا يوصف في الارض حصن يشبهها او يقاربها حصانة وامتناء وانفساحا  
واتساعا وبها بساتين وارجية دايرة وما يزيد على الحاجة ينصب انفضل منه

الى اودية

أرزكان بالفخ ثم السكون وفخ الزاء وكاف والفاء ونون من قرى فارس على ساحل  
البحر فيما احسب ينسب اليها ابو عبد الرحمن عبيد الله بن جعفر بن ابي  
٢٠ جعفر الارزكاني سمع يعقوب بن سفيان وشاذان والزياد باذى وكان من الثقات

القياد مات سنة ٣١٤هـ

أرزقان بالفخ ثم السكون وضم الزاء ونون والفاء ونون اخرى من قرى اصبهان  
قال ابو سعد هكذا سمعت شيخنا ابا سعد احمد بن محمد الحافظ باصبهان

أرسابند بالفتح ثم السكون وسين مهملة والف وباء موحدة مفتوحة ونون ساكنة ودال مهملة قربة بينها وبين مرو فرسخان خرج منها طابقة من أمة العلماء منهم محمد بن عمران الأرسابندي وأبو الفضل محمد بن الفضل الأرسابندي والقاضي محمد بن الحسين الأرسابندي الحنفي القاضي مرو وكان من أخلاء الرجال ملكاً في صورة عالم.

أرس بالفتح ثم الضم والسين المهملة مشددة موضع في قول مطير بن الأشيم

تطاول ليلى بالآرس فلم أتم كأي أسوم العين نوماً محرماً

تذكر ذكري لابن عمر رزينة كأي أراي بعده عشت أجداً

فان تك بالدقنا صرمت اقامة فبالله ما كنا ملئناك علقماً

أرساس بالفتح ثم السكون وفتح السين المهملة ونون والف وسين أخرى اسم

نهر في بلاد الروم يوصف ببرودة مائة عبرة سيف الدولة ليغزو فقال المتنبي

يحدح سيف الدولة ويصف خيله

حتى عبّر برسّاس سوايحاً ينشّرن فيه عمار القريسان

يقمصن في مثل العدى من بارد يكر الفحول وهن كالحصيان

والما بين عجائبتن مخاص تتقرّان به وتلتة-يان

أرسوف بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسكون الواو وفاء مدينة على

ساحل بحر الشام بين قيسارية وبافا كان بها خلف من المرابطين منهم أبو

يحيى زكريا بن نافع الأرسوفي وغيره وفي الأقليم الثالث طولها ست وخمسون

درجة وخمسون دقيقة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ونصف وربع ولم تنزل

أيدي المسلمين إلى أن فتحها كندفرى صاحب القدس في سنة ٤٩٤ هـ في

أيديهم إلى الآن

أرشدوة بالضم ثم السكون وضم الشين المعجمة والدال المعجمة وواو ساكنة

ونون وهاء مدينة بالاندلس معدودة في أعمال ربة قبلي قرطبة بينهما وبين

من اهل العلم منهم ابو غسان عيَّاش بن ابراهيم الارزني حدث عن الهيثم بن  
عدي وغيره ويحيى بن محمد الارزني الاديب صاحب الخط المذبح والضمبط  
الصحيح والشعر الفصيح وله مقدمة في النحو وهو الذي ذكره ابن الخجَّاج في  
شعره فقال **مُتَبَيِّنَةٌ فِي دَفْتَرِي بِخَطِّ يَحْيَى الْأَرَزْنِيِّ**

٥ وقد فُتحت على يد عيَّاش بن غنم بعد فراغه من الجزيرة سنة عشرين صلحا  
على مثل صلح الرُّها وطولها ست وثلاثون درجة وعرضها اربع وثلاثون درجة  
ورُبْع، وأَرَزْنُ الرُّوم بلدة اخرى من بلاد ارمينية ايضا اهلها أَرَمٌ وفي الآن اكبر  
واعظم من الاولى ولها سلطان مستقل بها مقيم فيها وولاية ونواح واسعة كثيرة  
الخيرات واحسان صاحبها الى رعيتته بالعدل فيهم ظاهر الا ان الفسق وشرب  
الخمر وارتكاب الخطور فيها شائع لا يُنكره مُنكر ولا يستوحش منه مُبتصر،  
وأَرَزْنُ ايضا موضع بارض فارس قرب شيراز يُنبت فيما ذكر لي هذه العنبي للذ  
تُعمل نصبا للديابيس والمقارع وهو نَوْهٌ اشْبُ بالشجر خرج اليه عضد الدولة  
للتنزه والصيد وفي صحبته ابو الطيب المتنبى فقال عند ذلك يصفه

**سَقِيًّا لَدَشَتْ الْأَرَزْنَ الطَّوَالَ بَيْنَ الْمَرْجِ وَالْأَغْيَسَالِ**

١٥ فَاَدْخَلَ عَلَيْهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ وَلَا يَجُوزُ دَخُولُهُمَا عَلَى اللَّوَايِ قَبْلَ وَقْدِ عَدِّ قَوْمِ  
الارزن الاولى من اطراف ديار بكر مما يلي الرُّوم وقوم يعمدونها من نواحي الجزيرة  
قال ابو فراس الحارث بن حمدان يمدح سيف الدولة

**وَنَارَلْ مِنْهُ الدَّيْلَمِيَّ بَارَزْنَ لِحُجْجٍ إِذَا نَادَى مَطْوِلٌ مُغَارِ**

والصحيح انها من ارمينية وقال ابن الفقيه بين نصيبين وأَرَزْنَ ذات اليمين

٢٠ **لِلْمَغْرِبِ سَبْعَةٌ وَثَلَاثُونَ فَرَسًا**

أَرَزْنَ من قري دمشق خرج منها احمد بن يحيى بن احمد بن زيد بن الحكم  
النجوري الارزوني حكى عن اهل بيته حكاية حكى عنه ابنه ابو بكر محمد قاله  
الحافظ ابو القاسم



أَرْطَاً واحدة الأَرَطَى وهو شجر من شجر الرمل وهو فعلى تقول اديم مَرُوط اذا  
 دُبِغَ به والفتح للالحاق لا للتانيث لان الواحدة اَرطاة وقيل هو أَفْعَل لقولهم اديم  
 مَرُطى فان جعلت الفه اصيلية فَوُتَّتْه في المعرفة والنكرة جميعا وان جعلتها  
 للالحاق فَوُتَّتْه في النكرة دون المعرفة وهو ما للصيبان يصدر في دائرة التثنية  
 قال ابو زيد تخرج من الحى حى ضريبة فتسير ثلاثة ليال مستقبلا مهاب  
 الجنوب من خارج الحى ثم تَرِدُ مياه الصيبان من مياههم الأَرطاة

أَرْطَةُ اللَّيْث حصن من اعمال رِيَّة بالاندلس

أَرَعَبَ بالفصح ثم السكون وعين مهملة والباء موحدة موضع في قول الشاعر

اتَعَرَفَ اَطْلَالًا بَيْتَ سَرَةِ الْاَوَى الى أَرَعَبَ قد خالفتك الصبابة

١. فَأَهْلًا وسهلاً بالتي حلَّ حُبُّهَا. فَوادى وحلت دار شحط من النوى

أَرَعَنُ بالفصح ثم السكون وفتح العين المهملة ونون ساكنة واء اظنه موضعا بديار

بكر ينسب اليه احمد بن احمد بن احمد ابو العباس احمد طَلَب الحديث

سمع ببغداد مع ابي الحسن على بن احمد العلوى الزيدى صاحب وقف الكتب

بدار دينار ببغداد من جماعة وافرة وخرج من بغداد وغاب خبره

٥. أَرِغِيَانُ بالفصح ثم السكون وكسر الغين المعجمة وياء والفاء ونون كورة من نواحي

نيسابور قيل انها تشتمل على احدى وسبعين قرية قصبتها الراونير ينسب

اليها جماعة من اهل العلم والادب منهم الحاكم ابو الفصح سهل بن احمد بن

على الارغيباني توفي في مُسْتَهْل الحرم سنة ٤٩٩ وغيره

أَرَفَانُ بالفصح ثم السكون وفاء والفاء ودال مهملة كانه جمع رَفْد قرية كبيرة من

من نواحي حلب ثم من نواحي عزاز ينسب اليها قوم منهم في عصرنا ابو الحسن

على بن الحسن الأرقاضى احدى فقهاء الشيعة في زعمه مقيم مصر

الأَرَفُ بالفصح ثم السكون وفتح الفاء والغين معجمة موضع عن ابن دريد

الأَرَفُونُ بالفصح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ودال مهملة من قرى كرمينيه

## قرطبة عشرون فرسخاء

أَرْشَفُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُجْمَعَةِ وَقَافِ جَبَلِ بَارِضٍ مُوَقَّانِ مِنْ  
نَوَاحِي اذْرِبِيحَانَ هَمْدِ الْبَيْدِ مَدِينَةِ بَابِكَ الْخَرْمِيِّ قُلْ أَبُو نَمَامٍ يَمْدَحُ أَبَا سَعِيدٍ

محمد بن يوسف الثغري

فَتَى هَزَّ الْقَنَا لَحَوَى سَنَاءَ بِهَا لَا بِالْأَحَاطِطِ وَالْجُدُودِ  
إِذَا سَفَكَ الْحَيَاءُ الرُّوحَ يَوْمًا وَقَى دَمَرَ وَجْهِهِ بِدَمَرِ الْوَرِيدِ  
قَضَى مِنْ سَنَدَبَايَا كُلِّ نَحْبٍ وَأَرْشَفَ وَالسُّيُوفُ مِنَ الشُّهُودِ  
وَأَرْسَلَهَا إِلَى مُوَقَّانَ رَهْوًا تُثِيرُ النِّقْعَ أَكْثَرَ بِاللَّدِيدِ

أَرْضُ عَاتِكَةِ خَارِجِ بَابِ الْجَابِيَةِ مِنْ دِمَشْقَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَاتِكَةَ بِنْتِ يَزِيدَ بْنِ  
مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ أُمِّ الْبَنِينَ وَهِيَ زَوْجَةُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ  
وَأُمُّ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَكَانَ لِعَاتِكَةَ بِهَذِهِ الْأَرْضِ قَصْرٌ وَبِهَا مَاتَ عَبْدِ الْمَلِكِ  
بْنُ مَرْوَانَ قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ كَانَتْ عَاتِكَةُ بِنْتُ يَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ تَضَعُ خِمَارَهَا  
بَيْنَ يَدَيْ أَثْنَى عَشَرَ خَلِيفَةً كُلُّهُمْ لَهَا مُحَرَّمٌ أَبُوهَا يَزِيدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ وَاخْوَعَا  
مَعَاوِيَةَ بْنُ يَزِيدَ وَجَدَّهَا مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ وَزَوْجُهَا عَبْدِ الْمَلِكُ بْنُ مَرْوَانَ  
وَأَبُو زَوْجُهَا مَرْوَانَ بْنُ الْحَكَمِ وَابْنُهَا يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَابْنُ زَوْجُهَا الْوَلِيدُ  
وَسَلِيمَانُ وَهَشَامُ وَابْنُ ابْنَتِهَا الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ وَابْنُ ابْنِ زَوْجُهَا يَزِيدُ بْنُ الْوَلِيدِ  
بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَابْرَاهِيمُ بْنُ الْوَلِيدِ الْخُلُوعُ وَهُوَ ابْنُ ابْنِ زَوْجُهَا أَيْضًا وَطَشَتْ  
إِلَى أَنْ اذْرَكَتْ مُقْتَلُ ابْنِ ابْنَتِهَا الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ

أَرْضُ نُوْحٍ الْأَرْضُ مَعْرُوفَةٌ وَنُوْحٌ اسْمُ النَّبِيِّ نُوْحٌ عَمُّ مِنْ قُرَى الْبَكْرِيِّينَ  
أَرْضُضِيْطُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالضَّادِ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَطَاءُ كَذَا  
وَجَدْنَاهُ بِحِطِّ الْأَنْدَلُسِيِّينَ وَأَنَا مِنَ الضَّادِ فِي رَيْبٍ لِأَنَّهُمَا لَيْسَتْ فِي لُغَةِ غَيْرِ  
الْعَرَبِ وَهِيَ مِنْ قُرَى مَالِقَةَ وَلَدَ بِهَا أَبُو الْحَسَنِ سَلِيمَانُ بْنُ مُحَمَّدِ ابْنِ الطَّرَاوَةِ  
السَّيْمَايُ الْخَوِيُّ الْمَالِقِيُّ الْأَرْضِيْطِيُّ شَيْخُ الْأَنْدَلُسِيِّينَ فِي زَمَانِهِ

وانشد للناطقة الذبياني

وَهَبَّتْ الرِّيحُ مِنْ تَلْقَاءِ نَى أَرْلُ تَرْجَى مَعَ الصُّبْحِ مِنْ صُرْدِهَا صِرْمًا  
وقال نصر أَرْلُ من بلاد فزارة بين الغوطة وجبل صبح على مهب الشمال من حرّة  
ليلى قال ونو أَرْلُ مَصْنَعٌ في ديار طيّء يجمل ماء المطر وعنده الشريقات والغرفات  
هـ ايضا مصانع وقال غيره والراء بعدها لام لم تجتمعا في كلمة واحدة الا في  
اربعة كلمات وهي اَرْلُ وِرْوَلٌ وُغْرَلَةٌ وارض جَرَلَةٌ فيها حجارة وغلط ورواه بعضهم أَرْلُ  
يفاختين

أَرْمَاتٌ كانه جمع رَمَتْ اسم نبت بالبادية اخرة ثلثه مثلثة كان اول يوم من ايام  
القامسية يسمونه يوم أَرْمَاتٍ وذلك في ايام عمر بن الخطاب رضي وامارة سعد  
ابن ابي وقاص ولا ادري اهو موضع ام ارادوا التبت المذكور قال عمرو بن شاس  
الاسدي تَذَكَّرْتُ اخوانَ الصَّفَاءِ تَيَمَّمُوا فَوَارِسَ سَعْدٍ وَاسْتَبَدَّ بِهِمْ جَهْلًا  
وَدَارَتْ رَحَى الْمَلِكِاهِ فِيهَا عَلَيْهِمْ فَعَادُوا خَيَالًا لَمْ يَطِيفُوا لَهَا قَدْلًا  
عَشِيَّةَ أَرْمَاتٍ وَحَنَ نَسُوا وَهُمْ نِيَادَ الْهَوَا فِي عَنْ مَشَارِبِهَا عَدْلًا

وقال عاصم بن عمرو التميمي

تَجَمَّنَا يَوْمَ أَرْمَاتٍ حَمَانَا وَبَعْضُ الْقَوْمِ أَوَّلَى بِالْجِيَالِ ١٥  
أَرْمَاتٌ اسم جبل في ديار باهلة بن أعصر وقيل أَرْمَامٌ وان يصب في التلبيوت من  
ديار بني اسد وقيل أَرْمَامٌ وان بين الحاجر وفيد ويوم أَرْمَامٍ من ايام العرب قال  
الراعي تبصّر خليلي هل ترى من طعنين تجاوزن ملكوبًا فقلن متالعما  
جواعدل أَرْمَامًا شماليًا وصارًا يمينًا فقطعن الوهاد الدوا فعا  
٢٠ وفي كتاب مُتَعَّةِ الاديب أَرْمَامٌ موضع وراء فيد بين الحاجر وفيد وهو وان وقال  
نصر ازمار بالراء المعجمة وان بين فيد والمدينة على طريق الجادة بينه وبين  
فيد دون اربعين ميلا

أَرْمَائِيلُ ذكر في ارمييل لانه لغة فيه

من أعمال سمرقند على طريق بخارا ينسب اليها ابو احمد محمد بن محفوظ  
الأرقندي توفي قرابة سنة ٤٣٨٠

أرقنيا هو اسم لنجر الخزر وله اسماء غير ذلك ذكرت في بحر الخزر وارسناتليس  
يسميه ارقانيا كذا قال ابو الريحان

أرقنين بالفتح ثم السكون وفتح القاف وكسر النون وباء ساكنة ونون بلد  
بالروم غزاه سيف الدولة ابن حمدان وذكره ابو فراس فقال

الى ان درنا أرقنين نسوقها وقد تكلت اعقابنا والمخاض

ورواه بعضهم بالفاء والاول اكثر

أركان جمع ركن من باجا احد جهتي طي لبني سيميس

أرك بالفتح ثم السكون وكاف اسم لآبنية عظيمة بزرنج مدينة خجستان بين

باب كركويه وباب نيشك وكانت خزنة بنها عمرو بن الليث ثم صارت دار

الامارة والقلعة وفي الآن تسمى بهذا الاسم

أرك بضم اوله وثانية وكاف جبل وقيل أرك اسم مدينة سلمى احد جهتي

طي وقيل جبل لعطفان ويوم ذي أرك من أيام العرب وهو واد من اودية

العلاء بارض اليمامة

أرك بفتح تين وضم ابن دريد هزته مدينة صغيرة في طرف بركة حلب قرب

تدمر وفي ذات نخل وزيتون وفي من فتوح خالد بن الوليد في اجتماعة من

العراق الى الشام وأرك ايضا طريق في قفا حصن جبل بين نجد والحجاز

أركو بالفتح ثم السكون وكاف وواو بلفظ مضارع ركوت الشيء أركوه اذا

اصلحته قرية باقرقية بينها وبين قصر الافريطي مرحلة

أركون بالفتح ثم السكون وضم الكاف وواو ساكنة ونون حصن منيع بالاندلس

من أعمال شنتمرية بيد المسلمين الى الآن فيما بلغني

أرك بضم تين ولا م قال ابو عبيدة أرك جبل بارض غطفان بينها وبين عذرة

اليك رَحَلْنَا الْعِمَيسَ مِنْ أَرْضِ بَابِلَ يُجُوزُ بِهَا سَمْتُ الدَّبُورِ وَيَهْتَدِي  
 فِكْمَ جَزَعَتِ مِنْ وَهْدَةٍ بَعْدَ وَهْدَةٍ وَكَمْ قَطَعَتْ مِنْ قُدُقٍ بَعْدَ قُدُقٍ  
 طَلَبْنِكَ مِنْ أُمِّ السَّعْرَانِ نَوَارِغًا بِنَا وَقُصُورَ الشَّامِ مِنْكَ بِمَرْصَدِ  
 أَلَى أَرَمِ ذَاتِ السَّيْحَانِ وَأَذْهَبَا لِمَوْضِعِ قَصْدِي مُوجِفًا وَتَعَبْدِي  
 ٥ وَحِكَى الزُّخَشْرَى أَنْ أَرَمَ بِلَدٍ مِنْهُ الْإِسْكَندَرِيَّةُ وَرَوَى آخِرُونَ أَنَّ أَرَمَ ذَاتِ  
 الْعِمَانِ لَمْ يَخْلُقْ مِثْلَهَا فِي الْبِلَادِ بِالْيَمَنِ بَيْنَ حَضْرَمَوْتِ وَصَنْعَاءَ مِنْ بَنِي  
 شَدَّادِ بْنِ عَادَ وَرَوَوْا أَنَّ شَدَّادَ بْنَ عَادَ كَانَ جَبَّارًا وَلَمَّا سَمِعَ بِالْجَنَّةِ وَمَا أَعَدَّ اللَّهُ  
 فِيهَا لِأَوْلِيَائِهِ مِنْ قُصُورِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْمَسَاكِينِ لَمْ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْإِنْهَارُ  
 وَالْعُرْفُ لَمْ يَنْفُذْ مِنْ فَوْقِهَا غُرْفٌ قَالَتْ لَمِيرَاءُ ابْنِ مَتَّحٍ فِي الْأَرْضِ مَدِينَةٌ عَلَى صَفْةِ  
 ١٠ الْجَنَّةِ فَوَكَّلَ بِذَلِكَ مِائَةَ رَجُلٍ مِنْ وَكَلَاهُ وَقَهَارَتُهُ تَحْتَ يَدِ كُلِّ رَجُلٍ مِنْهُمْ أَلْفٌ  
 مِنَ الْأَعْوَانِ وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَطْلُبُوا فِضَاءَ فِلَاةٍ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ وَبَخْتَارُوا أَطْيَبَهَا تَرْبَةً  
 وَمَكَّنَهُمْ مِنَ الْأَمْوَالِ وَمَثَّلَ لَهُمْ كَيْفَ يَعْمَلُونَ وَكَتَبَ إِلَى عَمَّالِهِ الثَّلَاثَةَ غَانِمِ بْنِ  
 عُلُوَانَ وَالضَّحَّاكَ بْنَ عُلُوَانَ وَالْوَلِيدَ بْنَ الرَّبَّانِ يَأْمُرُهُمْ أَنْ يَكْتَبُوا إِلَى عَمَّالِهِمْ  
 فِي آفَاقِ بُلْدَانِهِمْ أَنْ يَجْمَعُوا جَمِيعَ مَا فِي أَرْضِهِمْ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالسُّدَّرِ  
 ١٥ وَالْيَاقُوتِ وَالْمِسْكِ وَالْعَنْبَرِ وَالزَّعْفَرَانِ فَيُوجِّهُوا بِهِ إِلَيْهِ ثُمَّ وَجَّهَ إِلَى جَمِيعِ الْمَعَادِنِ  
 فَاسْتَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ثُمَّ وَجَّهَ عَمَّالَهُ الثَّلَاثَةَ إِلَى الْغَوَاصِينَ إِلَى  
 الْبَحَارِ فَاسْتَخْرَجُوا الْجَوَاهِرَ فَجْمَعُوا مِنْهَا امْتِثَالَ الْجِبَالِ وَجَمَلَ جَمِيعِ ذَلِكَ  
 إِلَى شَدَّادِ بْنِ عَادَ وَجَّهُوا الْخَفَّارِينَ إِلَى مَعَادِنِ الْيَاقُوتِ وَالزُّبُرْجِدِ وَسَائِرِ الْجَوَاهِرِ  
 فَاسْتَخْرَجُوا مِنْهَا أَمْرًا عَظِيمًا فَأَمَرَ بِالذَّهَبِ فَضُرِبَ امْتِثَالُ اللَّيْلِ ثُمَّ بَنَى بِذَلِكَ  
 ٢٠ تِلْكَ الْمَدِينَةَ وَأَمَرَ بِالسُّدَّرِ وَالْيَاقُوتِ وَالْجَزَعِ وَالزُّبُرْجِدِ وَالْعَقِيقِ فَقَضَصَ بِهِ  
 حَيْطَانَهَا وَجَعَلَ لَهَا غُرْفًا مِنْ فَوْقِهَا غُرْفٌ مَعَمَّدٌ جَمِيعُ ذَلِكَ بِأَسَاطِينِ الزُّبُرْجِدِ  
 وَالْجَزَعِ وَالْيَاقُوتِ ثُمَّ أَجْرَى تَحْتَ الْمَدِينَةِ وَأَدْيَا سَاقَةَ إِلَيْهَا مِنْ تَحْتَ الْأَرْضِ  
 أَرْبَعِينَ فَرْسَخًا كَهَيْئَةِ الْقَنَازَةِ الْعَظِيمَةِ ثُمَّ أَمَرَ فَاجْرَى مِنْ ذَلِكَ الْوَادِي سَوَاقِي فِي

أَرَمَ خَاسَتْ بضم أوله وفتح ثانيه ورأته بعضهم يسكون ثانيه وخاست بالحاء  
المعجمة وسين مهيمنة ساكنة يلتقى معها ساكنان والتاء فوقها نقصتان أَرَمَ  
خَاسَتْ الأعلى وأرم خاست الأسفل كورتان بطبرستان وقال أبو سعد أبو الفتح  
خُسرو بن حمزة بن وندربن بن أبي جعفر الأرمي القزويني سكن أَرَمَ بلدة عند  
ه سارية مازندران له معرفة بالأدب

أَرَمَ بالكسر ثر الفتح والأَرَمُ في أصل اللغة حجارة تَنْصَبُ في المفازة عِلْماً والجمع أَرَام  
وأروم مثل ضلع واضلاع وضلوع وهو اسمٌ عَلَمٌ لَجَبَلٍ من جبال جِسْمَتَى من ديار  
جُذَامَ بين آيَلَةٍ وتيه بنى إسرائيل وهو جبل عِلٌّ عظيم العلو يزعم أهل البادية  
أن فيه كُرُوماً وصنوبراً وكان النبي صلعم قد كتب لبني جِدَلِ بن ربيعة بن  
زيد الجذاميين أن لهم أرم لا يَحُلُّها أحدٌ عليهم لعلهم عليها ولا يجاقمُ من  
حاقمٌ فلا حَقٌّ له وَحَقٌّ حَقٌّ

أَرَمٌ ذَاتُ الْعِمَادِ وفي أَرَمَ عَادٍ يُصَافٍ ولا يُصَافٍ أعى في قوله عز وجل ألم تر كيف  
فعل ربك بعاد أرم ذات العِمَادِ فمن أضاف لم يَصْرِفْ أَرَمَ لأنه يجعله اسمَ أُمِّهم  
أو اسمَ بلدة ومن لم يُصِفْ جعل أرم اسمَهُ ولم يصرِفْهُ لأنه جعل عَاداً اسمَ أبيهم  
ه وأَرَمَ اسمُ القَبيلة وجعله بدلاً منه وقال بعضهم أرم لا ينصرف للتعريف والتأنيث  
لأنه اسمُ قَبيلة فعلى هذا يكون التقدير أَرَمُ صاحبُ ذاتِ العِمَادِ لأن ذاتِ  
العِمَادِ مدينةٌ وقيل ذاتُ العِمَادِ وَصِفٌ كما تقول المدينةُ ذاتُ الملكِ وقيل أرم  
مدينةٌ فعلى هذا يكون التقدير بعادٍ صاحبِ أَرَمَ وَيُقَرَأُ بعَادٍ أَرَمَ ذاتِ العِمَادِ  
الجرُّ على الإضافة فهذا أعرابها ثر اختلفَ فيها من جعلها مدينةً فمن قال  
ه في أرض كانت واندرست فهي لا تُعرَفُ ومنهم من قال هي الإسكندرية وأكثرهم

يقولون هي دمشق وكذلك قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشر  
لولا النى عَلِقْتَنِي من علايقها لم تُنْسِ لى أَرَمَ داراً ولا وَطْناً

قالوا أراد دمشق وإياها أراد الجَحْتَرى بقوله

الف من حرسه وشاكريته ومواليه وسار أجودها وخلف على ملكه بحضرموت  
وساير ارض العرب ابنه مُرْتَد بن شَدَّاد وكان مُرْتَد فيما يقال مُؤْمِنًا بِهُون عم  
فلما قرب شداد من المدينة وانتهى الى مرحلة منها جاءت صَبَّحَةٌ من السماء  
فانتهى هو واصحابه اجمعون حتى لم يَبْقَ منهم مُخَيَّرٌ ومات جميع من كان بالمدينة  
من القَعْلَةِ والصَّنَاعِ والوَكْلَاهِ والقَهَارِمَةِ وبقيت خلاه لا اُنْيَسَ بها وساخت  
المدينة في الارض فلم يدخلها بعد ذلك احد الا رجل واحد في ايام معاوية  
يقال له عبد الله بن قِلَابَةِ فانه ذكر في قصّة طويلة تُلَاخِصُهَا انه خرج من  
صنعاء في بُغَاءِ اَبِيْلٍ لَهُ صَلَّتْ فَاقْصَى بِهِ السَّيْرُ الى مدينة صِفْتَهَا كما ذكرنا واخذ  
منها شَيْمًا من بَنَاتِ الْمَسْكِ والكَنَافُورِ وشَيْمًا من الْيَاقُوتِ وقصد الى معاوية  
بالشام واخبره بذلك وَاَرَاهُ الْجَوَاهِرَ والبَنَاتِ وكان قد اصغُرَ وَغَيَّرَتْهُ الْاَزْمِنَةُ  
فارس معاوية الى كعب الاحبار وساله عن ذلك فقال هذه اَرْمُ ذَات الْعِمَامِ لِلَّهِ  
ذَكَرَهَا اللهُ عَزَّ وَجَلَّ في كتابه بناها شداد بن عاد وقيل شداد بن عَمِيْقُ بْنُ  
عَوِيْجَ بن عامر بن ارم وقيل في نسبه غير ذلك ولا سبيل الى دخولها ولا  
يدخلها الا رجل واحد صِفَّتُهُ كَذَا وَوَصَفَ صِفَةً عَبْدُ اللهِ بْنِ قِلَابَةِ فَقَالَ  
معاوية يا عبد الله اما انتم فقد احسنتم في نُصْحِكُنَا وَلَكِنْ مَا لَا سَبِيلَ اِلَيْهِ لَا  
حِيلَةَ فِيهِ وَاَمْرٌ لَهٗ جَبَابِرَةٌ فَانصرف ويقال انهم وقعوا على حفيرة شداد  
بحضرموت فاذا ببيت في الجبل منقور مائة نراع في اربعين نراعًا وفي صدره  
سريران عظيمان من ذهب على احداهما رجل عظيم الجسم وعند راسه لوح  
فيه مكتوب

١. اَعْتَمِرْ يَا اَيُّهَا الْمَغْرُورُ بِالْعَمْرِ الْمَدِيدِ      انا شداد بن عاد صاحب الحصن المشيد  
واخو القوة والباس ثم الملك الحشيد      وَاَنَّ اَهْلَ الْاَرْضِ طُرُّوا مِنْ خَوْفِ وَعِيدِي  
فَاتَى هُوْدٌ وَكُنَّا فِي ضَلَالٍ قَبْلَ هُوْدِ      فَنَدَعَا لَوْ اَجَبْنَاهُ اِلَى الْاَمْرِ الرَّشِيدِ  
فَعَصَيْنَا وَنَايَيْنَا الْاَهْلَ مِنْ مَجِيدِ      فَاتَّعْنَا صَبَّحَةً تَهْوِي مِنَ الْاَفْقِ الْبَعِيدِ

تلك السكك والشوارع والازقة تجرأ في بلماء الصافي وأمر بحافتي ذلك النهر  
 وجميع السواق فطليت بالذهب الاسمر وجعل خصاه انواع الجواهر الاسمر والاصفر  
 والاخضر فنصب على حافتي النهر والسواق اشجاراً من الذهب مثمرة وجعل  
 ثمرها من تلك اليواقيت والجواهر وجعل طول المدينة اثني عشر فرسخاً  
 وعرضها مثل ذلك وصير سورها علياً مشرقاً وبني فيها ثلاثماية الف قصر  
 مقصصاً بواطنها وظواهرها بأنصاف الجواهر ثم بني لنفسه في وسط المدينة على  
 شاطئ ذلك النهر قصرًا منيفاً عالياً يشرف على تلك القصور كلها وجعل بابها  
 يُشْرَعُ الى الوادي بكنان رحيب واسع ونصب عليه مضراًعين من ذهب  
 مقصصين بأنواع انيواقيت وأمر بالتحاذ بنادق من مسك وزعفران فليقت في  
 تلك الشوارع والطرقات وجعل ارتفاع تلك البيوت في جميع المدينة ثلاثماية  
 ذراع في الهواء وجعل السور مرتفعاً ثلاثماية ذراع مقصصاً خارجاً وداخله  
 بأنواع اليواقيت وظرايف الجواهر ثم بني خارج سور المدينة اكماً يدور ثلاثماية  
 الف منظره بلبن الذهب والفضة عالية مرتفعة في السماء مُحْدَقَةٌ بسور المدينة  
 ليتمزلها جنوده ومكث في بناءها خمسمائة عام وان الله تعالى أحب أن يتخذ  
 ١٥ الحجة عليه وعلى جنوده بالرسالة والدعاء الى التوبة والانابة فان تجب لرسالته  
 اليه هوداً عم وكان من صميم قومه واشرافهم وهو في رواية بعض اهل الاثر هود  
 بن خالد بن الحلود بن العاص بن عليش بن عاد بن ارم بن سام بن نوح  
 عم وقال ابو المنذر هو هود بن الحلود بن عاد بن ارم بن سام بن نوح عم وقيل  
 غير ذلك ولسمنا بصدده ثم ان هوداً عم اتاه فدعاه الى الله تعالى وأمره بالايمان  
 ٢٠ والاقرار برؤوبية الله عز وجل ووحدانيته فتعبدى في الفقر والطغيان وذلك  
 حين تم لمملكه سبعماية سنة فأنذره هود بالعذاب وحذره وخوفه زوال ملكه  
 فلم يرتدع عما كان عليه ولم يجيب هوداً الى ما دعاه اليه ووافاه المؤكلون ببناه  
 المدينة واخبروه بالفراع منها فعزم على الخروج اليها في جنوده فخرج في ثلاثماية



أَرْمَنَازُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَالْفَوْنِ وَالْفِ زَاءِ يَلِيدُهُ قَدِيمَةٌ مِنْ نَوَاحِي  
حَلَبَ بَيْنَهُمَا نَحْوُ خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ يُعْمَلُ بِهَا قُدُورٌ وَشُرْبَاتٌ جَيِّدَةٌ تَمَرٌ طَيِّبَةٌ  
وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ أَرْمَنَازُ مِنْ قَرْيَةٍ بِلَدَةِ صُورَ وَصُورٌ مِنْ بِلَادِ سَاحِلِ الشَّامِ  
وَمِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْأَرْمَنَازِيُّ كَانَ مِنَ الْفَضْلَاءِ  
وَالْمَشْهُورِينَ وَالشُّعْرَاءِ وَابْنُهُ أَبُو الْفَرَجِ غَيْثُ بْنُ عَلِيٍّ كَانَ مِمَّنْ سَمِعَ الْحَدِيثَ  
الْكَثِيرَ وَأَنْسَبَ بِهِ وَجَمِيعَ فِيهِ وَسَمِعَ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ الْأَرْمَنَازِيِّ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ  
بْنُ طَاهِرٍ الْمَقْدِسِيُّ الْحَافِظُ قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَرَوَى لَنَا عَنْ ابْنِهِ غَيْثٍ صَاحِبُنَا أَبُو  
الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ الدَّمَشْقِيُّ الْحَافِظُ قَالَ عَمِيْدُ اللَّهِ الْمُسْتَجِيرُ بِهِ لَا شَكَّ  
فِي أَرْمَنَازٍ لَمْ يَكُنْ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ فَانْ لَمْ يَكُنْ أَبُو سَعْدٍ رَجَمَهُ اللَّهُ اغْتَرَّ بِسَمَاعِ  
أَبِي مُحَمَّدٍ بِنِ طَاهِرٍ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ بِصُورَ وَلَمْ يَنْعَمِ النَّظَرُ وَالْأَقْرَمَنَازُ قَرْيَةٌ أُخْرَى  
بِصُورَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَلَيَّ أَنَّ الْحَافِظَ أَبَا الْقَاسِمِ ذَكَرَ فِي تَرْجُمَةِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ  
بْنِ مُحَمَّدٍ بِنِ جَعْفَرٍ الْأَرْمَنَازِيِّ أَبِي الْحَسَنِ فَقَالَ وَالِدُ غَيْثِ الصُّورِيِّ الْكَاتِبِ  
أَصْلُهُ مِنْ أَرْمَنَازٍ قَرْيَةٍ مِنْ نَاحِيَةِ أَنْطَاكِيَّةَ بِالشَّامِ وَلَهُ شَعْرٌ مَطْبُوعٌ قَالَ قُرَاتُ  
بِحِطِّ غَيْثِ الصُّورِيِّ سَأَلْتُ وَالِدَهُ عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ  
٣٩١٥ هـ وَتَوَفَّى فِي ثَمَانِ شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ ٤٧٨ هـ وَقَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ غَيْثُ  
بْنِ عَلِيٍّ بِنِ عَبْدِ السَّلَامِ بِنِ مُحَمَّدٍ بِنِ جَعْفَرٍ أَبُو الْفَرَجِ بِنِ أَبِي الْحَسَنِ الْمَعْرُوفِ  
بِابْنِ الْأَرْمَنَازِيِّ الْكَاتِبِ خَطِيبِ صُورَ قَدِمَ دِمَشْقَ قَدِيمًا فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ  
فَسَمِعَ بِهِ أَبَا الْحَسَنِ أَحْمَدَ وَأَبَا أَحْمَدَ عَمِيْدَ اللَّهِ ابْنَيْ أَبِي الْحَدِيدِ وَأَبَا نَصْرٍ ابْنَ  
طَلَّابٍ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ بِنِ الرِّضَا وَأَبَا الْعَبَّاسِ ابْنَ قُبَيْسٍ وَأَبَا اسْتَحْقَ إِبْرَاهِيمَ بِنِ  
عَقِيلٍ الْكَلْبِيِّ وَأَبَا الْحُسَيْنِ الْأَكْفَانِيَّ وَنَجَّاهُ بِنِ أَحْمَدَ الْعَطَّارَ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ ابْنَ أَبِي  
الْحَدِيدِ وَأَبَا الْقَاسِمِ ابْنَ أَبِي الْعَلَاءِ سَمِعَ بِصُورَ أَبَا بَكْرٍ الْخَطِيبَ وَأَبَا الْحَسَنِ  
عَلِيَّ بِنِ عَمِيْدِ اللَّهِ الْهَاشِمِيَّ وَنَصْرَ بِنِ إِبْرَاهِيمَ الْمَقْدِسِيَّ وَسَهْلَ بِنِ بَشَرَ الْأَسْقَرَايِيَّ  
وَبَنِيَّيْسَ رَمْضَانَ بِنِ عَلِيٍّ وَسَمِعَ بِصُورَ وَالْأَسْكَنْدَرِيَّةَ وَغَيْرَهَا مِنَ الْبِلَادِ وَسَمِعَ

قلت هذه القصة مما قد منّا البراءة من حكتها وطننا انها من اخمار القصاص  
المنمقة واصلها المروقة

أرم الكلبية بلفظ الأنثى من الكلاب وارم مثل الذى قبله موضع قريب من  
 الفبايح بين البصرة والحجاز والكلبة اسم امرأة ماتت ودُفنت هناك فُنسب اليها  
 الازم وهو العلم ويوم ارم الكلبية من ايام العرب قُتِل فيه جُجَيْر بن عبد الله بن  
 سلمة بن قُشَيْر القشيري قَتَلَهُ قَعْنَب الرياحى في هذا المكان قل ابو عبيدة  
 هذا اليوم يَعْرِفُ بِأَمْكِنَةٍ قَرَبَ بعضها من بعض فاذا لم يَسْتَقْمِر الشعرُ بذكر  
 موضع ذكروا موضعاً اخر قريباً منه يقوم به الشعر

أرم بالضم ثم الفتح بوزن جَرْدَ وزُفَر ويروى بسكون ثانيه بلدة قرب سارية  
 من نواحي طبرستان اهلها شيعة قال الاصطخرى وجبال قُدُوسيان من بلاد  
 الديلم وفي ملكة رئيسهم يسكن قرية تسمى أرم وليس بجبال قُدُوسيان ميمَر  
 بينها وبين سارية مرحلة ينسب اليها ابو الفتح خُسُرُو بن حمزة بن وندربن  
 بن ابي جعفر بن الحسين بن الحسن بن قيس بن مسعود بن معن بن الحارث  
 بن نُفَل بن شهبان الشيباني المؤدب القزويني ذكره ابو سعد في التاجير وقال  
 اسكن أرم وكان له معرفة بالادب وقد ذكرناه في أرم خاست واطن الموضعين  
 واحداً والله اعلم ورايت في بعض المَسَاحِج عن ابي سعد أرم بزنة أَفْعَل بضم  
 العين في معجم البلدان وقال أرم بليدة من سارية مازندران وأرم بِرَاتٍ من قَرَى  
 سواحل بحر آبَسْكُون

أرم بالضم ثم السكون صُقْعٌ بالذربكان اجتمع فيه خلق من الارمن وغيرهم  
 لقتال سعيد بن العاصي لما غزاها فبعث اليهم سعيد جريز بن عبد الله البجلي  
 فهزمهم واصلب زعيمهم

أرم بالحريك وتشديد الميم قيل موضع عن نصر

أرم بالواو بلامين بينهما واو مدينة في طرف افريقية من جهة المغرب قرب طَبْنَة

رَمِيَتْ والاخر ان تكون فِعْلِيَّةٌ اِذَا جَعَلْتَهَا مِنْ اَرَمٍ وَاُرُومٍ فَتَكُونُ اَلْهَمَزَةُ فَاءً وَاَمَّا قَوْلُهُمْ فِي اسْمِ الرَّجُلِ اَرَمِيًّا فَلَا يَكُونُ فِي قِيَاسِ الْعَرَبِيَّةِ اَفْعِلًا وَلَا يَنْتَجِبُ فِيهِ مَا يَنْتَجِبُ فِي اَرَمِيَّةٍ مِنْ كَوْنِ الْاِيَاءِ مُنْقَلِبَةً عَنِ الْوَاوِ لَا تَرَى اَنْ مَا جَاءَ وَفِيهِ الْاَلِفُ مِنْ اَلْمَوْنِثِ لَا يَكُونُ اِلَّا مُبْنِيًّا عَلَيْهَا وَلَيْسَتْ مِثْلَ الْاِيَاءِ لِذَلِكَ تَبَيَّنَتْ مَرَّةً عَلَى

٥ التناوُثِ وَمَرَّةً عَلَى التذكيرِ

وَأَرَمِيَّةٌ اسْمُ مَدِينَةٍ عَظِيمَةٍ قَدِيمَةٍ بِأَنْدَرْبِجَانٍ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الْبُخَيْرَةِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ اَمِيَالٍ اَوْ اَرْبَعَةٍ وَفِيهَا فِيمَا يَزْعُمُونَ مَدِينَةُ زَرَادُشْتِ نَبِيِّ الْحُجُوسِ رَأَيْتُهَا فِي سَنَةِ ٩١٧ وَفِي مَدِينَةٍ حَسَنَةٍ كَثِيرَةِ الْخَيْرَاتِ وَاسْعَةِ الْفَوَاكِهِ وَالْبَسَاتِينِ حِكْمَةُ الْهَوَاهِ كَثِيرَةٌ اَلْمَاءُ اِلَّا اَنْهَا غَيْرُ مَرْعِيَّةٍ مِنْ جِهَةِ السُّلْطَانِ لَصَعْقَةٍ وَهُوَ اَزْدَكُ بْنُ الْيَهْلَوَانِ بْنِ اَلدَّكْرِ اَوْ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ تَبْرِيزَ ثَلَاثَةَ اَيَّامٍ وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ اَرْبَلِ سَبْعَةَ اَيَّامٍ وَاَمَّا الْكِبْرَةُ اَرَمِيَّةٌ فَتُذَكَّرُ اِنْ شَاءَ اللّٰهُ فِي كِبْرَةِ اَرَمِيَّةٍ وَالنَّسَبُ إِلَى اَرَمِيَّةٍ اَرَمَوِيٌّ وَاَرَمِيٌّ وَيُنْسَبُ اِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللّٰهِ الْحُسَيْنِ بْنُ عَبْدِ اللّٰهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الشَّوَيْخِ الْاَرَمَوِيّ نَزَلَ مِصْرَ وَتَوَفَّى بِهَا سَنَةَ ٤٩٠ هـ وَابُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ يُوْسُفَ الْاَرَمَوِيّ الْبَغْدَادِي سَمِعَ اَبَا الْحُسَيْنِ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ الْمُهْتَدِي الْقَاضِي وَاحْمَدَ اَبَا مُحَمَّدَ بْنَ اَحْمَدَ بْنِ اَلنُّفُورِ الْبَزَّازِ وَاَبَا الْغَنَائِمِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ اَلْمَأمُونِ وَاَبَا الْقَاسِمِ عَلِيَّ بْنَ اَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ اَلْيُسَّرِّ وَاَبَا بَكْرَ اَحْمَدَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ ثَابِتِ الْخَطِيبِ الْحَافِظِ وَاَبَا الْقَاسِمِ يُوْسُفَ بْنَ مُحَمَّدِ الْمَهْرَوَانِي وَغَيْرِهِمْ وَكَانَ قَدْ تَفَقَّهَ عَلَى الشَّيْخِ اَبِي اسْحَاقَ الشَّيْرَازِي وَوَلِيَ الْقَضَا بِمَدِينَةِ الْعَاقُولِ وَمَاتَ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٥٢٧ هـ وَمَوْلِدُهُ فِي سَنَةِ ٤٥٩ هـ وَكَانَ شَافِعِي الْمَذْهَبِ وَمُظَفَّرُ بْنُ يُوْسُفَ الْاَرَمَوِيّ الْمُؤَدَّبُ حَدَّثَ عَنْ اَبِي الْقَاسِمِ الْحَصْبِيِّ وَامْتَنَالَهُ وَابْنُهُ يُونُسُ كَانَ كَاتِبًا فَاصِلًا مِنْ حُدَاتِ كُتَّابِ الدِّيَوَانِ وَوَلِيَ اَشْرَافَ الدِّيَوَانِ بِبَغْدَادَ لِلنَّاصِرِ لِدِينِ اللّٰهِ اَرَمِيْنِيَّةٌ بِكَسْرِ اَوَّلِهِ وَيُقَفَّحٌ وَسُكُونُ ثَانِيَةِ وَكَسْرِ اَلْمِيمِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَسْرُ اَلنُّونِ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ مُقْتَوِحَةٌ اسْمُ لُصُقُعٍ عَظِيمٍ وَاسِعٍ فِي جِهَةِ الشَّمَالِ وَالنَّسَبُ اِلَيْهَا

الكثير وكثيب الكثير بخطه الحسن وجمع تاريخاً لصور الا انه لم يتمه وكان ثقة  
ثابتاً روى عنه شيخه ابو بكر الخطيب يمتين من شعره وقدم علينا باخيه فقام  
عندنا الى ان مات سمعت منه ومن جملة شعره

عَجِبْتُ وَقَدْ حَانَ تَوَدُّعُنَا وَحَادَى الرِّكَايِبُ فِي انْتِرْهَا  
وَنَارُ تَوَقَّدَ فِي أَضْءِ الْمَعَى وَدَمْعٌ تَصْعَدُ مِنْ قَعْرِهَا  
فَلَا النَّارُ تُطْفِئُهَا أَدْمَعَى وَلَا الدَّمْعُ يُنْشِفُ مِنْ حَرِّهَا

وكان مولده في تاسع عشر شعبان سنة ٤٤٣ وتوفي يوم الاحد الثالث والعشرين  
من صفر سنة ٥٠٩ ودفن بالبواب الصغير

أرمنت بالفتح والسكون وفتح الميم وسكون النون وتاء فوقها نقطتان كورة  
ابصعيد مصر بينها وبين قوص في سمت الجنوب مرحلتان ومنها الى مدينة  
أسوان مرحلتان

أرميل بالفتح ثم السكون وفتح الميم وهزة مكسورة وباء خالصة ساكنة ولام  
مدينة كبيرة بين مكران والدَّيْل من ارض السند بينها وبين البحر نصف  
فرسخ في الاقليم الثاني طولها اثنتان وتسعون درجة وخمس عشرة دقيقة  
واعترضها من جهة الجنوب خمس وعشرون درجة وست وأربعون دقيقة

أرميم بالكسر ثم السكون وباء ساكنة بين الميمين الاولى مكسورة موضع  
أرمية بالصم ثم السكون وباء مفتوحة خفيفة وهاء قال الفارسي اما قولهم في  
اسم بلدة أرمية فيجوز في قياس العربية تخفيف الياء وتشديد هاء فن خففها  
كانت الهزة على قوله أصلاً وكان حكم الياء ان تكون أوأو للالحاق بيمين  
و نحوه الا ان اللمعة لما لم تجي على التانيث كعنصوة أبدلت ياء كما أبدلت  
في جمع عرقوة اذا قالوا عرق وقال حتى تنقصي عرق الدِّي ويجوز في الشعر  
ان يكون الياء للنسبة وتخفف كما قال ابن الخوارى العلى الذكر ومن شدد  
الياء احتملت الهزة وجهين احدهما ان تكون زائدة اذا جعلتها أفعلتة من

دقيقة داخلية في الاقليم الخامس طالعتها تسع عشرة درجة من السرطان  
يقابلها خمس عشرة درجة من الجدى ووسط سماها خمس عشرة درجة من  
الحمل بيت حيايتها خمس عشرة درجة من الميزان قال ومدينة ارمينية الصغرى  
طولها خمس وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها خمس واربعون درجة  
طالعتها عشرون درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها  
مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان ولها شركة في العواء وفي الدب  
الاكبر ولها شركة في كوكب هوز وهو كوكب الحكاء وما يولد مولوداً قط  
وكان طالعه كوكب هوز الا وكان حكيماً وبه ولد بطلميوس وبقرات وأوقليدس  
وهذه المدينة مقابلة لمدينة الحكاء يدور عليها من كل بنات نعش اربعة اجزاء  
١. وفي صحبة الهواء وكل من سكنها طال عمره بان الله تعالى هذا كله من كتاب  
الملحمة، وفي كتب الفرس ان جزران وأران كانت في ايدي الخزر وسائر  
ارمينية في ايدي الروم يتولاهما صاحبها ارميناقس وسماه العرب ارميناق  
فكانت الخزر تخرج فتغير فرما بلغت الديفور فوجه قباز بن فيروز الملك قايداً  
من عظماء قزاة في اثني عشر ألفاً فوطى بلاد آران ففتح ما بين النهر الذي  
١٥ يُعرف بالرّس الى شروان ثم ان قباز لحف به فبني باران مدينة البيلةسان  
ومدينة برّدة وهي مدينة النغر كله ومدينة قبة ونقى الخزر ثم بني سد  
اللين في ما بين شروان واللان وبني على سد اللين ثلثمائة وستين مدينة  
خربت بعد بناء باب الابواب ثم ملك بعد قباز ابنه انوشروان فبني مدينة  
الشابران ومدينة مسقط ثم بني باب الابواب وانما سميت ابواباً لانها بنيت  
٢. على طرف في الجبل واسكن ما بني من هذه المواضع قوماً سماهم السياساجين  
وبني بارص آران ابواب شكي والقميران وابواب الدونانية وهم امة يزعمون انهم  
من بني دودان بن اسد بن خزيمه بن مدركة بن الياس بن مضر بن معد بن  
عدنان وبني الدرزوقية وهي اثنا عشر باباً على كل باب منها قصر من حجارة وبني بارص

أَرَمِيَّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ بَفَتْحِ الهمزة وكَسْرِ الميم وَيَنْشُدُ بَعْضُهُمْ

وَلَوْ شَهِدَتْ أُمَّ الْقَدِيدِ طَعَانَنَا بِمَوْعَشِ خَيْلِ الْأَرَمِيِّيَّ أَرْنَسَتْ

وَحكى إسماعيل بن تَمَام فَتَحَهَا مَعًا قَالَ أَبُو عَلِيٍّ أَرَمِينِيَّةٌ إِذَا أُجْرِنَا عَلَيْهَا حَتَمَ الْعَرَبِيُّ كَانَ الْقِيَاسُ فِي قِيَمَتِهَا أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً وَحُكْمُهَا أَنْ تُكْسَرَ لِتَكُونَ مِثْلَ أَجْفِيلٍ وَأَخْرِيطٍ وَأَطْرِيجٍ وَنَحْوِ ذَلِكَ ثُمَّ أَخْبَقَتْ بِأَنَّ النِّسْبَةَ تَرُدُّ الْحَقَّ بَعْدَهَا تِلْكَ التَّانِيثُ وَكَانَ الْقِيَاسُ فِي النِّسْبَةِ إِلَيْهَا أَرَمِيَّيًّا إِلَّا أَنَّهَا لَمْ يَأْفَقْ بَعْدَ الْبَرَاءِ

مِنْهَا مَا بَعْدَ الْحَاءِ فِي حَنِيفَةٍ حَذَفَتْ أَيْلَاءُ كَمَا حَذَفَتْ مِنْ حَنِيفَةٍ فِي النِّسْبِ وَأُجْرِيَتْ بِأَنَّ النِّسْبَةَ تَجْرِي تِلْكَ التَّانِيثُ فِي حَنِيفَةٍ كَمَا أُجْرِنَا بِجَرَاهَا فِي رُومِيٍّ وَرُومِيٍّ وَسِنْدِيٍّ وَسِنْدٍ أَوْ يَكُونُ مِثْلَ بَدْرِيٍّ وَنَحْوِهِ مَا غَيَّرَ فِي النِّسْبِ ١٠ قَالَ أَهْلُ السَّيْرِ سُمِّيَتْ أَرَمِينِيَّةً بِأَرَمِينَا بَنَ لَطَا بَنَ أَوْمَرِ بْنِ يَافَثَ بْنِ نُوحٍ عَمٍ

وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ نَزَلَهَا وَسَكَنَهَا وَقِيلَ لَهَا أَرَمِينِيَّتَانِ الْكُبْرَى وَالصَّغْرَى وَحَذَفَا مِنْ بَرْنَعَةٍ إِلَى بَابِ الْأَبْوَابِ وَمِنْ الْجِهَةِ الْأُخْرَى إِلَى بِلَادِ الرُّومِ وَجَبَلِ الْقَبْفِ وَصَاحِبِ السَّرِيرِ وَقِيلَ أَرَمِينِيَّةٌ الْكُبْرَى خِلَاطٌ وَنَوَاحِيهَا وَأَرَمِينِيَّةٌ الصَّغْرَى تَغْلِيْسُ وَنَوَاحِيهَا وَقِيلَ فِي ثَلَاثِ أَرَمِينِيَّاتٍ وَقِيلَ أَرْبَعٌ فَالْأُولَى بَيْلَقَانُ وَقَبْلَةُ وَشِرْوَانُ وَمَا انْضَمَّ إِلَيْهَا عُدَّ مِنْهَا وَالثَّانِيَةُ جُرْزَانُ وَصُغْدِيْبِيلُ وَبَابُ قَبْرُوزِ قَبْآنُ وَالثَّلَاثَةُ الْبُسْفَرُجَانُ وَدَبِيلُ وَسِرَاجُ طَيْرٍ وَبَغْرَوْنَدُ وَالنَّشَوِيُّ وَالرَّابِعَةُ وَبِهَا قَبْرُ صَقْوَانِ

بَنِ الْمُعْظَلِ صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَاحٌ وَهُوَ قَرِبَ حِصْنِ زَهَادٍ عَلَيْهِ شَجَرَةٌ نَابِتَةٌ لَا يَعْرِفُ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ مَا هِيَ وَلَهَا تَحْمَلُ يَشْبَهُ اللَّوْزَ يُؤْكَلُ بِقَشِيرَةٍ وَهُوَ طَيِّبٌ جَدًّا مِنْ الرَّابِعَةِ شَمُشَاظُ وَقَالِقَلَا وَأَرْجِيْشُ وَبَاجْنِيْسُ وَكَانَتْ كُورُ أَرَانَ وَالسَّيْسَجَانُ ٢٠ وَدَبِيلُ وَالنَّشَوِيُّ وَسِرَاجُ طَيْرٍ وَبَغْرَوْنَدُ وَخِلَاطُ وَبَاجْنِيْسُ فِي مَمْلَكَةِ الرُّومِ

فَاقْتَنَحَهَا الرُّومُ وَضَمُّوْهَا إِلَى مَلِكِ شِرْوَانِ لَأَنَّ فِيهَا صَاخِرَةَ مُوسَى عَمِ اللَّهِ بِقَرَبِ عَيْنِ الْحَيَوَانِ وَوُجِدَتْ فِي كِتَابِ الْمَلِكَةِ الْمُنْسُوبِ إِلَى بَطْلَمِيُوسَ طُولُ

أَرَمِينِيَّةِ الْعِظْمَى ثَمَانٍ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا ثَمَانٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَعِشْرُونَ

أَرَمَى بِالنَّصَمِ ثَر السَّكُونِ وَكَسَرَ الْمِيمَ فِي أَرَمِيَّةَ لِلَّهِ قَدَّمْنَا ذِكْرَهَا وَهَذَا لَفْظُ  
الْعَاجِمِ

أَرَمَى بِالنَّصَمِ ثَر الْفَتْحِ وَكَسَرَ الْمِيمَ وَيَاءً مُشَدَّدَةً أَرَمَى اللَّامُ اللَّامَةُ وَهُوَ أَرَمُ اللَّامَةُ  
الَّذِي قَدَّمْنَا ذِكْرَهُ وَهُوَ رَمَلُ قُرْبِ الزَّبَاجِ وَهَذَا قَتْلُ قَعْنَبِ الرِّيحِ بِجَزَرِ  
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقُشَيْرِيِّ هَكَذَا حَكَاهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى يَقَالُ مَا بِهِذِهِ الْأَرْضِ  
أَرَمَى أَيْ عَلَّمَ يَهْتَدِي بِهِ

أَرَمِيَّةُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسُكُونِ النُّونِ وَضَمِّ الْيَاءِ الْمُوحِدَةِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَيَاءِ  
مَفْتُوحَةٍ وَهَاءِ مَضْمُونَةٍ فِي حَالِ الِرْفَعِ وَلَيْسَ كَنِقْطَوِيَّةٍ وَسِيَّيَوِيَّةٍ مِنْ قَرَى الرِّيِّ  
مَاتَ بِهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ الْكِسَاعِيُّ الْخَوِيُّ الْمَقْرِي وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ  
الشَّيْبَانِيُّ الْفَقِيهَ صَاحِبَ ابْنِ حَنِيفَةَ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ سَنَةِ ١٨٩ وَدُفِنَا بِهِذِهِ الْقَرْيَةِ  
وَكُنَّا قَدْ خَرَجْنَا مَعَ الرَّشِيدِ فَصَلَّى عَلَيْهِمَا وَقَالَ الْيَوْمَ دُفِنَتْ عِلْمُ الْعَرَبِيَّةِ وَالْفَقْهَ  
وَيَقَالُ لِهَذِهِ الْقَرْيَةِ رَنْبَوِيَّةُ بِسُقُوطِ الْهَمْزَةِ أَيْضًا وَقَدْ ذُكِرَتْ

الْأَرَنْدُ بِضَمَّتَيْنِ وَسُكُونِ النُّونِ وَدَالٍ مُهْمَلَةٍ اسْمٌ لِنَهْرٍ انْطَاكِيَّةٍ وَهُوَ نَهْرُ الرُّسْتَنِ  
الْمَعْرُوفِ بِالْعَاصِي يَقَالُ لَهُ فِي أَوَّلِهِ الْمِيمَانَسَ فَإِذَا مَرَّ بِحِمَاةٍ قَبِيلٍ لَهُ الْعَاصِي فَإِذَا  
انْتَهَى إِلَى انْطَاكِيَّةٍ قَبِيلٍ لَهُ الْأَرَنْدُ وَلَهُ اسْمَانِ آخَرُ فِي مَوَاضِعٍ آخَرٍ وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ  
الْهَمْزَةُ فِي أَرَنْدٍ اسْمٌ هَذَا النَّهْرِ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فَاءٌ وَالنُّونُ زَائِدَةٌ لَا يَجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ عَلَى غَيْرِ هَذَا لِأَنَّهُ لَمْ يَجْعَلْ فِي شَيْءٍ وَقَدْ حَكَى سِيَّيَوِيَّةٌ عَرَنْدٌ فَهُوَ مِثْلُهُ  
قَالَ وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتَرَّ عَرَنْدٌ

أَرَنْ بِالْكَسْرِ ثَر الْفَتْحِ وَالنُّونِ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي سَلِيمَ بَيْنَ الْأَمْرِ وَالسَّوَارِقِيَّةِ عَلَى  
جَادَةِ الطَّرِيقِ بَيْنَ مَنَازِلِ بَنِي سَلِيمَ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ قَالِ الْعَمْرَانِيُّ هُوَ أَرَنْ بِكَسْرَتَيْنِ  
عَلَى وَزْنِ أَيْلٍ

أَرَنْ بِفَتْحَتَيْنِ أَرَنْ وَشِيرُ بَلْدَانِ بِطَبْرِسْتَانَ  
أَرَنْمَ بِالنُّونِ مَضْمُونَةٍ وَادِ حَجَّازِيٍّ عَنْ نَصْرِ قَالِ وَقَبِيلُ فِيهِ أَرِيمَ بِالْيَاءِ تَحْتِهَا نَقْطَتَانِ

جُرْزَانُ مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا صَعْدَبِيلُ وَأَنْزِلُهَا قَوْمًا مِنَ الصَّعْدِ وَأَبْنَاءُ قَارِسَ وَجَعَلَهَا  
مَسْلُكَةً وَبَنَى مِمَّا يَلِي الرُّومَ فِي بِلَادِ جُرْزَانٍ قَصْرًا يُقَالُ لَهُ بَابُ فَيَرُوزْ قَبَادَ وَقَصْرًا  
يُقَالُ لَهُ بَابُ لَارِقَةَ وَقَصْرًا يُقَالُ لَهُ بَابُ بَارِقَةَ وَهُوَ عَلَى خَرِ نَرَابُزْنَدَةِ وَبَنَى بَابَ  
الْإِلَانِ وَبَابَ سَمَسْخَى وَبَنَى قَلْعَةَ الْجَرْدَمَانَ وَقَلْعَةَ سَعَشَلْدَى وَفَتْحَ جَمِيعَ مَا كَانَ  
بِأَيْدِي الرُّومِ مِنْ أَرْمِينِيَّةٍ وَعَمَّرَ مَدِينَةَ دَبِيلَ وَمَدِينَةَ النَّشَوَى وَفَتْحَ نَقَجَوَانَ وَفَتْحَ  
مَدِينَةَ كُورَةَ الْبُسْفَرْجَانَ وَبَنَى حَصْنَ وَيَسَ وَقَلْعًا بِأَرْضِ أَسِيْسَجَانَ مِنْهَا  
قَلْعَةُ الْكَلَابِ وَالشَّاقِبُوشَ وَأَسْكَنَ هَذِهِ الْقُلُوعَ وَالْحَصُونِ ذَوِي الْبَسَاسِ وَالنَّجْدَةَ  
وَلَمْ تَزَلْ أَرْمِينِيَّةُ بِأَيْدِي الرُّومِ حَتَّى جَاءَ الْإِسْلَامُ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي فَتُوْحِ أَرْمِينِيَّةٍ  
فِي مَوَاضِعِهِ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ وَذَكَرَ ابْنُ وَاضِحٍ الْأَصْبَهَانِي أَنَّهُ كَتَبَ لِعِدَّةٍ مِنْ مَلُوكِهَا  
أَنَّ أَطَالَ الْمَقَامَ بِأَرْمِينِيَّةٍ وَلَمْ يَزَلْ بِلَدًا أَوْسَعَ مِنْهُ وَلَا أَكْثَرَ عِمَارَةً وَذَكَرَ أَنَّ عِدَّةً عَدَلَهَا  
مِائَةً وَثَمَانِ عَشْرَةَ مُلْكَةً مِنْهَا صَاحِبُ السَّرِيرِ وَمُلْكَتُهُ مِنَ الْإِلَانِ وَبَابُ الْإِيوَابِ  
وَلَيْسَ إِلَيْهَا إِلَّا مَسْلُكَيْنِ مَسْلُكٌ إِلَى بِلَادِ الْخَزَرِ وَمَسْلُكٌ إِلَى أَرْمِينِيَّةٍ وَفِي تَمَانِيَّةٍ  
عَشْرَ أَلْفِ قَرْيَةٍ وَأَرَانُ أَوَّلُ مُلْكَتِهِ بِأَرْمِينِيَّةٍ فِيهَا أَرْبَعَةُ أَلْفِ قَرْيَةٍ وَأَكْثَرُهَا  
لِصَاحِبِ السَّرِيرِ وَسَائِرُ الْمَمَالِكِ فِيمَا بَيْنَ ذَلِكَ تَزِيدُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَلْفٍ وَتَنْقُصُ  
عَنِ مُلْكَةِ صَاحِبِ السَّرِيرِ وَمِنْهَا شَرَوَانَ وَمُلْكُهَا يُقَالُ لَهُ شَرَوَانَ شَهَاءَ وَسَمَلُ  
بَعْضُ عُلَمَاءِ الْفَرَسِ عَنِ الْأَخْرَارِ الَّذِينَ بِأَرْمِينِيَّةٍ لَمْ يَهْمُوا بِذَلِكَ فَقَالَ هُمُ الَّذِينَ  
كَانُوا نُبَلَاءَ بِلَادِ أَرْمِينِيَّةٍ قَبْلَ أَنْ يَمْلِكَهَا الْفَرَسُ ثُمَّ أَنَّ الْفَرَسَ اعْتَقَقَهُمْ لَمَّا مَلَكُوا  
وَأَقْرَبَهُمْ عَلَى وِلَايَتِهِمْ وَلَمْ يَخْلَفِ الْأَخْرَارُ مِنَ الْفَرَسِ الَّذِينَ كَانُوا بِالْيَمَنِ وَبِفَارَسَ  
فَإِنَّهُمْ لَمْ يَمْلِكُوا قَطُّ قَبْلَ الْإِسْلَامِ فَهَمُّوا أَحْرَارًا لَشَرَفِهِمْ وَقَدْ نَسَبَ بِهَذِهِ النِّسْبَةِ  
٢٠ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عِيْسَى بْنُ مَلِكٍ بْنِ شِمْرٍ الْأَرْمَنِيُّ سَفَرُ  
إِلَى مِصْرَ وَالْمَغْرِبِ  
أَرْمَنِيٌّ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَالْقَصْرُ مَوْضِعٌ قَالُوا وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ عَلَى فُعْلَى إِلَّا أَرْمَنِيٌّ  
وَشُعْبَتِي مَوْضِعَانِ وَأَرْمَنِيٌّ اسْمٌ لِلدَّاهِيَةِ



أروند بالفصحى السكون وفصح الواو وسكون النون ودال مهملة اسم جبل نزه  
 خصير نصير مطيل على مدينة هذان وأهل هذان كثيراً ما يذكرونه في أحاديثهم  
 وأشعارهم ويعتدونه من أجل مفاخر بلدهم وكثيراً ما يتشوقونه في  
 الغربة وعلى سائر البلاد يفضلونه وفيه يقول عَيْنُ الْقَصَاصَةِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ  
 الميائحي في رسالة كتبها إلى أهل هذان وهو محبوب

ألا ليت شعري هل تَرَى الْعَيْنُ مَرَّةً نَرَى قَلْبِي أَرَوْنَدَ مِنْ هَذَانَ  
 بلاد بها نبضت عليّ شاعري وأرضعت من عبقانها بليان  
 العقان بقية اللبن في الصرع وقال شاعر من أهل هذان

تَدَكَّرْتُ مِنْ أَرَوْنَدٍ طَيْبَ نَسِيمِهِ فَقُلْتُ لِقَابِي بِالْفَرَاغِ سَائِمِهِ  
 سَقَى اللَّهَ أَرَوْنَدًا وَرَوَّضَ شِعَابِيهِ وَمَنْ حَلَّ مِنْ طَاعِيهِ وَمُسَائِمِهِ  
 وَأَيَّامُنَا إِنْ نَحْنُ فِي الدَّارِ جِيرَةً وَإِنْ دَفَرْنَا بِالْوَصْلِ غَيْرَ ذَمِيمِهِ

قالوا ويقال إن أكثر المياه في الجبال من أسفلها إلا أروند فإن ماء من أعلاه  
 ومنابعه في نروته قال بعض شعراءهم يفضلونه على بغداد ويتشوقونه

وَقَالَتْ نِسَاءُ الْحَيِّ ابْنُ أُخْتِنَا أَلَا خَيْرُونَا عَنْهُ حَيِّينَتُمْ وَقَدْ  
 رَعَاهُ صَمَانُ اللَّهِ هَلْ فِي بِلَادِكُمْ أَخُو كَرَمٍ يَرَعَى لَذِي حَسْبِ عَهْدَا  
 فَاَنَّ الذِّي خَلَقْتُمُوهُ بِأَرْضِكُمْ فَتَيَّ مَلَأُ الْأَحْشَاءَ هِجْرَانُهُ وَجَدَا  
 ابْعَادُكُمْ تُنْسِيهِ أَرَوْنَدُ مَرْبَعَا أَلَا خَابَ مِنْ يَشْرِى بِبَغْدَادِ أَرَوْنَدَا  
 فَدَتَّهِنَّ نَفْسِي لَوْ سَمِعْتُ عَمَّا أَرَى رَمَى كُلُّ جِيدٍ مِنْ تَنْهَيْهِ عَقْدَا

وحدث بعض أهل هذان قال قدمت على أبي عبد الله جعفر بن محمد  
 الصادق فقال لي من أين أنت فقلت من الجبال قال من أي مدينة قلت من  
 هذان قال أتعرف جبلها الذي يقال له أروند فقلت جعلني الله فداك إنما  
 يقال له أروند فقال نعم أما أن فيه عيناً من عيون الجنة قال فاهل البلد يرون  
 أنها الجنة لله على قلّة الجبل وذلك أن ماءهما يخرج في وقت من أوقات السنة

أَرْنَيْشُ بِالضَمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ النُّونِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَحْمُومَةٌ نَاحِيَةٌ مِنْ  
أَعْمَالِ طَلَيْطَلَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ

أَرْنَيْطُ يَوْزَنُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنْ أُخْرَجَ طَلَاً مِهْمَلَةً مَدِينَةً فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ مِنْ  
أَعْمَالِ تَطِيلَةٍ مَطْلَةٍ عَلَى أَرْضِ الْعَدُوِّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَطِيلَةٍ عَشْرَةَ فَرَسًاخَ وَبَيْنَهَا  
وَبَيْنَ سَرَقِسطَةٍ سَبْعَةَ وَعِشْرُونَ فَرَسًاخًا قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ فِي بَعِيدَةٍ عَنْ بِلَادِ الْأَسْلَامِ  
أَرَوَانٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَوَاوٌ وَالْفٌ وَدَالٌ مِهْمَلَةٌ أَسْمَرُ جَزِيرَةٌ فِي الْبَحْرِ قَرِيبُ  
قُسْطَنْطِينِيَّةٍ غَزَاهَا الْمُسْلِمُونَ وَفَتْحُوهَا فِي سَنَةِ ٥٠٤ هـ مَعَ جُنَادَةَ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ فِي  
أَيَّامِ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ وَأَسْكَنَهَا مُعَاوِيَةُ وَكَانَ مِمَّنْ فَتَحَهَا مُجَاهِدُ بْنُ جَبْرِ  
الْمَقْرِي وَتَبَيَّعَ ابْنُ أُمْرَةَ كَعْبُ الْأَحْبَارِ وَبِهَا أَقْرَأَ مُجَاهِدٌ تَبَيَّعًا الْقُرْآنَ وَيُقَالُ بِلِ  
أَقْرَأَهُ الْقُرْآنَ بِرُودَسَ

أَرَوَانٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَوَاوٌ وَالْفٌ وَنُونٌ أَسْمُ بَيْرٍ بِالْمَدِينَةِ وَقَدْ جَاءَ فِيهَا  
نَرَوَانٌ وَنَوَ أَرَوَانٌ كُلُّ ذَلِكَ قَدْ جَاءَ فِي الْمَحْدِثِ  
أَرُوخٌ بِالشَّوْءِ الْمَحْمُومَةِ قَلْعَةٌ مِنْ نَوَاحِي الزَّوْزَانِ لِصَاحِبِ الْمَوْصِلِ  
أَرُوخٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمِّ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَكَافٌ ذُو أَرُوخٍ وَادٍ فِي بِلَادِهِمْ  
أَرُوخٌ يَوْزَنُ أَتَمَّ أُخْرَى لَامٌ أَرْضُ لُبْنَى مَرَّةً مِنْ غَطَفَانَ عَنْ نَصْرٍ  
أَرُوخٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمِّ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَمِيمٌ بِلَفْظِ جَمْعِ أَرُوخَةٍ أَوْ مُضَارَعِ رَامٍ يَهْرُومُ  
فَالَا أَرُوخٌ وَهُوَ جَبَلُ لُبْنَى سَلِيمٌ قَالَ مُضَرِّسُ بْنُ رَبِيعٍ الْأَسَدِيُّ

قَفَا تَعْرِفَا بَيْنَ الدَّحَايِلِ وَالْبَيْتْرِ  
عَفَّتْهَا السَّمِيُّ الْمُدْجِنَاتُ وَزَعَزَعَتْ  
فَلَمَّا عَلَا ذَاتُ الْأَرُومِ ظُعَايُنُ  
حِسَانُ الْجَوْلِ مِنْ عَرِيشٍ وَمِنْ خُدْرِ

وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ فِي قَوْلِ جَمِيلٍ

لَوْ ذُقْتَ مَا أَبْقَى أَخَاكَ بِرَأْمَةٍ  
وَعَدَاةً ذِي بَقَرٍ أَسْرُ صِبَايَةِ  
لَعَلِمْتَ أَنَّكَ لَا تَلُومُ مُلِيمًا  
وَعَدَاةً جَاوَزَ السَّرَاكِبِ أَرُومًا

مَكْلَّةً بِالنُّورِ تَحْكِي مَصْحَاكًا شَقَائِقُهَا فِي غَايَةِ الْحُسْنِ بِأَنْهَـا  
 كَانَتْ عَرُوسَ الْحَيِّ بَيْنَ خِلَالِهَا فَلَا يَدُ يَأْفُوتُ زَهَاهَا أَقْتَرَانُهَا  
 تَهَاوَيْدُ مِنْ نُجْمٍ وَصَفِيرٍ كَانَتْهَا تَنْمَائِي الْعَدَارَى ضَاكًا أَفْجَوَانُهَا  
 وَاشْعَارُ أَهْلِ هَذَانِ فِي أَرْوَدٍ وَوَصْفَلَمُ مَتَنَزَّهَاتُهَا كَثِيرٌ وَفِيهَا ذِكْرُنَاهُ كَفَايَةً  
 هـ أَرُونُ بِالْفَتْحِ ثَرَّ الصَّمِّ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَنُونُ نَاحِيَةِ الْإِنْدَلَسِ مِنْ أَعْمَالٍ بَاجَةٍ وَلَكِنَّهَا  
 فَصَّلْتُ عَلَى سَائِرِ كِتَابِهِ الْإِنْدَلَسِ

أَرَوَى بِالْفَتْحِ ثَرَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَالْقَصْرِ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ جَمْعُ أَرَوِيَّةٍ وَهُوَ الْإِنْثَى  
 مِنَ الْوَعْدِ وَهُوَ أَفْعُولَةٌ إِلَّا أَنَّهُمْ قَلَّبُوا الْوَاوَ الثَّانِيَةَ يَاءً وَأَدْخَمُوهَا فِي اللَّامِ بَعْدَهَا  
 وَكَسَرُوا الْأَوَّلَى لِقَسَمِ الْيَاءِ وَثَلَاثُ أَرَوَى فَإِذَا كَثُرَتْ فَهِيَ الْأَرَوَى عَلَى أَفْعَلَ  
 ابْتِغَاءً قِيَاسٍ وَبِهِ سَمِيَتْ الْمَرْأَةُ وَهَذَا الْمَاءُ أَيْضًا وَهُوَ بِقُرْبِ الْعَقِيقِ عِنْدَ الْحَاجِرِ  
 يُسَمَّى مِثْلَهُ أَرَوَى وَهُوَ مَاءٌ لِقَرْارَةٍ وَفِيهِ يَقُولُ شَاعِرٌ

وَأَنَّ بَارَوَى مَعْدِنًا لَوْ حَفَرْتَهُ لَأَصْبَحَتْ غَنِيًّا كَثِيرَ الدَّرَاهِمِ

وَأَرَوَى أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى مَرُورٍ عَلَى فَرَسَيْنِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ  
 مُحَمَّدٍ بْنُ عَمِيرَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ بَحْيٍ بْنِ سَلِيمِ الْأَرَوَايِ  
 هـ أَرَبَابٌ بِالْفَتْحِ أَوَّلُهُ وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُهُ ثَرَّ السُّكُونِ وَيَاءُ وَالْفِ وَيَاءُ مُوَحَّدَةٌ قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ  
 مِنْ مَخْلَافِ قَيْطَانَ مِنْ أَعْمَالِ ذِي جَبَلَةَ قَالَ الْأَعَشَى

وَبِالْقَصْرِ مِنْ أَرَبَابٍ لَوْ بَتَّ لَيْلَةً لَجَاعَكَ مِثْلُجٌ مِنَ الْمَاءِ جَامِدٌ  
 الْأَرَبَتَانِ تَصْغِيرُ أَرَبَاتٍ جَمْعُ رَثْفٍ وَهُوَ ضِدُّ الْفَتْفِ وَإِنْ فِيهِ أَحْسَاءٌ وَطَلْحٌ فِي  
 طَرِيقِ الْجَبَلِينَ مِنْ قَيْدٍ

هـ أَرَجَا بِالْفَتْحِ ثَرَّ الْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ وَالْقَصْرِ وَقَدْ رَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالْحَاءِ  
 الْمَجْمُوعَةُ لُغَةٌ عِبْرَانِيَّةٌ وَهِيَ مَدِينَةُ الْجَبَّارِينَ فِي الْغُورِ مِنْ أَرْضِ الْأُرْدُنِّ بِالشَّامِ بَيْنَهَا  
 وَبَيْنَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ يَوْمَ الْفَارَسِ فِي جَبَالِ صَعْبَةِ الْمَسْلُوكِ سَمِيَتْ فِيهِمَا قَبِيلُ  
 بَارَجَا بْنُ مَالِكِ بْنِ أَرْفَخْشَدَ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ عَمٌ وَقَدْ حَرَّكَ جَرِيرُ الْيَاءِ مِنْهُ

معلوم ومَنبَعُهُ من شَقِّ في صاخرة وهو ماء عذب شديد البرودة ولو شرب  
 الشارب منه في اليوم والليلة مائة رطل واكثر ما وجد له ثفلاً بل ينفع به وفي  
 رواية لو شرب منه مائة رطل ما روى فاذا تجاوزت أيامه المعدودة لله يخرج  
 فيها ذهب الى وقته من العام المقبل لا يزيد يوماً ولا ينقص يوماً في خروجه  
 وانقطاعه وهو شفاء للمرضى ياتونه من كل وجه ويقبل انه يكثر اذا كثرت الناس  
 عليه ويقبل اذا قلوا عنه وقال محمد بن بشار الهمداني يصف ارونند

سَقِيماً لَطِيفاً يا ارونند من جبل وان رَمَيْناكَ بالهَجْران والْمَلَلِ  
 هل يَعْلَمُ الناس ما كَلَفْتَنِي حِجَاباً من حُبِّ ماءكَ ان يَشْفِيَ من الْعِلَلِ  
 لا زِلْتُ تُكْسِي من الْأَنْواءِ أَرْدِيَةً من نَاضِرِ أَنْفٍ او نَعِيمِ خَصَلِ  
 ١٠ حتى تَرَوُرَ الْعَدَارَى كُلَّ شَارِقَةٍ اَفِياءَ سَعَةِكَ يَسْتَقْصِبِينَ ذَا انْعَرَلِ  
 وانت في حُلِّيلِ وَالْجَوِّ في حُلِّيلِ وَالْبَيْضِ في حُلِّيلِ وَالرَّوْضِ في حُلِّيلِ  
 وقال محمد بن بشار ايضاً يصف ارونند

تَوَيَّنْتَ الدُّنْيَا وطابت جَنَانُهَا وَتَاحَ على اغصانِها وَرَشَانُهَا  
 وَأَمْرَعْتَ الْفَيَعَانَ وَأَخْصَرْتَ نَيْتُهَا وَقَامَ على الوزن السَّوَاهِ زَمَانُهَا  
 ١٥ وَجَاءَتْ جُنُودٌ من قُرَى الْهِنْدِ لَمْ تَكُنْ لَسْتَأْنِي إِلَّا حِينَ بَالَى أَوَانُهَا  
 مَسْوَدَةٌ دُعَجِ الْعَبِيَّونَ كَأَنَّهَا لُغَاتُ بَنَاتِ الْهِنْدِ يَجْحِي لِسَانُهَا  
 لَعَرَّكَ مَا في الْأَرْضِ شَيْءٌ نَسَأَدُهُ من الْعَيْشِ إِلَّا فَوْقَهَا قَبْدَانُهَا  
 إِذَا سَتَقَبَلَ الصَّيْفُ الرِّبِيعَ وَاعْشَيْتَ شَمَارِجَ من ارونند شَمَرُ قِنَانُهَا  
 وَهَاجَ عَلَيْهِمُ بِالْعِرَاقِ وَأَرْضُهُ هَوَاجِرٌ يَشْرِي أَهْلُهَا لَهَبَانُهَا  
 ٢٠ سَقَّتْكَ ذُرَى ارونند من سَجِّ ذَائِبِ من الْخَلَجِ انْهَاراً عَذَاباً رَعْنُهَا  
 تَرَى الْمَاءَ مُسْتَبْتاً على ظَهْرِ صَاخِرِهِ يَمَاجِيعُ يَبْزِي حُسْنُهَا وَاسْتَمَانُهَا  
 كَأَنَّ بَيْهَا شَوْباً من الْجَنَّةِ لِلَّهِ تَقِيصُ على سُكَّانِهَا حَيَوَانُهَا  
 فِيهَا سَاقِيى الْكِلَاسِ اسْقِيَانِي مَدَامَةً على رَوْضَةٍ يَشْفِي الْحَبَّ جِنَانُهَا

وَيَذُلُّ عَلَىٰ أَنْ أَرِيكَ جَبَلَ قَوْلِ جَابِرِ بْنِ حُتَيْبٍ التَّغْلِبِيُّ

تَصَعَّدُ فِي بَطْحَاءِ عَرَفٍ كَانَهَا تَرْتَقِي إِلَىٰ أَعْلَىٰ أَرِيكَ بِسَامٍ

وَقَالَ عَمْرُو بْنُ خُوَيْلِدٍ أَخُو بَنِي عَمْرُو بْنِ كِلَابٍ

فَكُنَّا بَنِي أُمِّ جَمِيعٍ بِيُوتُنَا وَفَرِيكَ مِمَّا الْوَاحِدِ الْمُتَفَرِّدِ

نَقِيلُ إِذَا قِيلَ أَطْعَمُوا قَدْ أَتَيْتُمْ أَقَامُوا وَقَالُوا الصَّبْرُ أَبْقَىٰ وَأَحْمَدُ

كَنَّ أَرِيكَ وَالْفَوَارِغَ بَيْنَنَا لثَامِنَةٍ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ مَوْعِدِ

أَرِيكَتَانِ تَنْتَنِةٌ الَّتِي قَبْلَهُ فِي لُغَةٍ مِنْ جَعْلِهِ مَصْغَرًا وَزِيَادَةُ تَاءِ التَّانِيَةِ جِبِلَانِ

يُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَرِيكَةٌ إِلَىٰ جَنْبِ جِبَالِ سُوْدَ لَانِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ وَلَهُمَا

بِيَارِ

١. أَرِيكَةٌ مَصْغَرٌ أَحَدُ الْجِبَلَيْنِ الَّتِي نَزَعَا قَبْلَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَرِيكَةٌ مَا لِي بَنِي كَعْبٍ

بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ يَقْرَبُ عَقْلَانِ وَهُوَ جَبَلٌ نَزَعَا فِي مَوْضِعِهِ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ وَمَا

يُذَكَّرُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بَنِي كِلَابٍ أَرِيكَةٌ وَفِي بَغْرِي الْحِجَى حَمَى ضَرْبَةٍ وَفِي

أَوَّلِ مَا يَنْزِلُ عَلَيْهِ مَصْدَقُ الْمَدِينَةِ

أَرِيكَةٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ أَلَكْسَرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَلَا مِ مَكْسُورَةٍ وَيَاءُ أُخْرَىٰ مَقْتُوحَةٍ خَفِيفَةٍ

١٥. وَهَاءُ حَصْنٍ بَيْنَ سُرْتَةِ وَطَلَيْطَلَةٍ مِنْ أَعْمَالِ الْأَنْدَلُسِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا

عَشْرَةُ فَرَاخٍ اسْتَوَىٰ عَلَيْهَا الْأَفْرَنْجُ فِي سَنَةِ ٥١٣٣

أَرِيكَ بَوَزْنِ أَفْعَلٍ نَحْوِ أَحْمَدِ مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ

بَادَتْ لَهَا بِأَنْ مَنَزَلُ خَلْفَ مِنْ بَيْنِ أَرِيَمَ فَذِي الْخَلْفَةِ

أَرِيكَتَانِ بِالضَّمِّ ثَرْ الْفَتْحِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ مَوْخِذَةٍ وَالْفَتْحُ وَتَاءُ

٢. فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَنَتَرَةَ

وَقَفْتُ وَخَبَّتِي بِأَرِيكَتَيْنِ بَاتٍ عَلَىٰ اقْتِسَادِ عَوِجٍ كَالسَّامِ

فَقَلْتُ تَبَيَّنُوا ظُعْنَنَا أَرَاهَا تَحُلُّ شَوَاحِظَنَا جُنْحَ الظَّلَامِ

وَقَدْ كَذَّبْتُكَ نَفْسُكَ فَاصْطَفَيْتُهَا لِمَا مَنَنْتُكَ تَغْرِيرًا قَطَامًا

وَمَدَّه فَقَالَ يَا ذَا رَأْبِ عَبْدِ بَنِي مُعَيْسِرَ فَعَلَيْ أَنْ أَرِيدَ أَنْ أَرْتَبِيبَا  
أَعِدْ لَهَا مَكَارِي مُنْصَجَاتٍ وَيَشْفِي حَرَّ شُعْلَتِي الْخِرَابِ  
شِيبَاطِينَ الْمِلَادِ يَخْفَنَ دَارِي وَحَيَّةُ أَرَبَجَاءِ نِي اسْتَجَابَاهُ  
أَرِيحَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَيَاءُ مَفْتُوحَةٍ وَحَاءُ مَهْمَلَةٍ عَلَى أَفْعَلٍ بوزن أَفْعَجٍ بِلَدٍ  
هـ بِالشَّامِ وَهُوَ لُغَةٌ فِي أَرَجَا الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ قَالَ الْهَكَدِي

فَلَيْتَ عَنْهُ سَيُوفَ أَرِيحَ أَنْ بَاءَ بِفَكِّي وَلَمْ أَكُنْ أَجِدُ  
أَيَّ فَلَيْتَ عَنْ هَذَا السَّيْفِ سَيُوفَ أَرِيحَ فَلَمْ أَكُنْ أَجِدُ حَتَّى بَاءَ بِفَكِّي أَيْ  
رَجَعُ

أَرِيضَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَضَادٌ مَحْمُومَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَمْرِه الْفَيْسُ  
١. أَصَابَ قَطَاثَيْنِ فَسَالَ لِيَوَالِيهَا فَوَادِي الْبَيْدَى فَانْتَحَى لِلْأَرِيضِ  
أَرِيكَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَكَافٌ الْأَرِيكَ فِي كَلَامِهِ وَاحِدَةُ الْأَرِيكَ وَفِي  
السَّرِيرِ الْمُنَجَّدِ وَحُوزُ أَنْ يَكُونَ مُذَكَّرَةً أَرِيكَ كَمَا يُقَالُ قَتِيلٌ وَقَتِيلَةٌ بَنِي فَلَانٍ  
وَلَا يُقَالُ امْرَأَةٌ قَتِيلَةٌ وَأَمَّا فِي قَتِيلٍ مِثْلَ الْمَذْكُورِ وَأَرِيكَ اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ  
يَكْتَرُونَ ذِكْرَهُ فِي كَلَامِهِ قَالَ النَّابِغَةُ

١٥ عَفَى ذُو جِسْمِي مِنْ فَرْتَمَا فَالْفَوَارِغُ فَشَطَا أَرِيكَ فَالْتِلَاحُ السِّدَوَانِغُ  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي شَرْحِهِ أَرِيكَ وَإِنْ وَذُو جِسْمِي فِي بِلَادِ بَنِي مُرَّةٍ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ  
آخَرَ أَرِيكَ إِلَى جَنْبِ النَّقْرَةِ وَهِيَ أَرِيكَانُ أَسْوَدُ وَاحْمَرَّ وَهِيَ جَبَلَانُ وَقَالَ غَيْرُهُ أَرِيكَ  
جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ مَعْدَنِ النَّقْرَةِ شَقَّ مِنْهُ لُحَارِبٌ وَشَقَّ لِبْنِي الصَّادِرُ مِنْ بَنِي  
سُلَيْمٍ وَهُوَ أَحَدُ الْخِيَالَاتِ الْمُحْتَقَّةِ بِالنَّقْرَةِ وَرَوَى بَعْضُهُمْ بِصَمْرٍ أَوَّلُهُ وَفَتْحُ ثَانِيهِ  
٢. بِالْفَتْحِ التَّصْغِيرُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَقَالَ بَعْضُ بَنِي مُرَّةٍ يَصِفُ نَاقَةً

أَذَا أَقْبَلْتِ قَلْبِي مَشْحُونَةً أَطَاعَ لَهَا الرِّيحُ قَلْعًا جَفُولًا  
فَرَّتْ بِذِي خُشْبٍ غُدُوَّةٍ وَجَارَتْ فَوْيْفَ أَرِيكَ أَصِيلًا  
تُخَبِّطُ بِاللَّيْلِ حَزَانَةً كَتَبَطِ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ الذَّلِيلًا

الرى وعهدى به عامر أهل ذو سوق ومساجد وبظاهرة خان كبير عمرة  
 بعض التجار من أهل السنبيل وينسب اليه جماعة من أهل العلم منهم أبو  
 عبد الله محمد بن حفص بن محمد بن يزيد الشَّعْرَانِي النِّيسَابُورِي الْأَزْدِي  
 شيخ ثقة سمع بخراسان اسحاق بن ابراهيم النُّظَلِي ومحمد بن رافع وبالعراق  
 نصر بن علي الجَهْضَمِي وأبا كريب وبالحجاز عبد الله بن محمد الزهري وعبد  
 الجبار بن العلاء وأقرانهم في هذه البلاد روى عنه يحيى بن منصور القاسمي  
 وأبو علي الحافظ والمشايخ وتوفي ببلده سنة ١٣١٣هـ وأبو العباس محمود بن محمد  
 بن محمود الْأَزْدِي روى عن محمد بن حفص بن محمد بن قُرَّان البغدادي  
 عن مالك كتب عنه أبو سعد الماليني بأزناوار وروى عنه بأماليه عاصم كذا هو  
 بخط أبي طاهر السلفي سواءً وأبو حامد أحمد بن محمد بن العباس  
 الْأَزْدِي روى عن محمد بن المسيب الأرميني روى عنه أبو سعد الماليني  
 وكان قد كتب عنه بأزناوار

الْأَزْدِيُّ جمع أَزْدٍ والقول فيه كالقول في الاخاوص وقد تقدم في الاحاسب  
 وهو ماء بالبادية قال عدى بن الرقاع

10 حتى وَرَدَن من الْأَزْدِ مَنَهَلًا وله على آثاره سن سكيل  
 فَاسْتَفَنَهُ دُرُوسُهُمْ مَسْطَارَةً تَدْنُو فَنَغْشَى الْمَاءَ ثَرُ كُحُولٍ

الْأَزْغَبُ بالغين المحجمة موضع في قول الْأَخْطَلِ

أَتَانِي وَأَهْلِي بِالْأَزْغَبِ أَنَّهُ تَتَابَعُ مِنْ آلِ الصَّرِيحِ ثَمَالِي

أَزَالُ بِالْفَتْحِ دُرُوسُ بِالْكَسْرِ أَيضًا عَنْ نَصْرٍ وَآخِرُهُ لَمْ أَسْمِ مَدِينَةَ صَنْعَاءَ وَأَزَالُ هُوَ  
 ٢. وَالِدُ صَنْعَاءَ بْنُ أَزَالُ بْنُ يَلْقُظَ بْنَ عَابِرَ بْنِ شَالِحَ بْنِ أَرْخَشَدَ وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ  
 بَنَاهَا ثُمَّ سَمِيَتْ بِاسْمِ ابْنِهِ لِأَنَّهُ مَلَكَهَا بَعْدَهُ فَغَلَبَ اسْمُهُ عَلَيْهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَزِيدُ بِالْكَسْرِ ثَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْبَاءِ وَالِدَالُ مَهْمَلَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ قَرَى دَمَشَقَ بَيْنَهَا  
 وَبَيْنَ الذَّرْعَاتِ ثَلَاثَةُ عَشَرَ مِيلًا فِيهَا تَوَفَّى يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ الْخَلِيفَةَ

الأُرَيْنُ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ خَيْفُ الْأُرَيْنِ فِي حَدِيثِ أَبِي سُهَيْبٍ  
أَنَّهُ قَالَ أَقْطَعُنِي خَيْفَ الْأُرَيْنِ أَمْلَأَهُ عَجْوَةً وَالْأُرَيْنُ نِسْبَاتٌ يُشَبِّهُ الْجَنْبَى وَجُوزُ  
أَنْ يَكُونَ جَمْعُ الْإِرَانِ وَفِي الْجِنَازَةِ وَالنِّشَاطِ أَيْضًا

أُرَيْنَةٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ وَهَاءٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ قُلُوبٌ تُقْبَرُ  
وَذَكَرْتُ عَزَّةً أَنْ تَصَاقَبَ دَارُهَا بِرُحَيْبٍ قَارِيَّةٍ فَتُخَالِ  
وَيُرَوَّى أُرَيْنٌ وَقَدْ ذُكِرَ قَبْلَهُ

أُرَيْنَةٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ مَرْحَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَهَاءٌ  
اسْمُ مَاءٍ لَعْنَى بَنِي أَصْبَرَ بْنِ سَعْدِ بْنِ قَيْسٍ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا الْأَوْدِيَّةُ  
أُرَيْجَانٌ ثَمَّ يَتَخَقَّقُ لِي ضَبْطُهُ قَالَ مَسْعَرٌ مَدِينَةٌ جَيِّدَةٌ فِي نَوْرَةِ مَسْبَدَانٍ عَنْ  
أَيُّمِينَ حُلْوَانَ لِلْقَاصِدِ إِلَى هَذَانِ فِي صَحْرَاءٍ بَيْنَ جِبَالٍ كَثِيرَةٍ الْأَشْجَارِ وَالْجِبَالِ  
وَالْكَلْبَايَةِ وَالزَّوْجَاتِ وَالْمَوَارِقِ وَالْأَمْلَاحِ وَمَا هِيَ بِتَجْرُجُ إِلَى الْبِنْدَنِجِينَ فَيَسْقَى  
الْخَلَّ بِهَا وَيَبِينُ هَذِهِ الْمَدِينَةَ وَيَبِينُ الرَّقَّ لَقَدْ بَقِيَ قَبْرُ الْمَهْدِيِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
فَرَأَسُهَا قَلِيلَةٌ وَفِي قَرْيَةٍ مِنَ السَّيْرِيَّانِ

أُرَيْوَلٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونُ وَيَاءُ مَضْمُومَةٌ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَلامٌ مَدِينَةٌ بِشَرْقِ الْأَنْدَلُسِ  
عَنْ نَاحِيَةِ تَدْمِيرٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٌ عَتِيفُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَرْدِيُّ  
الْأَنْدَلُسِيُّ الْأَرَبِيُّ قَدِمَ الْأَسْكَندَرِيَّةَ وَلَقِيَهُ بِهَا أَبُو طَاهِرٌ أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْحَمَاطِيُّ  
ثَمَّ مَضَى إِلَى مَكَّةَ فَجَاوَزَ بِهَا سَنَيْنَ يَبُورُنَ لِلْمَالِكِيَّةِ ثَمَّ رَجَعَ إِلَى الْمَغْرِبِ وَكَانَ آخِرُ  
الْعَهْدِ بِهِ

### بَابُ الْهَمَزَةِ وَالزَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

أَزَانُ مَرْدَانٍ أَزَانُ مَرْدٍ اسْمُ رَجُلٍ وَمَعْنَاهُ الرَّجُلُ الْحُرُّ وَأَبَانُ عِمَارَةٌ فَكَانَ مَعْنَاهُ  
عِمَارَةُ أَزَانُ مَرْدٍ وَهُوَ اسْمُ قَلْعَةٍ حَصِينَةٍ مِنْ نَوَاحِي هَذَانِ

أَزَانُ وَارٍ الذَّالُ مَحْمُومَةٌ يَلْتَقِي عِنْدَهَا سَاكِنَتَانِ وَوَاوُ وَالْفُ وَرَاءَ اسْمِ بَلْمِيدَةٍ رَأَيْتُهَا  
وَفِي قَصِيَّةِ كُورَةِ جُؤَيْنٍ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورٍ وَأَوَّلُ هَذِهِ الْكُورَةِ لِمَنْ يَجْعَلُهَا مِنْ نَاحِيَةِ



البدال وسكون الخاء المعجمة والتاء فوقها نقطتان اسم ملكة من اواخر ملوك  
الفرس وهي ابنة ابريز وليت الملك بعد اختها يوران اربعة اشهر ثم سميت  
فانت ولا يبعد ان يكون هذا البلد مسمى بها وهو بلايد قرب قزميسين  
وسمعت من يقول بتقديم الراء على الزاء وكأنه اظهر

٥. أَرْقِيَانُ بالفتح ثم السكون وضمر القاف والباء الموحدة والفاء ونون موضع في  
قول الأخطل أَرْبُ لِلْجَائِبِينَ بعوف سوء من النقر الذين بَارَقِيَانُ  
اراد أَرْقِيَانُ فلم يستقيم له البيت فابدل الدال نونا لان القصيدة نونية يقال  
فلان بعوف سوء أى بحال السوء

٦. أَزْمَرُ بفتحهم ناحية من نواحي سمرآف ذات مياه عذبة وهواء طيب نسب  
إليها بحر بن يحيى بن بحر الأزمرى الفارسى حدث عن عبد الكريم بن روح  
أحدث البصرى وغيره، وكسن بن على بن عبد الصمد بن يونس بن  
مهرا بن ابو سعيد البصرى يعرف بالأزمرى حدث ببغداد عن صهيب وحر  
بن الحكم وغيرهما وتوفي بواسط في رجب سنة ٣٠٨هـ وأزم أيضا منزل بين سوق  
الاهواز ورامهرمز منه محمد بن على بن اسماعيل المعروف بـ المرمان النخوى  
١٥ وفيها يقول

من كان يأتى عن آباءه شرفاً فاصلنا أزمَرُ أَصْطَمَةَ أَخْضَرُ

أَزْمَرَةٌ ثلاث ضمات متواليات وتشديد الميم والواو ساكنة وراء مهملة بلد  
بالمغرب في جبال البربر

أَرْزَاوُ بالفتح ثم السكون ونون والفاء وواو معربة ويقال أرزاه بالهاء قلعة من  
٢. ناحية الأجم من نواحي همدان منها ابو الفضل عبد الكريم بن احمد الأرزاوى  
المعروف بالبيمارى فقيه شافعى

أَرْزَرِي بالفتح ثم السكون وفتح النون وكسر الراء من قرى نهاوند قال ابو طاهر  
ابن سلفة محمد بن ابراهيم الأرترى النهاوندى رأيناه بأترى من قرى نهاوند

بعد عمر بن عبد العزيز في شعبان وقيل في رمضان سنة ١٠٥ واختلفوا في سبب  
مقامه هناك فقال اهل الشام كان متوجّهاً الى بيت المقدس فمرض هناك وقيل  
اخرى بل خرج للنزهة وانقصف كما ذكر في خبر وفاته الفطيع الشنيع فحمل  
على اعناق الرجال الى دمشق فدفن في مقبرة الباب الصغير او باب الجابية وقيل  
هل دفن حيث مات.

أَزْجَاهُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَجِيمٌ وَالْفِ وَهَاءُ مُحْصَاةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ قَرْيَ خَابِرَانِ ثَمَّ مِنْ  
نَوَاحِي سَرْخَسٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنَ الْمُنْتَخَرِينَ أَبُو بَكْرٍ أَصْرَمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَصْرَمِ  
الْأَزْجَاهِيِّ الْمَقَرِّي كَانَ صَالِحًا وَرِعًا سَمِعَ لِلدِّينِ مِنْ أَبِي طَاهِرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
بْنِ عَلِيٍّ الْمَالَكِيِّ وَأَبِي نَصْرِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَعِيدِ الْقُرَشِيِّ وَمَوْلَدَهُ فِي حَدُودِ  
١٠٨٠ سَنَةِ ٤٧٠ وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَعَاوِيَةَ الْأَزْجَاهِيُّ الْخَطِيبُ  
إِمَامُ جَامِعِ أَزْجَاهٍ كَانَ فَقِيهًا صَالِحًا عَفِيفًا كَثُرَ مِنَ الدِّينِ تَفَقُّهُ بِرَوِّهِ عَلَى أَبِي  
الْفَتْحِ الْمُؤْتَفِّقِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْهَرَوِيِّ سَمِعَ بِأَزْجَاهٍ أَبَا حَامِدٍ وَأَبَا الْفَضْلِ عَبْدِ  
الْكَرِيمِ بْنِ يُونُسَ بْنِ مَنْصُورِ الْأَزْجَاهِيِّ وَرَوَّاهُ الْفَرَجُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ  
الْوَارِزِيَّ السَّرْخَسِيَّ كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ بَارْزَجَاهُ وَتَوَفَّى بِهَا فِي صَفَرِ سَنَةِ ٥٤٣  
هـ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي شَيْوْخِهِ وَقَالَ مَاتَ فِي رَجَبِ سَنَةِ سَبْعٍ وَأَرْبَعِينَ بِقَرْيَةِ أَزْجَاهٍ  
وَأَبُو الْفَضْلِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ يُونُسَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنْصُورِ الْأَزْجَاهِيِّ الْفَقِيهَ  
الْشَافِعِيَّ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٨٩

الْأَزْجُ بِالْخَرِيكِ وَالْجِيمُ بَابُ الْأَزْجِ مُحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ أَسْوَاقٍ كَثِيرَةٍ وَمَحَالٌّ كِبَارٌ  
فِي شَرْقِ بَغْدَادٍ فِيهَا عَدَّةٌ مُحَالٌّ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا تُشَبَّهُ أَنْ تَكُونَ مَدِينَةً  
١٠٨٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْأَزْجِيُّ وَالْمَنْسُوبُ إِلَيْهَا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَغَيْرِهِمْ كَثِيرٌ جَدَاءُ  
الْأَزْزِيُّ بِلِقَطِ الْأَزْزِيِّ مِنَ الْأَلْوَانِ وَادِي الْأَزْزِيِّ بِالْحِجَازِ وَالْأَزْزِيُّ مَا فِي طَرِيفِ  
حَاجِّ الشَّامِ دُونَ تَيْمَاءَ

أَزْزَمِيذُخْتٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَهَاءُ سَاكِنَةٌ وَضَمُّ

لَمْ أَلَفْ أَهْلَكَ بَعْدَ عَامٍ لَقِيْتَهُمْ يَا لَيْتَ أَنْ لِقَاءَهُمْ لَمْ يُنْقِـدْ

والأزهر أيضا موضع باليمامة فيه نخل وزروع ومياه

أَزَى بِالْفَتْحِ والنشدريد من بلاد فارس

أَزِيلَى بِالْفَتْحِ ثَمْرُ الْكُسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَلَا مَرْ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ أَيْضًا مَدِينَةٌ بِالْمَغْرِبِ فِي  
٥ بِلَادِ الْبَرْبَرِ بَعْدَ طَلْجَةٍ فِي زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ الْمَدَنِيِّ إِلَى الشَّامِ عَلَيْهَا سُورٌ مُتَعَلِّقَةٌ عَلَى  
رَأْسِ جُرْفٍ خَارِجٍ فِي الْبَحْرِ وَهِيَ لَطِيفَةٌ وَشَرِيبَةٌ مِنْ أِبَارِ عَذْبَةٍ قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ  
الطَّرِيفُ مِنْ بَرْقَةٍ إِلَى أَزِيلَى عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْخَلِيجِ إِلَى فَمْرِ الْبَحْرِ الْحَبِيطِ ثَمْرٌ  
تَعَطَّفَ عَلَى الْبَحْرِ الْحَبِيطِ يَسَارًا

أَزْبَهْرٌ بِالضَّمِّ ثَمْرُ الْفَتْحِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَكُسْرُ الْهَاءِ وَرَاءَ مَوْضِعٍ بِالْيَمَامَةِ لِبَنِي وَعَلَةَ  
١٠ الْجُرْمِيِّينَ مِنْ جُرْمِ بْنِ رَبَّانٍ مِنْ لُخَافٍ بَيْنَ قُصَاعَةَ فِيهِ نَخْلٌ كَثِيرٌ

### باب الهمزة والسين وما يليهما

الْأَسَاسَانِ قَرِيبَتَانِ صَغِيرَتَانِ بَيْنَ الدَّثْنَيْنِ وَبَيْنَ مَغْرِبِ الشَّمْسِ مِنْ بِلَادِ سُلَيْمٍ  
أَسَافٌ بِكَسْرِ الهمزة وَآخِرُهُ فَالَا أَسَافٌ وَنَائِلَةٌ صَنْمَانٌ كَانَا عَمَكَةً قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ  
هُمَا مَسَاكِنٌ وَهُمَا أَسَافُ بْنُ بَغَاءَ وَنَائِلَةُ بَنَتْ نُسَبٌ وَقِيلَ أَسَافُ بْنُ عَمْرِو  
١٥ وَنَائِلَةُ بَنَتْ سَهْلٌ وَأَنْتَهُمَا زَنِيَا فِي الْكَلْبَةِ فَمَسَاكِنُ حَجَرَيْنِ فَنُصِبَا عِنْدَ الْكَلْبَةِ  
وَقِيلَ نُصِبَ أَحَدُهُمَا عَلَى الصَّفَا وَالْآخَرَى عَلَى الْمَرْوَةِ لِيُعْتَبَرَ بِهِمَا فَقَدِمَ الْأَمْرُ  
فَأَمَرَ عَمْرِو بْنُ لُحَيٍّ الْخُزَاعِيَّ بِعِبَادَتِهِمَا ثَمْرَ حَوْلَهُمَا قُصَصِيٌّ فَجَعَلَ أَحَدَهُمَا بِلَصْفِ  
الْبَيْتِ وَجَعَلَ الْآخَرَى بِزَمْزَمَ وَكَانَ يَتَخَرَّجُ عَنْهُمَا وَكَانَتْ لِلْجَاهِلِيَّةِ تَتَمَسَّحُ بِهِمَا  
قَالَ أَبُو الْمُنَذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ  
٢٠ أَسَافًا وَنَائِلَةَ رَجُلٌ مِنْ جُرْمٍ يَقَالُ لَهُ أَسَافُ بْنُ يَعْلَى وَنَائِلَةُ بَنَتْ زَيْدٌ مِنْ جُرْمٍ  
وَكَانَ يَتَعَشَّفُهَا بِأَرْضِ الْيَمَنِ فَأَقْبَلَا حُجَّاجًا فَدْخَلَا الْكَلْبَةَ فَوَجَدَا عَقْلَةً مِنَ النَّاسِ  
وَحَلَوَةً فِي الْبَيْتِ فَفَجَّرَ بِهَا فِي الْبَيْتِ فَمَسَاكِنُ فَاصْبَحُوا فَوَجَدُوهُمَا مَسَاكِنَ  
فَاخْرَجُوهُمَا فَوَضَعُوهُمَا مَوْضِعَهُمَا فَعَبَدَتْهُمَا خِرَاعَةً وَقُرَيْشٌ وَمِنْ حَجِّ الْبَيْتِ بَعْدَ

عَلَّقْنَا عَنْهُ حِكَايَاتٍ،

أَزْنَمُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمَّ النُّونِ وَمِيمٌ كَأَنَّهُ جَمَعَ الزَّيْمَةَ وَهُوَ شَيْءٌ يُقْنَعُ مِنَ الْأَذْنِ فَيَتَرَكُ مَعْلَقًا وَأَمَّا يَفْعَلُ ذَلِكَ بِكَرَائِمِ الْأَبْلِ يُقَالُ بَعِيرٌ زَيْمٌ وَأَزْنَمُ وَمَزْنَمُ

وَجُمِعَ فِي الْقَلَّةِ أَزْنَمٌ وَزَعَمَاتٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ كَثِيرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا بِأَطْرَافِ أَعْظَامٍ فَادْنَابُ أَزْنَمِ

تَحَايَ أَنْبَاءً وَكَانَ دُرُوسَهَا دُرُوسُ الْجَوَابِي بَعْدَ حَوْلِ مُجَرِّمِ

وَيُرْوَى بِالرَّاءِ مَكَانَ الزَّاءِ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ،

أَزْنُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَنُونٌ قَلْعَةٌ فِي جِبَالِ هَذَا،

أَزْنِيكَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكسَرَ النُّونِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ

الْبَحْرِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَالْمَطَايِرِ الْأَزْنِيكِيَّةِ فِي الْغَايَةِ فِي الْجُودَةِ،

أَزْوَارَةٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَوَاوٌ وَالْفُ وَرَاءُ وَهَاءٌ بَلِيدٌ بِنُوحَى أَصْبِيهَانَ عَلَى

طَرَفِ الْبَرِّيَّةِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَزْوَارِيُّ سَمِعَ بِقَرَاتِهِ عَلَى

سَعِيدِ الصَّبْرِيِّ فِي سَنَةِ ٥٣٦ وَكَانَ شَيْخًا جَلِيلَ الْقَدْرِ وَلِي الرِّيَاسَةِ بِبَلَدِهِ مَدَّةَ

وَعَارَسَ الْأُمُورَ وَكَانَ أَكْثَرَ مَقَامِهِ بِأَصْبِيهَانَ كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ،

الْأَزْوَارِيُّ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَرَاءُ وَالْفُ وَنُونٌ تَثْنِيَّةُ الْأَزْوَارِ وَهُوَ الْمَائِلُ

رُوضَةُ الْأَزْوَارِيِّينَ ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ قَالَ مُزَاهِمُ الْعَقَيْلِيُّ،

فَلَيْتَ لِيَالَيْنَا بِطُخْفَةِ فَالِلسَوَى رَجَعْنَ وَأَيَّامًا قَصَارًا بِمَسْئَلِ

فَإِنْ تُؤْتِرُنِي بِالْوَدِّ مَوْلَاكِ لَا أَقْدُلُ أَسَاتٍ وَإِنْ تَسْتَبِيدُنِي أَتَسْبَدُ

مَذَارِي لَمْ يَأْكُلَنَّ بِطَيْخِ قَرْيَةٍ وَلَمْ يَتَجَنَّبَنَّ الْعِرَارَ بِتَهْلِيلِ

نَهْنٍ عَلَى الرِّيَّانِ فِي كُلِّ صَيِّفَةٍ فَمَا صَمَّرَ مَيْتَ الْأَزْوَارِيِّينَ فَضْلُصِلِ

خِيَامًا إِذَا حَبَّ السَّقَا نَصِبَتْ لَهُ دَعَائِمُ تُعَلَّى بِالثَّمَسَامِ الْمُضْطَلِّ،

الْأَزْوَارِيُّ مَوْضِعٌ عَلَى أَمِيَالٍ مِنَ الطَّائِفِ فِيهِ قَالَ الْعَرَجِيُّ

يَا دَارَ عَائِكَ لِلَّهِ بِالْأَزْهَرِ أَوْ قَوْقِهِ بِقَعَا الْكُثَيْبِ الْأَعْفَرِ

الى ضوء نار دون سَلْع يَشْبُهها ضعیف الوقود فاقتر غير سامر

بصاقها بكسر الباء عن اليزیدی وقال في حرّة

أَسَاهِيْب اَجِيَال في ديار طيّ بها مَرَيّ

أَسْبَارُ بِالْفَتْحِ ثَم السكون وباء موحدة والـف وراء قرية على باب جَيّ مدينة

اصبهان ويقال لها اسبارديس منها ابو طاهر سهل بن عبد الله بن القُرْخَان

الاسباري الزاهد كان فُجَاب الدَّعْوَة توفي سنة ٤٩٩هـ

أَسْبَاقِيْر بِالْفَتْحِ ثَم السكون والباء الموحدة والـف ونون مفتوحة وباء موحدة

ساكنة وراء هو اسم اجلّ مدائن كسرى واعظمها وهي تلك فيها ايوان كسرى

الباقى بعضها الى الآن

١. أَسْبَانِيَكْت بِالضَّم ثَم السكون وباء موحدة والـف ونون مفتوحة او مكسورة

وباء ساكنة وفتح الكلف وثناء مثلثة مدينة عما وراء النهر من مدن اسبجساب

بينهما مرحلة كبيرة ينسب اليها ابو نصر احمد بن زاهر بن حاتم بن رستم

الاديب الاسبانكيثي كان قاضيا مات بعد الستين وثلاثماية وغيرها

أَسْبَدَّ بِالْفَتْحِ ثَم السكون ثَم فتح الباء الموحدة وذال معجمة في كتاب الفتح

٢. أَسْبَدَّ قرية بالبحرين وصاحبها المنذر بن ساوى وقد اختلف في الأَسْبَدِّيِّين

من بني تميم ثم سُمُوا بذلك قال هشام بن محمد بن السايب ثم ولد عبد الله

بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة

بن تميم قال وقيل لهم الاسبديون لانهم كانوا يعبدون قَرَسًا قلت انا الفرس

بالفارسية اسمها اسب زادوا فيه ذالا تعريباً قال وقيل كانوا يسكنون مدينة

٣. يقال لها اسبد بَعْمَان فنسبوا اليها وقال الهيثم بن عدى انها قيل لهم الاسبديون

اي الجماع وهم من بني عبد الله بن دارم منهم المنذر بن ساوى صاحب هَجَرَ

الذى كاتبه رسول الله صلعم وقد جاء في شعر طَرْفَة ما كَشَفَ الْمَرَادَ وهو

يَعْتَبُ عَلَى قَوْمِهِ

من العرب، قال هشام ولما مسح أساف وثائلة حجرتين وضعهما عند اللعبة ليعتظ بهما الناس فلما طال مكثهما وعبدت الأصنام عبدا معها وكان احدهما بلصق اللعبة فكانوا يخرون ويذبحون عندهما فلهما يقول ابو طالب وهو يحلف بهما حين تحالفت قريش على بني هاشم

ه أَحْضَرْتُ عِنْدَ الْبَيْتِ رَهْطِي وَمَعْشَرِي وَامْسَكْتُ مِنْ اثْوَابِهِ بِالْوَصَائِلِ  
وَحَيْثُ يُنْبِخُ الْأَشْعَرُونَ رُكَّابَهُمْ بِمُقَصِّي السَّيُولِ مِنْ أَسَافٍ وَنَسَائِلِ  
الوصائل المبرود وقال بشر بن أبي حازم الاسدي في اساف  
عليه الطير ما يندئون منه مقامات العوارك من اساف

فكانا على ذلك الى ان كسرهما رسول الله صلعم يوم الفتح فهما كسر من الاصنام  
ا. وجاء في بعض احاديث مسلم بن الحجاج انهما كانا بشط البحر وكانت الانصار  
في الجاهلية تهمل لهما وهو وم والصحيح ان الله كانت بشط البحر مناة الطاغية  
أساف بالضم بلفظ مصارع سافر يسافر فانا أسافر من جبال السراة نزلوه بنو  
قسر بن عبقر بن امار بن نزار والاعمم الاشهر انه قسر واسمه مالك بن عبقر  
بن امار بن ارأش بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان  
b بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان

أَسَافٌ بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ اسْمُ مَاءٍ بِالْبِأْدِيَةِ

أَسَانِيرُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبِهَا سَاكِنَةٌ وَرَأْسُ جَبَلٍ ذِكْرُهُ ابْنُ  
الْقَطَّاعِ فِي كِتَابِهِ فِي الْأَبْنِيَةِ

أَسَاوِدُ بِالْفَتْحِ جَمْعُ أَسْوَدَ كَمَا قُلْنَا فِي الْأَحْسَابِ اسْمُ مَاءٍ عَلَى يَسَارِ الطَّرِيقِ  
٢. للقاصد الى مكة من الكوفة قال الشماخ

تَزَاوَرُ عَنْ مَاءِ الْأَسَاوِدِ أَنْ رَتَّتْ بِهِ رَامِيًا يَعْتَمِرُ رَقَعَ الْخَوَاصِرِ

أَسَاوِمُ بِالضَّمِّ وَكُسِرَ الْهَاءُ مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ قَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ اللَّهْيُ  
نَظَرْتُ وَهَرَشْتُ بَيْنَنَا وَبَيْنَافُهَا فَرُكْنُ كِسَابٍ فَالضُّوَى مِنْ أَسَاوِمِ

أَسْبَهْدُ بِالْفَخْخِ ثَرُ السَّكُونِ وَفَخَّ البَاءُ المَوْحِدَةُ وَسَكُونُ الهَاءِ وَضَمُّ البَاءِ أَيْضًا وَذَالُ مَعْجَمَةٍ وَهُوَ اسْمٌ يَخْصُّ بِهِ مَلُوكُ طَبْرِسْتَانَ وَكَثُرَ مَا يَقُولُونَهُ بِالضَّادِ وَهُوَ كَكُسْرَى لِمُلُوكِ الْفَرَسِ وَقَيْصَرُ مَلُوكِ الرُّومِ وَقَدْ سَمَوْا بِهِ كُورَةَ طَبْرِسْتَانَ وَلَعَلَّهَا سَمِيَتْ بِبَعْضِ مَلُوكِهِمْ

أَسْبِيدُ رُسْتَايَ بِكُسْرٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيَةٍ وَكُسْرُ البَاءِ المَوْحِدَةُ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَذَالُ مَعْجَمَةٍ مَعْنَاهُ الرُّسْتَايَ الْأَبْيَضُ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ قَوْهَسْتَانَ مِنْ نَاحِيَةِ فَهْلُو فِيهَا قُرَى وَرَسَاتِيْفٌ وَفَهْلُو يَرَانُ بِهِ نَوَاحِي أَصْبِهَانَ فِي زَعَمِ حَمَزَةٍ

أَسْبِيدُونُ مَعْنَاهُ النُّهْرُ الْأَبْيَضُ وَهُوَ اسْمٌ لِنَهْرٍ مَشْهُورٍ مِنْ نَوَاحِي أَنْدَرْبِجَانَ فَخَرَجَهُ مِنْ عِنْدِ پَارِسِيْسٍ وَيَصُبُّ فِي بَحْرِ جُرْجَانَ قَالَ الْأَمْصَاخَرِيُّ أَسْبِيدُونُ ابْنُ أَرْدَبِيلَ وَزَنْجَانَ وَهُوَ نَهْرٌ يَصْغُرُ عَنْ جَرِيَانِ الشَّقْنِ فِيهِ وَأَصْلُهُ مِنْ بِلَادِ الدَّيْلَمِ وَجَرِيَانُهُ تَحْتَ الْقَلْعَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِقَلْعَةِ سَلَّارِ وَهُوَ سَمِيرَانَ، قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ الْمُسْتَحْجِرُ بِكُرْمِهِ وَقَدْ رَأَيْتُهُ فِي مَوَاضِعَ

أَسْبِيدَهَانَ شَطْرَهُ مِثْلَ الَّذِي قَبْلَهُ ثَرُ هَاءٌ وَالْفُ وَنُونٌ مَوْضِعُ قَرَبِ نَهْأَوْنَدَ أَسْبِيرُونَ بِالْفَخْخِ ثَرُ السَّكُونِ وَكُسْرُ البَاءِ المَوْحِدَةُ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَرَاءُ مَقْتُوْحَةٍ وَنُونٌ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي أَرْزَنُ الرُّومِ بَارْمِينِيَّةَ

أَسْبِيلُ بِالْكَسْرِ ثَرُ السَّكُونِ وَكُسْرُ البَاءِ المَوْحِدَةُ وَبَاءُ وَلاَمٌ حَصْنٌ بِأَقْصَى الْيَمَنِ وَقِيلَ حَصْنٌ وَرَاءَ الثَّجْبِيرِ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ جَمَارًا وَحَشِيًّا بِأَسْبِيلَ كَانَ بِهِيَ بَرْقَةٌ مِنَ الدَّقْرِ ثَرُ يَنْحَتُّهُ الْكَلَابُ

وَهَذَا صِفَةُ جَبَلٍ لَا حَصْنٍ وَقَالَ ابْنُ الدُّمَيْنَةِ أَسْبِيلُ جَبَلٌ فِي مُخْلَافِ دِمَازٍ وَهُوَ مُمْتَقِسٌ بِنِصْفَيْنِ نِصْفُهُ إِلَى مُخْلَافِ رُدَاعٍ وَنِصْفُ إِلَى بِلَادِ عَنَسٍ وَبَيْنَ أَسْبِيلَ وَدِمَازٍ أَكْمَةُ سُودَاةٍ بِهَا جَمَةٌ تَسْمَى جَمَامُ سَلِيمَانَ وَالنَّاسُ يَسْتَشْفُونَ بِهِ مِنَ الْأَوْصَابِ وَالْجَرَبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ حَدَّثَ مُسْلِمٌ بْنُ جُنْدُبٍ الْهَمْدِيُّ قَالَ أَلَى لَمَعَ بِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّمَيْرِيِّ ثَرُ الثَّقَفَى بَنِعْمَانَ وَغُلَامٌ يَشْتَدُّ خَلْفَهُ يَشْتُمُهُ أَقْبَحُ شَتْمٍ

فَأَقْسَمَتْ عِنْدَ النَّصَبِ إِلَى لِهَالِكُهَا مُلْتَفَّةً لَيْسَتْ بِغَيْظٍ وَلَا خَفْصٍ  
 خُذُوا حِذْرَكُمْ أَهْلَ الْمُشَقَّرِ وَالصَّفَا عبيد اسيد والقرص يجري من القرص  
 سَتَصْبَحُكَ الْغُلَبَاءُ تَغْلِبُ غَارَةً هِنَالِكَ لَا يُجْهِدُكَ عَرَضٌ مِنَ الْعَرَضِ  
 وَتُلْبِسُ قَوْمًا بِالْمَشَقَّرِ وَالصَّفَا شَابِيبُ مَوْتٍ تَسْتَهْلُ وَلَا تُغْضِي  
 ٥ تَمِيلُ عَلَى الْعَبِيدِيَّ فِي جَبْوِ دَارِهِ وَعَوْفُ بْنُ سَعْدٍ تَحْتَرِمُهُ عَنِ الْخَصِصِ  
 هِيَ أُرْدَانِي الْمَوْتَ عَمْدًا وَجَرْدًا عَلَى الْعُدَدِ خَيْلًا مَا تَمَلُّ مِنَ الرُّكُصِ  
 قَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي فِي فَسْرِ ذَلِكَ اسيد اسم ملك كان من انفس ملكه نسرى  
 عَلَى الْبَحْرَيْنِ فَاسْتَعْبَدَهُمْ وَأَنْتَلَمَّ وَأَمَّا اسمه بالفارسية اسبيدييه يريد الابيض  
 الْوَجْهَ فَعَرَّبَهُ فَانْسَبَ الْعَرَبُ أَهْلَ الْبَحْرَيْنِ إِلَى هَذَا الْمَلِكِ عَلَى جِهَةِ الدَّمِ فَلَيْسَ  
 ١٠ بِأَخْتَصَّ بِقَوْمٍ دُونَ قَوْمٍ وَالْغَالِبُ عَلَى أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ عَمِدُ الْقَيْسِ وَهُمْ أَحْدَابُ  
 الْمَشَقَّرِ وَالصَّفَا حَصْنَيْنِ هِنَالِكَ وَقَالَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ يُرَدُّ عَلَى مُخْرِزِ بْنِ الْمُتَعَبِّرِ  
 الضَّبِّيِّ وَكَانَ قَالَ شَعْرًا يَنْتَصِرُ فِيهِ لَقَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ عَلَى مَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ

أَرِي كُلَّ بَكْرٍ قَرَّ غَيْرِ أَبِيكُمْ وَخَالَفْتُمُو جِحْنًا مِنَ اللَّوْمِ حَيْثَرًا  
 أَلَى أَنْ يَرِيَمَ الدَّهْرَ وَسَطَ بَيْنُونَكُمْ كَمَا لَا يَرِيَمُ الْأَسْبَذِيُّ الْمَشَقَّرَا  
 ١٥ تَحْمِيَّتُ بْنُ ذِي الْأَيْرِينَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ مُطَرًّا ثَنِ تَحْمِيَّ ابْنِ الْمَكْعَبَرَاءِ  
 أَسْبَرَةً فَاحِيَةً بِأَقْصَى بِلَادِ الشَّاشِ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَفِي بِلَادٍ يُخْرَجُ مِنْهَا الْمَقَطُ  
 وَالْفَيْرُورُجُ وَالْحَدِيدُ وَالصُّفَرُ وَالذَّهَبُ وَاللَّوْنُ وَفِيهَا جَبَلٌ سُودٌ جَارَتُهُ تَحْتَرِقُ  
 كَمَا يَحْتَرِقُ الْفَخْمُ يُبَاعُ مِنْهُ حَمْلٌ بِدَرَمٍ وَحَمَلَانِ فَإِذَا احْتَرَقَ اشْتَدَّ بَيَاضُ  
 رَمَادِهِ فَيَسْتَعْمَلُ فِي تَبْيِيضِ الثِّيَابِ وَلَا يُعْرَفُ فِي بِلَادِنِ الْأَرْضِ مِثْلُ هَذَا قَالَهُ

٢. الاصطخري،

أَسْبَسَكْتُ بِالْكُسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفِيهِ الْبَاءُ الْمَوْحَدَةُ وَسُكُونُ السِّينِ أَيْضًا وَفِيهِ  
 الْكَافُ وَالْتَاءُ مِثْلُ ثَلَاثَةِ قَرْيَةٍ عَلَى فَرَسَيْنِ مِنْ سَمَرْقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو حَسَامٍ أَحْمَدُ بْنُ  
 بَكْرِ الْأَسْبَسَكْتِيِّ،



استارقين اظنه من قري همدان قال شيرويه احمد بن العباس بن فارس ابو جعفر الاستارقيني روى عن ابراهيم بن سعيد الجوهري ومحمد بن هاشم البجلي و ذكر جماعة من اهل الشام ومصر وروى عنه القاسم بن ابي صالح والفصل بن الفصل الكندي وغيرهما وكان صدوقاً

استان البهقيان الاسفل احدى كور السوان من الجانب الغربى ومن مشهور قراه وطساسيجه السيمليجون ونسترة

استان البهقيان الاعلى بالسوان ايضا بالجانب الغربى ومن طساسيجه الفلوجة العليا والفلوجة السفلى وعين التمر

استان البهقيان الاوسط بالسوان ايضا بالجانب الغربى ومن طساسيجه سوراء وستذكر هذه الاستانات في البهقيان تأخر من هذا ان شاء الله تعالى

استان سو قال حمزة بن الحسن هو اسم للمناحية المسماة بالجبل على ما حكاه في ابو السرى سهل بن الحكم قال وفي بضع عشرة كورة

الاستان العال كورة في غربى بغداد من السوان تشتمل على اربعة طساسيج وفي الانبار وباندوربا وقطربل ومسكين قال العسكري استان مثل الرستاق

استانة ناحية خراسان اظنها من نواحى بلخ والى احد هذه الاستانات ينسب ابو السعادات هبة الله بن عبد الصمد بن عبد الحسن الاستبانى

حدث عن علي بن احمد البسرى ولقى الشيخ ابا اسحاق الشيرازى قال لحافظ ابو طاهر السلفى انشدنى ابو السعادات الاستبانى قال انشدنى الشيخ

ابو اسحاق ابراهيم بن علي الشيرازى لنفسه

مررت ببغداد فاذا كنت اهلها وسكانها تحت التراب رميم

كان لم تكن بغداد في الارض بلدة ولم يكن فيها ساكن ومقيم

وابو محمد مكي بن هبة الله بن عبد الصمد الاستبانى ذكره ابو سعيد حدث

عن اسماعيل بن محمد بن ملة الاصبهاني وابو الحسن علي بن اسعد بن مصطفي

فَقُلْتُ لَهُ مِنْ هَذَا فَقَالَ الْحَجَّاجُ بْنُ يُوسُفَ دَعَهُ فَأَلَى ذَكَرْتُ أُخْتَهُ فِي شَعْرَى  
فَأَحْفَظُهُ ذَلِكَ فَلَمَّا بَلَغَ الْحَجَّاجُ مَا بَلَغَ هَرَبَ مِنْهُ إِلَى الْيَمِينِ وَلَمْ يَجْسُرْ عَلَى الْمَقَامِ  
بِهَا فَعَبِرَ الْبَحْرَ وَقَالَ

أَتَنَتْنِي عَنِ الْحَجَّاجِ وَالْبَحْرِ دُونَمَا عَقَارُبُ تَسْرَى وَالْعَيُونُ هَوَاجِعُ  
هَ فَصِصْتُ بِهِ نَزْعًا وَأَجْهَشْتُ خَيْفَةً وَلَمْ أَمِنْ الْحَجَّاجِ وَالْأَمْرُ فَانْعُ  
وَحَلَّ بِهِ الْحُطْبُ الَّذِي جَاءَ فِي بِهِ سَمِيعٌ فَلْيَسَّتْ تَبْتَغِرُ الْأَنْصَالُ  
فِيهِ أَذِيرُ الرَّأْيِ وَالْأَمْرُ لِيَلِي وَقَدْ اخْضَلْتُ خَذَى الدَّمُوعِ الْأَدْوَانُ  
فَلَمْ أَرْ خَيْرًا لِي مِنَ الصَّبْرِ أَنَّهُ أَعَفٌ وَخَيْرٌ أَنْ عَرَّتْنِي الْفَجَائِعُ  
وَمَا أَمَنْتُ نَفْسِي الَّذِي خَفْتُ شَرَّهُ وَلَا طَابَ لِي مِمَّا خَشِيتُ الْمَصَاجِعُ  
أ. إِلَى أَنْ بَدَأَ لِي حَصْنُ أَسْبِيلِ طَالَعًا وَأَسْبِيلُ حَصْنٍ لَمْ تَنْلُهُ الْأَصَابِعُ  
فَلِي عَنِ ثَقِيفٍ أَنْ قَمَمْتُ بِسُجُودٍ مَهَامَةٍ تَعْنِي بَيْنَهُنَّ الْهَجَارُ  
وَفِي الْأَرْضِ ذَاتَ الْعَرَضِ عَنْكَ ابْنُ يُوسُفَ إِذَا شِيتَ مِنْهَا لَا أَبَا لِسْكَ وَاسْعُ  
فَإِنْ نِلْتَنِي حَجَّاجٌ فَاسْتَقْ جَاهِرًا فَإِنَّ الَّذِي لَا يَحْفَظُ اللَّهَ ضَالِعُ  
وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهِ أَنْ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ أَجَارَهُ مِنَ الْحَجَّاجِ فِي قِصَّةٍ فِيهَا طُولُ  
١٥ ذَكَرْتُهَا فِي كِتَابِ مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ بِتَمَامِهَا

أَسْتَأْ بِالسُّرُورِ السُّكُونِ وَالنَّاءِ مِثْلًا مِنْ فَوْقِهَا وَالنَّسَمَةِ إِلَيْهَا بِزِيَادَةِ النَّوْنِ كَذَا  
ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو شُعَيْبٍ صَالِحُ بْنُ الْعَبَّاسِ  
بِـ حِزْمَةِ الْخَزَاعِي الْأَسْتَنْبَانِي

أَسْتَأْ بِرَّانٍ بِالصَّمِّ ثَرِ السُّكُونِ وَالنَّاءِ فَوْقِهَا نَقَطَتَانِ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ  
٢. وَالْبَاءُ الْمَوْحِدَةُ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءَ الْفِ وَنَوْنٌ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ  
حَمْدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْفَضْلِ الْأَسْتَنْبَانِي رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ مَرْوَيْهٍ  
أَسْتَأْ بِخَرَنَ بِصَمِّ الْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَفَخِ الرَّاءِ وَذَالُ مَعْجَمَةٌ وَبَاقِيَةٌ كَالَّذِي قَبْلَهُ مِنْ  
قُرَى الرُّيِّ

خراسان عن ابن البناء

أُسْتُورِسَنَ بِالْفَتْحِ ثَر السكون وفتح التاء المثناة وسكون الراء وفتح السين الاخرى ونون بلدة بين كاشغر وَخْتَنَ من بلاد الترك ينسب اليهما ابو نصر احمد بن محمد بن علي الأُسْتُورِسَنِي البازكندي قدم بغداد في سنة ٤٩٨ فيما ذكره القاضي ابو المحاسن عمر بن ابي الحسن الدمشقي قال وحدث بها عن احمد بن عيسى بن عبيد الله الدلقى وذكر انه سمع منه باسترأبان سمع منه جماعة منهم ابو الرضا احمد بن مسعود الناقدة

أُسْتُغْدَانِيَّةً بِالضَم ثَر السكون وضم التاء المثناة وسكون الغين المعجمة ودالان مهملان بينهما الف وباء ساكنة وزال وهاء قرية على اربعة فراسخ من تَخَشَبَ بِمَا وراء النهر ينسب اليها جماعة منهم ابو محمد عبد العزيز بن محمد بن عاصم بن رمضان الأُسْتُغْدَانِيَّةِي المعروف بالتخشي احد العلماء الحفاظ توفي بِتَخَشَبَ فِي سنة ٢٥٩ وقيل سنة ٢٥٧

أُسْتُغْدَانَ بِالضَم ثَر السكون وضم التاء المثناة ونون وال ف وباء موحدة والف و زال معجمة قلعة بين الري وبينها عشرة فراسخ من ناحية طبرستان وفي ١٥ أُسْتُغْدَانُونِدَ وَسِيَّاتِي ذَكَرَهَا بِأَثَرٍ مِنْ هَذَا

أُسْتُوَا بِالضَم ثَر السكون وضم التاء المثناة وواو والف كورة من نواحى نيسابور معناه بلسانهم المصاحاة والمشرقة تشتمل على ثلاث وتسعين قرية وقصبتها خَبُوشَان قاله ابو القاسم البیهقي وقال ابو سعد أُسْتُوَا نَاحِيَّةٌ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُور تشتمل على نواح كثيرة وقُورَى جَمَّةٌ وَقُورَنَ خُوجَانُ فَيَقَالُ أُسْتُوَا ٢. وَخُوجَانُ وَفِي مِنْ عِيُونِ نَوَاحِي نَيْسَابُورِ وَحُدُودُهَا مُتَّصِلَةٌ بِحُدُودِ نَسَا خَرَجَ مِنْهَا خَلْقٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْحَدِيثِيِّينَ مِنْهُمْ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَسْطَامَ بْنِ الْحَسَنِ الْأُسْتُوَايَ وَفِي قِصَاصِ نَيْسَابُورِ وَدَامَ لَهُ الْقِطَاعُ بِهَا فِي أَوَّلَادِهِ وَتُوفِيَ بِهَا سَنَةَ ٤٣٣ وعمر بن عُبَيْدَةَ الْأُسْتُوَايَ النيسابوري من اصحاب عبد الله بن المبارك وقد روى

الاستباني المقرئ الخياط حدث عن أبي الفتح محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سليمان وتوفي في شهر ربيع الأول سنة ٦٠٢،

استبحته بالكسر ثم السكون وكسر التاء فوقها نقضتان وجيم وهاء اسم لكورة بالاندلس متصلة بأعمال رتبة بين القبلة والمغرب من قرطبة وهي كورة قديمة واسعة الرستيق والاراضي على نهر ساجل وهو نهر غرناطة بينها وبين قرطبة عشرة فراسخ وأعمالها متصلة بأعمال قرطبة ينسب اليها محمد بن نسيب الاستبحي حدث ذكره أبو سعيد ابن يونس في تاريخه مات سنة ٤٢٨،

استربان بالفخ ثم السكون وفخ التاء المثناة من فوق وراء والف وباء موحدة والف وذال محجمة بلدة كبيرة مشهورة أخرجت خلفاً من أهل العلم في كل فن وفي من أعمال طبرستان بين سارية وجرجان في الاقليم الخامس طولها تسع وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف وربع ومن ينسب اليها القاضي أبو نصر سعد بن محمد بن اسماعيل المنطري الاسترباني قاضي استربان وكان صالحاً حسن السيرة ومات بآمل طبرستان في حدود سنة ٥٥٠، وأبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي الاسترباني له كتاب في الجرح والتعديل وهو أقدم من أبي أحمد بن عدي الجرجاني صاحب كتاب الجرح والتعديل أيضاً وشيخه وتوفي سنة ٣٢٠ من ثلاث وثمانين سنة، والحسين بن الحسين بن محمد بن الحسين بن رامين الاسترباني أبو محمد القاضي سمع بدمشق أبا بكر المياحي وجرجان أبا بكر الاسماعيل وأبا أحمد ابن عدي ونعيم بن أبي نعيم الاسترباني وخراسان محمد بن الحسين بن أحمد بن اسماعيل الشراخ وخلف بن محمد الخيام وأبا عمرو ابن نجيد وغيرهم بعده بلاد وروى عنه أبو بكر الخطيب وقال كان صدوقاً صالحاً سافر الكثير ولقي الشيوخ الصوفية وأقام ببغداد إلى أن مات بها سنة ٤١٣، واستربان كورة بالسوان يقال لها كرخ ميسان، واستربان كورة بنسباً من نواحي

بالمكوفة والبصرة فاقطع خَبَاب بن الأرت استينيا قرية بالمكوفة  
 استيا بالفتح ثم السكون وكسر التاء وباء والفاء من أشهر مَدَن الغور بضم  
 الغين المعجمة وفي جبال بين هراة وغزنة تُذكر في موضعها أفانيتها بعض أهل  
 هذه المدينة

٥ أَسْخَمَان يروى بفتح الهمزة والحاء المهملة بلفظ تثنية الأَسْخَم وهو الأسود ويروى  
 بكسرها وهو اسم جبل

أَسْدَابَان بفتح أوله وثانيه وبعد الألف باء موحدة وآخره ذال معجمة بالدة  
 عمرها أَسَد بن ذى السُّر الجيوى في اجتياز مع تَبَع والحجم يسكنون السنين  
 حُجْمَة وفي مدينة بينها وبين همدان رحلة واحدة نحو العراق وبينها وبين  
 ١. مطابخ كسرى ثلاثة فراسخ وإلى قصر اللصوص أربعة فراسخ وقد نسب إليها  
 جماعة كثيرة من أهل العلم والحديث منهم أبو عبد الله الزبير بن عبد  
 الواحد بن محمد بن زكرياء بن صالح بن إبراهيم الأسدابانى الحافظ سمع  
 أبا يعلى الموصلى وغيره وتوفى سنة ٣٤٧ هـ وأسديان أيضا قرية من أعمال بيهق  
 ثم من نواحى نيسابور أنشأها أسد بن عبد الله القسرى في سنة ١٢٠ حيث  
 ١٥ كان على خراسان من قبل أخيه خالد في أيام هشام بن عبد الملك

أسر بضمّتين بلد بالحقن مريض بنى يربوع بن حنظلة ويقال فيه يسر أيضا

عن نصر

أَسْرُوشَنَة بالفتح ثم السكون وضم الراء وسكون الواو وفتح الشين المعجمة ونون  
 كذا ذكره أبو سعد بالسين المهملة بعد الهمزة والأشهر الأعراف أن بعد الهمزة  
 ٢. شين معجمة وسند ذكره هناك بآثر ما ذكرناه هنا وفي مدينة بما وراء النهر

أَسْطَان بالضم ثم السكون وآخره نون قلعة مشهورة من نواحى خلط بارمينية  
 أَسْطَوَان بالضم ثم السكون وضم الطاء المهملة وآخره نون قلعة في الشغور  
 الرومية من ناحية الشام غزاها سيف الدولة ابن حمدان فقال شاعره الصُّفَرى

عن اعصاب ابن المبارك مثل وقب بن زمعة وسلمة بن سليمان حدث عنه  
محمد بن عبد الوهاب الفراء ومحمد بن اشروس السلمي قاله الحاكم ابو عبد  
الله في تاريخ نيسابور

أُسْتُورِيَسُ بِالضَّمِّ حصن من أعمال وادي الحجارة بالاندلس أُخْدَتْهُ محمد بن  
عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموي صاحب الاندلس عمه في بحر العدو  
أُسْتُورَاوَزْدُ بِالضَّمِّ ثغر السكون والتناء المثناة والواز ساكنة ونون وائف وواو  
مفتوحة ونون أخرى ساكنة ودال مهملة ومنهم من يقول استناباك وقد تقدّم  
وهو اسم قلعة مشهورة بدُنْبَاوَزْد من أعمال الري ويقال جَرُودُ ايضاً وفي من  
القلع القديمة وللصون الوثيقة قيل انها عمّرت منذ ثلاثة آلاف سنة ونيف  
١. وكان في أيام الفرس مَعْقِلًا لِلْمَصْمِغَانِ ملك تلك الناحية يعتمد بكتليته عليه  
ومعنى المصمغان مس مغان والمس اللبير ومغان الجوس فعناء كبير الجوس  
وحاصره خالد بن برمك حتى غلب على ملكه وقلع دولته واخذ بنتين له  
وقدم بهما بغداد فشرّاهما المهدى واولداهما فأحداهما امر المنصور بن المهدى  
واسمها البحريّة وأولّد الأخرى ولداً آخره ثم خربت هذه القلعة مدّة وأعيدت  
١٥ عمارتها مرة بعد أخرى الى أن كان آخر خرابها على يد أبي علي الصغاني صاحب  
جيش خراسان في نحو سنة ٣٥٠ ثم عمّرها على بن كُتّامة الدّيلمى وجمع فيه  
خزائنه ونخايره ثم انتقلت الى فخر الدولة بن ركن الدولة بن بويه الديلمي  
بما فيها من الذخائر ثم تملكها الباطنية مدّة فَأَنقَذَ السلطان محمد بن جلال  
الدولة ملك شاه السلجوقي في سنة ٥٠٩ الأمير سنقر كجك فحاصرها واطال  
٢٠ حتى افتتحها وخرّبها ولا عِلْمُ بها بعد ذلك

أَسْتَبِينِيَا بِالْكَسْرِ ثغر السكون وكسر التاء وباء ساكنة ونون مكسورة وباء وائف  
قريّة بالكوفة قال المدايني كان الناس يقدّمون على عثمان بن عيسى رضى  
فيسألونه ان يعوضهم مكان ما خافوا من ارضهم بالحجاز ونهامه ويُقَطِّعُهم عَوْضُهُ

لتطاول الايام وتشتمل ناحيتها على اربعماية واحدى وخمسين قرية والله اعلم،

وقال ابو الحسن على بن نصر الغنْدُورَجى ينشُرَق اسفرايين وأهلها

سَقَى الله في ارض اسفرايين عَصْبَتِي مَا تَنْتَهَى الْعِلْمِيَاءُ إِلَّا إِلَيْهِمْ

وَجَرَّبَتْ كُلَّ النَّاسِ بَعْدَ فِرَاقِهِمْ مَا أَرَدْتُ إِلَّا قَرَطَ ضَبِّي عَلَيْهِمْ

وينسب اليها خلق كثير من اعيان الامة منهم يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم

الاسفراييني أحد حَقَاق الدنيا سمع بالوصل من على بن حرب الطامى وسافر

في طلب الحديث الى البلاد الشاسعة توفي سنة ٣١٩، وأبو اسحاق ابراهيم بن

محمد بن ابراهيم الاسفراييني المشهور توفي بنميسايور يوم عاشوراء سنة ٤١٨،

وأبو عوانة يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم بن يزيد الاسفراييني الحافظ صاحب

المسند المصحح المخرج على كتاب مسلم أحد الحَقَاق الجَوَالين والمحدثين

المكثرين طاف الشام ومصر والبصرة والكوفة والحجاز وواسطاً والجزيرة واليمن

واصبهان وفارس والرى سمع بمصر يونس بن عبد الأعلى وأبا ابراهيم المَوْزِي

والربيع بن سليمان ومحمداً وسعداً ابني عبد الحكيم والشام يزيد بن محمد

بن عبد الصمد وغيره وبالعراق الحسن الزعفراني وعمر بن شبة وخراسان محمد

ابن يحيى الذهلي ومسلم بن الحجاج وأحمد بن سعيد الدارمي روى عنه خلق

كثير منهم سليمان الطبراني وأبو أحمد ابن عدى وحجّ خمس مَرَّات وكان من

اهل الاجتهاد والطلب والحفظ ومات سنة ٣١٩، ومحمد بن على بن الحسين

أبو على الاسفراييني الواعظ يُعْرَف بابن السَّقَاء قال أبو عبد الله الحافظ أبو على

الاسفراييني من حَقَاق الحديث والجَوَالين في طلبه والمعروفين بكثرة الحديث

والتصنيف للشيوخ والابواب وحكمة الصالحين من أمة الصوفية في اقطار الارض

سمع بخراسان والعراق والجزيرة والشام ومصر وواسطاً والكوفة والبصرة وكتب

بالرى وقزوین وجرّجان وطبرستان وتوفي بأسفرايين في ذي القعدة سنة ٣٧٣،

وأبو حامد أحمد بن محمد بن أحمد الفقيه الامام الاسفراييني اقام ببغداد

وَلَا تَسْلَا عَنْ أَطْوَانَ ثَقَد سَنًا عَلَيْهَا بَأْتِيَاب لَه وَخَسَاب

وَإِخَافَ أَنْ تَكُونَ لَكَ قَبْلَهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أسطوخودوس زعم الأَطْبَاءُ أَنَّهُ اسْمُ جَزِيرَةٍ فِي الْبَحْرِ مِنْ عِدَّةِ جَزَائِرِ رِيمْبِت

فِيهَا عِدَا الْعَقَّارِ فَسُمِّيَ الْعَقَّارُ بِاسْمِهَا

٥. أَفْسَاقُسُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْفَاءُ وَالْفَوْ وَالْمُضْمُومَةُ وَسَيْنٌ مَهْمَلَةٌ اسْمُ

مَدِينَةٍ مِنْ نَوَاحِي أَفْرِيقِيَّةٍ إِذَا خَرَجْتَ مِنْ قَابِسَ تَرِيدُ الْغَرْبَ جَبَّتْهَا وَمِنْهَا

إِلَى الْمَهْدِيَّةِ وَالْغَالِبِ عَلَى غَلَّتِهَا الزَّيْتُونُ وَفِي مَنِيْعَةٍ ذَاتِ سُرٍّ مِنْ حَجَرٍ بَيْنَهُمَا

وَبَيْنَ الْمَهْدِيَّةِ مَرَحَلَتَانِ

أَسْفَاقُسُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْفَاءُ وَالْفَوْ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ سَائِفَةٌ وَرَاءَ

١. وَفِي أَسْبَاطِهَا الْمَقْدَمُ ذَكَرَهَا وَفِي أَحَدَى السَّبْعِ لَكَّ سُمِّيَتْ بِهَا مَدَائِنٌ كَسَرَى

بِالْعَرَبِيَّةِ الْمَدَائِنِ وَأَصْلُهَا أَسْبَابُورُ فُعْرِبَتْ عَلَى أَسْبَابُورِ

أَسْفَاقُسُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْفَاءُ وَالْفَوْ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ سَائِفَةٌ وَرَاءَ

بِهَا مَنَارَةٌ ذَاتُ الْخَوَافِرِ كُتِبَ خَبَرُهَا فِي بَابِ الْخَاءِ

أَسْفَاقُسُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْفَتْحُ وَالْفَاءُ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ سَائِفَةٌ وَرَاءَ

٥. أَلَى يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ

الْأَسْفَاقُسِيُّ الرَّازِيُّ تَوَفَّى بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٣٩١ حَدَّثَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُوسَى الْقُرَّاءِ

وَرَوَى عَنْهُ الطَّبْرَانِيُّ وَذَكَرَهُ ابْنُ مَكُولٍ فِي الْأَسْعَدِيِّ فَوَهِمَ فِيهِ

أَسْفَاقُسُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْفَاءُ وَالْفَوْ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ سَائِفَةٌ وَرَاءَ

سَائِكَةٌ وَنُونٌ بَلِيدَةٌ حَصِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ عَلَى مَنَاصِفِ الطَّرِيقِ مِنْ

٢. جَرْجَانٍ وَاسْمُهَا الْأَقْدِيمُ مَهْرَجَانُ سَمَّاها بِذَلِكَ بَعْضُ الْمُلُوكِ لِحَضْرَتِهَا وَنَصَارَتِهَا

وَمَهْرَجَانُ قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِهَا وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْبَيْهَقِيُّ أَصْلُهَا مِنْ أَسْبَارِيَيْنَ بِالْبَاءِ

الْمُوَحَّدَةِ وَاسْمُهَا بِالْفَارْسِيَّةِ هُوَ التُّرْسُ وَأَيُّنَ هُوَ الْعَادَةُ فَكَانَ هُمُ الْقَوْمُ قَدِيمًا يَحْمِلُ

التُّرْسَ فَسُمِّيَتْ مَدِينَتُهُمْ بِذَلِكَ وَقِيلَ بِهَا أَسْفَاقُسُ فَسُمِّيَتْ بِهِ ثَمَّ غَيْرُ



أرغيان من نواحي نيسابور يقال لها سينج منها عامر بن شُعَيْب الأسفجى،  
 أسفونا بالفتح ثمر السكون وضم الفاء وسكون الواو ونون والـ اسم حصن كان  
 قرب مَعْرَةَ النعمان بالشام افتتحه محمود بن نصر بن صالح بن مرداس الكلابي  
 فقال أبو يعلى عبد الباقي بن أبي حصن يمدحه ويذكره

عُدَّتْكَ مِنْكَ فِي وَجَلٍ وَخَوْفٍ    يَرِيدُونَ الْمَعَاذِلَ أَنْ تَصُدُونَا  
 فَظَلُّوا حَوْلَ اسْفُونَا كَقَوْمٍ    اتَى فِيهِمْ فَظَلُّوا اسْفُونَا

ونكر أبو غالب ابن مهذب المعري في تاريخه أن محمود بن نصر رَقَنَ ولده  
 نصراً عند صاحب انطاكية على أربعة عشر ألف دينار وخراب حصن اسفونا  
 إذا ملك حلب وأخذها من عمه عطية فلما ملك حلب خرب حصن اسفونا  
 وأخرج لذلك عزيز الدولة ثابتاً وشبلاً بن جامع وجمعاً الناس من معرة  
 النعمان وكفرطاب وأعمالهما حتى خرباه،

أَسْفِجَابُ بالفتح ثمر السكون وكسر الفاء وباء ساكنة وجيم والـ وباء موحدة  
 اسم بلدة كبيرة من أعيان بلاد ما وراء النهر في حدود تركستان ولها ولاية  
 واسعة وشرقي كالمُدن كثيرة وهي من الاقليم الخامس طولها ثمان وتسعون  
 درجة وسدس وعرضها تسع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وكانت من أعيان  
 بلاد الله وأنزهها وأوسعها خصباً وشجراً ومياهها جارية ورياضاً موهبة ولم يكن  
 بخراسان ولا ما وراء النهر بلدٌ لا خراج عليه إلا اسفجياب لأنها كانت ثغراً  
 عظيماً فكانت تُعْفَى من الخراج لذلك ليصرف أهلها خراجها في ثمن السلاح  
 والمعونة على المقام بتملك الارض وكذلك كان ما يصاقبها من المدن نحو طراز  
 وصبران وسانيكت وفاراب حتى أتت على تلك النواحي حوادث الدهر  
 وصروف الزمان أولاً من خوارزم شاه محمد بن تكش بن البارسلان بن آق سنقر  
 بن محمد بن انوشتهكين فانه لما ملك ما وراء النهر وأبأن ملك الخائنة وكانوا  
 جماعة قد حفظ كل واحد منهم طرفه فلما لم يُبْقِ منهم أحداً عجز عن حفظ

ودرّس الفقه وانتهت اليه الرئاسة في مذهب الشافعي قيل كان يحضر درسه  
 سبعمائة فقيه وكانوا يقولون لوراة الشافعي رضة لفرج به قل ولدت سنة ٣٤٤  
 وقد مت بغداد سنة ٩٤ ودرّس الفقه من سنة ٧٠ الى ان مات سنة ٤٠٤  
 أسفرتج بالكسر ثم السكون وفتح الفاء والراء وسكون النون وجيم من قرى سغد  
 ٥ سمرقند منها أبو فيد محمد بن محمد بن اسماعيل الاسفرتجي  
 أسفزار بفتح الهمزة وسكون السين والفاء تضم وتكسر وزاء وانف وراء مدينة من  
 نواحى سجستان من جهة هراة ينسب اليها أبو الفاسم منصور بن احمد بن الفضل  
 بن نصر بن عصام الاسفزارى المنهاجى سمع عمة مشايخ وقته روى عن أبي  
 عمرو بن عبد الواحد بن محمد الملاحى كتاب دلائل النبوة لأبي بكر القفال  
 ١٠ الشاشى وكان وحيد عصره في حفظ شعار الاسلام واهله متبعين للأثار واعظا  
 حسن الكلام حلوا المنطق بعيد الاشارة في كلام الصوفية خادما لهم مخيا  
 متواضعا كريم الطبع خفيف الروح من اعيان اهل العلم مؤمنا بأهل الحقة  
 قائما بحوايج المظلومين والمساكين يدخل على السلاطين والجبابة يذكّرهم الله  
 ويحثهم على طاعته ويأمرهم بالمعروف وينههم عن المنكر لا يخاف من سطواتهم ولا  
 ١٥ يبنالى يلم فيقبلون منه امره قتل في هذان في السنة شهيدا على باب خانقاه  
 أبى بكر المقرئ وقت الاسفار في الرابع عشر من شوال سنة ٥٠٢  
 أسفس بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسين اخرى من قرى مرو قرب قاز يقال  
 لها اسبس واللقن منها خالد بن رقاد بن ابراهيم الدهلي الأسفسى  
 أسف بفتحتين وفاء قرية من نواحى النهروان من اعمال بغداد بقرب أسكاف  
 ٢٠ ينسب اليها مسعود بن جامع أبو الحسن البصرى الأسفى حدث ببغداد  
 عن الحسين بن طلحة النعالي سمع منه أبو محمد عبد الله بن احمد ابن  
 الخشاب الخوى في سنة ٥٤٠  
 أسفنج بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسكون النون وجيم قرية من كورة

الاسفيذبان واسفيذبان من قرى نيسابور

أَسْفِيدْجَان ناحية بالجبال من أرض ما قُتِلَ بها زياد بن خراش التجلي الخارجي هو واتباعه

أَسْفِيدْ دَشْت شَطْرَه كَالَّذِي قَبْلَهُ ثَرْ دَال مَفْتُوحَة مَهْمَلَة وَشَيْن مَحْمَلَة سَاكِنَة ٥ و تَاء مَثْنَاء مَعْنَاهُ الصَّحْرَاءُ الْبَيْضَاءُ قَرْيَة مِنْ نَوَاحِي أَصْبَهَانَ مِنْهَا أَبُو حَامِد أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُوسَى بْنِ الصَّنَاجِ الْخَرَّازِي الْأَسْفِيدْ دَشْتِي الْأَصْبَهَانِي مَاتَ سَنَة ٤٣٧

أَسْفِيدْ مِثْل شَطْرِ الَّذِي قَبْلَهُ مَعْنَاهُ الْأَبْيَضُ مَدِينَة فِي جِبَالِ كِرْمَانَ عَامِرَة ١. أَسْفِيدْ رُوْدْبَار مَعْنَاهُ نَاحِيَة النُّهْرُ الْأَبْيَضُ قَالَ شَيْرَوَيْهَ بْنِ شَهْرْدَارٍ وَذَكَرَ نِظَامُ الْمَلِكِ أَبَا عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ اسْحَاقٍ فَقَالَ سَمِعْتُ عَلَيْهِ فِي بَلَدِ اسْفِيدْ رُوْدْبَارِ فِي أَيَّامِ الصَّبِيِّ بِقَرَاءَةِ أَبِي الْفَضْلِ الْقَوْمَسَانِي لِأَجَلْنَا عَلَيْهِ وَاطْنَهُ مَوْضِعًا يَهْمَكَانِ بِحُلَّةٍ أَوْ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَاهَاءِ

أَسْفِيدْ كَنْ مِثْلُ شَطْرِ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ النُّونِ مِنْ قَرَى الرُّيِّ وَيُقَالُ اسْفِدَنْ بِاسْقَاطِ الْيَاءِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الرَّازِي الْأَسْفِيدْ كَنْ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ حُوسَيْبِ بْنِ عَبْدِ رَوَاهُ عَنْهُ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ فِي الْحَارِثِ الْهَمْدَانِي

أَسْفِيرَة الْقَنْجُ ثَرْ السَّكُونِ وَكُسْرُ الْفَاءِ وَيَاءُ سَاكِنَة وَوَاءُ مِنْ قَرَى حَلَبِ اسْفِينَقَان بِالْكَسْرِ ثَرْ السَّكُونِ وَكُسْرُ الْفَاءِ وَيَاءُ سَاكِنَة وَنُونٌ مَفْتُوحَة وَقَافٌ وَالْفِ وَنُونٌ بَلِيدَة مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورِ مِنْهَا أَبُو الْفَتْوحِ مَسْعُودُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَسْفِينَقَانِي ٢. يَرْوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدَةَ الصَّبِيِّ الْأَصْبَهَانِي

أَسْفِي يَقْتَضِيْن وَكُسْرُ الْفَاءِ بَلِيدَة عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ الْخِيطِ بِأَقْصَى الْمَغْرِبِ اسْقَب بِالضَّمِّ ثَرْ السَّكُونِ وَضَمُّ الْقَافِ وَالْيَاءِ مَوْحِدَة خَفِيفَة بَلِيدَة مِنْ عَمَلِ بَرْقَة يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ الْخَلَّيْطِيُّ الرَّاشِدِيُّ

تلك البلاد لسعة ملكتها فخرت بيده أكثر تلك الثغور وأنهبها عساكره فجلا  
 أهلها عنها وفارقوها بأحباد ملتفتة واعناق اليها مائلة منعطفة بقيت تلك  
 الجنان خاوية على عروشها تَبْكِي العيون وتُشْجِي القلوب منهزمة القصور  
 متعطلة المنازل والدور وصل هادي تلك الانهار وجرت متحيرة في كل أوب على  
 غير اختيار ثم تبع ذلك حوادث في سنة ٩١٦ لله لم يجز منذ قامت السموات  
 والارض مثلها وهو وروى القمطر خذلهم الله من ارض الصين فأهلكوا من بقى عنالك  
 متماسكا فيمن اهلكوا من غيرهم فلم يبغ من تلك الجنان المنذرة والقصور  
 المشرفة غير حيطان مهدومة وآثار من أُمم معدومة وقد كان اهل تلك البلاد  
 اهل دين متين وصلح مبين ونسك وعبادة والاسلام فيهم غُصُ الخبي حلو  
 المعنى يحفظون حدوده ويلتزمون شروطه لم تظهر فيهم بدعة استحقوا بها  
 العذاب والجلاء ولكن يفعل الله بعباده ما يشاء ويحكم ما يريد

رَمَتْ بِهَمِّ الْأَيَّامِ عَنْ قُوسِ غَدْرِهٖ      كَانْ لَمْ يَكُونُوا زِينَةَ الدَّهْرِ مَرَّةً  
 وَمَا زَالَ جَوْرُ الدَّهْرِ يَغْشَى دِيَارَهُمْ      يَكْرُهُ عَلَيْهِمْ كَرَّةً ثُمَّ كَرَّةً  
 فَأَجْلَاهُمْ عَنْهَا جَمِيعًا فَاصْبَحَتْ      مَنَازِلُهُمُ لِلنَّاضِرِ الْيَوْمَ مَسْبُورَةً

٥٥ وقد خرج من اسفيجاب طائفة من اهل العلم في كل فن منهم ابو الحسن علي  
 بن منصور بن عبد الله بن احمد المؤتب المقرئ الاسفيجابي مات بعد الثمانين  
 وثلاثماية ولم يكن ثقة تكلموا فيه

أسفيجان بالفصح ثم السكون وكسر الفاء وباء ساكنة وذال معجمة والفاء وراء  
 اسم ولاية على طرف بحر الديلم تشتمل على قرى واسعة واعمال وصاحبها  
 عاج لا يعطى لاحد طاعة لانها جبال وعرة ومسالك ضيقة

أسفيجان رستاق من نواحي هراة له ذكر في اخبار الدولة  
 أسفيجان بالفصح ثم السكون وكسر الفاء وباء ساكنة وذال معجمة مفتوحة وباء  
 موحد والفاء ونون من قرى اصبهان ينسب اليها عبد الله بن الوليد

رَزَقُ بْنُ مُوسَى الْأَسْكَافِيُّ حَدَّثَ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدِ الْقَطَّانِ وَأَنْسِ بْنِ عِيَّاضِ  
 اللَّيْثِيِّ وَسُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَشَيْبَةَ بْنِ سَوَّارٍ وَسُلَيْمَةَ بْنَ عَطِيَّةٍ رَوَى عَنْهُ عَبْدُ  
 اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ نَاجِيَةٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْبَغْدَادِيُّ وَيَحْيَى بْنُ صَاعِدٍ  
 وَالْقَاضِي الْحَامِلِيُّ وَكَانَ ثَقَلَاءً وَمِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو جَعْفَرِ الْأَسْكَافِيِّ عَدَدَهُ  
 ٥ فِي أَهْلِ بَغْدَادٍ أَحَدُ الْمُتَكَلِّمِينَ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ لَهُ تَصَانِيفٌ فَكَانَ يَنْظُرُ الْحُسَيْنَ  
 بْنَ عَلِيٍّ الْكُرَّابِيَّ سِوَى وَتَتَكَلَّمُ مَعَهُ مَاتَ فِي سَنَةِ ٢٠٤ هـ وَمُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ هَارُونَ  
 أَبُو جَعْفَرِ الْأَسْكَافِيِّ حَدَّثَ عَنْ أَصْحَابِ بْنِ شَاهِينَ الْوَأَسْطِيِّ وَعَبْدَةَ بْنِ عَبْدِ  
 اللَّهِ الصَّفَّارِ رَوَى عَنْهُ الدَّارِقُطِيُّ وَالْمَعْنَا بْنُ زَكْرِيَّا الْجَرِيرِيُّ وَذَكَرَ الدَّارِقُطِيُّ أَنَّهُ  
 سَمِعَ مِنْهُ بِأَسْكَافٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمُؤَمِّلِ الْأَسْكَافِيُّ لِلْخَطِيبِ الْقَاضِي بِهَا  
 ١٠ حَدَّثَ عَنْ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْعَسْكَرِيِّ وَمُحَمَّدِ بْنِ الْمُظَفَّرِ وَأَبِي  
 بَكْرٍ الْأَبْهَرِيِّ وَكَانَ ثَقَلًا مُتَفَقِّهًا فِي مَذْهَبِ مَالِكٍ رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ وَغَيْرُهُ  
 وَاسْمَاعِيلُ بْنُ الْمُؤَمِّلِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ إسماعِيلِ الْأَسْكَافِيِّ أَبُو غَالَفٍ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو  
 الْمَعَالَى عَزِيزِيُّ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْجَيْلِيُّ الْمَعْرُوفُ بِشَيْدَلَةَ شَيْدَسًا مِنْ شَعْرَةَ وَأَبُو  
 الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَحْمَدِ الْأَسْكَافِيِّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ  
 ١٥ بْنِ مُحَمَّدٍ التَّحَّاسِ الْعَطَّارِ وَغَيْرُهُ وَغَيْرُ هَؤُلَاءِ مَذْكُورُونَ فِي تَارِيخِ بَغْدَادٍ

أَسْكِينُونَ بِالْفَتْخِ ثَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْكَافِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ  
 أَحَدِي قَلَاعِ فَارِسِ الْمَنِيْعَةِ مِنْ رَسْتَايِ نَائِينَ الْمُتَّقَى إِلَيْهَا صَعْبٌ جَدًّا لَيْسَتْ  
 مِمَّا يُمْكِنُ فَتَحُهَا عَشْوَةٌ وَبِهَا عَيْنٌ مِنَ الْمَاءِ حَارَّةٌ

أَسْكُو بِالْفَتْخِ ثَرُ السَّكُونِ وَفَتْخُ الْكَافِ وَرَاءَ قَرْيَةٍ مَشْهُورَةٍ كَوَصْعِيدٍ مِصْرَ بَيْنَهَا  
 ٢٠ وَبَيْنَ الْفُسْطَاطِ يَوْمَانٍ مِنْ كُورَةِ الْأَطْفَحِيَّةِ كَانَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مَرْوَانَ يَكْثُرُ  
 الْخُرُوجَ إِلَيْهَا وَالْمَقَامَ بِهَا لِلنَّزْهَةِ وَبِهَا مَاتَ وَقَدْ اسْقَطَ نَصِيْبَ الْهَمْزَةِ مِنْ أَوَّلِهِ  
 فَقَالَ يَرْتَضَى عِيدَ الْعَزِيزِ

أَصْبَحْتُ يَوْمَ الصَّعِيدِ مِنْ سَكْرِ مُصْبِيَّةٍ لَيْسَ لِي بِهَا قَبِيلٌ

الأسقفى كتب عنه السلفى حكايات وأخباراً عن ابي الفضل عبد الله بن الحسين بن بشر بن الجوهري النواظ وغيره وقيل مات في رمضان سنة ٥٣٥ وله ثمانون سنة

أسقف بالفتح ثم السكون وضم القاف وفاء موضع بالبادية كان به يوم من أيامهم قال عنترة

فإن يك عز في قُصَاعَةٍ ثابتٌ فإن لنا برحرحان وأسقف

أى لنا في هذين الموضعين مجد وقال ابن مقبل

وإذا رأى الوَرَادَ ظَلَّ بِأَسْقَفٍ يوماً كيوم عروبة المتطاول

أسقف بالضم وباقية مثل الذى قبله وزيادة الهاء رستاق نزه بشاجر نصر بالاندلس وقصبت غافق

أسكارن بالكسر ثم السكون ثم الالف والفاء وراء مفتوحة ونون ويقال سكارن باسقاط الهمزة قرية بقرب دُبُوسية من نواحي الصُغد من قرى كَشَانِيَة منها بكر بن حنظلة بن انومرد الاسكارى الصُغدى وابنه محمد بن بكر توفى بعد السبعين وثلاثماية

أسكاف بالكسر ثم السكون وكاف والفاء اسكاف بنى الجُنَيْد كانوا رؤساء هذه الناحية وكان فيهم كَرَمٌ ونباهة فعُرِفَ الموضع بهم وهو اسكاف العلّيا من نواحي النهروان بين بغداد واسط من الجانب الشرق وهناك اسكاف السفلى بالنهروان ايضا خرج منها طائفة كثيرة من اعيان العلماء والكتّاب والعُلماء والحدثين ثم يتميزوا لنا وهاتان الناحيتان الآن خراب بخراب النهروان منذ ٢٠ ايام الملوك السَلْجُوقِيَّة كان قد انسد نهر النهروان واشتغل الملوك عن اصلاحه وحفره باختلافهم وتطرقها عساكرهم فخربت الكورة بأجمعها وعن ينسب اليها ابو بكر محمد بن محمد بن احمد بن مالك الاسكافى روى عنه الدارقطنى وابو بكر ابن مردويه ومات باسكاف سنة ٣٥٢ وكان ثقة وابو الفضل

كلها في اعوام يسيرة فانهم ساروا من اوائل ارض الصين الى ان خرجوا من باب  
الابواب وقد ملكوا وخرّبوا من البلاد الاسلامية ما يقارب نصفها لانهم ملكوا ما  
وراء النهر وخراسان وخوازم وبلاد سجستان ونواحى غزنة وقطعة من السند  
وقومس وارض الجبل بأسره غير اصبهان وطبرستان واذربيجان واران وبعض  
ارمينية وخرجوا من الدريند كل ذلك في اقل من عامين وقتلوا اهل كل مدينة  
ملكوها ثم خذلهم الله وردّهم من حيث جاءوا ثم انهم بعد خروجهم من الدريند  
ملكوا بلاد الخزر والآن وروس وسقسين وقتلوا القباقي في بوابهم حتى انتهوا  
الى بلغار في نحو علم اخر فكان هذا عصداً قصّة الاسكندر على ان الاسكندر  
كان اذا ملك البلاد غيرها واستخلف عليها وهذا يفتقر الى زمان غير زمان  
الخراب فقط قال اهل السير بنى الاسكندر ثلاث عشرة مدينة ومماها كلها  
باسمه ثم تغيّرت اسمائها بعده وصار لكل واحدة منها اسم جديد فنهنا  
الاسكندرية الله بناها في باورنقوس ومنها الاسكندرية الله بناها تَدعى الحصنة  
ومنها الاسكندرية الله بناها ببلاد الهند ومنها الاسكندرية الله في جاليقوس  
ومنها الاسكندرية الله في بلاد السقوياسيس ومنها الاسكندرية الله على شاطى  
النهر الاعظم ومنها الاسكندرية الله بأرض بابل ومنها الاسكندرية التي في ببلاد  
الصغد وفي سمرقند ومنها الاسكندرية الله تَدعى مرغبلوس وفي مرو ومنها  
الاسكندرية الله في مجارى الانهار بالهند ومنها الاسكندرية الله سميت كوش  
وفي بلخ ومنها الاسكندرية العظمى الله ببلاد مصر فهذه ثلاث عشرة اسكندرية  
نقلتها من كتاب ابن الفقيه كما كانت فيه مصوّرة وقرأت في كتاب الحفاظ ابى  
اسعد انشيدنى ابو محمد عبد الله بن الحسن بن محمد الايدى من لفظة

بالاسكندرية قرية بين حلب وحمّة قال الاديب الايبوردى

فيها ويخ نفسى لا ارى الدهر منولاً لعلوة الاطلت العين تَدْرِف  
ولو دام هذا الوجد لم يبق عمرة ولو انى في نجمة النجم اعرف

وقد زعم بعضهم أن موسى بن عمران عمر ولد بأشكر وله بها مشهد يزار إلى  
هذه الغاية ويحضر قرية أخرى يقال لها أشكر بالشين المعجمة تدعى  
أسكنكند بالسمر ثم السكون وكسر اللام الأولى وسكون اللام وفتح اللام الثانية  
وسكون النون ودال مهمل مدينة صغيرة بطخارستان بلخ ثيرة الخير ولها  
رسانيق وبها منبر وتسقط هزتها وستذكر في السنين أن شاء الله  
أسكندرونة بعد الدال راء وواو ساكنة ونون قل احمد بن الطيب في مدينة  
في شرق انطاكية على ساحل بحر الشام بينها وبين بغراس أربعة فراسخ وبينها  
وبين انطاكية ثمانية فراسخ ووجدت في بعض تواريخ الشام أن أسكندرونة  
بين عكا وضورة

الأسكندرونة قال أهل السير أن الأسكندر بن فيلفوس الرومي قتل كثيراً من  
الملوك وقهرهم ووطى البلدان إلى أقصى الصين وبنى السد وفعل الأفاعيل ومات  
وعمره اثنتان وثلاثون سنة وسبعة أشهر ثم يستخرج في شيء منها قتل مؤلف  
الكتاب وهذا أن صبح فهو عجيب مفارق العادات والذي أظنه والله أعلم أن  
مدة ملكه أو حدة سعده هذا المقدار ولم تحسب العلماء غير ذلك من عمره  
هـ فإن بطواف الأرض يسير الجنود مع ثقل حركتها لاحتياجها في كل منزل إلى  
تجصيل الأقوات والعلوقة ومصابرة من يعتنع عليه مع أصحاب الحصون يفتقر إلى  
زمان غير زمان السير ومن الخيال أن تكون له قوة يقاوم بها الملوك العظماء  
وعمره دون عشرين سنة وإلى أن يتساقط ملكه ويجتمع له الجنود وتثبت له  
هيبة في النفوس وتحصل له رئاسة وتجربة وعقل يعجل الحكمة الله تحكى عنه  
فيقال إلى مدة أخرى مديدة ففى أى زمان كان سيره في البلاد وملكه لها ثم  
أحد أنه ما أحدث من المدن في كل قطر منها واستخلافه الخلفاء عليها على  
أنه قد جرى في أيامنا هذه وعصرنا الذي نحن فيه في سنة سبع عشرة وثمان  
عشرة وستماية من التفرع الواردين من أرض الصين ما لو استقر لملكو الدنيا



وقيل ان الاسكندر لما هَمَّ ببناء الاسكندرية دخل قَيْكَلًا عظيمًا كان لليونانيين  
فكَبَحَ فيه ذبايح كثيرة وسال رَبَّهُ ان يَبَيِّنَ له اَمْرَ هذه المَدِينَةِ هل يَتِمُّ بِناءُها  
ام هل يكون امرها فَرَأى في منامه كَأَنَّ رجلاً قد ظَهر له من الهيكَل وهو يقول  
له انك تَبْنِي مَدِينَةً يَدُوبُ صَيِّئُها في اَقْطارِ العالَمِ ويسكنها من الناس ما لا  
يُحْصَى عَدَدُهُم وتختلط الرياحُ الطيبةُ بهواها ويثبت حكم اهلها وتُصرف عنها  
السُّمُومُ والْحَرُّ وتَطْوِي عنها قُوَّةُ الحَرِّ والبردُ والزَّهْرُ يبرُكُ ويَكْتُمُ عنها الشرورُ حتى  
لا يُصِيبُها من الشياطين خَبَلٌ وان حَلَبَت اليها مَلوكُ الارضِ جُنُودُهُم  
وحاصروها لم يدخل عليها صَرْفٌ فَبَنَّاها وسَمَّاها الاسكندرية ثم رَحَلَ عنها  
بعد ما استتمَّ بِناءُها فجال الارضَ شرقاً وغرباً ومات بشهر زور وقيل ببابل وحمل  
الى الاسكندرية فُدِنَ فيهما وذكر آخرون ان الذي بَنَّاها هو الاسكندر الاول  
ذو القَرْنَيْنِ الرومى واسمه اسك بن سلوكيس وليس هو الاسكندر بن فيلفوس  
وان الاسكندر الاول هو الذي جال الارضَ وبلغ الظلمات وهو صاحب موسى  
والْحَضِرُ عليهما السلام وهو الذي بَنى الشَّدَّ وهو الذي لما بلغ الى موضع لا  
يَنقُذُه اَحَدٌ صَوَّرَ قَرَساً من نُحاسٍ وعليه فارس من نُحاسٍ مُسَكَّ يَسْرَى يَدَيْهِ  
على عِنانِ الفرس وقد مَدَّ يَدَهُ اليَمْنَى وفيها مَكْتُوبٌ ليس وراءَ مَذْهَبٍ  
وزعموا ان بينه وبين الاسكندر الاخير صاحب دارا المستولى على ارض فارس  
وصاحب ارسطاطاليس الحكيم الذي زعموا انه عَاشَ اثْنَتَيْنِ وثلاثين سَنَةً دَهْرٌ  
طَوِيلٌ وان الاول كان مومناً كما قصَّ الله عنه في كتابه وعمر عمرًا طَوِيلًا وملك  
الارضَ واما الاخير فكان يرى رَأى الفلاسفة ويذهب الى قَدَمِ العلماء كما هو  
مَرَأى اِسْتِزَادَهُ ارسطاطاليس وقتل دارا ولم يَتَعَدَّ مُلْكُهُ الرومَ وفارسَ، وذكر محمد  
بن اسحاق ان يَعْمَرُ بن شَدَّادِ بن عاد بن عوض بن ارم بن سام بن نوح عمر  
هو الذي اَنشأ الاسكندرية وهي كَنِيسَةٌ حَنَسٌ وَزَبَرُ فيها انا يعمر بن شداد  
اَنشأت هذه المَدِينَةَ وبُنِيَتْ قَناطِرُها ومعايِرُها قَبْلَ ان أَضَعَ حَجَرًا على حَجَرٍ

والاسكندرية ايضا قرية على دجلة بازاء الجامدة بينها وبين واسط خمسة عشر فرسخا ينسب اليها احمد بن المختار بن مبشر بن محمد بن احمد بن علي بن المظفر ابو بكر الاسكندراني من ولد الهادي بالله امير المؤمنين نفعه على مذهب الشافعي رحمه وكان اديباً فاضلاً خيراً قدم بغداد في سنة ١٠٥٠ هـ متظلماً من عامل ظلمه فسمع منه ابو الفضل محمد بن ناصر الحافظ وغيره ابياتاً من شعره قاله صاحب الفَيْصَل، ومنها الاسكندرية قرية بين مكة والمدينة ذكرها الحافظ ابو عبد الله ابن التَّجَار في مُعْجَمه وأُثْنِيها من لفظه، وجميع ما ذكرناه من المُدُن ليس فيها ما يعرف الآن بهذا الاسم الآ

الاسكندرية العظمى الله بمصر قال المخمّون طول الاسكندرية تسع وستون ١٠ درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاث وثي زيچ الى عون طول الاسكندرية احدى وخمسون درجة وعرضها احدى وثلاثون درجة وفي الاقليم الثالث وذكر اخر ان الاسكندرية في الاقليم الثاني وقال طولها احدى وخمسون درجة وعشرون دقيقة وعرضها احدى وثلاثون درجة واختلّفوا في اول من انشأ الاسكندرية التي بمصر اختلافا كثيراً نأى منه بمختصر لئلا يبل ١٥ بالكثرة ذهب قوم الى انها اُمر ذات العباد التي لم يَخْلَق مثلها في البلاد وقد روى عن النبي صلعم انه قال خيرُ مساحكم الاسكندرية ويقال ان الاسكندر والفرما اخوان بَنَى كُلُّ واحد منهما مدينةً بأرض مصر وسمّاها باسمه ولما فرغ الاسكندر من مدينته قال قد بنيتُ مدينةً الى الله فقيرة وعن الناس غنيّةً فيقيمتُ بها جنتها ونصارتها الى اليوم وقال الفرما لما فرغ مدينته قد بنيتُ ٢٠ مدينةً عن الله غنيّةً والى الناس فقيرة فذهب نورها فلا يمرُّ يوم الا وشى منها ينهاهم وارسل الله عليها الرمال فدُمَّتْها الى ان دثرتُ وذهب أثرها وعن الأزهري بن مَعْبَد قال قال لى عمر بن عبد العزيز اين تسكنُ من مصر قلتُ اسكنُ القُسطاط فقال أف أم تنني اين انت عن الطيبة قلتُ ايتهنّ في الاسكندرية

بجارية قد خرجت من البحر لأَجْمَل ما يكون من النساء فاخذت شاة من  
 غنمه فبادر اليها وامسكها قبل ان تعود الى البحر وقبض على شعرها فامتنعت  
 عليه ساعة ثم قهرها وسار بها الى منزله فاقامت عنده مدة لا تاكل الا اليسير  
 ثم واقعتها فانست به وبأهله واحبتهم ثم حملت وولدت فزاد ان أنسها وأنسهم  
 بها فشكروا اليها يوما ما يقاسونه من تهكم بناتهم وسيوخته كلما علوه وانهم اذا  
 خرجوا بالليل اختطفوا فعملت لهم الطلسمات وصورت لهم الصور فاستقر البنات  
 وقدر امر المدينة واقام بها جبير الموتفكي خمسماية سنة سلكا لا ينارعه احد  
 وهو الذي نصب العمودين الذين بها ويسميان المستنيرين وكان انقذ في قطعهما  
 وجمعهما الى جبل يريم الاحمر سبعماية عام فقطعهما وحملهما ونصبهما في مكانهما غلام  
 له يقال له قطن بن جلود الموتفكي وكان اشد من روى في الخلف فلما نصبهما  
 على السرطانتين الحاس جعل بازاهما بقرات نحاس كتب عليها خبره وخبر  
 المدينة وكيف بناها ومبلغ النفقة عليها والمدة ثم غزا رومان بن تميم  
 التمودي فهزمه وقتل احبابه قتلا ذريعا واقام عمودا بالقرب منهما وكتبهم عليه  
 انا رومان التمودي صنعت اصناف هذه المدينة واصناف مدينة هوقل الملك  
 ١٥ بالدوام على الشهور والاعوام ما اختلف ابنا سيمر وبقيت حصاة في جبير وانا  
 غيرت كتاب جبير الشديد ونشرته بمناشير الحديد وساجدون قصتي ونعتي  
 في طرف العمود فولد رومان بوزيها ملك الاسكندرية بعدة خمسين سنة ثم  
 يحدث فيها شيئا ثم ملك بعدة ابنة رحيب وهو الذي بنا السباطرون  
 بالاسكندرية وزجر على حجر منه انا رحيب بن بزيح التمودي بنيت هذه  
 ٢٠ البنية في قوتي وشدتي وعمرتها في اربعين سنة على رأس ست وتسعين سنة من  
 ملكي وولد رحيب مرة وولد مرة موهبا ملك بعد ابني مايتسى سنة وغزا  
 أنيس بن معدى كرب العادي موهبا بالاسكندرية وملكها بعدة ثم ملكها  
 بعدة يعر بن شداد بن جذاد بن صبيان بن شموان بن ميسان بن شمر بن

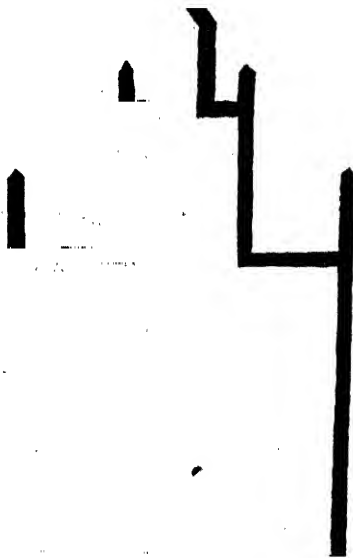
وَأَجْرِيَتْ مَاءَهَا لَأَرْقَفَ بِعَالِهَا حَتَّى لَا يَشْقَ عَلَيْهِمْ نَقْلُ الْمَاءِ وَصَنَعَتْ مَعَابِرَ  
لَمَمَرَّ أَهْلَ السَّبِيلِ وَصَبَّرَتْهَا إِلَى الْبَحْرِ وَفَرَّقَتْهَا عِنْدَ الْقُبَّةِ يَمِينًا وَشِمَالًا وَكَانَ  
يَعْمَلُ فِيهَا تَسْعُونَ أَلْفًا لَا يَهْرُونَ لَهُمْ رَبًّا إِلَّا يَعْبُرُ بَيْنَ شَدَادٍ وَكَانَ تَارِيخُ الْكَلْتَسَابِ  
أَلْفًا وَمِائَتَيْ سَنَةٍ وَقَالَ ابْنُ عَفِيرٍ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ بَنَى الْأَسْكَندَرِيَّةَ جُبَيْرُ الْمُؤْتَفِكِيِّ  
ه وَكَانَ قَدْ تَخَرَّرَ بِهَا سَبْعِينَ أَلْفَ بَنَاءٍ وَسَبْعِينَ أَلْفَ مُخْنَدَقٍ وَسَبْعِينَ أَلْفَ  
مُقْتَطَرٍ فَعَمَّرَهَا فِي مِائَتَيْ سَنَةٍ وَكُتِبَ عَلَى الْعُيُودِينَ الَّذِينَ عِنْدَ الْبَقَرَاتِ  
بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَهِيَ أَسَاطِينُ نَحَاسٍ يَعْرِفَانِ بِالْمِسْلَتَيْنِ أَنَا جُبَيْرُ الْمُؤْتَفِكِيِّ عَمَرْتُ هَذِهِ  
الْمَدِينَةَ فِي شِدْقِي وَقَوِّي حِينَ لَا شَيْبَةَ وَلَا قَرَمَ أَصْنَانِي وَكُنْتُ أُمُومًا فِي مَرَاجِلِ  
جُبَيْرِيَّةٍ وَأَطْبَقْتُهُ بِطَبَقٍ مِنْ نَحَاسٍ وَجَعَلْتُهُ دَاخِلَ الْبَحْرِ وَهَذَانِ الْعُيُودَانِ  
١. بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ عِنْدَ مَسْجِدِ الرَّحْمَةِ وَرَوَى أَيْضًا أَنَّهُ كَانَ مَكْتُوبًا عَلَيْهِمَا بِالْجُبَيْرِيَّةِ  
أَنَا شَدَادُ بْنُ عَادٍ الَّذِي نَصَبَ الْعِمَادَ وَجَعَلَ الْأَجْنَادَ وَسَدَّ بِسَاعِدِهِ الْوَادِ بِمِائَتَيْ سَنَةٍ هَذِهِ  
الْأَعْمَدَةُ فِي شِدْقِي وَقَوِّي أَنْ لَا مَوْتَ وَلَا شَيْبَ وَكُنْتُ كَنُزًا عَلَى الْبَحْرِ فِي خَمْسِينَ  
ذِرَاعًا لَا تَصِلُ إِلَيْهِ إِلَّا أُمَّةٌ فِي آخِرِ الْأَمْرِ وَهِيَ أُمَّةٌ مُحَمَّدٌ صَلَعمٌ وَيُقَالُ أَمَّا دَا  
جُبَيْرًا الْمُؤْتَفِكِيُّ إِلَى بِنَائِهَا أَنَّهُ وَجَدَ بِالْقُرْبِ مِنْهَا فِي مَغَارَةٍ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ  
ه تَابُوتًا مِنْ نَحَاسٍ فَفَتَحَهُ فَوَجَدَ فِيهِ تَابُوتًا مِنْ فِصَّةٍ فَفَتَحَهُ فَإِذَا فِيهِ دُرٌّ مِنْ حَجَرِ  
الْمَاسِ فَفَتَحَهُ فَإِذَا فِيهِ مَكْحَلَةٌ مِنْ يَاقُوتَةٍ سَمَرَاءَ مِرْوَدُهَا عَرُوقٌ زَهْرَجِدٌ أَخْضَرٌ فَدَعَا  
بَعْضَ عُلَمَائِهِ فَكَحَلَ أَحَدُ عَيْنَيْهِ بِشَيْءٍ مَا كَانَ فِي تِلْكَ الْمَكْحَلَةِ فَعَرَفَ  
مَوَاضِعَ الْكُنُوزِ وَنَظَرَ إِلَى مَعَادِنِ الذَّهَبِ وَمِغَاصِ الدُّرِّ فَاسْتَعَانَ بِذَلِكَ عَلَى بِنَائِهَا  
الْأَسْكَندَرِيَّةَ وَجَعَلَ فِيهَا أَسَاطِينِ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ وَأَنْوَاعَ الْيُجَافِ حَتَّى إِذَا ارْتَفَعَ  
٢. بِنَائُهَا مَقْدَارُ ذِرَاعٍ أَصْبَحَ وَقَدْ سَاخَ فِي الْأَرْضِ فَلَعَادَهُ أَيْضًا فَاصْبَحَ وَقَدْ سَاخَ فَكَبَتْ  
عَلَى ذَلِكَ مِائَةُ سَنَةٍ كُلَّمَا ارْتَفَعَ الْبِنَاءُ ذِرَاعًا أَصْبَحَ سَاخًا فِي الْأَرْضِ فَصَارَ ذِرَاعًا  
بِذَلِكَ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ تِلْكَ الْأَرْضِ رَاغِبٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ وَكَانَ يَفْقِدُ فِي كُلِّ  
لَيْلَةٍ شَاةً مِنْ غَنَمِهِ إِلَى أَنْ أَصْرَبَ بِهِ ذَلِكَ فَارْتَصَدَ لَيْلَةً فَبَيْنَمَا هُوَ يَرْتَصِدُ فَإِذَا

فوجد وزنه عشرين رطلاً على ما به من التَّخْرِ والقِدَم فقالوا ان جيتنا بمثل هؤلاء الرجال حتى نُعيد عمارتها على ما كانت فسكت، ويقال ان المعاريج للـ بالاسكندرية مثل الدَّرَج كانت مجالس العلماء يجلسون عليها على طبقاتهم فكان أَوْضَعُهُمْ علماً الذي يعمل الكليمياء من الذهب والفضة فان مجلسه كان على الدرجة السُّفلى، واما خير المنارة فقد روى لها اخباراً هائلة وادعوا لها دعوى عن الصديق عدلة وعن الحَق مائلة فقالوا ان ذا القرنين لما اراد بناء منارة الاسكندرية اخذ وزناً معروفاً من حجارة ووزناً من أَجَر ووزناً من حديد ووزناً من نحاس ووزناً من رصاص ووزناً من قَصدير ووزناً من حجارة الصَّوَّان ووزناً من ذهب ووزناً من فضة وكذلك من جميع الاجبار والمعادن ونقح جميع ذلك في البحر حولاً ثم اخرجها فوجده قد تغيّر كله وحال عن حاله ونقصت اوزانه الا النجاش فانه لم يتغيّر ولم ينقص فأمرو ان يُجْعَلَ اساس المنارة من النجاش وعمل على راس المنارة امرأة ينظر فيها الناظر فيرى المراكب اذا خرجت من افرنجة او من القسطنطينية او من ساير البلاد لغزو الاسكندرية فاضّر ذلك بالروم فلم يقدروا على غزوها وكانت فيها جَمَّة تنقح من البرص ومن جميع الالوان وكان على الروم ملك يقال له سليمان فظهر البرص في جسمه فعزم الروم على خلعها والاستبدال منه فقال انظروني امضى الى جَمَّة الاسكندرية وأهون فان برئت ولا شأنكم وما قد عزمتم عليه قال وكان فعله هذا من اظهار البرص بجسمه حيلةً ومكرًا واما اراد قَلَعَ المرأة من المنارة ليبطل فعلها فصار اليها في الف مركب وكان من شرط هذه الجَمَّة ان لا يمنع منها احد يريد الاستشفاء بها فلما سار اليها فتحوا له ابوابها الشارعة الى البحر فدخلها وكانت الجَمَّة في وسط المدينة يازاه المعاريج للـ تجلس العلماء عليها فاستحكم في ماها ايما ثم ذكر انه قد عوفي من داءه وذهب ما كان به من بلواه ولما اشرف على هذه الجَمَّة وما تشفى من الالوان وكان قد تمكّن من البلد بكثرة رجسائه فقال هذه

بَرَّعَشَ فَعَزَّاهُ ذِفَانَةَ بِنِ مَعَاوِيَةَ بِنِ بَكْرِ الْعَلِيْقِي فَقَتَلَ يَعْمَرُ وَمَلِكُ الْأَسْكَندَرِيَّةِ  
 وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ سَمِيَ فِرْعَوْنَ بِمِصْرَ وَهُوَ الَّذِي وَهَبَ هَاجِرَ أُمِّ إِسْمَاعِيلَ عَمَّ إِلَى إِبْرَاهِيمَ  
 عَمَّ وَهَذِهِ أَخْبَارُ نَقْلِنَا عَمَّا كُنَّا وَجَدْنَاهَا فِي كُتُبِ الْعُلَمَاءِ وَهِيَ بَعِيدَةٌ الْمَسَافَةِ مِنَ  
 الْعَقْلِ لَا يَوْمُنَ بِهَا إِلَّا مَنْ غَلِبَ عَلَيْهِ الْجَهْلُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَلَا عِلَّ مِصْرَ بَعْدَ أَفْرَاقِ  
 ٥ فِي وَصْفِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَقَدْ أَثْبَتَتْهَا عُلَمَاءُنَا وَدَوَّنُوهَا فِي الْكُتُبِ فِيهَا وَاقِعٌ وَمِنْهَا  
 مَا ذَكَرَهُ الْحَسَنُ بَيْنَ إِبْرَاهِيمَ الْمِصْرِيِّ قَالُ كَانَتْ الْأَسْكَندَرِيَّةُ لَشِدَّةً بِيَاضِهَا لَا  
 يَكَادُ يَبِينُ دُخُولُ اللَّيْلِ فِيهَا إِلَّا بَعْدَ وَقْتٍ فَكَانَ النَّاسُ يَعْشَوْنَ فِيهَا وَفِي أَيْدِيهِمْ  
 خِرْقَتٌ سَوْدٌ خَوْفًا عَلَى أَبْصَارِهِمْ وَعَلَيْهِمْ مِثْلُ لِبَسِ الرُّهْبَانِ السَّوَادِ وَكَانَ الْخَيْطَانُ  
 يَدْخُلُ الْخَيْطُ فِي الْأَبْرَةِ بِاللَّيْلِ وَأَقَامَتْ الْأَسْكَندَرِيَّةُ سَبْعِينَ سَنَةً مَا يَسْرُجُ فِيهَا  
 ١٠ وَلَا يَعْرِفُ مَدِينَةً عَلَى عَرَضِهَا وَطَوَّلَهَا وَهِيَ شَطْرُ حِجَابِ ثَمَانِيَةِ شَوَارِعَ فِي ثَمَانِيَةِ  
 قُلْتِ أَمَّا صِفَةُ بِيَاضِهَا فَهِيَ إِلَى الْآنَ مُوجُودَةٌ فَإِنْ ظَاهَرَ حَيْطَانُهَا شَاعِدًا عَمَّا  
 مَبْيُضَّةً جَمِيعَهَا إِلَّا الْيَسِيرَ الْمَادِرَ لِقَوْمٍ مِنَ الصَّعَالِيكِ وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ مُظْلِمَةٌ نَحْوُ  
 جَمِيعِ الْبِلَادِ وَقَدْ شَهِدْنَا كَثِيرَةً مِنَ الْبِلَادِ لَمَّا تَنَزَّلَ بِهَا الثَّلُوجُ فِي الْمَنَازِلِ  
 وَالصَّحَارَى وَمُسَاعِدَةً الْخُجُومِ بِأَشْرَاقِهَا عَلَيْهَا إِذَا أَظْلَمَ اللَّيْلُ أَظْلَمَتْ كَمَا تُظْلَمُ  
 ١٥ جَمِيعُ الْبِلَادِ لَا فَرْقَ بَيْنَهَا فَكَيْفَ يَجُوزُ لِعَاقِلٍ أَنْ يَصَدِّقَ هَذَا وَيَقُولَ بِهِ قَالَ  
 وَكَانَ عَلَى الْأَسْكَندَرِيَّةِ سَبْعَةُ حَصُونٍ وَسَبْعَةُ خَنَاقٍ قَالُ وَكُتِبَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي  
 إِلَى عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ عَنْهُ أَنْ فَتَحَتْ مَدِينَةً فِيهَا اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ بَقَالٍ يَهْمَعُونَ  
 الْبَقْلَ الْأَخْضَرَ وَأَصْنَبَتْ فِيهَا أَرْبَعِينَ أَلْفَ يَهُودِيٍّ عَلَيْهِمُ الْجُزْيَةُ وَرَوَى عَنْ عَبْدِ  
 الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ لَمَّا دَخَلَ مِصْرَ وَبَلَغَهُ مَا كَانَتْ الْأَسْكَندَرِيَّةَ عَلَيْهِ اسْتَدْعَى  
 ٢٠ مَشَاحِيخَهَا وَقَالَ أَحِبُّ أَنْ أُعِيدَ بِنَاءُ الْأَسْكَندَرِيَّةِ عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ فَأَمِينُونِي  
 عَلَى ذَلِكَ وَأَنَا أُمِدُّكُمْ بِالْأَمْوَالِ وَالرِّجَالِ قَالُوا أَنْظِرْ إِلَيْهَا الْأَمِيرَ حَتَّى نَنْظُرَ فِي ذَلِكَ  
 وَخَرَجُوا مِنْ عِنْدِهِ وَاجْمَعُوا عَلَى أَنْ حَفَرُوا نَارُوسًا قَدِيمًا وَخَرَجُوا مِنْهُ رَأْسَ  
 أَدَمِيٍّ وَجَمَلُوهُ عَلَى عَجَلَةٍ إِلَى الْمَدِينَةِ فَأَمَرَ بِالرَّاسِ فُكِّسَ وَأُخِذَ صِرْسٌ مِنْ أَصْرَاسِهِ

شهر البريد ويحملونها على خشب الاطواف في النيل وهو خشب يركب  
 بعضه على بعض وتُحْمَلُ الاعمدة وغيرها عليه، واما منارة الاسكندرية فقد  
 قدمنا اكتنازها في وصفها ومبالغتهم في عظمها وتهويلهم في امرها وكل ذلك كذب  
 لا يستحقى حاكيه ولا يراقب الله راويه ولقد شاهدتها في جماعة من العلماء  
 وكل عاين من متعجباً من تخرُّص الرواة وذلك انما هي بنية مربعة شبيهة بالحصن  
 والصومعة مثل ساير الابنية ولقد رايت ركناً من اركانها وقد تهدم فدعى  
 الملك الصالح رزيق او غيره من وزراء المصريين واستجده فكان احكم واتقن  
 واحسن من الذي كان قبله وهو ظاهر فيه كالشامة لان حجارة هذا المستجد احكم  
 واعظم من القديم واحسن وضعاً ورفقاء واما صفتها للة شاهدتها فانها حصن  
 اعلى على سبيل جبل مشرف في البحر في طرف جزيرة بارزة في ميناء اسكندرية  
 بينها وبين البر نحو شوط فرس وليس اليها طريق الا في ماء البحر الملح ويلغى  
 انه يخاض من احد جهانه الماء اليها والمنارة مربعة البناء ولها درجة واسعة  
 يمكن الفارس ان يصعد بها بفروسه وقد

سُفِّت الدرج بحجارة طوال مركبة على  
 الخايطين المكتنفي الدرجة فيرتقى  
 الى طيقة عالية يشرف منها على البحر  
 بشرفات محيطة بموضع اخر كانه حصن  
 اخر مربع يرتقى فيه بدرج اخرى الى  
 موضع اخر يشرف منه على السطح  
 الاول بشرفات اخرى وفي هذا الموضع  
 قبة كانها قبة الديدبان وهذا شكلها



أَصْرٌ مِنَ الْمَرْأَةِ ثَمَّ أَمْرٌ بِهَا فُغَوِّرَتْ وَأَمْرٌ أَنْ تُقْلَعَ الْمَرْأَةُ فُفِعِلَ وَأَنْغَذَ مَرْكَبًا إِلَى  
الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَآخِرَ إِلَى أِفْرَنْجِيَّةٍ وَأَمْرٌ مِنْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَنَارَةِ وَنَظَرَ إِلَى الْمَرْبُوبَيْنِ إِذَا  
دَخَلَا الْقُسْطَنْطِينِيَّةَ وَأِفْرَنْجِيَّةَ وَخَرَجَا مِنْهَا فَاعْلَمَ أَنَّهُمَا لَمَّا بَعْدًا عَنْ الْأَسْكَندَرِيَّةِ  
يَسِيرَانِ غَايَا عَنْهُ فَعَادَ إِلَى بِلَادِهِ وَقَدْ أَمِنَ غَايِلَةَ الْمَرْأَةِ وَقِيلَ أَنْ أَوَّلَ مَنْ عَمَرَ  
هَـ الْمَنَارَةَ أَمْرَأَةً يُقَالُ لَهَا ذُلُوكَةُ بَنَتْ زَيْنًا وَسَيَّئَاتِي ذَكَرَهَا فِي هَذَا التَّنَادِبِ فِي حَائِطِ  
الْحُجُوزِ وَغَيْرِهِ وَقِيلَ بَلْ عَمَرَهَا مَلِكَةٌ مِنْ مَلُوكِ الرُّومِ يُقَالُ لَهَا قَلْبِطْرَةٌ وَفِي زَعَمِ  
بَعْضِهِمْ أَنَّ سَاقَتِ الْخَلِيجِ إِلَى الْأَسْكَندَرِيَّةِ حَتَّى جَاءَتْ بِهِ إِلَى مَدِينَتِهَا وَكَانَ  
الْمَاءُ لَا يَصِلُ إِلَّا إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا كُتْسَاءُ وَالْأَخْبَارُ وَالْأَحَادِيثُ عَنْ مِصْرَ وَعَنْ  
الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَمَنَارَتِهَا مِنْ بَابِ حَدَثٍ عَنِ الْبَحْرِ وَلَا حَرَجَ وَأَثَرُهَا بَانِلٌ وَتَهَاوِيلٌ  
وَلَا يَقْبَلُهَا إِلَّا جَاهِلٌ وَلَقَدْ دَخَلْتُ الْأَسْكَندَرِيَّةَ وَطَوَّقْتُهَا فَلَمْ أَرْ فِيهَا مَا يَجِبُ  
مِنْهُ إِلَّا عَمُودًا وَاحِدًا يَعْرِفُ الْآنَ بِعَمُودِ السَّوَارِي تَجَاهَ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِهَا يَعْرِفُ  
بِبَابِ الشَّجَرَةِ فَإِنَّهُ عَظِيمٌ جَدًّا هَائِلٌ كَأَنَّهُ الْمَنَارَةُ الْعَظِيمَةُ وَهُوَ قِطْعَةٌ وَاحِدَةٌ  
مَدَوْرٌ مُنْتَصِبٌ عَلَى حَجَرٍ عَظِيمٍ كَالْبَيْتِ الْمَرْبُوعِ قِطْعَةٌ وَاحِدَةٌ أَيْضًا وَعَلَى رَأْسِ  
الْعَمُودِ حَجَرٌ آخَرٌ مِثْلُ الَّذِي فِي أَسْفَلِهِ فَهَذَا يَعْجِزُ أَهْلُ زَمَانِنَا عَنْ مَعَالِجَةِ مِثْلِهِ  
١٥ فِي قِطْعَةٍ مِنْ مَقْطَعَةٍ وَجَلْبَةٍ مِنْ مَوْضِعِهِ ثَمَّ نَصَبَهُ عَلَى ذَلِكَ الْحَجَرِ وَرَفَعَ الْآخَرَ  
إِلَى أَعْلَاهُ وَلَوْ اجْتَمَعَ عَلَيْهِ أَهْلُ الْأَسْكَندَرِيَّةِ بِأَجْمَعِهِمْ هُوَ يَدُلُّ عَلَى شِدَّةِ حَامِلِيهِ  
وَحِكْمَةِ نَاصِبِيهِ وَعَظَمَةِ قُوَّةِ الْأَمْرِ بِهِ وَحَدَّثَنِي الْوَزِيرُ الْكَبِيرُ الصَّاحِبُ الْعَسَاكِرِ  
جَمَالُ الدِّينِ الْقَاضِي الْأَكْرَمُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يُونُسَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الشَّيْبَانِيُّ  
الْقَفْطِيُّ إِدَامَ اللَّهِ أَيَّامَهُ ثَمَّ وَقَفْتُ عَلَى مِثْلِ مَا حَكَاهُ سِوَايَ فِي بَعْضِ اللَّتَمِّ وَهُوَ  
٢. كِتَابُ ابْنِ الْفَقِيهِ وَغَيْرِهِ أَنَّهُ شَهِدَ فِي جَبَلِ بَارُصِ أَسْوَانَ عَمُودًا قَدْ نَقَرَ وَهَنْدَسَ  
فِي مَوْضِعِهِ مِنَ الْجَبَلِ طَوْلُهُ وَدَوْرُهُ وَلَوْثُهُ مِثْلُ هَذَا الْعَمُودِ الْمَذْكُورِ كَمَا أَنَّ الْمُنِيَّةَ  
عَاجِلَةٌ الْمَلِكِ الَّذِي أَمَرَ بِعَمَلِهِ فَبَقِيَ عَلَى حَالِهِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَنِيُّ  
وَكَانُوا يَخْتَوْنُ السَّوَارِي مِنْ جِبَالِ أَسْوَانَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأَسْكَندَرِيَّةِ مَسِيرَةٌ



يا رافد الليل بالاسكندرية الى من يسهر الليل وجداً في وأسهره  
ألاحظ النجم تذكراً لرويته وان موى دمع اجفاني تذكره  
وانظر البدر مرتاحاً لرويته لعل عين الذي اهواه تنظره

قلت ولو استقصينا في اخبار الاسكندرية جميع ما بلغنا لجاء في غير مجلد  
وهذا كنف بحمد الله

اسكونيا

اسكيفغن

اسلام بالفخ كانه جمع سكر وهو من شجر الغصاة الواحدة سلامة اسم واد  
بالعلاء من ارض اليمامة

اسلمان بالفخ واخره نون وهو نهر بالبصرة لاسلم بن زرعة اقطع اياه معاوية  
وهذا اصطلاح قديم لاهل البصرة اذا نسبوا النهر والقرية الى رجل زادوا في  
اخر اسمه الفا ونونا كقولهم عبادان نسبة الى عباد بن الحصين وزيدان نسبة  
الى زيد حتى قالوا عباداللان نسبة الى عبد الله وكانها من نسب الفرس لان  
اكثر اهل تلك القرى فرس الى هذه الغاية

اسمند بالفخ ثم السكون وفخ الميم وسكون النون وادال مهمل من قري سمرقند  
ويقال لها سمند باسقاط الهمزة ينسب اليها ابو الفخ محمد بن عبد الجيد  
بن الحسن الاسمندی

اسميشن بالكسر ثم السكون وفخ الميم وباء ساكنة واء مثلثة مفتوحة ونون من  
قري اللشانية قريبة من سمرقند وما وراء النهر والمشهور بالنسبة اليها ابو بكر  
محمد بن النصر الاسميشني يروي عن ابي عيسى الترمذي توفي قبل سنة ٣٣٠هـ  
اسمنا بالكسر ثم السكون ونون والفاء مقصورة مدينة بالقصى الصعيد وليس  
وراءها الا ادفو واسوان ثم بلاد النوبة وفي على شاطئ النيل من الجانب الغربي  
في الاقليم الثاني طولها من الغرب اربع وخمسون درجة واربع عشرة دقيقة

وليس فيها كما يقال عُرفٌ كثيرةٌ ومساكن واسعةٌ يصلُّ فيها الجاعلُ بها بل  
الدرجةُ مستديرةٌ بشيءٍ كالبيئر فارغ زعموا أنه مهلكٌ وأنه إذا أُلقيَ فيها  
الشيء لا يعرف قراره ولم اختبره الله أعلم به ولقد تطلَّبتُ الموضعَ الذي  
زعموا أن المرأة كانت فيه فما وجدته ولا أثره والذي يزعمون أنها كانت فيه  
هو حائط بينه وبين الأرض نحو مائة ذراع أو أكثر وكيف يظهر في مرآة بينها  
وبين الناظر فيها مائة ذراع أو أكثر ومن أعلى المنارة فلا سبيل للناظر في هذا  
الموضع فهذا الذي شاهدته وضبطته وكلُّ ما يُحكى غير هذا فهو كذب لا أصل  
له وذكر ابن زولاي أن طول منارة الاسكندرية مائتا ذراع وثلاثون ذراعا وانها  
كانت في وسط البلد وإنما الماء طُفح على ما حولها فأخرته وبقيت في قنون  
مكانها كان مشرفا على غيرهء وفُتحت الاسكندرية سنة عشرين من الهجرة  
في أيام عمر بن الخطاب رَضَ على يد عمرو بن العاصي بعد قتال ومناعة فلما  
قُتل عمر وولى عثمان رَضَ على مصرَ جميعها عبد الله بن سعد بن أبي سرح  
أخاه من الرضاع فطمع أهل الاسكندرية ونقضوا لقبيل لعثمان ليس لها إلا عمرو  
بن العاصي فان هببت في قلوب أهل مصر قوَّة فانفذ عثمان ففكحها ثانية  
١٥ عنوة وسلمها إلى عبد الله بن سعد بن أبي سرح وخرج من مصر فما رجع إليها  
إلا في أيام معاوية حدثني القاضي المفضل أبو الحجاج يوسف بن أبي طاهر  
إسماعيل بن أبي الحجاج المقدسي عارض للجيش لصلاح الدين يوسف بن أيوب  
قال حدثني الفقيه أبو العباس أحمد بن محمد الأتي وأبنة من بلاد إفريقية قال  
أنكر ليلة وأنا أمشي مع الأديب أبي بكر أحمد بن محمد العبيدي على ساحل  
٢٠ بحر عدن وقد تشاغلت عن الحديث معه فسألني في أي شيء أنت مُفكر  
فعرَّفته أنني قد عملت في تلك الساعة شعرا وهو هذا

وانظر البدرَ مرتاحا لمؤبته لعلَّ طرفَ الذي أهواه ينظره

فقال مرتجلا

فَلَجَ وَانْتَصَدَّ إِلَى مَكَّةَ وَعِنْدَهُ مَا يَقَالُ لَهُ الْعُشْرُ وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ  
 يَقُولُ أَسْمَةُ بِضَمِّ الهمزة رَوَى ذَلِكَ عَنْهُ الْأَصْمَعِيُّ وَقَالَ رُبَيْعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ  
 لِمَنْ السَّيَّارُ كَانَهَا لَمْ يُحْمَلْ بِجَنُوبِ أَسْمَةَ فَتَقَفَ الْعُنْصُلُ  
 دَرَسَتْ مَعَالِمُهَا فَبَاقِي رَسْمُهَا خَلَقَ كَعُنْوَانِ الْكِتَابِ الْخَوْلُ  
 ٥ دَارَ لِسَعْدَى أَنْ سَعَادَ كَانَهَا رَشَأُ غَضِيضِ الطَّرْفِ رَخْصُ الْمَقْصَلِ  
 وَفَرَاتٍ بِحِطِّ ابْنِ الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَعْرُوفُ بَابِي أَخَى الشَّافِعِيِّ الَّذِي  
 نَقَلَهُ مِنْ خَطِّ ابْنِ سَعِيدِ السُّكْرِيِّ أَسْمَةَ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَضَمَّ النُّونَ وَقَالَ هُوَ مَوْضِعٌ  
 فِي بِلَادِ بَنِي تَيْمِيمٍ قَالَ ذَلِكَ فِي تَفْسِيرِهِ قَوْلُ جَرِيرٍ

قَالَ الْعَوَائِلُ هَلْ تَمَّهَاكَ تَجَرِبَةٌ أَمَا تَرَى الشَّيْبَ وَالْإِخْوَانَ قَدْ دَلُّوا  
 ١٠ أَمَّا تَلَمَّرَ عَلَى رَبِّجٍ بِأَسْمَةَ أَلَّا لَعَيْنِيكَ جَارِ غَرْبِهِ يَكْفُ  
 مَا كَانَ مِنْ رَحْلُوا مِنْ أَرْضِ أَسْمَةَ أَلَّا الذَّمِيلَ لَهَا وَرَدَّ وَلَا عَلَفُ  
 أُسْنُ بِضَمِّتَيْنِ اسْمُ وَادٍ بِالْيَمَنِ وَقِيلَ وَادٍ فِي بِلَادِ بَنِي الْجَلَانِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ  
 زَارَتْكَ دَفْأًا وَهَذَا مَا هَجَعَتْ عَنْهَا الْعَيُونُ بِأَعْلَى الْقَاعِ مِنْ أُسْنٍ  
 وَقَالَ نَصْرُ أُسْنٍ وَادٍ بِالْيَمَنِ وَقِيلَ مِنْ أَرْضِ بَنِي عَامِرِ الْمُتَّصِلَةِ بِالْيَمَنِ وَقَالَ ابْنُ  
 ١٥ مُقْبِلٍ أَيْضًا

قَالَتْ سُلَيْمَى غَدَاةَ الْقَاعِ مِنْ أُسْنٍ لَا خَيْرَ فِي الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ  
 لَوْلَا الْحَيَاءُ وَلَوْلَا الدِّينُ عَيْتُكُمْ بَعْضُ مَا فِيكُمْ أَنْ عَيْتُمَا عَوْرِي  
 أُسْوَارِيَّةٌ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَيَضُمُّ وَسْكَوْنَ ثَانِيَهُ وَوَادٍ وَالْفَ وَرَاءَ مَكْسُورَةٍ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ  
 وَهَاءٌ مِنْ قَرَى أَصْبَهَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمُظَفَّرِ سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ  
 ٢٠ الْأَسْوَارِي حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ اسْحَاقَ وَابْنُ بَكْرِ الطَّلْحَاسِيُّ وَابْنُ  
 اسْحَاقَ بْنُ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ النَّمِيلِيِّ وَغَيْرُهُمْ وَمِنْهَا أَبُو بَكْرُ شَهْرِبَارُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ  
 شَهْرِبَارِ أَبُو بَكْرٍ الْأَسْوَارِي سَافَرَ إِلَى مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي يَعْقُوبَ يَوْسُفَ  
 بْنِ يَعْقُوبَ التَّجِيرِي وَابْنِ قَلَابَةَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَمْدَانَ أَمَامَ الْجَامِعِ بِالْبَصْرَةِ

وعرضها أربع وعشرون درجة وأربعون دقيقة وفي مدينة عامرة لمدينة كثيرة  
 الخلل والبساتين والتجارة وقد نسب اليها قوم قل القاضي ولي الدولة ابو  
 البركات محمد بن حمزة بن احمد التنوخي لم ار اقتضح من القاضي الى الحسن  
 على بن النضر الاسنمى قضى الصعيد ولا ادب منه ولا اكثر احتمالا وكان  
 يحفظ كتاب الله وقرأ القراءات وسمع الصحاح كلها ويحفظ كتاب سيمويه وقرأ  
 علوم الاوائل وكتاب أوقليدس وله شعر وترسل توفي بمصر سنة ٥٠٥ وكان غلسفيا  
 يتظاهر ذلك عنه ويتظاهر بمذهب الاسماعيلية

أسنم بالفتح واخره فاء حصن بانيمن من مخلاف ساجان

أسنان بالضم ثم السكون ونون بينهما الف من قري هراء

١٠ أسنمة بالفتح ثم السكون وضم النون وفتح الميم وهاء ويرى بضم الهمزة وهو  
 ما استدركه ابو اسحاق الزجاج على ثعلب في كتاب الفصيح فقال وقلت أسنمة  
 بفتح الهمزة والاصمعي يقوله بضم الهمزة والنون فقال ثعلب هكذا رواه لنا ابن  
 الاعرابي فقال له انت تدري ان الاصمعي أضبط لمثل هذا وقال ابن قتيبة  
 أسنمة جبل بقرب طخفة بضم الالف قلت وقد حكى بعض اللغويين أسنمة  
 ١٥ وهو من غريب الابنية لان سيمويه قال ليس في الاسماء والصفات أفعل بفتح  
 الهمزة الا ان يكسر عليه الواحد للجمع نحو أكلهم وأعبد وذكر ابن قتيبة  
 انه جبل وذكر صاحب كتاب العين انه رملة ويصدق قول زهير

وعرسوا ساعة في كُتب أسنمة ومنهم بالقسوميات معتزك

وقال غيرها اسنمة اكمة معروفة بقرب طخفة وقيل قريب من قلج يضاف اليها  
 ٢٠ ما حولها فيقال اسنمات ورواه بعضهم أسنمة بلفظ جمع سنم قال وفي اكمات  
 وانشد لابن مقبل من رمل عرثان او من رمل أسنمة وقال التوري رمل اسنمة  
 جبال من الرمل كانها اسنمة الابل وقيل اسنمة رملة على سبعة ايام من البصرة  
 وقال عبارة أسنمة نقما محدث طويل كانه سنم وفي اسفل الدهناء على طريق

جَمَّةٌ وَهِيَ بَرْقَةٌ بَيْضَاءُ لِبْنَى قَيْسِ بْنِ جَرْهٍ بْنِ كَعْبِ بْنِ أَبِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ  
وَالْأَسْوَاطُ فِي الْأَصْلِ مَنَاقِعُ الْمَاءِ وَالِدَارَةُ كُلُّ أَرْضٍ اتَّسَعَتْ فَأَحَاطَتْ بِهَا لِلْجِبَالِ  
الْأَسْوَافُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ السَّوْفِ وَهُوَ الشَّمُّ أَوْ جَمْعُ السَّوْفِ وَهُوَ الصَّبْرُ  
أَوْ يُجْعَلُ سَوَفٌ أَحْرَفٌ الَّذِي يُدْخَلُ عَلَى الْأَفْعَالِ الْمُضَارَعَةِ اسْمًا ثُمَّ جَمْعُهُ كُلُّ  
هَذَا ذَلِكَ سَانِعٌ وَهُوَ اسْمُ حَرَمِ الْمَدِينَةِ وَقِيلَ مَوْضِعٌ بَعَيْنُهُ بِمَنَاقِبِ الْبَقِيعِ وَهُوَ مَوْضِعُ  
صَدَقَةَ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيِّ وَهُوَ مِنْ حَرَمِ الْمَدِينَةِ حَكَى ابْنُ أَبِي ذَيْبٍ عَنْ  
شُرْحَبِيلِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ كُنْتُ مَعَ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ بِالْأَسْوَافِ فَأَخَذُوا طَيْرًا فَدَخَلَ  
زَيْدٌ فَدَفَعُوهُ فِي يَدَيَّ وَقَرُّوا قَالَ فَأَخَذَ الطَّيْرَ فَارْسَلَهُ ثُمَّ صَرَبَ فِي قَفَّاسِي وَقَالَ لَا  
أَمَّ لَكَ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَرَّمَ مَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا  
١. أَسْوَانٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَوَادٍ وَالْفِ وَنُونٌ وَوُجِدَتْ بِحِطِّ أَبِي سَعِيدٍ الشُّكْرِيِّ  
سَوَانٌ بِغَيْرِ الهمزة وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ وَكُورَةٌ فِي آخِرِ صَعِيدِ مِصْرَ وَأَوَّلِ بِلَادِ  
النُّبُونَةِ عَلَى النَّيْلِ فِي شَرْقِيهِ وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الثَّانِي طُولُهَا سَبْعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً  
وَعَرْضُهَا اثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً وَفِي جِبَالِهَا مَقَطْعُ الْعُجْدِ لِلَّهِ  
بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْهَرَوِيُّ وَبِأَسْوَانٍ لِلْجَنَادِلِ وَرَأَيْتُ بِهَا آثارَ مَقْطَاعِ الْعُجْدِ  
٢. فِي جِبَالِ أَسْوَانٍ وَهِيَ حِجَابَةٌ مَانِعَةٌ وَرَأَيْتُ هُنَاكَ عُمُودًا قَرِيبًا مِنْ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا  
بِلَاتَى أَوْ يَرَاتَى يُسَمُّونَهَا الصَّقَالَةَ وَهُوَ مَاتَعٌ مَجْزَعٌ بِحِمْرَةٍ وَرَأَيْتُ قَدْ غَطَّاهُ الرُّومِلُ  
فَذَرَعَتْ مَا ظَهَرَ مِنْهُ فَكَانَ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا وَهُوَ مَرْتَبِعٌ كُلُّ وَجْهِ مِنْهُ سَبْعَةٌ  
أَنْزَعَ وَفِي النَّيْلِ هُنَاكَ مَوْضِعٌ ضَيِّقٌ ذُكِرَ أَنَّهُ ارْتَدَّ أَنْ يَجْعَلُوا جِسْرًا عَلَى ذَلِكَ  
الْمَوْضِعِ وَذَكَرَ آخَرُونَ أَنَّهُ أَخُو عُمُودِ النَّسَّوَرِيِّ الَّذِي بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَقَالَ الْحَسَنُ  
٣. ابْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمِصْرِيُّ بِأَسْوَانٍ مِنَ التَّمُورِ الْمُخْتَلِفَةِ وَأَنْوَاعِ الْأَرْطَابِ وَذَكَرَ بَعْضُ  
الْعُلَمَاءِ أَنَّهُ كَشَفَ أَرْطَابَ أَسْوَانٍ فَمَا وَجَدَ شَيْئًا بِالْعِرَاقِيِّ إِلَّا بِأَسْوَانٍ مِثْلَهُ  
وَبِأَسْوَانٍ مَا لَيْسَ بِالْعِرَاقِيِّ قَالَ وَآخِرُنِي أَبُو رَجَاءٍ الْأَسْوَانِيُّ وَهُوَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
الْفَقِيهِ صَاحِبِ قَصِيدَةِ الْبَكْرَةِ أَنَّهُ يَعْرِفُ بِأَسْوَانٍ رَطْبًا أَشَدَّ خَضَرَةً مِنَ السِّلْفِ

وسمع بمكة ابا علي الحسن بن داود بن سليمان بن خلف المصري سمع منه  
عبد العزيز وعبد الواحد ابنا احمد بن عبد الله بن احمد بن قذويه وعبد  
الرحمن بن محمد بن اسحاق ومحمد بن علي الجوزداني وعبد الواحد بن  
احمد بن محمد بن يحيى الاسواري ابو القاسم الاصبهاني حدث عن ابي  
الشيخ الحافظ روى عنه قتيبة بن سعيد البغدادي قله يحيى بن مندة، وعمر  
بن عبد العزيز بن محمد بن علي الاسواري ابو بكر من اهل اصبهان حدث  
عن ابي القاسم عبيد الله بن عبد الله وابي زفر الذعيل بن عبد الله الجبيري  
الصببي سمع منه محمد بن علي الجوزداني وغيره، وابو بكر محمد بن الحسين  
الاسواري الاصبهاني حدث عن احمد بن عبيد الله بن القاسم النهدي روى  
اعنه يحيى بن مندة اجازة في تاريخه، وابو بكر محمد بن علي بن محمد بن  
علي الاسواري حدث عن ابيه عن علي بن احمد بن عبد الرحمن السعدي  
الاصبهاني بالبصرة كتب عنه ابو نصر محمد بن عمر البقال، وابو الحسين علي  
بن محمد بن بابويه الاسواري الاصبهاني احد الاغنياء ذو ورع ودين روى عن  
ابي عمران موسى بن بيان روى عنه ابو احمد الترمذي قاله يحيى، وابو الحسن  
١٥ علي بن محمد بن الهيثم الاسواري الزاهد الصوفي مات في سنة ٢٣٧ كان كثير  
الحديث سمع ابا بكر احمد بن عبيد الله النهدي وغيره روى عنه عبد  
الرحمن بن محمد واسحاق بن عبد الوهاب بن مندة، واحمد بن علي الاسواري  
روى عنه الحافظ ابو موسى الاصبهاني، فهؤلاء منسوبون الى قرية باصبهان كما  
ذكروا وقد نسب بهذا اللفظ الى الاسوار واحد الاساور من الفرس كانوا نزلوا  
٢٠ في بني تميم بالبصرة واختطوا بها خطا وانتهموا اليهم وقد غلط فيهم احد  
المتأخرين وجعلهم في بني تميم وسندكرم في نهر الاساور من هذا التماسا  
على الصواب ونحكي امرهم على الوجه الصحيح ان شاء الله تعالى،  
الاسواط بلفظ جمع السوط دارة الاسواط بظهر الابرق بالمضجع تتساو

ألا ما لعَيْنٍ لا تَرَى أَسْوَدَ الْحِجَى وَلَا جَبَلَ الْأَوْشَالِ إِلَّا اسْتَهْلَتْ  
 غَنِينَا زَمَانًا بِاللَّوَى ثُمَّ أَصْبَحَتْ بَرَأَى اللَّوَى مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَخَلَّتْ  
 وَقُلْتُ لِسَلَامِ بْنِ وَهَبٍ وَقَدْ رَأَى دُمُوعِي جَرَّتْ مِنْ مُقَالَتِي فَدَرَّتْ  
 وَشَدَى بِبُرْدَى حُشْوَةٍ ضَبَّتَتْ بِهَا يَدُ الشَّوَى فِي الْأَحْشَاءِ حَتَّى احْزَأَلَتْ  
 هـ أَلَا قَاتَلَ اللَّهُ اللَّوَى مِنْ مَخْلَلَةٍ وَقَاتَلَ دُنْيَانَا بِهَا كَيْفَ وَأَلَسْ  
 أَسْوَدَ الدِّمِ اسْمُ جَبَلٍ قِيلَ فِيهِ

تَبَصَّرْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعَايِنَ رَحَلْنَ بِنُصْفِ اللَّيْلِ مِنْ أَسْوَدِ الدِّمِ  
 أَسْوَدُ الْعُشَارِيَّاتِ بِصَمِّ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَشَيْنِ مَعْجَمَةِ الْوَلَفِ وَرَاءَ وِيَاءٍ مُشْدَدَةٍ وَالْفِ  
 وَتَاءُ مُثَنَاةٍ جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ مِنْ وَقَائِعِ حَرْبِ الْبَسُوسِ  
 هـ وَكَانَتْ الدَّبْرَةُ فِيهِ عَلَى بَكْرِ وَقُتِلَ سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ بِنِ ضَبْيَعَةٍ وَجَمَاعَةٍ مِنْ وَجُوهِهِمْ  
 أَسْوَدُ الْعَيْنِ بِلَفْظِ الْعَيْنِ الْبَاصِرَةِ جَبَلٌ بِتَجْدٍ يُشْرِفُ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى  
 مَكَّةَ انْشَدَ الْقَلَاءُ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي عَثْمَانَ

إِذَا مَا فَقَدْتُمْ أَسْوَدَ الْعَيْنِ كُنْتُمْ كِرَامًا وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ الْأَمِيرُ  
 وَالْجَبَلُ لَا يَغِيبُ يَقُولُ فَأَنْتُمْ لِمَامٍ أَبَدَاءُ  
 هـ أَسْوَدُ النَّسَا نَسَا عِرْقٌ يَسْتَبْطِنُ الْفَخِخْ جَبَلٌ لِمَنْبَى أَبِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ  
 مُشْرِفٌ عَلَى الْعُكْلِيَّةِ

الْأَسْوَدَةُ بِفَتْحِ الْوَاوِ مِنْ مِيَاهِ الصُّبَابِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْحِجَى مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ ثَلَاثُ  
 لِيَالٍ يُوَادُّ يُقَالُ لَهُ فَوَ الْجَدَّاءُ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ  
 أَسْبَسَ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَخِخْ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَسِينٌ أُخْرَى تَصْغِيرُ أَسْ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي  
 هـ عَامِرُ بْنُ صَعْصَعَةَ قَالَ أَمْرٌ الْقَيْسِ

فَلَوْ أَنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمِي لَقُلْتُ الْمَوْتُ حَقٌّ لَا خُلُودًا  
 وَلَكِنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمٍ بَعِيدًا مِنْ بِلَادِهِمْ بَعِيدًا  
 بِأَرْضِ الرُّومِ لَا نَسَبٌ قَرِيبٌ وَلَا شَافٍ فَيَسُدُّوْا يَعْوَدًا

وامر الرشيد ان يُحْمَلَ اليه انواع التمور من اسوان من كل صنف ثمرة واحدة  
فَجُمِعَتْ لَهُ وَبَيَّةٌ وَلَيْسَ بِالْعِرَاقِ هَذَا وَلَا بِالْحِجَازِ وَلَا يُعْرَفُ فِي الدُّنْيَا بُسْرٌ بِصِيرٍ  
ثَمَرًا وَلَا يُرْطَبُ إِلَّا بِاسْوَانَ وَلَا يَتَمَرُ مِنْ يَلْتَحِقُ قَبْلُ أَنْ يَصِيرَ بُسْرًا إِلَّا بِاسْوَانَ قُلْ  
وَسَأَلْتُ بَعْضَ أَهْلِ اسْوَانَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ لِي كُلَّمَا تَرَاهُ مِنْ ثَمَرِ اسْوَانَ نَبِينَا فِيهِ  
مَا تَمَرَّ بَعْدَ أَنْ يَصِيرَ رُطْبًا وَمَا رَأَيْتُهُ أَحْمَرَ مُغَيَّرَ اللَّوْنِ فِيهِ مَا يَتَمَرُّ بَعْدَ أَنْ صَارَ  
بُسْرًا وَمَا وَجَدْتُهُ أَبْيَضَ فِيهِ مَا يَتَمَرُّ بَعْدَ أَنْ صَارَ بَلَّحًا وَقَدْ ذَرَعْنَا الْبَحْثَ فِي  
فِي مَدْحِهِ خُمَارِيَّةَ بْنِ طَوْلُونَ

هَلْ يَلْقِيَنِي إِلَى رِيَاحِ أَبِي الْجَبَّشِ خِطَارُ التَّغْوِيرِ أَوْ غَرَّةُ

وَبَيْنَ اسْوَانَ وَالْعِرَاقِ زُهَا رَعِيَّةٌ مَا يَغِيْبُهَا نَقَارَةُ

١. وقد نسب إلى اسوان قوم من العلماء منهم ابو عبد الله محمد بن عبد الوهاب  
بن ابي حاتم الاسواني حدث عن محمد بن المنتوف بن ابي السمرى روى  
عنه ابو عوانة الاسفرايينى، وابو يعقوب اسحاق بن ادريس الاسوانى من اهل  
الميصرة كان يَسْرِقُ الْحَدِيثَ، والقاضى ابو الحسن احمد بن على بن ابراهيم  
بن الربيع العسائى الاسوانى الملقب بالرشيد صاحب الشعر والتصانيف ولى تغر  
الاسكندرية وقتل ظلماً فى سنة ٥١٣ هـ كذا نسبه السلفى وكتب عنه واخوه  
المهذب ابو محمد الحسن بن على كان اشعر من اخيه وهو مصنف كتاب النسب  
مات سنة ٥٩١ هـ وابو الحسن فقير بن موسى بن فقير الاسوانى حدث بمصر عن  
محمد بن سليمان بن ابي فاطمة وحدث عن ابي حنيفة قنبر بن عبد  
الله بن قنبر الاسوانى عن الشافعى بحكاية حدث عنه ابو بكر محمد بن  
٢. ابراهيم بن المقرئ الاصبهاني فى مجمع شيوخه،

الأسود قال عوام بن الاصبغ كذا بطن نخل جبل يقال له الأسود نصفه نجدى  
ونصفه حجازى وهو جبل شامخ لا نبت فيه غير اللؤلؤ نحو الصليان والغصور،  
أسود الجوى يفسر الحاء المهملة والقصر جبل فى قول ابي عميرة الجرمى



وينسب اليها جماعة منهم ابو على الحسن بن على بن الخضر بن عبيد الله  
الاسيروطى توفى سنة ٣٧٢ وغيره ٥

### باب الهمزة والشين وما يليهما

الاشاء بالفخ وبعد الالف همزة مفتوحة وثلاث التانيث موضع اظنه بالهماسة او  
هـ ببطن الرمة قال زياد بن مَنقذ العَدَوِيَّ

يَا لَيْتَ شَعْرِي مِنْ جَنَّتِي مُكْشَاكَةً وَحَيْثُ تَبَّيْتُ مِنَ الْجَنَّةِ الْأُظْمَرُ

عن الاشاء هل زالت فَخَارُهَا ام هل تَغَيَّرَ مِنْ آرَامِهَا اِرْمُ

قلوا الجناء للخص والاشاء في الاصل صغار الخصل وقال اسماعيل بن حماد الاشاء  
همزة منقلبة عن الياء لان تصغيره أَشَى وقد رد ابن جني هذا واعظمه وقال  
ليس في الكلام كلمة فلوها وعينها همزتان ولا عينها ولاهما ايضا همزتان بل قد

جاءت اسماء محصورة فوقعت الهمزة فيها فاء ولاما وفي آلاء وأجأ واخبرني ابو  
على ان محمد بن حبيب حكى في اسم علم آلاءة ونهب سيبويه في قولهم آلاءة

واشاعة الى انهما فعالة عما لامه همزة فاما آباءة فذكر ابو بكر محمد بن اليسرى  
فيما حدثني به ابو على عنه انها من ذوات الياء من آبيت فاصلها هـ آباءة

١٥ ثم عمل فيها ما عمل في عباية وصلاية وعطاية حتى صرن عباءة وصلادة وعطاءة

في قول من هو ومن لم يهمل اخرجهم على اصولهم وهو القياس اللغوي وانما

حمل ابا بكر على هذا الاعتقاد في اباءة انها من الياء واصلها اباية المعنى الذى  
وجدته في اباءة من آبيت وذلك ان الاباءة هي الاجمة وفي القصبة والجمع

بينها وبين آبيت ان الاجمة متعنة مما ينبت فيها من القصب وغيره من  
السلوك والتصرف وخالفته بذلك حكم البراج والبراز وهو النقي من الارض

فكانها آبت وامتنع على ساكنها فمن ههنا حملها عندي على آبيت فاما ما

نهب اليه سيبويه ان الاءة واشاعة عما لامه همزة فالقول فيه عندي انه عدل

بهما عن ان يكونا من الياء كعباءة وصلادة وعطاءة لانه وجدتم يقولون عباءة

أُعْلِجْ مَلِكَ قَبْضَرَ كُلَّ يَوْمٍ وَاجْدِرْ بِالْمَنِيَةِ أَنْ تَعُودَا  
وَلَوْ صَادَقْتَهُنَّ عَلَى أُسَيْسٍ وَخَافَةَ أَنْ وَرَدَنَّ بِهَا وَرُودَا

وقال ابن السكيت في تفسير قول عدى بن الرقاع  
قد حَبَانِي الوليدُ يوم أُسَيْسٍ يَعِشَارُ فِيهَا غَنَى وَبَهَاءُ  
هـ أُسَيْسُ مَا فِي شَرْقِ دِمَشْقَ

أُسَيْسُ بِالْفَتْحِ ثَرْ أَلَكْسَرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَسِينُ أُخْرَى حَصْنٌ بِالْهَمْزِ  
أُسَيْلَةَ بِالْفَتْحِ التَّصْغِيرُ مَا بِالْقُرْبِ مِنَ الْيَمَامَةِ عَنْ ابْنِ أَبِي حَفْصَةَ لِبْنِي مَلِكَ  
بْنِ أَمْرِ الْقَيْسِ وَأُسَيْلَةَ أَيْضًا مَاءٌ وَتَحِلُّ لِبْنِي الْعَنْبَرِ بِالْيَمَامَةِ عَنْ الْحَفْصِيِّ أَيْضًا  
وَقَالَ نَصْرُ الْأُسَيْلَةِ مَا بِهِ تَحِلُّ وَزَرْعٌ فِي قَاعٍ يُقَالُ لَهُ الْجُتْجَاتَةُ يَزْرَعُونَهُ وَهُوَ تَلْعَبُ  
أ. ابْنُ الْعَنْبَرِ بَيْنَ عَمْرِو بْنِ تَجِيمٍ

أُسَيْوْتُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَيَاءُ مَضْمُونَةٌ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَتَاءُ مَثْنَاءُ جَبَلٍ قَرِيبٍ  
حَضْرَمَوْتُ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةِ مَرْبَاطٍ يُنْبِتُ الدَّادِي الَّذِي يَصْلُحُ بِهِ النَّبِيذُ  
وَفِيهِ يَكُونُ شَجَرُ اللَّبَانِ وَمِنْهُ يُجَمَلُ إِلَى جَمِيعِ الدُّنْيَا وَلَا يَكُونُ فِي غَيْرِهِ قَطُّ  
بَيْنَهُ وَبَيْنَ عَمَّانَ عَلَى مَا قِيلَ ثَلَاثُمِائَةِ فَرَسَخٍ

هـ أُسَيْوُطٌ بِوُزْنِ الَّذِي قَبْلَهُ مَدِينَةٌ فِي غَرْبِ النَّيْلِ مِنْ نَوَاحِي صَعِيدِ مِصْرَ وَفِي  
مَدِينَتِهِ جَلِيلَةٌ كَبِيرَةٌ حَدَّثَنِي بَعْضُ النَّصَارَى مِنْ أَهْلِهَا أَنَّ فِيهَا خَمْسًا وَسَبْعِينَ  
كَنِيسَةً لِلنَّصَارَى وَفِيهَا كَثِيرٌ وَقَالَ أَحْسَنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمِصْرِيُّ أُسَيْوُطٌ مِنْ عَمَلِ  
مِصْرَ وَبِهَا مَنَاسِجُ الْأَرَمِيِّ وَالْدَّبِيْقِيُّ الْمُثَلَّثُ وَسَائِرُ أَنْوَاعِ الشُّكْرِ لَا يَخْلُو مِنْهُ  
بَلَدٌ إِسْلَامِيٌّ وَلَا جَاهِلِيٌّ وَبِهَا السَّفَرَجَلُ يَزِيدُ فِي كَثْرَتِهِ عَلَى كُلِّ بَلَدٍ وَبِهَا يُعْمَلُ  
٢. الْأَقْيُونُ يُعْتَصَرُ مِنْ وَرَى الشَّخْشَاشِ الْأَسْوَدِ وَالْحَسِّ وَجُمَلُ إِلَى سَائِرِ الدُّنْيَا قَالَ  
وَصُوِّرَتِ الدُّنْيَا لِلرَّشِيدِ فَلَمْ يَسْتَخْسَنِ إِلَّا كُورَةَ أُسَيْوُطَ وَبِهَا ثَلَاثُونَ أَلْفَ قَدَّانٍ  
فِي اسْتَوَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ لَوْ وَقَعَتْ فِيهَا قَطْرَةٌ مَاءٍ لَانْتَشَرَتْ فِي جَمِيعِهَا لَا يَظْمَأُ فِيهَا  
شَيْءٌ وَكَانَتْ أَحَدَى مَمْنُوزَاتِ أَبِي الْجَيْشِ خُمَارَوَيْهَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونٍ

يقال لها لشبونة وهي متصلة بشنترين قريبة من البحر المحيط بوجود على  
ساحلها العنبر الفايف قال ابن حوقل في على مصب نهر شنترين الى البحر قال  
ومن قم النهر وهو المعدن الى اشبونة الى شنطرة يومان، وينسب اليها جماعة  
منهم ابو اسحاق ابراهيم بن هارون بن خلف بن عبد الكريم بن سعيد  
المصمودي من البربر ويعرف بالزاهد الاشبوني سمع محمد بن عبد الملك بن

أمن وقاسم بن اصمغ وغيرهما وكان ضابطا لما كتب ثقة توفي سنة ٤٣١هـ

اشبيلية بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وباء ساكنة ولام وياء خفيفة  
مدينة كبيرة عظيمة وليس بالاندلس اليوم اعظم منها تسمى حصن ايضا  
وبها قاعدة ملك الاندلس وسريرة وبها كان بنو عباد ومقام بها خربت قرطبة  
اعلمها متصل بجبل لبلة وفي غربي قرطبة بينهما ثلاثون فرسخا وكانت قديما  
فيما يزعم بعضهم قاعدة ملك الروم وبها كان كرسية الاعظم واما الآن فهو  
بظايلطة واشبيلية قريبة من البحر يطل عليها جبل الشرف وهو جبل كثير  
الشجر والبيتون وسائر القواكه وما فاقت به على غيرها من نواحي الاندلس  
زراعة القطن فانه يحتمل منها الى جميع بلاد الاندلس والمغرب وفي على شاطئ  
نهر عظيم قريب في العظم من دجلة او النيل تسير فيه المراكب المثقلة يقال  
له وادي الكبير وفي كورتها مدن واقليم تذكر في مواضعها ينسب اليها خلف  
كثير من اهل العلم منهم عبد الله بن عمر بن الخطاب الاشبيلي وهو قاضيها

مات سنة ٤٧١هـ

اشتباذية بالصم ثم السكون وتاء مثناة والفاء وباء موحدة مفتوحة ودال  
مكسورة وياء ساكنة وزاء وهاء محلة كبيرة بمرقند متصلة بباب كستان  
ينسب اليها جماعة ويزيدون اذا نسبوا اليها كما في اخرها فيقولون اشتباذية  
منها ابو الفضل محمد بن صالح بن محمد بن الهيثم الكرابيسي الاشتباذية  
المرقندي كان مكثرا من الحديث روى عن عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي

وعباية وصلابة وصلابة وعطاية فيهن على انها بدل الياء لانه ظهرت  
 فيهن لاما وما لم يسمعهم يقولون اشاية ولا الاية ورفضوا فيهما الياء البتة دلة  
 ذلك على ان الهمزة فيهما لام اصلية غير منقلبة عن واو ولا ياء ولو كانت الهمزة  
 فيهما بدلا لتأتوا حلفاء ان يظهروا ما هو بدل منه ليستدلوا به عليهما كما  
 فعلوا ذلك في عبادة وأختيها وليس في الاء واشاعة من الاشتقاق من الياء ما  
 في اباة من كونها في معنى ابية فلهذا جاز لابي بكر ان يزعم ان حرفها من  
 الياء وان لم ينطقوا فيها بالياء

أشابة موضع بتجد قريب من الرمل.

الأشافي بلفظ جمع الأشقي الذي يُحَرِّزُه واد في بلاد بني شيبان قل الأعشى  
 ١٠ من جبل الأمرار صُرَّتْ خِيَامُكُمْ على نَبَأٍ أَنَّ الْأَشَاقِي سَايِلُ  
 هذا مثل صوبه الأعشى لان اهل جبل الامرار لا يرحلون الى الاشافي ينتجعونه  
 لبعده الا ان يجذبوا كل التجذب ويبلغهم انه مطر وسال

أشاقير كانه جمع أشقر نحو احوص واحوص جبال بين مكة والمدينة وقد روى  
 بضم اوله وانشد ابو الحسن المهدي لجبران العود  
 ١٥ عَقَابٌ عَقَبْنَاهُ تُرَى مِنْ حَذَارِهَا ثَعَالِبٌ أَقْوَى اَوْ اشاقر تصحج  
 الأشامان بلفظ التثنية موضع في قول ذي الرمة

وَأَنْ تَوَقَّتَ مِنْ خَرْقَةٍ مَنَزَلَةٍ مَاءَ الصَّبَابَاتِ مِنْ عَيْنَيْكَ مَسْجُومٍ  
 كانها بعد احوال مَصْنُوعَةٍ لَهَا بِالْأَشَامَيْنِ يَمَانٌ قِيَمَةٌ تَسْهِيمٌ  
 أَشَامٌ بالصم ويقال أشاهن بالنون موضع في شعر ابن أحمرة

٢. أَشْبُورَةٌ بالصم ثم السكون وضم الياء الموحدة وواو ساكنة وراء وهاء ناعية  
 بالاندلس من افعال طليطلة ويقولون أشبورة من افعال استجة ولا أدري انما  
 موضعان يقال لكل واحد منهما اشبورة ام هو واحد

أشبونة بوزن الذي قبله الا ان عوض الراء نون وهي مدينة بالاندلس ايضا

ومن شمالى دمياط يَصُبُّ النيل الى البحر المملح في موضع يقال له الاشتوم عرض  
النيل هناك نحو مائة ذراع وعليه من حافتيه سلسلة حديد وهذا غير الاول  
أَشْتُونٌ مثل الذى قبله الا ان عَوْصَ الميم تون حصن بالاندلس من اعمال كورة  
جَبَّانٍ وفي ديوان المتنبي يُدَكَّرُ وخرج ابو العشاير بتصميم بالاشتون اظنه  
قرب انطاكية والله اعلم،

أَشْتِيخَن بالسكس ثر السكون وكسر التاء المثناة وياء ساكنة وخاء محجمة  
مفتوحة ونون من قرى صُغْد سمرقند بينها وبين سمرقند سبعة فراسخ قال  
الاصطخري واما أَشْتِيخَن فهي مدينة مقردة في العمل عن سمرقند ولها  
رسانيق وقُرى وفي على غاية النزهة وكثرة البساتين والقرى والحُصْب والاشجار  
والثمار والزروع ولها مدينة وفَهْنْدَز ورتض وانهار مقردة وضياح ومن بعض قراعا  
حَجِيْف بن عَنبَسَة وبها قَرَاه الى ان استصفاها المعتصم ثم اقطعها المعتمد على  
الله محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر وينسب اليها جماعة وافرة من اهل  
العلم منهم ابو بكر محمد بن احمد بن مَتِّ الاشْتِيخَنى كان من أئمة اصحاب  
الشافعى حدث بصحيح البخارى عن الفربرى توفي في سنة ٣٨١ وقيل سنة ٨٨٠  
٥٠ وغيره،

أَشْدَاخ بالفخ ثر السكون واخره خاء محجمة والشدخ كسر الشىء الاجوف  
تقول شدخت راسه فانشدخ وهو موضع في عقيق المدينة قال ابو جرة السعدي  
تَلَبَّدَ القاعُ من غى العُشِّ فالبيد فتغلمان فاشدخ فعبيود،

أَشْرَف بالفخ موضع بالحجاز في ديار بنى نصر بن معاوية،  
٦٠. نُوْ أَشْرَق بالفاق مصاف اليه نو فيقال نو أَشْرَق بلدة باليمن قرب نى جبلة  
منها احمد بن محمد الاشراق الشاعر يمدح الملك المعز اسماعيل بن سيف  
الاسلام طغتكين بن ايوب بقصيدة اولها بنى العباس هاتوا ناظرونا اراد  
قبحه الله واخراه ان يفصله عليهم وكان ذلك في اوائل ادعاء اسماعيل للخلافة

توفي سنة ١٣٣٣هـ

أَشْتَاخُوسْت بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ وَالْفَاءُ وَالْخَاءُ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالْوَاوُ  
وَالسَّيْنُ يَلْتَقِي فِيهَا سَاكِنَانِ خَفِيفَانِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ أُخْرَى قَرِيبَةٌ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ مَرَدٍّ

ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَشْتَاخُوسْتِيُّ كَانَ زَاهِدًا صَالِحًا

٥ أَشْتَرَجُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ مَضْمُومَةٌ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَجِيمٌ قَرِيبَةٌ فِي أَعْلَى  
مَرَوْ يُقَالُ لَهَا أَشْتَرَجٌ بِالَاءِ مَعْنَاهُ أَشْتَرَجُ الْأَعْلَى وَهَذَا يُرَى أَنَّ هُنَاكَ أَشْتَرَجُ  
الْأَسْفَلَ يَنْسَبُ إِلَى أَشْتَرَجٍ بِالَاءِ أَبُو الْقَاسِمِ شَاهُ بْنُ النَّزَلِ بْنِ شَاهِ الشَّعْدِيِّ  
الْأَشْتَرَجِيُّ مَاتَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ١٣٠١هـ

أَشْتَرُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ التَّاءِ الْمَثْنَاءُ وَرَاءَ نَاحِيَةٍ بَيْنَ نِهَاوَنْدٍ وَقَسْدَانِ قُلْ  
١٠ ابْنُ الْفَقِيهِ وَعَلَى جِبَالِ نِهَاوَنْدِ طَلْسَمَانَ وَهِيَ صُورَةٌ ثَوْرٌ وَسَمَكَةٌ مِنْ ثَلَاثٍ لَا يَذُوبَانِ  
شِتَاءً وَلَا صَيْفًا وَهِيَ ظَاهِرَانِ مَشْهُورَانِ وَيُقَالُ انْهَمَا لِلْمَاءِ حَتَّى لَا يَقْدِرَ بِنِهَاوَنْدِ  
وَمِنْ ذَلِكَ الْجَبَلِ يَنْقَسِمُ نَصْفَيْنِ يَعْنِي مَاءَ عَيْنٍ فِيهِ نَصْفًا يَأْخُذُ فِي الْغَرْبِ حَتَّى  
يَسْقَى رِسْتَاقًا يُعْرَفُ بِرِسْتَاقِ الْأَشْتَرِ وَأَهْلُهُ يَسَمُّونَهُ لِيَشْتَرِ وَبَيْنَ الْأَشْتَرِ وَنِهَاوَنْدِ  
عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ وَمِنْهَا إِلَى سَابُورِ خُوسْتِ اثْنَا عَشَرَ فَرَسَخًا يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ  
١٥ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ مِهْرَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَشْتَرِيُّ الْبَصْرِيُّ وَلَمْ يَتَحَقَّقْ لِي هَلْ هُوَ مِنْ  
هَذَا الْمَوْضِعِ أَمْ بَعْضُ أَجْدَادِهِ كَانَ يُقَالُ لَهُ الْأَشْتَرِيُّ ٥

الْأَشْتَرُومُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ مَضْمُومَةٌ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ

تَنْبِيسُ قَالَ بَحْيِيُّ بْنُ الْفَضْلِ

حِمَارٌ إِلَى دَمِيْاطَ وَالرُّومُ وَتَنْبِيسٌ بَتَنْبِيسٍ مِنْهُ رَأَى عَيْنٌ وَأَقْسَرُ

٢٠ يَقِيمُونَ بِالْأَشْتَرُومِ يَبْغُونَ مِثْلَهَا أَصَابُهُ مِنْ دَمِيْاطَ وَالْكَرْبُ تَرْتَبُ

وَقَالَ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِيُّ وَمِنْ تَنْبِيسٍ إِلَى حَصْنِ الْأَشْتَرُومِ  
وَفِيهِ مَصْبُ مَاءِ الْبَحِيرَةِ إِلَى بَحْرِ الرُّومِ سِتَّةَ فَرَاسِخٍ وَمِنْ هَذَا الْحَصْنِ إِلَى مَدِينَةِ  
الْقَرَمَاتِ فِي الْبَرِّ ثَمَانِيَّةٌ أَمْيَالٌ وَفِي الْبَحِيرَةِ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ ثُمَّ قَالَ عِنْدَ ذِكْرِ دَمِيْاطَ

بلسان ومن مدينها بُنْجِيكَت وساباط ورامين ودارك وخرقانه ومدينةها الله  
يسكنها الولاية بُنْجِيكَت ينسب الى اشروسنة امم من اهل العلم منهم ابو  
طلحة حكيم بن نصر بن خاليج بن جندبك وقيل جندلك الاشروسني

اش بالسر وتشديد الشين من قري خوارزم

اش بالفخ والشين مخففة وربما مدت هزته مدينة الاشسات بالاندلس من كورة  
البيرة وتعرف بوادي اش والغالب على شجرها الشاهب لوط وتقدر اليها انهار  
من جبال الثلج بينها وبين غرناطة اربعون ميلا وهي بين غرناطة وجزانة وفيها  
يكون الابريسسم الكثير قال ابن حوقل بين ماردة ومدلين يومان ومنها الى ترجيلة  
يومان ومنها الى قصر اش يومان ومن قصر اش الى مكناسة يومان قلت ولا  
ادري قصر اش هو وادي اش او غيره

أَشْطَاط بالفخ والطاءان مهملان يجوز ان يكون جمع شَط وهو البعد او جمع  
الشَطَط وهو الجور ومجازة القدر وغدير الأشطاط قريب من عسقلان قل

عبيد الله بن قيس الرقييات

لَمْ تَكَلِّمْ بِالْجَهَنَّتَيْنِ الرَّسُومَ حَدَّثَ عَهْدَ أَهْلِهَا أَمَّ قَدِيمُ  
سَرَفٌ مَنَزَلٌ لِسَلَامَةَ فَالْظُّهُ رَأَى مَتَا مَنَازِلَ فَالْقَصِيمِ  
فَعَدِيرُ الْأَشْطَاطِ مِنْهَا مَحَلٌّ فَبِعُسْقَانَ مَنَزَلٌ مَعَالِوَمُ  
صَدَرُوا لَيْلَةً أَنْقَضَى الْحَجَّ فِيهِمْ حَرَّةً زَانَهَا أَغْرَ وَسِيمُ  
يَتَقَى أَهْلَهَا النُّفُوسَ عَلَيْهَا فَعَلَى أَحْرَهَا الرُّقَى وَالسَّمِيمُ

الاشعر بالفخ ثر السكون وفخ العين المهملة وراء الاشعر والافرع جبلان معروفان  
بالحجاز قال ابو هريرة خير الجبال اُحُد والاشعر وورقان وهي بين مكة والمدينة  
وقال ابن السكيت الاشعر جبل جهينة يتحدر على يتبيح من اعلاه وقال نصر  
الاشعر والابيض جبلان يشرفان على سبوحة وحنين والاشعر والاجر جبلان  
جهينة بين المدينة والشام

والنسب في بني أمية وصنع على لسان اسماعيل وأخذه آياه  
 قَسَمًا بِالْمُسَوِّمَاتِ الْعَتَايِ وَيُسَمَّرُ الْقَنَا وَيَبِيضُ السَّرْقَانِ  
 وَحَبِيشُ أَجَشَّ بِحَسَبِ بَحْرًا مَوْجُهُ السَّابِغَاتِ يَوْمَ التَّلَاقِ  
 لَتَدُوسَنَّ مَصْرَ حَيْلِي وَرَجُلِي وَدَمَشَقَ الْعِظْمَى وَارْضَ الْعِرَاقِ

هـ ومن ذى جيلة كان أيضا الفقيه القاضى مسعود بن على بن مسعود الاشرقى  
 وكان قد ولي القضاء باليمن بعد عزل صفى الدين احمد بن على بن ابي بكر  
 العرشانى مات بذى اشرقى في ايام اتابك سنقر ملوك سيف الاسلام في حدود  
 سنه ٥٩٠ وصنف كتابا سماه كتاب الامثال في شرح امثال اللمع لابي اسحاق  
 الشيرازى وسير اليه رجل يقال له سليمان بن حمزة من اصحاب عبد الله بن  
 حمزة الخارجى من بلاد بنى حبيش عشر مسائل في اصول الدين فاجاب عنها  
 بكتاب سماه الشهاب وصنف كتابا في شروط القضاء ومات ولم يتمه وسير  
 اليه الشريف عبد الله بن حمزة الخارجى مسائل في حجة امامة نفسه فصنف  
 كتابا ابطال فيه جميع ما أورده من الشبهة

أَشْرُوسَنَةَ بِالطَّمْ ثَرِ السَّكُونِ وَضَمَّ الرَّاءِ وَوَاوٍ سَاكِنَةً وَسِينٍ مَهْمَلَةً مَفْتُوحَةً وَنُونٍ  
 ١٠ وهاء أَوْرَدَهُ أَبُو سَعْدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَهَذَا الَّذِي أَوْرَدَتْهُ هَاهُنَا هُوَ  
 الَّذِي سَمِعْتُهُ مِنَ الْقَاضِي أَهْلُ تِلْكَ الْبِلَادِ وَهِيَ بَلَدٌ كَبِيرَةٌ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ مِنْ  
 بِلَادِ الْهَيْبَاطَةِ بَيْنَ سَيِّحُونَ وَسَمَرْقَنْدَ وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ سَمَرْقَنْدَ سِتَّةَ وَعِشْرُونَ فَرْسَخًا  
 مَعْدُودَةً فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ طَوْلُهَا أَحَدَى وَتِسْعِينَ دَرَجَةً وَسُدُسَ وَهَرَضَهَا  
 سِتْ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ، قَالَ الْأَصْبَاحِيُّ أَشْرُوسَنَةُ اسْمُ الْأَقْلِيمِ كَمَا أَنَّ  
 ٢٠ الصُّغْدَ اسْمُ الْأَقْلِيمِ وَلَيْسَ بِهَا مَكَانٌ وَلَا مَدِينَةٌ بِهَذَا الْأَسْمِ وَالْغَالِبُ عَلَيْهَا  
 الْجِبَالُ وَالَّذِي يَطُوفُ بِهَا مِنْ أَقْلِيمٍ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ مِنْ شَرْقِيهَا فَرْغَانَةُ وَمِنْ غَرْبِيهَا  
 حُدُودُ سَمَرْقَنْدَ وَشَمَالِيهَا الشَّاشُ وَبَعْضُ فَرْغَانَةَ وَجَنُوبِيهَا بِبَعْضِ حُدُودِ  
 كَشَّ وَالصَّغَانِيَّانِ وَشُومَانَ وَوَلَا شَجَرَدَ وَرَاشَتَ وَمَدِينَتُهَا الْكَبْرَى يُقَالُ لَهَا



ولام مدينة في ساحل جزيرة صقلية،

أَشَقَّةُ الْقَافِ مَفْتُوحَةٌ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مُتَّصِلَةٌ بِالْأَعْمَالِ بِأَعْمَالِ بَرِبَطَانِيَّةٍ  
فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ ثُمَّ فِي شَرْقِ سَرَقِسطَةَ وَشَرْقِ قَرْطُبَةَ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ أَرْلِيَّةٌ  
مُتَقَنَّةٌ الْعِمَارَةُ فِي الْيَوْمِ بَيْدَ الْإِفْرَنْجِ وَلَهَا حَصُونٌ وَمَعَاقِلُ تُذَكِّرُ فِي مَوَاضِعِهَا  
هَإِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

أَشْكَابُوسُ بِالْفَتْحِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَبَعْدَ الْآلِفِ بِاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَصْمُومَةٌ وَسِينٌ مَسْمُومَةٌ  
حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَنْتَمَرِيَّةٍ

أَشْكَرَبُ بِالْكَسْرِ وَراءَ سَاكِنَةٍ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَدِينَةٌ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
أَبُو الْعَبَّاسِ يَوْسُفُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ قَارُو الْأَشْكَرِيُّ وَلَدَ بِالشَّكْرِبِ وَنَشَأَ بِجَيْسَانَ  
فَانْتَسَبَ إِلَيْهَا وَسَافَرَ إِلَى خُرَاسَانَ وَأَقَامَ بِبِلَخِ إِلَى أَنْ مَاتَ بِهَا فِي سَنَةِ ٥٢٨

أَشْكَرُ بِالْفَتْحِ وَضَمِ الْكَافِ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ بِالشَّرْقِيَّةِ وَعَصَرُ أَيْضًا اسْكُرُ ذِكْرُهُ  
أَشْكَرْمُورَ بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِ النُّونِ وَوَاوُ وَالْفِ وَراءَ بِلَدٍ بِفَارَسَ

أَشْكَرْزَانُ بِالْفَتْحِ وَضَمِ الْكَافِ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَراءَ وَالْفِ وَنُونٌ مِنْ قُرَى أَصْبِهَانَ قَالَ  
أَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
١٥ الْأَشْكَرْزَانِيُّ قَدِمَ عَلَيْنَا أَصْبِهَانَ وَقَرَأَتْ عَلَيْهِمْ وَسَالَتْهُ عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ سَنَةُ ٢١٧  
وَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٩٣ قَالَ وَأَشْكَرْزَانُ مِنْ ضَبَاعِ أَصْبِهَانَ وَقَالَ أَخْبَرَنِي جَدِّي أَبُو أُمِّ  
أَبُو نَصْرٍ مَنصُورُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بَهْرَامَ

أَشْكَوْنِيَّةٌ بِكَسْرِ النُّونِ وَبَاءٌ مَفْتُوحَةٌ مِنْ نَوَاحِي الرُّومِ بِالتَّغْرِ غَزَاهَا سَيْفُ الدَّوْلَةِ  
أَبْنِ حَمْدَانَ فَقَالَ شَاعِرُهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الصُّفَرِيُّ وَشَدَّ إِلَيْهَا ضُرُورَةً

وَحَلَّتْ بِأَشْكَوْنِيَّةٍ كُلِّ نَكْبَةٍ وَلَمْ يَكْ وَلَدُ الْمَوْتِ عَنْهَا بِنَاكِبِ

جَعَلَتْ رِبَاهَا لِلْأَخْوَامِ مَرْتَعًا وَمِنْ قَبْلِ كَانَتْ مَرْتَعًا لِلْكَوَاعِبِ

أَشْكَيذْبَانُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَالْكَافِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَفَتْحِ الدَّالِ الْمُحْجَمَةِ وَنِسَاءٌ مُوَحَّدَةٌ  
وَالْفِ وَنُونٌ قَرْيَةٌ بَيْنَ هَرَاةَ وَبُوشَنَجِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْأَمَامُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَشْكَيذْبَانِيُّ

الْأَشْقَارُ بِالْفَاءِ كَأَنَّهُ جَمْعُ شَقَرٍ وَهُوَ أَخَذَ بِلَدٍ بِالْجَدِّ مِنْ أَرْضِ مَسِيرَةٍ قَرِيبٍ  
حَضْرَمَوْتِ بِأَقْصَى الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الرُّدَّةِ

أَشْقَنْدُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَسُكُونُ النُّونِ وَدَالٌ مِهْمَلَةٌ كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ  
مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورٍ قَصَبَتْهَا فَرَّهَانَجُورٌ أَوَّلُ حَدُودِهَا مَرْجُ الْفُصَاءِ إِلَى حَدِّ  
رَوَزْنِ وَالْبُورْجَانِ وَهِيَ ثَلَاثٌ وَثَمَانُونَ قَرِيبَةً لَهَا ذِكْرٌ فِي خَبَرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ظَهَرَ  
بْنِ كُرَيْشٍ أَنَّهُ نَزَلَهَا فِي عَسْكَرِهِ فَادْرَكَهُمُ الشِّتَاءُ فَعَادُوا إِلَى نَيْسَابُورٍ

أَشْفُورْقَانُ مِنْ قَرَى مَرُو الرُّودِ وَالطَّالِقَانِ فِيمَا أَحْسَبُ مِنْهَا عُثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ  
بْنِ أَبِي الْفَصْلِ أَبُو عَمْرٍو الْأَشْفُورْقَانِيُّ الْحَضْرِيُّ كَانَ أَمَامًا فَاضِلًا حَسَنَ السَّيْرِ  
جَمِيلَ الْأَمْرِ وَكَانَ أَمَامَ جَامِعِ أَشْفُورْقَانِ سَمِعَ أَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
ابْنَ أَبِي الْقَصْرِ الْخُثَيْبِ السَّجَّزِيَّ وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ السَّيْمُجَانِيَّ الْفَقِيهَ  
وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ الشَّارِقِيَّ قُلَّ أَبُو سَعْدٍ قَرَأَتْ عَلَيْهِ بِأَشْفُورْقَانِ  
عِنْدَ مَنْصَرَفِهِ مِنْ بَلْخٍ وَكَانَتْ وَلادَتْهُ تَقْدِيرًا سَنَةَ ٢٧١ وَوَقَاتَهُ فِي سَنَةِ ٢٥٢  
الْأَشْفَقِيَّانِ تَثْنِيَّةُ الْأَشْقَى الَّذِي يُخَوِّزُ بِهِ ظُرَبَانُ يَكْتَنِفَانِ مَاءَ يَقَالُ لَهُ النَّطْقُ  
لِبَنِي سُلَيْمٍ

٥. أَشْقَابُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَقَافٌ وَالْفُ وِبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ اللَّهِ  
فَالِهَاتَانِ فَكَبَّكَ فَجَتَاوَبَ فَالْبَوْصُ فَالْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْقَابٍ  
أَشْقَالِيَّةٌ بِالْفَتْحِ وَاللَّامِ مَكْسُورَةٌ وِبَاءٌ خَفِيفَةٌ أَقْلِيمٌ مِنْ نَوَاحِي بَطْلِيمُوسَ مِنْ  
نَوَاحِي الْأَنْدَلُسِ

أَشْقَرُ أَشْقَرُ وَشَقْرَاءُ مِنْ قَرَى الْيَمَامَةِ لِبَنِي عَدَى بْنِ الرَّيَابِ  
٢. الْأَشَقُّ الْغَافُ مُشْدَدَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ يَصِفُ سَحَابًا

بَيَّاتَتْ بِهَانِيَّةُ الرِّيحُ تَقْوَدُهُ حَتَّى اسْتَقَادَ لَهَا بِغَيْرِ حَبَالٍ  
فِي مَظْلَمٍ غَدَقَتِ الرَّيَابُ كَأَنَّمَا يَسْقَى الْأَشَقُّ وَطَلَجًا بِدَوَالِي  
أَشْقَوِيلَ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الْغَافِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَِبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَضْمُومَةٌ

أَشْمُونُ بالنون وأهل مصر يقولون الْأَشْمُونِيْنَ وهي مدينة قديمة أَرَبِيَّةٌ عامرة أهلة  
 إلى هذه الغاية وهي قصبة كورة من كُور الصعيد الأدنى غربي النيل ذات  
 بساتين وتخل كثير سميت باسم عامرها وهو أشمون بن مصر بن بينصر بن حام  
 بن نوح قالوا قسم مصر بن بينصر نواحي مصر بين ولده فجعل لابنه أشمون  
 ٥ من أشمون فمات دونها إلى منف في الشرق والغرب وسكن أشمون أشمون فسميت  
 به ينسب إليه جماعة منهم أبو اسماعيل ضمام بن اسماعيل بن مالك المعافري  
 الْأَشْمُونِي مات بالاسكندرية سنة ١٨٥ وَهَجَمَعَ بن قيس للشاربي يروي عن حَوْثَرَةَ  
 بن مُسَيَّر وعن حُدَيْفَةَ بن اليمان روى عنه عبد العزيز بن صالح وسعيد بن  
 راشد وعبد الرحمن بن رزيق وخَلَّاد بن سليمان قال أبو سعيد عبد الرحمن  
 ١٠ بن أحمد بن يونس الخافظ وكان يعنى هَجَمَعَ يسكن الْأَشْمُون من صعيد مصر  
 وأحسبه من فاقلة الكوفة وذكره أبو سعد السمعاني كما ذكره ابن يونس سواء  
 ألا انه وَهَمَ في موضعين أحدهما أنه قال قيس بن حارث وإنما هو للشاربي وقال  
 هو من أهل أشموس قال آخره سين مهملة هذا لفظه قرية من صعيد مصر وإنما  
 هو أشمونين

١٥ أَشْمُونِيَّتْ بكسر النون وياء ساكنة وطاء مثلثة عين في ظاهر حلب في قبلتها  
 تَسْقَى بستانًا يقال له الْجَوْثَرِي وأن فصل منها شيء صَبَّ في قُوَيْفٍ ذكره  
 منصور بن مسلم بن أبي الْحَرَجِيِّ يَتَشَوَّقُ حَلَبَ

أيا سابق الأَطْعَانِ من أرض جَوْشَنِ سَلِمَتْ وَنَلَّتْ الْحِصْبَ حيث تَرُودُ  
 إلى ابن عنها تَشْفِ ما بي من الْجَوِي فلم يَشْفِ ما بي عالج وزرودُ  
 ٢٠ هل الْعَوْجَانُ الْعَمَرُ صَافٍ لَوَارِدٍ وهل خَصْبَتُهُ بِالْحَلَاوِقِ مُدَوْدُ  
 وهل عينُ أَشْمُونِيَّتْ تَجْرِي كَمَقْلَتِي عليها وهل ظِلُّ الْجِنَانِ مَدِيدُ  
 إذا مَرَضَتْ وَدَّتْ يَأْنِ تَرْأَبُهَا لها دون أَلْحَالِ الْأَسَاةِ بَرُودُ  
 وَمَنْ جَنَّبَ الدُّنْيَا على سوءِ فِعْلِهَا يَعَابُ ذَمِيمُ الْعَيْشِ وهو حميدُ

وأبو الفتح محمد بن عبد الله بن الحسين الاشكيزباني سمع بهمدان من ابى  
 الفضل احمد بن سعد بن تهمان ومن ابى الوقت عبد الاول الشجورى ومات  
 بمكة في حدود سنة ٤٥٩

أَشْكِيْشَانُ بالفتح وكسر الكاف وياء ساكنة وشين اخرى معجمة وائف ونون  
 هـ من قرى اصبهان منها أبو محمد محمود بن محمد بن الحسن بن حامد  
 الاسكيشاني حدث عن ابى بكر بن رنّدة وغيره

أَشْلَاةُ اللَّحَامِ أَشْلَاةٌ جمع شَلَوٍ وهى الاعضاء من اللحم وينوفلان أَشْلَاةٌ فى بى  
 فلان اى بقايا فيهم واللحام بكسر اللام والحاء المهملة اسم موضع،  
 الْأَشَّلُ جبل فى ثغور خراسان غزاه الحكم بن عمرو الغفارى،  
 ١. إَشْلِيمُ بالكسر ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة وميم كورة او قرية بحوف  
 مصر الغربى

أَشْمَذَانُ بفتح اوله والميم والذال معجمة مفتوحة والفاء ونون مكسورة بلفظ  
 التثنية يقال شَمَكَتِ الناقةُ بذنبها اذا رفَعَتْهُ ويقال للثعل شَمَدٌ لانهم يرفعون  
 اذناهم وقيل فى قول رزاح بن ربيعة العُدري اُخى قُصَتى لأمه  
 ١٥ جَمَعْنَا مِنَ السَّيْرِ مِنْ أَشْمَذَيْنِ ومن كل حتى جمعنا قبيلة

وقيل اشمدان هاهنا جبلان وقيل قبيلتان وقال نصر اشمدان تثنية اشمد  
 جبلان بين المدينة وخيبر تنزلهما جُهَيْنَةُ وَأَشْجَعُ،  
 أَشْمِنَتْ بكسر الميم وسكون النون وتاء مثناة قرية بالصعيد الأتقى غربى النيل  
 وقيل انها اشمنت النون قبل الميم

٢. أَشْمُومٌ بضم الميم وسكون الواو اسم لبلدين بمصر يقال لاحداهما أَشْمُومٌ طَنَاحٌ  
 وهى قرب دمياط وهى مدينة الدقهلية والاخرى اشموم الجريسات بالمنوفية  
 طَنَاحٌ بفتح الطاء والنون والجريسات بضم الجيم وفتح الراء وياء ساكنة وسين  
 مهملة والفاء وتاء مثناة

مجتازاً من تبريز سنة ٤٩١٧ نسب المحدثون اليها جماعة من الرواة على ثلاثة أمثلة <sup>١</sup>أشْنَانِي كذا نسبوا ابا جعفر محمد بن عمر بن حفص الاشناني الذي روى عنه ابو عبد الله الغنجاري وهو منها قاله محمد بن طاهر المقدسي قال رأيته ينسبون الى هذه القرية <sup>٢</sup>الأشْنَهِي ولكن هكذا نسبه ابو سعد الماليني ٥ في بعض تخاريجهم قال وربما قالوا بالهمزة بعد الالف قالوا الاشْنَامِي على غير قياس، واليهما ينسب الفقيه عبد العزيز بن علي <sup>٣</sup>الأشْنَهِي الشافعي ثقة على ان اسحاق ابراهيم بن علي الفيروزابادي وسمع الحديث من ابي جعفر بن مسلمة وصنف مختصراً في الفرائض <sup>٤</sup>جَوْدَه.

<sup>٥</sup>أَشْنَيْن بالكسر والنون ايضاً وباء ساكنة ونون اخرى والعامّة تقول أَشْنِي قرية بالصعيد الى جنب طَنْبَدِي على غربي النيل وتسمى هذه وطنبدي العُروسيْن <sup>٦</sup>لِحْسَنهما وخصبهما وهما من كورة البهنسي،

<sup>٧</sup>أَشْوَنَة بالصم ثم الصم وسكون الواو وقاف وهاء بلدة بالاندلس ينسب اليها احمد بن محمد بن مَرْحَب ابو بكر الاشوقي فقيه <sup>٨</sup>مُفْتٍ وله سماع من ابي عبد الله بن دُلَيْم واحمد بن سعد ومات سنة ٣٧٠ قاله ابو الوليد ابن الفرصى، <sup>٩</sup>أَشْوَنَة بالنون مكان القاف حصن بالاندلس من نواحي <sup>١٠</sup>أَسْبَجَة وعن السلفي اشونة حصن من نظر قرطبة منه الاديب غانم بن الوليد <sup>١١</sup>المخزومي الاشوقي وهو الذي يقول فيما ذكر السلفي

ومن عَجَبٍ أَنِّي أَحْسَنُ السَّيِّمِ وَأَسْأَلُ عَنْهُمْ غَيْرَ وَمَعِي  
وَتَطْلُبُهُمْ عَيْنِي وَمِ فِي سَوَادِهَا وَيَشْتَاظُهُمْ قَلْبِي وَمِ بَيْنَ أَضْلَعِي،

<sup>١٢</sup>أَشْبَجُ بالفخ ثم السكون وباء مفتوحة وحاء مهملة اسم حصن منيع عال جداً في جبال اليمن قال عمارة اليماني حدثني المقرئ سلمارة بن ياسين وهو من اصحاب ابي حنيفة قال بيت في حصن <sup>١٣</sup>أَشْبَجَ ليالي كثيرة وانا عند الفاجر أرى الشمس تطلع من المشرق وليس لها من النور شيء واذا نظرت الى تهامة رأيته

إذا لم نجد ما تتبعه فخص بها غمار السرى أمّ الطلائى ولسون  
 أشميون الميم مكسورة وياو مضمومة وواو ساكنة ونون من قرى بخارا وقيل  
 محلة ينسب اليها ابو عبد الله حاتم بن قنيد الاشميوني من شيوخ محمد  
 بن اسماعيل البخارى

٥ أَشْنَانُ جِرْدُ نون والفاء وذال معجمة ساكنة وجيم مكسورة وراة وذال مهملة  
 قرية قسب اليها السلفى ابا العباس احمد بن الحسن بن محمد بن علي  
 الاشنان جردى وقال انشدنى بها وند

قَوَادى منك مُنْصَدِعٌ جَرِيحٌ ونفسى لا تموت فتستريح  
 وفي الاحشاء نارٌ ليس تُنْقَى كان وقودها قصبٌ وريح

١ أَشْنَانِيَّتُ الْاَلْف والنون الثانية ساكنتان وباء موحدة مكسورة وراة ساكنة  
 وثلاثه مثناة من قرى بغداد منها ابو طاهر اسحاق بن هبة الله بن الحسن  
 الاشنانى بقرى الصرير حدث عن ابيه اسحاق ابراهيم بن محمد الغنوى الشرقى  
 بالخطيب القباية وعن غيره وسكن دمشق الى حين وفاته روى عنه ابو  
 المواهب الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن ضمرى التغلبى الدمشقى في  
 ١٥ معجمه وكان حيا في سنة ٥٩٣

الأشنان بالصم وهو الذى تغسل به الثياب قنطرة الأشنان محلة كانت ببغداد  
 ينسب اليها محمد بن يحيى الأشنانى روى عن يحيى بن معين حدث عنه  
 سعيد بن احمد بن عثمان الأنماطى وغيره وهو الذى في غداد الجهوليين  
 أشند بفاتحين ثم السكون وذال مهملة قرية من قرى بلخ

٢ أَشْنَةُ بالصم ثم السكون وضم النون وهاء مخضة بلدة شاهدها في طرف  
 انريجان من جهة اربل بينها وبين ارمية يومان وبينها وبين اربل خمسة ايام  
 وفي بين اربل وارمية ذات بساتين وفيها كمثرى يفصل على غيره يحمل الى  
 جميع ما يجاورها من النواحي الا ان الخراب فيها ظاهر وكان ورودى اليها

ملوكا لا يُعْطَوْنَ أَحَدًا طَاعَةً وَقَاوَمُوا بَنِي عَمَلَمَ مَلُوكَ أَفْرِيقِيَّةَ آلَ بَادِيسَ، وَمِنْ  
أَشِيرِ هَذِهِ الشَّيْخِ الْفَاضِلِ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَشِيرِيِّ أَمَامُ أَهْلِ  
الْحَدِيثِ وَالْفَقْهِ وَالْأَدَبِ حَلَبَ خَاصَّةً وَبِالشَّامِ عَامَّةً اسْتَدْعَاهُ الْوَزِيرُ عَوْنُ الدِّينِ  
أَبُو الْمُظَفَّرِ بِجَبِي بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ هُبَيْرَةَ وَزِيرَ الْمُقْتَفَى وَالْمُسْتَجِدَّ وَطَلَبَهُ مِنَ الْمَلِكِ  
ه الْعَادِلِ نَوْرِ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ زَنْكِي فَسَيَّرَهُ إِلَيْهِ وَقَرَأَ كِتَابَ ابْنِ هُبَيْرَةَ الَّذِي  
صَنَّفَهُ وَسَمَّاهُ الْإِيضَاحَ فِي شَرْحِ مَعَانِي الصَّحَاحِ بِحُضُورِهِ وَجَرَتْ لَهُ مَعَ الْوَزِيرِ مَنَافَرَةٌ  
فِي شَيْءٍ اخْتَلَفَ فِيهِ أَغْضَبَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ وَرَدَّفَ ذَلِكَ اعْتِدَارَ مِنْ  
الْوَزِيرِ وَبَرَّهُ بَرًّا وَاقْرَأَ ثُمَّ سَارَ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى مَكَّةَ ثُمَّ عَادَ إِلَى الشَّامِ فَمَاتَ فِي بَقْلَاقِ  
بَعْلَبَكَّ فِي سَنَةِ ٥٩٤

١٠ أَشِيرٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَبَاءَ سَاكِنَةً وَكَسَرَ الْقَافَ وَرَاءَ وَادٍ بِالْحِجَازِ قَالَ الْخَفْصِيُّ  
الْأَشِيرُ جَبَلٌ بِالْيَمَامَةِ وَقَرْيَةٌ لِبَنِي عُكَلٍ قَالَ مُضَرِّسُ بْنُ رِجِّي

تَحَمَّلَ مِنْ وَادِي أَشِيرٍ حَاضِرَةٌ وَالْوَيْ بِرِيعَانَ لَلْيَمَامَةِ أَعَاصِرَةٌ  
وَلَمْ يَبْقَ بِالْوَادِي لَأَسْمَاءُ مَنْزِلٌ وَحَوَارِءُ إِلَّا مَزْمِنُ الْعَهْدِ نَائِرَةٌ  
وَلَمْ يَنْقُصِ الْوَسْمِيُّ حَتَّى تَنْكَرَتْ مَعَالِمُهُ وَاعْتَمَّ بِالنَّبْتِ حَاسِرَةٌ  
١٥ فَلَا تَهْلِكُنَّ النَّفْسُ لَوْثًا وَحَسْرَةً عَلَى النَّشْءِ سَدَاهُ لَعَيْرُكَ قَادِرَةٌ

الْأَشِيمَانِ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ تَنْثِيَةً أَشِيمَ مَوْضِعَانِ وَقِيلَ حَبْلَانِ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ  
مِنْ رَمْلِ الدَّهْنَاءِ وَقَدْ ذَكَرْهُمَا ذُو الرُّمَّةِ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ مِنْ شَعْرَةِ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ  
الْأَشَامَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ

كَانَهَا بَعْدَ أَحْوَالٍ مَصْنُوعَةٍ لَهَا بِالْأَشِيمَيْنِ يَمَانٌ فِيهِ تَسْهِيمٌ

٢٠ وَقَالَ الشُّكْرِيُّ الْأَشِيمَانِ فِي بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ بِالْجَزِيرَيْنِ دُونَ هَجْرَةٍ

الْأَشِيمُ وَاحِدٌ الَّذِي قَبْلَهُ وَبَاءٌ مَفْتُوحَةٌ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ الشَّيْءُ الَّذِي بِهِ شَامَةٌ  
وَهُوَ مَوْضِعٌ غَيْرُ الَّذِي قَبْلَهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَشَى بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَالْيَاءُ مُشَدَّدَةٌ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ السَّكُونُ مِنْ أَرَادَ الْيَمَامَةَ

عليها من الليل ضباباً وَطَخاً يَمْتَعُ الناسُ من ان يعرف صاحبه من قريب وكنت  
أظن ذلك من السحاب والبخار واذا هو عقابيل الليل فاقسمت ان لا ألتقي  
الصُّبْحَ الا على مذهب الشافعي لان احباب ابي حنيفة يُوخِّرون صلاة الصُّبْحِ  
الى ان تكاد الشمس ان تطلع على رِهَادِ تهامة وما ذاك الا لان المشرق  
مكشوف لاشُّبَح من الجبال لعلَّو ذُرُوتَه وقال ابو عبد الله الحسين بن قيس

الزبيدي يمدح الراعي سبأ بن احمد الصُّلَحى وكان منزله بهذا الحصن  
ان ضامك الدهر فاستعصم بالَّشَبَحِ او نأيك الدهر فاستمطر بَنَانِ سَبَا  
ما جاءه طالبٌ يَبْغِي مَوَاهِبَ الا وَاَزْمَعَ منه فَقَرُّهُ هَرَبَا  
بني المظفر ما امتدَّتْ سماءُ عَلَا الا وَالْقَيْتُمُ في أَفْقِهَا شُهَبَا

١. اشير بكسر ثانيه وباء ساكنة وراه مدينة في جبال البربر بالمغرب في طرف افريقية  
الغربي مقابل بَجَانَّة في البر كان اول من عمرها زيري بن مَنَاد الصنهاجي وكان  
سيد هذه القبيلة في ايامه وهو جدُّ المعز بن باديس وملوك افريقية بعد  
خروج الملقب بالمعز منها وكان زيري هذا في بدا امره يسكن الجبال ولما نشأ  
ظهرت منه شجاعة اَوْجَبَتْ له ان اجتمع اليه طائفة من عشيرته فأغار بهم على  
١٥ من حوله من زناتة والبربر ورزق الظفر بهم مرة بعد مرة فَعُظُمَ جَمْعُهُ ونالبتُه  
نفسه بالامارة وصاق عليه وعلى احبابه مكانهم فخرج يُيرْتَاد له موضعاً ينزله فرأى  
اشير وهو موضع خالٍ وليس به احد مع كثرة عيونه وسعة قضاة وحسن  
منظره فجاء بالبنّاهين من المدن للذَّ حوله وفي المَسِيلَة وَطَبَنَة وغيرها وشرع  
في انشاء مدينة اشير وذلك في سنة ٣٣٤ فتمت الي احسن حال وعمل على  
٢. جبلها حصناً مانعاً ليس على المتخصّص به طريق الا من جهة واحدة تخميه  
عشرة رجال وتحمي زيري اهل تلك الناحية وزرع الناس فيها وقصدها اهل  
تلك النواحي طلباً للامن والسلامة فصارت مدينة مشهورة وعملها بعده بنو  
تَمَاد وبَنُو عمِّ باديس واستولوا على جميع ما يجاورها من النواحي وصاروا



وقد روى أَشْيُ هذا غير مصروف ولا ادفع ان يكون هذا جايِزاً فيه وهو ان يكون تحقير افعال من لفظ شَوَيْتُ حَقَرٌ وهو صفة فيكون اصله أَشَوَى كَأَحْوَى حَقَرٌ فَحَذَفَتْ لَامُهُ كَحَذَفَ لَامَ أَحْوَى واما قياس قول عيسى فَيَنْبَغِي ان يُصَرَفَ وان كان تحقير افعال صفة ولو كان من لفظ شَوَيْتُ لَجَازَ فيه ايضاً أَشْيُو هـ كما جاز من احا أَحْيُو غير ان ما فيه من علمية يُسَاجِلُهُ فَيَحْظُرُ عَلَيْهِ ما يجوز فيه في حال إشاعتِهِ وتذكيره، وقد يجوز عندى في أَشْيٍ هذا ان يكون من لفظ أَشَاعَ فاعه ولامه هزتان وعينه شين فيكون بناءه من عَشَّ وإذا كان كذلك احتمل ان يكون مكبَّرةً فعلاً كانه أَشَاً احد امثلة الاسماء الثلاثية العشرة غير انه حَقَرٌ فصار تقديرة أَشْيٍ كَأَشْيِعٍ ثُمَّ خَفَفَتْ هِزَتُهُ بَانَ أَبْدَلَتْ يَاءً وَأُدْغِمَتْ لَامُهَا فِيهَا يَاءٌ الْكَعْبِيرُ فصار أَشْيٍ كَقَوْلِكَم في تحقير كم مع تخفيف الهمزة كَيْمٍ وَقَدْ يَجُوزُ ان يكون أَشْيٍ من قوله وادى أَشْيٍ تحقير أَشْيَاً أَفْعَلٌ من لفظ شَاوَتْ او شَايَتْ حَقَرٌ فصار أَشْيٍ كَأَعْيِمٍ ثُمَّ خَفَفَتْ هِزَتُهُ فَأَبْدَلَتْ يَاءً وَأُدْغِمَتْ يَاءُ الْكَعْبِيرِ فِيهَا كَقَوْلِكَ في تخفيف تحقير رَأْسِ أَرُوسٍ فَاجْتَمَعَتْ مَعَكَ ثَلَاثُ يَاءَاتٍ يَاءُ الْكَعْبِيرِ وَالتِي بَعْدَهَا بَدَلًا مِنَ الْهِمَزَةِ وَلَامُ الْفِعْلِ فَصَارَتْ إِلَى أَشْيٍ وَمِنْ حَذَفَ لَامُهَا فِيهَا كَقَوْلِكَ في آخر تحقير أَحْوَى فَقَالَ أَحْوَى مصروفًا او غير مصروف من هذه اليماءات الثلاث في أَشْيٍ شَيْمًا وَذَلِكَ أَنَّهُ لَيْسَ مَعَهُ فِي الْحَقِيقَةِ ثَلَاثُ يَاءَاتٍ إِلَّا تَعْلَمُ أَنَّ الْيَاءَ الْوَسْطَى أَمَّا هِيَ هِزَةٌ مُخَفَّفَةٌ وَالْهِمَزَةُ الْمَخَفَّفَةُ عِنْدَهُمْ فِي حُكْمِ الْحَقِيقَةِ كَمَا لَا يَلْزَمُ لِلْحَذَفِ مَعَ تَخْفِيفِ الْهِمَزَةِ فِي أَشْيٍ مِنْ قَوْلِكَ هَذَا أَشْيٍ وَرَأَيْتُ أَشْيَاً كَذَلِكَ لَا يُحْذَفُ فِي أَشْيٍ أَوَّلًا تَعْلَمُ أَنَّكَ انْ حَقَرْتَ بَرِيٍّ اسْمَ رَجُلٍ فِي قِيَاسِ ٢٠ قَوْلِ يُونُسَ فِي رَدِّ الْحَذَفِ ثُمَّ خَفَفْتَ الْهِمَزَةَ لَزِمَكَ انْ تَقُولَ هَذَا بَرِيٍّ فَتَجْمَعُ بَيْنَ ثَلَاثِ يَاءَاتٍ وَلَا تَحْذَفُ مِنْهُنَّ شَيْمًا مِنْ حَيْثُ كَانَتْ الْوَسْطَى مِنْهُنَّ هِزَةٌ مُخَفَّفَةٌ وَقِيَاسُ قَوْلِ الْعَرَبِ فِي تَخْفِيفِ رُؤْيَاً وَرُؤْيَاً وَقَوْلِ الْخَالِيلِ فِي تَخْفِيفِ فَعِلٍ مِنْ أَوَيْتُ أَوْيَ وَقَوْلِ أَبِي عَثْمَانَ فِي تَخْفِيفِ الْهِمَزَتَيْنِ مَعًا مِنْ مِثَالِ اقْعَوَعَلْتُ مِنْ

من النِّبَاجِ سَارَ إِلَى الْقَرَيَتَيْنِ ثُمَّ خَرَجَ مِنْهَا إِلَى أَشَى وَهُوَ لَعْدَى الرِّبَابِ وَقِيلَ عَو  
لِلْأَحْمَالِ مِنْ بِلْعَدَوِيَّةٍ وَقَالَ غَيْرُهُ أَشَى مَوْضِعٌ بِالْوَشْمِ وَالْوَشْمُ وَادٌ بِالْيِمَامَةِ فِيهِ تَخَلُّ  
وَهُوَ تَصْغِيرُ الْأَشَاءِ وَهُوَ صَغَارُ التَّخَلُّ الْوَاحِدَةِ أَشَاءَةً وَقَالَ زَيْدَانُ بْنُ مُنْقِذٍ  
الْتَمِيمِيُّ أَخُو الْمَرَّارِ يَذْكُرُهُ

لا حَيْدًا أَنْتَ يَا صَنْعَاءَ مِنْ بِلَدٍ      وَلَا شَعُوبَ قَوَى مَتَى وَلَا نُسُقُمُ  
وَحَبْدًا حِينَ تُمْسِي الرِّيحُ بَارِدَةً      وَادَى أَشَى وَفَتِيْعَانِ بِهِ هُصُمُ  
الْوَاسِعُونَ إِذَا مَا جَرَّ غَيْرُهُمْ      عَلَى الْعَشِيرَةِ وَالْكَافُونَ مَا جَرَمُوا  
وَالْمُطْعَمُونَ إِذَا هَبَّتْ شَامِيَّةٌ      وَيَاكُرُ الْحَيُّ فِي صُرَادِهَا حِرْمُ  
ثُمَّ أَلْفَ بَعْدَهُمْ حَيًّا فَخَبِرَهُمْ      أَلَا يَزِيدُهُمْ حَيًّا إِلَى عُمْ

أ. وَهِيَ قَصِيدَةُ شَاعِرٍ فِي اخْتِيَارِ أَبِي تَمَامٍ أَنَا أَذْكُرُهَا بِمَشِيئَةِ اللَّهِ وَتَوْفِيقِهِ فِي صَنْعَاءَ  
وَقَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّبِيبِ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ

أَنْ كُنْتُ تَجْهَلُ مَسْعَاكِي فَقَدْ عَلِمْتُ      بَنُو الْخَوَيْرِثِ مَسْعَاكِي وَتَكْرَارِي  
وَالْحَيُّ يَوْمَ أَشَى أَنْ أَلْمَ بِهِمْ      يَوْمٌ مِنَ الدَّهْرِ أَنْ الدَّهْرَ مَرَّارُ  
لَوْلَا بَجُودُهُ وَالْحَيُّ الدَّيْسُ بِهَا      أَمْسَى الْمَرْأَلُ لَا يَذْكُوبُهَا نَارُ

١٥ وَالْمَرْأَلُ مَا دَنَا مِنَ النَّارِ قَالَ نَصْرُ بْنُ حَمَّادٍ الْأَشْأَاءُ هِزْجَةٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ يَسَاءٍ لِأَنَّ  
تَصْغِيرَهُ أَشَى بِلَفْظِ اسْمِ هَذَا الْمَوْضِعِ وَقَدْ خَالَفَهُ سَبِيئِيَّةٌ فِي ذَلِكَ وَحَكَيْنَا  
كَلَامَ أَبِي الْفَخَّاحِ ابْنِ جَنَّى فِي ذَلِكَ فِي أَشَاءَةٍ وَنُتْبِعُهُ بِحِكَايَةِ كَلَامِهِ فِي أَشَى  
هَاهُنَا قَالَ قَالَ لِي شَيْخُنَا أَبُو عَلِيٍّ قَدْ ذَهَبَ قَوْمٌ إِلَى أَنَّ أَشِيَاءَ مِنْ لَفْظِ أَشَى هَذَا  
فَهِيَ عَلَى هَذَا أَفْعَلَاءٌ لَا أَفْعَالٌ وَلَا أَفْعَاءٌ وَلَا أَفْعَا وَلَا مَاجْهُولَةٌ وَهِيَ تَحْتَمِلُ الْحَرْفَيْنِ الْهَمْزَةَ  
٢. وَالْيَاءَ كَانَهَا أَغْلَبَ عَلَى اللَّامِ وَلَا يَجُوزُ عَلَى هَذَا أَنْ يَكُونَ أَشَى مِنْ لَفْظِ أَوشِيتَ  
بِهِمْزَةٍ لَامَةٍ لِأَنَّهُمَا مِمَّا كُجُوهٌ وَأَقْنَةُ لِقَوْلِهِمْ أَشِيَاءَ بِالْهَمْزِ وَلَوْ كَانَ مِنْهُ لَمْ يَجَسِبْ  
وَشِيَاءَ لِأَنَّهُ تَفْتِاحُ الْهَمْزَةِ وَلَا تَقْبِيسُ عَلَى أَحَدٍ وَأَنَّهُ لَقَلَّتْهُ وَيَنْبَغِي لِأَشَى أَنْ يَكُونَ  
مَصْرُوفًا فَإِنْ ظَاهَرَ أَمْرُهُ أَنْ يَكُونَ فُعَيْلًا وَفُعَيْلٌ أَبَدًا مَصْرُوفٌ عَرَبِيًّا كَانَ أَوْ عَجَمِيًّا

الْأَثَقَانُ اسم فرسه وقال قيس بن زهير

أمر يَبْلُغُكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمَى بما لاقت لَبُونُ بنى زياد

كما لاَقَيْتُ من ثَمَلِ بن بَدْر واخوته على ذات الاصماد

وقال ابو عبيد ذات الاصماد رَذْفَةً في ديار عَيْس وَسَطَ هَضْبِ الْقَلِيبِ وهَضْبُ هَضْبِ الْقَلِيبِ علمٌ أَجْرٌ فيه شعاب كثيرة في ارض الشَّرْبَةِ وقال الاصمعي هَضْبُ الْقَلِيبِ يَجِدُ جبال صغاراً والقَلِيبُ في وسط هذا الموضع يقال له ذات الاصماد وهو اسم من اسماءها والرَذْفَةُ نَقِيرَةٌ في حجر يجتمع فيها الماء وذكر ابن الفقيه في أَوْدِيَةِ الْعَلَّةِ من ارض اليمامة ذو الاصماد ولا ادري اهو المذكور انفاً امر غيره،

الْأَصَاغِي بِالْعَيْنِ الْمُحْمَلة مَوْضِعٌ في شعر سَاعِدَةِ بن جُوَيْة الهَذَلِي قال

ولو انه ان كان ما حُمَّ واقَعاً بجانب من يخفى ومن يَتَوَدَّدُ ١٠

لَهُنَّ ما بين الاصاغى وَمِنْصَحٍ تعاوٍ كما عَجَّ الْحَجِيجُ الْمَلْبَدُ

الْأَصَاغِي جَمْعُ أَصْفَرٍ مَحْمُولٌ على أَحْوَصٍ واحواص وقد تقدّم وفي ثنائها سلكها الذي صلعم في طريقه الى بدر وقيل الاصاغر جبال مجموعة تسمى بهذا الاسم ويجوز ان تكون سميت بذلك لصفوها اى خلوها وقد ذكرها كُثَيِّرٌ في شعرة فقال

عَقَا رَابِعٌ من اهلـه فَالظُّـواهُرُ فَكَتَفُ فَرَسِي قد عَقَتْ فالاصاغرُ ١٥

مَعْنَى يَهَيِّجُ الْحَلِيمَ الى الصَّبِي وَهُنَّ قَدِيمَاتُ الْعَهْدِ دَوَائِرُ

لِلْبَنَى وَجَارَاتٍ لِلْيَتَامَى كَانَهَا نِعَاجُ الْمَلَأِ تُحْدِثُ بِهِنَّ الْإِبَاعِرُ

أَصْبَغَ بِلَفْظِ الْأَصْبَغِ من اليد بكسر الهمزة وسكون الصاد وفتح الباء وفي اصبع اليد ثلاث لغات جيدة مستعملة وَهُنَّ أَصْبَغٌ ونظايرة قليلة جاء منه أَيْرَمُ

٢٠ نَبَتْ وَأَيْبَنَ اسم رجل نسبت اليه عَدْنُ أَيْبَنَ وَأَشْقَى وهو الْمُخْصَفُ وَأَنْفَحَةٌ وَأَصْبَغٌ نحو أَصْبَدَ وَأَصْبَغٌ نحو أَبْلَمَ وحكى الخويون لغة مربعة رَدْبَةٍ وفي أَصْبَغَ

بفتح الهمزة ثَرُ السكون ثَرُ الْكُسْرِ وليس في كلام العرب على هذا الوزن غيره،

أَصْبَغُ خَفَّانٍ يَنَالُ عَظِيمَ قُرْبِ الْكُوفَةِ من اُتَيْمَةِ الْفَرْسِ وَأَطْلَمَ بَنُوهُ مَنظَرَةٌ هُنَاكَ

وَأَيُّتْ إِوَاوَيْتْ أَنْ تَحْذِفَ حَرْفًا مِنْ آخِرِ أَشْيَ هَذَا فَتَقُولَ أَشْيَ مَصْرُوفًا أَوْ غَيْرَ مَصْرُوفٍ عَلَى خِلَافِ الْقَوْمِ فِيهِ فَجَرَى عَلَيْهِ غَيْرُ الْإِلَازِمِ مَجْرَى الْإِلَازِمِ، وَقَدْ يَجُوزُ فِي أَشْيَ أَيْضًا أَنْ يَكُونَ تَحْقِيرُ أَشْيَ وَهُوَ فَعَلَى كَرَضَى مِنْ لَفْظِ أَشَاءَ حَقَرُ كَرِيطُ فَصَارَ أَشْيًا ثُمَّ أَبْدَلْتَ هَوْرَتَهُ لِلتَّخْفِيفِ يَاءَ فَصَارَ أَشْيَاءَ وَأَصْرَفَهُ فِي هَذَا الْبَتَّةِ كَمَا هُوَ تَصْرُفُ أَرِيطُ مَعْرِفَةً وَنَكْرَةً وَلَا تَحْذِفُ هُنَا يَاءَ كَمَا لَمْ تَحْذِفْهَا فِيمَا قَبْلَ لَنْ الطَّرِيقَيْنِ وَاحِدَةً لَكِنْ مِنْ إِجَازٍ لِلْحَذْفِ عَلَى إِجْرَاءِ غَيْرِ الْإِلَازِمِ مَجْرَى الْإِلَازِمِ إِجَازَ لِلْحَذْفِ هُنَا أَيْضًا، قَالَ وَفِيهِ مَا هُوَ أَكْثَرُ مِنْ هَذَا وَلَوْ كَانَتْ مَسْئَلَةٌ مَفْرُودَةٌ لَوَجِبَ بَسْطُهَا وَفِي هَذَا هَاهُنَا كِفَايَةٌ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

### باب الهمزة والصاد وما يليهما

١. الْأَصَادُ بِالْكَسْرِ اسْمُ الْمَاءِ الَّذِي لُطِمَ عَلَيْهِ دَاخِسُ فَرَسُ قَيْسِ بْنِ زَهِيرِ الْعَبْسِيِّ وَكَانَ قَدْ أَجْرَاهُ مَعَ الْغُبَرَاءِ فَرَسٌ لُحْدِيغَةٌ بِنُ بَدْرِ الْفَزَارِيِّ كَانَ قَدْ أَوْقَفَ لَهُ قَوْمًا فِي الطَّرِيقِ فَلَمَّا جَاءَ دَاخِسٌ سَابِقًا لُطِمَ وَجْهُهُ حَتَّى سَبَقَ فَكَانَ فِي ذَلِكَ حَرْبٍ دَاخِسَ وَالْغُبَرَاءِ أَرْبَعِينَ عَامًا وَآخِرَ ذَلِكَ قُتِلُوا أَوْلَادُ بَدْرِ الْفَزَارِيِّ قَتَلُوهُ أَوْلَادُ مَالِكِ بْنِ زَهِيرٍ وَعَشِيرَتُهُمْ قَالَ بَدْرُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زَهِيرٍ يَرِثُنِي أَبَاهُ وَكَانَ قَدْ هَا اخْتَالَوْهُ أَوْلَادُ بَدْرِ فِي اللَّيْلِ وَقَتَلُوهُ فِي جَمَلَةٍ هَذِهِ الْفَتْنَةِ اللَّهُ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ فَقَالَ

وَلِلَّهِ عَيْنًا مَنْ رَأَى مِثْلَ مَالِكِ عَقِيرَةً قَوْمٍ أَنْ جَرَى فَرَسَانِ

فَإِنَّ الرِّبَاطَ التُّكَيْدَ مِنْ آلِ دَاخِسٍ أَبَيْنَ نَمَا يُفْلِحُجْنَ يَوْمَ رَهَانِ

جَلَبْنَ بِأَذْنِ اللَّهِ مَقْتَلِ مَالِكِ وَطَرَحْنَ قَيْسًا مِنْ وَرَاءِ عَمَانِ

لُطِمْنَ عَلَى ذَاتِ الْأَصَادِ وَجَمْعُكُمْ يَمْرُونَ الْأَبْنَى مِنْ نَيْلَةٍ وَهَوَانِ

٢. سَيَمْنَعُ عَنْكَ السَّبْقُ أَنْ كُنْتَ سَابِقًا وَتَقْتُلُ أَنْ زَلَّتْ بِكَ السَّادِمَانِ

فَلَيْتَهُمَا لَمْ يَشْرَبَا قِطَّ شَرْبَةٍ وَلَيْتَهُمَا لَمْ يُرْسَلَا لِرَهَانِ

أَحَلَّ بِهِ أَمْسٍ جُنَيْدٍ نَدْرَةٍ فَأَيُّ قَتِيلٍ كَانَ فِي غَطَفَانِ

إِذَا سَجَعَتْ بِالرَّقَمَتَيْنِ حِمَامَةً أَوِ الرَّسِّ تَبْسِي فَارِسَ الْكَلْبَانِ

هذان الاسمان واشتركا فيهما لان افعالهما لُفَقَ لاسماهما وذلك ان افعالهما  
لِلرَّاسَةِ فَالْكَلْبُ يَسْمَى فِي لُغَةِ سَكَنٍ وَفِي لُغَةِ اَسْبَاهٍ وَتُخَفَّفُ فَيُقَالُ اسْبَاهُ فَعَلَى  
هَذَا جَمَعُوا هَذَيْنِ الْاَسْمَيْنِ وَسَمَّوْهُمَا بِلَدَيْنِ كَانَا مَعْدِنَ الْجَنْدِ الْاِسَابُورَةِ فَقَالُوا  
لَا صِبْهَانَ اَسْبَاهَانَ وَلَسَجِسْتَانِ سَكَنَانِ وَسَكْسَسْتَانِ قَالَ وَذَكَرَ ابْنُ حَمْزَةَ فِي  
اَشْتِقَاقِ اصْبِهَانَ حَدِيثًا يَلْهَجُ بِهِ عَوَامُّ النَّاسِ وَهُوَ اَمُّهُمْ قَالَ اَصْلُهُ اَسْبَاهُ اَنْ اِى  
هُمُ حُنْدُ اللَّهِ قَالَ وَمَا شَبَّهِ قَوْلُهُ هَذَا اِلَّا بِاَشْتِقَاقِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْقَاصِّ حِينَ قِيلَ  
لَهُ لِمَ سَمَى الْعُصْفُورَ قَالَ لِأَنَّهُ عَصَى وَقَدْ قِيلَ لَهُ فَالطَّفُشِيلَ قَالَ لِأَنَّهُ طَفَا وَشَالَءُ  
قَالُوا وَلِمَ يَكُنْ يَحْمِلُ لَوَاءَ مَلُوكِ الْفَرَسِ مِنْ آلِ سَاسَانَ اِلَّا اَهْلُ اصْبِهَانَ قُلْتَ  
وَلِذَلِكَ سَبَبٌ رُبَّمَا خَفِيَ عَنْ كَثِيرٍ مِنْ اَهْلِ هَذَا الشَّانِ وَهُوَ اِنْ الصَّحَاكُ  
الْمُسَمَّى بِالْاَزْدَهَانِ وَيَعْرِفُ بِبِيْرَاسِبٍ وَنَى الْحَيَّتَيْنِ لَمَّا كَثُرَ جَوْرُهُ عَلَى اَهْلِ  
مَمْلَكَتِهِ مِنْ تَوْطِيقِهِ عَلَيْهِمْ فِي كُلِّ يَوْمٍ رَجُلَيْنِ يُدْخِلَانِ وَتُطْعَمُ اِنْ مَعْتَمَتَا لِلْحَيَّتَيْنِ  
اللتين كَانَتَا نَبْتَتَا فِي كَتِفَيْهِ فَيَمَّا تَزْعُمُ الْفَرَسُ فَانْتَهَتِ النَّوْبَةُ اِلَى رَجُلٍ حَدَّادٍ  
مِنْ اَهْلِ اصْبِهَانَ يُقَالُ لَهُ كَانِي فَلَمَّا عَلِمَ اَنَّهُ لَا بُدَّ مِنْ ذَبْحِ نَفْسِهِ اخَذَ لِلْمَلِكَةِ  
لِلَّهِ يَجْعَلُهَا عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَيَقِي النَّارَ بِهَا عَنْ نَفْسِهِ وَثِيَابِهِ وَقَدْ شَغَلَهُ ثَرُ اَنَّهُ  
اِذَا رَفَعَهَا عَلَى عَصَا وَجْعَلَهَا مِثْلَ الْبَيْرَقِ وَدَعَى النَّاسَ اِلَى قَتْلِ الصَّحَاكِ وَاخْرَاجِ  
فَرِيدُونَ جَدَّ بَنِي سَاسَانَ مِنْ مَمْلَكَتِهِ وَاظْهَارَهُ امْرَأَةً فَاجَابَهُ النَّاسُ اِلَى مَا دَعَاهُمْ  
اِلَيْهِ مِنْ قَتْلِ الصَّحَاكِ حَتَّى قَتَلَهُ وَاَزَالَ مَمْلَكَتَهُ وَمَمْلَكَتَ فَرِيدُونَ وَذَلِكَ فِي قِصَّةِ  
طَوِيلَةٍ ذَاتِ تَهَاوِيلٍ وَخُرَافَاتٍ فَتَمَرَّكُوا بِذَلِكَ الْاَوَاءِ اِذَا اَنْتَصَرُوا بِهِ وَجَعَلُوا حَمْلَ  
الْاَوَاءِ اِلَى اَهْلِ اصْبِهَانَ مِنْ يَوْمِئِذٍ لِهَذَا السَّبَبِ قَالَ مَسْعُودِيٌّ مُهَاجِلٌ وَاصْبِهَانَ  
٢. هَكَذَا الْهَوَاءُ نَفِيسَةُ الْحَيَّوْ خَالِيَةٍ مِنْ جَمِيعِ الْهَوَائِمِ لَا تَبْنَى الْمَوْتَى فِي تَرْبَتِهَا  
وَلَا تَتَغَيَّرُ فِيهَا رَائِحَةُ اللَّحْمِ وَلَوْ بَقِيَتْ الْقَدْرُ بَعْدَ اَنْ تُطْبَخَ شَهْرًا وَرُبَّمَا حَفَرَ  
الْاِنْسَانُ بِهَا حُفْرَةً فِيهَا حِمٌّ عَلَى قَبْرِ لَدِ الْوَفَّاءِ سَنِينَ وَالْمَيِّتِ فِيهِ عَلَى جِوَالِهِ  
يَتَغَيَّرُ وَتَرْبَتُهَا اَصْبَحَ تَرَابُ الْاَرْضِ وَيَبْقَى التَّفَاحُ فِيهَا غَصًّا سَبْعَ سَنِينَ وَلَا

على عادتهم في مثله، وأَصْبَحَ أيضا جبل بَنَجْد وذات الاصبع رَضِيْمَةٌ لبني أبي بكر بن كلاب عن الاصمعي وقيل في ديار غَطَفَان والِرَضَام صخور كبار يُرَضَم بعضها على بعض.

أَصْبَحَ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ غَيْنٌ مَحْجَمَةٌ اسْمُ وَادٍ مِنْ تَاحِيَةِ الْبَحْرَيْنِ،

٥ أَصْبَهَانَات جَمْعُ أَصْبَهَانَةٍ وَهِيَ مَدِينَةٌ بِأَرْضِ فَارِسَ،

أَصْبَهَانُكَ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَيُفْتَحُ وَهُوَ تَصْغِيرُ أَصْبَهَانَ بُلْغَةً أَفْهَرَسَ وَهِيَ إِذَا أَرَادُوا التَّصْغِيرَ فِي شَيْءٍ زَادُوا فِي آخِرِهِ كَافًا وَهِيَ بَلِيدَةٌ فِي ظَرْفِ أَصْبَهَانَ،

أَصْبَهَانُ مِنْهُمْ مَنْ يَفْتَحُ الِهْمُزَ وَهِيَ الْأَكْثَرُ وَكَسَرَهَا آخِرُونَ مِنْهُمْ السَّمْعَانِيُّ وَابْنُ عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ وَهِيَ مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ أَعْلَامِ الْمَدَنِ وَأَعْيَانِهَا ١٠. وَأَوَسِرُونَ فِي وَصْفِ عَظَمِهَا حَتَّى يَتَجَاوَزُوا حَدَّ الْاِقْتِصَادِ إِلَى غَايَةِ الْأَسْرَافِ وَأَصْبَهَانَ اسْمٌ لِلْأَقْلِيمِ بِأَسْرَهَ وَكَانَتْ مَدِينَتَهَا أَوَّلًا جَمًّا قَرَّ صَارَتْ الْيَهُودِيَّةَ وَهِيَ مِنْ نَوَاحِي الْجَبَلِ فِي آخِرِ الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ طَوْلُهَا سِتُّ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا سِتُّ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً تَحْتَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ السَّرَطَانِ يُقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدِيِّ بَيْتٌ مُلْكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَبَلِ بَيْتٌ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ طَوْلُ أَصْبَهَانَ ١٥. أَرْبَعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَلِسَانٌ فِي تَسْمِيَتِهَا بِهَذَا الْأِسْمِ خِلَافَ قَالِ أَصْحَابُ السَّيْرِ سَمَّيْنَتْ بِأَصْبَهَانَ بِنَ قُلُوجَ بْنِ لَنْطَى بْنِ يَرْوَانَ بْنِ يَافَثَ وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ سَمَّيْتْ بِأَصْبَهَانَ بِنَ قُلُوجَ بْنِ سَلَمَ بْنِ نَوْحَ عَمَّ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَصْبَهَانَ اسْمٌ مُرَكَّبٌ لِأَنَّ الْأَصْبَ الْبَلَدَ بِلِسَانِ الْفُورَسِ وَهَانَ اسْمُ الْفَارِسِ فَكَانَهُ يُقَالُ بِلَادُ الْفُورَسَانَ قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ الْمُسْتَجِيرُ بِعَقْرِهِ ٢٠. الْمَعْرُوفُ أَنَّ الْأَصْبَ بُلْغَةُ الْفُورَسِ هُوَ الْقَرَسُ وَهَانَ كَانَهُ دَلِيلُ الْجَمْعِ فَعْنَاهُ الْفُورَسَانَ وَالْأَصْبَهَانِيُّ الْفَارَسُ وَقَالَ حُمُورَةُ بْنُ الْحَسَنِ أَصْبَهَانَ اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْجَنْدِيَّةِ وَنَدَى أَنَّ لَفْظَ أَصْبَهَانَ إِذَا رُذِّ إِلَى اسْمِهِ بِالْفَارْسِيَّةِ كَانَ أَصْبَهَانَ وَهِيَ جَمْعُ أَصْبَهَانَ وَأَصْبَاهُ اسْمٌ لِلْجَنْدِ وَالْكَلْبِ وَكَذَلِكَ سَكَنُ اسْمٍ لِلْجَنْدِ وَالْكَلْبِ وَأَمَّا لُزْمُهُمَا

وتفعل كذا عند غيري ولا يكذبني وقد ذكر ذلك شاعر فقال  
 باصبيهان نَفَر خَسُوا وخَسُوا نَفَرًا اذا رأى كريمهم غَرَّةً صَيِّفَ نَفَرًا  
 فليس للنظر في ارجاءهما ان نَظَرًا من نَهْة تُحْيِي القلوب غير اوقار الخبرا  
 ووجد في غُرَّة بعض الخانات لله بطريف اصبهان مكتوب هذه الابيات

٥ قَبَّحَ السائلون في طَلَبِ الرِّزِّ قِيَّ عَلَى أَيَّدَجِ الى اصبهان  
 ليمت من زارها فعاد اليها قد رماه الاله بالخذلان

ودخل رجل على الحسن البصري فقال له من اين انت فقال له من اهل  
 اصبهان فقال الهرب من بين يهودى ومجوسى واكل ربا وانشد بعضهم لمنصور  
 بن باذان الاصبهاني

١٠ ما انا من مدينة اهل جِي ولا من قرية القوم اليهود  
 وما انا عن رجالهم براص ولا لنساءهم بالمستريد  
 وقال اخر في ذلك

لعن الله اصبهان بالهدا ورمها بالسيل والطاعون  
 بعث في الصيف قبة الخيش فيها ورهنت الكنانون في الكانون  
 ٥ وكانت مدينة اصبهان بالموضع المعروف بجِي وهو الآن يعرف بشهرستان  
 وبالمدينة فلما سار بخت نصر واخذ بيت المقدس وسبها اهلها حمل معه يهودها  
 وانزلهم اصبهان فبنوا لهم في طرف مدينة جِي محلة ونزلوها وسميت اليهودية  
 ومضت على ذلك الايام والاعوام فخربت جِي وما بقى منها الا القليل وعمرت  
 اليهودية فمدينة اصبهان اليوم هي اليهودية هذا قول منصور بن باذان ثم قال  
 ٢٠ انك لو فتشت نسب اجل من فيهم من الثناء والتجار لم يكن بد من ان  
 تجد في اصل نسبه حاككا او يهوديا وقال بعض من حال البلدان انه لم  
 ير مدينة اكثر ران وزانية من اهل اصبهان قالوا ومن كيموس هواها وخاصيتها  
 انها تدخل فلا ترى بها كريما وحكى عن صاحب ابى القاسم بن عباد انه

تسوس بها الخنطة كما تسوس في غيرها، قلت أنا وسألت جماعة من عقلاء  
 أهل أصبهان عما يُحكى من بقاء جثة الميت بها في مدفنها فذكروا لي أن ذلك  
 بموضع منها مخصوص وهو في مدفن المصلى لا في جميع أراضها، قل الهيثم بن  
 عدى له يكن لفارس أقوى من كورتين واحدة سهلية والاخرى جبلية أما  
 السهلية فكسّر وأما للجبلية فاصبهان وكان خراج كل كورة اثني عشر ألف ألف  
 مثقال ذهب وكانت مساحة أصبهان ثمانين فرسخاً في مثلها وفي ستة عشر  
 رستاقاً كل رستاق ثلثمائة وستون قرية قديمة سوى الحديثة وفي جتى وماربلان  
 والنجان والبراهان وبرخور ورويدشت وأردستان وكروان وبرزابان ورازان  
 وفريدين وقهستان وقامندار وجرم قاشان والتميمرة اللبّري والتميمرة الصغرى  
 ١. ومكاهن الداخلة وزاد حمزة رستاق جابلق ورستاق التميمرة ورستاق أردستان  
 ورستاق اناربان ورستاق وراقان، ونهر أصبهان المعروف بزندرون غاية في الطيب

والصحة والعدوبة وقد ذكر في موضعه وقد وصفت الشعراء فقال بعضهم

لست آسى من أصبهان على شيء سوى ماها الرحيق الزلال

ونسيم الصبا ومختري الرياح وجو صاف على كل حال

١٥ ولها الزعفران والعسل والماء نبي والمصافات تحت الجلال

وكذلك قال النجاشي لبعض من وآله أصبهان قد ولّيتك بلدة حجرها اللؤلؤ

ونابها اللؤلؤ وحشيشها الزعفران وقال آخر

لست آسى من أصبهان على شيء \* أنا أبكى عليه عند رحيلي

غير ماء يكون بالمسجد الجا مع صاف مروي مبدول

٢. وأرض أصبهان حرة صلبة فلذلك تحتاج إلى الطعام فليس بها شيء أنفق من

الحشوش فإن قيمتها عندنا وافرة وحدثني بعض التجار قال رأيت بأصبهان

رجلاً من الثناء يطعم قوماً ويشترط عليهم أن ينتزروا في خربة له قال ولقد

اجتزأت به مرة وهو انخاصم رجلاً وهو يقول له كيف تستخير أن تأكل طعامي



اقاتلوك فأتى قد رأيته رجلا كاملا ولكنى ارجع معك الى عسكرك فامسح الحى  
 وادفع المدينة اليك على ان من شاء اقام وادى الجزية واقام على ماله وعلى ان  
 يجرى من اخذتم ارضه مجراهم ومن أتى ان يدخل فى ذلك ذهب حيث شاء  
 ولكم ارضه قال ذلك لكاه وقدم عليه ابو موسى الاشعري من ناحية الاهواز  
 ه وكان عبد الله قد صالح القادوسقان فخرج القوم من جى ودخلوا فى الدمنة الا  
 ثلاثين رجلا من اصبهان لحقوا بكرمان ودخل عبد الله وابو موسى جيا وجى  
 مدينة اصبهان، وكتب عبد الله والفتح الى عمر رضى فرجع اليه الجواب بيامره  
 ان يلحق بكرمان مدينا للشهيد بن علقم لقتال اهلها فاستخلف على  
 اصبهان السائب بن الاقرع ومضى، وكان نسخة كتاب صلح اصبهان بسم  
 ا. الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من عبد الله للقادوسقان واهل اصبهان وحواليها  
 انكم آمنون بما ادينتم الجزية وعليكم من الجزية على قدر طاقتكم كل سنة تؤدونها  
 الى من يلى بلدكم من كل حاكم ودلالة المسلم واصلاح طريقه وقراه يومه وليبلته  
 وجملان الراجل الى رحله لا تسلطوا على مسلم والمسلمين نصحتكم واداء ما  
 عليهم ولكم الامان بما فعلتم فان غيرتم شيئا او غيره منكم مغيرا ولم تسلموه  
 ه فلا امان لكم ومن سب مسلما بلغ منه فان ضربه فقتلناه وكتب وشهد عبد  
 الله بن قيس وعبد الله بن ورقاء وعصمة بن عبد الله وقال عبد الله بن عتبان  
 فى ذلك انه سمع وقد ادى ذميما فخرج البشرا من اصبهان  
 عبيد القوم ان ساروا اليها بشيخ غير مسترخى العنان  
 وقال ايضا

٢. لمن مبلغ الاحياء حتى فاتنى نزلت على جى وفيها نفاقم  
 حصارهم حتى ساروا ثم انتزوا فصدم حتى القينا والصغار  
 وحادها القادوسقان بنفسه وقد دعت بين الصقوف الجاجم  
 فتاورته حتى اذا ما علسوتيه ففادى وقد صارت اليه الحزائم

كان اذا اراد الدخول الى اصبهان قل من له حاجة فليَسْأَلْنيها قبل دخولي  
الى اصبهان فاني اذا دخلتها وجدت بها في نفسي شُكًا لا أَجده في غيرها،  
وفي بعض الاخبار ان الدَّجَّال يخرج من اصبهان، قال وقد خرج من اصبهان  
من العلماء والائمة في كل فن ما لم يخرج من مدينة من المدن وعلى الخصوص  
دعوا الاسنان فان اعمار اهلها تطول ولم مع ذلك عناية وافرة بسماع الحديث  
وبها من الحُفَّاط خلق لا يحصون ولها عدة توارىح وقد فشا الخراب في هذا  
الوقت وقبله في نواحيها لكثرة الفتن والتعصب بين الشاغعية والخنفية والحروب  
المتصلة بين الحريين فكلما ظهرت طائفة نهبت محلة الاخرى واحرقتها وخربتها  
لا ياخذهم في ذلك اَلٌ ولا ذمَّة ومع ذلك فقد ان تدوم بها دولة سلطان او  
ايقيم بها فيصلح فاسدها وكذلك الامر في رستيقها وقراها لله كل واحدة  
منها كالمدينة، واما فتحها فان عمر بن الخطاب رضه في سنة ١٩ للهجرة المباركة  
بعد فتح نهاوند بعث عبد الله بن عبد الله بن عتبان وعلى مقدمته عبد  
الله بن ورقاء الرياحي وعلى مجنبته عبد الله بن ورقاء الاسدي، قل سيف  
الذين لا يعلمون يرون ان احدهما عبد الله بن بُدَيْل بن ورقاء الخزاعي لذكر  
١٥ ورقاء فظنوا انه نسب الى جده وكان عبد الله بن بديل بن ورقاء قتل بصيقين  
وهو ابن اربعة وعشرين سنة فهو اَيُّم صبي، وسار عبد الله بن عتبان الى جتي  
والملك يومئذ باصبهان القانوسقان ونزل بالناس على جتي فخرجوا اليه بعد  
ما شاء الله من زحف فلما التفتوا قال القانوسقان لعبد الله لا تقتل اصحابي ولا  
اصحابك ولكن ابرز لي فان قتلتك رجع اصحابك وان قتلتني سالتك اصحابي  
٢٠ فبرز له عبد الله فقال له اما ان تحمل علي واما ان اعمل عليك فقال انا اعمل  
عليك فانيت لي فوقك له عبد الله وحمل عليه القانوسقان فطعنه فأصاب  
قَرَبُوسَ السَّيْفِ فكسره وقطع اللبب والحزام فأزال اللبب والسرّج فوقف عبد الله  
قائما ثم استوى على فرسه عريانًا فقال له اثبت فحاجزه وقال له ما احسب ان

منها العسل والمراد بها صدور الوادي عن الاصمعي،  
اصطادنة ناحية بالمغرب غزاها عابس بن سعد وجهه مسلمة بن مخلد أمير  
مصر من قبل معاوية اليها قبيل سنة ٤٥٧.

اصطخر بالكسر وسكون الخاء المعجمة والنسبة اليها اصطخري واصطخري  
بزيادة الواو بلدة بفارس من الاقليم الثالث طولها تسع وسبعون درجة وعرضها  
اثنان وثلاثون درجة وفي من اعيان حصون فارس ومُدنّها وكورها قيل كان  
اول من انشأها اصطخر بن طهمورث ملك الفرس وطهمورث عند الفرس بمنزلة  
آدم قال جرير بن الخطفي يذكر ان فارس والروم والعرب من ولد اسحاق بن  
ابراهيم الخليل عم

١. وبكلمتها والغر ايناء سارة اب لا نبالى بعده من قسطنطين  
وابن اسحاق الليوث اذا ارتدوا حمائل موت لابسين الشهبورا

اذا افخروا عدوا الصبيحت منهم وكسرى وعدوا الهرمزان وقيصرا  
وكان كتاب فيهم ونسبوه وكانوا باصطخر الملوك وتسميتهم

قال الاصطخري واما اصطخر بمدينة وسطية وسعتها مقدار ميل وفي من اقدم  
مدن فارس واشهرها وبها كان مسكن ملك فارس حتى تحول اردشير الى جوز

وفي بعض الاخبار ان سليمان بن داود عمر كان يسير من طبرية اليها من  
عدوة الى عشية وبها مسجد يعرف بمسجد سليمان عم وزعم قوم من عولم

الفرس ان جم الملك الذي كان قبل الضحّاك هو سليمان بن داود قال وكان  
في قديم الايام على مدينة اصطخر سور فتهدم وبناء من الطين والحجارة والجص

٢. على قدر يسار اليماني وقنطرة خراسان خارجة عن المدينة على بابها ما يلي  
خراسان ووراء القنطرة ابنية ومساجن ليست بقديمة ولا زال باصطخر وبها  
الا ان خارج المدينة محج الهواء وبين اصطخر وشيراز اثنا عشر فرسخا قال  
ويرتفع من جبال اصطخر حديد وبقية من كورة اصطخر تعرف بداراجرة

وعلت لَقَوْحًا أصبهان بأسرها يدُر لنا منها القرى والندراهم  
 وأنى على عهد قبلت جزاءهم غداة تفادوا والسحاج فواقم  
 ليزكوا لنا عند الحروب جهادنا إذا انتطحت في المازمين الهماهم

هذا قول أهل الكوفة يرون أن فتح أصبهان كان لهم وأما أهل البصرة وكثير من  
 أهل السير فيرون أن أبا موسى الأشعري لما أنصرف من وقعة نهاوند إلى الأعوار  
 فاستقرها ثم أتى قم فقام عليها أياما ثم افتتحها ووجه الأجنف بن قيس إلى  
 قاشان ففتحها عنوة ويقال بل كتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى أبا موسى الأشعري  
 يأمره بتوجيه عبد الله بن بديل الرياحي إلى أصبهان في جيش فوجهه ففتح  
 عبد الله بن بديل جيئا صلحا على أن يؤدى أهلها الخراج والجزية وعلى أن  
 يؤمنوا على أنفسهم وأموالهم خلا ما في أيديهم من السلاح ونزل الأحنسف بن  
 قيس على اليهودية فصالحه أهلها على مثل صلح أهل جىء قال الأبلانرى وكان  
 فتح أصبهان ورسايقها في بعض سنة ٣٣ وبعض ٢٤ في خلافة عمر رضى الله عنه ومن  
 نسب إلى أصبهان من العلماء لا يحصون إلا أتى ذكر من أعيان أئمتهم جماعة  
 غلبت على نسبهم فلا يعرفون إلا بالأصبهاني منهم الحافظ الأمام أبو نعيم أحمد  
 بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران سبط محمد بن موسى  
 البتاء الحافظ المشهور صاحب التصانيف منها حلية الأولياء وغير ذلك مات  
 يوم الاثنين العشرين من محرم سنة ٤٣٠ ودفن بمدينة الري ومولده في رجب سنة  
 ٣٣٠ قاله ابن مندة يحيى

أصبهانيان بسكون الهاء وضم الباء الثانية وذال معجمة والفاء ونون  
 ٢. والأصبهانيان في أصل كلام الفرس لغة لكل من ملك طبرستان كما نعت ملك  
 الفرس بكسرى وملك الترك بخاقان وملك الروم بقبصير وفي مدينة في بلاد  
 الديلم كان يسكنها ملك تلك الناحية وبينها وبين البحر ميلان  
 الأصدار كأنه جمع الصدر ضد الورد مواضع بنعمان الأراك قرب مكة يجلب

أَصْمِتَ بالكسر وكسر الميم وتاء مثناة اسم علم لبرية يَعْنِيهَا قَالِ الرَّاي  
 أَشْلَى سَلُوقِيَّةً بَاتَتْ بِهَاسَا بَوَحْشٍ أَصْمِتَ فِي أَصْلَابِهَا أَوْ  
 وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْعَلَمُ هُوَ وَحْشٌ أَصْمِتَ الْكَلِمَتَانِ مَعًا وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ لَقِيْتُهُ  
 بِوَحْشٍ أَصْمِتَ وَبِلَدَةٍ أَصْمِتَ أَيْ مَكَانٍ قَفَرٍ وَأَصْمِتُ مَنْقُولٌ مِنْ فِعْلِ الْأَمْرِ  
 هُجْرَدٌ عَنِ الصَّهْبَرِ وَقُطِعَتْ هَزْزُهُ لَتَجْرَى عَلَى غَالِبِ الْأَسْمَاءِ وَهَكَذَا جَمِيعُ مَا  
 يَسْمَى بِهِ مِنْ فِعْلِ الْأَمْرِ وَكُسِرَ الهمزة مِنْ أَصْمِتَ أَمَا لَعَنُ لَمْ تَبْلُغْنَا وَأَمَا إِنْ  
 يَكُونُ غَيْرَ فِي التَّسْمِيَةِ بِهِ عَنْ أَصْمِتَ بِالضَّمِّ الَّذِي هُوَ مَنْقُولٌ فِي مُضَارَعٍ هَذَا  
 الْفِعْلِ وَأَمَا إِنْ يَكُونُ مُجْرَدًا مَرْتَجِلًا وَاقِفٌ لَفْظُ الْأَمْرِ الَّذِي يَعْنِي أَصْمِتُ وَرَبَّهَا  
 كَانَ تَسْمِيَةً هَذِهِ الصَّحْرَاءِ بِهَذَا الْفِعْلِ لِلْعِلَّةِ لَكَثَرَةِ مَا يَقُولُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ  
 إِذَا سَلَكَهَا أَصْمِتَ لِمَلَأَتْ تَسْمَعُ فَفَهَلْكَ لَشِدَّةِ الْخَوْفِ بَهَاءُ  
 أَصْمُ بِفَتْحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ ضِدَّ السَّمِيعِ أَصْمُ الْجَلْحَاءِ وَأَصْمُ السَّمُورَةِ فِي دَنَابَرِ  
 بَنَى عَامِرُ بْنُ صَعْمَةَ ثَرْ لِبْنَى كَلَابٍ مِنْهَا خَاصَّةٌ وَيُقَالُ لِهَما الْأَصْبَانِ عَنْ نَصْرٍ  
 الْأَصْبَانُ جَمْعُ صَنْمٍ أَقْلِيمٍ الْأَصْبَامُ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالٍ شَدِيدَةٍ وَفِيهِ خَصْنٌ  
 يَعْرِفُ بِطَبِيبٍ فِي أَسْفَلِهِ عَيْنَ غَزِيرَةِ الْمَاءِ عَذِيبَةٍ اجْتَلَبَ الْأَوَائِلَ مِنْهَا الْمَاءَ إِلَى  
 ١٥ جَزِيرَةِ قَادِسٍ فِي خَرَزِ الصَّخْرِ الْمُجَوَّفِ انْتَشَى وَذَكَرَ وَشَقُّوا بِهِ الْجِبَالَ فَإِذَا صَارُوا إِلَى  
 مَوْضِعٍ الْمُخْفَضَةِ وَالسِّبَاخِ بَيَّنَّتْ لَهُ فِيهِ قَنَاظِرٌ عَلَى جَنَائِمٍ كَذَلِكَ حَتَّى وَصَلُوا  
 إِلَى الْبَحْرِ ثُمَّ دَخَلُوا بِهِ فِي الْبَحْرِ الْمُلْحِ سِتَّةَ أَعْيَالٍ فِي خَرَزٍ مِنَ الْحَجَارَةِ كَمَا ذَكَرْنَا  
 حَتَّى أَخْرَجَ إِلَى جَزِيرَةِ قَادِسٍ وَقِيلَ إِنْ أَعْلَامُهَا إِلَى الْيَوْمِ بَاقِيَةٌ وَقَدْ ذَكَرَ السَّبَبَ  
 الْيَدَاعِي إِلَى هَذَا الْفِعْلِ فِي تَرْجُمَةِ قَادِسٍ  
 ٢. الْأَصْهَبِيَّاتُ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَكُسْرِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةُ وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ وَالسِّفُ وَتَاءٌ كَانَتْ جَمْعُ  
 الْأَصْهَبِيَّةِ وَهِيَ الْأَشْقَرُ مَا وَانْشَدَ  
 دَعَاهُنَّ مِنْ ثَلَاثٍ فَارْمَعْنِ وَرَدَّ  
 الْأَصْبَغُ بِأَلِفٍ مُفْتُوحَةٍ وَغَيْنٍ مَحْمَلَةٍ هُوَ وَإِنْ وَقِيلَ مَلَاءَ

معدن الزبيف ويقولون ان كُوْر فارس خمس وقيل سبع اكبرها واجلها كورة  
اصطخر وبها كانت قبل الاسلام خزائن الملوك، وكان ادريس بن عمران يقول  
اهل اصطخر اكرم الناس احساناً ملوك وابناء ملوك، ومن مشهور من  
كورتها البيضا وماتين ونيريز وابرقويه ويون وغير ذلك وطول ولايتها اثنا  
عشر فرسخاً في مثلها، والمنسوب اليها جماعة واقرة من اهل العلم منهم ابو  
سعيد الحسن بن احمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل الاصطخري القاضي  
احد الائمة الشافعية وصاحب قول فيهم مولده سنة ٢٤٤ ووفاته في جمادى  
الآخرة سنة ٣٢٨، وابو سعيد عبد الكريم بن ثابت الاصطخري ثم الجوزي مولد  
بنى أمية وهو ابن حصيف اصله من اصطخر سكن حران، واحمد بن الحسن  
ابن دنانج ابو العباس الزاهد الاصطخري سكن مصر وسمع ابراهيم بن دحيم  
ومحمد بن صالح بن عصمة بهمشق وعبد الله بن محمد بن سلام المقدسي  
ومحمد بن عبيد الله بن فضيل الحمصي وعبدان بن احمد الاهوازي وجعفر  
الغرياق وعبد الله بن احمد بن حنبل والحسن بن سهل بن عبد العزيز الجوزي  
بالبصرة وعلي بن عبد العزيز البغوي بمكة وابا علي الحسن بن احمد بن المسلم  
١٠ الطيب بصنعاء وغيرهم روى عنه ابو بكر محمد بن احمد بن علي بن ابراهيم  
بن جابر التنيسي وابو محمد ابن الحسن وغيرهما ومات بمصر لعشرين ليلة  
خلت من شهر ربيع الاول سنة ٣٣٩.

١١ اصطفاقوس بالفخ والفاء والظ ونون مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة محلة  
بالبصرة مسماة باسم كاتب نصراني قديم كان في أيام زياد او ما قاربها.  
١٢ اصطنبول بسكون النون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ولام هو اسم لمدينة  
القسططينية وهناك يسط القبول فيها ان شاء الله تعالى.  
١٣ اصقون بضم الفاء وسكون الواو وفون قرية بالصعيد الاعلى على شاطئ غرق  
النبيل تحت اثنى وهي على تل عال مشرف.

الْأَصْبَهَبُ بلفظ تصغير الاصهب وهو الأشقر مالا قرب المُرُوت في ديار بني تميم  
ثم لبني حِمْيَرٍ أَقْطَعَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَصَيْنَ بَنٍ مُشْتَمَتَ لَهَا وَفَدَّ إِلَيْهِ مُسْلِمًا مَعَ  
مِيَاهَ أُخْرَى

## باب الهمزة والضاد وما يليهما

هـ الْأَصْبَهَبُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ وَادٍ

أَصْبَاحٌ بِالضَّمِّ. وَآخِرُهُ خَلَا مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرْيَةِ الْيَمَامَةِ لِمَبْنَى مُسَيَّرٍ وَذَكَرَهُ ابْنُ الْفَرَّجِ  
فِي أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَمِنْ مِيَاهِهِمُ الرَّسَيْسُ ثُمَّ الْأَرَاطَةُ وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ  
أَصْبَاحٍ لَيْلَةٌ وَأَصْبَاحٌ سُوقٌ وَبِهَا بَنَاءٌ وَجَمَاعَةٌ نَاسٌ وَفِي مَعْدِنِ الْمَرْمَرِ وَقَالَ أَبُو  
الْقَاسِمِ ابْنُ عَمْرِو أَصْبَاحٌ جَبَلٌ وَقِيلَ وَضَاخٌ وَلَمْ يَزِدْ وَلَوْضَاخٌ ذَكَرْتُ فِي قِصَّةِ أَمْرِ  
الْقَيْسِ قَالُوا إِنِّي أَمْرُ الْقَيْسِ قَتَادَةُ بْنُ الشُّؤْمِ الْيَشْكُرِيُّ وَأَخُوهُ الْخَسَارُثُ وَأَبَا  
شُرَيْحٍ فَقَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ يَا جَارِ اجْزُ اجْزِ تَرَى يَرْيَقُ هَبَّ وَفَنَّا  
فَقَالَ الْخَارِثُ كَنَارِ تَجْوُسُ تَسْتَعْرِ اسْتَعَارَا  
فَقَالَ قَتَادَةُ

أَرَقْتُ لَهُ وَفَارَ أَبُو شُرَيْحٍ إِذَا مَا قُلْتُ قَدْ هَدَأَ اسْتَطَارَا

هـ فَقَالَ أَبُو شُرَيْحٍ

كَانَ هَزِيذُهُ بَوْرَاءَ غَيْثٍ عِشَارٌ وَبَلُهُ لَأَقْتُ عِشَارَا  
فَقَالَ الْخَارِثُ فَلَمَّا أَنْ عَلَا شُرَيْحُ أَصْبَاحٌ وَهَتْ أَعْجَارُ رَيْقِهِ فَجَارَا  
فَقَالَ قَتَادَةُ فَلَمْ يَتَرَنَّكَ بِمَطْنِ السَّوْطِ مِيَاهَا وَلَمْ يَتْرَكْ بِقَاعَتِهِ جَمَارَا  
فَقَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ إِنِّي لَأَعْجَبُ مِنْ بَيْتِكُمْ هَذَا كَيْفَ لَا يَحْتَرِقُ مِنْ جَوْدَةِ شَعْرِكُمْ  
أَفْتَمُوا بِي الْفَارَ يَوْمِيذٍ وَقَدْ نَسِبَ الْخَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ زَكْرِيَاءَ  
أَبَا غَانَمٍ الْجَنْدِيُّ وَيُقَالُ الْيَمَامِيُّ الْأَصْبَاحِيُّ مِنْ قَرْيَةٍ مِنْ قَرْيَةِ الْيَمَامَةِ سَمِعَ  
مُحَمَّدُ بْنُ كَامِلٍ الْعَلْبَانِيُّ بَعَثَانَ الْبُلْقَاءِ وَالْمُقْدَامِ بْنِ دَاوُدَ الرَّعَيْنِيِّ الْمَنْصُرِيَّ رَوَى  
عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْحَسَنُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ جَعْفَرٍ الْفَيْرُوزِي الْأَنْدَلُسِيُّ وَأَبُو الْقَاسِمِ

أَصِيل ياء ساكنة ولا م بلد بالاندلس قل سعد الخير رجا كان من اعمال طليطلة  
ينسب اليه ابو محمد عبد الله بن ابراهيم الاصيلي محدث متقن فاضل معتبر  
تفقه بالاندلس فانتهت اليه الرئاسة وصنف كتاب الآثار والدلائل في الخلاف ثم  
مات بالاندلس في نحو سنة ٣٩٠ و ذكر ابو الوليد ابن القرضى في الغرابة الطاريين  
ه على الاندلس فقال ومن الغرابة في هذا الباب عبد الله بن ابراهيم بن محمد  
الاصيلي من أصيلة يكتب ابا محمد سمعته يقول قدمت قرطبة سنة ٣٩٩ فسمعت  
بها من احمد بن مطرف و احمد بن سعيد و محمد بن معاوية القرشي و ابي بكر  
اللولوي و ابراهيم و رحلت الى وادي الحجارة الى وهب بن مسرة فسمعت منه  
واقفت عنده سبعة اشهر وكانت رحلتى الى المشرق في محرم سنة ٣٥١ ودخلت  
ابغداد وصاحب الدولة بها احمد بن بويه الاقطع فسمعت بها من ابي بكر  
الشافعي و ابي علي بن الصواف و ابي بكر الأبهري و آخرين وتفقه هناك لمالك  
بن انس ثم وصل الى الاندلس في اخر ايام المستنصر فشور وقرأ عليه الناس  
كتيب البخاري رواية ابي زيد المروزي وغير ذلك وكان حرج الصدر فتيسف  
الخلق وكان عالما باللام والنظر منسوبا الى معرفة الحديث وقد حفظت عنه  
١٥ اشياء ووقف عليها احكامنا وعرفوها وتوفي لاحدى عشرة ليلة بقيت من ذى  
الحجة سنة ٣٩٢ وحققت قول ابي الوليد ان الاصيلي من الغرابة لا من الاندلس  
كما زعم سعد الخير ما ذكره ابو عبيد البكري في كتابه في المسالك عند  
ذكره بلان البربر بالعدوة بالير الأعظم فقال ومدينة أصيلة أول مدينة العدو  
عما يلي الغرب وهي في سهلة من الارض حولها رواب لطاف والبحر بغربيها  
٢٠ وجنوبيها وكان عليها سور ولها خمسة ابواب فاذا ارتج البحر بلغ الموج حايط  
للجامع وسوقها حافلة بيوم الجمعة وماء آبار المدينة شروب وخارجها آبار عذبة  
وهي الآن خراب وهي بغرق طنجة بينهما مرحلة وكان والد ابي محمد الاصيلي  
ابراهيم ادبيا شاعرا له شعر في اهل فاس ذكر في ترجمة فاس



أَصْرَعَةٌ مِنْ قَرَى دِمَارٍ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ،

أَصَمٌ بِالْكَسْرِ ثَمَّ الْفَجْجُ وَمِيمٌ ذُو أَصَمٍ مَاءٌ يَطْأُهُ الطَّرِيفُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَامَةِ عِنْدَ السَّمِينَةِ وَقِيلَ ذُو أَصَمٍ جَوْفٌ هُنَاكَ بِهِ مَاءٌ وَأَمَّا كُنْ يُقَالُ لَهَا لَهَا لِلْمَنَاطِلِ وَلَهُ ذِكْرٌ فِي سَرَايَا النَّبِيِّ صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ أَصَمٌ وَإِنْ جَبَلُ تَهَامَةٍ وَهُوَ الْوَادِي الَّذِي فِيهِ الْمَدِينَةُ وَيُسَمَّى مِنْ عِنْدِ الْمَدِينَةِ الْقَنَاطَةُ وَمِنْ أَعْلَى مِنْهَا عِنْدَ الشَّدِّ يُسَمَّى الشَّطَاةُ وَمِنْ عِنْدِ الْمَشْطَاةِ إِلَى اسْقَلٍ يُسَمَّى أَصَمًا إِلَى الْبَحْرِ وَقَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ

يَا دَارَ أَسْمَاءَ بِالْعِلْيَاءِ مِنْ أَصَمٍ بَيْنَ الدَّكَادِكِ مِنْ قَرَى فَمَعْصُوبٌ

كَانَتْ لَهَا مَرَّةً دَارًا فَغَيَّرَهَا مَرَّ الرِّيحِ بِسَافِي التُّرْبِ مَجْلُوبٌ

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ أَصَمٌ وَإِنْ يَشُقُّ الْحِجَازَ حَتَّى يَفْرَغَ فِي الْبَحْرِ وَأَعْلَى أَصَمِ الْقَنَاطَةُ ١٠ لَقَدْ تَمَرُّ دَوَيْنَ الْمَدِينَةِ وَقِيلَ أَصَمٌ وَإِنْ لَا تَجْعَ وَجْهَيْنِ وَيَوْمَ أَصَمٍ مِنْ أَيْمَانِهِ وَعَنْ نَصْرِ أَصَمٍ أَيْضًا جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَضَرْبَةٍ وَقَالَ غَيْرُهُ ذُو أَصَمٍ مَاءٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَامَةِ عِنْدَ السَّمِينَةِ يَطْأُهُ الْحَاجُّ،

أَصَمٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَنَتْرَةَ الْعَيْسَى

تَجَلَّيْتُ بَنُو شَيْبَانَ مُدَّتْهُمْ وَالْبَقْعُ أَسْنَاهَا بَنُو لَأْمٍ

كُنَّا إِذَا خَرَّ الْمَطِيُّ بَنَا وَبَدَتْ لَنَا أَحْوَاضُ ذِي أَصَمٍ ١٥

نُعْدِي فَنَطْعُنُ فِي أُنُوفِهِمْ نَخْتَارُ بَيْنَ الْقَتْلِ وَالْعُنْمِ

الْأَصْرُوحُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَالْوَادِي ثَمَّ جِيمٌ مَوْضِعٌ قَرِبَ أَحَدِ الْمَدِينَةِ قَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ

الْأَنْصَارِيُّ يَرْثِي قَتْلَ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ

نَشَجْتُ وَهَلْ لَكَ مِنْ مُنْشَجٍ وَكَانَتْ مَنَى تَذَكُّرٌ تَلْجَجُ

تَذَكُّرٌ قُصُورٌ أَتَانِي لِسُهُمْ أَحَادِيثُ فِي الزَّمَنِ الْأَعْرُوحِ ٢٠

بِمَا صَبَرُوا تَحْتَ ظِلِّ اللَّوَاهِ لَوَاهِ الرِّسُولِ يَهْدِي الْأَصْرُوحُ

غَدَاةً أَجَابَتْ بِأَسْمَاءِهَا جَمِيعًا بَنُو الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ

أَصْرُوحٌ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ حَصْنٌ مِنْ حَصُونٍ نَاحِيَةِ زَيْدٍ بِالْيَمَنِ وَزَيْدٌ بِفَتْحٍ الْوَادِي

الحسين بن محمد بن الحسن وأبو بكر حنيف بن عبد الرحمن بن أحمد  
السلمي العباداني

الأضارُع جمع أَضْرَع اسم بركة من حفر الأعراب في غربي طريق الحليج ذكرها  
المتنبي فقال وَمَسَى الْجُمُعِيَّ دِنْدَاهَا وَغَادَى الْأَضَارُعُ ثَرْدَاءَا  
أَضَاعَى بالضم والقصر وان في بلاد عُدْرَة

أَضَانُ بالكسر ورواه أبو عمرو أظان بالطاء المهملة وانشد علي اللغتين والروايتين  
قول ابن مقبل

تَأَنَسَّ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعَابِينَ تَحْمَلُنِي بِالْعَلِيَّاءِ قُيُوتِ أَضْهَانِ

أَضَاءَةُ بَنِي غِفَارٍ بعد الالف همزة مفتوحة والاضاءة الماء المستنقع من سيل أو  
أغيرة ويقال هو غداير صغير ويقال هو مسيل الماء إلى الغدير وغِفَارٌ قبيلة من  
كنانة موضع قريب من مكة فوق سَرَفٍ قرب التَّنَاضُبِ له ذكر في حديث  
المغازي

أَضَاءَةُ لَبْنٍ بكسر اللام وسكون الباء الموحدة ونون حُدٍّ من حدود الحريم على  
طريق اليمن

١٥ أَضْبَعُ بسكون ثمانية وضم الباء الموحدة والعين المهملة جمع ضَبْعٍ جمع قُلَّةٍ  
موضع على طريق حاج البصرة بين رَامَتَيْنِ وأَمْرَةً مَن نَصْرَةٍ  
أَضْرَاسٍ كانه جمع ضِرْسٍ موضع في قول بعض الأعراب

أَيَا سِدْرَتِي أَضْرَاسٌ لَا زَالَ رَاجِحًا رَوَى عُرُوقًا مِنْكُمَا وَثَرَاكُمَا  
لَقَدْ هَجْتُمَا شَوْقًا عَلَيَّ وَعُسْبَةً غَدَاةً بَدَأَ لِي بِالصُّحَى عَلَمًا كَمَا  
٢٠ قَسَوْتُ قَوْلِي أَنْ يَجِنَّ إِلَيْكُمَا وَتَحْيَاةً عَيْبِي أَنْ تَرَى مِنْ يَمِّ أَكْمَاءِ  
أَضْرَعُ موضع في شعر الراعي

قَابَضَتْهُمْ حَتَّى رَأَيْتُ تُمُولَهُمْ بِأَنْفَاءِ يَحْمُومٍ وَوَرَكَيْنِ أَضْرَعَا

قال ثعلب في جبال أوقارات

ونون ساكنة ودال مهملة وهاء مدينة من اعيان مَدَن الروم على ضفة بحر  
القسطنطينية الشرقى وهو المعروف ببحر بَنْطُس والى هذه المدينة مُنتهى جبل  
الْقَبْقُ ثَر يَقْطَعُه البحر وفي مشرفة على البحر وماءه محيط بها كالخندق محفور  
حولها بِاسْرِها وعليه قنطرة اذا دَخَلُهم عَدُوٌّ قطعوها ولها رستاق واسع ومقابلها  
مدينة كَرَّاسِنْدَه على ساحل هذا البحر الغربى واكثر اهلها رُهْبان وفي من  
اعمال القسطنطينية وولايتها كلها جبال وَعِرَّةٌ

الطَّرَبُ البلاء موحدة أَفْعَل من الطَّرَب وهو الحِقَّة والسُرور موضع قرب حُنَيْن قال  
سلمة بن دريد بن الصِّمَّة وهو يسوق طعينة

أَنْسَيْتَنِي مَا كُنْتُ غَيْرَ مُصَابَةٍ وَلَقَدْ عَرَفْتُ غَدَاةَ نَعْفِ الْأَطْرَبِ  
أَنِّي مَنَعْتُكَ وَالرُّكُوبُ مُجَنَّبٌ وَمَشَيْتُ خَلْفَكَ غَيْرَ مَشَى الْأَنْكَبِ  
اِنْ قَرَّ كُلُّ مُهْجَدٍ نَى لَمَّةٍ عَزَامَةٍ وَخَلِيلُهُ لَمْ يُعْجَبْ

أَطْرَابُلُسُ يضم الباء الموحدة واللام والسين مهملة مدينة مشهورة على ساحل  
بحر الشام بين اللاذقية وعكا وزعم بعضهم أنها بغير هز فخالف أبو الطيب  
المتنبي فقال وَقَصَّرْتُ كُلَّ مَصْرٍ عَنْ طَرَابُلُسٍ وَقَدْ بَسَّطَ الْقَوْلَ فِيهَا وَفِي  
المعرق في باب الطاء وقد خرج من اطرابلس هذه خلق من اهل العلم منهم  
معاوية بن يحيى الأَطْرَابُلُسِيُّ يَكْنَى أبا مُطِيع روى عن سعيد بن أبى ايوب  
وعن أبى الزناد وسليمان بن سليم وخالد الخدَّاه روى عنه بقية بن الوليد  
وهشام بن عمار وحَمَد بن يوسف القريابى وعبد الله بن يوسف التَّيَّيْسِيُّ  
قاله الحافظ أبو القاسم الدمشقى قال ومعاوية بن يحيى أبو روح الصَّدَقِ

٢. الدمشقى الاطرابلسى كان يلى بيت المال بالرى للمهدى حدث عن مكحول  
والزُّهْرَى وذكر جماعة روى عنه عقيل بن زياد وأبو بكر ابن موسى عقيب  
ذكره أبو مُطِيع وفي الدمشقيين اخر يقال له معاوية بن يحيى الصدق وكان  
على بيت المال بالرى روى عن الزُّهْرَى روى عنه عقيل بن زياد أَحْسَنُ

اسم البلد والله أعلم بالصواب

## باب الهمزة والطاء المهملة وما يليهما

أَطَانُ بالكسر واخره نون ويروى بالصاد المعجمة وقد تقدم قل ابن مقبل  
تَبَصَّرَ خليلي هل ترى من طعابين تَحْمَلُنَ بالعلياء فوقِ أَطَانٍ  
فقال أراهما بين تبراك مؤهنا وطلحات ان علم البلاد قداني  
وقد روى عن قول الاعشى

كانت وصاة وحاجات لنا كَفَفَ لو أنْ فَحَبَكَ ان ناديتهم وَقَفُوا  
على هَرِيرَةٍ ان قامت تُودِّعُنَا وقد اتى من إظهار دونها شرف

بالراء ولا أدري أهو تصحيف أم هو موضع آخر

١. أَطَايِف بالضم وبعد الالف ياء فالا موضع في قول المرقش

بُودَّكَ ما قَوْمِي إِذَا مَا فَجَّوْتُمْ إِذَا قَبَّ في المَشْتَاة رِيح أَطَايِفْ

أَطَحَلْ بالفتح ثم السكون وفتح اللام المهملة ولام والطحيلة لون بين الغبرة

والبياض ورماد اطحل وشراب اطحل اذا لم يكن صافيا وهو جبل بمكة يضاف

اليه ثور بن عبد مناة بن ادد بن طابخة فيقال لهم قور أَطَحَلْ قال البعيت

٥. وَجِينَا بِأَسْلَابِ الْمَسُوكِ وَأَحْزَرَّتْ أَسْتَنُنَا مُجَدَّ الْأَسِنَّةِ وَالْأَكْلِ

وجينا بَعُرُو بعد ما حَلَّ سَرَبُهَا حَلَّ الذليل خلف اطحل او عكِل

والى ثور اطحل ينسب سفيان بن سعيد الثوري مات بالبصرة سنة ١٦١

أَطَدٌ بفَتْحَتَيْنِ ارض قرب الكوفة من جهة البر نزلها جيش المسلمين في اول

ايام الفتح قال الزبير بن بدر

٢. سِيرُوا رَوَيْدًا فَالَا لَنْ نَسْفُوتَكُمْ وَإِنْ مَا بَيْنَنَا سَهْلٌ لَكُمْ جَدَدٌ

ان الغزال الذى تَوَجُّونَ عَرَّتَهُ جَمْعٌ يَصِيقُ بِهِ الْعَتَكَانُ او أَطَدٌ

قال ابن الاعراب عَتَكَانُ وَأَطَدٌ اودية لمي بهَذَكَة

أَطْرَابُزْدَةَ بالفتح ثم السكون وراء والى ولاء موحدة مفتوحة وراء مضمومة

أبى بكر يوسف بن القاسم الميائجي وأبى القاسم عبد الوهاب بن عبيد  
الله البغدادي وأبى عبد الله الحسين بن أحمد بن خصالويه وغيرهم روى عنه  
علي بن أبى زوران وعلي بن إبراهيم الجنايبي والقاضي أبو عبد الله القضاي  
وأبو علي الأهوازي وجماعة سواهم،

٥ أطرابلس أيضا مدينة في آخر أرض بركة وأول أرض إفريقية وصف أمرها أيضا  
في باب الطاء ومن أطرابلس هذه في الغرب أبو سليمان محمد بن معاوية  
الأطرابلسي سمع مالك بن انس رضى عنه وغيره روى عنه حبيب بن محمد  
الأطرابلسي، وحبيب بن محمد الأطرابلسي رجل صالح فهم سمع جماعة من  
أهل بلده روى عنه أبو مسلم الحجلي ووثقه، وعبد الله بن ميمون الأطرابلسي  
أروى عن سليمان بن داود القيرواني روى عنه أبو سهل عبد الصمد بن عبد  
الرحمن المروزي وكان سليمان قد مر وحدث بها وبها سمع منه أبو سهل،  
وموسى بن عبد الرحمن بن حبيب العطار الأطرابلسي أبو الأسود روى عن  
تجربة بن عيسى ومحمد بن تكتون وغيرهما، وعبد الله بن أحمد بن عبد الله  
بن صالح الحجلي الكوفي الأطرابلسي كان أبوه من أهل الكوفة نزل أطرابلس الغرب  
١٥ وأولد عبد الله وأخوه يوسف بها فنسبا إليها وبها أولادهم وحدثهم كثير  
مشهور وبهياتهم بيت المعرفة والدراية والاكثار من الحديث، وأبو الحسن علي بن  
أحمد بن زكرياء بن الحبيب المعروف بابن زكرون الأطرابلسي الهاشمي سمع أبا  
مسلم صالح بن أحمد بن عبد الله الحجلي روى عنه الوليد بن بكر الاندلسي  
وغيره، وإبراهيم بن محمد الغافقي الأطرابلسي قاضي أطرابلس توفي سنة ٢٥٣  
٢٠ بالمغرب عن ابن يونس، وإبراهيم بن القاسم الأطرابلسي روى عن أبي جعفر  
القيرواني وغيره روى عنه أبو محمد ابن حزم قاله النجدي،

أطراينش بكسر الهمزة والموحدة والنون والشين معجمة بلدة على ساحل جزيرة  
صقلية إلى إفريقية منها يقطع

مستقيمة كانها من كتاب وروى عنه عيسى بن يونس واسحاق بن سليمان  
احاديث مناكير كانها من حِفْظِهِ ولم يُكْتَبْ اَبَن مَوْسَى ولا نَسَبُهُ اِلَى اطرابلس  
وَكُنَّاهُ ونسبه اليها الحافظ وسعيد بن عجلان الاطرابلسي سمع محمد بن  
شُعَيْب بن شاذور روى عنه احمد بن محمد بن حجاج بن رشد بن واسم اعيل  
هـ بن الحارث الاطرابلسي روى عن يحيى بن صالح الوحاطي روى عنه ابو محمد  
عبد الله بن احمد بن عيسى المقرئ وعبد الله بن اسحاق الاطرابلسي سمع  
علي بن عبد العزيز البغوي وغيره روى عنه محمد بن اسحاق بن منصور  
وجماعة وخيثمة بن سليمان بن حيدر بن سليمان بن داود بن خيثمة  
القرشي الاطرابلسي احد حُفَظ الشام والمكثرين منهم سمع الكثير ورحل في  
اطلاب الحديث فسمع بالشام واليمن وبغداد والكروفة وواسط وحديثه كثير  
مشهور في العراقيين والشاميين والاصبهانيين ومن اعلام مشايخه عبد الله بن  
احمد بن حنبل والعباس بن الوليد بن مزيد البيروني وابو قسلاسة الرقي  
واسحاق بن ابراهيم الدبري وغيرهم روى عنه خلق كثير منهم ابو الحسن  
ابن جميع ومحمد بن يوسف البغدادي الاديب الاخباري وابو حفص ابن  
١٥ شاهين سئل عنه لفظيب فقال ثقة ابن ثقة الا كفاني بعبد العزيز الكناني ثم  
وجدت في كتاب عبيد بن احمد بن فطيس نوفي خيثمة بن سليمان في ذي  
القعدة سنة ٣٤٣ وذكر انه ساله عن مولده فقال سنة ٢٢٧ وقال غيرة مولده  
سنة ٢١٧ وسمع بعد الستين ومائتين وكان ثقة مومنا من العباد مات وهو ابن  
مائة وست وعشرين سنة واخوه محمد بن سليمان الاطرابلسي روى عنه  
٢٠ محمد بن يوسف بن بحر وغيره وابو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد  
بن اسحاق الاطرابلسي ابن اخ خيثمة بن سليمان سمع خاله وحمزة بن  
عبد الله بن الحسين بن ابي بكر بن عبد الله بن ابي القاسم بن الشام  
الاطرابلسي الفقيه الاديب الشاهد قدم دمشق وحدث بها وبطرابلس عن

الرملة،

أَطْطُ ويقال أَطْدُ بفَتْحَتَيْنِ بين الكوفة والبصرة قرب الكوفة قال وفي خلف مدينة آزر أتى إبراهيم عم قال أبو المنذر وإنما سميت بذلك لأنها في قِبْطَة من

الأرض،

ه أَطْفِجُ بالكسر في أوله والقاء وباء ساكنة وحاء مهملة بلد بالصعيد الأدنى من أرض مصر على شاطئ النيل في شرقية وفي قبلة مقام موسى بن عمران عم فيه موضع قدمه وينسب إليه بعض العلماء

أَطْسًا بالقحج من قُرَى كورة الاشمون بالصعيد،

أَطْلَاحُ بالحاء المهملة ذات اطلاق موضع من وراء ذات القُرَى الى المدينة اغزاه رسول الله صلعم كعب بن عَمِير الغفاري قاصيب بها هو واصحابه

أَطْلَحَاءُ بصم اللام والمد ما لبنى جَعْدَة بوادي أَطْلَحَاءَ عن نصر،

أَطْمُ الْأَضْبَطُ الْأَطْمُ يقال بصمتين وبصمة ثر السكون والاطم والأجم بمعنى واحد والجمع أطام وأجام وفي الحصون وأكثر ما يسمى بهذا الاسم حصون المدينة وقد يقال لغيرها أيضا قال أوس بن مَعْرَاة

بِتَّ الْجُنُودُ لَمْ فِي الْأَرْضِ يَقْتُلُهُمْ مَا بَيْنَ بَصْرَى إِلَى أَطَامِ نَجْرَانَا

وقال زيد الخيل الطاهي

أُنِجَتْ بِأَطَامِ الْمَدِينَةِ أَرْبَعًا وَعَشْرًا يُغْتَى فَوْقَهَا اللَّيْلُ طَسَايِرُ فَلَمَّا قَضَى أَحْبَابُنَا كُلَّ حَاجَةٍ وَخَطَّ كِتَابًا فِي الْمَدِينَةِ سَطَايِرُ شَدَدْتُ عَلَيْهَا رَحْلَهَا وَشَلِيلَتَاهَا مِنَ الدَّرْسِ وَالشَّعْرَاءِ وَالْبَطْنِ ضَامِرُ

٢. وأما الْأَضْبَطُ فهو الْأَضْبَطُ بْنُ قُرَيْعِ بْنِ عَوْفِ بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ وَكَانَ أَغَارَ عَلَى أَهْلِ صَنْعَاءَ فَلَمَّا انْتَصَفَ مِنْهُمْ وَمَلَكَهُمْ بَنَى بِهَا أَطْمًا تُسَمَّى

إِلَيْهِ قَالَ وَشَقِيَتْ نَفْسِي مِنْ كَرِيهِ يَمِينٍ بِالطَّعْنِ فِي اللَّبَاتِ وَالضَّرْبِ

قَتَلْتُهُمْ وَأَحْكَمْتُ بِلَدَّتْهُمْ وَأَقْبَتُ حَوْلًا كَامِلًا أَسْبِي

أَطْرَارُ بالصم ورايين مهملتين اسم مدينة حصينة وولاية واسعة في أول حدود  
الترك بما وراء النهر على نهر سَجُون قرب فاراب وبعضهم يقول أنرار

أَطْرَافُ بالغاه واد في بلاد قَهَم بن عَدَوَان

أَطْرَقًا بكسر الراء وقاف والفتح بلفظ الامر للثنيين من أَطْرَقَ يَطْرُقُ قُلُوبُ الْهَذَلِ  
على أَطْرَقًا بِأَلْيَاتِ الْخِيَامِ وَالْأَشْمَامِ وَالْأَعْيُنِ

والأخوين كلام لهم فيه صناعة قال أبو الفتح ويروى عَلَى مُنْطَرَقًا فَعَلَى فِعْلٍ مَاوِينَ  
وأطرقًا جمع طريق فمن أَتَتْ الطَّرِيقَ جمعه على أَطْرُقَ مثل عَنَاقٍ وَأَعْنَقُ  
ومن ذَكَرَ جَمْعَهُ على أَطْرَاقٍ كصديق وأصدقاء فيكون قد قصره ضرورة وقال أبو  
عمرو أطرقا اسم لبلد بعينه من فعل الامر وفيه ضمير علامته الالف كان سألته  
اسمع نبوة فقال لصاحبه أطرقا وقال الأصمعي كان ثلاثة نَفَرٍ بهذا المكان فسمعوا  
أصواتا فقال أحدهم لصاحبه أطرقا فسمى بذلك وأنشد البيت وقال عبد الله  
بن أُمَيَّةَ بن المغيرة الخزومي يخاطب بني كعب بن عمرو بن خُزَاعَةَ وكان  
يطلبهم بَدَمَ الوليد بن المغيرة أخى خالد بن الوليد لأنه مرَّ برجل منهم  
يصلح سهاً فَعَثَرُ بِهِمْ مِنْهَا فَجَرَحَهُ فَانْقَضَ عَلَيْهِ نَاسٌ

إِلَى زَعِيمٍ أَنْ تَسِيرُوا وَتَهْرَبُوا وَأَنْ تَتْرَكُوا الظُّهْرَانَ تَعْوَى ثَعَالِبَةً  
وَأَنْ تَتْرَكُوا مَاءَ حِجْرَعِيَةِ أَطْرَقًا وَأَنْ تَسْلُكُوا أَى الْأَرَاكِ أَطَايِبَةً  
وَأَنَا أَنْاسٌ لَا تُسْطَلُّ دِمَانُنَا وَلَا يَتَعَالَى مُسَاعِدُنَا مِنْ حِمَارِنَا

وقلوا في تفسير هذا الجُرْعَةِ وَالْجُرْعُ بمعنى واحد وهو معظم الوادى وقال ابن  
الاعرابى هو ما انتهت منه وأطرقا اسم علم لموضع بعينه سُمِيَ بِفِعْلِ الْاَمْرِ كَمَا  
قَدَّمْنَا وَهَذَا يُؤْنَسُ بَأَنَّ أَطْرَقًا مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي مَكَّةَ لِأَنَّ الظُّهْرَانَ هُنَاكَ وَفِي  
مَنَازِلِ كَعْبٍ مِنْ خُزَاعَةَ فَيَكُونُ أَطْرَقًا مِنْ مَنَازِلِهِمْ بِتِلْكَ النَوَاحِي وَفِي مِنْ مَنَازِلِ  
هُدَيْلٍ أَيْضًا وَكَذَلِكَ ذَكَرُوهُ فِي شَعْرِهِمُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَطْرُونُ بضم الراء وسكون الواو ونون بلد من نواحي فلسطين ثم من نواحي



صَفَرٍ وَاظْلَمَ بِالشَّعْبِيَّةِ مِنْ بَطْنِ الرُّمَّةِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ عِنْدَ ذِكْرِ جِبَالِ مَكَّةَ أَظْلَمُ  
الْجَبَلِ الْأَسْوَدُ مِنْ ذَاتِ حَبِيسٍ قَالَ الْخَصَنِيُّ بْنُ تَمَّامٍ الْمُرِّي

فَلَيْتَ أبا يَشْرِ رَأَى كَرَّ خَيْلِنَا وَخَيْلَهُمْ بَيْنَ السِّنَارِ وَأَظْلَمَ مَا  
نُظَارُهُمْ نَسْتَنْقِذُ الْحَرَّ بِالْقَنَا وَيَسْتَنْقِذُونَ السَّمْعَةَ الْمُقَوَّمَا  
عَشِيَّةً لَا تُغْنِي الرِّمَاحَ مَكَانَهَا وَلَا التَّمِيلُ إِلَّا الْمَشْرِقُ الْمَصْمَمَا

### باب الهمزة والعين وما يليهما

أَعْبَلُ بِفَتْحِ الهمزة وكسر الباء الموحدة ولام كأنه جمع أعبل نحو أصغر وأصاغر

اسم موضع في قول شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير الانصاري  
طَرِبْتُ وَهَاجَتْنِي الْجُودُ الطَّوَاعِيْنَ وَفِي الطَّعْنِ تَشْوِيقٌ لِمَنْ هُوَ قَاطِنٌ  
وَمَا تَجَنُّ فِي الطَّاعِنِينَ عَشِيَّةً وَلَكِنْ هَوَى لِي فِي الْمَقِيمِينَ شَاجِنٌ  
بِمَاخَتَرَفِ الْأَرْوَاحِ بَيْنَ أَعْبَلٍ فَصَنَعَ لَهُمُ بِالرَّحْلَتَيْنِ مَسَاكِنُ

الأعراف جبال بالميمامة عن الحفصيّ،

أَعْمَقُ بِضَمِ الهمزة اسم واد في قول الأخطل

وَقَدْ كَانَ مِنْهَا مَنْزِلٌ تَسْتَلِدُّهُ أَعْمَقُ بِسُرْقَاوَتِهِ وَأَجَاوِلُهُ  
هـ أَجَاوِلُهُ سَاحَاتُهُ وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ

كَهْطَرٍ طَحِيلٍ يُقَالُ لِبُعْدِ عَانَةِ فِيهَا لَوَاقِحُ كَالْقَيْسِيَّ وَجُودٍ  
فَقَشْتُ رِيَّاضَ أَعْمَقٍ حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنْ شَمَلِ النَّهَارِ قَمِيلٌ  
بَسَطْتُ هَوَادِيَهَا بِهَا فَتَكَشَّتْ وَلَهُ عَلَى أَكْسَاءِهِمْ صَالِمٌ

الْأَعْمَدَةُ بِضَمِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ مِنْ مِيَاهِ بَنِي تَمِيمٍ عَنْ ابْنِ زَيْلَانَ الْأَنْطَلَقِ

٢. الْأَعْدَانُ فِي أَخْبَارِ الْخَوَارِجِ قَالَ قَطَرِيُّ بْنُ الْفُجَّاءَةِ الْمَارِئِيُّ لِأَخِيهِ الْمَاحُوزِ وَكَانَ  
مِنْ أَصْحَابِ الْمُهَلَّبِ وَكَانَ قَدْ تَوَاقَفَا فِي صِفَتِهِمَا أَرَأَيْتَ إِذَا كُنْتُ لَنَا وَابِتَتْ  
تَمْدَادُ عَلَيَّ تَبْدِي أَمَّنَا بِالْأَعْدَانِ وَالْأَعْدَانُ مَا لَمْ يَمْنِ مَارِئِيُّ بْنُ تَمِيمٍ وَذِكْرُ قِصَّةِ  
الْأَعْرَاضِ جَمْعُ عَرَضٍ وَقَدْ ذَكَرَ الْعَرَضُ فِي مَوْضِعِهِ وَالْأَعْرَاضُ قُرَى بَيْنَ الْحِجَازِ

أَطْوَالًا بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ كَأَنَّهُ جَمْعُ طَوَى وَهُوَ الْبَيْرُ الْمَبْنِيَّةُ قَرِيبَةً بِقُرَى مِنْ  
أَرْضِ الْيَمَامَةِ ذَاتُ نَخْلٍ وَزَرْعٍ كَثِيرٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ مِيَاهِ عَرُوبِينَ كَلَابِ الْأَنْوَاءِ  
فِي جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ شَرَاءٌ

أَطْوَابٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ طُوبٍ جَمْعُ قَلْبَةٍ وَهُوَ الْأَجْرُ مِنْ قُرَى الْغَيْثِ لَهَا ذِكْرٌ فِي وَلايَةِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي سَرْجٍ عَلَى مِصْرَ وَذِكْرٌ فِي مِصْرَ أَنَّهَا مِنْ عَمَلِ الْبَهْتَسِيِّ  
مِنْ نَوَاحِي مِصْرَ وَهِيَ مُتَجَاوِرَتَانِ

أَطْهَارٌ مِنْ حَائِلٍ وَحَائِلٌ بَيْنَ رَمَلَتَيْنِ بَيْنَ جُرَادٍ وَالْأَطْهَارِ

أَطِيطٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ صَفَا الْأَطِيطُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَمْرِ الْقَيْسِ

لَمِنَ الدِّيَارِ عَرَفْتُهَا بِسُحُحَامٍ فَعَيَّائَتَيْنِ فَهَضْبِ نِيْ أَقْدَامِ

فَصَفَا الْأَطِيطُ فَصَاحَتَيْنِ فَعَاشِمٍ تَمْشِي الْعَمَامُ بِهِ مَعَ الْآرَامِ

دَارُ لِهَيْدٍ وَالسَّرَابِ وَفَسَّرْتَنَا وَلَمَيْسَ قَبْلَ حَوَادِثِ الْإِسَامِ

### بَابُ الْهَمْزَةِ وَالظَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

أَظْهَيْفٌ بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْآلِفِ يَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَفَاءٌ وَيُرْوَى بِالْفَتْحِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْهَمْزَةِ

وَالظَّاءِ الْمُهْمَلَةِ وَلَا أَدْرِي أَحَدَهُمَا تَصْخِيفٌ أَمْ هُمَا مَوْضِعَانِ وَالظَّاءُ الْمُهْمَلَةُ

ذِكْرُهُ نَصْرٌ وَقَالَ هُوَ جَبَلٌ قَارِدٌ لَطِيءٌ طَوِيلٌ أَخْلَفَ أَمْرٌ عَلَى مَغْرِبِ الشَّمْسِ مِنْ

تَمَغُّتٍ وَكَانَ تَنْغَةً مِنْزَلٌ حَاقَرُ الظَّاءِ

أَظْفَارٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْفَاءُ بِلَفْظِ جَمْعِ ظَفَرٍ مَوْضِعٌ وَهُوَ أَيْبَرَاتٌ كَثُرَ فِي دِيَارِ

فَزَارَةَ فِي قَوْلِ صَخْرٍ بْنِ الْجَعْدِ

يَسَائِلُ النَّاسِ هَلْ أَحْسَسْتُمْ جَلْبًا مَحَارِبِيَّهَا أَقَى مِنْ دُونَ أَظْفَارِ

٢. فِي أَهْيَاتٍ وَقَصَّةٌ ذُكِرَتْ فِي بَيْرٍ مَطْلَبٌ

أَظْلَمُ أَفْعَلٌ مِنَ الظُّلَمِ أَوْ الظَّلَامِ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ كُثَيْبٍ

سَقَى الْكَلْدَ فَالْعِمَاءُ فَالْبَرْقُ فَالْحَيَا فَلَوْذُ الْحَصَى مِنْ تَغْلَمِينَ فَظَلَمَا

أَظْلَمُ جَبَلٌ فِي أَرْضِ بَنِي سَلِيمٍ وَأَظْلَمُ أَيْضًا جَبَلٌ فِي أَرْضِ الْحَبَشَةِ بِهِ مَعْدِنٌ

هل رَامَ جَوْ سَوِيقَتَيْنِ مَكَانَهُ امرَ حَلٍّ بعدَ مُحَلَّةِ الْبَرْدَانِ

هل تَوَنَّسَانِ وَدَيَّرَ أَرَوَى دُونَنَا بِالْأَعْرَلِينَ بَوَاكِرَ الْأَطْعَمَانِ

الْأَعْرَلُ مَا فِي دِيَارِ بَنِي كَلْبٍ فِي وَادٍ لَهُمْ وَلَا أَبْعَدُ أَنْ يَكُونَ الَّذِي قَبْلَهُ وَأَمَّا  
ثَنَاهُ فِي الشَّعْرِ ضَرُورَةٌ كَمَا قَالَ جَوْ سَوِيقَتَيْنِ وَأَمَّا هُوَ جَوْ سَوِيقَةٌ وَلَهُ نَظَائِرٌ فِي

شَعْرِهِمْ يَنْتَوْنُ اسْمَ الْمَوْضِعِ وَيَجْمَعُونَهُ إِذَا اضْطَرُّوا إِلَيْهِ قَالَ جَرِيرٌ

لَمَنِ الدِّيَارُ كَانَهَا لَمْ تُحْلَلِ بَيْنَ الْكَلْبِ وَبَيْنَ طَلْحِ الْأَعْرَلِ

الْأَعْرَلَةُ وَادٍ لِبَنِي الْعَنْبَرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ

أَعْشَارُ بِالْشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ مَوْضِعٌ فِي عَقِيفِ الْمَدِينَةِ قَالَ الشَّاعِرُ

ظَلَمْتُ بِأَعْشَارٍ لَعِينَتَيْكَ وَأِشْلُ عَلَى الصَّدْرِ مِنْ مَاءِ الشُّوْبِ يَسِيلُ

أَعْشَاشُ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ لِبَنِي يَرْبُوعِ بْنِ حَنْظَلَةَ قَالَ الْفَرَزْدَقُ

عَرَفْتُ بِأَعْشَاشٍ وَمَا كِدْتُ تَسْعُرُ وَأَنْكَرْتُ مِنْ خَدَرَاءِ مَا كُنْتُ تَعْرِفُ

وَلَجَّ بِكَ إِلَهَ الْجَرَانِ حَتَّى كَانَمَا تَرَى الْمَوْتَ فِي الْبَيْتِ الَّذِي كُنْتُ تَأْلَفُ

وَقَالَ ابْنُ نَجَّاءٍ الصَّبِيُّ

أَيَا أَبْرَقِيْ أَعْشَاشٍ لَا زَالَ مُدْجِسٍ يَجُودُكُمَا حَتَّى يَرَوْى تَرَاكُمَا

أَرَانِي رُبِّي حِينَ تَحْضُرُ مُنْيَتِي وَفِي عَيْشَةِ الدُّنْيَا كَمَا قَدْ أَرَاكُمَا

وَقِيلَ هُوَ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ مُقَابِلَ لَطْمِيَّةَ

أَعْظَامُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ كَثِيرٍ قَالَ

عَرَجٌ بِأَطْرَافِ الدِّيَارِ وَسَلَامٍ وَأَنْ هِيَ تَسْمَعُ وَلَمْ تَتَكَلَّمِ

فَقَدْ قَدِمْتُ آيَاتُهَا وَتَسْتَكْرِتُ لِمَا مَرَّ مِنْ رِيحٍ وَأَوْطَفَ مُسَرِّمِ

تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا بِأَطْرَافِ أَعْظَامٍ فَأَذْأَبَ أَرْزَمِ

مَحَايِي أَنَاةٍ وَكَأَنَّ دُرُوسَهَا دُرُوسَ الْحَوَارِيِّ بَعْدَ حَوْلِ نُجْرَمِ

أَعْفَرُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ أَمْرِ الْفَيْسِ حَيْثُ قَالَ

تَذَكَّرْتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ أَتَيْتُ عَلَى حَجَلٍ مِثْلِ الرُّكْبِ وَأَعْفَرِ

وَالْيَمَنَ وَالشَّرَافَةَ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَخَصَبَ ذَلِكَ الْعَرَضُ وَأَخْصَبَتْ  
أَعْرَاضُ الْمَدِينَةِ وَهِيَ قُرَاهَا لِقَوْلِهِ فِي أَوْدِيَّتِهَا وَقَالَ شَمْرُ أَعْرَاضُ الْمَدِينَةِ هِيَ بِلَادُ  
سَوَادِهَا حَيْثُ الزَّرْعُ وَالْخَلُّ وَقَالَ أَعْرَاضُ

لِعَرَضٍ مِنَ الْأَعْرَاضِ يُجَسَّى جَسَامُهُ وَتُصَحَّى عَلَى أَثْنَانِهِ الْعَيْنُ تُهْتَفُ  
أَخْصَبُ إِلَى قَلْبِي مِنَ الدِّيكِ رَنَّةً وَبَابٌ إِذَا مَا مَالٍ لِلْغُلْفِ يُصْرِفُ  
وَقَالَ الْفَصْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ اللَّهْيُ

وَحُلِّلَ مِنْ تَهَامَةٍ كُلِّ سَهْبٍ نَقَى التُّرْبَ أَوْدِيَّةَ رَحَابَا  
أَبَاطُحَ مِنْ أَبَاغٍ غَيْرِ قُلُوعٍ وَشَايَظَ مَا يُفَارِقُنَ الدِّهَابَا  
قَالَ الْيَزِيدِيُّ لَا نَعْرِفُ الدِّهَابَ هَهُنَا

١. مِنَ الْأَعْرَاضِ لَا صَدْعَ ذِيَابٍ وَلَا كَانَتْ قُرَاهِمَا شَعَابَا  
الْأَعْرَافُ هِيَ فِي الْأَصْلِ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الرَّمْلِ الْوَاحِدَةُ عُرْفَةٌ قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي بِلَادِ  
الْعَرَبِ بِلَادَانِ كَثِيرَةٌ تَسْمَى الْأَعْرَافُ مِنْهَا أَعْرَافُ لُبَّتَى وَأَعْرَافُ غَمْرَةَ قَالَ ثَعْلَبُ  
بْنُ عَوْفٍ الْغَنَوِيُّ

جَلَبْنَا مِنَ الْأَعْرَافِ أَعْرَافَ غَمْرَةَ وَأَعْرَافَ لُبَّتَى أَثْمِلَ مِنْ كُلِّ مَجْلَبٍ  
١٥ عَرَابًا وَحُورًا مُشْرِفًا حَجَبَاتِهَا بِنَاتٍ حِصَانٍ قَدْ نُخْخِرَ مُنْجِبٍ  
بِنَاتِ الْأَعْرَافِ وَالْوَجِيهِ وَلَا حِصْفٍ وَأَعْوَجَ يَنْمَى نِسْبَةَ الْمُنَسِّبِ  
وَأَعْرَافُ تَحُلُّ هَضْبَاتِ تَمَرٍ فِي أَرْضِ سَهْلَةٍ قَالَ الرَّاجِزُ

يَا مِنْ لَثَوْرِ لَهْفٍ طَوَافٍ أَعْيَنَ مَشَاهِدَ عَلَى الْأَعْرَافِ

وَيَوْمَ الْأَعْرَافِ مِنْ أَيَّامِهِ وَقَدْ ذَكَرَ هَذِهِ مَوَاضِعَ يُقَالُ لَهَا عُرْفَةٌ فِي مَوَاضِعِهَا

٢. ذُكِرَتْ وَالْأَعْرَافُ اسْمٌ لِلْجَبَلِ الْمَشْرِفِ عَلَى قَعِيقَعَانَ بِمَكَّةَ

الْأَعْرَافُ بِالزَّوَامِ اسْمٌ لِوَادِيَيْنِ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا الْأَعْرَافُ الْوَادِيَانِ لِأَنَّهُمَا مَاءٌ وَلِلْآخَرِ

الْأَعْرَافُ الطَّمَّانُ لِأَنَّهُ لَا مَاءَ بِهِ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْأَعْرَافُ وَادِيَانِ يَقْطَعَانِ أَرْضَ

الْمَرُوتِ فِي بِلَادِ بَنِي حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ قَالَ جَرِيرٌ

أَعْوَاةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِهِ بِسَاحَةِ أَعْوَاءٍ وَتَلَجَّ مَوَائِلَ

وَقَدْ قَصَرَهُ الْآخِرُ فَقَالَ

بَأَعْوَى وَيَوْمَ لَقِينَا لَمْ يَأْرَعْنِي تَجِبَ مِنْهُمْ

أَيَّ يَحْمِلُ إِلَيْهِمْ مِنَ الْغُرَسَانِ وَلَا أَدْرَى أَلَمَّا مَوْضِعَانِ أَحَدُهُمَا مَقْصُورٌ وَالْآخِرُ  
مَمْدُونٌ أَمْ أَصْلُهُ الْمَدَّةُ فَقَصُرَ ضَرُورَةً عَلَى رَأْيِ الْجَمَاعَةِ أَمْ أَصْلُهُ الْقَصْرُ فَمَدَّ عَلَى رَأْيِ  
الْكُوفِيِّينَ خَاصَّةً.

أَعْوَصٌ بَفَتْحِ الْوَاوِ وَالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْمَغَارِزِيِّ قَالَ  
ابْنُ اسْتَكْنَى خَرَجَ النَّاسُ يَوْمَ أُحُدٍ حَتَّى بَلَغُوا الْمُنَقَّى دُونَ الْأَعْوَصِ وَفِيهِ عَلَى  
أَمِيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ بِسِيرَةٍ وَالْأَعْوَصُ وَادٌ فِي دِيَارِ بَاهِلَةَ لِبْنَى حِصْنٍ مِنْهُمْ وَيُقَالُ  
أ. الْأَعْوَصِينَ.

الْأَعْوَصُ بِالْصَّادِ الْمُعْجَمَةِ شَعْبٌ لِهَذِيلَ بِتَهَامَةَ  
أَعْيَارٌ بَعْدَ الْعَيْنِ السَّاكِنَةُ بِالْألفِ وَرَاءَ هَضْبَاتٍ فِي بِلَادِ صَبَّةٍ وَأَعْيَارٌ أَيْضًا  
جَبَلٌ فِي بِلَادِ عَطْفَانَ وَاحْسِيَّةٍ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَقَيْدٍ وَفِيهِ قَالَ جَرِيرٌ  
رَعَتْ مَنِيَّتَ الصَّمْرَانِ مِنْ سُبُلِ الْمَعَا إِلَى صُلْبِ أَعْيَارٍ تَرْنُ مَسَاحِلُهُ  
ه. وَقَالَ الشُّكْرِيُّ فِي قَوْلِ مُلَجِّجِ الْهَذَلِيِّ

لَهَا بَيْنَ أَعْيَارٍ إِلَى الْبَرْكِ مَرْبَعٌ وَدَارٌ وَمِنْهَا بِالْقَفَا مُتَصَوِّفٌ

أَعْيَارٌ بِلَدٌ وَالْبَرْكِ بِلَدٌ وَالْقَفَا مَوْضِعٌ

الْأَعْيَانُ بِالنُّونِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَتَمِيَّةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابِ الْبَرْيَوِيِّ

تَرَوَّحْنَا مِنَ الْأَعْيَانِ عَصْرًا فَاعْجَلْنَا الْإِلَاحَةَ أَنْ تَسْرُوبًا

ه. هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو الْحَسَنِ الْعِمْرَانِيُّ وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ تَرَوَّحْنَا مِنَ الْعَبَاءِ

أَعْيَبَ بضمهم انهمزة وسكون العين وباء مفتوحة وباء موحدة حكى بعضهم عن

أبي الحسن بن زُجْجِي الْخَوَّيْطِ الْبَصْرِيِّ أَنَّهُ قَالَ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ كَلِمَةٌ عَلَى فُعَيْلٍ

إِلَّا أَعْيَبَ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْيَمِينِ وَمَا أَرَاهُ إِلَّا وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَيْهِ أَوْ اشْتَبَهَ وَالْمَعْرُوفُ

الاعقة جمع عقيف قال السكري في قول أبي خراش الهذلي

دعا قومه لما استحل حرامه ومن دونهم أرض الاعقة والرمل

الاعقة رمل وحرامه جواره وهذه وقال ابن حبيب الاعقة جمع عقيف بمكة  
عن أبي عمرو وقال الأصمعي الاعقة الأودية وفي بلاد العرب أربعة أعقة ذكرت في  
باب العقيف وروى بعضهم في هذا الاسم الأحقة بالفاء وقيل في مواضع من

الرمل في بلاد بني تميم وهو جمع حفاف جمعة بما حوله والحفاف جبل

أعكش بضم الكاف والشين معجمة موضع قرب الكوفة في قول المتنبي

فيا لك ليل على أعكش أحم البلاد خفي الصوى

ورن الرهيمية في جوزة وباقيه أكثر ما مضى

١. الأعلاب أرض لعك بن عدنان بين مكة والساحل لها ذكر في حديث الرلاء

أعلاق أنعم من مخاليف اليمن

الأعلم بلفظ الأعلم المشقوى الشفة اسم كورة كبيرة بين قحطان وزحجان من

نواحي الجبال والحجر يسمونها ألمر بفتح الهمزة واللام وسكون الميم والراء

والكتاب يكتبونها كما ذكرت لك وقصة هذه الكورة تركيزين ينسب اليها

٥ الوزير الدر كزيبي وزير السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه يذكر في دركزين

أن شاء الله تعالى وينسب إلى العلم عبد الغفار بن محمد بن عبد الواحد

أبو سعد العلمى القومسانى فقيه مقيم بالموصل روى شيئا من الحديث

الأعماق جاء ذكره في فتح القسطنطينية قال فيهنزل الروم بالأعماق وبدايق

ولعله جاء بلفظ الججع والمراد به التعف وفي كورة قرب دابق بين حلب

٢. وانطاكية

أعزاز بالنون والراء بلب بين حمص والساحل

أعناك بالنون والكاف بليدة من نواحي حوران من أعمال دمشق يعمل فيها

بسط واكسية جيدة تنسب اليها

لَتَنْقَبَنَّ عَنِّي الْمَتَدِينَةُ إِنَّ اللَّهَ لَيْسَ لِحُكْمِهِ حُكْمٌ،

أَعْدُونَ بِفَتْحِ الهمزة وسكون العين وضم الدال الموحدة وسكون الواو ونون من قرى بخارا منها أبو عبد الرحمن حاشد بن عبد الله القصير بن عبد الله بن عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن أيمن الأعزوني توفي سنة ٢٥٠ وكان يزعم أنه من ولد الأحنف بن قيس وقد ذكر المدائني أن الأحنف لم يكن له وَلَدٌ غَيْرُ بَحْرٍ وأنه لا عقب له،

الأعزاني ثنية الأعز وهي جبلان من جبال رمل البادية قال الراجز  
وقد قَطَعْنَا الرَّمْلَ غَيْرَ حَبْلَيْنِ حَبْلِي زُرُودٌ وَكَذَا الْأَغْرِيْنِ،  
الأعز بطن الأعز بين الخزيمية والأجفر على طريق مكة من الكوفة وهو على ثلاثة أميال من الخزيمية وفيه حَوْضٌ وَقَبَابٌ وَحَصْنٌ وفي كتاب اللصوص الأعز أبرق أبيص باطراف العلميين الدنيا لله تلى مَطْلَعُ الشَّمْسِ وَبِقِبْلَتِهِ سَجْدَةٌ  
مُلْحَقُ الشَّاعِرِ

فِي رَأْيِ بَارِكٍ فِي الْأَعَزِّ وَمِلْحَةٍ وَمَاءِ السِّبَاخِ إِنْ عَلَا الْقَطْرَانُ .

وَقَالَ طَهْمَانُ

سَقِيًّا لَمْ تَرْتَبِعْ تَوَارِقَهُ السَّبِيلِي بَيْنَ الْأَعَزِّ وَبَيْنَ سُودِ الْعَاقِرِ  
لَعِبَتْ بِهَا عُصْفُ الرِّيحِ فَلَمْ تَدَعْ إِلَّا رَوَاسِي مِثْلَ عَشِّ الطَّيَاسِرِ  
وَقَالَ نَصْرُ الْأَعَزِّ جَبَلٌ فِي بِلَادِ طَيٍّ بِهِ مَاءٌ يَسْقَى تَحِيلاً يُقَالُ لَهَا الْمُنْتَهَبُ فِي رَأْسِهِ بِيَاضٌ،

أَعَزُّونَ بِالْوَاوِ مِنْ قَرَى بِخَارَا مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَيْمَنَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ الْأَحْنَفِ بْنِ قَيْسِ الْأَعَزُّونِيِّ جَدُّ ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَاشِدِ الْمَذْكُورِ قَبْلَ فِي أَعْدُونَ بِالدَّالِ الْمُحْجَمَةِ تَوَفَى فِي حَدُودِ سَنَةِ مِائَتَيْنِ ذَكَرَهَا مَعَا أَبُو سَعْدٍ وَلَا شَكَّ أَنَّهُ لَمْ يَحْقُقْ حَقَّ أَحَدٍ فَذَكَرَهَا مَعَا أَعْنَى أَعْدُونَ وَأَعَزُّونَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

على هذا الوزن عُلَيْب وهو مشهور موضع في طريق اليمن قال أبو ذؤبل  
فَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى تَبَيَّنَتْ بَعْلَيْبُ تَحْلًا مُشْرِقًا وَخَيْمَاءُ

أَعْمَرُضْ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفُخْ ثَانِيهِ مَا بَيْنَ جَبَلِي طَيِّءٍ وَتَيْمَاءَ

الْأَعْمَرُفْ جَبَلٌ لَطَيٌّ لَهُ فِيهِ تَحْلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَفَيْفُ

هَ أَهَيْنُ بِالنُّونِ قَرْيَةٌ وَقِيلَ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ لِلصَّوَابِ هـ

### باب الهمزة والغين وما يليهما

الْأَعْدَرَةُ جَمْعُ غَدِيرِ الْمَاءِ وَهُوَ مَا غَادَرَهُ السَّيْلُ فِي مُسْتَنْقَعٍ مِنَ الْأَرْضِ نَحْوِ  
جَرِيبٍ وَأَجْرِبَةٍ وَنَصِيبٍ وَأَنْصِيبَةٍ وَهُوَ مِنْ جَمْعِ الْقَلَّةِ أَعْدَرَةُ السَّيْدَانِ مَوْضِعٌ

وَرَاءَ كَاطِمَةَ بَيْنَ الْمَصْرَةِ وَالْجَرِينِ يَقَارِبُ الْجَحْرَ قُلُ الْمَخْبِيلِ السَّعْدِيُّ

١. ذَكَرَ الرَّبَابَ وَذَكَرَهَا سَقَمٌ فَصَبَا وَلَيْسَ لِمَنْ صَبَا جِلْمٌ

وَإِنَّا أَفَرَّ خِيَالُهَا لُنُفِرْتُ عَيْنِي نَاءَ شُرُونِهَا سَجَمٌ

وَأَرَى لَهَا دَارًا بِأَعْدَرَةِ السَّيْدَانِ لَمْ يَدْرُسْ لَهَا رَسْمٌ

أَلَا رَمَادًا هَامِدًا دَفَعْتُ عَنْهُ السَّرِيحَ خَوَالِدٌ سَحْمٌ

قال أبو خليفة الفصْلُ بِنِ الْحَبَابِ حَدَّثَنِي الْمَازِنِيُّ قَالَ حَدَّثَنِي الْأَصْمَعِيُّ قُلُ قَرَأْتُ

١٥ عَلَى ابْنِ عَمْرِو بْنِ الْعَلَاءِ شَعْرَ الْمَخْبِيلِ السَّعْدِيِّ فَلَمَّا بَلَغْتُ إِلَى قَصِيدَتِهِ لَكَ

أَوَّلُهَا ذَكَرَ الرَّبَابَ وَذَكَرَهَا سَقَمٌ فَرَفِيقُهَا وَارَى لَهَا دَارًا بِأَعْدَرَةِ السَّيْدَانِ

فَقَالَ أَبُو عَمْرِو قَدْ رَأَيْتُ هَذَا وَكَيْفَ يَكُونُ هَذَا لِلْمَخْبِيلِ وَأَعْدَرَةِ السَّيْدَانِ

وَرَاءَ كَاطِمَةَ وَهَذِهِ دِيَارُ بَكْرِ بْنِ وَايِلَ مَا أَرَى هَذَا الشَّعْرَ إِلَّا لَطَرَفَةً قَالَ الْأَصْمَعِيُّ

فَلَمْ يَزَلْ ذَلِكَ فِي نَفْسِي حَتَّى رَأَيْتُ أَهْرَافِيًّا فَصِيحًا مِنْ بَكْرِ بْنِ وَايِلَ يَنْشُدُ

٢. مِنْ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ أَبْيَاتًا مِنْهَا هَذِهِ

وَتَقُولُ عَازِلَتِي وَلَيْسَ لَهَا بَغْدٌ وَلَا مَا بَعْدَهُ عِلْمٌ

إِنَّ التَّرَاكَ هُوَ الْخُلُودُ وَإِنَّ الْمَرْءَ يَكْرِبُ يَوْمَهُ الْعَدَمُ

وَلَيْسَ بِتَمَيُّنٍ إِلَى الْمَشَقَرِ فِي هَضْبٍ تُقَصِّرُ دُونَهُ الْعُصْمُ



قيل لها يغدق في أوله يلاء

أَعْوَاتُ كَانَ يُقَالُ لِلْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ أَيَّامِ الْقَادِسِيَّةِ اللَّهُ قَاتِلَ فِيهَا الْمُسْلِمُونَ الْفَرَسَ  
يَوْمَ أَرْمَاتٍ وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّانِي يَوْمَ أَعْوَاتٍ وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّلَاثِ يَوْمَ عِمَّاسٍ وَكَانَ  
الْيَوْمُ الرَّابِعُ يَوْمَ الْقَادِسِيَّةِ وَفِيهِ كَانَ الْفَتْحُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَلَا أَدْرِي أَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ مَوَاضِعُ  
هـ أَمْ هِيَ مِنَ الرِّمْتِ وَالْعَرُوثِ وَالْعِمَّاسِ وَقَالَ الْقَعْقَاعُ بْنُ عَمْرٍو يُذَكَّرُ يَوْمَ أَعْوَاتٍ وَكَانَ  
أَوَّلُ يَوْمٍ شَهِدَهُ بَعْدَهُ رَجُوعُهُ مِنَ الشَّامِ

لَمْ تَعْرِفِ الْخَيْلَ الْعَرَابُ سَوَاعِنَا عَشِيَّةَ أَعْوَاتٍ بِجَنِّبِ الْقَوَادِسِ  
عَشِيَّةَ رَحْنَا بِالرَّمَّاحِ كَانَهَا عَلَى الْقَوْمِ أَلْوَانُ الطُّيُورِ الرِّسَارِسِ هـ

### باب الهمزة والفاء وما يليهما

١. أَفَاحِيصُ جَمْعُ أَفْحُوصٍ نَاحِيَّةٍ بِالْيَمَامَةِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَدْرِيسَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ  
الْأَفَاحِي وَادٍ قَرِبَ الْقَلْزَمِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ ذَكَرَهُ فِي حَدِيثٍ رَوَاهُ هِشَامُ بْنُ عَمَّارٍ  
حَدَّثَنَا الْيَحْيَى بْنُ عُبَيْدٍ قَالَ هِشَامُ وَذَهَبْنَا إِلَيْهِ إِلَى الْقَلْزَمِ فِي مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ  
الْأَفَاحِي حَدَّثَنَا أَبِي قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْقَاطُكُمْ  
فَانْهَافُكُمْ قَالَ ابْنُ عَسَاكَرٍ قَوْلُهُ إِلَى الْقَلْزَمِ تَصْكِيفُ مِنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَأَمَّا هُوَ  
هـ إِلَى الْقَلْزَمِ قُلْتُ أَنَا وَالصَّوَابُ مَا قَالَهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ سَأَلْتُهُ عَنْهُ مِنْ رَأْيِهِ وَعَرَفْتُهُ  
أَفَاحِيَّةً بِصَمَرِ الْهَمْزَةِ وَادٍ يُصَبُّ مِنْ مَتْنِي وَذَكَرَ الْحَازِمِيُّ أَنَّهُ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ عَنْ  
يَعْنِي الْمَصْعَدُ مِنَ الْكَلُوفَةِ

أَفَاقُ بِصَمَرِ أَوَّلِهِ وَآخِرُهُ قَافُ أَفَاقُ وَأُفَاقُ مَوْضِعَانِ فِي بِلَادِ بَنِي يَرْبُوعَ قَرِبَ  
الْخَصِي كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ إِبَارِ الْعَرَبِ قُتِلَ فِيهِ عَمْرُ بْنُ الْجَزْزَرِ فَارِسٌ بِكَرِّ قَتَلَهُ  
٢. مَعْدَانُ بْنُ قَعْنَبِ التَّمِيمِيِّ قَالَ فِيهِ شَاعِرٌ

وَعَمِّي يَابَنُ حَقَّةَ جَاءَ قَسْرًا إِلَيْكُمْ عَنْوَتُهُ يَابَنُ الْجَزْزَرِ

وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ الْعِبَادِيُّ يَصِفُ سَحَابًا

أَرَقْتُ لَمْكَفَهْرٍ بَاتَ فِيهِ بَوَارِقُ يَرْتَقِينَ رُؤُوسَ شَيْبٍ

أَغْمَاتٌ نَاحِيَةٌ فِي بِلَادِ الْبَرْبَرِ مِنْ أَرْضِ الْمَغْرِبِ قَرِبَ مَرَّاكُشَ وَفِي مَدِينَتَيْنِ  
مَتَقَابِلَتَيْنِ كَثِيرَةٌ لِلْخَيْرِ وَمِنْ دَرَاهِمِهَا إِلَى جِهَةِ الْبَحْرِ لَحِيْطُ الشُّسُوسِ الْأَقْصَى بِأَرْبَعِ  
مَرَاحِلَ وَمِنْ سَجْلَمَاسَةَ ثَمَانِ مَرَاحِلَ فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ وَلَيْسَ بِالْمَغْرِبِ فِيمَا زَعَمُوا  
بِلَدًا أَجْمَعُ لِاصْنَافٍ مِنَ الْخَيْرَاتِ وَلَا أَكْثَرَ نَاحِيَةً وَلَا أَوفَرَ حَظًّا وَلَا خَصْبًا مِنْهَا  
هـ تَجْمَعُ بَيْنَ فَوَاكِهِ الصُّرُودِ وَالْجُرُومِ وَأَهْلِهَا فَرِيقَتَانِ يَقُولُ لِأَحَدِهِمَا الْمَوْسَوِيَّةُ مِنْ  
أَهْلَابِ ابْنِ وَرْصَنْدٍ وَالْغَالِبُ عَلَيْهِمْ جَفَاءُ الطَّمِيْعِ وَعَدَمُ الرِّقَّةِ وَالْفِرْقَةُ الْآخَرَى  
مَالِكِيَّةٌ حَشَوِيَّةٌ وَبَيْنَهُمَا الْقِتَالُ الدَّائِمُ وَكُلُ فِرْقَةٍ تَصِلُ فِي الْجَامِعِ مَنْفَرْدَةٌ بَعْدَ  
صَلْوَةِ الْآخَرَى كَذَا ذَكَرَ ابْنُ حَوْقَلٍ التَّاجِرُ الْمَوْصِلِيُّ فِي كِتَابِهِ وَكَانَ شَاهِدَهَا  
قَدِيمًا بَعْدَ الثَّلَاثِمِائَةِ مِنَ الْهَاجِرَةِ وَلَا أَدْرِي الْآنَ كَيْفَ هِيَ فَقَدْ تَدَاوَلَتْهَا عِدَّةُ  
أُدُولٍ مِنْهَا دَوْلَةُ الْمُتَمِيمِينَ وَكَانَ فِيهِمْ جَدُّ وَصْلَابَةُ فِي الدِّينِ ثُمَّ عَبْدُ الْمَوْسَى وَبَنُوهُ  
وَلَهُمْ نَامُوسٌ يَلْتَزِمُونَهُ وَسِيَاسَةٌ يَقِيمُونَهَا لَا يَتَّبِعُ مَعَهَا مِثْلَ هَذِهِ الْإِخْلَاطِ وَاللَّهِ  
أَعْلَمُ وَبَيْنَ مَدِينَةِ أَغْمَاتٍ وَمَرَّاكُشَ ثَلَاثَةٌ فَرَسَاخٍ هِيَ فِي سَفْحِ جَبَلٍ هُنَاكَ وَفِي  
لِلْمَصَادِمَةِ يُدْبِغُ بِهَا جُلُودٌ تَفُوقُ جُودَةَ هَلِيٍّ جَمِيعِ جُلُودِ الدُّنْيَا وَتَحْمَلُ مِنْهَا  
إِلَى سَائِرِ بِلَادِ الْمَغْرِبِ وَيَتَنَافَسُونَ فِيهَا وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو هَارُونَ مُوسَى بْنُ  
أَعْيَدِ اللَّهِ بْنِ أَبِرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَنَانِ بْنِ عَطَاءِ الْأَغْمَاتِيِّ الْمَغْرِبِيِّ رَحَلَ إِلَى  
الشَّرْقِ وَأَوَّعَلَ حَتَّى بَلَغَ سَهْرَقَنْدَ وَكَانَ فَاضِلًا وَلَهُ شَعْرٌ حَسَنٌ مِنْهُ

لَعَرُ الْهَوَىٰ أَيْ وَأَنْ شَطَطَتِ النَّوَىٰ لَدُوْ كَبِدِ حَرَىٰ وَذُوْ مَدْمَعٍ سَكَبَ  
فَإِنْ كُنْتُ فِي أَقْصَى خِرَاسَانَ ثَاوِيًا فَجِسْمِي فِي شَرْقٍ وَقَلْبِي فِي غَرْبٍ  
وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى الْمَعْرُوفُ بِابْنِ اللَّيْلَانَةِ يُذَكِّرُ الْمُعْتَمِدَ بِنِ عَهْدِ  
أَصْحَابِ الشَّيْبَانِيَّةِ وَكَانَ لَمَّا أُزِيلَ أَمْرُهُ وَأَنْتَزَعَ مِنْهُ مُلْكُهُ حُمِلَ إِلَى أَغْمَاتٍ لِحَبْسٍ بِهَا  
أَنْقَضَ يَدَيْكَ مِنْ الدُّنْيَا وَسَاكِنَهَا فَالْأَرْضُ قَدْ أَقْفَرَتْ وَالنَّاسُ قَدْ مَاتُوا  
وَقَدْ لَعَالَمُهَا الْأَرْضَى قَدْ كَتَمَتْ سِرِّيَّةَ الْعَدَالَةِ الْعُلُوَّى أَغْمَاتُ  
أَغْمَاتُ بِلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي تَرَكِسْتَانَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ تَعُدُّ مِنْ أَعْمَالِ بَنَاتِكَ وَرَعَا

أحمد بن عبد الله المَعَرِّي وَلَوْلَاكَ لَمْ تُسَلِّمْ أُمَامِيَّةُ الرَّدَى وَيَسْمِيَهَا بَعْضُهُمْ  
 فَامِيَّةً بِغَيْرِ هَمْزَةٍ وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ الْفَهْمِ بِحَيْثُ بْنُ جَرِيرٍ الْمُتَطَبِّبُ فَقَالَ فِيهِ بِسَمَى  
 سَلَوَقُوسَ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ مَوْتِ الْأَسْكَندَرِ اللَّانِثِيَّةِ وَسَلَوَقِيَّةِ وَأُمَامِيَّةِ  
 وَبَارَوًا وَفِي حَلَبَ،

هـ الْأَفَاهِيدُ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ الْأَفَاهِيدُ قُنَيْنَاتُ بَلَقَ بِقَفَارٍ خُرْجَانِ عَلَى مَوْطِيٍّ  
 تَلْرِيفُ الرَّبْدَةِ مِنْ الْخَلِّ قَالَ كَثِيرٌ

نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَفِي تَحْدَى عَشِيَّةً فَانْبَعَثَتْ طَوْقٌ حَيْثُ تَيْمَمًا  
 تَرَوْعُ بِأَكْنَافِ الْأَفَاهِيدِ غَيْرَهَا نَعَامًا وَحَقِيمًا بِالْفِدَائِدِ صَيِّمًا  
 طَعَامِينَ يَشْفِينِ السَّقِيمَ مِنَ الْجَرَى بِهِ وَيَحْيِيَنَّ الصَّحْبَ الْمُسْلِمَاءَ

١. الْأَفْدَاغُ بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةُ مَاءٌ عَلَيْهِ تَحُلُّ فِي جَبَلِ قَطْنٍ شَرْقِيٍّ لِلْجَاوِ  
 الْأَفْرَاحُونَ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي مِصْرَ قَرِبَ سَخَا وَكَانَتْ قَدِيمًا تَسْمَى  
 الْأَمْرَاحُونَ بِالْمِيمِ،

الْأَفْرَاحُ مَوْضِعٌ حَوْلَ مَكَّةَ فِي شَعْرِ الْفَصْلِ الْإِلَهِيِّ

فَالْهَوَاتَانِ فَكَيْتَبُ فَخْتَاوُبُ فَالْبَوُصُ فَالْأَفْرَاحُ مِنْ أَشْقَابِ

١٠. أَفْرَاحَةُ بِكَسْرِ الهمزة والغين معجمة مدينة بالاندلس من أعمال ماردة كثيرة  
 الزيتون تملكها الأفرنج في سنة ٥١٣هـ في أيام علي بن يوسف بن تاشفين الملقب  
 وَفِي السَّنَةِ لِلَّهِ مَاتَ فِيهَا مَهْدِيهِمْ وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ تُوْمَرْتِ،

الْأَفْرَاحِيُّ بِفَتْحِ الهمزة عِنْدَ الْكَثَرَيْنِ وَصِبْطُهُ بَعْضُهُمْ بِكَسْرِهَا وَقَالَ الْأَفْرَاحُ مَوْضِعٌ  
 مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ،

٢. أَفْرَاحٌ بِفَتْحِ الهمزة وَسُكُونِ الْفَاءِ وَرَاءَ الْوَاوِ وَنُونِ قَرِيبَةٍ مِنْ قَرْيَةٍ تَحْشَبُ يَنْسَبُ  
 إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَفْرَاحِيُّ الْحَامِدِيُّ حَدَّثَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ  
 بْنِ أَفْرِيقُونَ الْأَفْرَاحِيُّ النَّسَفِيُّ مِنْ كِتَابِ ابْنِ نُقْطَةَ،

أَفْرَحُشُ بِفَتْحِ الهمزة وَسُكُونِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَالشَّيْنِ

تَلَوُّحُ الْمَشْرِفِيَّةِ فِي ذُرَاهُ وَيَجْلُو صُفْحُ دَهْدَارِ قَشِيبِ  
كَانَ مَا نَحْنُ بَاتَتْ عَلَيْهِ خَصَمِنَ مَا لَيْلَا بِدَمِ صَبِيبِ  
سَقَى بَطْنِ الْعَقِيقِ إِلَى أَفَاقِ فَقَاثُورِ إِلَى لَبِّبِ الْكَلْبِيبِ  
وَقَالَ لَبِيدٌ وَلَدَى النُّعْمَانِ مَتَى مَوْقِفٌ بَيْنَ فَائِزٍ وَأَفَانٍ فَالذَّحْلُ

هـ الْأَفَاقَةُ بِصَمِّ الْهَمْزَةِ مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ الْحِزْنِ قَرِيبُ الْكَلْبَةِ وَقَالَ الْمُفَضَّلُ هُوَ مَا لَا لَبْسَ لِيَبْرُوعَ وَكَانَ النُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْذِرِ يَبْدُو إِلَيْهِ فِي أَيَّامِ الرَّبِيعِ وَيَوْمَ الْأَفَاقَةِ مِنْ أَيَّامِهِمْ  
وَإِغَارِ بَسْطَامِ بْنِ قَيْسِ بْنِ مَسْعُودِ الشَّيْبَانِيِّ عَلَى بَنِي يَبْرُوعَ بِالْأَفَاقَةِ فَاسْرَوْهُ وَعَزَمُوا جَيْشَهُ فَقَالَ الْعَوَّامُ اخْوِ لِلْمَارِثِ بْنِ قِيَّامِ

قَبَّحَ الْإِلَهُ عَصَابَةً مِنْ وَائِلٍ يَوْمَ الْأَفَاقَةِ اسْلُمُوا بِسَطَامَا  
كَانَتْ لَمْ يُعْكَظَ فَعَلَتْ سَيِّءٌ جَعَلَتْ عَلَى أَذْوَاهِهِمْ أَقْدَامَا

وَكَانَتْ الْأَفَاقَةُ مِنْ مَنَازِلِ آلِ الْمُنْذِرِ فَلِذَلِكَ قَالَ لَبِيدٌ

لَبَيْكَ عَلَى النُّعْمَانِ شَرْبٌ وَقَيْنَةٌ وَمُخْتَطِبَاتٌ كَالشَّعَالِ أَرَامُلُ  
لَهُ الْمُلْكُ فِي صَاحِي مَعَدٍ وَاسْلَمَتْ إِلَيْهِ الْعِبَادُ كُلُّهَا مَا يُجَاوِلُ  
وَوَصَفَهُ بِأَوْصَافٍ كَثِيرَةٍ ثُمَّ قَالَ

فَإِنَّ أَمْرَهُ يَرْجُو الْفَلَاحَ وَقَدْ رَأَى سَوَامَا وَحَيَا بِالْأَفَاقَةِ جَاهِلُ  
غَدَاةً غَدَاؤُهَا مِنْهَا وَآزَرَ سَرَبَهُمْ مَوَاكِبُ تُحْدِي بِالْغَبِيطِ وَجَاهِلُ  
وَيَوْمَ أَجَازَتْ قُلَّةَ الْحِزْنِ مِنْهُمْ مَوَاكِبُ تَعْلُو ذَا حُسَا وَقَنَابِلُ

وَقَالَ لَبِيدٌ أَيْضًا

شَهِدْتُ أَكْجِيَةَ الْأَفَاقَةِ عَالِيَا كَعْبَى وَأَرْدَاةَ الْمُلُوكِ شَهْدُ

٢٠ وَقَالَ غَيْرُهُ الْأَقْلُ لِدَارِ الْأَفَاقَةِ اسْلُمِي حَتَّى عَلَى شُحْطٍ وَإِنْ لَمْ تَكَلَّمِي

وَقَالَ آخَرُ وَنَحْنُ رَهْنَا بِالْأَفَاقَةِ عَامِرَا مَا كَانَ بِالْدَرْدَاهِ رَهْنًا وَأَبْسَلَا

قُلْتُ وَرَبَّمَا تَحَقَّقَهُ قَوْمٌ فَقَالُوا الْأَفَاقَةُ بِفَيْحِ الْهَمْزَةِ وَإِظْهَارِ الْهَاءِ مِثْلُ جَمْعِ فُلَيْحَةٍ  
أَفَاقِيَّةٌ مَدِينَةٌ حَصِينَةٌ مِنْ سَوَاحِلِ الشَّامِ وَكَوْرَةٌ مِنْ كُورِ حِمصَ قَالَ أَبُو الْعَلَاءِ

تَخَوُّصٌ بِالْفَرَسَانِ فِي مَا قَطِطَ يَكْثُرُ فِيهِ ضَرْبُ أَيْدٍ وَهَامِ  
فَأُخْذَتِ الْبَرْدِيُّ فِي مَقْعَعَصَ تَحْوُسُهُمُ بِالْمَشْرِقِ الْخُصَامِ  
فِي مَوْقِفٍ يَبْقَى لَنَا ذِكْرُهُ مَا غَرَدَتْ فِي الْإِيكَ وَرَقُ الْحَامِ

ونذكر أبو عبد الله القضاة أن أفريقية سميت بفارق بن بيسر بن حام بن  
نوح عم وإن أخاه مصر لما حاز لنفسه مصر حاز فارق أفريقية وقد ذكرت ذلك  
متسقا في أخبار مصر، قالوا فلما اختلط المسلمون القيروان خربت أفريقية  
وبقى اسمها على الصقع جميعه وقال أبو الربيعان البيروني أن أهل مصر يسمون  
ما عن إيمانهم إذا استقبلوا الجنوب بلاد المغرب ولذلك سميت بلاد أفريقية وما  
وراءها بلاد المغرب يعني أنها فرقت بين مصر والمغرب فسميت أفريقية لا أنها  
أسماء باسم عاهاء وحد أفريقية من طرابلس الغرب من جهة برقة والاسكندرية  
إلى بجاية وقيل إلى ملبانة فتكون مسافة طولها نحو شهرين ونصف وقال أبو  
عبيد البكري الأندلسي حد أفريقية طولها من برقة شرقا إلى طنججة الخضراء  
غربا وعرضها من البحر إلى الرمال الله في أول بلاد السودان وهي جبال ورمال  
عظيمة متصلة من الشرق إلى الغرب وفيه يصاد الفئك للبيد وحدث رواية  
السير أن عمر بن الخطاب رضى عنه كتب إلى عمرو بن العاصى لا تدخل أفريقية  
فإنها مفرقة لأهلها غير متجمعة ماعها قاس ما شربه أحد من العالمين إلا قست  
قلوبهم فلما افتتحت في أيام عثمان رضى وشربوا ماعها قست قلوبهم فرجعوا إلى  
خليفتهم عثمان فقتلوه وأما فتحها فذكر أحمد بن يحيى بن جابر أن عثمان  
بن عفان رضى ولى عبد الله بن سعد بن أبي سرح مصر وأمره بفتح أفريقية  
٢. وأمد عثمان بجيش فيه معبد بن العباس بن عبد المطلب ومروان بن  
الحكم بن أبي العاصى وأخوه الحارث بن الحكم وعبيد الله بن عمر وعبد الرحيم  
بن أبي بكر وعبد الله بن عمرو بن العاصى وعبد الله بن الزبير بن العوام  
والمسور بن مخزومة بن نوفل بن أمية بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب

معجزة من قُرى بخارا منها ابو بكر احمد بن محمد بن اسماعيل بن اسحاق  
بن ابراهيم الأفرخشي البخارى كان رئيس العلماء ومقدمهم ويعرف بالاسماعيلي  
توفي في شهر رمضان سنة ٣٨٤هـ

أفر بعد الهمزة المفتوحة فاله مضمومة واللام مشددة قال نصر هو بلد في سواد  
العراق قريب من نهر جوبز  
أفرع موضع قرب اليمامة لبني نمير قال الراعي

يُسَوِّقُهَا تَرْغِيَةً ذُو عِبَاءَ ۝ بِمَا بَيْنَ نَقَبٍ فَالْحَبِيسِ قَافِرًا ۝

أَفَرَجَةُ أمة عظيمة لها بلاد واسعة وممالك كثيرة وهم نصارى يُنسبون الى جد  
لهم واسمه افرنجش وهم يقولون فَرَنَكْ وهي مجاورة لرومية والروم وهم في شمال  
الاندلس نحو الشرق الى رومية ودار ملكهم نُوكَبَرْدَه وهي مدينة عظيمة ولهم  
نحو مائة وخمسين مدينة وقد كان قبل ظهور الاسلام اول بلادهم من جهة  
المسلمين جزيرة رودس قبالة الاسكندرية في وسط بحر الشام

افرندين موضع بين الرى ونيسابور

أَفْرِيقِيَّةٌ بكسر الهمزة وهو اسم لبلاد واسعة ومملكة كبيرة قبالة جزيرة صقلية  
وينتهي آخرها الى قبالة جزيرة الاندلس والجزيرتان في شماليتها فصقلية مخرفة  
الى الشرق والاندلس مخرفة عنها الى جهة المغرب وسميت افريقية بافريقيس  
بن ابرهة بن الرايش وقال ابو المنذر هشام بن محمد هو افريقيس بن صيفي  
بن سبا بن يَشْجُب بن يَعْرُب بن قحطان وهو الذي اختطها وذكروا انه  
لما غزا المغرب انتهى الى موضع واسع رحيب كثير الماء فامر ان تُبْنَى هناك  
مدينة فبنيت وسمّاها افريقية اشتق اسمها من اسم ثور نقل اليها الناس ثم  
نسبت تلك الولاية بأبهرها الى هذه المدينة ثم انصرف الى اليمن فقال بعض  
اصحابه سِرْنَا الى المغرب في تَحْفَلْ بِكَلِّ قَرْمٍ أَرْجِي قُفَام  
نَسْرِي مع افريقيس ذاك الذي سمان يعز الملك اولان سام

حنظلة بن صفوان الكلبي في سنة ١٣٤ ثم قام عبد الرحمن بن حبيب بن أبي  
 عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري واخرج حنظلة عن افريقية عنوةً ووليها واثّر  
 بها آثاراً حسنة وغزا صقلية وكان الامر قد انتهى الى مروان بن محمد فبعثت  
 اليه بعهده واقرة على امره وزالت دولة بني أمية وعبد الرحمن امير وكتب  
 الى السفاح بطاعته فلما ولي المنصور خلع طاعته ثم قتله اخوه الياس بن  
 حبيب غيلةً في منزله وقام مقامه ثم قتل الياس وولي حبيب بن عبد الرحمن  
 فقتل ثم تغلب الخوارج حتى ولي المنصور محمد بن الاشعث الخزاعي فقدمها  
 سنة ١٤٤ فجرت بينه وبين الخوارج حروب ففارقها ورجع الى المنصور فولي المنصور  
 الاغلب بن سائر بن عقال بن خفاجة بن عبد الله بن عباد بن محرز وقيل  
 ١. محارب بن سعد بن حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن زيد مناة بن تميم  
 فقدمها في جمادى الآخرة سنة ١٤٨ وجرت له حروب قتل في اخرها في شعبان  
 سنة ١٥٠ وبلغ المنصور فولي مكانه عمر بن حفص بن عثمان بن قبيصة بن ابي  
 صقرة اخا المهلب المعروف بهزارمرد فقدمها في صفر سنة ١٥١ وكانت بينه وبين  
 البربر وقايح قاتل فيها حتى قتل في منتصف ذي الحجة سنة ١٥٤ فولاه المنصور  
 ١٥ يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب فصلحت البلاد بقدمه ولم يزل عليها  
 حتى مات المنصور والمهدي والهادي ثم مات يزيد بن حاتم بالقيروان سنة  
 ٧٠ في ايام الرشيد واستخلف ابنه داود بن يزيد بن حاتم ثم ولي الرشيد  
 روح بن حاتم اخا يزيد فقدمها وساسها احسن سياسة حتى مات بالقيروان  
 سنة ١٧٤ فولي الرشيد نصر بن حبيب المهلب ثم عزله وولي الفضل بن روح بن  
 ٢. حاتم فقدمها في الحزم سنة ١٧٧ فقتله الخوارج سنة ١٧٨ فكانت عدة من ولي من  
 آل المهلب ستة نفر في ثمان وعشرين سنة ثم ولي الرشيد قرة بن أعين  
 فقدمها في سنة ١٧٩ ثم استعفى من ولايتها فأعفاه وولي محمد بن مقاتل  
 العنكي فلم يستقم بها امره فانه اخرج منها وولي ابراهيم بن الاغلب التميمي

وعبد الرحمن بن زيد بن الخطاب وعبد الله وعصم ابنا عمر بن الخطاب وبسر  
 بن ابي ارساة العامري وابو ذؤيب الهذلي الشاعر وذلك في سنة ٢٩ وقيل سنة  
 ٢٨ وقيل ٢٧ ففتحها عنوة وقتل بطريقها وكان يملك ما بين انطرابلس الى ناجة  
 وغنموا واستاقوا من السبي والمواشي ما قدروا عليه فصالحهم عظماء افريقية  
 ه على ثلثمائة قنطار من الذهب على ان يكف عنهم ويخرج من بلادهم فقبل ذلك  
 منهم وقيل انه صالحهم على ائف الف وخمسمائة الف ومشرين الف دينار  
 وهذا يدل على ان القنطار الواحد ثمانية الاف واربعمائة دينار ورجع ابن  
 ابي سرح الى مصر ولم يول على افريقية احدا فلما قتل عثمان رضى عنه عزل على  
 رضى ابن ابي سرح عن مصر وول محمد بن ابي حذيفة بن عتبة بن ربيعة  
 ا. مصر فلم يوجه اليها احدا فلما ول معاوية بن ابي سفيان وولى معاوية بن  
 حذيفة السكوني مصر بعث في سنة ٥٠ عقبة بن نافع بن عبيد الغيس بن  
 لقيط القهري فغزاها وملكها المسلمون فاستقر بها واختط مدينة القيروان  
 كما نذكره في القيروان ان شاء الله تعالى ولم تزل بعد ذلك في ايدي  
 المسلمين فولتها بعد عقبة بن نافع زهير بن قيس البلوي في سنة ٦٩ فقتله  
 ه الروم في ايام عبد الملك فولتها حسان بن النعمان الغساني فعزل عنها ووليها  
 موسى بن نصير في ايام الوليد بن عبد الملك ثم وليها محمد بن يزيد مولى  
 قريش في ايام سليمان بن عبد الملك سنة ٩٩ ثم وليها اسماعيل بن عبد  
 الملك بن عبد الله بن ابي الهواجر مولى بني مخزوم من قبل عمر بن عبد العزيز  
 ثم وليها يزيد بن ابي مسلم مولى الحجاج من قبل يزيد بن عبد الملك ثم  
 ٢٠ عوله وول بشر بن ابي صفوان في اول سنة ١٠٣ ثم وليها عبيدة بن عبد الرحمن  
 التميمي ابن اخي ابي الاعور السلمي فقدمها في سنة ١١٠ من قبل هشام بن  
 عبد الملك ثم عزله هشام وولى مكانه عبد الله بن الحجاب مولى بني سلول ثم  
 عزله هشام في سنة ١١٣ وول كلثوم بن عياض القشيري فقتله البربر فول هشام



سنة ٥٠٩ ووليها ابنه علي بن يحيى الى ان مات فى سنة ٥١٥ ووليها ابنه الحسن بن علي وفى ايامه أنفك رجار صاحب صقلية من ملك المهدية فخرج الحسن منها ولحق بعبد المومن بن علي وملك الافرنج بلاد افريقية وذلك فى سنة ٥٤٣ وانتقصت دولتهم وقد ولى منهم تسعة ملوك فى مائة سنة وأحدى وثمانين سنة وملك الافرنج افريقية اثنتى عشرة سنة حتى قدمها عبد المومن فاستنقذها منهم فى يوم عاشوراء سنة ٥٥٥ وولى عليها ابا عبد الله محمد بن فرج احد اصحابه ورتب معه الحسن بن علي بن يحيى بن تميم واقطعه قريتين ورجع الى المغرب وفي الآن بيد الولاة من قبل ولده فهذا كاف من افريقية وامرءاء

١. وقد خرج منها من العلماء والائمة والادباء ما لا يحصى عددهم منهم ابو خالد عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الافريقى قاضيها وهو اول مولود ولد فى الاسلام بافريقية سمع ابا عبد الرحمن الحبكى وبكر بن سوانة روى عنه سفيان الثورى وعبد الله بن لهيعة وعبد الله بن وهب وغيرهم تكلموا فيه قديم على ابي جعفر المنصور ببغداد قال كنمت اطلب العلم مع ابي جعفر امير المؤمنين ٥٠ قبل الخلافة فاذ خلنى يوما منزله فقدم الى طعاما ومريقة من حبوب ليس فيها لحم ثم قدم الى زبيباً ثم قال يا جارية عندك حلواء قالت لا قال ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقى ثم قرأ هذه الآية عسى ربكم ان يهلك عدوك ويستخلفكم فى الارض فينظر كيف تعملون قال فلما ولى المنصور للخلافة ارسل الى فقدمت عليه فدخلت والربيع قائم على راسه فاستدناى وقال يا عبد الرحمن بلغنى انك كنمت تفد الى بنى امية قلت أجل قال فكيف رايت سلطانى من سلطانهم وكيف ما مررت به من اعمالنا حتى وصلت اليها قال فقلت يا امير المؤمنين رايت اعمالاً سيئة وظلماً فاشياً ووالله يا امير المؤمنين ما رايت فى سلطانهم شيئاً من الجور والظلم الا ورايته فى سلطانك وكنمت ظننته لبعد البلاد منك

المقدم ذكره فاقام بها الى ان مات فى شوال سنة ١٢١ وولى ابنه عبد الله بن ابراهيم ومات بها ثم ولى اخوه زيادة الله بن ابراهيم فى سنة ٢٠١ فى اول ايام المأمون ومات فى رجب سنة ٣٣٣ ثم ولى اخوه ابو عقيل الاغلب بن ابراهيم ثم مات سنة ٣٣٩ فولى ابنه محمد بن الاغلب الى ان مات فى محرم سنة ٤٣ هـ فولى ابنه ابو القاسم ابراهيم بن محمد حتى مات فى ذى القعدة سنة ٤٩ فولى ابنه زيادة الله بن ابراهيم الى ان مات سنة ٢٥٠ فولى ابن اخيه محمد بن احمد الى ان مات سنة ٣١١ فولى اخوه ابراهيم بن احمد وكان حسن السيرة شهماً فاقام والياً ثمان وعشرين سنة ثم مات فى ذى القعدة سنة ٢٨٩ فولى ابنه عبد الله بن ابراهيم بن احمد فقتله ثلاثة من عبيده الصقالبة فولى ابنه ابو نصر زيادة الله بن عبد الله بن ابراهيم فدخل ابو عبد الله الشيعى فهرب منه الى مصر وهو آخرهم فى سنة ٣٩٩ فكانت مدة ولاية بنى الاغلب على افريقية مائة واثنى عشرة سنة وولى منهم احد عشر ملكاً ثم انتقلت الدولة الى بنى عبيد الله العلوية فولىها منهم المهدي والقايم والمنصور والمعز حتى ملك مصر وانتقل اليها فى سنة ٣٣٣ واستمرت الخطبة لهم بافريقية الى سنة ٤٠٧ ثم وليها بعد خروج المعز عنها يوسف الملقب بـبلكين بن زيرى بن منان الصنهاجى باستخلاف المعز الى ان مات فى ذى الحجة سنة ٣٧٣ ووليها ابنه المنصور الى ان مات فى شهر ربيع الاول سنة ٣٨٩ ووليها ابنه باديس الى ان مات فى سلخ ذى القعدة سنة ٤٠٩ ووليها ابنه المعز بن باديس وهو الذى ازال خطبة المصريين عن افريقية وخطب للقايم بالله وجاءته الخلة من بغداد ٢٠ وكشف المستنصر الذى بمصر بخلع الطاعة وذلك فى سنة ٤٣٥ وقتل من كان بافريقية من شيعةهم فسلط البازورى وزير المستنصر العرب على افريقية حتى خربوها ومات المعز فى سنة ٤٥٣ وقد ملك سبعة واربعين سنة ووليها ابنه تميم بن المعز الى ان مات فى رجب سنة ٥٠٥ ووليها ابنه يحيى بن تميم حتى مات

ونون قرية بينها وبين مَرَوْ خمسة فراسخ منها أبو الفضل العباس بن عبد  
الرحيم الافشيري قال في الفقيه الشافعي كان عالما بالانساب والكتابة

الافقوسية اسم مدينة جزيرة قبرس وهو تعريب افنديون بالرومية معناه خير  
موضع خبرني بذلك رجل عربي من اهل قبرس

ه افكان قالوا هو اسم مدينة كانت ليعلى بن محمد ذات ارحية وجمامات وقصور  
الافلاج جمع فلج بالكوكريك وقد ذكر في موضعه من هذا الكتاب مبسوطا وهو  
بالهمامة قال امرؤ القيس

بَعَيْتِي طَعْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحَمَّلُوا عَلَى جَانِبِ الْاَفْلَاجِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرٍ

افلاطنس حصن عظيم على مشرف جدا من اعمال جبل وقرى وهو من اعمال  
الحلب الغربية

افلوعونيا بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم اللام وسكون الواو وغين معجمة وواو  
اخرى ساكنة ونون وياء والفاء مدينة كبيرة من بلاد الارمن من نواحي  
ارمنية ولا يعرف انها خرج منها فاضل قط ولهذه المدينة رستاق وقلاع  
حصينة منها قلعة يقال لها وريمان في وسط البحر عن سبيل جبيل لا ترام  
ه وهناك نهر يغور في الارض يقال له نهر نصيبين والجذام يسرع في اهلها لان  
اكثر اكلهم اللبن والغد فيهم طبع وفيهم خدمة للصيف وقرى وحسن طاعة  
لربهم انهم اذا حضروا احدثوا الوفاة احضر القس ودفع السيئة مالا  
واعترف له بدنب ذنب ما عليه فيستغفر له القس ويصمونه له الصنقح والعقود عن  
ذنوبه ويقال ان القس يبسط كساء فكلما ذكر له المريض ذنبا بسط القس كفيه  
ه فاذا فرغ من اقراره بالذنب صم احدى يديه الى الاخرى كالقباض على الشيء  
ثم يطرحه في التراب فاذا فرغ من اقراره بذنوبه جمع القس اطراف كساءه  
وخرج الى انى قد جمعت ذنوبك في هذا الكساء ويذهب فينقض الكساء  
في الصكراد وهذه سنة عجيبه غريبة

فَجَعَلْتُ كُلَّمَا دَنَوْتُ كَانَ اعْظَمَ الْأَمْرَ أَتَدَكُرُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ ادْخَلْتَنِي  
مَنْزِلَكَ فَقَدَّمْتَ إِلَيَّ طَعَامًا وَمُرِيَّةً مِنْ حَبُوبٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا لَحْمٌ ثُمَّ قَدَّمْتَ  
زَبِيحًا ثُمَّ قُلْتَ يَا جَارِيَّةُ عِنْدَكَ حُلْوَاءُ قَالَتْ لَا قُلْتَ وَلَا التَّمْرُ قَالَتْ وَلَا التَّمْرُ  
فَاسْتَلْقَيْتَ ثُمَّ تَلَوْتَ عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَهْلِكَ عِذُّكُمْ وَاسْتَخْلَفَكُمْ فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُ  
هـ كَيْفَ تَعْمَلُونَ فَقَدْ وَاللَّهِ أَهْلَكَ عِذُّكُمْ وَاسْتَخْلَفَكُمْ فِي الْأَرْضِ مَا تَعْمَلُ قَالَ فَتَنَكَّسَ  
رَأْسَهُ طَوِيلًا ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَيَّ وَقَالَ كَيْفَ لِي بِالرِّجَالِ قُلْتَ هَلِيسَ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ  
الْعَزِيزِ كَانَ يَقُولُ أَنَّ الْوَالِيَّ بِمَنْزِلَةِ الشُّوقِ يُجْتَلَبُ إِلَيْهَا مَا يَنْفَقُ فِيهَا فَإِنْ كَانَ  
بَرًّا أَتَوْهُ بِمَرِّمْ وَإِنْ كَانَ فَاجِرًا أَتَوْهُ بِفُجُورِهِمْ فَأَطْرَقَ طَوِيلًا فَأَوَمَّى إِلَيَّ الرَّبِيعُ أَنْ  
أُخْرِجَ فَخَرَجْتُ وَمَا عُدْتُ إِلَيْهِ وَتَوَفَّى عَبْدُ الرَّحْمَنِ سَنَةَ ١٥٩ هـ وَنَسَبُ إِلَيْهَا  
و. أَيْضًا سَكُونُ بْنُ سَعِيدٍ الْأَذْرَقِيُّ مِنْ فَهَاءِ أَحْكَابِ مَالِكِ جَالِسٍ مَالِكًا مَدَّةً  
وَقَدَّمَ بِمَذْهَبِهِ إِلَى الْأَرِيقَةِ فَأَظْهَرَهُ فِيهَا وَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٠٠ هـ وَقِيلَ سَنَةَ ٢٢١ هـ

أَفْشُوسُ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَسَكُونُ الْفَاءِ وَالشَّيْنَانِ مَهْمَلَتَانِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ بِلَدٍ بَثْغُورٍ  
طَرَسُوسٍ يُقَالُ أَنَّهُ بِلَدٍ أَحْكَابِ الْكَلْبِ

أَفْشَنَةُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسَكُونُ الْفَاءِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ وَهَاءٌ مِنْ قُرَى

هـ الْخَارَاءِ

أَفْشَوَانُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسَكُونُ الْفَاءِ وَفَتْحُ الشَّيْنِ وَوَاوٌ وَالْفُ وَنُونٌ مِنْ قُرَى الْخَارَاءِ  
عَلَى أَرْبَعَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا وَالْمَشْهُورُ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهَا أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَسَدَ بْنِ كَامِلَ بْنِ خَالِدِ الْأَفْشَوَانِيِّ

الْأَفْشُولِيَّةُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسَكُونُ الْفَاءِ وَضَمُّ الشَّيْنِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَكَسْرُ اللَّامِ  
و. وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ قَرِيبَةٌ فِي غَرْبِ وَاسْطٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَلَدِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ يَنْسَبُ  
إِلَيْهَا حَبِشِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ شُعَيْبٍ أَبُو الْغَنَائِمِ الْخَوَرِيُّ الصَّرِيرُ مَتَأَخَّرَ مَاتَ  
فِي نَيْفِ الْقَعْدَةِ سَنَةَ ٥٩٥ هـ

أَفْشِيرْقَانُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ وَكَسْرِ الشَّيْنِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ وَقَافٍ وَالْفُ

وهو الأرنؤن وفي عقبه طويـلة نحو مـيلين قال حـسان بن ثابت

لـمـن الدار أقفرت بـمعان بين أعلـى البرمـوك فالصـمان

فـقـمـا جاسـم فدار خـليـد فأفـيـق فـجـانـي تـرـفـلان

وفي كتاب الشام عن سعيد بن هاشم بن مرثد عن أبيه قال أخبرونا عن  
هـمـنـخـل المـشـجـعـي قال رأيت في المنام قايلا يقول لي إن أردت أن تدخل الجنة  
فقل كما يقول مؤذن أفيف قال فسرت إلى أفيف فلما أذن المؤذن قُنت إليه  
فسألته عما يقول إذا أذن فقال أقول لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك  
وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير  
اشهد بها مع الشاهدين واجملها عن المجاهدين وأعدّها ليوم الدين واشهد  
أن الرسول كما أرسل والكتاب كما أنزل وأن القضاء كما قدر وأن الساعة آتية  
لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور عليها أحيا وعليها أموت وعليها  
أبعث أن شاء الله تعالى

أني بالضم ثم الفخ والياء مشددة موضع في شعر نصيب

ونحن منعنا يوم أول نساءنا ويوم أني والأسنة ترعف

## باب الهمزة والقاف وما يليهما

الأقاص جمع أقص موضع في شعر عدي بن الرقاع العاملي

هل عند منزلة قد أقفرت خـبـر مجهولة غيرتها بعدك الغـيـر

بين الأقاص والشكران قد درست منها المعارف طرا ما بها أقر

أقتد بضم التاء فوقها نقطتان موضع في بلاد فهم قال قيس بن العيزارة الهذلي

لعمرك أنسى كوعتي يوم أقتيد وهل تتركن نفس الأسير الرواع

الأقحوانة بالضم ثم السكون وضم اللام المهملة واوا والهمز ونون وهما موضع

قرب مكة قال الأصمعي في ما بين بئر ميمون إلى بئر ابن هشام والأقحوانة

أيضا موضع بين البصرة والنجف قال الأزهري موضع معروف في بلاد بني تميم

أَفْلَحَ بكسر الهمزة والجيم موضع احسبه باليمن،

أَفْلَحَ بفتح الهمزة قال ابن بَشَّكُوَال قرية من قرى الشام ينسب اليها ابو القاسم ابراهيم بن محمد بن زكرياء بن مقرئ بن يحيى بن زياد بن عبد الله بن خالد بن سعد بن ابي وقاص الوزير الاديب الفاضل الاندلسى شرح ديوانه ابي الطيب المتنبي مات في نى القعدة سنة ٤٤١ ومولده في شوال سنة ٣٥٢

أَفْوَى مقصور مفتوح الاول ساكن الثانى قرية من قرى كورة اثبهنسى من نواحي الصعيد بمصر،

الْأَفْهَارُ كانه جمع فُهِر من الحجارة موضع في قول سُفَيْل بن على الخنفي  
فَمَنْعَرَجُ الْأَفْهَارِ قَفَرٌ بِسَابِسٍ فَبَطْنٌ خَوْقٍ ما بروضته سَفَرٌ

أَفْجَ بضم الهمزة وفتح الفاء بلفظ التصغير عن الاصمعي وغيره يقول بفتح اوله وكسر ثانيه موضع بِتَجْدُ قال عُرْوَةُ بن الرُّور

اقول له يا مال أمك هابل متى حبست على أفج تعقل  
بدعومة ما ان يكاد يرى بها من الظما الكوم للجلال تبول  
تذكر آيات البلاد لمالك وأيقن ان لا شىء فيهما يعول

١٥ وقال ابن مقبل

وقد جعلن أفجاً عن شمائلها بانث ممالكها عنها ولم ييسن

أَفْجِيَّة بالضم ثر الفخ والعين مهملة منهل لُسْلِيم من اعمال المدينة في الطريق الخجدي الى مكة من الكوفة،

أَفَيْفٌ بلفظ التصغير موضع في بلاد بى يربوع يقاله أفاف وأفيق قال ابو ذؤاد  
٢٠ الأيادي ولقد اغتدى يدافع ركني صنتع الحيد أيد القصرات  
وأرنا بالجزع جزع أفيق يتمشى كمشية الناقلات

أَفَيْفٌ بالفتح ثر الكسر وباء ساكنة وقاف قرية من حوران في طريق الغور في اول العقبة المعروفة بعقبة أفيق والعامّة تقول فيق تنزل في هذه العقبة الى الغور

وله ار في كُتِب اللغة القمن بمعنى القرب انما قال الازهرى القمن بكسر الميم  
القريب والقمن السريع،

أَقْدَامُ بالكسر ثم السكون بلفظ مصدر أقْدَمَ أَقْدَامًا وَيُرَوَّى بفتح أوله بلفظ  
جمع قَدَم وهو جبل في قول امرء القيس

٥ من الديار عرفتها بسكاسم فعَبَّائَتَيْنِ فهضب نى أقدام،

الْأَقْدَحَانِ بلفظ التثنية موضع في قول نى الرمة

وَأَدَمَ لَبَاسٍ إِذَا وَضَحَ الصُّكْحَى لَأَفْنَانِ أَرْضَى الْأَقْدَحَيْنِ الْمُهْدِلِ  
وَيُرَوَّى إِذَا وَقَدَ

أَقْرَ بفتح أوله وضم ثانيه وتشديد الراء موضع أو جبل بَعْرَقَةٌ

١٠ أَقْرَ بضم الهمزة والقاف وراء اسم واد لبني مُرَّةَ عن ابى عبيدة وانشد للنابعة

لَقَدْ نَهَيْتُ بَنِي ذُبْيَانَ عَنْ أَقْرِ وَعَنْ تَرْبُعَةٍ فِي كُلِّ أَصْفَارٍ

وفي كتاب العزيزي تاليف ابى الحسن المهلبى بين الأخاديد وبين أَقْرِ ثلاثون

ميلا وهي بين البصرة والكوفة بالبادية وبينها وبين سَلَمَانَ عَشْرُونَ فَوْحًا وَقَالَ

ابن السكيت اقْر جبل وذو اقْر واد لبني مُرَّةَ الى جنب أَقْرِ وهو واد نَجْلٍ اى

١٥ واسع مملوء حَصًا كان النعمان بن الحارث الاصغر الغساني قد حَمَاهُ فاحتماه الناس

فترَبَّعَتْهُ بنو ذُبْيَانَ فَتَهَامُ النَّابِغَةِ عَنْ ذَلِكَ وَحَدَّثَنَا غَارَةُ الْمَلِكِ النُّعْمَانِ فَعَمَّرُوهُ

خَوْفَهُ مِنَ النُّعْمَانِ وَأَبَوْا وَتَرْبُعَةٌ فَبَعَثَ النُّعْمَانُ بْنُ الْحَارِثِ إِلَيْهِمْ جَيْشًا وَعَلَيْهِ

ابن الجلاح الكلبي فَأَغَارَ عَلَيْهِمْ بِذِي أَقْرِ فَقَتَلَ وَسَى سِتِّينَ لَسِيرًا وَأَقْدَحَانِ إِلَى

قَبْضَرِ الرُّومِ فَقَالَ النَّابِغَةُ عِنْدَ ذَلِكَ

٢٠ إِلَى نَهَيْتُ بَنِي ذُبْيَانَ عَنْ أَقْرِ وَعَنْ تَرْبُعَةٍ مِنْ بَعْدِ أَصْفَارٍ

وَقُلْتُ يَا قَوْمُ إِنَّ اللَّيْثَ مُتَقَبِّضٌ عَلَى بَرَائِنِهِ لَعِبُهُوَ إِلَى صَارِي

وَقَالَ نَصْرُ أَقْرَاءَ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ قَرِيبٌ مِنْ أَرْضِ الشَّرِيقِ وَقِيلَ جَبَلٌ وَقِيلَ هُوَ

مِنْ عَدَنَةَ وَقِيلَ جِبَالٌ أَطْلَاهَا لَبَنَى مُرَّةَ بَنِي كَعْبٍ وَأَسْفَلَهَا لَهْزَارَةُ وَقَالَ ابْنُ نَصْرِ

وقد نزلت به وقال نصر الاقحوانة ما ببلاد بني يربوع قال عُمَيْرَةُ بن طارق البربوعي  
 وكَلَّفْتُ ما عندي من الهمم تأتني مخافة يوم ان الامة وانسدما  
 فمَرْتُ بِجَنْبِ الزَّوَرِ ثَمَّ اصْبَحْتُ وقد جاوزت للاقحوانة فخرما  
 والاقحوانة موضع بالاردن من ارض دمشق على شاطئ بحيرة طبرية حدث  
 هشام بن الوليد عن ابيه قال خرج قوم من مكة نحو الشام وكنت فيهم فبينما  
 نحن نسير في بلاد الاردن من ارض الشام ان رفع لنا قصر فقال بعضهم لبعض  
 لو ملنا الى هذا القصر فاقمنا بفناهه حتى نستريح ففعلنا فبينما نحن كذلك  
 ان انفج باب القصر وانفجر عن امرأة مثل الغزال العطشان فرمقها كل واحد  
 منا بعين وامق وقلب عاشق فقالت من اى القبائل انتم ومن اى البلاد  
 اقلنا نحن اصامييم من هاهنا وهناك فقالت افيكم من اهل مكة احد قلنا  
 نعم فانشأت تقول

من كان يسال عنا اين منزلنا فلاقحوانة منا منزل قمن  
 وان قصرى هذا ما به وطى لكن مكة امسى الاحل والوطن  
 ان تلبس العيش صفوا ما يكدره قول الوشاة وما ينبو به الزمن  
 من كان ذا شجن بالشام ينزله فبالابطاح امسى الهم والحزن  
 ثم شهلقت شهقة وخرت معشبة عليها فخرجت عجوز من القصر فنصحت الماء  
 على وجهها وجعلت تقول

في كل يوم لك مثل هذا مرات تالله للموت خير لك من الحياة  
 فقلنا آيتها العجوز ما قصتها فقالت كانت لرجل من اهل مكة فباعها فهي لا تزال  
 تنزع اليه حنيننا وشوقا قال القاضي الشريف ابو طاهر الحلبي صاحب كتاب  
 الحنين الى الاوطان عند فراغه من هذا الخبر والاقحوانة ضيعة على شاطئ  
 بحيرة طبرية وقن اى دان قريب وعندي ان الجارية ارادت الاقحوانة لله  
 مكة وقمن بفتح الميم اى خليف تعنى ان ذلك المنزل جدير ان اكون فيه



بالاقريطشى فافتتح منها حصناً واحداً ونزلته ثم لم يزل يفتح شيئاً بعد شيء  
حتى لم يبق فيها من الروم احداً وخرب حصونهم وذلك في سنة ٢١٠ في ايام  
المأمون، وقال غير البلاذرى فتحت اقريطش في اول ايام المأمون وقيل فتحت  
بعد ٢٥٠ على يد عمرو بن شعيب المعروف بابن الغليظ وكان من اهل قرية  
بَطْرُوح من عمل فُحَص البَلُوط من الاندلس وتوارثها عقبه سنين كثيرة، وقال  
ابن يونس كان اول من افتتحها شعيب بن عمر بن عيسى وكان سمع يونس  
بن عبد الأعلى وغيره بمصر ثم نذب لفتحها فصار اليها حتى افتتحها وكانت  
من اعظم بلاد المسلمين نكابةً على الروم الى ان اناخ عليها تغفور بن الققاس  
الدّمستقي في خلافة المطيع وتملك ارمانوس بن قسطنطين في اخر جمادى  
١٠ الاولى سنة ٣٤٩ في اثنين وسبعين الفا منهم خمسة الاف فارس ولم يزل محاصراً  
لها حتى فتحها عنوةً بالحرب والجوع في نصف الحرم سنة ٣٥٠ فقتل ونهب وسبها  
واخذ صاحبها عبد العزيز بن شعيب من ولد ابي حفص عمر بن عيسى  
الاندلسي وامواله وبني عمه وحمل ذلك كله الى القسطنطينية وقيل انه حمل  
الى القسطنطينية من اموالها وسبى اهلها نحو من ثلثمائة مَرَكَب وهدموا  
١٥ حجارة المدينة والقوها في المينا الذى دخلت مراكبهم فيه لئلا يدخل فيه  
بعدهم عدوً وفي الآن بيد الفرنج، ونسب اليها بعض الرواة منهم محمد  
بن عيسى ابو بكر الاقريطشى حدث بدمشق عن محمد بن القاسم المالكي  
روى عنه عبد الله بن محمد النسائي المؤدّب قاله ابو القاسم،  
أَقْسَاس قرية بالكوفة او كورة يقال لها اقساس مالكة منسوبة الى مالك بن عبد  
٢٠ هند بن نجيم بوزن زفر ابن مَنَعَة بن بُرجان بن الدّوس بن الدليل بن  
أُمَيّة بن حذافة بن زهر بن ابياد بن نزار والقس في اللغة تتبّع الشيء وطلبه  
وجمعهُ اقساس فيجوز ان يكون مالك تطلب هذا الموضع وتتبع عبارته فسمي  
بذلك، وينسب الى هذا الموضع ابو محمد يحيى بن محمد بن الحسن بن

أَقْرَ جَبَلٍ وَأَنْشَدَ لَابِنَ مُقْبِلٍ

مَنَا خَنَازِيدُ قَرْسَانَ وَالْوَيْتَةَ كُلُّ سَائِمَةٍ مِنْ سَارِجٍ عَكْرِ  
وَقَرْوَةٍ مِنْ رَجَالٍ لَوْ رَأَيْتَهُمْ لَقُلْتُ أَحَدَى حِرَاجِ الْجَرِّ مِنْ أَقْرِءِ  
أَقْرَ بِضَمِّ الهمزة وَسُكُونِ الْقَافِ وَرَاءَ اسْمِ مَاءٍ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ قَرِيبٍ مِنْ أَرْضِ

الشَّرْبَةِ قَالَهُ أَبُو مَنْصُورٍ وَأَنْشَدَ

تَوَزَّعْنَا فُقَيْرَ مِيَاهٍ أَقْرِ ثَلَاثَ بَنِي أَبِي مَنَحَا فُقَيْرُ  
فَحِصَّةٍ بَعْضُنَا خَمْسٌ وَسِتٌّ وَحِصَّةٌ بَعْضُنَا مِنْهُمْ بِئِيرُ  
قَالَ الْمُخَمِّلُ بْنُ شُرْحَبِيلَ بْنِ جَمَلِ الْبَكْرِىِّ فِي بَنِي زُهَيْرَةَ وَقَدْ مَنَعُوا سَعْدَ بْنَ  
مَسْعُودَ الْمَازَنِىِّ مِنَ التَّعَدَّى فِي صِدَقَاتِ بَكْرِ كَانَ يَلِيهَا

١. فِدَى لِبَنِي زُهَيْرَةَ يَوْمَ أَقْرِ وَقَدْ خَدَلُوا بِهَا أَهْلِي وَمَالِي  
فَقَدْ مَنَعُوا مَظَاهِرَ آلِ بَكْرِ وَقَدْ وَرَدُوا لَهَا قَبْلَ السُّؤَالِ

الْأَقْرَعُ جَبَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَالْقُرْبِ مِنْهُ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَشْعَرُ وَفَرَاتٌ يَخْطُ  
أَبَى عَمْرِو الْعَبْدَرَى وَأَقْبَلَ أَبُو عُبَيْدَةَ حَتَّى أَتَى وَادِي الْقُرَى ثُمَّ أَخَذَ عَلَيْهِمُ  
الْأَقْرَعُ وَالْجَنْبَيْنَةَ وَتَبُوكَ وَسَرَّوَجَ وَدَخَلَ الشَّامَ

١٠ أَقْرَنَ بِضَمِّ الرَّاءِ مَوْضِعَ فِي قَوْلِ أَمْرِه النَّقِيسِ

لَمَّا سَمَا مِنْ بَيْنِ أَقْرَنَ فَالْأَحْيَالُ قُلْتُ نَعِ فِدَى أَهْلِي

أَقْرِبِطَشُ بَفَتْجِ الهمزة وَتُكْسَرُ الْقَافُ سَاكِنَةٌ وَالرَّاءُ مَكْسُورَةٌ وَبِلَا سَاكِنَةٍ وَطَلَا  
مَكْسُورَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ أَسْمَرُ جَزِيرَةٍ فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ يُقَابِلُهَا مِنْ بَرِّ أَفْرِيقِيَّةِ لُؤَيِيَا  
وَهِيَ جَزِيرَةٌ كَبِيرَةٌ فِيهَا مُدُنٌ وَقُرَى وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ قَالَ أَحْمَدُ  
٢. ابْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ غَزَا جُنَادَةُ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ الْأَزْدِيَّ بَعْدَ فَتْحِهِ جَزِيرَةَ أَرْوَادَ  
فِي سَنَةِ ٥٤ هـ فِي أَيَّامِ مَعَاوِيَةَ ثُمَّ غَزَا أَقْرِبِطَشَ فَلَمَّا كَانَ فِي أَيَّامِ الْوَلِيدِ فُتِحَ بَعْضُهَا  
ثُمَّ أُغْلِقَ وَغَزَاهَا مُجِيدُ بْنُ مَعْيُوفٍ الْهَمْدَانِيُّ فِي خِلَافَةِ الرَّشِيدِ فَفُتِحَ بَعْضُهَا ثُمَّ  
غَزَاهَا فِي خِلَافَةِ الْمَأمُونِ أَبُو جَفْصَ عَمْرِ بْنُ عَيْسَى الْأَنْدَلُسِيُّ الْمَعْرُوفُ

بناؤه نقيروا في الجبل وجعلوا يقيلون حجارته في البحر من اعلى الجبل فسمى  
اقليلية واقبته ابن القطّاع بالف مدونة فقال اقليميا بلد بافريقية

اقليد بكسر الهمزة وسكون القاف اسم بلد بفارس من كورة اصطخر ولها  
ولاية ومزارع ينسب اليها

اقليش بضم الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وباء ساكنة وشين محجمة  
مدينة بالاندلس مع اعمال شنت بربة وفي اليوم للفرننج وقال الجيدي اقليش  
بليدة من اعمال طليطلة ينسب اليها ابو العباس احمد بن القاسم المقرئ  
الاقليشي وابو العباس احمد بن معروف بن عيسى بن وكيل التجيبي  
الاقليشي الاندلسي قال احمد ابن سلفة في معجم السفر كان من اهل المعرفة  
باللغات والاتحاء والعلوم الشرعية ومن جملة اسانيد ابو محمد ابن السيد  
المبطل موسى وابو الحسن ابن سبيطة الداني وابو محمد القلتي وله شعر وكان قد  
قدم علينا الاسكندرية سنة ٥٢٩ هـ قرأ على كثيرا وتوجه الى الحجاز وبلغنا انه  
توفي بمكة وعبد الله بن يحيى التجيبي الاقليشي ابو محمد يعرف بابن  
الوحشي اخذ بطليطلة من المقامي المقرئ القراءة وسمع بها للديست وله  
كتاب حسن في شرح الشهاب واختصر كتاب مشكل القرآن لابن فورك وغير  
ذلك وتولى احكام بلده في آخر عمره وتوفي سنة ٥٥٢ هـ

اقليم بلفظ واحد الاقليم موضع بمصر واقليم القصص بالاندلس ينسب اليه  
بعضهم والاقليم ناحية بدمشق منها طيمان بن خلف بن نجيم ويقال نجيم  
بن عبد الوهاب المالكي الملقب الاقليمي المتكلم من اهل الاقليم سكن دمشق  
وسمع عبد العزيز الكلباني وابا الحسن ابن مكي سمع منه عمر بن ابي الحسن  
الدهستاني وعيّن بن علي وابو محمد ابن السمرقندي وتوفي سنة ٤٩٤ هـ

اقليلية مدينة كانت في بلاد الروم  
اقيناس قرية كبيرة من اعمال حلب في جبل السماق اهلها اسماعيلية ولها ذكر

محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين  
بن علي بن ابي طالب الاقساسى توفي سنة زيف وسبعين واربعية بالكوفة  
وجماعة من العلويين ينسبون كذلك اليها

الاقصر كانه جمع قصر قلعة اسم مدينة على شاطئ شرق النيل بالصعيد  
الاعلى فوق قوص وهي اقلية قديمة ذات قصور ولذلك سميت الاقصر وبضاف  
اليها كورة

الاقطانتين بلفظ التثنية ولم نسمعه مرفوعا موضع كان فيه يوم من ايام العرب  
الاقعس الاقعس المرتفع ومنه عزة قعسا جبل في ديار ربيعة بن عقيل يقال  
له ذو الهضبات وقال الخفصى الاقعس نخل وارض لبني الاحنف باليمامة  
١٠. الاقصاص كذا يتلفظ به العوام وينسبون اليه الاقصاصى وصوابه اقفص اسم  
بلد بمصر بالصعيد من كورة البهنسى فيما احسب

اقفص هو الذى قبله بعينه

الاقلام بلفظ جمع قلم الذى يكتب به قال ابن خوقل في افريقية جرمية  
وثاوران والحجا على بحر البحر ودونها في البر مشرقا الاقلام ثم البصرة ثم كرت  
٥. وقال ابن رشيق في الامونج محمد بن سلطان الاقلامى من جبل ببادية فارس  
يعرف بالاقلام وهو الى مدينة سميت اقرب وتادب بالاندلس وهو شاعر مجود  
مضبوط الكلام

اقلوش بضم الهمزة واخرة شين محجمة قال السلفى موضع من عمل غرناطة  
بالاندلس منه احمد بن القاسم بن عيسى الاقلوشى ابو العباس المقرئ رحل  
٢٠. الى المشرق وحدث عن عبد الوهاب بن الحسن الكلابى الدمشقى روى عنه  
محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الخولاني ووصفه بالصلاح

اقليمية بكسر الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياء ساكنة وياء مكسورة وياء  
خفيفة هو حصن منيع بافريقية قرب قرطاجنة مطل على البحر قالوا لما ارادوا

وَأَتَى أَخُو جَرْمٍ كَمَا قَدْ عَلِمْتُمْ إِذَا جُمِعَتْ عِنْدَ النَّبِيِّ الْجَمَاعُ  
فَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَقْنَعُوا بِقَصَصِهِ فَأَتَى بِمَا قَالَ النَّبِيُّ لِقَانَعُ  
أَمْ تَرَى جَرْمًا انْجَدَتْ وَأَبْرُوكُم مَعَ الْقَمَلِ فِي حَقْرِ الْأَقْيَصِ شَارِعُ  
إِذَا قَرَّةٌ جَاءَتْ يَقُولُ أَصِْبْ بِهَذَا سَوَى الْقَمَلِ إِنِّي مِنْ هَوَازِنِ ضَارِعُ  
فَمَا أَنْتُمْ مِنْ هَوْلَاءِ النَّاسِ كُلِّهِمْ بَلَى ذَنْبٌ مَا أَنْتُمْ عَلَيْنَا وَكَارِعُ  
فَأَنْكُمَا كَالْخَصْرَيْنِ أَحْسَسْتُمَا وَقَاتَنْتُهُمَا فِي طَوْلِهِنَّ الْأَصَابِعُ

الْأَقْيَلِيَّةُ بِصَمِّ الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وكسر اللام وياء موحدة مبياه في  
طرف سَلَمَى أَحَدِ جَبَلَيْ طَيٍّ وَهِيَ مِنَ الْجَبَلَيْنِ عَلَى شَوْطِ فَرَسٍ وَهِيَ لِبْنِي سَنَيْسٍ  
وَقِيلَ فِي مَعْدُونَةٍ فِي مَبَاهِ اجْأَ وَفِي كِتَابِ الْفَتْوحِ وَمَا نَزَلَ سَعْدٌ بِالْقَادِسِيَّةِ أَنْزَلَ  
أَبُوكَرُ بْنُ وَائِلِ الْقَلْبَ وَهِيَ تُدْعَى الْأَقْيَلِيَّةَ فَاحْتَفَرُوا بِهَا الْقَلْبَ بَيْنَ الْعُدَيْبِ  
وَبَيْنَ مَطْلَعِ الشَّمْسِ

### باب الهمزة والكاف وما يليهما

الْأَكَاخِلُ جَمْعُ كُحْلٍ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ مُزَيْنَةَ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمُزَنِيُّ  
أَعَاذَلُ مَنْ يَحْتَلُّ فَيْفًا وَفَيْجَةً وَثَوْرًا وَمَنْ يَحْمِي الْأَكَاخِلَ بَعْدَهُمَا

١٥ الْأَكَاكِرُ بوزن الذي قبله جبل وقال نصر الأكادر بلد من بلاد فزارة قال الشاعر  
وَلَوْ مَلَأْتُ أَهْجَاجَهَا مِنْ رُثِيَّةٍ بَنُو هَاجِرٍ مَالَتْ بِهَيْضَبِ الْأَكَادِرِ

إِكَامٌ بِكسر الهمزة موضع بالشام في قول امرئ القيس يصف سكايا  
قَعْدَتْ لَهُ وَخُجْبَتِي بَيْنَ حَامِرٍ وَبَيْنَ إِكَامٍ بَعْدَ مَا مُتَسَاءَلٍ

الأكام هكذا وجدته بخط بعض الفضلاء ولا أدري الزان جبل الأكام أم غيره  
٢٠ إِلَّا أَنَّهُ قَالَ جَبَلٌ تَغُورُ الْمُصْبِيصَةُ وَاللَّكَامُ مُتَّصِلٌ بِهِ وَلَا شَكَّ فِي أَنَّهُمَا جَبَلٌ وَاحِدٌ  
لأن الجبال في موضع قد تُسَمَّى بِاسْمٍ وَتُسَمَّى فِي مَوْضِعٍ آخَرَ بِاسْمٍ آخَرَ وَأَنْ  
كَانَ الْجَمِيعُ جَبَلًا وَاحِدًا قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ وَيَكُونُ امْتِدَادُ جَبَلِ الْأَكَامِ نَحْوَ  
ثَلَاثِينَ فَرْسَخًا وَعَرْضُهُ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ وَفِيهِ حَصُونٌ وَرِسْتَانِ وَأَسْعُ

أَقْنَأَ بِكسر الهمزة وتسكين القاف ونون بلد بالصعيد بينها وبين قَفْطَ يوم  
واحد يضاف إليها كورة وأهلها يستعملونها قنا بغير الفء

أَقْنَابُ دَثْرٌ بعد القاف نون والف وباء موحدة ودال مفتوحة وثلاثا مثلثة ساكنة  
وراء حصن باليمن في جبل قَلْحَاحٍ

أَقْوَرٌ بضم القاف وسكون الواو والراء اسم كورة بالجزيرة أو في الجزيرة لك بين  
الموصل والغرات بأسرها

الْأَقْيَاحُ بضم الهمزة وفتح القاف وباء مشددة موضع بالمصنّج عن الخارزنجي  
الْأَقْيَرُ بضم الهمزة وفتح القاف وباء ساكنة وراء ذات الْأَقْيَرِ جبل بتمّان

الْأَقْيَصِرُ تصغير اقصر اسم صنم قال أبو المنذر كان لقصاعة وَخْمٌ وَجُدَامٌ وطاملة  
وَأَغْطَفَانُ صنم في مشارف الشام يقال له الْأَقْيَصِرُ وله يقول زهير بن أبي سلمى  
حَلَقْتُ بِأَنْصَابِ الْأَقْيَصِرِ جَاهِدًا وما سُحِقَتْ فيه المقاديرُ والقملُ

وله يقول ربيع بن ضبيح الفرارى

فَانْتَى وَالَّذِي نَعْمُ الْأَنَامُ لَهُ حَوْلَ الْأَقْيَصِرِ تَسْبِيحٌ وَتَهْلِيلُ

وله يقول الشنفرى الأزدي حليف فهم

وَأَنْ أَمْرًا قَدْ جَارَ عَمْرًا وَرَهْطُهُ عَلَى وَاثِقَابِ الْأَقْيَصِرِ تَعْنُفُ ١٥

قال هشام حدثني رجل يكتي أبا بشر يقال له عامر بن شبيل من جرّم قال كان  
لقصاعة وَخْمٌ وَجُدَامٌ وأهل الشام صنم يقال له الاقيصر وكانوا يحتاجون اليه  
ويحلقون رؤسهم عنده فكان كلما حلف رجل منهم رأسه الْقَيَّ مع كل شعرة قرّة

من دقيف وفي قبضة قال وكانت هوازن تنتابهم في ذلك الأتيان فان أدركه قبل  
أن يُلْقَى الْقُرّة على الشعر قال أعطينيه يعنى الدقيف فأتى من هوازن صارع

وان فاتته أخذ ذلك الشعر بما فيه من القمل والدقيف فخبزه والكلمة قال

فاختصمت جرّم وبنو جعدة في ماء لهم الى النوى صلعم يقال له العقيف فقصي

به رسول الله صلعم لجرّم فقال معاوية بن عبد العزى بن ذراع الجرهمي

الفواكه من الكروم وشجر التين والاعلب على ذلك النخل وبها منبر ومسجد  
للجماعة وقوم يقرأون القرآن وزرعهم على المطر قال ومن اكسنتلا طريقان  
فطريق الشمال في حدّ المشرق وسمته الى بلاد الكفر لآتين من السودان  
مسيرة خمسة ايام

٥ أكشوت الشين محجمة والثاء مثلثة حصن اظنه بارمينية قال ابو تمام يمدح ابا  
سعيد الثغرى

كل حصن من ذى الكلاع وأكشوت تاء اطلعت فيه يوماً عصياً  
أكشوتية بفتح الهمزة وسكون الكاف وضم الشين المحجمة وسكون الواو وكسر  
النون وباء خفيفة مدينة بالاندلس يتصل عملها بعجل اشبونة وفي غربى قرطبة  
١٠ وفي مدينة كثيرة البحيرات برية بحرية قد يلقي بحرّها على ساحلها العنبر  
الفايق الذى لا يقصّر عن الهندى

أكلب من جبال بنى عامر كانه جمع كلب وقد انشد الاصمعي  
صرمت ولم تصرم لبانة على قلبي ولكنما قاس الصحابة قاييس  
من البيص تصحى والخوق يجيبها جديداً ولم يلبس بها اللّحس لابس  
١٥ كان خراطيم الحصير وأكلب فوارس تحت خيلها بفوارس  
قوله ولكنما قاس الصحابة قاييس أى بقضاء وقدر كان صعبها فلا فؤدة على  
الزيادة والنقص واللّحس والقدر واحد ولايس خالط وتحت أى قصبت شبة  
اطراف الجبال بفوارس قصد بعضها بعضاً

أكل من قرى ماردين ينسب اليها أبو بكر ابن قاضى أكل شاعر عصرى مدح  
٢٠ الملك المنصور صاحب حماة بقصيدة اولها

ما بال سلمى تحلت بالسلام ما صرّها لو حيمى المستهام  
الإكليل اسم موضع فى قول عدى بن نوفل وقيل انه للنعمان بن بشير  
إذا ما أمر عبد الله لم تحل بواديه ولم تشفى سقيماً عييج الحزن دواعيه

أَكْبَادٌ قَالِ الْإِزْدَى فِي قَوْلِ ابْنِ مَقْبِلٍ

أَمَسْتُ بِأَذْرَعِ أَكْبَادٍ فَحَمَّ لَهَا رَكْبٌ بَلِينَةٌ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَا

قَالَ أَكْبَادُ الْأَرْضِ وَأَذْرَعُهَا نَوَاحِيهَا،

أَكْبَادٌ بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْبَاءِ مِنْ أَوْدِيَةِ سَلَمَى الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ لِنَتَّى بِهِ تَخْلُ وَابَارَ

مَنْطُوبِيَّةٌ يَسْكُنُهَا بَنُو حُدَادٍ وَبَنُو حُدَادِ بْنِ نَصْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ تَبَّانٍ،

أَكْتَالٌ بِالنَّاءِ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ وَعَلَةَ الْجَرْمِيِّ -

كَانَ لُحَيْلٌ بِالْاِكْتِسَالِ هَجْرًا وَبِالْحَقِّينِ رَجُلٌ مِنْ جُرَادٍ

تَكْرُّ عَلَيْهِمْ وَتَعَوُّدٌ فِيهِمْ فَسَادًا بَلْ أَجَلٌ مِنَ الْقَسَادِ

عَلَيْهَا كُلُّ أَرْوَاحٍ مِنْ تَمِيرٍ أَغْرَ كَغَرَّةِ الْقَرْسِ الْجَوَادِ

كَهَيِّجِ الرِّيحِ إِذَا بُعِثَتْ عَقِيمًا مُدَمِّرَةً عَلَى أَرَمٍ وَعَدٍ،

أَكْدَرُ أَفْعَلٌ مِنَ الْأَكْدَرِ يَوْمَ أَكْدَرَ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَلَعَلَّهُ مَوْضِعٌ،

أَكْرِسِيفُ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ فَاسٍ خَمْسَةُ أَيَّامٍ لَهَا سَوِيٌّ فِي كُلِّ

يَوْمٍ خَمِيسٌ يَجْتَمِعُ لَهُ مِنْ حَوْلِهَا مِنَ الْقُرَى وَكَذَلِكَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَلَمَسَانَ

أَيْضًا خَمْسَةُ أَيَّامٍ،

أَكْسَالُ السَّيْنِ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْأُرْدُنِّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ طَبْرِيقَةِ خَمْسَةِ فَرَسَاتٍ

مِنْ جِهَةِ الرَّمْلَةِ وَنَهْرُ ابْنِ فُلُوسٍ لَهَا ذِكْرٌ فِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ

مَشْهُورَةٌ بَيْنَ أَصْحَابِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنِ حَمْدَانَ وَكَافُورِ الْأَخْشِيدِي فَقَتَلَ أَصْحَابَ

سَيْفِ الدَّوْلَةِ كُلَّ مَقْتَلَةٍ،

أَكْسِنْتَلَا مَدِينَةٌ فِي جَنُوبِ أَفْرِيقِيَّةٍ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْمُهَلَّبِيُّ أَكْسِنْتَلَا مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ

٢٠ جَلِيلَةٌ وَهِيَ مَمْلُوكَةٌ لِرَجُلٍ مِنْ قَوَارَةِ مِنَ الْبَرْبَرِ يُقَالُ لَهُ سَهْلُ بْنُ الْفَهْرِيِّ مُسْلِمٌ وَلَهُ

سُلْطَانٌ عَظِيمٌ عَلَى أُمَّمٍ مِنَ الْبَرْبَرِ فِي بِلَادٍ لَا تُحْصَى كَثْرَةُ وَقُطْعُهُ أَحْسَنُ طَاعَةِ

قَالَ وَسَمِعْتُ غَيْرَ مُحْصَلٍ يَذْكُرُ أَنَّهُ إِذَا أَرَادَ الْغَزْوُ رَكَبَ فِي أَلْفِ أَلْفٍ رَاكِبٍ فَرَسٍ

وَجَنَابٍ وَجَمَلٍ قَالَ وَبِالْاِكْسِنْتَلَا أَسْوَاقٍ وَمَجَامِعٍ وَيُظَاهَرُهَا عِمَارَةٌ فِيهَا جَمِيعُ



بن يوسف الرّبيعي وجمّح بن القاسم وذكر جماعة وافرة روى عنه تمام بن  
 محمد الرازي ووثقه وعبد الوّهاب الميّداني وم من اقاربه وذكر جماعة اخرى  
 ولم يذكّر وفاته

### الأكّوّار دارة الأكّوّار ذكرت في الدارات

الأكّوّار قال الاصمعي قل العامري الأكّوّار جمع كوم وفي جبال لغطفان ثم لفرارة  
 مشرفة على بطن للربيب وفي سبعة اكوام قال ولا تسمى للجبال كلها الاكوام قال  
 الراجز لو كان فيها اللوم، اخرجنا اللوم، بالتجلات والمشاء والقوم، حتى صفا  
 الشرب لأوردان حوم، وقال غيره يسار عوارة فيما بين المطلع الاكوام التي يقال  
 لها اكوام العاقر وهن اجبال واسماها كوم حباباء والعاقر والصبعل وكوم ذي  
 ملحقة قال وسملت امرأة من العرب ان تعد عشرة اجبال لا تتنتعع فيها فقالت  
 أبان وأبان والقطن والظهران وسبعة اكوام وطمية الاعلام وطيمنة رمان،

### أكهي جبل لمزينة يقال له صخرة اكهي

أكيم بفتح اوله وكسر ثانيه اسم جبل في شعر طرفة وتطلّبت فيه فلم اجده  
 أكيراج بالصم ثم الفتح وباء ساكنة وراء والف وحاء مهملة وقد تحقّفه ابو  
 منصور الازهرى فقال بالحاء المعجمة وهو غلط وفي الاصل القباب الصغار قال  
 الخالدي الأكيراج رستاق نزه بارض الكوفة والاكيراج ايضا بيوت صغار تسكنها  
 الرهبان الذين لا قلالى لهم يقال لواحداه كرح بالقرب منها ديران يقال لاحدهما  
 دير مر عبدا وللآخر دير حنة وهو موضع بظاهر الكوفة كثير المساتين والرياض  
 وفيه يقول ابو نؤاس

يا دير حنة من ذات الأكيراج من يصح عنك فاني لسبت بالصاحي  
 يعتاده كل مجفوف مفارقة من الدهان عليه تحف أمساج  
 في قيمة لم يدع منهمم تخوفهم وقوع ما حدّره غيير اشباح  
 لا يدلفون الى ماء بباطية الا اغترافا من الغدران بالراح

غَزَالُ رَاغَةِ النَّعْنَاعِ تَحْمِيهِ صَيَّاصِيهِ عَرَفْتُ الرَّبْعَ بِالْأَكْلِيلِ عَقَّتْهُ سَوَافِيهِ  
 جَبَّوْ نَاعِمِ الْخَوْدَانِ مُلْتَقَّ رَوَابِيهِ وَمَا ذِكْرِي حَبِيبًا وَقَلِيلًا مَا أَوَاتِيهِ  
 أَكْمَانُ بِالْضَمِّ مِنْ مِيَاهِ تَجَدُّدٍ عَنْ نَصْرِهِ

أَكْمَةُ بِالْخَرِيكِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ أَكْمَةُ الْعِشْرِ بَعْدَ الْحَاجِرِ بِمِائَتَيْنِ كَانَ عِنْدَهَا  
 الْبَرِيدُ السَّادِسُ وَالثَّلَاثُونَ لِحَاجٍ بِغَدَادٍ وَقَالَ نَصْرُ أَكْمَةٍ مِنْ هَضَابٍ أَجَأٌ عِنْدَ  
 ذِي الْجَلِيلِ وَيُقَالُ الْجَلِيلُ وَهُوَ وَادٌ

أَكْمَةُ بِالضَمِّ ثَمَرُ السَّكُونِ اسْمُ قَرْيَةٍ بِالْيَمَامَةِ بِهَا مَنْبَرٌ وَسَوَى جَعْدَةٍ وَفُشِيرٌ تَنْزِلُ  
 أَعْلَاهَا وَقَالَ السَّكُونُ أَكْمَةٌ مِنْ قَرْيٍ فَلَجَّ بِالْيَمَامَةِ لِبْنَى جَعْدَةٌ كَبِيرَةٌ كَثِيرَةٌ  
 الْخَلُّ وَفِيهَا يَقُولُ الْهَزَّانِيُّ وَقِيلَ الْقُحَيْفُ الْعُقَيْلِيُّ

١. سَلُّوا الْقَلَجَ الْعَادِيَّ عَنَّا وَعَنْكُمْ وَأَكْمَةٌ إِنْ سَأَلْتِ مَدَافِعُهَا دَمَا

وَقَالَ مُصْعَبُ بْنُ الطُّفَيْلِ الْفُشَيْرِيُّ فِي زَوْجَتِهِ الْعَالِيَةِ وَكَانَ قَدْ طَلَّقَهَا

أَمَّا تُنْسِيكَ عَالِيَةَ الْيَسَالِ وَأَنْ بَعْدَتْ وَلَا مَا تَسْتَفِيدُ

إِذَا مَا أَهْلُ أَكْمَةٍ ذُذَّتْ عَنْهُمْ قُلُوصِي ذَادِمٌ مَا لَا أُذُودُ

قَوَافٍ كَلَجَهَامٍ مَشْرَدَاتٍ تَطَالُعُ أَهْلُ أَكْمَةٍ مِنْ بَعِيدٍ

٥. وَقَالَ أَيْضًا يُخَاطَبُ صَاحِبًا لَهُ جَعْدِيًّا وَمَنْزِلُهُ بِأَكْمَةٍ وَكَانَ مَنْزِلُ الْعَالِيَةِ بِأَكْمَةٍ أَيْضًا

كَانِي لَجَعْدِي إِذَا كَانَ أَهْلُهُ بِأَكْمَةٍ مِنْ دُونِ الرِّقَاقِ خَلِيلُ

فَإِنَّ النَّبَاقِيَّ نَحْوَ أَكْمَةٍ كُلَّمَا غَدَا الشَّرْقُ فِي أَعْلَامِهَا الطَّوِيلُ

الْأَكْنَافُ لَمَّا ظَهَرَ طُلُوحُ الْمُنْتَنَبِي وَنَزَلَ بِسَمِيرَاءَ أَرْسَلَ إِلَيْهِ مُتَهَلِّلُ بْنُ زَيْدٍ الْخَلِيلُ

الطَّاعِيُ إِنْ مَعِيَ حَدًّا لَعُوثُ فَإِنْ دَقَّ هُمْ أَمْرٌ فَتَحْنُ بِالْأَكْنَافِ جَبْجَالُ فَيْدُ وَهِي

٢. أَكْنَافُ سَلَّمَى قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْأَكْنَافُ جَبْلًا طَيِّئًا سَلَّمَى وَاجِبًا وَالْفَرَادِجُ

الْأَكْنَافُ نَاحِيَةُ مِنْ أَعْمَالِ بَانِيَّاسَ ثَمَرٌ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ يُنْسَبُ إِلَيْهَا بَعْضُ الرُّوَاهِ

قَالَ الْخَافِظُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو أَحْمَدَ

الطَّبْرَانِيُّ الزَّاهِدُ سَاكِنُ أَكْنَافِ بَانِيَّاسَ حَدَّثَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ

أراد الرضوى الموسوى بقوله

فَأُفْسِمُ بِالْوُفُوفِ عَلَى الْإِلَهِ وَمَنْ شَهِدَ الْجِسَارَ وَمَنْ رَمَاهَا  
وَأَرْكَبُ الْعَنْتَبَ وَمَنْ بَدَاهَا وَزَمَزَمَ وَالْمَقَامَ وَمَنْ سَقَاهَا  
لَأَنْتَ الْنَفْسُ خَالِصَةٌ وَإِنْ لَمْ تَكُونِيهَا فَانْتِ إِذَا مُتَاهَا

هـ الْأَلْ بوزن أَحْمَر وَلَفْظُ عَلَّعِلْ يُلِدُ بِالْجَزِيرَةِ

أَلَا نَتَّ بوزن عُلَّالَةٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ لَوْ كُنْتَ بِالطَّبَّسِيِّ أَوْ بِالْأَلَّةِ

قَالَ نَصْرُ الْأَلَّةِ بوزن خُتَالَةٍ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ

الْأَلَّاهَةُ بِحَدَّثِ الْمُفَضَّلِ بْنِ سَلَمَةَ قَالَ كَانَ أَفْنُونُ وَاسمُهُ صُرَيْمُ بْنُ مَعْشَرٍ بْنُ ذُهَلٍ  
بْنِ تَيْمٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَغْلِبِ سَالَ كَاهِنًا عَنْ مَوْتِهِ فَاخْبَرَهُ أَنَّهُ يَمُوتُ بِكَانٍ يُقَالُ  
لَهُ الْأَلَّاهَةُ وَكَانَ أَفْنُونُ قَدْ سَارَ فِي رَهْطٍ إِلَى الشَّامِ فَأَتَوْهَا ثُمَّ انصَرَفُوا فَضَلُّوا  
الطَّرِيفَ فَاسْتَقْبَلَهُمْ رَجُلٌ فَسَأَلُوهُ عَنْ طَرِيقِهِمْ فَقَالَ خَذُوا كَذَا وَكَذَا فَإِذَا عَثْتُمْ لَكُمْ  
الْأَلَّالَةُ وَهِيَ قَارَةٌ بِالسَّمَاءِ وَصَحَّ لَكُمْ الطَّرِيفُ فَلَمَّا سَمِعَ أَفْنُونُ ذِكْرَ الْأَلَّالَةِ تَطَيَّرَ  
وَقَالَ لِأَصْحَابِهِ إِنِّي مَيِّتٌ قَالُوا مَا عَلَيْكَ بِأَسٍّ قَالَ لَسْتُ بِأَرْحًا فَنَهَشَ حِمَارَهُ وَنَهَقَ  
فَسَقَطَ فَقَالَ إِنِّي مَيِّتٌ قَالُوا مَا عَلَيْكَ بِأَسٍّ قَالَ وَلَمْ يَرْكُضِ الْجَارُ فَارْسَلَهَا مِثْلًا ثُمَّ

هـ قَالَ يَرْتَضِي نَفْسَهُ وَهُوَ يَجُودُ بِهَا

أَلَا لَسْتُ فِي شَيْءٍ فَرُوحًا مُعَاوِيًا وَلَا الْمَشْفِقَاتُ يَتَّقِينَ الْجَوَارِيَا  
فَلَا خَيْرَ فِيمَا يَكْذِبُ الْمَرْءُ نَفْسَهُ وَتَقْوَالَةُ لِلشَّيْءِ يَا لَيْتَ ذَالِيهَا  
لَعَنَكَ مَا يَدْرِي أَمْرُهُ كَيْفَ يَتَّقِي إِذَا هُوَ لَمْ يَجْعَلْ لَهُ إِلَهًا وَاقِيَا  
كَفَى حَزْنًا أَنْ يَرَحَلَ الرُّكْبُ عُذْوَةً وَأَصْبَحَ فِي عُلْيَا الْأَلَّالَةِ ثَاوِيَا

هـ وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ الْعَامِلِيُّ

كَلِمَا رَدَّنَا شَطَاً عَنْ هَوَاهَا شَطْنَتِ ذَاتُ مِيعَةٍ حَقِيكَا

بَغْرَابٍ إِلَى الْأَلَّاهَةِ حَتَّى تَمِيعَتْ أَمْهَاتُهَا الْأَطْلَالَا

أَلْبَانٍ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ كَذَلِكَ جَمَعَ لَبَنٌ مِثْلُ جَمَلٍ وَاجْتِمَاعٌ فِي شَعْرِ أُنَى قَلَابَةِ

وقرأت بخط أبي سعيد السكري حدثني أبو جعفر أحمد بن أبي الهيثم النجلى  
قال رأيت الاكبراج وهو على سبعة فراسخ من الحيرة ما يلي مغرب الشمس من  
الحيرة وفيه ديارات فيها عيون وآبار محفورة يدخلها الماء وقد رُم فيه الازعري  
فسماه الاكبراج بالخاء المعجمة وفيه قال بكر بن خازجة

٥ دَعِ البساتين من آسٍ وثَقَّاجٍ واقصِدْ الى الشيخ من ذات الاكبراج  
الى الدَّسَاكر فالذَّيْرُ المقابلُها لَدَى الاكبراج او دير ابن وِضاح  
منازل لم أزل حيناً أَلَزِمُها نَزْوَمَ عادٍ الى السَّدَّاتِ رَوَّاجٍ  
باب الهمزة واللام وما يليهما

الْأَبُ بالباء الموحدة بوزن شَرَّابٍ شَعْبَةٌ واسعة في ديار مزينة قرب المدينة  
١. الْأَاتُ بوزن فعالات وبلغت علامات ذكره في الشعر عن نصره  
الْأَاتُ بالتاء فوقها نقطتان الْأَاتُ الْحَبَّ عَيْنٍ بِاصَمٍ من ناحية المدينة وَالْأَاتُ ذِي  
الْعَرَجَاءِ والعرجاء اكمة وَالْأَاتُها قطع من الارض حولها قل ابو ذؤيب  
فَكَانَها بِالْجَزْعِ بَيْنَ نُبَسَائِعٍ وَالْأَاتُ ذِي الْعَرَجَاءِ نَهَبٌ مُجْتَمِعٌ  
الْأَاتُ بالضم واخره قاف جبل بالتبعية من ارض مصر من ناحية الهامة  
٢. الْأَلُ بفتح الهمزة واللام والاف ولام اخرى بوزن حمام اسم جبل بعرفت قال ابن  
دُرَيْدٍ جبل رمل بعرفت عليه يقوم الامام وقيل جبل عن يمين الامام وقيل الْأَلُ  
جبل عَرَفَةَ نَفْسُهُ قال النابغة

حلفتُ فلم أتركْ لنفسك رِبِيَّةً وهل يَأْتُنِ ذُو أَمَةٍ وهو طاسِعُ  
مُصْطَحِبَاتٍ من لَصَافٍ وَثَبْرَةٍ يَزُرُّنَ الْأَلَّ سَيَرَهْنَ التَّدَاثُفَ

٣. وقد روى الْأَلُ بوزن يَلَالُ قال الزبير بن بكار الال هو البيت المحرام والاول اصح  
واما اشتقاقه فقيل انه سمي الال لان الحجيج اذا رَأَوْهُ أَلُّوا اى اجتهدوا ليدركوا  
الموقف وانشدوا مَهْرُ اَبَى الْحُثَاثِ لَا تَسْأَلُنِي بَارَكَ فَبِكَ اللَّهُ مِنْ ذِي أَلٍ وقيل  
الال جمع الالة وهي الحربة وَتُجْمَعُ على الال مثل جَفَنَةٍ وَجِفَانٍ وهذا الموضع

امام حافظ سمع محمد بن سكون والربيع بن سليمان الجيزي وعبد الرحمن بن  
 لكم وغيرهم مات سنة ٣١٢هـ ومنها عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن  
 هارون بن جلهمة بن عباس بن مرداس السلمي يكنى ابا مروان وكان بالبصرة  
 وسكن قرطبة ويقال انه من موالى سليم روى عن صعصعة بن سلام والغار بن  
 هقيس وزيد بن عبد الرحمن ورحل وسمع من ابي الماجشون ومطرف بن عبد  
 الله وابراهيم بن المنذر الخزامي واصبغ بن الفرج وسدر بن موسى وجماعة  
 سواهم وانصرف الى الاندلس وقد جمع علما عظيميما وكان يشاور مع يحيى بن  
 يحيى وسعيد بن حسان وله مؤلفات في الفقه والجماع وكتاب فضائل  
 الصحابة وكتاب غريب الحديث وكتاب تفسير الموطأ وكتاب حروب الاسلام  
 ١٠ وكتاب المسجدين وكتاب سيرة الامام في مجلدين وكتاب طبقات الفقهاء من  
 الصحابة والتابعين وكتاب مصابيح الهدى وغير ذلك من الكتب المشهورة ولم  
 يكن له مع ذلك علم بالحديث ومعرفة صحيحة من سقيمة وذكر انه كان  
 يتسهل في سماعة ويحمل على سبيل الاجازة اكثر روايته وقال ابن وصاح قال لي  
 ابراهيم بن المنذر الخزامي اتاني صاحبكم الاندلسي عبد الملك بن حبيب  
 ١٥ ابغارة مملوءة كتباً وقال لي هذا علمك تجيئه لي فقلت نعم ما قرا على منه حرفاً  
 ولا قرأته عليه قال وكان عبد الملك بن حبيب نحوياً عروضياً شاعراً حافظاً  
 للاخبار والانساب والاشعار طويل اللسان متصرفاً في فنون العلم روى عنه  
 مطرف بن قيس ولاقى بن مخلد وابن وصاح ويوسف بن يحيى العامري وتوفي  
 سنة ٣٣٨هـ بعثة الحصا عن اربع وستين سنة

٢. التائية الفقهية مفتوحة واللام ساكنة والتاء فوقها نقطتان والفاء مفتوحة اسم قرية من نظر دانية من اقليم الجبل بالاندلس منها ابو زيد عبد  
 الرحمن بن عامر المعافري اللتاهي البخوي كان قرا كتاب سيبويه على ابي عبد  
 الله محمد بن خلصة البخوي اللقيف الداني وسمع الحديث عن ابي القاسم

الهندى يا دار أعرفتها وحشا منازلها بين القوايم من رخط قلابان  
ورواه بعضهم ألبان بالياء آخر الحروف قل السكرى القوايم جمال منتصبه  
وحش ليس بها احد ورخط موضع

اللبان بالتحريك بوزن رَمَضَان اسم بلد على مرحلتين من غزنين بينها وبين كابل  
هـ وأهلها من قتل الأزارقة الذين شرّذهم المهلب وهم إلى الآن على مذهب اسلامهم  
الا انهم مدّعون للسلدان وفيهم تجار ومياسير وعلماء وأدباء يخالطون ملوك  
الهند والسند الذين يقربون منهم ولعل واحد من رؤسائهم اسم بالعربية واسم  
بالهندية عن نصره

البيرة الالف فيه الف قطع وليس بالف وصل فهو بوزن اخريطة وان شئت  
ابوزن كبريتة وبعضهم يقول بلبيرة وربما قلوا لبيرة وفي كورة كبيرة من الاندلس  
ومدينة متصلة باراضى كورة قبرة بين القبله والشرق من قرنية بينها وبين  
قرطبة تسعون ميلا واراضها كثيرة الانهار والاشجار وفيها عدة مدن منها  
قسطلية وغرناطة وغيرها تذكر في مواضعها وفي ارضها معادن ذهب وفضة  
وحديد ونحاس ومعادن حجر التوتيا في حصن منها يقال له شلوبينية وفي  
جميع نواحيها يعمل اللتان والحرير الفايف وينسب اليها كثير من اهل  
العلم في كل فن منهم اسد بن عبد الرحمن الالبيرى الاندلسى وقضاء البيرة  
روى عن الازاعى وكان حيا بعد سنة خمسماية قال ابو الوليد ومنها ابراهيم  
بن خالد ابو اسحاق من اهل البيرة سمع من يحيى بن يحيى وسعيد بن  
حسن ورحل فسمع من سحنون وهو احد السبعة الذين سمعوا بالبيرة في  
٢٠ وقت واحد من رواية سحنون وهم ابراهيم بن شعيب واحمد بن سليمان بن  
ابى الربيع وسليمان بن نصر وابراهيم بن خالد وابراهيم بن خلاد وعمر بن  
موسى الكنانى وسعيد بن النمر الغافقى وتوفى ابراهيم بن خلاد سنة ٢٧٠ وتوفى  
احمد بن سليمان بالبيرة سنة ٢٨٧ ومنها ايضا احمد بن عمر بن منصور ابو جعفر

منتقد ميلم من الاعيان فسأل من عنده عما به فقالوا هذا مَرَضٌ يسمّى الطحّال  
 وهو ارياح غليظة تقوى على هذا العضو فتتفككه فقال وددت لو رأيته ثم تناوّل  
 سكيناً وشق في موضعه واستخرج طحالاً بيده وراه وأراد تحييط الموضع فأت  
 لوقتة وقال على بن الحسين بل ملكة صاحب السرير ملكة اللان وملكها يقال  
 له كَرَكُنْدَاج وهو الأعمر من أسماء ملوكهم لما ان فيلانشاه في أسماء ملوك  
 السرير ودار ملكة اللان يقال لها مَغْص وتفسير ذلك السديانة وله قصور  
 ومتنزهات في غير هذه المدينة يتنقل في السككى اليها وقد كانت ملوك  
 اللان بعد ظهور الاسلام في الدولة العباسية اعتقدوا دين النصرانية وكانوا  
 قبل ذلك جاهلية فلما كان بعد العشرين والثلاثماية رجعوا عما كانوا عليه  
 من النصرانية فطردوا من كان عندهم من الاساقفة والقُسُوس وقد كان انفذهم  
 اليهم ملك الروم وبين ملكة اللان وجبل القَبَق قلعة وقنطرة على واد عظيم  
 يقال لهذه القلعة قلعة باب اللان بناها ملك من ملوك الفرس القدماء يقال  
 له سِنْدَبَان بن بُشْتَنَاسف بن لُهرَاسف ورتب فيها رجالاً يمنعون السان من  
 الوصول الى جبل القَبَق فلا طريق لهم الا على هذه القنطرة من تحت هذه  
 القلعة والقلعة على صخرة صماء لا سبيل الى فتحها ولا يصل احد اليها الا  
 بان من فيها وهذه القلعة عين من الماء عذبة تظهر في وسطها من اعلى  
 الصخرة وهي احدى القلاع الموصوفة في العامر وقد ذكرت في الفرس في اشعارها  
 وقد كان مسلمة بن عبد الملك وصل الى هذا الموضع وملك هذه القلعة  
 واسكنها قوماً من العرب الى هذه الغاية يحرسون هذا الموضع وكانت ارضهم  
 تحمّل اليهم من تَقْلَبِس وبين هذه القلعة وتَقْلَبِس مسيرة ايام ولوان رجلا  
 واحداً في هذه القلعة لمنع جميع ملوك الارض ان يجتازوا بهذا الموضع  
 لتعلقها بالجو واشرافها على الطريق والقنطرة والوادي وكان صاحب السان  
 يركب في ثلاثين الفا هكذا ذكر بعض المؤرخين واما انا الفقير فسألت من

خَلَفَ بَن فَاخُونِ الْارْبُوعِ وَغَيْرِهِ وَكَانَ اَوْحَدَ فِي الْاَدَابِ وَلَهُ شَعْرٌ جَيِّدٌ وَهُوَ  
تَلَامِذْتُهُ اَبْنُ اَخِيهِ اَبُو جَعْفَرٍ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ عَمْرِو الْمُعَاوَرِيِّ الْاَلَتَّاسِي وَقَرَأَ اَبُو  
جَعْفَرٌ هَذَا عَلَى ابْنِ بَكْرِ اللَّبَّائِي الْخُدَوِيِّ اَيْضًا وَعَلَى اٰخَرِيْنَ وَهُوَ حَسَنُ الشَّعْرِ  
قَرَأَ الْقُرْآنَ بِالنَّبِيْعِ عَلَى ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بَنِ الْحَسَنِ بَنِ سَعِيدِ السَّدَاقِ وَهُوَ  
يُصَلِّحُ لِلْاَقْرَاءِ اِلَّا اَنْ الْاَدَبَ وَالشَّعْرَ غَلَبَا عَلَيْهِ

الَّتِي بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ قَلْعَةُ حَصِيْنَةٍ وَمَدِيْنَةٍ قَرِبَ  
تَغْلِيْسٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ اَرْزَنِ الرُّومِ ثَلَاثَةَ اَيَّامٍ  
اَلْجَانِمُ بوزن افعال جمع لُجَّةِ الْوَادِي وَهُوَ الْعَلَمُ مِنْ اَعْلَامِ الْاَرْضِ وَهُوَ مَوْضِعٌ مِنْ  
اَسْمَاءِ الْمَدِيْنَةِ جَمْعُ حَمَى قُلِ الْاَخْطَلُ

١. وَمَرَّتْ عَلَى الْاَلْجَانِمِ اَلْجَانِمُ حَامِرٌ يَثْرَنُ قَطًا لَوْلَا سَوَاهُنَّ فَاجَرَا  
وَقَالَ عُرْوَةُ بَنُ اُذَيْنَةَ

جَاءَ الرِّبِيْعُ بِشَوْطِي رَسَمَ مَنْزِلَةً اَحْبَبَ مِنْ حُبِّهَا شَوْطِي وَالْجَانِمَا  
اَلشَّيْخُ يَفْتَحُ اَوَّلَهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ اِسْمُ مَدِيْنَةٍ بِالْاَنْدَلُسِ مِنْ اَعْمَالِ  
تُدْمِرُ لِرَبِيْعِيهَا فَصَلَّ عَلَى سَائِرِ الزُّبَيْبِ وَفِيهَا تَخِيلُ جَيِّدَةٌ لَا تَفْلَحُ فِي غَيْرِهَا  
٢. مِنْ بِلَادِ الْاَنْدَلُسِ وَفِيهَا بُسْطٌ فَاخِرَةٌ لَا مِثَالَ لَهَا فِي الدُّنْيَا حُسْنَاءُ  
اَلطَّا مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْجَحْرِ

اَنْ شَعْرِي سَارَ فِي كُلِّ بَلَدٍ وَاشْتَهَى رَقَّتَهُ كُلُّ اَحَدٍ  
اَهْلُ فَرْعَانَةٍ قَدْ غَنَوْا بِهِ وَقَرَى السُّوسُ وَاللُّثَا وَسَدَدُ

اَلْعَسِ اِسْمُ جَبَلٍ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ بَنِ صَعْصَعَةٍ

٣. اَللَّذْنُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ بِلَادٌ وَّاسِعَةٌ وَآمَةٌ كَثِيْرَةٌ لَهَا بِلَادٌ مُتَاخِمَةٌ لِلدَّرِيْنَدِ فِي  
جِبَالِ الْقَبْظِ وَلَيْسَ هُنَاكَ مَدِيْنَةٌ كَبِيْرَةٌ مَشْهُوْرَةٌ وَفِيهَا مُسْلِمُونَ وَغَالِبُ  
عَلِيَّيْهِمُ النَّصْرَانِيَّةُ وَلَيْسَ لَهَا مُلْكٌ وَاحِدٌ يَرْجِعُونَ اِلَيْهِ بَلْ عَلَى كُلِّ طَائِفَةٍ اَمِيْرٌ  
وَفِيهَا غِلَظٌ وَقَسَاوَةٌ وَقَلَّةٌ رِيَاضَةٌ حَدَّثَنِي اَبْنُ قَاضِي تَغْلِيْسٍ قَالَ مَرَضَ اَحَدٌ



لأمر الله أَنَّهُمْ بِمُحَالَةِ السُّلْطَانِ وَمَكَاتِمَتِهِ فَأَمَرَ بِحَبْسِهِ فَحُبِسَ وَطَالَ حَبْسُهُ  
فَتَوَصَّلَ لَهُ ابْنُ الْمُهِتَدَى صَاحِبُ الْخَبَرِ فِي إِيْصَالِ قِصَّةِ إِلَى الْمُقْتَفَى يَسْأَلُهُ فِيهَا  
الْأَفْرَاجَ عَنْهُ فَوَقَعَ الْمُقْتَفَى بِطَلْفِ الْمُوَيْدِ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ فَرَادَ ابْنُ الْمُهِتَدَى  
نُقْطَةً فِي الْمُوَيْدِ وَتَلَطَّفَ فِي كَشْطِ الْأَلْفِ مِنْ إِيْطْلَافٍ وَعَرْضِهَا عَلَى الْوَزِيرِ فَأَمَرَ  
بِإِطْلَاقِهِ فَمَضَى إِلَى مَنْزِلِهِ وَكَانَ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ فَصَاحَجَ زَوْجَتَهُ فَاسْتَمَلَّتْ عَلَى تَحْمِلِ  
ثَمَرٍ بَلَغَ لِلْخَلِيفَةِ إِطْلَاقَهُ فَانْكُرَهُ وَأَمَرَ بِرَدِّهِ إِلَى حَبْسِهِ مِنْ يَوْمِهِ وَبِتَأْدِيبِ ابْنِ  
الْمُهِتَدَى فَلَمْ يَزَلْ مَحْبُوسًا إِلَى أَنْ مَاتَ الْمُقْتَفَى فَافْرَجَ عَنْهُ فَرَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ وَلَهُ  
وَلَدٌ حَسَنٌ قَدْ رَفِيَ وَتَأَدَّبَ وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ فَقَالَ عِنْدَ ذَلِكَ الْمُوَيْدِ الشَّاعِرُ

لَنَا صَدِيقٌ يَغُرُّ الْأَصْدِقَاءَ وَلَا تَرَاهُ مُذْ كَانَ فِي وَدٍّ لَهُ صَدَقَاءُ  
كَانَهُ الْجَرَّ طَوْلَ الدَّهْرِ تَرَكِبُهُ وَلَيْسَ تَأْمِنُ فِيهِ الْخَوْفُ وَالْغَرَقَاءُ

وَمَاتَ الْمُوَيْدُ سَنَةَ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَمِنْ شَعْرِ ابْنِهِ مُحَمَّدٍ  
أَنَا ابْنُ مَنْ شَرَفَتْ عَلَمًا خَلِيفُهُ فَرَاخَ مُتَزَرًّا بِالْحُجْدِ مُتَشَشِّحًا  
أُمُّ الْحُجِيِّ بَجَنِينَ قَطُّ مَا حَمَلْتُ مِنْ بَعْدِهِ وَإِنَّهُ الْفَضْلُ مَا طَفَحَا  
أَنْ كُنْتُ نَوْرًا فَنَبَيْتُ مِنْ سَكَابَتِهِ أَوْ كُنْتُ نَارًا فَذَكَرْتُ الْبُرْدُ قَدْ قَدَحَا

وَيُنَسَبُ إِلَيْهَا مِنَ الْقَدَمَاءِ مُحَمَّدُ بْنُ جِسْنِ بْنِ خَالِدِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ قَيْسِ  
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَغْدَادِيُّ الْأَلُّوسِيُّ الطُّرْسُوسِيُّ يَرْوَى عَنْ نَصْرِ بْنِ عَلِيٍّ الْجَهْشَمِيِّ  
وَمُحَمَّدِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ أَبِي صَفْوَانَ الثَّقَفِيِّ وَأَبِي يَعْقُوبَ السَّكَّانِيَّ بْنَ إِبْرَاهِيمَ  
الصَّوَّافِ وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي الدُّنْيَا وَالْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الزُّعْفَرَانِيَّ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ  
أَبُو الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي الْعَقَبِ الْبُزْجَانِيُّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْوَانَ وَأَبُو بَكْرٍ ابْنُ  
مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِيُّ وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ دَاوُدَ بْنِ أَبِي الْفَهْمِ التَّنُوخِيُّ الْقَاضِي  
وَسَلِيمَانُ بْنُ أَحْمَدَ الطُّبْرَانِيَّ وَغَيْرِهِمْ وَهَذَا الَّذِي غَرَّابًا مَعْدُ حَتَّى قَالَ الْأَلُّوسُ  
مِنْ نَاحِيَةِ طُرْسُوسٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَلْوَمَةُ بوزن أَكُولَةٍ بِلَدٍ فِي دِيَارِ هَدَيْلٍ قَالَ صَخْرُ الْعَيِّ

تَلَرَقَى تِلْكَ الْبِلَادَ فَخَبَّرَنِي بِمَا ذَكَرْتُهُ أَوَّلًا

أَلْقَى بِالْفَجِّ مَرَّ السَّكُونِ وَكَسَرَ الْغَفَّ وَبَاءَ قَلْعَةَ حَصِينَةَ مِنْ قَلَاعِ نَاحِيَةِ الرَّزْزَانِ  
لصاحب الموصل

أَلَمْلَمْ بِفَجِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَيُقَالُ يَلْمَلِمُ وَالرَّوَابِيتَانِ جِيدَتَانِ هَجَجَتَانِ مُسْتَعْلِمَتَانِ  
جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ تَهَامَةَ عَلَى لَيْلَتَيْنِ مِنْ مَكَّةَ وَهُوَ مِيقَاتُ أَهْلِ الْبَيْتِ وَالْبَاءُ فِيهِ  
بَدَلٌ مِنَ الْهَمْزَةِ وَلَيْسَتْ مَزِيدَةٌ وَقَدْ أَكْثَرَ مِنْ نَكْرَةٍ مِنْ شِعْرَاءِ الْحِجَازِ وَتَهَامَةُ  
فَقَالَ أَبُو دَهْبَلٍ يَصِفُ نَاقَةً لَهُ

خَرَجْتُ بِهَا مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا أَصَاتَ الْمُنَادَى لِلصَّلَاةِ وَأَعْتَمَمَا  
فَمَا نَأَمَ مِنْ رَاجٍ وَلَا ارْتَدَّ سَامِرٌ<sup>٩</sup> مِنَ الْحَيِّ حَتَّى جَاوَزْتُ فِي أَلْمَلَمَا  
وَمَرَّتْ بِمِثْلِنِ الْآيَةِ تَهَوَّى كَأَنَّمَا تُبَادِرُ بِالْأَصْبَاحِ نَيْبَمَا مَقْسَمَا  
وَجَارَتْ عَلَى الْبَزْوَاهِ وَاللَّيْلِ كَأَسْرُ<sup>١٠</sup> جَنَاحِيهِ بِالْبَزْوَاهِ وَرَدَّا وَأَدْنَا  
فَقُلْتُ لَهَا قَدْ بَعَثَ غَيْرُ ذَمِيمَةٍ وَأَصْبَحَ وَادِي الْبَرْكِ غَيْثًا مُدَيَّسًا  
أَلَوْدٌ بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ هَدَيْلٍ قَالَ أَبُو قَلَابَةَ الْهَكْلِيُّ

رَبِّ هَامَةٍ تَبْكِي عَلَيْكَ كَرِيمَةً<sup>١١</sup> بِالْوَدِّ أَوْ بِحَاجِمِ الْأَضْحَانِ  
وَإِخْ يُوَازِنُ مَا جَنَيْتُ بِقُوَّةٍ وَإِذَا غَوَيْتُ الْغَى لَا يَلْحَاقِي<sup>١٢</sup>

أَلَوْسُ اسْمُ رَجُلٍ سَمِيَتْ بِهِ بَلَدَةٌ عَلَى الْفَرَاتِ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَلَوْسُ بَلَدَةٌ بِسَاحِلِ  
بَحْرِ الشَّامِ قَرِيبَ طَرْسُوسَ وَهُوَ سَهْوٌ مِنْهُ وَالصَّحْبُ أَنَّهَا عَلَى الْفَرَاتِ قَرِيبَ عُنَاتِ  
وَالْحَدِيثَةُ وَقَدْ ذَكَرْتُ قَصَّتْهَا فِي عُنَاتِ وَابِيهَا يَنْسَبُ الْمُؤَيَّدُ الْأَلَوْسِيُّ الشَّاعِرُ  
الْقَائِلُ وَمُهَفِّفٌ يَغْنَى وَيَغْنَى دَائِمًا فِي طُورَى الْمِيعَادِ وَالْإِعْسَادِ  
وَقَبَّتْ لَهُ الْآجَامُ حِينَ نَشَابَهَا كَرَمَ السَّيُولِ وَهَيْبَةَ الْأَسَادِ<sup>١٣</sup>

وَلَهُ فِي رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْمَوْصِلِ رَافِضِي يُعْرِفُ بِابْنِ زَيْدٍ

وَأَعْوَرَ رَافِضِيٍّ لَهُ مَرَّ لَشَعْرَى يَدْعُونَهُ بِابْنِ زَيْدٍ وَهُوَ ابْنُ زَيْدٍ وَتَمَرُو  
وَاتَّفَقَ لِلْمُؤَيَّدِ الشَّاعِرِ هَذَا الْأَلَوْسِيُّ قَصَّةً قَدْ مَا يَقَعُ مِثْلُهَا وَهُوَ أَنْ الْمُقْتَفِيَّ

أن يكون الذى قبله كلفه حقه

أَلَيْفَةً بالصم ثم الفخج وباء ساكنة وفاء بلفظ التصغير من ديار اليمانيين عن نصر،  
الأليل بالفخج ثم الكسر وباء ساكنة ولام أخرى قال أبو أحمد العسكري يوم  
الأليل وقعة كانت بصلعاء النعام يُذكر في صلعاء

أَلَيْلٌ بالفخج ثم السكون وباء مفتوحة ولام أخرى ويقال يَلِيلُ أوله ياء موضع  
بين وادى يَنْبُع وبين العَدْيِيَّة والعَدْيِيَّة قرية بين الحار ويَنْبُع ثم كتيب يقال  
له كتيب يَلِيلُ قال كُتَيْبٌ يصف سحاباً

وَطَبَفَ من نحو الشَّجِيرِ كَانَهُ بَلِيلٌ لَمَّا خَلَفَ النَّخْلَ ذَامِرٌ

أَلْيُونٌ بالفخج ثم السكون وباء مضمومة وواو ساكنة ونون اسم قرية بمصر كانت  
أبها وقعة في أيام الفتوح واليهما يُضاف بابُ أَلْيُونِ المذكور في موضعه

أَلْيَةً بالفخج ثم السكون وباء مفتوحة بلفظ أَلْيَةِ الشاة مائة من مياه بنى سَلِيم  
وفي كتاب جزيرة العرب للصمعي ابنُ أَلْيَةِ قال

ومن يَتَدَاعَ الجَوَّ بعد مُناخنا وارماحنا يوم ابن أَلْيَةِ تَجْهَلُ •

كانهم ما بين أَلْيَةِ غُدْوَةٍ وناصفة الغراء هَدَى مُحَسَّلٌ

ها وقال عَرَامٌ في حَزْمِ بنى عُوَالٍ إيبار منها بئر أَلْيَةِ اسم الية الشاة هذا لفظه وقال  
نصر أما أَلْيَةُ أَيْرَى من بلاد بنى اسد قرب الأَجْفَرِ يُقال له ابن الية وقال أَلْيَةُ  
الشاة فاحية قرب الطَّرَفِ وبين الطَّرَفِ والمدينة نَيْفٌ وأربعون ميلاً وقيل واد  
بفسح الجابية والفسح واد بجانب عُرْنَةٍ وعُرْنَةُ روضة بواد لما كان يُجْمَى للخيل  
في الجاهلية والاسلام بأسفلها فَلَهَى وفي ماء لبني جذيمة بن مالك،

أَلْيَةً بالصم ثم السكون وباء مفتوحة اسم أقليم من نواحي أشبيلية وأقليم

من نواحي إسبجة كلاهما بالاندلس والأقليم هاهنا القرية الكبيرة للامعة

أَلْيَةً قال نصر بفتح الهمزة وكسر اللام وتشديد الياء جاء في الشعر لا أعلم  
اسم موضع أم كُسرت اللام وشددت الياء للضرورة

٢٢ جلبوا الخيل من أُلُومَة أو من بطن عَمَق كَانَهَا الْجُدُ  
 جمع جَبَاد وهو كساة مَخْطَط وقيل أُلُومَة واد لبني حَرَام من كنانة قَرَب حَلَى  
 وَحَلَى حَدُّ الْحِجَاز من ناحية اليمن،  
 أُلُومَة بفتح أوله بوزن خَلُومَة بلدة في شعر ابن مَقْبِل حيث قال  
 ٥ يَكَادَان بَيْن الدَّوْنَكَيْنِ وَاللَّوَة وذات القَتَاد انْسَمَرَ يَنْسَلَخَان  
 وَاللَّوَة في اللغة الحَلْفَة

أَلْهَان بوزن عَطْشَان اسم قبيلة وهو أَلْهَان بن مالك بن زيد بن أُوْسَلَة بن  
 ربيعة بن الحِجَار بن زيد بن كهلان بن سبا بن يَشْأَجِب بن يَعْرُب بن  
 قحطان وأَلْهَان هو أخو لَدَّان سَمِيَ باسمه مُخْلَف باليمن بينه وبين الْعُرْف  
 ١٥ ستة عشر فرسخا وبينه وبين جيلان أربعة عشر فرسخا وأَلْهَان موضع قرب  
 المدينة كان لبني قُرَيْظَة

أَلْهَم بوزن أَتَمَد بليدة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين أَمَل مرحلة  
 أَلَيْس مصغر بوزن قَلَيْس والسين مهملة قال محمود وغيره أَلَيْس بوزن سَكَيْمَت  
 الموضع الذي كانت فيه الوقعة بين المسلمين والفرس في أول أرض العراق من  
 ٥ ناحية البادية وفي كتاب الفتوح أَلَيْس قرية من قرى الأنبار نكرها في غزوة  
 أليس الآخرة وقال أبو حنيفة الثقفى وكان قد حضر هذا اليوم وأبلى بلاء  
 حسنا وقال من قصيدة

وما رَمَتْ حتى خَرَقُوا بِرْمَاحَهُم ثِيَابِي وَجَادَتْ بِالْدمَاءِ الْإِبَاهِلُ  
 وَحَتَّى رَأَيْتُ مَهْرَقَ مُزَوْبِرَةٍ مِنَ النَّبْلِ يَوْمِي تَحَرَّهَا وَالشَّوَاكِلُ  
 ٢٠ وَمَا رُحْتُ حَتَّى كُنْتُ آخِرَ رَايِحٍ وَضَرَجَ حَرَى الصَّالِحُونَ الْإِمَاتِلُ  
 مَرَرْتُ عَلَى الْإِتْصَارِ وَسَطَ رَحَالِهِمْ فَقُلْتُ لَأَقْلَى مِنْكُمْ الْيَوْمَ قَائِلُ  
 وَقَرَّبْتُ رَوَاحًا وَكُورًا وَغُرْفَةً وَغَوْدِرَ فِي أَلَيْسَ بِكَرٍّ وَوَايِلُ

أَلَيْش بِالْفَتْح ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَشَيْنُ مَعْجَمَةٍ قَالَ الْخَارَزْمِيُّ بَلَدٌ وَأَنَا أَخَافُ

أَمَجٌ بِالْجِيمِ وَفُتِحَ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَالْأَمَجُ فِي اللُّغَةِ الْعَطَشُ بِلَدٍ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ

مِنْهَا تَحْمِيدُ الْأَمَجِيِّ دَخَلَ عَلَى عَمْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَهُوَ الْقَابِلُ

شَرِبْتُ الْمَدَامَ فَلَمْ أَقْلِعْ وَعَوَّتُبْتُ فِيهَا فَلَمْ أَسْمَعْ

تَحْمِيدُ السَّدَى أَمَجٌ دَارُهُ أَخُو الْحَمَرِ ذُو الشَّيْبَةِ الْأَصْلَعِ

عَلَاهُ الْمَشِيبُ عَلَى حُسْبِهَا وَكَانَ كَرِيماً فَلَمْ يَسْتَوْزِعْ

وَقَالَ جَعْفَرُ بْنُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ وَقِيلَ عَمِيدُ اللَّهِ بَنِي قَيْسِ الرُّقَيْتَاتِ

هَلْ بِإِدْكَارِ الْكَبِيبِ مِنْ حَسْرَةٍ أَمْ هَلْ لَهُمُ الْقَوَادِ مِنْ فَسْرَةٍ

وَلَسْتُ أَنْسَى مَسِيرَتَا طُهْرًا حِينَ حَلَلْنَا بِالسَّقْفِ مِنْ أَمَجٍ

حِينَ يَقُولُ الرَّسُولُ قَدْ أَذْنَتْ قَائِلٌ عَلَى غَيْرِ رَقِيَّةٍ فَلَجِ

أَقْبَلْتُ أَسْعَى إِلَى رَحَالِهِمْ لِنَفْحَةٍ نَحْوِ رَحَالِهَا الْأَرَجِ

وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَمَجٌ وَغُرَانُ وَادِيَانُ يَأْخُذَانِ مِنْ خَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ

وَيَفِرُّغَانِ فِي الْبَحْرِ قَالِ الْوَلِيدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْقُرَشِيُّ خَرَجْتُ إِلَى مَكَّةَ فِي طَلَبِ

عَبْدِ آبِقٍ لِي فَسِرْتُ سَيْرًا شَدِيدًا حَتَّى وَرَدْتُ أَمَجَ فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ غَمْدُودَةً

فَتَعَبْتُ فَحَطَطْتُ رَحْلِي وَاسْتَلَقَيْتُ عَلَى ظَهْرِي وَانْدَفَعْتُ أَعْيَى

يَا مَنْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ غَايٍ وَمُدْلَجٍ أَفْرَى السَّلَامَ عَلَى الْإِبْيَاتِ مِنْ أَمَجٍ

أَفْرَى السَّلَامَ عَلَى ظَهْرِي كَلَفْتُ بِهِ فِيهَا أَغْنُ غَضِيضَ الظَّرْفِ مِنْ دَعَجٍ

يَا مَنْ يَبْتَاسُغُهُ عَنِّي تَحْيِيَّةٌ لَا ذَاقَ الْحِمَامِ وَعَاشِ الدَّقْرِ فِي حَسْرَةٍ

قَالَ فَلَمْ أَذَرِ إِلَّا وَشَيْخًا كَبِيرًا يَتَوَكَّأُ عَلَى عَصَا وَهُوَ يَهْدِي إِلَى فَقَالَ يَا فَتَى أَتَشْدِكُ

اللَّهُ إِلَّا رَدَدْتَ إِلَيَّ الشَّعْرَ فَقُلْتُ بَلْ كُنْهُ فَقَالَ بَلْ كُنْهُ ففَعَلْتُ فَجَعَلَ يَتَطَرَّبُ فَلَمَّا

فَرَعْتُ قَالَ أَتَدْرِي مَنْ قَائِلُ هَذَا الشَّعْرَ قُلْتُ لَا قَالَ أَنَا وَاللَّهِ قَائِلُهُ مِنْذُ ثَمَانِينَ

سَنَةً وَإِذَا الشَّيْخُ مِنْ أَهْلِ أَمَجٍ.

أَمْ تَخْدَمُ اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْيَمَنِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ الصَّبِيرُ الْجَحْدَمِيُّ وَهُوَ النِّهَايَةُ فِي

الْجُودَةِ عَنْ ابْنِ سَهْلٍ الْهَرَوِيِّ وَقَالَ ابْنُ اللَّيْثِ أَمْ تَخْدَمُ فِي آخِرِ حَدُودِ الْيَمَنِ

## باب الهجرة والميم وما يليهما

الْأَمَاحِلُ مضاف إليه ذات موضع اراه قرب مكة قال بعض المحصرين

جَابَ التَّنَائِيْفُ مِنْ وَادِي السَّكَاكِ إِلَى ذَاتِ الْأَمَاحِلِ مِنْ بَطْحَاءِ أَجِيْسَادِ  
أُمِّ الْعَرَبِ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا افْتَحْتُمْ مِصْرَ قَالَهُ اللَّهُ فِي أَهْلِ  
الدِّمَةِ أَهْلَ الْمَدْرَةِ السُّودَاءِ وَالسَّحْمِ لِإِعَادِ قُلَانٍ لَمْ نَسِبْ وَصَهْرًا قَالَ مَوْلَى عُقْرَةَ  
أُحْمِتِ بِلَالُ بْنُ حَمَامَةَ الْمُؤْتَنَ نَسِبُكَ أَنْ أُمَّ إسماعيلَ النَّبِيِّ عَمٌ مِنْكُمْ يَعْنِي هَاجِرَ  
وَأَمَّا صَهْرُهُمْ فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَسَرَّرَ مِنْهُ مَارِيَةَ الْقُبَيْطِيَّةَ وَقَالَ ابْنُ لُحَيْعَةَ أُمَّ إسماعيلَ  
هَاجِرٌ مِنْ أُمِّ الْعَرَبِ قَرْيَةٌ كَانَتْ أَمَامَ الْقَرَمَاءِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أُمَّ الْعَرِيكَ  
وَقِيلَ فِي مِنْ قَرْيَةٍ يَقُولُ لَهَا يَأْتِي عِنْدَ أُمِّ دُنَيْنٍ وَأَمَّا مَارِيَةُ الْقُبَيْطِيَّةُ أُمَّ إِبْرَاهِيمَ  
ابْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِهْدَاهَا إِلَيْهِ الْمُفَوَّقُ مِنْ حَفَنٍ مِنْ كُورَةِ أَنْصَمَاءِ

أَمْ أَنْ قَارَةَ بِالسَّمَاءِ تُؤَخِّذُ مِنْهَا الرِّيحُ

الْأَمَلَجُ جَمْعُ أَمَلَجٍ وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ كَالْأَبْلَقِ مِنَ الْخَيْلِ وَالْغَنَمِ  
وغير ذلك ومنه فَكَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكَبْشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ مَوْضِعَ

أَمْ أَمَّهَارُ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ هُوَ اسْمُ هَضْبَةٍ وَأَنْشَدَ لِلرَّائِي

مَرَرْتُ عَلَى أُمِّ أَمَّهَارٍ مُشْمَرَةٍ تَهْوِي بِهَا طُرُقُ أَوْسَاطِهَا زُورُ ١٥

أَمْ أَوْعَالُ هَضْبَةٍ مَعْرُوفَةٌ قَرِبَ بَرْقَةٍ أُنْقَلَدَ بِالْيِمَامَةِ وَفِي أَكْمَدٍ بَعْنُهَا قَالَ ابْنُ  
السَّكَيْتِ وَيُقَالُ لِكُلِّ هَضْبَةٍ فِيهَا أَوْعَالٌ أَمْ أَوْعَالٌ وَأَنْشَدَ

وَلَا أَبُوحَ بِسِرِّ كُنْتُ أَكْتُمُهُ مَا كَانَ لِحَيٍّ مَعْصُومًا بِأَوْعَالِي

حَتَّى يَبُوحَ بِهِ عَصَاكَ عَاقِلَةً مِنْ عَصَمٍ بِهَذَوَةٍ وَخَشِ أَمْ أَوْعَالُ

٢. وَقَالَ الْعَجَّاجُ وَأَمَّ أَوْعَالُ بِهَا أَوْ أَقْسَرًا ذَاتِ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا أَنْ يَنْكَبَا

وَقِيلَ أَوْعَالُ جَمْعُ وَعَلٍ وَهُوَ كَبِشُ الْجِبَلِ

الْأَمْتَالُ بوزن جَمْعٍ مَثَلُ أَرْضُونَ ذَاتِ جِبَالٍ مِنَ الْبَصْرَةِ عَلَى لِهَيْتَيْنِ سَمِيحَتَيْنِ

بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُشَبِّهُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ

على هذا الشاعر وقربة

أَمْ خُرْمَانٌ بِصَمِّ الخَاءِ الْمُحْجَمَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَمِيمِ الْفِ وَنُونِ وَالْخُرْمَانِ فِي اللُّغَةِ  
الْكُذْبِ وَبُرُورِ بِالزَّاءِ أَيْضًا اسْمُ مَوْضِعٍ وَحَكَى ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ الْمُتَنَقَّى  
قَالَ أَبُو مَهْدِيٍّ أَمْ خُرْمَانٌ مُتَنَقَّى حَاجَ الْبَصْرَةِ وَحَاجَ الْكُوفَةِ وَفِي بَرَكَةِ إِلَى  
هـ جَنِبِهَا أَكْمَةُ جَمْرًا عَلَى رَأْسِهَا مَوْقِدٌ وَانْشُدْ

يَا أَمْ خُرْمَانُ ارْفَعِي الْوُقُودَا تَرَى رَجَالًا وَقِلَاصًا فُودَا

وَقَدْ اطَّلَعْتَ نَارُكَ الْخُمُودَا أَتَيْتِ أَمْ لَا تَجِدِينَ عُودَا

وَانْشُدِ الْهَذْلَى يَقُولُ

يَا أَمْ خُرْمَانُ ارْفَعِي صَوْنَهُ اللَّهْبِ أَنَّ السُّوَيْفَ وَالِدَقِيفَ قَدْ ذَهَبَ

١. وَفِي كِتَابِ نَصْرِ أَمْ خُرْمَانُ جَبَلٌ عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْعَرَةِ لِلَّهِ يُجْرَمُ مِنْهَا  
أَكْثَرُ حَاجِ الْعِرَاقِ وَعَلَيْهِ عَلَمٌ وَمَنْظَرَةٌ وَكَانَ يُوقَدُ عَلَيْهَا لِهَيْدَايَةِ الْمَسَافِرِينَ  
وَعِنْدَهُ بَرَكَةٌ أَوْطَاسٌ وَمِنْهُ يَعْدِلُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ عَنْ طَرِيفِ أَهْلِ الْكُوفَةِ،

أَمْ خَنْزُورٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَضَمُّ النُّونِ الْمَشْدُودَةِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَرَاءَ اسْمٍ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنَ  
الْبَصْرَةِ وَمِصْرَ وَفِي الْأَصْلِ الدَّاهِيَةُ وَأَسْمَرُ الضَّمِيعِ وَقِيلَ الْخَنْزُورُ بِالْكَسْرِ الدُّنْيَا  
هـ أَوَّامٌ خَنْزُورٌ أَسْمَرٌ مُصَرٌّ وَفِي زَوَادِرِ الْفَرَّاءِ الْعَرَبُ تَقُولُ وَقَعُوا فِي أَمْ خَنْزُورٍ بِالْفَتْحِ وَفِي  
النَّمَةِ وَأَهْلُ الْبَصْرَةِ يَقُولُونَ خَنْزُورٌ بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ النُّونِ وَالْعَرَبُ تَسْمِي مِصْرَ أَمْ

خَنْزُورٌ

أَمْدَانٌ بِكَسْرِ الهمزة والميم وتشديد هـ اسْمُ مَوْضِعٍ مِنَ ابْنِيَةِ اللَّتَابِ وَأَمَّا  
الْإِمْدَانُ بِكَسْرِ الهمزة والميم وتشديد الدال فهو الْمَاءُ النَّزُّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ قَالَ

٢. زَيْدُ الْخَيْلِ

فَاصْبَحْنَ قَدْ أَقْهَيْنَ عَنِّي كَمَا أَتَيْتِ حِيَاضَ الْإِمْدَانِ الْظَّمَاءِ الْقِسْوَانِ،

أَمْ ذُنَيْنٌ بِضَمِّ الدَّالِ وَفَتْحِ النُّونِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَوْضِعٌ بِمِصْرَ ذَكَرَهُ فِي إِخْبَارِ  
الْفَتْوحِ قِيلَ فِي قَرْيَةٍ كَانَتْ بَيْنَ الْقَاهِرَةِ وَالنَّيْلِ اخْتَلَطَتْ بِمَنَازِلِ رُبُصِ الْقَاهِرَةِ

من جهة تهامة وهي قرية بين كنانة والازد.

أُمُّ جَعْفَرٍ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ مَارِدَةَ

أُمُّ حَبَوَكَرَى قَالِ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ أَبُو صَاعِدٍ أُمُّ حَبَوَكَرَى بَاعَتْ حَايِلَ مِنْ بِلَادِ  
قَشِيرَ بِهَا قِفَافٌ وَهَذَا فِي أَرْضِ مَدْرَةَ بَيْضَاءَ فَكَلَّمَا خَرَجَ الْإِنْسَانُ مِنْ وَهْدَةٍ  
سَارَ إِلَى أُخْرَى فَلِذَلِكَ يُقَالُ لِمَنْ وَقَعَ فِي الدَّاهِيَةِ وَالْبَلِيَّةِ وَقَعَ فِي أُمِّ حَبَوَكَرَى  
وَحَى الْفَرَاءَ فِي نَوَادِرِهِ وَقَعُوا فِي أُمِّ حَبَوَكَرَى هَذَا وَأُمُّ حَبَوَكَرَى وَأُمُّ حَبَوَكَرَانَ  
وَبَلَقَى مِنْهُ أُمٌّ فَيُقَالُ وَقَعُوا فِي حَبَوَكَرَى وَأَصْلُهُ الرَّمْلَةُ لِأَنَّ تَصِلَ فِيهَا ثُمَّ صُرِفَتْ  
إِلَى الدَّوَاهِي.

أُمُّ حَتَّيْنٍ بَفَجَّ لَحَاءُ الْمَهْمَلَةِ وَتَشْدِيدُ النُّونِ الْمَفْتُوحَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونُ أُخْرَى  
بِلَدَةِ الْيَمَنِ قَرِبَ زَبِيدٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُخْتَنَى  
وَرَبَّمَا قِيلَ الْمُخْتَنَى شَاعِرٌ عَصْرِي أَنْشَدَنِي أَبُو الرَّبِيعِ سَلِيمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّيْحَانِيُّ  
الْمَكِّيُّ بِالْقَاهِرَةِ فِي سَنَةِ ٩٣٤ قَالَ أَنْشَدَنِي الْمُخْتَنَى لِنَفْسِهِ

يا سَاهِرَ اللَّيْلِ فِي قَمٍّ وَفِي حَرٍّ حَلِيفَ وَجِدٍ وَوَسْوَاسٍ وَبَلْبَالٍ  
لا تَيَاسَسَنَّ فَإِنَّ الْهَمَّ مُنْقَسِرٌ<sup>١</sup> وَالْدَّهْرُ مَا بَيْنَ أَدْبَارِ وَأَقْبَالِ  
أَمَا سَمِعْتَ بِبَيْتٍ قَدْ جَرَى مَثَلًا<sup>١٥</sup> وَلَا يُقَاسُ بِأَشْبَاهٍ وَأَشْكَالِ  
مَا بَيْنَ رَقْدَةٍ عَيْنٍ وَانْتِبَاهَتِهَا تَقْلُبُ الدَّهْرَ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالِ

وَكُنْ سَيْفُ الْإِسْلَامِ طُغْنَكَيْنَ بْنُ أَيُّوبَ قَدْ أَنْكَرَ مِنْ وَلَدِهِ إِسْمَاعِيلُ أَمْرًا أُوجِبَ  
عِنْدَهُ أَنْ طَرَدَهُ عَنْ بِلَادِ الْيَمَنِ وَوَكَّلَ بِهِ مَنْ أَوْصَلَهُ إِلَى حَتْلَى وَفِي أُخْرَى حَتْدَ  
الْيَمَنِ مِنْ جِهَةِ مَكَّةَ فَلَقِيَهُ الْمُخْتَنَى هَذَا هُنَاكَ بِقَصِيدَةٍ فَلَمْ يَتَسَّعْ مَا فِي يَدِهِ  
لِلْإِرْفَادَةِ فَكَتَبَ عَلَى ظَهْرِ رَقْعَتِهِ الْبَيْتَيْنِ الْمَشْهُورَيْنِ

كَفَى سَخِيًّا وَكُنْ لِمَيْسٍ لِي مَالٌ فَكَيْفَ يَصْنَعُ مِنَ الْقُرْصِ بِجَتَالِ  
خُذْهَاكَ حُطَّى إِلَى أَيَّامِ مَيْسَرَتِي دَيْنٌ عَلَى فُلِي فِي الْغَيْسِ أَمَلِ

فَلَمْ يَرْحَلْ عَنْ مَوْضِعِهِ حَتَّى جَاءَهُ نَعْيُ وَالِدِهِ فَرَجَعَ إِلَى الْيَمَنِ فَلِكِهَا وَأَفْضَلُ



صلعم خرج في ربيع الاول من سنة ثلاث للهجرة لجمع بلغه انه اجتمع من  
محارب وغيره فهرب القوم منهم الى رؤس الجبال وزعيمها دُعُثُور بن الحارث الحارثي  
فعسكر المسلمون بذى أمر قال عكاشة بن مسعدة السعدي

وحيث تَلَقَّيْ واسط وذو أمر وحيث تَلَقَّيْتُ ذات كَهْف وعمر  
والامر في الاصل الحجارة تُجْعَل كالاعلام قال ابن الاعرابي الأروم واحدها أمر وفي  
أرفع من الصوى والأمر أرفع من الأروم الواحدة أمرة قال ابو زبيد  
ان كان عثمان أمسى فوقه أمر كراتب العون فوق القبة الموق  
وقال الفرزدق يقال ما بها أمر اي علم ومنه بيبي وبينك إمارة اي علامة وأمر  
موضع بالشام قال الراعي فيه

١. قُبَّ سَمَاطِيَّةٍ ظَلَمْتُ مُجَلَّاةً بِرِجْلَيْ الدَّارِ فَالْمَرْوَحَاءُ فَالْأَمْرُ  
كانت مدانيتها خضراء فقد ييسرت واخلفتها رياض الصيف بالغدرة  
أمر بفتح اوله وثانيه وتشديد الراء وهو أفعل من المارة موضع في بيرة الشام  
من جهة الحجاز على طرف بسطة من جهة الشمال وعنده قبر الامير ابى البقر  
الطاعى قال سنان بن ابى حارثة

١٥ وبصرغد وعلى السديرة حاضر وبذى أمر حريم لم يبق سم  
وانشد ابن الاعرابي يقول

أرى اهل المدينة اتهموا بها ثم أكروها الرجال فأنشأوا  
فصبحن من أعلى أمر ركيئة جلينا وصلح القوم لم يتعموا  
اي من قبل طلوع الشمس لان الأصلح حر الشمس اشد عليه من البرد  
٢. أمر بتشديد الميم بوزن شمر بلفظ أمر الامام تأميرا موضع

الأمرغ بالغين المعجمة اسم موضع

أمرة بلفظ المرة الواحدة من الأمر موضع في شعر الشبام وابى تمام

أمرة مفروق وهو مفروق بن عمرو بن قيس بن الأصم وكان قتل خرج مع

أَمْدِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ انْشَكَبُوا وَكَسَرَ الدَّالَ الْمُهْمَلَةَ وَيَاءَ سَاكِنَةً وَزَاءَ وَهَاءَ مِنْ قَبْرِ  
جُحَارٍ مِنْهَا أَبُو بَشَرٍ بَشَّارُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَمْدِيَّيْزِيُّ الْخُخَارِيُّ يَبْرُؤُ عَنْ وَكَيْعٍ  
بِـنِ الْجَرَّاحِ

الْأَمْرَاءُ بِلَدٍ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ فِي مُخْلَافٍ سَخَّانٍ

هـ الْأَمْرَاجُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَالرَّاءُ وَالْأَلِفُ وَالْجِيمُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْأَسْوَدِ بَيْنَ  
يَعْفَرٍ بِالْجَوِّ فَلَا أَمْرَاجَ حَوْلَ مُرَامِرٍ فَبَصَارِجُ نَقْصِيْمَةِ الدُّنَادِ

الْأَمْرَارُ كَأَنَّهُ جَمْعُ مَرٍّ أَسْمَرُ مِيَاهَ بِالْبِمَادِيَّةِ وَقِيلَ مِيَاهَ لِبَنِي فِزَارَةَ وَقِيلَ فِي عَرَاغٍ  
وَكُنَيْبٍ يُدْعِيَانِ الْأَمْرَارَ لِمَرَارَةِ مَا هُنَا قُلُ الذَّابِغَةِ

أَنْ الْعَرِيَّةَ مَانِعٌ أَرْمَاحُنَا مَا كَانَ مِنْ سَخِيمٍ بِهَا وَصَفَارٍ  
زَيْدُ بْنُ يَدْرٍ حَاضِرٌ بِعَرَاغٍ وَعَلَى كُنَيْبٍ مَالِكُ بْنُ حِمَارٍ  
وَعَلَى الرَّمِيَّةِ مِنْ سُكَيْنٍ حَاضِرٍ وَعَلَى الذَّقِيَّةِ مِنْ بَيْ سَيَّارٍ  
فَلَا عَرَفْنَاكَ عَارِضًا لِرِمَاحُنَا فِي حَقِّ تَغْلِبٍ وَادِي الْأَمْرَارِ

قَالَ أَبُو مُوسَى أَمْرَارُ وَادٍ فِي دِيَارِ بَنِي كَعْبٍ بِنِ رُبَيْعَةَ يَنْسَبُ إِلَيْهِ تَجَرْدُ الشَّاعِرِ  
الْأَمْرَارِيُّ وَهُوَ أَحَدُ بَنِي كَعْبٍ بِنِ رُبَيْعَةَ بِنِ عَامِرٍ بِنِ صَعْبَةَ انْشَدَ لَهُ أَبُو

هـ الْعَبَّاسُ تَغْلِبُ أَرْجُوَّةُ أَوْلَاهَا

عُوجِي عَلَيْنَا وَأَرْبَعِي ابْنَةَ جَلٍ قَدْ كَانَ غَدَا إِلَى مِنْ قَبْلِكَ مَلٍ  
وَقَالَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ الْعَبَّاسِيُّ

مَا لِي أَرَى إِيْلِي نَحْسًا كَانَتْهَا نَوْحٌ تَجَاوَبُ مَوْهِنًا أَعْسَشَارَا  
لَنْ تَهَيِّطِي أَبَدًا جَنُوبَ مُوَيْسَلٍ وَقَفْنَا قُرْلَاحَ تَرْسَيْنِ فَلَا أَمْرَارَا

هـ أَمْرَاشُ الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ فِيهِ رَوْضَةٌ ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ

أَمْ رَحِمَ بَضْمُ الرَّاءِ وَسَكُونُ لُجَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَمِيمٌ مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ

أَمْرٌ بِالْفَتْحِ الْعَقْدُ مِنْ أَمْرٍ بِأَمْرٍ مُعَرَّبٌ ذُو أَمْرٍ مَوْضِعٌ غَزَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُلُ  
الْوَأَقْدِيُّ هُوَ مِنْ نَاحِيَةِ التَّخْمَلِ وَهُوَ بِتَجْدٍ مِنْ دِيَارِ غَطَفَانٍ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ

يَخْرُجْنَ بِاللَّيْلِ مِنْ دَقْعٍ لَهُ عَرَفٌ بِقَاعٍ أَمْعَطَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْبَصْرِ

أُمُّ الْعِيَالِ بِكُسْرِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ قَرْيَةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ فِي لُحُفِ آرَةِ وَهُوَ جَبَلٌ  
بِتَهَامَةٍ وَقَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ السُّلَمِيُّ أُمُّ الْعِيَالِ قَرْيَةٌ صَدَقَتْ فَاطِمَةُ الرَّهْزَاءُ  
بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَعَمَ

أُمُّ الْعَيْنِ بِلُغَطِ الْعَيْنِ الْبَاصِرَةِ حَوْضٌ وَمَاءٌ دُونَ سَمِيرَاءَ لِلْمَصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ رَشَاءُهَا  
عَشْرُونَ ذِرَاعًا وَمَاءُهَا عَذْبٌ

أُمُّ غَرْسٍ بَغِينٌ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ الْكَلْبِيُّ أُمُّ غَرْسٍ بِكُسْرِ  
الْغَيْنِ رَكِيَّةٌ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ فُرَّةَ الْأَمَنَاتِيِّ ثَمَرُ الْهَلَالِيِّ لَا تَمْرُغُ وَلَا تَوَارِي عَرَاقِيهَا  
دَاجَةٌ عَلَى ذَلِكَ أَبَدًا وَاسِعَةٌ الشَّخْوَةُ قَرِيبَةُ الْقَعْرِ وَانْشِدْ  
رَكِيَّةٌ لَيْسَتْ كَأُمِّ غَرْسٍ

أُمُّ غَزَّالَةٍ هَكَذَا وَجَدْتُهُ مَشْدُودَ الزَّاءِ بِحِطِّ بَعْضِ الْأَنْدَلُسِيِّينَ وَقَالَ هُوَ خَصَنٌ  
مِنْ أَعْمَالِ مَارْدَةِ الْأَنْدَلُسِ

أَمْعِيَشِييَا بَفَتْخِ أَوَّلُهُ وَيَضُمُّ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَالْغَيْنُ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ شَاكِنَةٌ  
وَالشَّيْنُ مَعْجَمَةٌ وَيَاءُ وَالْفُ مَوْضِعُ كَانٍ بِالْعَرَاكِ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ  
وَأَمِيرِهِمْ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ وَبَيْنَ الْفُرْسِ فَلَمَّا مَلَكَهَا الْمُسْلِمُونَ أَمَرَ خَالِدٌ بِهَدْمِهَا  
وَكَانَتْ مَصْرًا كَالْحَيْرَةِ وَكَانَ فُرَاتٌ بَانٍ قَتَلَ يَنْتَهَى إِلَيْهَا وَكَانَتْ أَلَيْسَ مِنْ مَسَالِحِهَا  
فَأَصَابَ الْمُسْلِمُونَ فِيهَا مَا لَمْ يَصِيبُوا مِثْلَهُ قَبْلَهُ فَقَالَ أَبُو مُقَرَّرٍ الْأَسْوَدُ بْنُ قُطَيْبَةَ

لَقِينَا يَوْمَ أَلَيْسَ وَأَمْعِيَشِي وَيَوْمَ الْمَقَرِّ أَهْلَ الْبَيْتِ

فَلَمَّا رَأَوْا مِثْلَهَا فَضَلَّاتِ حَرْبٍ أَشَدَّ عَلَى الْحِجَابَةِ الْكَلْبِيَّ

قَتَلْنَا مِنْهُمْ سَبْعِينَ نَفْسًا بَقِيَّةَ حَرْبِهِمْ تَحْتَ الْأَسَارِ

سَوَى مِنَ الْيَمِيسِ يُحْطَى مِنْ قَتِيلٍ وَمِنْ قَدَحَالٍ لُحْلَانُ الْغُبَارِ

أُمُّ الْقَرْيِ مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ قَالَ نِقْطَوِيَّةٌ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا أَصْلُ الْأَرْضِ مِنْهَا  
دُحِيتٌ وَقَسَّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَمَا كَانَ رَبُّكَ مَهْلِكَ الْقَرْيِ حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَمٍ رُسُلًا

يَسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ إِلَى بَنِي يَرْبُوعَ يَوْمَ الْعِظَالِ فَطَعَنَتْهُ قَعْنَبُ وَأَسِيدُ طَعْنَةً  
فَاقْلَعَتْهُ حَتَّى إِذَا كَانَ بِمَرَاغِصِ غَبِيضٍ جَرَحَ مَفْرُوقٌ مِنَ الْقَلْعَةِ وَمَاتَ فَبَنَوْا عَلَيْهِ  
أَمْرَةً وَهُوَ عَلِمٌ فَهِيَ تَسْمَى أَمْرَةً مَفْرُوقٌ وَفِي أَرْضِ بَنِي يَرْبُوعَ  
أَمْرَةٌ بِكَسْرِ الهمزة وَفَتْحِ الميمِ وَتَشْدِيدِهَا وَراءَ وَهَاءَ وَهُوَ الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الَّذِي  
يَأْتُرُ كُلَّ أَحَدٍ وَيُقَالُ مَا لَهُ أَمْرٌ وَلَا أَمْرَةٌ وَهُوَ اسْمُ مَنْزِلٍ فِي طَرِيفِ مَكَّةَ مِنَ الْبَصْرَةِ  
بَعْدَ الْقَرَيْتَيْنِ إِلَى جِهَةِ مَكَّةَ وَبَعْدَ رَامَةَ وَهُوَ مِنْهَلٌ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ  
إِلَّا هَلْ إِلَى عَيْسٍ بِأَمْرَةِ الْحِجَا وَتَكْلِيمٍ لَيْلَى مَا حَبِيبَتْ سَبِيلُ  
وَفِي كِتَابِ الرَّحْمَنِشَرِيِّ أَمْرَةٌ مَاءٌ لَبِيٍّ عُمَيْلَةَ عَلَى مَتْنِ الطَّرِيفِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ  
مِيَاهِ غَنَى بْنِ أَصْبَرَ أَمْرَةٌ مِنْهَلٌ مِنْ مَنَاهِلِ حَاجِ الْبَصْرَةِ قَالَ نَصَرَ أَمْرَةُ الْحِجَا  
وَالْغَنَى وَاسِدٌ وَفِي أَذَنِي حَمَى ضَرِيَّةَ أَهْمَاءَ عَثْمَانَ لِأَبْلِ الصَّدَقَةِ وَهُوَ الْيَوْمُ لِعَامِرِ  
بَنِ صَعَصَعَةَ

أَمْ تَحُلُّ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَالتَّحَاةِ مَحْجَمَةٌ وَلَا مَ جِبِلِ النَّبِيرِ لَبِيٍّ غَاضِرَةٌ  
أَمْ السَّلِيلُ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَيَاءَ سَاكِنَةٍ وَطَاءَ مِنْ قَرَى عَثَرٍ بِالْيَمِينِ  
أَمْ صَبَّارٌ بِفَتْحِ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ وَيَاءَ مُوَحَّدَةٍ مُشَدَّدَةٍ وَالْفَ وَراءَ اسْمِ حَرَّةٍ بَنِي  
هَذَا سَلِيمٌ قَالَ الصَّبْرَانِ فِي الْأَرْضِ لَكِنَّ فِيهَا حَصْبَاءَ لَيْسَتْ بِغَلِيظَةٍ وَمِنْهُ قَبِيلٌ لِلْحَرَّةِ  
أَمْ صَبَّارٌ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكَلْبَانِ أَمْ صَبَّارٌ قَنَّةٌ فِي حَرَّةٍ بَنِي  
سُلَيْمٍ وَقَالَ الْفَزَارِيُّ أَمْ صَبَّارٌ حَرَّةُ النَّارِ وَحَرَّةٌ لَيْلَى قَالَ النَّابِغَةُ  
تَدَافِعُ النَّاسُ عَنْهَا حِينَ تَرْكُبُهَا مِنْ الْمَطَامِ تُدْعَى أَمْ صَبَّارٌ  
وَيُرْوَى تَدَافِعُ النَّاسُ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُرِيدُ تَدَفُّعُ النَّاسِ عَنْهَا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَغْزَوْهَا  
٢. أَحَدٌ أَيْ يَنْعَلُهَا عَنْ غَزْوِهَا لِأَنَّهَا غَلِيظَةٌ لَا تَطَّأُهَا الْخَيْلُ وَقَوْلُهُ مِنَ الْمَطَامِ أَيْ  
فِي حَرَّةٍ سُودَاءَ مُظْلَمَةٍ كَمَا تَقُولُ هُوَ اسْوَدَّ مِنَ السُّودَانِ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ  
تُدْعَى الْحَرَّةُ وَالْهَضْمَةُ أَمْ صَبَّارٌ وَأَمْ صَبَّارٌ أَيْضًا الدَّاهِيَةُ  
أَمْعَطُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّاعِي وَرَوَاهُ قَعْلَبُ بِكَسْرِ الهمزة

لبنى صَبَّةٌ بُلْغَاظٌ وَلُغَاظٌ وَادِ لَبْنَى صَبَّةٌ قَالَ بَعْضُهُمْ  
كَانَ سَلِيطًا فِي جَوَاشِنِهَا الْمُحْصَا إِذَا حَلَّ بَيْنَ الْأَمْلَكَيْنِ وَقِيْرُهُاءِ

أَمْلَسَ مَوْضِعَ فِي بَرِيَّةِ انْطَابُلُسَ بِافْرِيقِيَّةِ لَهُ ذِكْرٌ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ،

أَمْلَطَ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ،

٥. الْأَمْلُولُ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ أَيْضًا وَهُوَ الْأَمْلُولُ بْنُ وَائِلَ بْنِ الْعَوْتِ بْنِ قَطَسَ

بْنِ عَرِيبَ بْنِ زُهَيْرٍ مِنْ أَيْمَنِ بْنِ الْهَمَيْسَعِ بْنِ حَمِيرٍ،

أَمٌ مَوْسِلٌ بَفَجِّ الْمِيمِ وَالسَّيْنِ مَكْسُورَةٌ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَلَا مِ هَضْبَةٌ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو

أَمِنْ بَفَجِّ الْهَمْزَةِ وَسَكُونِ الْمِيمِ مَا فِي بِلَادِ غَطَفَانَ وَقَدْ تَقَلَّبَ الْهَمْزَةُ يَاءً عَلَى

عَادَتِهِمْ فَيُقَالُ يَمِنْ وَهُوَ مَا لَ غَطَفَانَ قَالَ إِذَا حَلَّتْ بَيْمَنْ أَوْ جُبَارَ

١٠. أَمُولٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ فِي شَعْرِ سَلَمَى بْنِ الْمُقْعَدِ الْهَذَلِيِّ

رَجَالُ بَنِي زُبَيْدٍ غَيَّبَتَهُمْ جِبَالُ أَمُولٍ لَا سَقِيَتْ أَمُولُ

أَمْوِيَّةٌ بَفَجِّ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَيَاءٌ مَفْتُوحَةٌ وَهَاءٌ وَفِي أَمْلُ

الشَّطِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا بِمَا فِيهِ غِنَاءٌ قَالَ الْمُخْتَمُونَ هِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ طُولُهَا

خَمْسٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ رُبْعٍ وَعَرْضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ،

١٥. الْأَمَّهَانُ جَمْعُ مَهْدٍ يَوْمَ الْأَمَّهَانِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَيُقَالُ لَهَا أَمَّهَانُ عَامِرٌ كَانَهُ مِنْ

مَهْدَاتِ الشَّيْءِ إِذَا بَسَطْتَهُ،

أَمَّهَارٌ بِالرَّاءِ ذَاتُ أَمَّهَارٍ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ وَالْمُهَرِّ وَلَدُ الْفَرَسِ مَعْرُوفٌ وَالْجَمْعُ أَمَّهَارٌ

الْأَمِيرِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْأَمِيرِ مِنْ قَرْيَةِ النَّيْلِ مِنْ أَرْضِ بَابِلَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو

الْحَكِّمُ بَذَرُ بْنُ جَعْفَرِ الصَّرْبَرِ الشَّاعِرِ دَخَلَ وَاسْطًا فِي صَبَاءَ وَحَفِظَ بِهَا الْقُرْآنَ

٢٠. الْحَجِيدُ وَتَأَنَّبَ ثُمَّ قَدِمَ بَغْدَادَ فَصَارَ مِنْ شُعْرَاءِ الدِّيَّوَانِ وَجُعِلَ لَهُ عَلَى ذَلِكَ رِزْقٌ

دَارٌ وَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٩١١ وَمِنْ شَعْرِهِ •

غَدِيرِي مِنْ جِبِلِّ غَدَا وَصَنِيعُهُمْ بِأَهْلِ النَّهْيِ وَالْقَصْلِ شَرُّ صَنِيعٍ

وَأَمْرٌ زَمَانٌ لَا يَزَالُ مُوَكَّلًا بِمَوْضِعٍ رَفَعَ أَوْ بِمَوْضِعٍ وَصَنِيعٌ

على وَجْهَيْنِ احدهما انه اراد اعظمها واكثرها اهلا والاخر انه اراد مكة وقيل  
سميت مكة أم القرى لانها اقدم القرى للغة في جزيرة العرب واعظمها خنرا  
اما لاجتماع اهل تلك القرى فيها كل سنة وانكفاءهم اليها وتحويلهم على الاعتصام  
بها لما يرجونه من رحمة الله تعالى وقال الحقيقطان

٥ غزاكم ابو يَكْسُوم في أم داركم وانتم كقبض الرمل او هو اكثر  
يعنى صاحب الغيل وقال ابن دريد سميت مكة أم القرى لانها توسّطت  
الارض والله اعلم وقال غيره لان مجمع القرى اليها وقيل بل لانها وسط الدنيا  
فكانت القرى مجتمععة عليها وقال الليث كل مدينة هي أم ما حولها من القرى  
وقيل سميت أم القرى لانها تقصّد من كل ارض وقريّة

١٠ الأمّلاّح موضع جاء في شعر بعض الشعراء بالالف واللام كما قال  
عقّى من آل ليلى السّهبُ فالأمّلاّحُ فالغمرُ وقال البرقيّ الهذلي  
وانّ أمس شجحا بالرجيع وولده ويصبح قومي دون دارم مضر  
أسايل عنهم كلّما جاء راكب مقيما بأمّلاّح كما ربط اليعر  
وقد تكرر ذكره في شعر هذيل فلعلة من بلادهم وقال ابو ذؤيب  
اصبح من أم عمرو بطن مرّ فاكناف الرجيع فذو سدر فأمّلاّح  
١٥ الأمّلاّح اخره لام قال ابن السكيت في قول كثير

سقيّا لعزّة خلّة سقيّا لها ان نحن بالهضبات من أمّلال  
قال اراد مكل وهو منزل على طريق المدينة من مكة وقد ذكر في موضعه وقد  
جاء به هكذا ايضا الفصل بن العباس بن عتبة اللهبي فقال

٢٠ ما تصابى الكبير بعد اكتهال ووقوف الكبير في الاطلال  
موحشات من الانيس فقرا دارسات بالنعف من أمّلال  
قال البيهقي أمّلال ارض

الأمّلكان بلفظ التنبيهة قال ابو محمد ابن الاعرابي الاسود الأمّلكان ماء

## باب الهمزة والنون وما يليهما

أَنَا بالصم والتشديد عدة مواضع بالعراق عن نصر

أَنِّي بالصم والتخفيف والقصر وإن قرب السواحل بين الصلا ومَدَّيَن يَطَاوَهُ  
جَلَّاح مصر وفيه عين يقال لها عين أَنَّى قَالَ كَثِيرٌ

يَجْتَزَن أودية البُصَيْع جَوَازًا أَجَوَّازَ عَيْنٍ أَنَّا فَنَعَفَ قَبَالٍ

ويبر أَنَا بالمدينة من مَبارِ بَنَى قَرْيَطَةَ وهناك نزل النبی صلعم لما فرغ من غزوة  
الْحَنْدَقِ وقصد بني النضير عن نصر

أَنَّاخَةَ بالخاء المعجمة جبل لبني سعد بالدَّهْنَاءِ

أَنَارَ بضم الهمزة وتخفيف النون والفاء وراء بَلَيْدَةٍ كثيرة المياه والبساتين من  
أنواحي الرَبِيعَانِ بينها وبين أَرْدَبِيلَ سبعة فراسخ في الجبل وأكثر فواكه أَرْدَبِيلَ  
منها معدودة في ولاية بيشكين صاحب أَهَرُ وَرَآوِي رَأَيْتُهَا أَنَاءَ

أَنَّا بضم أوله بلدة بكرمان من نواحي الرُّوْدَانِ وفي على راس الجَدِّ بين فارس  
وكرمان

أَنبَابَةٌ بالصم وتكرير الباء الموحدة من قرى الري من ناحية دُنْبَاوَنَدَ بالقرب  
١٥ منها قرية تسمى بهاء

الْأَنْبَارُ بفتح أوله مدينة قرب بلخ وفي قصبة ناحية جُوزْجَانٍ وبها كان مقام  
السلطان وفي على الجبل وفي أكبر من مَرَوَ الرُّودَ والقرب منها ولها مياه وكروم  
وبساتين كثيرة وبها نام طين وبينها وبين شَبُورْقَانِ مرحلة في ناحية الجنوب  
ينسب إليها قوم منهم أبو الحسن علي بن محمد الأنباري روى عن القاضي

٢٠ أني نصر الحسن بن عبد الله الشيرازي نزيل سجستان روى عنه محمد بن

أحمد بن أبي الحجاج الدهستاني الهروي أبو عبد الله والأقبار أيضا مدينة على  
الفرات في غربي بغداد بينهما عشرة فراسخ وكانت القُرس تسميها فيروز سابور  
طولها تسع وستون درجة ونصف وعرضها اثنتان وثلاثون درجة وثلاثون

سَأَصْرِفُ صَرْفَ الدَّهْرِ عَنِّي بِأَبْلَسِجٍ مَتَى آتَيْهِ لَمْ آتَيْهِ بِشَفِيعٍ

الْأَمِيشُطُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ مَوْضِعٌ فِي شِعْرِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ

فَظَلَّ بِصُكْرَاهُ الْأَمِيشُطُ يَوْمَهُ خَمِيصًا يُصَالِحُ ضِفْنَ هَادِيَةِ الصُّهْبِ

الْأَمِيشُجُ تَصْغِيرُ الْأَمْلَحِ وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا لَبِى رُبَيْعَةَ الْجُوعِ قُلْ زَيْدُ بْنُ مُنْقِذٍ

هـ أَخُو الْمَرَارِ مِنَ الْقَصِيدَةِ الْجَاسِيَةِ

بَلْ لَيْتَ شِعْرِي مَتَى أَغْدُو تَعَارُضِي جَرْدَاهُ سَاحِكَةً لَوْ سَابَحَ قُدُمُ

نَحْوِ الْأَمِيشِجِ أَوْ سَمَّانَ مُبْتَكِرًا بِفَتْيَةٍ فِيهِمُ الْمَرَارُ وَالْحَكَمُ

الْمَرَارُ وَالْحَكَمُ أَخَوَاهُ

الْأَمِيشُجَانِ تَثْنِيَةُ الذِّى قَبْلَهُ مِنْ مِيَاهِ بَلْعَدِيَّةٍ لَمْ لَبِى طَرِيفُ بْنُ أَرْقَمٍ مِنْهُمْ

أ. بِالْإِمَامَةِ أَوْ نَوَاحِيهَا عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسَ بْنِ ابْنِ حَفْصَةَ

أَمِيشٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرُ ثَانِيهِ وَيَاءُ وَلَا مَ جَبَلٌ مِنْ رَمَلٍ طَوْلُهُ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ وَعَرْضُهُ نَحْوُ

مِيلٍ وَلَيْسَ يُعْلَمُ فِيهَا أَحْسَبُ وَجُمُعَةُ أُمْلٌ وَثَلَاثَةُ أَمَلَةٍ قَالَ الرَّاعِي

مَهَارِيْسُ لَا قَتَ بِالْوَحِيدِ سَكَابَةً إِلَى أُمْلٍ لِلْغُرَافِ ذَاتِ السَّلَاسِلِ

وَقَالَ أَبُو الرُّمَّةِ

هـ وَقَدْ مَالَتْ الْجُوزَاءُ حَتَّى كَانَتْهَا صَوَارُ تَدَبَّلَى مِنْ أَمِيشٍ مُقَابِلِ

وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ يَوْمَ الْأَمِيشِ الْمِيمِ مَكْسُورَةٌ هُوَ يَوْمُ الْحَسَنِ الَّذِي قُتِلَ

فِيهِ بِسَطَّامِ بْنِ قَيْسٍ قَالَ الشَّاعِرُ

وَمَ عَلَى صَدَفِ الْأَمِيشِ تَدَارَكُوا نَعْمًا تُشَلُّ إِلَى الرَّيْسِ وَتُعْكَسُ

وَقَالَ بَشَرُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مَرْثَدٍ

هـ وَلَقَدْ أَرَى حَيًّا هُنَاكَ غَيْرِي مَنْ يَحْلُوتُ الْأَمِيشَ الْمُعْشِيَاءَ

الْأَمِينَ صَدُّ لُخَايِنِ الْمَذْكُورِ فِي الْقُرْآنِ الْحَمِيدِ فَقَالَ جَلَّ وَعَلَا وَهَذَا الْبَلَدُ الْأَمِينُ

هُوَ مَكَّةُ

الْأَمِيُوطُ بَلَدَةٌ فِي كُورَةِ الْغُرَبِيَّةِ مِنْ أَعْمَالِ مِصْرَ



الفصائل القاسم بن يحيى الشهرزورى فى القضاء والحكم بحريم دار الخلافة  
 وكان من الصالحين ورعاً ديناً خبيراً له اخبار حسان فى ورعه ودينه وامتناعه  
 من امضاء المحكم فيما لا يجوز ورن اوامر من لا يمكن ردها يستجراً عليه وكان  
 لا تأخذه فى الحق لومة لائم وله عندى يد كريمة جزاه الله عنها ورحمه الله  
 هـ رحمه واسعة وذاك انه تلطف فى ايصالى الى حق كان حيل بينى وبينه من غير  
 معرفة سابقة ولا شغافة من احد بل نظر الى الحق من وراء تحف رقيق  
 فوعظ الغريم وتلطف به حتى اقر بالحق ولم يزل على نيابة صاحبه الى ان  
 عزل وانعزل بعزله ورجع الى الموصل وتوفى بها سنة ٥٩٨ هـ رحمه الله عليه، والانباء  
 ايضا سكة الانبار عرو فى اعلا البلد ينسب اليها ابوبكر محمد بن الحسن  
 ابن عبدويه الانبارى قال ابو سعد وقد وم فيه ابو كامل البصيرى وهو المذكور  
 بعد هذا فنسبه الى انبار بغداد وليس بصحيح

أنبأمة قلعة قرب الرى

أنب بكسرتين وتشديد النون والباء الموحدة حصن من اعمال عراز من  
نواحي حلب له ذكر

١٥ أنبروان بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الراء وضم الدال  
 المهمل وواو والف ونون من قرى بخارا ينسب اليها ابو كامل احمد بن محمد  
 بن على بن محمد بن بصير البصيرى الأنبروانى الفقيه الحنفى سمع ابا بكر  
 محمد بن ادريس الجرجاني وغيره وجمع وصنف وكان كثير النوم والخطا ومات

سنة ٤٤٩

١٦ أنبط بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وطاء مهمله بوزن أنميد ورواه  
الحال أنبط بوزن أحمد موضع فى ديار كلب بن وبرة قال ابن قسوة  
من يك أراه الحى أخواته فما فى من أخت عوان ولا بكر  
 وما صرّها ان لم تكن رعت الحى ولم تطالب الخمر المنع من بشر

اول من عمرها سابور بن هرمز ذو الاكتاف ثم جددها ابو العباس السفاح اول خلفاء بني العباس وبني بها قصورا واقام بها الى ان مات وقيل انما سمي الانبار لان بخت نصر لما حارب العرب الذين لا خلاق لهم حبس الاسراء فيه وقال ابو القاسم الانبار حدث يابل سميت به لانه كان يجتمع بها انابير الخنطة والشعير والقت والتبن وكانت الاسيرة ترزق احبابها منها وكان يقال لها الاهراء فلما دخلتها العرب عربتها فقالت الانبار وقال الازهرى الانبار اهراء الطعام واحدها نبر ويجتمع على انابير جمع الجمع وسمى الهري نبرا لان الطعام اذا صب في موضعه انتبر اى ارتفع ومنه سمي المنبر لارتفاعه قال ابن السكيت النبر دويبة اصغر من القرد يلمس فيحبط موضع كسعه اى يرمي والجمع انبار قال الراجز يذكر ايلا سميت وحملت الشحوم

كانها من بدن والفسار دبت عليها ذربات الانبار

وانشد ابن الاعرابي لرجل من بني دبير

لو قد تويت رهينة لمودى زلج الجوانب راكد الاجار

لم تبك حوذك بنيتها وتفارقت صلقاتها لمسابت الاشجار

١٥ هلا ماتت بنيك ان اعطيتهم من جلة امنتك او ابكار

زلج الجوانب اى منزل يعنى القبر صلقاتها اى انبيائها الله تصلف بها امنتك

اى امنك ان تحرها او تهبها او تعبل بها ما يؤذيها وفطحت الانبار في ايام

ابى بكر الصديق رضى عنه سنة ١٢ للهجرة على يد خالد بن الوليد لما نزلهم

سألوه الصلح فصالحهم على اربعماية الف درهم والف عبادة قطوانية في كل سنة

٢. ويقال بل صالحهم على ثمانين الفا والله اعلم وقد ذكرت في الحيرة شيئا من

خيرها وينسب اليها خلق كثير من اهل العلم والكتابة وغيرهم منهم من

المتأخرين القاضى احمد بن نصر بن الحسين الانباري الاصل ابو العباس

الموصلى يعرف بالديبلى فقيه شافعى قدم بغداد واستنابه قاضى القضاة ابو

علينا غراب طائر فسالناها ان تصفها فقالت على البديهة  
 مَرَّ غَرَابٌ بِنَا يَمْسَحُ وَجْهَ الرَّبِّي قُلْتُ لَهُ مَرَّحِبًا يَا لَوْنِ شَعْرِ الصَّبِيِّ  
 أَتَجَاوِرِينَ بِالْجِيمِ وَالْفَاءِ مَفْتُوحَةً وَالرَّاءِ مَكْسُورَةً وَيَاءِ وَتُونِ كَذَا ذَكَرَ أَبُو سَعْدٍ  
 ثُمَّ قَالَ أَتَجْفَارِينَ وَقَالَ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ هِيَ مِنْ قَرَى بَخَارًا وَنَسَبَ إِلَى كُلِّ وَاحِدَةٍ  
 هـ مِنْهُمَا أَبَا حَفْصٍ عَمْرِو بْنُ جَرِيرٍ بْنُ دَاوُدَ بْنِ حَيْثَمَ وَزَادَ فِي أَتَجْفَارِينَ ابْنَ  
 شُبَيْلَ بْنِ جَنْثَارِ شَيْخٍ لِأَدِيبِ الْبَخَارِيِّ مَاتَ فِي سَنَةِ ٣٣٣ وَنَقُولُ هـ أَنْ شَاءَ اللَّهُ  
 تَعَالَى وَاحِدَةً

أَنْجُ بِالضَّمِّ وَالسُّكُونِ وَجِيمٌ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ زَوْزَانَ بَيْنَ الْمَوْصِلِ وَارْمِينِيَّةِ  
 أَتَجَلُّ بِالْجِيمِ بوزن أَفْعَلْ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَعْدِنِ النَّقْرَةِ قَرِيبٌ مِنْ مَاوَانَ وَأَرِيكَ  
 ١٠ أَوْبُرَوَى بِكسْرِ الهمزة وَيَاءٍ عَنْ نَصْرِ كَلَّةٍ

أَخْصَاصٌ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ أُمِّيَّةٍ بِنِ ابْنِ عَائِدِ الْهُدَلِيِّ حَيْثُ قَالَ  
 لَمْسِ الدِّيَارُ بِعَعْنِي فَالْأَحْرَاصُ فَالْشُّودَّتَيْنِ فَمَا جَمَعَ الْأَبْوَاصُ  
 فَضْهَاءُ أَظْلَمَ فَالْظُّورُ فَصَايِفُ فَالْمَمَرُ فَالْبُيْرَقَاتُ فَالْأَخْصَاصُ  
 أَخْصَاصٌ مُسْرِعَةٌ لِلَّهِ جَارَتْ إِلَى هَضْبِ الصَّفَا الْمُنْتَزِحِ لِلدَّلَاصِ  
 ١٥ أَتَحَلَّ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ بوزن أَضْرِبْ بَلَدٌ مِنْ دِيَارِ بَكْرِ يُدْكَرُ مَعَ سَعْرَتِ بَلَدٍ آخَرَ  
 هُنَاكَ

أَتَحَلَّ بِضَمِّ الْحَاءِ الْمَحْمُودَةِ ذَاتُ أَتَحَلَّ وَادٍ يَخْدُرُ عَلَى ذَاتِ عِرْقٍ أَعْلَاهُ مِنْ أَتَجِدُ  
 وَاسْفَلُهُ مِنْ تَهَامَةٍ

أَتَذَانُ مِنْ قَرَى أَصْبَهَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْقَاسِمِ جَابِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي بَكْرٍ  
 ٢٠ الْأَنْدَالِيُّ كَانَ يَسْكُنُ مَحَلَّةَ لُبْنَانَ سَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ أَحْمَدَ الْحَدَّادُ وَأَبَا شَاكِرَ  
 أَحْمَدَ بْنَ عَلِيٍّ الْحَبَالِ وَغَيْرَهُمَا وَكَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ

أَتَذَانُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَدَالِ مَهْمَلَةٍ وَالْفِ وَقَافِ قَرْيَةٍ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ  
 مِنْ سَمَرْقَنْدَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ سَبِاسَاقِ بْنِ نَصْرِ الْبَكْرِيِّ

فان تَمْنَعُوا مِنْهَا تَحْكُم فَاتَّخِذُوا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيكُمْ دُفْعًا  
وقال ابن جرير

لمن الديار بحايل فلا تُبْطِطْ آياتها كوثايف المستشْرِطِ  
وأنْبِطُ ايضا من قرى قَمدان بها قبر الزاهد ابي علي احمد بن محمد القومساني  
صاحب كرامات يُزار فيها من الآفاق مات في سنة ٣٨٧هـ  
أَنْبِطَةُ مثل الذي قبله وزيادة الهاء موضع كثير الوَحْش قال طرفة يَصِفُ ناقة  
نَعْلِيَّةً في رَجْلِهَا رَوْحٌ مُدْبِرَةٌ وفي اليَدَيْنِ عَسَرٌ  
كانها من وَحْشٍ أَنْبِطَةُ خَنَساءُ يَحْنُو خَلْفُهَا جُودُرُ  
أَنْبِلُ بالفخ ثمر السكون وباء موحدة مفتوحة ولام اقليمر أَنْبِل بالاندلس من  
انواحي بَطْلَيْوس،

أَنْبِلُونَةُ بالفخ ثمر السكون والباء موحدة مفتوحة والواو ساكنة والنون  
مفتوحة وهاء مدينة قديمة على البحر المغربي بنواحي افريقية قريبة من تونس  
وفي من عمل شَطْفُورَة،

أَنْبِيرُ بكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وراء مدينة بالجوزجان بين مرو الروذ  
٥ وبلخ من خراسان بها قتل يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن  
ابي طالب رضي الله عنهم ولعلها الانبار المقدم ذكرها والله اعلم،  
أَنْتَانُ بعد النون الساكنة ثمة فوقها نقطتان والفاء ونون شَعْبُ الْإِتْنَانِ  
موضع قرب الطائف كانت به وقعة بين هوازن وثقيف كثر فيهم القتلى حتى  
أَنْتَنُوا فسمي لاجل ذلك شعب الانتان،

٢ أَنْتَقِيرَة بفتح التاء فوقها نقطتان والقاف وياء ساكنة وراء حصن بين مالقة  
وغرناطة قال ابو طاهر منها ابو بكر يحيى بن محمد بن يحيى الانصاري الحكيم  
الانتقيري من اصحاب غانم روى عنه ابراهيم بن عبد الصادق بن شبيب  
انشادات قال كنا مع الحجاز الشاعرة المعروفة بابنت ابن السكان المالطية فمر

أَنْدَرَايَة بزيادة الهاء قرية بينها وبين مَرَوْ فرسخان كان للسلطان سَجَر بن ملك شاه بها آثار وقصور باقية لَجُدران الى الآن وقد رايتها خراباً وكذلك القرية خراب ايضا ينسب اليها جماعة منهم احمد الكرابيسي الاندراي سمع ايا كَرَيْب وغيره

٥ أَنْدَرَأَش في اخره شين معجمة وباقيه نحو الذي قبله بلدة بالاندلس من كورة البيرة ينسب اليها لَكَلَّتَان الفايق

اندزهل موضع قل ابو تمام

أَنْدَرِيْن بالفتح ثم السكون وفتح الدال وكسر الراء وباء ساكنة ونون هو بهذا الصيغة بجملة اسم قرية في جنوبي حلب بينهما مسيرة يوم للراكب في أطراف البرية ليس بعدها عمارة وفي الان خراب ليس بها الا بقية الجُدران وآياها عن عمرو بن كَثُوم بقوله

الا هَبِي بِصَاحِبِكِ فَاصْجَحِينَا وَلَا تُيَقِي خُمُورَ الْأَنْدَرِينَا

وهذا ما لا شك فيه وقد سالت عنه اهل المعرفة من اهل حلب فكل واحد فنفق عليه وقد تكلف جماعة اللغويين لما لم يعرفوا حقيقة اسم هذه القرية ١٥ وَأَتَجَانَّتْ الحيرة الى ان شرحوا هذه اللفظة من هذا البيت بضروب من الشرح قال صاحب الصحاح الْأَنْدَرُ قرية بالشام اذا نسبت اليها تقول هؤلاء أَنْدَرِيُون ونكر البيت ثم قال لما نسب الحمر الى القرية اجتمعت ياءان فحققتها للصورة كما قال الآخر وما علمي بسحر البايدينا وقال صاحب كتاب العين الْأَنْدَرِي وجمع الْأَنْدَرِيْن يقال هم الفتيان يجتمعون من مواضع شتى وانشد ٢٠ البيت وقال الازهرى الاندر قرية بالشام فيها كروم وجمعها الاندرين فكانه

على هذا المعنى اراد خُمُورَ الْاَنْدَرِيْن فحقف ياء النسبة كما قال الاشعريين وهذا احسن منهم رجاء الله تعالى على كل عاقل القياس ما لم يعرف حقيقة اسم هذا الموضع فاما اذا عرف فلا افتقار الى هذا التكلف بقي ان يقال لو ان الامر على

السمرقندى الأنداق يُعرَف بابن ابى الحسن وانداق ايضا قرية بينهما وبين  
مَروَ فرسخان.

أَنْدَامَش بكسر الميم والشين المعجمة مدينة بين جبال اللور وَجُنْدِيسَابُور  
قال الاصطخرى من سابورخوست الى اللور ثلاثون فرسخا لا قرية فيها ولا مدينة  
ومن اللور الى مدينة اندامش فرسخان ومن قنطرة اندامش الى جنديسابور  
فرسخان.

أَنْدَجَن بكسر الدال وجيم ونون قلعة كبيرة مشهورة من ناحية جبال قزوین  
من اعمال الطرم.

أَنْدَخُون بالفخ ثمر السكون وفخ الدال المهملة وضم ثاء المعجمة وسكون الواو  
او ذال معجمة بلدة بين بلخ ومَرو على طرف البر وينسمون اليها أَتَخَذَى  
وَتَخَذَى وقد نسب اليها هكذا ابو يعقوب يوسف بن احمد بن على اللؤلؤى  
التخذى كان من اهل العلم والفصل تفقه بخارا وسمع من ابى عبد الله محمد  
بن احمد بن عبد الله البرقى بخارا والسيدي ابى بكر محمد بن على بن حَمْدَرَة  
الجعفرى وابى حفص عمر بن منصور بن جَنْبُ البزاز وابى محمد عبيد الملك  
ابن عبد الرحمن بن الحسين الأسبىرى والشريف ابى الحسن على بن محمد  
التميمى اجاز لائى سعد ومات باندخون بعد سنة ٥٣٣ هـ بيسير.

أَنْدَدَى الدالان مهملتان والاخيرة مكسورة من قرى نَسَف بما وراء النهر  
ينسب اليها محمد بن الفضل بن عَمَّار بن شاكر بن عاصم الأنددى.

أَنْدَرَاب الدال مهملة مفتوحة وراء والفاء وباء موحدة بلدة بين غزني وبلخ  
ومنها نذاب الفضة المستخرجة من معدن بآجهمير ومنها تدخل القوافل الى  
كابل ويقال لها أندرآبة ايضا وهى مدينة حسنة نسب اليها جماعة من اهل  
العلم منهم ابو نضر احمد بن عبد الله بن مالك الترمذى الاندراى من اهل  
ترمذ ولى القضاء باندراپ فنسب اليها يروى عن محمد بن المثنى وابى بشار.

أَنَّكَانُ بضم الدال المهملة وهى من قرى فرغانة ينسب اليها ابو حفص عمر بن محمد بن طاهر الأَنَدُكَانِي الصوفي كان شيخاً مقرباً عفيفاً صالحاً علماً بالروايات قرأ القرآن وخرج الى قاشان وخدم الفقهاء بالخانقاه بها وسمع ببخارا ابا الفضل بكر بن محمد بن علي الزَّرَجَرِي وَوَرَوَّ ابا الرجاء المومل بن مسرور الشاشي وَاَبَا الحسن علي بن محمد بن علي الهَرَّاس الراعظ سمع منه ابو سعد وقال وُلِدَ بِأَنَدُكَانَ تَقْدِيرًا فِي سَنَةِ ٤٨٠ وَنَشَأَ بِفَرْغَانَةِ وَدَخَلَ مَرَّةً سَنَةَ ٥٠٤ وَمَاتَ بِقَرْيَةِ قَاشَانَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ ٥٠٥ وَأَنَدُكَانَ أَيْضًا مِنْ قُرَى سَرْخَسَ بِهَا قَبْرُ أَحْمَدَ الْجَادِي الرَّاهِدِ

الْأَنَدُكُسُ يُقَالُ بِضَمِّ الدَّالِ وَفَتْحِهَا وَضَمِّ الدَّالِ لَيْسَ إِلَّا وَهِيَ كَلِمَةٌ عَجْمِيَّةٌ لَمْ تَسْتَعْمَلْهَا الْعَرَبُ فِي الْقَدِيمِ وَأَمَّا عَرَفَتْهَا الْعَرَبُ فِي الْإِسْلَامِ وَقَدْ جَرَى عَلَى الْأَنَدُكُسِ أَنْ تَلَزَمَ الْأَلْفَ وَاللَّامَ وَقَدْ اسْتَعْمِلَ حَذْفُهَا فِي شَعَرٍ يَنْسَبُ إِلَى بَعْضِ الْعَرَبِ فَقَالَ عِنْدَ ذَلِكَ

سَالَتُ الْقَوْمَ عَنْ أَنَسٍ فَقَالُوا بِأَنَدُكُسٍ وَأَنَدُكُسُ بِعِيدُ •

وَأَنَدُكُسُ بِنَاءٌ مُسْتَنَكِرٌ فَتَحَتِ الدَّالُ أَوْ ضَمَّتْ وَإِذَا حُمِلَتْ عَلَى قِيَاسِ التَّصْرِيفِ هـ وَأُجْرِيَتْ مَجْرَى غَيْرِهَا مِنَ الْعَرَبِيِّ فَوَزَنَهَا فَعْلُلٌ أَوْ فَعْلَلٌ وَهِيَ بِنَاءٌ مُسْتَنَكِرٌ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ مِثْلُ سَفْرَجُلٍ وَلَا مِثْلُ سَفْرَجُلٍ فَإِنْ ادَّعَى أَنَّهَا فَعْلَلٌ فَلَيْسَ فِي ابْنَيْنِهَا أَيْضًا وَخَرَجَ عَنْ حُكْمِ التَّصْرِيفِ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ إِذَا كَانَتْ بَعْدَهَا ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ مِنَ الْأَصْلِ لَمْ تَكُنْ إِلَّا زَائِدَةً وَعِنْدَ سَبْيَوِيَّةٍ أَنَّهَا إِذَا كَانَتْ بَعْدَهَا أَرْبَعَةُ أَحْرَفٍ فَهِيَ مِنَ الْأَصْلِ كَهَمْزَةِ اصْطَبَلُ وَاصْطَخَّرَ وَلَوْ كَانَتْ عَرَبِيَّةً لَجَازَ أَنْ يُدَّعَى لَهَا أَنَّهَا أَنْفَعْلُ وَأَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ نَظِيرٌ فِي كَلَامِهِمْ فَيَكُونُ مِنَ الدَّكُسِ وَالتَّوْدِيلِ وَأَنَّ الْهَمْزَةَ وَالنُّونَ زَائِدَتَانِ كَمَا زِيدَتَا فِي أَفْتَحَلْ وَهُوَ الشَّيْخُ الْمُسَنِّ ذِكْرُهُ سَبْيَوِيَّةٌ وَزَعَمَ أَنَّ الْهَمْزَةَ وَالنُّونَ فِيهِ زَائِدَتَانِ وَإِنَّهُ لَا يَعْرِفُ مَا فِي أَوَّلِهِ زَائِدَتَانِ مَّا لَيْسَ جَائِزًا عَلَى الْفِعْلِ غَيْرِهِ قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ التَّاجِرُ الْمَوْصِلِيُّ

ما ذكرت وكان الاندريين علماً لموضع بعينه بهذه الصيغة لَوْجَبَ ان لا تدخلها  
 الالف واللام كما لم تدخل على مثل نصيبين وقنسرين وفلسطين ودارين وما  
 اشبهها قيل ان الأندري بلغة اهل الشام هو البَيْدَر فكلان هذا الموضع كان ذا  
 بَيَادِر والبَيَادِر هي قباب الأطيعة فنظروا الى تانيثها ووجب ان تكون فيها ثلاثة  
 ه تدل على تانيثها فتكون كل واحدة منها بَيْدَرَة او قَبَّة فلما جُمِعَ عَوَضَ من  
 التانيث الباء والنون كما فعلوا بأرضين ونصيبين وفلسطين وقنسرين ومثله  
 قيل في عليين جَمَعَ عَلِي من العلو نُظِرَ فيه بدل الى الرقعة والنوبة فعَوَضَ في  
 الجمع الواو والنون ثم الزموا ما جمعه به كما الزموا قنسرين ودارين وفعلوا  
 ذلك به والالف واللام فيه فازمته كما لزمت الماطرون قال يزيد بن معاوية  
 ١٠ ولهما بالمساطرون اذا أَكَلَ التَّمَل الذي جَمَعَا

وكما لزمت السيلحين قال الأشعث بن عبد الحمير

وما عَفَرْتُ بالسَّيْلِحِينَ مَطِيئِي وبالقَصْرِ الآخَشِيَّةُ ان أَعْيَرَا

وله نظاير جمّة وأما نصبه في موضع الجرّ فهو تقوية لما قلناه وانهم أجروه مجرى  
 من يقول هذه قنسرين وزايت قنسرين ومررت بقنسرين والالف للاطلاق.

ه الأندس بضم الدال المهملة والسين مهملة أيضاً مدينة على غربي خليج  
 القسطنطينية بين جبلين بينها وبين القسطنطينية ميل في مستو من الارض  
 وبالأندس مسجد بناه مسلمة بن عبد الملك في بعض غزواته.

أندغن بفتح الدال المهملة والغين المعجمة ونون من قرى مرو على خمسة  
 فراسخ منها بأعلى البلد ينسب اليها عبّاد بن أسيد الأندغتي جالس ابن  
 ٢٠ المبارك وكان من الزهاد.

أندق بالغاف وفتح الدال قرية بينها وبين مدينة بخارا عشرة فراسخ ينسب  
 اليها أبو المظفر عبد الكريم بن حنيفة بن العباس الأندقي كان فقيهاً فاضلاً

مات في شعبان سنة ٤٨١



فالصلح الاول منها اوله حيث مخرج البحر المتوسط الشامى من البحر للحيط وهو اول الرقاق فى موضع يُعرَفُ بجزيرة طريف من برّ الاندلس يقابل قصر مصمودة بازاء سلا فى الغرب الاقصى من البرّ المتصل بافريقية وديار مصر وعرض الرقاق هاهنا اثنا عشر ميلا ثم يَمرُّ فى القبلّة الى الجزيرة للخصراء من برّ الاندلس ٥ المقابلة لمدينة سبتة وعرض الرقاق هاهنا ثمانية عشر ميلا وطوله فى هذه المسافة لك ما بين جزيرة طريف وقصر مصمودة الى المسافة لك ما بين الجزيرة للخصراء وسبتة نحو العشرين ميلا ومن هاهنا يتسع البحر الشامى الى جهة المشرق ثم يمرُّ من الجزيرة للخصراء الى مدينة مالقة الى حصن المنكب الى مدينة المرية الى قرطاجنة الخلفاء حتى تنتهى الى جبل قاعون الموقى على مدينة دانية ١. ثم ينعطف من دانية الى شرقى الاندلس الى حصن قليرة الى يلمسية ويمتد كذلك شرقا الى طركونة الى برشلونة الى اربونة الى البحر الرومى وهو الشامى وهو المتوسط، والصلح الثانى مبدأه كما تقدم من جزيرة طريف اخذاً الى الغرب فى الحوز المتسع الداخلى فى البحر للحيط فيمرُّ من جزيرة طريف الى طرف الاغر الى جزيرة قانس وهاهنا احد اركانها ثم يمرُّ من قانس الى برّ المايّدة حيث يقع نهر اشبيلية فى البحر ثم الى جزيرة شلّطيش الى وادى يانه الى طسيرة ثم الى شنترية الى شلب وهاهنا عطف الى اشبونة وشنترين وترجع الى طرف العرف مقابل شلب وقد يقطع البحر من شلب الى طرف العرف مسيرة خمسين ميلا وتكون اشبونة وشنترية وشنترين على اليمين فى حوز وطرف العرف وهو جبل منيف دخل فى البحر نحو اربعين ميلا وعليه كنيسة الغراب المشهورة ٢. ثم يدور من طرف العرف مع البحر للحيط فيمرُّ على حوز الريحانة وحوز المدرة وسائر تلك البلاد مايلاً الى الجوف وفى هذا الحوز هو المكن الثانى والصلح الثالث ينعطف فى هذه الجهات من الجنوب الى الشرق فيمرُّ على بلاد جليقية وغيرها حتى ينتهى الى مدينة برديل على البحر للحيط المقابل لاربونة على

وكان قد طَوَّفَ البلاد وكتب ما شاهده أما الأندلس فجزيرة كبيرة فيها عامر  
وغامر طولها نحو الشهر في نيف وعشرين مرحلة تغلب عليها المياه الجارية  
والشجر والتمر والرخص والسعة في الاحوال وعرض فم الخليج الخارج من البحر  
المحيط قدر اثني عشر ميلا بحيث يرى اهل الجانبين بعضهم بعضا ويتبينون  
هَدْرُوْعَهُمْ وَنَايِرُهُمْ قال وارض الاندلس من على البحر تَوَاجِعُ من ارض المغرب تونس  
والى طَرَفَةِ الى جزاير بنى مَرْغَنَّاى ثم الى انكور ثم الى سبتة ثم الى ارييلي ثم الى  
البحر المحيط وتتصل الاندلس في البر الاصفر من جهة جَلِيْقِيَّة وهو جهة  
الشمال ويحيط بها الخليج المذكور من بعض مغربها وجنوبها والبحر المحيط من  
بعض شمالها وشرقها من حدِّ الْجَلَالِقَةِ على كورة شفتين ثم الى اشبونة ثم الى  
اجبل الغور ثم الى ما لَدَيْهِ من المَدُن الى جزيرة جبل طارق الخاضى لِسَبْتَةَ ثم  
الى مالقة ثم الى المرية فرصة بجاية ثم الى بلاد مرسية ثم الى طرطوشة ثم تتصل  
ببلاد اَلْقُرَّ مما يلي البحر الشرقى في ناحية افرنجة ومما يلي المغرب ببلاد عَلَجَسْكَس  
وهم جيل من الانكبد ثم الى بلاد بَسْكُونَس ورومية الكبرى في وسطها ثم ببلاد  
الْجَلَالِقَةِ حتى تمتهى الى البحر المحيط وَصَفَهَا بعض الاندلسيين بِأَنَّهُ من هذا  
١٠ واحسن وانا اذكر كلامه على وجهه قال في جزيرة ذات ثلاثة اركان مثل شكل  
المثلث قد احاط بها البحران المحيط والمتوسط وهو خليج خارج من البحر  
لحيط قرب سَلَا من بر البربر فالركن الاول هو في هذا الموضع الذى فيه صنم  
قادس وعنده تَخْرُج البحر المتوسط الذى يمتدُّ الى الشام وذلك من قسبلى  
الاندلس والركن الثانى شرق الاندلس بين مدينة اَرْبُوتَة ومدينة بَرْدِيل وفي اليوم  
٢٠ بايدي الافرنج بازاء جزيرتي ميورقة ومنورقة المجاورة من البحرين المحيط والمتوسط  
ومدينة اربوتة تقابل البحر المتوسط ومدينة بَرْدِيل تقابل البحر المحيط والركن  
الثالث هو ما بين الجنوب والغرب من حَيْزِ جَلِيْقِيَّة حيث للجبل الموقى على  
البحر وفيه الصنم العالى المشبه بصنم قادس وهو البلد الطالع على برطاطينة

لِلْحَاجِبِ لَوْلُو الْعَادِلِي رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي رَحْبَةِ الْأَنْدَلُسِ بَسْتَانًا وَحَوْضًا وَمَقْعَدًا  
وَجَمَعَ بَيْنَ مَصْلَى الْأَنْدَلُسِ وَالرِّبَاطِ بِحَايِطٍ بَيْنَهُمَا جَعَلَ مَوْضِعَهُ دَارَ بَقَرٍ  
لِلسَّاقِيَةِ الَّتِي تَسْتَقِي الْمَاءَ الَّذِي يَجْرِي إِلَى الْبَسْتَانِ،

أَنْدَوَانُ قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى أَصْبَهَانَ فِي نَاحِيَةِ قُهَابٍ قَرِبَ الْبَلَدِ كَبِيرَةٍ،

أَنْدُوشَرٌ بِالضَّمِّ ثَرْ السُّكُونِ وَالشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ بِقَرِبِ قَرْطَبَةِ مِنْهُ  
أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ سَلِيمَانَ الْيَحْصِي الْأَنْدُوشَرِي كَتَبَ عَنْهُ  
الْمُسْلَفِيُّ شَيْئًا مِنْ شَعْرِهِ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَقَالَ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ وَالْخَوَاطِرِ بِمَكَّةَ  
شَرَفَهَا اللَّهُ مُدَّةً مَدِيدَةً وَقَدِمَ عَلَيْنَا الْأَسْكَندَرِيَّةَ سَنَةَ ٥٤٨ هـ وَمَدَحَنِي وَسَافَرَ فِي  
رُكْبٍ إِلَى الشَّامِ مُتَوَجِّهًا إِلَى الْعِرَاقِ وَذَكَرَ لِي أَنَّهُ قَرَأَ الْخَوَاجِجِيَّانَ عَلَى ابْنِ  
الرُّكْبِ الْخَوَاصِي الْمَشْهُورِ بِالْأَنْدَلُسِ وَعَلَى غَيْرِهِ وَكَانَ ظَاهِرَ الصَّلَاحِ،

أَنْدَا بِالضَّمِّ ثَرْ السُّكُونِ مَدِينَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَلَنْتَسِيَّةِ بِالْأَنْدَلُسِ كَثِيرَةُ الْمِيَاهِ  
وَالرَّسَاتِيْقِ وَالشَّجَرِ وَعَلَى الْخُصُوصِ الثَّيْنِ فَإِنَّهُ يَكْثُرُ بِهَا وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا كَثِيرٌ  
مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو عَمْرٍو يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَبْرُونَ الْقَضَائِي الْأَنْدَلُسِي  
سَمِعَ مِنْ ابْنِ عَمْرٍو يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ الْبَرِّ وَحَدَّثَ عَنْهُ الْمَوْطِئُ وَدَخَلَ بَغْدَادَ سَنَةَ  
٥٠٤ هـ وَسَمِعَ مِنْ ابْنِ الْقَاسِمِ ابْنِ يَمَانَ وَابْنِ الْغَنَائِمِ بْنِ الْقَرَسِيِّ وَمِنْ ابْنِ مُحَمَّدِ  
الْقَاسِمِ بْنِ عَلِيٍّ الْخَرِيرِيِّ مَقَامَاتِهِ فِي شَوَالٍ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ. وَعَادَ إِلَى الْمَغْرِبِ فَهُوَ  
أَوَّلُ مَنْ دَخَلَهَا بِالْمَقَامَاتِ قَالَ ابْنُ الدُّبَيْثِيِّ، وَيَتَنَسَّبُ إِلَيْهَا أَيْضًا أَبُو الْحَجَّاجِ  
يَوْسُفُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ الْقَضَائِي الْأَنْدَلُسِي  
مَاتَ فِي سَنَةِ ٥٤٢ هـ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ ابْنُ الْمُفَضَّلِ الْقُدْسِيُّ، وَأَبُو الْوَلِيدِ يَوْسُفُ بْنُ

عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَنْدَلُسِي الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الدُّبَاغِ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عِمْرَانَ بْنِ  
ابْنِ تَلَيْدٍ وَغَيْرِهِ وَلَهُ كِتَابٌ لَطِيفٌ فِي مُشْتَبِهَةِ الْأَسْمَاءِ وَمُشْتَبِهَةِ النِّسْبَةِ سَمِعَ مِنْهُ  
الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْأَشْبَهَرِيُّ،

أَنْسَابَانِ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَانِيهِ قَرْيَةٌ مِنْ رَسْتَائِي الْأَعْلَمِ مِنْ أَعْمَالِ هَذَانِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ

البحر المتوسط وهنا هو الركن الثالث وبين اربونة وبرديل للجبل الذي فيه  
 هيكل الزهرة الحاجز بين الاندلس وبين بلاد افريقية العظمى ومسافته من البحر  
 نحو يومين للقاصد ولولا هذا للجبل لالتقى البحران ولكانت الاندلس جزيرة  
 منقطعة عن البر فاعرف ذلك فان بعض من لا علم له يعتقد ان الاندلس  
 محيط بها البحر في جميع اقطارها لكونها تسمى جزيرة وليس الامر كذلك  
 وانما سميت جزيرة بالغلبة كما سميت جزيرة العرب وجزيرة أفور وغير ذلك  
 وتكون مسيرة دورها اكثر من ثلاثة اشهر ليس فيه ما يتصل بالبر الا مقدار  
 يومين كما ذكرنا وفي هذا للجبل المدخل المعروف بالابواب الذي يدخل منه  
 من بلاد الافرنج الى الاندلس وكان لا يرار ولا يمكن احد ان يدخل منه  
 الا بصعوبة مسلكه فذكر بطليموس ان قلوبطرة وفي امرأة كانت اخر ملوك  
 اليونان اول من فتح هذه الطريق وسهلها بالحديد والحلء قلت ولولا خوف  
 الاضجار والاملال لميسط القول في هذه الجزيرة فوصفها كثير وقصايلها جمّة  
 وفي اهلها ائمة وعلماء وزهاد ولهم خصايص كثيرة ومحاسن لا تحصى وانتقلنا  
 لجميع ما يصنعونه مع غلبة سوء الخلق على اهلها وصعوبة الانقياد وفيها من  
 كثيرة وقرى كبار يجي ذكرها في اماكنها من هذا الكتاب حسب ما يقتضيه  
 الترتيب ان شاء الله تعالى وبه العون والعصمة

والاندلس ايضا محلة كبيرة كانت بالفسطاط في خطّة المعافى وقال محمد بن  
 اسعد الجواني رحمه الله في كتاب النقط من تصنيفه ومسجد الاندلس هو  
 مصلى المعافى على الجنائز وهو ما بين النقة والرباط وكان ذكّة وعليه محارب  
 وقد ذكره القضاى في كتابه قال وبنته جهة مكثون علم الامرية ثم بنته ست  
 القصور مسجدا في سنة ٥٣١ هـ على يد المعروف بابن ابي تراب الصواف وكيلها  
 والرباط الى جانب الاندلس في غربيه بنته مكثون ايضا سنة ٥٣١ هـ رباطا للحجاب  
 المنقطعات الصالحات والارامل العابدات وأجرت لهم رزقا وفي سنة ٥٩٤ هـ بسى

مفتوحة ونون من قرى نَسَف بما وراء النهر ينسب اليها ابو الحسن حميد بن  
نَعِيم الفقيه الأنشليمي سمع الحديث وكان رجلا صالحا  
أَنْصَاب ما لبى يَرْبُوع بن حنظلة

أَنْصَبًا بالفخ ثر السكون وكسر الصاد المهملة والنون مقصور مدينة اربية من  
 هذواحى الصعيد على شرق النيل قال ابن الفقيه وفي مصر في بعض رساتيقها  
 وهو الذى يقال له انصنا قرية كلهم مُسَوِّجٌ منهم رجل يجامع امراته حجر وامراة  
 تَحْجُنْ وغير ذلك وفيها بَرَانِي وآثار كثيرة نذكرها في البراني قال المنجمون  
 مدينة انصنا طولها احدى وستون درجة في الاقليم الثالث وطالعتها تسع  
 عشرة درجة من الجدى تحت ثلاث درجات من السرطان يقابلها مثلها من  
 الجدى بيت حياتها ثلاث درج من الجبل بيت عاقبتها ثلاث درج من الميزان  
 وقال ابو حنيفة الدينوري ولا يُنْمِيتُ اللَّبَخُ إِلَّا بِأَنْصَنَا وهو عودٌ تُنْشَرُ منه الالباح  
 للسفن وربما أَرَعَفَ ناشرها وَيَبَاعُ اللَّوْحُ منها خمسين دينارا ونحوها واذا اشتد  
 منها لَوْحٌ بَلَوْحٌ وطرح في الماء سنة أُلْتَمَّا وصارا لوحًا واحدًا هذا اخر كلامه  
 وقد رايت انا اللبخ بمصر وهو شجر له ثمر يُشَبِّه البَلَخُ في لونه وشكله وَيَقْرُبُ  
 هذواحى من طعمه وهو كثير يَنْبُتُ في جميع ذواحى مصر وينسب الى انصنا  
 قوم من اهل العلم منهم ابو طاهر الحسين بن احمد بن حَيَّوْنِ الانصناوى مولى  
 خَوْلَانِ وابو عبد الله الحسين بن احمد بن سليمان بن هاشم الانصناوى  
 المعروف بالطبرى روى عن ابي على هارون بن عبد العزيز الانيسارى المعروف  
 بالآوارجى روى عنه ابو عبد الله محمد بن الحسن بن عمر الناقد بمصر

٢٠. أَنْطَابُلُس بعد الالف باله موحدة مضمومة ولام مضمومة ايضا وسين مهملة  
 ومعناه بالرومية خمس مَدَن وفي مدينة بين الاسكندرية وبرقة وقيل في  
 مدينة ناحية برقة وقد ذكر امرها في برقة

أَنْطَاقِي ناحية قرب تكريت لها ذكر في الفتوح سنة ١٩ قال ربيع بن الأفلح

زُجْجَانٌ وَهُوَ قَرَبُ دَرْكُزَيْنَ وَيُقَالُ إِنَّ الْوَزِيرَ الدَّرَكُزِيَّ مِنْ أَهْلِهَا وَنَذَكَرَهُ فِي  
دَرْكُزَيْنَ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

أَنْسَانٌ بِلَفْظِ الْإِنْسَانِ ضِدُّ الْبَهِيمَةِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ مِنْ بِلَادِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ وَقَالَ  
فِي مَوْضِعٍ لِلصَّبَابِ فِي جِبَالِ طَخْفَةِ بِالْحِجَى حِمَى ضَرْبَةٍ أَنْسَانٌ وَهُوَ مَا بِالْحِجَى إِلَى  
هـ جَنْبِ جَبَلٍ يُسَمَّى الرَّيَّانَ وَالْإِنْسَانُ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الرَّاجِزُ

خَلِيَّةٌ أَبْوَاهُهَا كَالطَّيْقَانِ أَكْثَمَى بِهَا الْمَلِكُ جَنُوبَ الرَّيَّانِ فَكَيْدَ شَاتٍ فَجَنُوبِيَّ إِنْسَانٍ،  
أَنْسَبُ آخَرُهُ بِالْأُوزُنِ أَكْثَرُ مِنْ حَصُونِ بَنِي زُبَيْدٍ بِالْيَمَنِ،

الْأَنْسَرُ بِضَمِّهِ السَّيْنِ بِلَفْظِ جَمْعِ النَّسْرِ مِنَ الطَّيْرِ مَا لَطَىءَ دُونَ الرَّمْلِ قَرَبَ  
الْجِبَالِ وَعَنْ نَصْرِ الْإِنْسَرِ رَضَمَاتٌ صَغَارٌ فِي وَصَحٍ حِمَى ضَرْبَةٍ وَهُوَ فِي الْأَشْعَمَارِ  
وَالنَّسَارِ وَقَالَ ابْنُ الْمُسَكِّبِ الْأَنْسَرُ بَرَأَقٌ بَيَضٌ بَيْنَ مَرْمَازٍ وَالْجُنْدِجَاتِ مِنَ الْحِجَى  
وَلَيْسَ بَيْنَ الْقَوَاكِينِ جَلَافٌ وَالرَضَمَاتُ جَمْعُ رَضْمَةٍ وَهِيَ صَخْرٌ يُرَضَّمُ بَعْضُهَا  
عَلَى بَعْضٍ

أَنْشَاجٌ آخَرُهُ جَيْمٌ كَانَهُ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ فِي شَعْرِ أُمِّ وَجْزَةَ السَّعْدِيِّ

يَا دَارَ أَسْمَاءٍ قَدْ أَقْوَتْ بِالْأَنْشَاجِ كَالْوَشْمِ أَوْ كَالْأَمَامِ الْكَاتِبِ الْهَاجِي،

هـ أَنْشَاقٌ بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ مَحَلَّةُ أَنْشَاقٍ مِنْ قُرَى مِصْرَ بِالدَّقْهَلِيَّةِ وَبِصَرْ أَيْضًا فِي  
كُورَةِ الْبَهَنَسِيِّ ابْشَاقٌ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ،

أَنْشَامٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَادٌ فِي بِلَادِ مُرَادٍ قَالَ قُرَّةُ بْنُ مُسَيْكٍ الْمُرَادِيُّ

أَنَا رَكِبْنَا عَلَى أَيْبَاتٍ إِخْوَتِنَا بِكُلِّ جَبِيْشٍ شَدِيدٍ الْوِزِّ رَزَامٍ

حَتَّى أَذْقْنَا عَلَى مَا كَانَ مِنْ وَجَعٍ أَهْلِيَّ وَأَنْعَمَ شَرًّا يَوْمَ أَنْشَامٍ

هـ وَقَالَ أَبُو النَّوَّاحِ الْمُرَادِيُّ يَرُّ عَلَى قُرَّةَ بْنِ مُسَيْكٍ الْمُرَادِيُّ

أَحْسَنَ صَدَجْنَا حُطَيْفًا فِي دِيَارِهِ بِالْمَشْرِقِ صَبُوحًا يَوْمَ أَنْشَامٍ

وَلَنْتُ غُطَيْفٌ وَفِي أَكْنَافِهَا شُعْلٌ زَائِلُنَ بَيْنَ رِقَابِ الْقَوْمِ وَالْهَامِ،

أَنْشَمِيْشٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالْمِيمِ وَيَا سَاكِنَةَ وَثَاءَ مِثْلَتَهُ

وبينهما يوم وليلة فوجدنا المسافة لك بين حلب وانطاكية عامرة لا خراب فيها أصلاً ولكنها ارض تزرع للحنطة والشعير تحت شجر الزيتون قراها متصلة ورياضها مزهرة ومياها منقجرة يقطعها المسافر في بال رخي وبسكون وانطاكية بلد عظيم ذو سور وفصيل ولسورة ثلثماية وستون برجاً يطوف عليها بالنبوة اربعة الاف حارس يُنقذون من القسطنطينية من حضرة الملك يضمنون حراسة البلد سنة ويستبدل بهم في السنة الثانية وشكل البلد كنصف دائرة قُطرها يتصل بجبل والسور يصعد مع الجبل الى قلته فتتم دائرة وفي راس الجبل داخل السور قلعة تميز لبُعدها من البلد صغيرة وهذا الجبل يستر عنها الشمس فلا تطلع عليها الا في الساعة الثانية والسور المحيط بها ١٠ دون الجبل خمسة ابواب وفي وسطها بيعة القسيمان وكانت دار قسيمان الملك الذي احيا ولده فطرس رئيس الخواريين وهو هيكل طوله مائة خطوة وعرضه ثمانون وعليه كنيسة على اساطين وكان يدور الهيكل اربعة يجلس عليها القضاة للحكومة ومتعلموا النحو واللغة وعلى احد ابواب هذه الكنيسة قنجان للساعات يعمل ليلا ونهارا دائما اثنى عشرة ساعة وهو من عجائب الدنيا وفي اعلاه خمس طبقات في الخامسة منها حمامات وبساتين ومناظر حسنة تحر منها المياه وعلّة ذلك ان الماء ينزل عليها من الجبل المطل على المدينة وهناك من الكنايس ما لا يحصى كلها معولة بالذهب والفضة والزجاج الملون والبلاط المجزع وفي البلد بيمارستان يرعى البطريرك الموصى فيه بنفسه ويدخل المجذمين الحمام في كل سنة فيغسل شهورهم بيده ومثل ذلك يفعل الملك بالشففاء كل سنة ٢٠ وتبعينته على خدمته الاجلاء من الروساء والبطارقة التماس التواضع وفي المدينة من الحمامات ما لا يوجد مثله في مدينة اخرى لذاتة وطيبته لان وقودها الآس ومياها تسقى سحبا بلا كلفة وفي بيعة القسيمان من الخدم المستترقة ما لا يحصى ولها ديوان لدخل الكنيسة وخرجها وفي الديوان بضعة عشر كاتباً

وَأَنَا سَوِّفَ تَمْتَعُ مِنْ يُجَارَى بِحَدِّ الْبَيْضِ تَلْتَهِبُ النَّهَابَ  
 كَمَا دَنَا بِهَا الْأَنْطَاقُ حَتَّى تَوَلَّى الْجَمْعُ يَرْجِي الْأَيَّامَ،  
 أَنْطَاكِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْيَاءُ مُخَفَّفَةٌ وَلَيْسَ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ  
 عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عَقْمَةٍ وَإِرَادَ الْخَوَاشِي لَوْنَهَا لَوْ أَنَّ عِنْدَهُ  
 هُوَ وَقَوْلُ أَمْرِ الْقَيْسِ

..... عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عَقْمَةٍ كَجَرْمَةٍ تَحُلُّ أَوْ مَكْنَجَةٍ يَثْرِبُ  
 دَلِيلٌ عَلَى تَشْدِيدِ الْيَاءِ لَأَنَّهَا لِلنِّسْبَةِ وَكَانَتْ الْعَرَبُ إِذَا عَجَبَتْهَا شَيْءٌ نَسَبَتْهُ  
 إِلَى أَنْطَاكِيَّةٍ قَالَ الْهَيْثَمُ بْنُ عَدَى أَوَّلُ مَنْ بَنَى أَنْطَاكِيَّةَ أَنْطِيخُسَ وَهُوَ الْمَلِكُ  
 الثَّانِي بَعْدَ الْأَسْكَندَرِ وَذَكَرَ بَحْمَى بْنُ جَرِيرٍ الْمُتَطَبِّبُ التَّنْكِيرِي أَنَّ أَوَّلَ مَنْ  
 ١. بَنَى أَنْطَاكِيَّةَ أَنْطِيغَنُوسُ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ مَوْتِ الْأَسْكَندَرِ وَلَمْ يُتِمَّهَا فَاتَمَّهَا  
 بَعْدَهُ سَلُوقُوسُ وَهُوَ الَّذِي بَنَى اللَّادِيقِيَّةَ وَحَلَبَ وَالرُّهَا وَأَفَامِيَّةَ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ  
 آخَرَ مِنْ كِتَابِهِ بَنَى الْمَلِكُ أَنْطِيغَنُوسُ عَلَى نَهْرِ أَوْرَنْطُسَ مَدِينَةً وَسَمَّاها أَنْطِيوُخِيَا  
 وَهِيَ لَمْ تَكُنْ كَمَلِّ سَلُوقُوسَ وَبَنَاهَا وَزَخَّرَهَا وَسَمَّاها عَلَى اسْمِ وَلَدِهِ الْأَنْطِيوُخُوسَ وَهِيَ  
 أَنْطَاكِيَّةٌ وَقَالَ بَطْلِيمُوسُ مَدِينَةُ أَنْطَاكِيَّةٍ طَوَّلُهَا تِسْعٌ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا  
 ٢. خَمْسٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً تَحْتَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ السَّرْطَانِ  
 وَثَلَاثِينَ دَقِيقَةً يُقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدَى بَيْتٌ مَلِكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْحَمَلِ بَيْتٌ  
 عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ لَهَا دَرَجَتَانِ وَنِصْفٌ مِنَ اللَّوْتِ تَحْكُمُ فِيهِ كَفُّ  
 الْخَصِيبِ وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَقَبِيلُ أَنْ أَوَّلَ مَنْ بَنَاهَا وَسَكَنَهَا أَنْطَاكِيَّةُ بِنْتُ  
 الرُّومِ بْنِ الْيَقِينِ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ عَمُّ أُخْتِ أَنْطَالِيَّةَ بِاللَّامِ وَلَمْ تَقُلْ أَنْطَاكِيَّةَ  
 ٣. قَصْبَةُ الْعَوَاصِمِ مِنَ الثَّغُورِ الشَّامِيَّةِ وَهِيَ مِنْ أَعْيَانِ الْبِلَادِ وَأَمَّهَاتِهَا مَوْصُوفَةٌ  
 بِالْمَزَاهَةِ وَالْحُسْنِ وَطَيِّبُ الْهَوَاءِ وَعَذُوبَةُ الْمَاءِ وَكَثْرَةُ الْفَوَاكِهِ وَسَعَةُ الْخَيْرِ وَقَالَ  
 ابْنُ بَطَّالَانَ فِي رِسَالَةٍ كَتَبَهَا إِلَى بَغْدَادَ إِلَى أَبِي الْحُسَيْنِ هَلَالِ بْنِ الْحُسَيْنِ الصَّافِي  
 فِي سَنَةِ نَيْفٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ قَالَ فِيهَا وَخَرَجْنَا مِنْ حَلَبَ طَالِبِينَ أَنْطَاكِيَّةَ



الدولة مُسلم بن قُرَيْش من حلب الى سليمان ليدفعه عنها فقتله سليمان  
سنة ٤٧٨ وكتب سليمان الى السلطان جلال الدولة ملكشاه بن البارسلان  
يخبره بفاتها فسر به وامر بضرب البشائر فقال الابیوردی يخاطب ملكشاه

لَمَعَتْ كَنَاصِيَةُ الْحَصَانِ الْأَشْفَرِ نَارُ هَمَلِجِ الْكَلْبِ الْأَحْمَرِ

وَفُتِحَتْ أَنْطَاكِيَةُ الْأَرْوَمِ لَكَ نَشَرَتْ مَعَاظِلُهَا عَلَى الْأَسْكَندَرِ

وَطَلَمَتْ مَنَاكِبَهَا جِيَادُكَ فَانْتَنَتْ نُلْفَى اجْتَنَتْهَا بَنَاتُ الْأَصْفَرِ

فاستنقار أمرها وبقيت في أيدي المسلمين الى ان ملكتها الفرنج من واليها  
بَغِيْسَغَانُ التُّرْكِيُّ بِحِيلَةٍ تَمَّتْ عَلَيْهِ وَخَرَجَ مِنْهَا فَنِدَمَ وَمَاتَ مِنَ الْغَمِّ قَبْلَ  
أَنْ يَصِلَ إِلَى حَلَبٍ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ ٤٩١ وَهُوَ فِي أَيْدِيهِمْ إِلَى الْآنَ، وَأَنْطَاكِيَةُ قَبْرُ  
١. حَبِيبِ التَّجَارِ يُقْصَدُ مِنَ الْمَوَاضِعِ الْبَعِيدَةِ وَقَبْرُهُ يُزَارُ وَيَقَالُ أَنَّهُ نُوِّلَتْ فِيهِ

وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يُسَمَّى قَالَ يَا قَوْمَ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ، وَقَدْ نَسَبَ

إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَغَيْرِهِمْ مِنْهُمْ عَمْرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ

مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ بْنِ زُهَيْرٍ بْنِ مُطْبِيعٍ بْنِ جَرِيرٍ بْنِ عَطِيَّةَ بْنِ

جَابِرٍ بْنِ عَوْفٍ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ مَرْثَدَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَمَّارٍ بْنِ عَمْرَانَ بْنِ عَتِيكَةَ

٥. بْنِ الْأَزْدِ أَبُو حَفْصٍ الْعَتَكِيُّ الْأَنْطَاكِيُّ الْخَطِيبُ صَاحِبُ كِتَابِ الْمَقْبُولِ سَمِعَ أَبَا

بَكْرَ الْخَرَائِطِيَّ وَالْحَسَنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ رُوْحِ الْفَرَطَانِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ حُرَيْثٍ وَأَبَا الْحَسَنِ

أَبْنَ جَوْصَا سَمِعَ مِنْهُمْ وَمِنْ غَيْرِهِمْ بِدَمَشْقَ وَقَدِمَ مَرَّةً أُخْرَى فِي سَنَةِ ٣٥٩

مُسْتَنْفَرًا فَحَدَّثَ بِهِ وَحَمَصَ عَنْ جَمَاعَةٍ كَثِيرَةٍ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ الْوَقَّابُ الْمِيدَانِيُّ

وَمُسَدَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَمْلُوكِيُّ وَغَيْرُهُمَا وَكَتَبَ عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ الرَّازِيُّ وَعُثْمَانُ

٢. بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ خُرْدَانَ الْأَنْطَاكِيَّ أَبُو عَمْرٍو مُحَدَّثٌ مَشْهُورٌ لَهُ رَحْلَةٌ

سَمِعَ بِدَمَشْقَ مُحَمَّدَ بْنَ عَايِذٍ وَأَبَا نَصْرٍ اسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْفَرَادِيسِيَّ وَإِبْرَاهِيمَ

بْنَ هِشَامَ بْنَ بَحْبِيٍّ وَذُحَيْمًا وَهْشَامَ بْنَ عَمَّارٍ وَسَعِيدَ بْنَ كَثِيرٍ بْنَ عَفِيرٍ وَأَبَا

الْوَلِيدَ الطَّيَالِسِيَّ وَشَيْبَانَ بْنَ قُرُوحٍ وَأَبَا بَكْرٍ وَهْشَامَ ابْنَ ابْنِ شَيْبَةَ وَعَقَّانَ

العباسي قد دخل انطاكية في بعض غزواته فاستطابها جنداً وعزم على المقام بها فقال له شيخ من اهلها ليست هذه من بلدانك يا امير المؤمنين قال وكيف قال لان الطيب الفاخر فيها يتغير حتى لا ينتفع به والسلاح يصدى فيها ولو كان من قلبي الهمد فصدقه في ذلك فتركها ودفع عنها واما فتحها فان ابا ه عبيدة ابن الجراح سار اليها من حلب وقد تحصن بها خلف كثير من اهل جند قيسرين فلما صار مَهْرُوبَةً على فرسخين من مدينة انطاكية لقيه جمع من العدو فقصموا وأجأهم الى المدينة وحاصر اهلها من جميع نواحيها وكان معظم الجيش على باب فارس والباب الذي يُدعى باب البحر ثم انهم صاحوه على الجزيرة او الجلاء فجلاً بعضهم واقام بعض منهم فامنهم ووضع على كل حاكم ديناراً ١. وجريماً ثم نقصوا العهد فوجه اليهم ابو عبيدة عياض بن غنم وحبیب بن مسلمة ففاحها على الصلح الاول ويقال بل نقصوا بعد رجوع ابي عبيدة الى فلسطين فوجه عمرو بن العاصي من ايلياء ففتحها ورجع ومكث يسيراً حتى طلب اهل ايلياء الايمان والصلح ثم انتقل اليها قوم من اهل حمص وعلبك مرابطة منهم مسلم بن عبد الله جند عبد الله بن حبيب بن النعمان بن ٢. مسلم الانطاكي وكان مسلم قتل على باب من ابوابها فهو يُعرف بباب مسلم الى الآن وذلك ان الروم خرجت من البحر فأتاحت على انطاكية وكان مسلم على السور فرماه عذج حاجر فقتله ثم ان الوليد بن عبد الملك بن مروان اقطع جند انطاكية ارض سالوقية عند الساحل وصير اليهم القلتر بديسار ومضى قمع فعمروها وجرى ذلك لهم وبني حصن سلوقية والقلتر مقسداً من الارض ٣. معلوم كما يقول غيرهم القدان والجريب ثم لم تزل بعد ذلك انطاكية في ايدي المسلمين وتغراً من تغورهم الى ان ملكها الروم في سنة ٣٥٣ بعد ان ملكوا الثغور المصبصة وطرسوس واذنة واستمرت في ايديهم الى ان استنقذها منهم سليمان بن قتلمش السلجوقي جند ملوك آل سلجوق اليوم في سنة ٤٧٠ وسار شرف

بن عبيد الله الرافعي وأبي بكر محمد بن الحسن بن أبي الدَّيَّال الجَوَّازي  
 الاصْبَهَانِي وجماعة كثيرة روى عنه أبو علي الأهوازي وأبو الحسين ابن التَّرجِمان  
 وأحمد بن الحسن النُّتَيْيَان وكان يقول خَتَمْتُ اثْنَيْنِ وأربعين ألفَ خَتْمَةٍ  
 ومولده سنة ٢٩٥ ومات سنة ٣٩٠ قال وتزوجتُ بمائة امرأة واشتريت ثلثمائة  
 جاريتاً، وعيسى بن يزيد أبو عبد الرحمن الأنطروسي الأعرج حدث عن  
 الأَوْزاعي وأبي علي أرطاة بن المنذر روى عنه محمد بن مُصَفَّى الحِمْصِي وعبد  
 الوَّهَّاب بن الضحاك وقتل أبو أحمد الحاكم حديثه ليس بقيام، وعبد الله بن  
 محمد بن الأشعث أبو الدرداء الأنطروسي حدث عن إبراهيم بن المنذر  
 الجَرَامِي وإبراهيم بن محمد بن عبيدة المَدَدِي الحِمْصِي روى عنه أبو جعفر  
 أحمد بن عبد الرحمن الصَّيَّي الأصبهاني المعروف بالأَرْزَبَانِي وسليمان بن أحمد  
 الطبراني قاله أبو القاسم الحافظ الإمام، وأنس بن السلام بن الحسن بن الحسن  
 بن السلام أبو عَقِيل الخَوْلَانِي الأنطروسي حدث بدمشق سنة ٢٨٩ عن  
 عيسى بن سليمان الشيرازي ومُخَلَّد بن مالك الحَرَّانِي وأَيُّوب بن سُلَيْمَان  
 الرُّصَافِي المعروف بابن مُطَاعِن وجماعة كثيرة روى عنه أبو القاسم ابن أبي  
 هاشم العقب وأبو الحسن بن جَوْصَا وسليمان بن أحمد الطبراني وأبو أحمد بن عدي

وغيرهم،

أَنْطَلِيش بالفخ ثَر السكون وفخ الطاء وكسر اللام وبلا ساكنة والشين معجمة  
 قرية بالاندلس ينسب إليها عبد البصير بن إبراهيم أبو عبد الله الأَنْطَلِيشِي  
 سمع محمد بن وَصَّاح والخُشَنِي وغيرهما حدث وتوفي وأحمد بن تقي على القضاء

٢٠ قاله ابن الفريسي،

الأَنْعَمَانِ وأديان قيل هما الأَنْعَم وعادل وقيل موضع بَنَجْد وقيل جبل لبني  
 عَبَسَ وقال رجل من بني عُقَيْل يندشوقه

وان محجب الأنعمين أراك عَدَانِي عنها الخوف داني ظلأها

بن مُسلم وعلى بن الجَعْد وجماعة سواهم روى عنه أبو حاتم الرازي وهو  
 اكبر منه وابو الحسن ابن جَوْصَا وابو عوانة الاسفرايني وخيثمة بن سليمان  
 وغيرهم وكان من الحَقَّاط المشهورين وقال ابو عبد الله الحاكم عثمان ابن خُرْدَاد  
 ثقة مامون وذكر دُحَيْم انه مات بانطاكية في المحرم سنة ٢٨٢هـ وابراهيم بن عبد  
 ه الرزاق ابو يحيى الازدي ويقال العجلي الانطاكي الفقيه المقرئ قرا القرآن  
 بدمشق على هارون بن موسى بن شريك الأَخْفَش وقرا على عثمان ابن خُرْدَاد  
 ومحمد بن عبد الرحمن بن خالد المكي المعروف بِقُنْبُل وغيرهما وصنّف كتابا  
 يشتمل على القراءات الثمان وحدث عن آخرين روى عنه ابو الفضل محمد  
 بن عبد الله بن المطلب الشيباني وابو الحسين ابن جميع وغيرهما ومات  
 ١٠ بانطاكية سنة ٣٣٨ وقيل في شعبان سنة تسع

أَنْطَالِيَّة بوزن الل قبلها وحروفها الا ان هذه باللام مكان االثاف بلد كبير من  
 مشاهير بلاد الروم كان اول من نزل انطالية بنت الروم بن اليقن بن سام بن  
 نوح أَثْنَتْ انطاكية فسمي باسمها وقال البلخي اذا تجاوزت قَلَمِيَّة وَاللَّامِس  
 انتهيت الى انطالية حصن للروم على شطّ البحر منيع واسع الرستاق كثير  
 ١٥ الاهل ثم تنتهي الى خليج القسطنطينية

أَنْطَرُطُوس بلد من سواحل بحر الشام وفي اخر اعمال دمشق من البلاد  
 الساحلية واول اعمال حمص وقال ابو القاسم الدمشقي من اعمال طرابلس مطلة  
 على البحر في شرق عِرْقَة بينهما ثمانية فراسخ ولها بُرْجَانٌ حصينان كالقلعتين  
 وقال محمد بن يحيى بن جابر وفيه عبادة بن الصامت في سنة ١٧ بعد فتح  
 ٢٠ اللادقية وجبلّة. انطراطوس وكان حصناً ثم جلا عنه اهله فبني معاوية انطراطوس  
 وحصنها واقطع المقاتلة بها القطايع وكذلك فعل بِمَرْقِيَّة وبليناس وينسب  
 اليها عمر بن داود بن سَلْمُون بن داود ابو حفص الأَنْطَرُطُوسِي قدم دمشق  
 وحدث عن خيثمة بن سليمان والحسين بن محمد بن داود مامون ومحمد

انسماء انكوبية وفي خبر امره القيس لما قصد ملك الروم يستنجد به على قتله  
ابيه هَوَتْهُ بِنْتُ الْمَلِكِ وَبَلَغَ ذَلِكَ فَيَصَّرَ فَوَعْدَهُ أَنْ يَتَّبِعَهُ الْجُنُودُ إِذَا بَلَغَ الشَّامَ  
أَوْ يَأْمُرَ مَنْ بِالشَّامِ مِنْ جُنُودِهِ بِجَدَّتِهِ فَلَمَّا كَانَ بِأَنْقَرَةَ بَعَثَ إِلَيْهِ بِثِيَابٍ مَسْمُومَةٍ  
فَلَمَّا لَبَسَهَا تَسَاقَطَتْ لِحْيَتُهُ فَعَلِمَ بِالْهَلَاكِ فَقَالَ

رُبَّ طَعْنَةٍ مُتَعَجِّجَةٍ وَخُطْبَةٍ مُسْتَحْنِفَةٍ تَبْقَى غَدًا بِأَنْقَرَةَ

وقال بطليموس مديغة انقرة طولها ثمان وخمسون درجة وعرضها تسع  
واربعون درجة واربعون دقيقة طالعها العقرب اثنتا عشرة درجة منه بيت  
حياتها فيه القلب وفي عاشرها قلب الاسد وفي الاقليم السابع طالعها  
السماك كان في اول الطول والعرض به تحت خمس وعشرين درجة من  
السرطان واربعين دقيقة عاشرها جبهة الاسد وكان المعتصر قد فاتحها في  
طريقه الى عمورية فقال ابو تمام

يَا يَوْمَ وَقَعَتْ عَمُورِيَةٌ أَنْصَرَفَتْ عَنْكَ الْبَنَى حَقْلًا مَعْسِلَةً الْخَلَبِ  
جَرَى لَهَا الْغَالُ بَرَحًا يَوْمَ أَنْقَرَةَ إِذْ غَوِدَرَتْ وَخَشَتِ السَّاحَاتِ وَالرَّحَبِ  
لَمَّا رَأَتْ أُخْتَهَا بِالْأَمْسِ قَدْ خَرِبَتْ كَانَ الْخَرَابُ لَهَا أَعْدَى مِنَ الْجَرَبِ  
هـ وانقرة ايضا موضع بنواحي الحيرة في قول الأسود بن يعفر النهشلي قل الاصمعي  
تقدم رجل من بني دارم الى القاضي سوار بن عبد الله ليقيم عنده شهادة  
فصادفه يتمثل بقول الاسود بن يعفر وفي هذه الابيات

وَلَقَدْ عَلِمْتُ نَوَانَ عِلْمِي نَافِعِي أَنَّ السَّبِيلَ سَبِيلُ ذِي الْأَعْوَادِ  
أَنَّ الْمَنِيَّةَ وَالْحَتُوفَ كَلَامُهَا تُوفِي الْمَخَارِمَ بِرَمِيَانِ فَوَادِي  
مَاذَا أَمَلْتُ بَعْدَ آلِ نُحَيْرِي تَرَكُوا مَنَازِلَهُمْ وَيَمْعَدُ أَبَادِي  
أَهْلُ الْخَوَرَنْشَقِ وَالسَّسْدِيرِ وَبَارِقِ وَالْقَصْرِ ذِي الشَّرَائِكِ مِنْ سِنْدَادِ  
نَزَلُوا بِأَنْقَرَةَ يَسِيلُ عَلَيْهِمْ مَاءُ الْفَرَاتِ يَجْمَعِي مِنْ أَطْوَادِ  
جَرَتْ الرِّيَاحُ عَلَى مَحَلِّ دِيَارِهِمْ فَكَأَنَّهُمْ كَانُوا عَلَى مِيعَادِ

مَنْعَةً مِنْ فَوْقِ أَفْنَانِهَا الْعُلَى جَنَى طَيْبٍ لِلْمَجْتَنَى نَوِينَالِهَا  
لِهَا وَرَقٌ لَا يُشْبِهُ الْوَرَقَ الَّذِي رَأَيْنَا وَحِيطَانٌ يَلُوحُ جَمَالُهَا،  
الْأَنْعَمُ بَفَجِّ الْعَيْنِ جَبَلٌ بَبْطَى عَاقِلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْمَدِينَةِ عِنْدَ مَنْعَجٍ وَخَرَّازٍ  
وَهُنَاكَ آخَرُ قَرِيبٌ مِنْهُ يُقَالُ لَهُ الْأَنْعَمَانُ وَيَصْغُرُ أَنْعَمٌ عَنْ نَصْرٍ  
هـ الْأَنْعَمُ بَضْمُ الْعَيْنِ مَوْضِعٌ بِالْعَالِيَةِ قَالَ جَرِيرٌ

حَتَّى الدِّيارِ بِعَاقِلٍ فَلَا أَنْعَمَ كَالْوَحَى فِي رَقِّ الرَّبْرِ الْمُعْجَمِ  
طَلَدٌ تَجَرَّبُهُ الرِّيحُ سَوَارِيًّا وَالْمُدْجِنَاتُ مِنَ الشَّمَالِ الْمُرْزَمِ،  
وَقَالَ نَصْرُ الْأَنْعَمِ بَضْمُ الْعَيْنِ جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ عَلَيْهِ بَعْضُ بُيُوتِهَا،  
أَنْفٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَالْفَاءِ بَلَدٌ فِي شَعْرِ هُذَيْلٍ قَالَ عَبْدُ مَنْفٍ بْنُ رَبِيعٍ  
الْمَجْرَبِيُّ ثَمَرُ الْهُذَلِيِّ

إِذَا تَجَرَّدَ نَوْحٌ قَامَتَا مَعَهُ صَرِيًّا الْيَمَا بِسِمَتٍ يَلْعَجُ الْجِلْدَا  
مِنْ الْأَسَى أَهْلُ أَنْفٍ يَوْمَ جَاءَهُمْ جَيْشُ الْحِجَارِ فَجَاهُوا عَارِضًا يَرِدَا  
كَانُوا نَعَزُوا مَعَهُمْ حِمَارَ فِسْمَاهُ جَيْشُ الْحِجَارِ وَفِي أَخْبَارِ هُذَيْلٍ خَرَجَ الْمُعْتَرِضُ بْنُ  
حَبُوبَةَ الظُّفَرِيِّ ثَمَرُ السَّلَامِيِّ لَعَزَوْا بَنِي هُذَيْلٍ فَوَجَدَ بَنِي قِرْدٍ بِأَنْفٍ وَهِيَ دَارُ  
هـ أَحَدَاهُمَا فَوْقَ الْآخَرَى بَيْنَهُمَا قَرِيبٌ مِنْ مَبِيلٍ وَذَكَرَ قِصَّةَ ذَلِكَ وَسَمَاهُ ابْنُ رَبِيعٍ  
الْهُذَلِيُّ أَنْفٌ عَادَ فَقَالَ فِي هَذَا الْيَوْمِ

فِدَى لَبْنِي عَمْرُو وَآلِ مَوْمَلٍ غَدَاةَ الصَّبَاحِ فِدْيَةً غَيْرَ بَاطِلٍ  
لَمْ مَنَعُوكُمْ مِنْ حُنَيْنٍ وَمَاهٍ وَلَمْ اسْلُكُوكُمْ أَنْفَ عَادَ الْمَطَاحِلِ  
وَالْمَطَاحِلُ مَوْضِعٌ أَضَافَ أَنْفَ عَادَ إِلَيْهِ،

٢. أَنْفٌ بِالتَّحْرِيكِ بَلِيدَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ شَرْقِيَّ جَبَلِ صَهْيُونَ بَيْنَهُمَا  
ثَمَانِيَةٌ فَرَسُخٌ،

أَنْقَدَ بِالْقَافِ جَبَلٌ تَصَافُ إِلَيْهِ بُرْقَةٌ ذَكَرَ فِي الْبُرُقِ،  
أَنْقَرَةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْقَافِ وَرَاءَ وَهَاءٍ وَهُوَ فَيْمًا بِلُغَتِي اسْمُ الْمَدِينَةِ

ويسمى بها دار الهجرة وسمعت بعضهم يقول ايكجبان بالياء

انكفرد من بلاد بخارا بما وراء النهر

الأنواص بالصاد المهملة موضع في بلاد خذيل يروى بالنون والباء قال

تُسقى بها مدافع الأنواص ورواه نصر بالصاد المعجمة

٥ الأنواط ذات أنواط شجرة خضراء عظيمة كانت الجاهلية تأتيها كل سنة تعظيما

لها فتعلق عليها أسلحتهم وتدبج عندها وكانت قريبة من مكة وذكر أنهم

كانوا إذا حجّون يعلقون أرديتهم عليها ويدخلون الحرم بغير اربية تعظيما

للبيت ولذلك سميت أنواط يقال ناط الشيء ينوطه نوطا إذا علقه

أنور بفتح الواو حصن باليمن من مخلاف قيظان

١٠ الأنيس بالضم ثم الفتح وباء مشددة مكسورة وسين مهملة جبل اسود في قول

النابعة طلعوا عليك برأية معروفة يوم الأنيس ان لقيت لبيما

أنيسون بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة وسين مهملة مضمومة وواو ونون من قرى

بخارا ينسب اليها ابو الليث نصر بن زاهر بن عمير بن حمزة الأنيسوني

البخاري

٥ الأنيم بلفظ التصغير موضع قال حطرمي بن عامر الأسدي

لقد شافني لولا الحياء من الصبي لنميمة رثع بالأنيم دارس

ليالي ان قلبي نميمة موزع وان نحن جيران لها متلابس

وان نحن لا نخشى النميمة بيننا ولو كان شيء بيننا متشاكس

## ٢. باب ألهمزة والواو وما يليهما

الأوار بالضم موضع في شعر بشر بن ابي حازم

كان طيما أسنمة عليها كوانس قالصا عنها المتعار

يفلج الشفا عن أقحوان جلّه غب سارية قطار

ولقد غنوا فيها بأنعم عيشة في ظل ملك ثابت الوداد  
 فاذا النعيم وكلما يلهى به يوماً يصير إلى بلى ونفاد

ثم أقبل على الدارمي فقال له أتروى هذا الشعر قال لا قال اقتعرف قائله قال لا  
 قال هو رجل من قومك له هذه النبأة يقول مثل هذه الحكيم لا تروها ولا  
 تعرف قائلها يا مزاحم أثبت شهادته عندك فأتى متوقف فيها حتى أسال عنه  
 فأتى أظنه ضعيفاً وقد ذكر بعض العلماء أن انقرة الله في شعر الاسود هي انقرة  
 الله ببلاد الروم نزلتها أياد لما نفاهم كسرى عن بلاده وهذا أحسن بالغ ولا  
 أرى الصواب إلا هذا القول والله أعلم

الأنقلبان بالغنج ثم السكون وضم القاف الأولى وسكون اللام والفاء ونون  
 وبعضهم يقول أنكلكان من قرى مرو ينسب اليها مظهر بن الحكم أبو عبد

الله البيع الأنقلبانى روى عنه مسلم بن الحجاج

الأنقور قال الزبير موضع باليمن قال أبو دهب

مضى دفننا إلى ندى ميعة نتي كالذيب فارق السلطان والروح

وواجهتنا من الأنقور مشيخة كانهم حين لاقونا السرابيخ

هـ أنكاد مدينة قرب تلمسان من بلاد البربر من أرض المغرب كانت لعلى بن أحمد  
 قديماً ذات سور من تراب في غاية الارتفاع والعرض وواديها يشققها نصفين منها  
 إلى تاهرت بالعرض مشرقاً ثلاث مراحل

الأنكبدة بالغنج ثم السكون وفتح الكاف وضم الباء الموحدة وسكون الراء ودال  
 مهملته وهاء بلاد واسعة من بلاد الأفرنج بين القسطنطينية والاندلس تأخذ  
 على طرف بحر الخليج من محاذة جبل القلال وتم على محاذة ساحل المغرب  
 مشرقاً إلى أن تتصل ببلاد قلورية

أنكجان بالكسر ثم السكون وكسر الكاف وجيم والفاء ونون ناحية بالمغرب من  
 بلاد البربر ثم من بلاد كتامة منهم كان أكثر مقام إلى عبد الله الشيعي بها



ثم بين بَدْر والعَقْنَقَل من مَرَايَةِ تَحَاَجَجٍ مَدَافِعِ الْبَرْقِيِّينَ فَالْحَنَانِ مِنْ طَرْفِ الْأَوَاشِجِ،  
أَوَاتٍ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ قَافٌ مَوْضِعٌ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَهُوَ يَوْمُ يَوْوَاءَ  
أَوَالٍ بِالضَّمِّ وَيُرْوَى بِالْفَتْحِ جَزِيرَةٌ يَحِيطُ بِهَا الْبَحْرُ بِنَاحِيَةِ الْبَحْرَيْنِ فِيهَا تَحُلُ  
 كَثِيرٌ وَلِيْمُونَ وَبِسَاتِينَ قَالَ ثَوْبَةُ بْنُ الْحَجَّارِ

٥ من الناعبات المَشَى نَعْبًا كَاتِمًا يَنَاطُ جَدْعٌ مِنْ أَوَالٍ جَسِيرُهَا  
 وَقَالَ تَمِيمٌ بْنُ أُمِّ بِنِ مَقْبِلٍ

عَبْدُ الْحَدَاةِ بِهَا لِعَارِضٍ قَرِيَّةٍ فَكَانَتْهَا سَفْنٌ بِسِيفِ أَوَالٍ  
 وَقَالَ الشَّهْمَرِيُّ الْعُكْلِيُّ

طُرُوحٌ مَرُوحٌ فَوْقَ رَوْحٍ كَاتِمًا يَنَاطُ جَدْعٌ مِنْ أَوَالٍ زَمَامُهَا

١. وَأَوَالٍ أَيْضًا صَنْمٌ كَانَ لِبَكْرِ بْنِ وَايِلٍ وَتَغْلِبُ بْنُ وَايِلٍ

أَوَانًا بِالْفَتْحِ وَالنُّونُ بَلِيدَةٌ كَثِيرَةُ الْبِسَاتِينَ وَالشَّجَرُ نَزْهَةٌ مِنْ نَوَاحِي دُجَيْلٍ  
 بَغْدَادٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادٍ عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ مِنْ جِهَةِ تَكْرِيتَ وَكَثِيرًا مَا يَذْكُرُهَا  
 الشُّعْرَاءُ الْخَلْعَاءُ فِي أَشْعَارِهِمْ فَحَدَّثَ بَعْضُ الظُّرَفَاءِ قَالَ حَصَلْتُ يَوْمًا بِعُكْبَرَا فِي  
 بَعْضِ الْخَنَازِئِ فَشَرِبْتُ أَيَّامًا بِهَا وَكَانَ فِيهَا ابْنُ خَمَّارٍ يَجْحَى الشَّمْسَ حُسْنًا فَلَمْ  
 ٥ أَزَلَّ مِنْ عِنْدِهِ حَتَّى تَفَقَّدْتُ ذَفَقَتِي وَبَلَغْتُ الْعَرَضَ الْأَقْصَى مِنْ عِشْرَتِهِ فَقَرَأْتُ  
 يَوْمًا عَلَى جِدَارِ الْبَيْتِ الَّذِي كُنَّا فِيهِ

حَضَرَ الْفَارِغُ الْمَشْعُولُ الْمُغْرَمَ بِخَنَازِئِ الشُّمُولِ وَهُوَ لَمَّا دَخَلَ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ يَقُولُ

أَيُّهَا الْمُغْرَمُونَ بِالْخَنَازِئِ وَالْمَغْنُونُ فِي هَوَى السَّقَتِيَّاتِ

وَمَنْ اسْتَنْفَذَتْ كُرُومُهُ بِزَوْغَى فَأَوَانًا أَمْوَالُهُ فَمَالُفُورَاتِ

٢. قَدْ شَرِبْنَا الْمُدَامَ فِي دَيْرٍ مَارَى وَنَكَحْنَا الْبَنِينَ قَبْلَ الْبَنَاتِ

وَأَخَذْنَا مِنَ الزَّمَانِ أَمَانًا حَيْثُ كَانَ الزَّمَانُ طَوْعًا مُوَاقِي

تَحْتَ ظِلِّ مِنَ الْكُرُومِ ظَلِيلٍ وَغَرِيبٌ مِنْ مَحَبَّاتِ النِّسَبَاتِ

بَادِرُوا الْوَقْتَ وَاشْرَبُوا الرَّاحَ وَاحْظُوا بَعْنَى الْحَبِيبِ قَبْلَ السَّقَوَاتِ

وفي الاطعان آنسة لعوب تيمم أهلها بلدًا فساروا  
من اللامى غديين بغير دوس منازلها القصيدة فلاوار

أوار بالضم اسم ماء أو جبل لبنى تميم قيل بناحية البحرين وهو الموضع  
الذي حرق فيه عمرو بن هند بنى تميم وهو عمرو بن المنذر بن النعمان بن  
ه امره القيس بن عمرو بن عدى بن نصر بن عمرو بن الحارث بن سعد بن  
مالك بن عَم بن عَمارة بن حُجْم بن عدى بن مرة بن أد بن زيد بن كهلان  
بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان وأما أمه هند فهي بنت الحارث  
بن عمرو المقصور بن حجر آكل المرار بن معاوية بن ثور وهو كندة الكندي  
الملك وكان من حديث ذلك أن أسعد بن المنذر أخا عمرو بن هند كان  
مستودعًا في بنى تميم فقتل فيهم خطأ فحلف عمرو بن هند ليقتلن به مائة من  
بنى تميم فأغار عليهم في بلادهم بأوار فظفر منهم بتسعة وتسعين رجلًا فأوقد لهم  
نارًا والقاهم فيها فمرو رجلًا من البراجم فشم رائحة حريق فقتل فظننه قنار  
الشوهد قال اليه فلما رآه عمرو بن هند قال ممن أنت قال رجل من البراجم قال  
أن الشقي وأفيد البراجم فأرسلها مثلاً وأمر به فألقى في النار وبتر يمينه  
ه فسَمَت العرب عمرو بن هند محرقًا والبراجم خمسة رجال من بنى تميم قيس  
وعمر و غالب وكلفة والظلمير بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم  
اجتمعوا وقالوا نحن كبراجم الكلف فغلب عليهم قال الأعشى  
ها أن عَجْزَة أمه بالسفح أسفل من أوار وقال زهير  
عداوية هيهات منك محلها إذا ما هي احتلت بقُدس أوار  
٢. وقال ابن زريق في مقصورته

ثم ابن هند يشرت نيرانه يوم أوار تميمًا بالصلاء

الأراشح بالشين المعجمة والكاء المهملة بلفظ الجمع موضع قرب بدر ذكره أمية  
بن أبي الصلت في مرثيته من قتل يوم بدر من المشركين فقتل

خَلَتْ وَتَرَجَرَ الْقَلْعُ الْغَوَادِي عَلَيْهَا فَالَانِيْسُ بِهَا قَلِيلٌ  
وَقَفْتُ بِهَا فَلَمَّا لَمْ تُجِبْنِي بَكَيْتُ وَلَمْ أَخْلُ إِلَى جَهْلِي

أَوْبَرُ بِالضَّمِّ ثَرْ السَّكُونِ وَالْبَاءُ مَوْحِدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ مِنْ قَرْيٍ بَلَّحٌ يَنْسَبُ  
إِلَيْهَا أَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ هِشَامِ الْأَوْبَرِيِّ تَوَفَّى فِي شَوَّالِ سَنَةِ خَمْسٍ  
وَعِشْرِينَ عَنْ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ سَنَةً

أَوْبَرُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ هَرَّاتٍ قَرِيبَةٌ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْفَقِيه  
عَبْدُ الْعَزِيزِ الْأَوْبَرِيُّ مَاتَ سَنَةَ ٤٢٨ وَأَبُو مَنْصُورِ الْأَوْبَرِيُّ مَاتَ سَنَةَ ٤٠٣ وَأَبُو  
عِظَاءِ إِسْمَاعِيلِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْهَرَوِيِّ الْأَوْبَرِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ بُشَيْرُ  
وَذَكَرَ أَنَّهُ سَمِعَ مِنْهُ بِقَيْدٍ وَعَبْدُ الْمُجِيدِ بْنُ إِسْمَاعِيلِ بْنِ مُحَمَّدٍ أَبُو سَعْدٍ  
الْقَيْسِيُّ الْهَرَوِيُّ الْحَنْفِيُّ قَاضِي بِلَادِ الرُّومِ وَلَدَ أَبُوهُ وَتَفَقَّهَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ عَلَى  
الْبُرُودِيِّ وَالشَّيْخِ الْأَشْرَفِ وَالْقَاضِي فُخْرٍ وَغَيْرِهِمْ وَآخَذَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ أُمَّةٌ وَلَهُ  
مُصَنَّفَاتٌ فِي الْفُرُوعِ وَالْأَصُولِ وَخُطَبٌ وَرِسَالٌ وَأَشْعَارٌ وَرَوَايَاتٌ وَدَرَسَ الْعِلْمَ  
بِبَغْدَادَ وَالْبَصْرَةَ وَهَذَانَ وَبِلَادِ الرُّومِ وَمَاتَ بِقَيْسَارِيَّةٍ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٥٥٣٧

أَوْثَمَانُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَثَلَاثَةٌ مَثْلَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ وَالْفُ وَنُونٌ جَبَلُ أَسَدٍ  
وَالْبَنَى مَرَّةً بِنِ عَوْفٍ

أَوْجَارُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَجِيمٌ وَالْفُ قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ لِبْنَى عَامِرِ بْنِ الْحَارِثِ  
بْنِ أَمَارِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ ثُلَيْزٍ بِنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ  
أَوْجُ بِالضَّمِّ ثَرْ السَّكُونِ وَجِيمٌ قَرْيَةٌ صَغِيرَةٌ لِلْكَرْخِثِيَّةِ وَفِي صَنْفٍ مِنَ الْأَتْرَاكِ بِمَا  
وَرَاءَ سَجَّوْنٍ

أَوْجَلَةٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَفُجْجٌ الْجِيمُ وَلَا مَ وَهَاءُ مَدِينَةٌ فِي جَنُوبِ بَرْقَةِ تَحْتَ  
الْمَغْرِبِ صَارِيَةٌ إِلَى الْبَرِّ قَالَ الْبُكْرِيُّ مِنْ مَدِينَةِ أَجْدَابِيَّةٍ إِلَى قَصْرِ زَيْدَانَ الْقَسْتِي  
ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ تَمَشَى أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ إِلَى مَدِينَةِ أَوْجَلَةٍ وَفِي عَامِرَةٍ كَثِيرَةِ الْخَلِّ وَأَوْجَلَةٌ  
اسْمٌ لِلْمُنَاحِيَّةِ وَاسْمُ الْمَدِينَةِ أَرْزَاقِيَّةٍ وَأَوْجَلَةٌ قَرْيٌ كَثِيرَةٌ فِيهَا خَلٌّ وَشَجَرٌ كَثِيرٌ

وَدَعَا مِنْ يَقُولُ حَرَمَتْ اَحْمَرُ عَلَيْنَا فِي مُحْكَمِ الْآيَاتِ  
 وَاَفْعَلُوا مِثْلَ مَا فَعَلْنَا سَوَاءً وَأَجِيبُوا عَنْ هَذِهِ الْاِبيَّاتِ  
 قَالَ فَكُتِبَتْ تَحْتَ هَذِهِ الْاِبيَّاتِ بَعْدَ أَنْ تَحَرَّفَتْ عَلَى اجَابَتِهِ وَلَمْ يَكُن الشَّعْرُ  
 مِنْ عَمَلِي أَمَّا فَلَانُ بْنُ فَلَانٍ فَقَدْ عَرَفَ حِكْمَةَ قَوْلِكَ وَفَعَلَ مِثْلَ فَعْلِكَ جِزَاكَ اللَّهُ  
 عَنْ اخْوَانِكَ فَلَقَدْ قُلْتُ فَتَصَدَّقْ وَحَضَّضْتُ فَنَفَعَتْ، وَيَنْسَبُ إِلَى أَنَا قَوْمُ  
 مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَوَّالِيُّ الصَّرِيرُ الْمَعْرُوفُ  
 بِالْمَوْصَلِيِّ شَيْخٌ مُسْتَوْرٍ سَمِعَ أَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ أَحْمَدَ الْأَنْبَارِيَّ كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ  
 بِبَغْدَادٍ وَتُوفِيَ سَنَةَ ٥٣٧ هـ وَأَبُو نَصْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَوَّالِيِّ  
 كَاتِبٌ سَدِيدٌ وَشَاعِرٌ مَجِيدٌ وَلَهُ رِسَالِيلٌ مَدُونَةٌ وَأَشْعَارٌ حَسَنَانِ مِنْهَا رِسَالَةٌ فِي  
 الْحُسْنِ الرَّبِيعِ أَجَادَ فِيهَا وَلَهُ غَيْرُ ذَلِكَ وَمَاتَ بَأَوَانًا سَنَةَ ٥٥٧ هـ وَأَبُو زَكْرِيَاءَ يَحْيَى  
 بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ جَمِيلَةَ الْأَوَّالِيِّ الْمَقْرِيُّ الصَّرِيرُ سَمِعَ أَبَا الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنَ عَمْرِو  
 الْأَرْمَوِيَّ وَأَبَا غَالِبَ ابْنَ الدَّيَّانَةِ وَأَبَا مُحَمَّدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ الْمَعْرُوفَ بِابْنِ بَنْتِ  
 الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ وَأَبَا الْفَضْلِ ابْنَ نَاصِرٍ وَغَيْرِهِمْ وَهُوَ كَثِيرٌ حَكِيمٌ السَّجَاعِ مَاتَ فِي  
 صَفَرٍ سَنَةَ ٤٩٩ هـ

١٥ أَوَّانٌ بِالْفَتْحِ قَالَ ابْنُ اسْحَاقَ فِي ذِكْرِ غَزْوَةِ تَبُوكَ ثُمَّ أَقْبَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى  
 نَزَلَ بِذِي أَوَّانٍ وَيُقَالُ ذَاتُ أَوَّانٍ وَكَانَ بَلَدًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ سَاعَةً مِنَ النَّهَارِ  
 الْأَوَّانَةُ بِالْكَسْرِ مِنْ مِيَاهِ بَنِي عَقِيلٍ يَنْجَدُ

أَوَّانٍ بِالْفَتْحِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ هَذِيلَ قَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْهَذَلِيُّ  
 لِمَيْتَانِ دَارَ كَالِشَّابِ بِغَزْرَةَ قِفَارٌ وَبِالْمَنْجَاةِ مِنْهَا مَسَاكِينُ  
 ٢٠ يُؤَافِيكَ مِنْهَا طَارِقٌ كُلُّ لَيْلَةٍ حَثِيثٌ كَمَا وَافَى الْغُرَيْمَ الْمَدَائِنُ  
 فَهِيَ هَاتِ نَاسٌ مِنْ أَفْئَسِ دِهَانٍ دُقَاقٌ وَدَارُ الْآخِرِينَ الْأَوَّاسُ  
أَوَّابٌ بِالْفَتْحِ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ طِيٍّ قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ السَّلَاسِلِ وَقَدْ قَدِمَتْ بِذِي أَوَّابٍ طُلُوفُ

وَحِطَّةٌ بَنَى أَوْدٌ مِنْ مَحَالِّ الْكُوفَةِ نَسِبتُ إِلَى أَوْدَ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ وَقَدْ يَنْسَبُ  
إِلَى الْخِطَّةِ بَعْضُ الرُّوَاةِ

أَوْدُنٌ بِالنُّونِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ أَوْدُنٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ تَحْتَ جَبَلٍ بَيْنَ مَرْعَشَ  
وَالْفَرَاتِ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ مُوسَى أَوْدُنٌ بَعْدَ الْهَمْزَةِ الْمَفْتُوحَةِ وَأَوْ سَاكِنَةً ثُمَّ دَالٌ  
مُهْمَلَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بُخَارَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مَنْصُورٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
بْنِ نَصْرِ الْأَوْدَنِيِّ الْخُفَارِيُّ حَدَّثَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ صَالِحٍ وَجَبِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْوَلَوِيِّ وَمُوسَى بْنِ قُرَيْشٍ التَّمِيمِيِّ وَغَيْرِهِمْ حَدَّثَ عَنْهُ دَاوُدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بَنَ  
مُوسَى الْأَوْدَنِيُّ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٣٠ هـ

أَوْدَنَةٌ قَالَ أَبُو سَعْدٍ بِصَمِّ الْأَلْفِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَفَتْحِ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَالنُّونِ وَالْهَاءِ  
قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بُخَارَا مِنْهَا إِمَامُ أَحْكَابِ الْحَدِيثِ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
مُحَمَّدٍ بَنِ نَصْرِ بْنِ وَرْقَاءِ الْأَوْدَنِيِّ إِمَامُ أَحْكَابِ الشَّافِعِيِّ فِي عَصْرِهِ تَوَفَّى بِبُخَارَا فِي  
شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ٣٨٥ هـ وَالْفَقِيهَ أَبُو سَلِيمَانَ دَاوُدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بَنِ مُوسَى بَنِ  
هَارُونَ الْأَوْدَنِيِّ الْكِنْفِيُّ يَرَوِي عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي اللَّيْثِ وَكَانَ أَمَامًا قُلْتُ  
وَأَنَا أَحْسِبُ أَنَّ هَذِهِ وَلَّتْ قَبْلَهَا وَاحِدَةً وَأَمَّا اخْتَلَفَتْ الرُّوَايَةُ فِي ضَمِّ الْهَمْزَةِ

هَذَا وَفَتْحِهَا

الْأَوْدِيَّةُ مَا لَا لَبِيٍّ غَنَى بِنِ أَصْصَرٍ

أَوْدٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَذَالٌ مَحْجَمَةٌ مَدِينَةٌ بِمَنْحَبَةِ أَرَّانَ مِنْ قَتُوحِ سَلِيمَانَ بْنِ  
رَبِيعَةَ وَقِيلَ أَوْدٌ مِنْ قَلَاعِ قَزْوِينَ مَشْهُورَةٌ قَالَ نَصْرٌ وَالصُّوَابُ أَنَّهَا بَوَاوُ بَعْدَ الذَّالِ  
أَوْدَنْصَتْ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ الذَّالِ الْمَحْجَمَةِ وَالْغَيْنِ الْمَحْجَمَةِ وَسُكُونِ السَّيْنِ  
مُهْمَلَةٌ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ دُونَ لَمْطَةٍ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ تَامَدَلَتْ  
وَعَلَى جَنْبِهَا أَوْدَنْصَتْ مَدِينَةٌ وَعَلَى سَمْتِهَا فِي نَقْطَةِ الْمَغْرِبِ أَوَّلِسِيلَ وَبَيْنَ  
سَجْلَمَاسَةَ إِلَى أَوْدَنْصَتْ مَسِيرَةٌ شَهْرِيْنِ عَلَى سَمْتِ الْمَغْرِبِ فَتَقَعُ مَخْرَفَةٌ مَحَالَّةٌ  
عَنِ السُّوسِ الْأَقْصَى كَانَهُمَا مَعِ سَجْلَمَاسَةَ مِثْلُكَ طَوِيلُ السَّاقِيْنِ أَقْصَرُ أَصْلَاهُ

وفواكه ولمدينتها اسواق ومساجد ومنها الى ناجزفت اربعة ايام ومن اوجله  
الى سنترية لمن يريد واحات عشرة ايام في صحراء ورمال  
أَوْجَلَى اسم موضع قال علي بن جعفر السعدي أَوْجَلَى وَأَجْفَلَى لم يَجْئِ عَلَى  
هذا الوزن غيرهما ولعلَّ أَوْجَلْ هذه هي تلك قبلها لان اهل تلك السبلان لا  
يَنَلْقَظُونَ بالناء

الأوداة بالمد مائة ببطن فلج لبني تميم الله بن ثعلبة بن عكابة  
الأودات موضع معروف قاله ابو القاسم محمود بن عمرو قال حيان بن قيس  
لعمرى لقد أَمَسَتْ إِلَى بَغْيَصَة نَوَى فَرَقَتْ بَيْنِي وَبَيْنَ ابْنِ عَمْرٍو  
فان ارم لا أَصْدِف الدهر عنهم سَوَى سَفَرٍ حَتَّى أُغَيَّبَ فِي الْقَبْرِ  
اذا هَبَطُوا الأودات والبحر دوننا فَقُلْ فِي ثَنَاءِ بَيْنِنَا اخِر الدهر

وقال نصر الاوداة بالهاء مجتمع اودية بين الكوفة والشام وقد يقال للتي ببطن  
فلج الاوداة وأوداة قلب بها أَجَارِدٌ واودات كَلْب اودية كثيرة تنسل من  
السلحاء وهي رابية مستطيلة ما شَرَقَ منها فهو الاودات وما غَرَبَ فهو البَيَاضُ  
أود بالضم ثم السكون والبدال مهملة موضع في ديار بني تميم ثم لبني يربوع  
منهم يتجدد في ارض الحزن قال بعضهم

وَأَعْرَضَ عَنِّي قَعْنَبٌ فَكَأَنَّمَا يَرَى أَهْلُ أودٍ مِنْ ضِدَاءٍ وَسَلَهْمَا  
وقال ابن مقبل للمازنية مصطاف ومرتع تما رأت أود فالمرأة فالجرع  
رات اي قابلت وقال اخر

كانها ظبيّةٌ بِكْرٍ اطاع لها من حومل تلعات الجو او أودا  
كذا روى في هذه الابيات بالضم وقيل هو وان كان فيه يوم من ايام العرب  
أود بالفتح بوزن عود موضع بالبادية قاله ابو القاسم محمود بن عمرو وجدته في  
شعر الراعي المقرم على ثعلب من صنعته في قوله

فَأَصْدَحَنَ قَدْ وَرَّكَنَ أودَ وَاصْبَحَتْ فَرَاخُ الْكُثَيْبِ طُلْعًا وَخِرَانِمْ

قرب فاس.

أور بالضم ثم السكون وراءه من اصقاع رامهرمز بخوزستان فيه قرى وبساتين،  
 أور بفتح الهمزة جبل حجازي أو نجدى جعل الشاعر أورا أورا للشعر عن نصر  
 وقد ذكر أورا.

هـ أورق بالفتح ثم السكون وفتح الراء والفاء مشددة مكسورة وباء كذا وجدته  
 بخط ابى الرجبان البيروني مصبوطا محققا قال ان اليونانيين يقسمون المبحر  
 من الارض بثلاثة اقسام تصير ارض مصر ونواحيها قسما وتسميها لونية وقد  
 ذكرت انا حدودها في لونية ثم قال وما مال عنها الى الشمال فاسم أورق ويحدّها  
 من المغرب والشمال بحر اوقيانوس ومن الجنوب بحر الشام والروم ومن المشرق  
 ١. النهر الذى يخرج من بحيرة ماوطيس الى بحر نيطس وخليجه الذى يمر على  
 القسطنطينية وينصب الى بحر الشام فتكون هذه القطعة للجزيرة قال وذكر  
 ابو الفصّل الهروى ان تفسير اسمها الاير لازدحام أهلها والقطعة الثالثة تسمى  
 آسيا وقد مر ذكرها في موضعها.

أورل باللام بوزن آخر ذو أورل حصن من حصون اليمامة عادى،  
 هـ أورم بالضم ثم السكون وكسر الراء وميم اسم لاربعة قرى من قرى حلب وهى  
 أورم الكبرى وأورم الصغرى وأورم الجوز وأورم البرامكة وقد ذكرها ابو على  
 القسوى في بعض مسانده فقال اورم لا تكون الهمزة فيه الا زائدة في قياس  
 العربية ويجوز في اعرابها ضربان احدهما ان يجزى الفعل من الفاعل فتعرب ولا  
 تصرف والاخر ان يبقى فيه ضمير الفاعل فيجىء وفي اورم الجوز اعجوبة وهى  
 ٢. ان فيها بنية كانت في القديم معبدا فيرى المجاورون لها من اهل القرى بالليل  
 ضوء نار ساطع فاذا جاءوها لم يروا شيئا حدثنى بذلك غير واحد من اهل  
 حلب وعلى هذه الابنية ثلاثة الواح من حجارة مكتوب عليها بالخط القديم  
 ما استخرج وتفسير فكان معنى ما على اللوح القبطى الاله الواحد كملت هذه

من السوس الى اودغست وفي مدينة لطيفة اشبه شئ بمكة شرقها الله وحماها  
 لانها بين جبلين، وقال المهلبى اودغست مدينة بين جبلين في قلب السبر  
 جنوبى مدينة سجالسة بينهما نيف واربعون مرحلة في رمال ومفاوز على مياه  
 معروفة وفي بعضها بيوت البربر واودغست بها اسواق جلييلة وفي مصر من  
 الامصار جليل والسفر اليها متصل من كل بلد واهلها مسلمون يقرأون القرآن  
 ويتفقهون ولهم مساجد وجماعات اسلموا على يد المهدي عبيد الله وكانوا  
 كفاراً يعظمون الشمس ويأكلون الميتة والدم وامطارهم في الصيف يزرعون عليها  
 القمح والدخن والدرة واللوبياء والخل ببلد كثير وفي شرقهم بلاد السودان  
 وفي غربهم البحر المحيط وفي شمالهم منفلاً الى الغرب بلاد سجالسة وفي  
 جنوبهم بلاد السودان

اوراس بالسين المهمة جبل بارض افريقية فيه عدة بلاد وقبايل من البربر  
 اورال اخره لامر اجبل ثلاثة سود في جوف الرمل الواحد ورل فيقال الورل  
 الايمن والورل الايسر والورل الاوسط وحذاق ماء لبنى عبد الله بن دارم  
 يقال لها الورلة قال عبيد بن الأبرص

وكان اقتادى تصمّن تسعها من وحش اورال هيبط مفود  
 باتت عليه ليلة رجبيّة نصبا تسج الماء او في ابرود

وكان يسكنها بنو خفاجة بن عمرو بن عقيل

اوربة بالفتح ثر السكون وفتح الراء والباء موحدة وهاء مدينة بالاندلس وفي  
 قسبة كورة جيان وتسمى اليوم للاضرة فيها عيون وينابيع كذا ذكر صاحب  
 كتاب فرحة الانفس في اخبار الاندلس وقال ابو طاهر الاصبهاني اوربة من قرى  
 دانية بالاندلس منها ابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن غالب المحضرمي  
 الاوربي حجة وسمع بمكة زاهر بن طاهر الشحامى وعاد الى الاسكندرية وحديث  
 بها عنه وقد كتبت عنه انشيد عن ابيه واوربة قبيلة من البربر مساكنهم



النار وما في التنزيل من قوله تعالى افرايتم النار التي تُورُونَ قلت ذلك لا يمتنع في القياس لان الاعلام قد تسمى بما لا يكون الا فعلا نحو خَصَمَ وَيَقَرُّ الا ترى انه ليس في العربية شىء على وزن فَعَلَّ،

أوريط بالصم ثم السكون وكسر الراء وياء وطاء مهملة مدينة بالاندلس بين الشرق والجنوب،

أورين بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة ونون قرينان بمصر يقال لاحدهما أورين نَشَرْتُ بكسر النون وفتح الشين وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان من كورة الغربية وأورين ايضا قرية في كورة البَحِيرَة،

أوربولة بالصم ثم السكون وكسر الراء وياء مضمومة ولام وهاء مدينة قديمة ١. من اعمال الاندلس من ناحية تدبير بساتينها متصلة ببساتين مرسية منها

خلف بن سليمان بن خلف بن محمد بن فثحون الأوربولى يكنى ابا القاسم روى عن ابيه وابى الوليد الباجى وغيرها وكان فقيها اديبا شاعرا مقلعا واستقصى بشاطبة ودانية وله كتاب في الشروط وتوفى سنة ٥٠٥ وابنه محمد

بن خلف بن سليمان بن خلف بن محمد بن فثحون الأوربولى أبو بكر روى ١٥ عن ابيه وغيره وكان معنيا بالحديث منسوبا الى فهمه عارفا باسماء رجاله وله

كتاب الاستلحاق على ابى عمر ابن عبد البر في كتاب الصحابة في سفرين وهو كتاب حسن جليل وكتاب اخر ايضا في كتاب اوهم كتاب الصحابة

المذكور واصلاح ايضا اوهم المعجم لابن قانع في جزه ومات سنة ٥٢٠ وقيل سنة ٥١٩،

الأوزاع بالفتح ثم السكون وزا وعين مهملة قرية على باب دمشق من جهة باب ٢. الفراديس وهو في الاصل اسم قبيلة من اليم من سميت القرية باسم لسكنام بها

فيما احسب وقيل الأوزاع بطن من نى اللع من حمير وقيل من همدان وقال بعض النسابين اسم الاوزاع مَرْدَد بن زيد بن سَدَد بن زُرْعَة بن كعب بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن

البنية في تاريخ ثلثمائة وثمان وعشرين سنة لظهور المسيح عم وعلى اللوح الذي على وجه الباب سلام على من كمل هذه البنية وعلى اللوح الشمالى هذا الضوء المشرق الموهوب من الله لنا في ايام البربر في الدَّور الغالب المتجدد في ايام الملك ايتاموس وايتاماس البحرانيين المنقولين الى هذه البنية وقلايس وحنا وقاسورس وبلايما في شهر ايلول في ثلثي عشرة من التاريخ المقدم والسلام على شعوب العالم والوقت الصالح،

أوريشليم بالضم ثم السكون وكسر الراء وباء ساكنة وشين معجمة مفتوحة ولام مكسورة ويزوى بالفخ وميمر وهو اسم للبيت المقدس بالعبرانية الا انهم يسكنون اللام فيقولون أوريشلم وقد قال الأعشى  
وَطَوَّقْتُ لِلْمَلِكِ آفَاقَهُ عُمَانُ فَحِصَّ فَأُورِيشْلَمَ  
اتيمت التجاشى في داره وارض النبيط وارض الحجم

وحكى عن روية ان اوريسلم بالسين المهملة وروى اوريشلوم وأوريشلم بتشديد اللام وأوراسلم بفخ الراء والسين كذا حكاه ابو على القسوى وانشد عليه بيت الاعشى فقال فأورى سلم بكسر اللام قال وقال ابو عبيدة هو عبراني  
معرّب والقياس في الهمزة اذا كانت في اسم ان تكون مثل بهى والالف للتانيث ولا تكون للالحاق في قياس قول سيبويه واذا كان كذلك لم ينصرف في معرفة ولا نكرة وجاء من هذه الحروف في كلام العرب الأوارة فقال

كان أوارةن اجيخ نار وقالوا في اسم موضع أوارة وانشد ابو زيد  
عداوية هيهات منك محلها اذا ما هي احتلت بقُدس أوارة  
م وروى بعض اصحابه اذا ما هي احتلت بقُدس وآرت

وهذا من لفظه الاول اذا قدّرت الالف منقلبة عن الواو قال الاعشى  
ها ان عجرة امة بالسفح اسفل من أوارة  
فان قلت فهل يجوز ان يكون أورى أفعل فتكون الهمزة زائدة من أوريت

الأوشى وفي كتاب ابن نقطة عمران ومسعود بن منصور الأوشى الفقيه مات في  
 نى الحجة سنة ١٩هـ ومحمد بن أحمد بن علي بن خالد أبو عبد الله الأوشى  
 سكن بخارا وورد بغداد حاجا وسمع منه أهلها في سنة ٩١٣هـ وعاد الى بخارا مات  
 بها في صفر سنة ٩١٣هـ

٥. الأوطاس يجوز أن يكون منقولا من جمع واطيس وهو التنور حويين وأيمان  
 وقيل الوطيس نقرة في حجر يؤقد تحتها النار فيطبخ فيه اللحم ويقال وطست  
 الشيء وطسا إذا كدنته واثرت فيه وأوطاس واد في ديار هوارن فيه كانت  
 وقعة حنين للنبي صلعم ببني هوارن ويومئذ قال النبي صلعم تحمى الوطيس  
 وذلك حين استعرت الحرب وهو صلعم أول من قاله وقال ابن شبيب الغور من  
 ذات عرق الى أوطاس وأوطاس على نفس الطريف وتجند من حد أوطاس الى  
 القرينين ولما نزل المشركون بأوطاس قال ذريرد بن الصنعة وكان مع هوارن شيخا  
 كبيرا باى واد انتم قالوا بأوطاس قال نعم فجال الخيل لا حزن صرس ولا سهل  
 دهم وقال أبو الحسين أحمد بن فارس اللغوى في اماليه انشدني ابى رحمه الله

يا دار أقوت بأوطاس وغيرها من يعد ما حولها الامطار والمور  
 كم ذا لأهل من دهر ومن تحجج وابن حل الدمي والثلث الحور  
 ردى الجواب على حران مكتتب سهاد مطلق والسنوم مأسور  
 فلم تبين لنا الاطلا من خبر وقد تجلى العاليات الاخابير

وقال أبو وجزة السعدي

يا صاحبي انظرا هل تؤنسان لنا بين العقيق وأوطاس بأحداج

٢. الأوعار ارض بسمامة كلب

أوعال جمع وعل وهو كبش الجبل اسم لجبال بها بئر عظيمة قديمة وقيل انها  
 حصبة يقال لها ذات أوعال قال امرؤ القيس

وتحسب ليلى لا تزال كعهدنا بواى الخوامى او على ذات أوعال

وايل بن الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن هيسع بن حمير  
 نزلوا ناحية من الشام فسميت الناحية بهم وعدادهم في همدان ونهيك بن يريم  
 الازاعي روى عن مغيث بن سمى الازاعي روى عنه ابو عمرو الازاعي وقال  
 يحيى بن معين نهيك بن يريم الازاعي ليس به بأس يروى عنه وقال الازاعي  
 اسمه عبد الرحمن بن عمرو وحدثني نهيك بن يريم الازاعي لا بأس به،

أوزكند بالضم والواو والنزاع ساكنان بلد ما وراء النهر من نواحي فرغانة ويقال  
 أوزجند وخبرت أن كند بلغة أهل تلك البلاد معناه القرية كما يقول أهل  
 الشام الكفر وأوزكند آخر مدن فرغانة مما يلي دار الحرب ولها سور وقهندز  
 وعدة ابواب واليها منجر الاتراك ولها بساتين ومياه جارية ينسب اليها  
 جماعة منهم علي بن سليمان بن داود الخطيب أبو الحسن الأوزكندی قال  
 شيرويه قدم همدان سنة ٤٠٥ روى عن أبي سعد عبد الرحمن بن محمد  
 الأدريسي وأبي الحسن محمد بن القاسم الفارسي وأبي سعد الخركوشي وأبي  
 عبد الرحمن السلمى وغيرهم،

الأوسج من مياه أبي بكر بن كلاب عن أبي زياد  
 ١٥ أوس السين مهملة قصر أوس بالبصرة ذكر في القصور من كتاب القاف وأوس  
 اسم موضع أو رجل في قول أبي جابر الكلاني حيث قال

أيا تخلصني أوس عفا الله عنكما أجورا طريدا خائفا في ذراكما

ولا تخلصني أوس حراما ذراكما على إذا لاق اللام جناكماء

الأوسية بلد بمصر من ناحية أسفل الأرض يضاف اليه كورة فيقال كورة الأوسية  
 ٢٠ والجحوم،

أوش بضم أوله وسكون ثانيه وشين معجمة بلد من نواحي فرغانة كبير قريب  
 من قبا وله سور وأربعة ابواب وقهندز ملاصقة للجبل الذي عليه مرقسب  
 الاحراس على الشوك وفي خصبة جدا ينسب اليها جماعة منهم عمر بن موسى

وما يَجْزَأُ السَّيْدَانِ فِي رَيْقِ الصُّحَا وَلَا الْأَوَى إِلَّا أَقْرَطَ الْعَيْنَ مَايَحْءُ

أَوْفِيَانُوسُ بِالْفَيْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَقَافَ مَكْسُورَةً وَبِلَا وَالْفَ وَنُونِ وَوَادُ وَسِينِ هُوَ اسْمُ الْبَحْرِ الْخَيْطِ الَّذِي عَلَى طَرَفِهِ جَزِيرَةُ الْأَنْدَلُسِ يَخْرُجُ مِنْهُ لِلْخَلِيجِ الَّذِي يَتَّصِلُ بِالرُّومِ وَالشَّامِ

هـ الْأَوَّلَاجُ قَالَ ابْنُ اسْتَحْقَاقٍ فِي غَزْوَةِ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ جُدَّامَ بِنَوَاحِي حِسْمَى وَأَقْبَلَ جَيْشُ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَوَّلَاجِ فَتَغَارَ بِالْمَاقِصِ مِنْ قَبْلِ الْحَرَّةِ الرَّجْلَاءِ أَوْلَاسُ حَصْنٍ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ مِنْ نَوَاحِي طَرْسُوسَ فِيهِ حَصْنٌ يُسَمَّى حَصْنَ الرَّهَادِ

أَوْلَبُ قَالَ أَبُو طَاهِرٍ السَّلْفِيُّ أَنْشَدَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُتَّقِنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ السَّبْتِيُّ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ قَالَ أَنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ صَاحِبِ الصَّلَاةِ الْأَوَّلِيُّ بِحِمَصِ الْأَنْدَلُسِ لِنَفْسِهِ

يُرِّقُ بِخَطِّهِ قَوْمٌ وَلَيْسَ لَهُمْ غَيْرُ الْكِتَابِ الَّذِي خَطُّوهُ مَعْلُومٌ  
وَلَخَطُّ كَالسَّلِيلِ لَا تَحْفَلُ بِجُودَتِهِ إِنْ الْمَدَارَ عَلَى مَا فِيهِ مَنْظُومٌ

وَأُظْنَهُ مَوْضِعًا بِالْأَنْدَلُسِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

هـ أَوَّلُ بِالْفَيْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَلامَ مَوْضِعٍ فِي بِلَادِ غُطْفَانَ بَيْنَ خَيْبَرَ وَجَبَلِي طَيٍّ عَلَى يَوْمَيْنِ مِنْ صَرْغَدٍ وَأَوَّلُ أَيْضًا وَهُوَ عِنْدَ بَعْضِهِمُ الْهَمْزَةُ وَادُ بَيْنَ الْغَيْلِ وَأَكْمَةُ عَلَى طَرِيقِ الْيَمَامَةِ إِلَى مَكَّةَ فِي شَعْرِ نَصْمِبٍ حَيْثُ قَالَ

وَحَنَ مَعْنَا يَوْمَ أَوَّلِ نِسَاءِنَا وَيَوْمَ أَفِي وَالْأَسِنَّةُ تَرْعُفُ

أَوَّلِيلُ قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ عَلَى تَهْمَتِ أَوْنَعَسَتِ الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهَا فِي نَقْطَةِ الْمَغْرِبِ أَوَّلِيلُ ٢. وَهُوَ عَلَى شَرِّ الْبَحْرِ وَآخِرِ الْعِمَارَةِ وَأَوَّلِيلُ مَعْدَنُ الْمَلْحِ بِبِلَادِ الْمَغْرِبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ

أَوْنَعَسَتِ شَهْرٌ مِنْ أَوَّلِيلٍ إِلَى لَمِطَةِ مَعْدَنِ الْوَرَقِ خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ مِيْلًا

أَوْمَةُ بِفَيْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ اسْمُ مَدِينَةٍ فِي آخِرِ بِلَادِ زَوِيلَةَ السُّودَانِ مِنْ جِهَةِ الْقُرْآنِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ زَوِيلَةَ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ

وقال نصر أوعال جبل بالحجى يقال له أوعال وذنو أوعال وقيل أوعال أجبل صغار  
وأوعال هضبة ومن قال انها جبال يمشد قول عمرو بن الأختم

فَمَا نَبَيْكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَاطْلَالٍ بِذِي الرِّثْمِ فَالْرَّمَانَيْنِ فَأَوْعَالَ

أَوْعَالِيهِ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَالْقَافِ وَالْفِ وَنُونٍ مَكْسُورَةٍ وَبَاءٍ سَاكِنَةٍ وَهَاءِ جَبَلٍ

هـ مِنْ أَعْمَالٍ طَلِيظَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ نَاحِيَةِ الْقَاسِمِ فِيهِ قَرْيٌ وَحَصُونٌ

أَوْقَحَ بِالْقَافِ وَلِلْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ مَاةٌ بِالْشَّرَاحِ شَرَّاحُ بَنِي جَذَعَةَ بْنِ عَوْفٍ بْنِ نَصْرِ وَقَالَ

أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ نَزَلَتْ أُمُّ الصَّحَّاحِ الصَّبَابِيَّةُ بَنَاتٍ مِنْ بَنِي نَصْرِ فَفَرَّوْهَا

صَاحِبًا وَذَكَوْا حِمَارًا وَطَخَوْا لَهَا جُرْدَانَةً فَالَكْتُ وَجَعَلْتُ تَرْتَابُ بِطَعَامِهَا وَلَا

تَدْرِي مَا هُوَ فَانْشَأَتْ تَقُولُ

١. سَرَّتْ بَنِي قَتْلَاءِ الدَّرَاعَيْنِ حُرَّةً إِلَى ضَوْءِ نَارِ بَيْنِ أَوْقَحٍ وَالْغَسْرِ

سَرَّتْ مَا سَرَّتْ مِنْ لَيْلِهَا ثَمَّ عَرَسَتْ إِلَى كُلْفِي لَا يُصَيِّفُ وَلَا يَقْرِي

فَعَدْتُ طَوِيلًا ثَمَّ جِيتُ بِمُدَّةٍ كَمَاةِ السِّلَا بَعْدَ التَّبَرُّصِ وَالسَّنَرِ

فَقُلْتُ هَرَقَهَا يَا خَبِيبَتِ قَاتِلِهَا قَرِي مُفْلِسٍ بِأَيْ الشَّرَارَةِ وَالْغَدْرِ

إِذَا بَيْتٌ بِالنَّصْرِ لَيْلًا فَكُلْ لَهُ تَأَمَّلْ وَانْظُرْ مَا قَرَّاهُ الَّذِي تَقْرِي

١٥ أَرَأْسُ حِمَارٍ أَمَّ فَرَّاسَنَ مَيْتَةٍ وَكُلُّ بَيْتِكَ إِنْ غَيْرَكَ لَا يَدْرِي

وقد كتبنا هذه الابيات في الجزر على غير هذه الرواية

أَوْقَحُ مَوْضِعٌ

أَوْقَحُ اسْمُ شَعْبٍ

أَوْقُ جَبَلٌ لِبْنِي عَقِيلٌ قَالَ الشَّاعِرُ

٢. تَمَتَّعَ مِنَ السَّيْدَانِ وَالْأَوْقِ نَظْرَةً فَقَلْبُكَ لِلْسَّيْدَانِ وَالْأَوْقِ أَلْفٌ

وَقَالَ الْقَاضِي الْعَقِيلُ

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَجَسَّنَ نَاقِسِي بَحْبَتٍ وَفَدَامِي حُمُولَ رَوَائِصِ

تَرَبَّعَتِ السَّيْدَانِ وَالْأَوْقُ إِذَا مَا مَحَلٌّ مِنَ الْأَصْرَامِ وَالْعَيْشِ صَالِحٌ

أَهْلُهَا بِكَسْرٍ أَوَّلُهُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ هَلَالِ بْنِ الْأَشْعَرِ الْمَازَنِيِّ  
فَسَقِيًّا لَصَحْرَاهُ الْإِهَالَةُ مَرْبَعًا وَلِلْوَقْبِيِّ مِنْ مَنْزِلِ ذِمَّتِ مَثَرٌ  
فِي أَبِيذَاتٍ ذَكَرْتُ فِي قَلْبِي

أَهْلُهَا بِضَمِّ الْجِيمِ مَوْضِعٌ

الْأَهْرَامُ جَمْعُ هَرَمٍ وَهِيَ ابْنِيَّةٌ عَظِيمَةٌ مَرْبَعَةٌ الشَّكْلُ كَلَّمَا ارْتَفَعَتْ دَقَّتْ تَشْبِيهُ

الْجِبَلِ الْمُنْفَرَدِ فِيهَا اخْتِلَافٌ ذَكَرَ فِي بَابِ الْهَاءِ مِنْ هَذَا الْتَنَابِ فِي هَرَمٍ

أَهْرٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَرَأَى مَدِينَةً عَامِرَةً كَثِيرَةَ الْخَيْرَاتِ مَعَ صَغَرِ رَفْعَتِهَا مِنْ

نَوَاحِي الذَّرِيحَانِ بَيْنَ أَرْدَبِيلَ وَتَبْرِيزَ وَيُقَالُ لِأَمِيرِهَا ابْنِ بِيشِكِيْن خَرَجَ مِنْهَا

جَمَاعَةٌ مِنَ الْفُقَهَاءِ وَالْحَدِيثِيِّينَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ رَأَوِي مَدِينَةٌ أُخْرَى يَوْمَانٍ

١. أَهْرِيْتٌ بِالْكَسْرِ ثَرْ السُّكُونِ وَكَسْرُ الرَّاءِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَتَاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ اسْمُ

لِقَرْيَتَيْنِ بِعَمْرِ أَحَدَاهُمَا فِي كُورَةِ الْبَهْتَنَسِيِّ وَالْأُخْرَى فِي كُورَةِ الْفَيُومِ

أَهْرِيْجٌ رَايَتْ بَعْضَ الْفُصَّاحَاءِ مِنْ أَهْلِ الذَّرِيحَانِ وَهُوَ يَعْزُّ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ الْمُظَفَّرِ

الْمُنَشِّي الْأَدِيبُ لَهُ رِسَالِيلٌ مَدُونَةٌ وَقَدْ سَمِيَ أَهْرٌ فِي رِسَالِيهِ أَهْرِيْجٌ وَأَطْنَمَ كَانَ

مِنْهَا وَكَانَ لَهُ وَنَدَ اسْمُهُ عَبْدُ الْوَهَّابِ مِثْلُهُ فِي الْبِلَاغَةِ وَالْفَصْلِ

٢. أَهْلُمُ بِضَمِّ اللَّامِ بَلِيدَةٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ آبَسْكُونِ مِنْ نَوَاحِي طَبْرِسْتَانَ يَنْسَبُ

إِلَيْهَا. إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَهْلَمِيُّ رَوَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ يَرَوِي عَنْهُ بِأَكْوَيْدٍ

الْأَهْوُولُ بِالضَّمِّ ثَرْ السُّكُونِ وَآخِرُهُ لَامٌ قَرْيَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ زَبِيدَ بِالْيَمَنِ هَكَذَا أَخْبَرَ

بَعْضُهُمْ

أَهْنَسُ بِالْفَتْحِ اسْمُ مَوْضِعَيْنِ بِعَمْرِ أَحَدَاهُمَا اسْمُ كُورَةٍ فِي الصَّعِيدِ الْأَدْنَى يُقَالُ

لِقَصْبَتِهَا أَهْنَسُ الْمَدِينَةِ وَأُضْيِفَتْ نَوَاحِيهَا إِلَى كُورَةِ الْبَهْتَنَسِيِّ وَأَهْنَسُ هَذِهِ

قَدِيمَةٌ أَوَّلِيَّةٌ وَقَدْ خَرِبَ أَكْثَرُهَا وَهِيَ عَلَى غَرْبِ النَّيْلِ لَيْسَتْ بِبَعِيدَةٍ عَنِ

الْفُسْطَاطِ وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ الْمَسِيحَ عَمَّ وَوُلِدَ فِي أَهْنَسَ وَأَنَّ الْخَلَّةَ الْمَذْكُورَةَ فِي

الْقُرْآنِ الْحَبِيدِ وَهَرَى إِلَيْكَ جَذَعَ الْخَلَّةَ تَسَاقُطَ عَلَيْكَ رَطْبًا جَنِيًّا مَوْجُودَةً

أَوْنٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَالنُّونِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ بَعْضِ الْأَعْرَابِ

أَيَا أَثَلْتِي أَوْنٌ سَقَى الْأَصْلَ مِنْكُمْ بِسَيْلِ الرُّبَى وَالْمَدَجْنَاتِ رُبَاكُمْ

فَلَوْ كُنْتُمْ بِرَدِّي لَمْ أَكْسَ عَارِيَا وَلَمْ يَلْقَ مِنْ طَوْلِ الْيَلَى خَلْقًا كَمَا

وَيَا أَثَلْتِي أَوْنٌ إِذَا هَبَّتِ الصَّبَا وَاصْبَحْتُ مَغْرُورًا ذَكَرْتُ فَنَّاكُمْ

هـ أَوْنِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ النُّونِ وَبِلَا مَوْحِدَةٍ وَهَلَا قَرْيَةٍ فِي غَرْبِ الْأَنْدَلُسِ

عَلَى خَلِيجِ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ بِهَا تَوْفَى أَبُو مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ هَلِي بْنِ حَزْمٍ الْأَمَامِ

الْأَنْدَلُسِيِّ الظَّاهِرِيِّ صَاحِبِ التَّصَانِيفِ

أَوْنِيكٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السُّكُونِ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ فِي

كُورَةِ بَاسِينَ مِنْ أَرْضِ أَرْزَنَ الرُّومِ عِنْدَهَا كَانَتْ الْوَقْعَةُ لِأَنَّ كُسِرَ فِيهَا رُكْنُ الدِّبْنِ

١٠ ابْنِ فُلَيْحٍ أَرْسَلَنَ

أَوَّةٌ بِفَتْحَتَيْنِ قَرْيَةٌ بَيْنَ زَنْجَانٍ وَهَمْدَانَ مِنْهَا الشَّيْخُ الصَّالِحُ الرَّاهِدُ أَبُو عَلِيٍّ

لِلسَّنَنِ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ الْأَوْقِيُّ لَقِيْنَتْهُ بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ تَارِكًا الدُّنْيَا مُقْبِلًا عَلَى

قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ مُسْتَقْبِلًا قَبْلَةَ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَسَمِعْتُ عَلَيْهِ جُزْأً وَكَتَبْتُ عَنْهُ

وَسَأَلْتُهُ عَنْ نَسَبِهِ فَقَالَ أَنَا مِنْ بَلَدٍ يُقَالُ لَهُ أَوَّةٌ فَقَالَ لِي السَّلْفِيُّ لِحَافِظِ يَنْبَغِي

هـ ابْنُ تَزِيدٍ فِيهِ قَائِلٌ لِلنَّسَبَةِ فَلِذَلِكَ قَبِلَ لِي الْأَوْقِيُّ وَسَمِعَ السَّلْفِيُّ وَغَيْرُهُ وَلَقِيْنَتْهُ فِي

سَنَةِ ٤١٣٤

أَوَيْشٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ وَبِلَا سَاكِنَةٍ وَشَيْنٌ مَحْجَمَةٌ قَرْيَةٌ قَرِيبُ سَمْنُودٍ عَلَى بَحْرِ

دُمِيَّاطٍ مِنْ دِيَارِ مِصْرَ

## بَابُ الْهَمْزَةِ وَالْهَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

٢٠ أَهَابٌ بِالْكَسْرِ مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ ذَكَرَهُ فِي خَبَرِ الدَّجَّالِ فِي هَجْعٍ مُسْلِمٍ قَالِ

بَيْنَهُمَا كَذَا وَكَذَا يَعْنِي مِنَ الْمَدِينَةِ كَذَا جَاءَتْ الرِّوَايَةُ فِيهِ عَنْ مُسْلِمٍ عَلَى

الشَّكِّ أَوْ يَهَابٌ بِكَسْرِ الْيَاءِ عِنْدَ كَافَةِ الشَّيْخُوخِ وَبَعْضُ الرِّوَاةِ قَالِ بِالنُّونِ نَهَابٌ

وَلَا يَعْرِفُ هَذَا الْحَرْفُ فِي غَيْرِ هَذَا الْحَدِيثِ



المحورة او سوق الاخواز بالحاء المعجمة لان اهل هذه انبلاد بأسرها يقال لهم الخوز  
 وقيل ان اول من بنى الاهواز اردشبير وكانت تسمى هُرمز اردشبير وقال صاحب  
 كتاب العين الاهواز سبع كُور بين البصرة وفارس لكل كورة منها اسم ويجمعهن  
 الاهواز ولا يَقْرَد الواحد منها بِهَوَز، واما طالعتها فقل بطلميوس بلد الاهواز  
 ٥ طوله اربع وثمانون درجة وعرضه خمس وثلاثون درجة واربع دقائق تحت  
 احدى عشرة درجة من السرطان وست وخمسين دقيقة يقابلها مثلها من  
 الجدى وبيت عاقبتها مثلها من الميزان لها جزء من الشعري الغبيصاء ولها  
 سبع عشرة دقيقة من الثور من اول درجة منه قال صاحب الزيج الاهواز في  
 الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب خمس وسبعون درجة وعرضها من ناحية  
 الجنوب اثنان وثلاثون درجة والاهواز كورة بين البصرة وفارس وسوق الاهواز  
 من مدنها كما قدّمناه واهل الاهواز معروثون بالحل والحف وسقوط النفس  
 ومن اقام بها سنة نقص عقله وقد سكنها قوم من الاشراف فانقلبوا الى طباع  
 اهلها وهي كثيرة الحصى ووجوه اهلها مصفرة مغبرة ولذلك قال مُغيرة بن  
 سليمان ارض الاهواز احاس تنبت الذهب وارض البصرة ذهب تنبت الخحاس  
 ٥ وكور الاهواز سوق الاهواز ورامهمز وايذج وعسكر مكرم وتُسْتَر وجنديسابور  
 وسوس وسرق ونهر تيزرى ومنادر وكان خراجها ثلاثين الف درهم وكانت  
 الفرس تُقَسِّط عليها خمسين الف درهم وقال مسعر بن المهلهل سوق  
 الاهواز تخترقها مياه مختلفة منها الوادي الاعظم وهو ماء تُسْتَر يمر على جانبها  
 ومنه ياخذ واد عظيم يدخلها وعلى هذا الوادي قنطرة عظيمة عليها  
 ٢٠ مسجد واسع وعليه ارحاء عجيبه ونواعير بدیعة وماء في وقت المدود احمر  
 يصب الى الباسهان والبحر ويخترقها وادي المسرقان وهو من ماء تُسْتَر ايضا  
 ويخترق عسكر مكرم وتون ماء في جميع اوقات نقصان المياه ابيض ويورد في  
 ايام المدود بياضا وسكرها اجود سكر الاهواز وعلى الوادي الاعظم شاذروان

هناك وإن مَرَّيَمَ عليها السلام أقامت بها إلى أن نشأ المسيح عم وسارا إلى الشام  
وبها ثمار وزيتون واليها ينسب دَحْيَةُ بن مُصْعَب بن الْأَصْبَغ بن عبد العزيز  
بن مروان بن الحكم خرج منها على السلطان وقصد أنواج وغيرها ثم قُتل  
سنة ١٢٩هـ، واهناس الصغرى في كورة البهنسى أيضا قرية كبيرة،

هـ الأَهْوَازُ آخره زاء وفي جمع هَوَزٌ وَأَصْلُ هَوَزٍ فلما كَثُرَ استعمالُ الفرس لهذه اللفظة  
غَيَّرْتَهَا حتى اذْهَبَتْ أصلها جملةً لأنه ليس في كلام الفرس حلاً مهملة وإذا  
تكلّموا بكلمة فيها حاء قلبوها هاء فقالوا في حَسَنٍ هَسَنٍ وفي مُحَمَّدٍ مُهَمَّدٌ ثم  
تَلَقَّيْهَا منهم العرب فقلِبَتْ بِحُكْمِ الكثرة في الاستعمال وعلى هذا يكون الأَهْوَازُ  
اسماً عربياً سُمِّيَ به في الاسلام وكان اسمها في أيام الفرس خُوزستان وفي خوزستان  
١. مواضع يقال لكل واحد منها خوز كذا منها خوز بنى اسد وغيرها فلاهواز  
اسم للكورة بِأَسْرَها وأما البلد الذي يغلب عليه هذا الاسم عند العامة اليوم  
فإنها هوسوق الأهواز، وَأَصْلُ الْخَوْزِ في كلام العرب مصدر حَارَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ  
يَجُوزُهُ خَوْزًا إِذَا حَصَلَهُ وَمَلَكَه قال أبو منصور الأزهري الخَوْزُ في الأرضين أن  
يَتَّخِذَهَا رَجُلٌ وَيُبَيِّنَ حَدُودَهَا فَيَسْتَحِقُّهَا فلا يكن لأحد فيها حقٌ فذلك  
هـ الخَوْزُ هذا لفظه حكاه شمر بن محمد وبيد، وقرأت بعد ما أثبتته عن التوزي أنه  
قال الأهواز تسمى بالفارسية هوز مُشِيرٌ وأما كان اسمها الأخواز فعربها الناس  
فقالوا الأهواز وأنشد لأعرابي

لا تَرْجِعَنَّ إِلَى الْأَخْوَازِ ثَانِيَةً وَقَعَقَعَانَ الَّذِي فِي جَانِبِ السُّوقِ

ونَهَرَ بَطْنُ الَّذِي أَمْسَى يَوْزُقِي فِيهِ الْبَعُوضُ بِلَسَنٍ غَيْرِ تَشْفِيقٍ

٢. وقال أبو زيد الأهواز اسمها هُرمز شهر وفي الكورة العظيمة الله ينسب اليها ساير  
الأنوار وفي الكتب القديمة أن سابور بنى خوزستان مدينتين سَمَّى إحداهما باسم  
الله عز وجل والآخرى باسم نفسه ثم جمعهما باسم واحد وفي هُرمز أدا سابور  
ومعناه عطاء الله لسابور وسمتها العرب سوق الأهواز يريدون سوق هذه الكورة

الاهواز الافعى في جبلها الطاعن في منازلها المَطْلَع عليها والجَرارات في بيوتها  
 ومنازلها ومقابرها ولو كان في العالم شيء شرٌّ من الافعى والجَرارات وفي عقارب  
 قتالة تجرُ ذنبها اذا مَشَتْ لا ترفعه كما تفعل ساير العقارب لما قَصُرَتْ قصبته  
 الاهواز عنه وعن توليده، ومن بليتها ان من وراها سباحًا ومناقع مياه  
 غليظة وفيها انهار تشققها مساليل كُنْفهم ومياه امطارهم ومتوضأتهم فاذا طلعت  
 الشمس طال مقامها واستمر مقابلتها لذلك الجبل قبل تسبب الصخرية الله  
 فيها تلك الجَرارات فاذا امتلأت يمسًا وحرًا وادت جمره واحدة قذفت ما  
 قبلت من ذلك عليهم وقد تجرَّت تلك السباح والانهار فاذا التقى عليهم ما  
 تجرَّت تلك السباح وما قذفه ذلك الجبل قَسَدَ الهواء وفسد بفساده كل  
 شيء يشتمل عليه ذلك الهواء، وحتى عن مشايخ الاهواز انهم سمعوا القوايل  
 يَقُلُّون انهم ربما قُبِلَ الطفل المولود فيجذبه محمومًا في تلك الساعة يعرفون  
 ذلك ويتحدثون به، وما يزيد في حرها ان طعام اهلها خبز الارز ولا يطيب  
 ذلك الا سُخْنًا فهم يجبزون في كل يوم في منازلهم فيقدر انه يُسَجَّر بها في كل  
 يوم خمسون الف تنور فاظنك ببلد يجتمع فيه حرُّ الهواء وبخار هذه  
 النيران، ويقول اهل الاهواز ان جبلهم انما هو من غطاء الطوفان تجرُّ وهو حجر  
 يَنْبِت ويَزيد في كل وقت وسكرها جيد وثمرها كثير لا ياس به وكل طيب  
 يحمل الى الاهواز فانه يستحيل ونذهب رايحه ويبطل حتى لا ينتفع به، وقد  
 نسب اليها خلق كثير ليس فيهم اشهر من عبد الله بن احمد بن موسى بن  
 زياد بن محمد الجواليقي الاهوازي القاضى المعروف بعبدان احد الحُفَظ  
 المجودين المكثرين ذكره ابو القاسم وقال قدم دمشق نحو سنة ٢٤٠ فسمع بها  
 هشام بن عمار ودحيبًا وهشام بن خالد وابا زُرْعَة الدمشقى وذكر غيرهم من  
 اهل بغداد وغيرها وزوى عنه يحيى بن صاعد والقاضى الحسين بن اسماعيل  
 الضبي واسماعيل بن محمد الصقار وذكر جماعة حُفَظًا اعيانًا وكان ابو علي

حسن عجيب مُتَقَنَّ الصنعة معول من الصخر المِهْنَدَم يحبس الماء على انهار  
عدة وبازاءه مسجد لعلّ بن موسى الرضّى رضه بناه في اجتياز به وهو مُقْبِل  
من المدينة يريد خراسان وبها نهر آخر يمر على حافاتها من جانب الشرق  
ياخذ من وراء واد يُعْرَف بِشُرَاب وبها آثار كسروية قال وفتحت الاهواز فيما  
ه ذكر بعضهم على يد حُرْقُوص بن زُهَيْر بن تَامِير عُنْبَة بن غزوان أباة سيّرة اليها  
في أيام تمصيرة البصرة ولايته عليها وقال البلاذري غزا المغيرة بن شُعْبَة سوق  
الاهواز في ولايته بعد ان شخص عُنْبَة بن غزوان من البصرة في اخر سنة ٥١ او  
اول سنة ١٩ فقاتله البيرواني دهقانها ثم صالحه على مال ثم نكث فغزاها ابو  
موسى الاشعري حين ولّاه عمر البصرة بعد المغيرة ففتح سوق الاهواز عَنوة وفتح  
١٠ نهر تبرى عنة وولّى ذلك بنفسه في سنة ١٧ وسى سبياً كثيراً فكتب اليه عمر  
انه لا طاقة لكم بحجارة الارض فخلّوا ما بأيديكم من السبي واجعلوا عليهم  
الخراج قال فَوَدَّنا السبي ولم نملكهم ثم سار ابو موسى ففتح ساير بلاد خوزستان  
كما نذكره في مواضعه ان شاء الله تعالى وقال احمد بن محمد الهمداني اهل  
الاهواز الأمّ النّاس واجلهم وهم اصبر خلق الله على الغربة والتنقل في البلدان  
٥١ وحسبك انك لا تدخل بلداً من جميع البلدان الا ووجدت فيه صنفاً من  
الخوز لشبّاحهم وحوصهم على جمع المال وليس في الارض صناعة مذكورة ولا أدب  
شريف ولا مذهب محمود لهم في شيء منه نصيب وان حسن او دق او جل  
ولا ترى بها وجنة حمراء قط وهي قتالة للغرباء على ان جهأ في وقت انكشاف  
الرباه ونزوح النّجى عن جميع البلدان وكل محبوم في الارض فان جهأ لا تنزع  
٢٠ عنه ولا تفارقه وفي بدنه منها بقية فاذا نزعته فقد وجد في نفسه منها  
البراءة الا ان تعود لما يجتمع في بطنه من الاخلاط الرديّة والاهواز ليست  
كذلك لانها تعاود من نزعته عنه من غير حدث لانهم ليس يوتون من قبل  
النّخم والاكثر من الاكل وانهما يوتون من عين البلدة ولذلك كثرت بسوق

وقال جرير ايضا وَاحْمِيْنَا الْاِيَادَ وَقُلَّتِيْمَهٗ وَقَدْ عَرَفْتُ سِنَابَكِهِنَّ اُوْدَ

الْاِيَالُ بوزن خَيْعَلْ ياء بين هجرتين وادء

أَبَايُرُ بِالضَّمِّ وَالْيَنَاءِ الثَّانِيَةِ مَكْسُورَةٌ مِنْهُلْ بَارِضُ الشَّمِّ فِي جِهَةِ الشَّمَالِ مِنْ أَرْضِ  
خَوْرَانَ قُلُ الثَّرَمَاحِ بْنِ مَيْبَادَةَ وَهُوَ عِنْدَ الْوَلِيدِ بِهَذَا الْمَوْضِعِ وَكَانَ يُخْرِجُ إِلَيْهِ فِي  
٥ أَيَّامِ الرَّبِيعِ لِلزَّهْرَةِ

لَسَعَرَكَ اِنِّى فَازِلُ بَابَايِرَ وَضَرَّةٌ وَمُشْتَتَاىِ وَانْ كُنْتُ مُكْرَمًا

أَبَيْتُ كَأَنِّي أَرْمُدُ الْعَيْنِ سَاهِرًا إِذَا بَاتَ أَحْكَامِي مِنَ اللَّيْلِ نُسُومًا

إِبْيَسُّ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمَوْحُودَةِ وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ قَرِيبَةٌ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَخَشُّبٍ فَرَسَخٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو يَعْقُوبُ يَوْسُفُ بْنُ ابْنِ بَكْرِ بْنِ

١٠ أَحْمَدُ بْنُ يَعْقُوبَ الْإِبْيَسِيُّ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٥٥٢

إِيحُ بِالْجِيمِ بِلَدَةٍ كَثِيرَةٍ الْبَسَاتِينَ وَالْخَبِرَاتِ فِي أَقْصَى بِلَادِ فَارَسٍ كُنْتُ بِجَزِيرَةِ  
كَيْشٍ وَكَانَتْ فَوَاكِهَهَا الْجَيْدَةُ تُجَلَّبُ مِنْهَا إِلَى كَيْشٍ وَهِيَ مِنْ كَوْرَةِ دَارِاجُورْدٍ  
وَاهِلِ فَارَسٍ يَسْتَوْنَهَا أَيْكُ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْإِيحِيُّ الْحَوِيُّ  
الْأَدِيبُ صَاحِبُ ابْنِ دُرَيْدٍ رَوَى عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ الْكَثِيرَ

١٥ إِيحْلَنُ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَنُونٌ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ فِي بِلَادِ الْمَصَامِدَةِ مِنَ الْبَرِيرِ  
بِالْمَغْرِبِ فِي جَبَلِ دَرَنْ مِنْهَا كَانَ يُخْرِجُ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ تَوَمَرْتِ الْمَصْنُودِي

الْمَلْقَبُ بِالْمُهْدِي صَاحِبُ عَبْدِ الْمُؤْنِ بْنِ عَلَى سُلْطَانِ الْمَغْرِبِ

إِيحْلَى بوزن إِفْعَلِي اسْمُ مَوْضِعٍ قَالُوا وَلَمْ يَأْتِ عَنْهُمْ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ غَيْرُهُ

إِيحْلَيْنُ جِيْمُهُ تَشْبَهُ الْقَافِ وَالْكَافِ وَيَلَا سَاكِنَةٌ وَلَا مَكْسُورَةٌ وَيَلَا أُخْرَى وَنُونٌ  
٢٠ جَبَلٌ مَشْرُوفٌ عَلَى مَدِينَةِ مَرَّاكُشٍ وَلَا أَدْرَى لَعَلَّهُ إِيحْلَيْنُ الْمَذْكُورُ قَبْلَ هَذَا

وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَيْدُ بِالْفَتْحِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ مَرْيَنَةَ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمُرِّي

فَذَلِكَ مِنْ أَوْطَانِهَا إِذَا شَتَّتْ تَضَمَّنَهَا مِنْ بَطْنِ أَيْدٍ غِيَاظَلَّةً

النيسابورى المحافظ يقول عَبْدَانُ يَفَى بِحِفْظِ مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ وَمَا رَأَيْتُ  
 مِنَ الْمَشَائِخِ أَحْفَظَ مِنْ عَبْدِانٍ وَقَالَ عَبْدَانُ دَخَلْتُ الْبَصْرَةَ ثَمَانِ عَشْرَةَ مَرَّةً  
 مِنْ أَجْلِ حَدِيثِ أَبِيهِ السَّخْتِيَانِي كُلَّمَا ذُكِرَ لِي حَدِيثٌ مِنْ حَدِيثِهِ رَحِمْتُ  
 إِلَيْهَا بِسَبَبِهِ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ الْقَاضِي مَاتَ عَبْدَانُ بِعَسْكَرِ مَكْرَمٍ فِي أَوَّلِ سَنَةِ  
 ٣٠٩٠ هـ وَمَوْلِدُهُ سَنَةِ ٢١٠ هـ وَكَانَ فِي الْحَدِيثِ أَمَامًا

أَهْوَى بِالْقَصْرِ مَوْضِعَ بَارِضٍ هَاجَرَ قَالَ الْحَفْصِيُّ أَهْوَى بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ ثُمَّ مِنْ بِلَادِ  
 قَشِيرٍ قَالَ الْجَعْدِيُّ

جَزَى اللَّهُ عَمَّا رَهْطَ قُرَّةَ نَظَرَةٍ وَقُرَّةَ أَنْ بَعْضَ الْفِعَالِ مُرْتَجٍ

تَذَارَكَ عِمْرَانُ بْنُ مَرَّةٍ رَكَضَهُمْ بِدَارَةِ أَهْوَى وَالْجَوَالِجِ تَخْلُجُ

١٠ وَقَالَ نَصْرُ أَهْوَى وَأَضْيَهَبُ مَاءُ عَيْنِ الْجَمَانِ وَهِيَ مِنَ الْمَرُوتِ وَاهِلُ الْمَرُوتِ بَنُو حِمَارٍ  
 وَهُوَ جَبَلٌ فِيهِ مِيَاهٌ وَمَرَاتِعٌ وَبَيْنَ أَهْوَى وَجَبْرِ الْيَمَامَةِ أَرْبَعُ لِيْسَالٍ وَرَوَى أَحْمَدُ

بْنُ يَحْيَى أَهْوَى بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسَرِهَا فِي قَوْلِ الرَّايِ

تَهَانَفْتُ وَاسْتَبْكَاكَ رُبْعُ الْمَنَازِلِ بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَايِلِ

وَقَالَ أَهْوَى مِائَةَ لَبَنِي قَتَيْبَةَ الْبَاهِلِيِّينَ وَقَالَ الرَّايِ أَيْضًا

١٥ فَإِنَّ عَلَى أَهْوَى لَأَلَامَ حَاضِرٍ حَسْبًا وَأَقْبَحَ مَجْلِسِ أَلْوَاءِ

الْأَقْبَلِ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَبِلَا مَفْتُوحَةٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْمُتَخَلِّ الْهُنْدِيِّ

هَلْ تَعْرِفُ الْمَنْزِلَ بِالْأَقْبَلِ كَالْوَشْمِ فِي الْمِعْصَمِ لَمْ يَخْمَلِ

أَي لَيْسَ بِخَامِلٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

### بَابُ الْهَمْزَةِ وَالْبَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

٢٠ أَيْيَاكَ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ نَاحِيَةً أَحْسَبُهَا يَمَانِيَةً قَالَ الطَّقْفِيلِيُّ الْخَارِثِيُّ

فَرِحْتُ رَوَاحًا مِنْ أَيْيَا عَشِيَّةٍ إِلَى أَنْ طَرَقَتْ الْحَيَّ فِي رَأْسِ لُحْظِمِ

الْأَيَادِ بِالْكَسْرِ مَوْضِعٌ بِالْحِزْنِ لَبَنِي يَرْبُوعَ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَفَيْدٍ قَالَ جَرِيرٌ

هَلْ دَعْوَةٌ مِنْ جِبَالِ التَّلْجِ مُسْمَعَةٌ أَهْلَ الْإِيَادِ وَحَيًّا بِالْمُبَارِسِ

عنه ابنه ابو العباس، واهمد بن ابي حميد الايذجي شيخ ثقة يروي عن ابي  
صبرة المدني ويوسف بن العرف والفرج بن عباد الواسطي روى عنه جعفر بن  
احمد بن فارس قاله ابو احمد العسالي، واهمد بن بهرام الايذجي حدث عن  
اسحاق بن زياد العطار روى عنه ابو القاسم سليمان بن احمد الطبراني، وابو  
العباس احمد بن الحسين الايذجي روى عن ابيه وغيره روى عنه ابو علي  
الحسن بن احمد بن الحسن الحذاء وغيره واخرون كثير، قال وايذج من قرى  
سمرقند عند الجبل ينسب اليها محمد بن الحسين ابو الحسين الايذجي  
المذكور السمرقندي كان جالس ابا القاسم الترمذي الحكيم واخذ عنه من  
كلامه وحكيته وقال سمعت من ابي احاديث احمد بن الفضل البلخي القاضي  
١. كذا قال الادريسي في تاريخ سمرقند

ايذج بزيادة الواو على الذي قبله قال ابو سعد في قرية على ثلاثة فراسخ من  
سمرقند منها ابو الحسين الايذجي قلت وابو الحسين هذا هو محمد بن  
الحسين الذي ذكره في الايذج قبل هذا الا ان السمعاني كذا ذكر والله اعلم  
٢. ايران شهر بالكسر وراء الف ونون ساكنتين وفتح الشين المعجمة وهاء ساكنة  
٣. وراء اخرى قال ابو الريحان الخوارزمي ايران شهر في بلاد العراق وفارس والبلخ  
وخراسان يجمعها كلها هذا الاسم والفرس تقول ايران اسم ارفخشذ بن سام  
بن نوح عمر وشهر بلغتهم البلد فكانه اسم مركب معناه بلاد ارفخشذ وقال  
يزيد بن عمر الفارسي شبهوا السواد بالقلب وسائر الدنيا بالبدن ولذلك سموه  
دل ايران شهر اي قلب ايران شهر وايران شهر هو الاقليم المتوسط لجيـح  
٤. الدنيا وقال الاصمعي فيما حكاه عنه حمزة كانت ارض العراق تسمى دل ايران  
شهر اي قلب بلدان ملكة الفرس فعربت العرب منها اللفظة الوسطى يعني  
ايران فقالوا العراق وزعم الفرس ان ظهروث الملك وهو عندهم بمنزلة آدم هم  
دل عليه كتابهم المعروف بالابستاني الاطع الدنيا لأكابر دولته فاقطع اولان ايران

أَيْدَمُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ ائِدَالٍ وَمِيمٍ بِلَدِّ عِيَانٍ عَنْ نَصْرَةٍ

أَيْدَجُ ائِدَالٍ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَجِيمٌ كُورَةٌ وَبِلَدِّ بَيْنِ خُوزِسْتَانٍ وَاصْبَهَانَ وَهِيَ  
أَجَلُّ مَدُنِ هَذِهِ اَلْكُورَةِ وَسُلْطَانُهَا يَقُومُ بِنَفْسِهِ وَهِيَ فِي وَسْطِ الْجِبَالِ يَقَعُ بِهَا ثَلَاثُ  
كَثِيرٍ يَحْتَمِلُ إِلَى اَلْأَهْوَازِ وَالنَّوْحَى وَشَرْبَتَهُ مِنْ عَيْنِ شَعْبِ سَلِيمَانَ وَمُزَارَعَاهُ عَلَى  
اَلْأَمْطَارِ وَلَمْ يَطْبِخْ كَثِيرٌ وَهُوَ فِي هَوَاةٍ وَقَنْطَرَةٍ أَيْدَجٍ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا ائِدْ كُورَةٌ  
لِأَنَّهَا مِثْلُ مِثْمَةٍ بِالصَّخْرِ عَلَى وَادٍ يَابِسٍ بَعِيدٍ الْقَعْرِ وَأَيْدَجٌ كَثِيرَةٌ الزَّلَازِلُ وَبِهَا مَعَادِنُ  
كَثِيرَةٌ وَبِهَا ضَرْبٌ مِنَ الْقَاقِلِي تَنْفَعُ عَصَارَتُهُ النِّقْرُسَ وَبِهَا بَيْتٌ ثَارٌ قَدِيمٌ كَانَ  
يُوقَدُ إِلَى أَيَّامِ الرَّشِيدِ وَدُونَهَا بِفَرَسَيْنِ صَوْرٌ مِنَ الْمَاءِ وَهُوَ يَجْمَعُ اَنْهَارَ كُلِّ مَاءٍ  
دَائِرٍ يَسْمَى صَوْرًا بِفَتْحِ الصَّادِ يُعْرَفُ هَذَا الْمَوْضِعُ بِقَعْرِ الْبُؤَابِ إِذَا وَقَعَ فِيهِ  
اِنْسَانٌ أَوْ دَابَّةٌ لَا يَزَالُ يَدُورُ حَتَّى يَمُوتَ ثُمَّ يَقْدِفُهُ إِلَى الشَّطِّ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَغِيبَ  
فِي الْمَاءِ أَوْ يَرْكَبَهُ الْمَوْجُ وَهَذَا مِنْ الْأُمُورِ الْعَجِيبَةِ لِأَنَّ الدُّنْيَا يَقَعُ فِيهِ لَا يَرْسُبُ  
فِيهِ وَلَا يَعْلَمُ مَالُهُ عَلَيْهِ وَيَفْتَحُ خَزَائِنُهَا قَبْلَ النُّورِ وَالْفَارِسِيِّ بِشَهْرِ وَهَذَا الرَّسْمُ  
أَيْضًا مُخَالَفٌ لِلرُّسُومِ الْخَرَّاجِ فِي سَائِرِ الدُّنْيَا وَمِثْلُ قَصَبِ سَكْرِهَا عَلَى سَائِرِ قَصَبِ  
سَكْرِ اَلْأَهْوَازِ أَرْبَعَةٌ فِي كُلِّ عَشْرَةٍ وَثَانِيذُهَا يَتَعَمَّلُ عَمَلُ الْمُكْرَانِي وَالسَّاجِرِيِّ وَوُجِدَ  
هَذَا فِي غُرْفَةِ بَعْضِ الْخَانَاتِ لِلَّهِ بِطَرِيقِ اصْبَهَانَ

قَبِيحُ السَّالِكُونَ فِي طَلَبِ الرِّزْقِ عَلَى أَيْدَجٍ إِلَى اصْبَهَانَ

لَبِيتَ مِنْ زَارِهَا فَعَادَ إِلَيْهَا قَدْ رَمَاهُ اَللَّهُ بِالْخِصْلَانِ

وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ أَيْدَجٌ فِي مَوْضِعَيْنِ أَحَدُهُمَا بِلَدُّهُ مِنْ كُورِ اَلْأَهْوَازِ وَبِلَدُّهُ اَلْخُوزِ  
يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ وَلَدِ اَلْمُهْدِيِّ بْنِ اَلْمَنْصُورِ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ يَحْيَى بْنُ  
أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ فُورَكَ اَلْأَيْدَجِيِّ وَالثَّانِي أَيْدَجٌ مِنْ قُرْبَى سَمَرْقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو  
الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ اَلْأَيْدَجِيِّ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٣٨٧ هـ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ  
مُوسَى أَيْدَجٌ مِنْ بِلَادِ خُوزِسْتَانٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ  
الْحُسَيْنِ اَلْأَيْدَجِيِّ رَوَى عَنْ ابْنِ بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْعَبَّاسِ اَلْأَسْفَاطِيِّ رَوَى



وفارت فوراً شديداً فوضع الشيخ يده على الماء وقال له اسكن فسكن بالذن  
 الله أخبرني بذلك كله لحافظ ابو عبد الله محمد ابن التجار البغدادي وقال  
 شهدت العين وشربت من ماءها وزرت قبر هذا الشيخ مراراً ووجدت عنده  
 روحاً وقبولاً تاماً وعليه نور كثير قال وانشدني محمد بن المؤيد الدبوسي من  
 لفظه وكتابه بقرينة ايرايك وذكر انها لعيسى بن محفوظ الطرقي

مَدَحُ الْأَنْثَمِ وَدَمْعُ خَدَوَاهَا طَمَعُ يَرْدَدُهُ لِسَانُ الذَّاكِرِ

لولا فضول الجرح من يروى لنا جون بن مامة او دفاعة ماذر

أيراهستان بكسر الهماء وسكون السين والهاء المثناة من فوقها والفاء ونون قال  
 حمزة الساحل اسمه بالفارسية ايراه ولذلك سمو سيف صكورة اردشهر خسر من  
 ارض فارس ايراهستان لقربها من البحر وسكانها الايراهية فعربت العرب لفظه

ايراه بالحاق القاف باخره فقالوا العراقي

ايرج بالجيم قلعة بفارس من امنع قلاعها

أير بالتحريك ناحية من المدينة يخرجون اليها للنزاهة

أير موضع بالبادية كانت به وقعة قال الشماخ

١٥ على أصلاب أحقَب أَخْدَرِي من اللامى تَصْمَنُهُنَّ أَيْرُ

وقيل أير جبل بارض غطفان قال زهير

الا ابلغ لَدَيْكَ بى سُبَّحَ وإيلى النوايب قد تدور

فان تلك صِرْمَةٌ أُخِذَتْ جِهَارًا لغرس النخل آرزى الشكير

فان كمر مَاقِطٍ عَاسِمَاتٍ كيوم أضرب بالروساء أير

٢ وأير بى الحجاج من مياه بى عير

أيرم بفتح الراء صقع العجمى عن نصر

الأسير بالفخ وفخ السنين أيضا موضع في قول ذى الرمة

وحيث ناصى الاجر عين الأيسر

بن الاسود بن سام بن نوح عم وكانوا عشرة وهم خراسان وسجستان وكرمان  
ومكران واصبهبان وجيلان وسيدان وجرجان واثربيجان وارمنان وصير لكل  
واحد من هؤلاء البلد الذي سمي به ونسب اليه فهذا كله ايران شهرة وذكر  
آخرون من الفرس ايضا ان افريديون الملك قسم الارض بين بنيه الثلاثة فملك  
٥ سَلَم وهو شَرْم على المغرب فملوك الروم من ولده وملك ايران وهو ايرج على بابل  
والسواد فيسمى ايران شهر ومعناه بلاد ايران وفي العراق واللبال وخراسان  
وفارس فملوك الالكسرة من ولده وملك طوج وقيل ترج وقيل طوس على المشرق  
فملوك الترك والصين من ولده وقال شاعرهم في هذه القسمة

وقسمنا مملكتنا في دهرنا قسمة اللحم على ظهر الوصر  
فجعلنا الروم والشام الى مغرب الشمس الى الغطريف سلم  
ولطوج جعل الترك له فبلاد الترك يحويها برقم  
ولايران جعلنا غنوة فارس المملك وفرنا بالسنعم

وفي كتاب البلاد روى ايران شهر في نيسابور وقهستان والطبسين وهراة وبوشنج  
وبانغيس وطوس واسمها طابيران

٥ ايران هو شطر الذي قبله وقد جاءت في بعض الشعر هكذا والمراد بها والتي  
قبلها واحد

ايرايان ولقط الحجم بها ايرآوة قرية بينها وبين طهمس خمسة عشر فرسخا على  
راس جبل ولها قلعة حصينة وحولها مزارع وبساتين وتخل واعناب وتفاح  
واصناف من الفواكه وفيها مياه جارئة عذبة وفي غاية النراة والطيبة وبها  
٢ خاتمة للصوفية عندها مشهد عليه قبة فيها قبر الشيخ ابي نصر الزاهد  
الايراياني وكانت وفاته بعد الخمسمائة واهل تلك الناحية يذكرون له كرامات  
منها ان اهل قريته سألوه ان يستسقى لهم في محل اصابع فسجد ودعى الله  
لهم فنبعت عين من وسط الجبل من الصخر الصلد وتدفقت بماء عذب صافي

الصوفي الايغاني روى عن ابي عامر الحسن بن محمد بن علي القومسي روى عنه  
ابو الفتح مسعود بن محمد بن سعيد المسعودي سنة ٥٩١ بشاذباغ،

أيك بالسكر واخره كاف هو ايج الذي تقدم ذكره،

أيك بالفخ موضع في قول انس بن مذكر الخثعمي

فَتَلَكَّ تَخَاضِي بَيْنَ أَيْكَ وَحَيْدَةٍ لَهَا تَهْرُ فَخَوْضُهُ مَتَغَمُّمٌ ٥

الأيكة الله جاء ذكرها في كتاب الله عز وجل كَذَبَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ

قيل هي تبوك الذي غزاها النبي صلعم آخر غزواته واهل تبوك يقولون ذلك

ويعرفونه ويقولون ان شعيباً عم أرسل الى اهل تبوك ولم اجد هذا في كتب

التفسير بل يقولون الأيكة الغبيضة الملتفة الاشجار والجمع أيك وان المراد باصحاب

١. الأيكة اهل مدين قلنت ومدين وتبوك متجاوران

ايلاق اخره كاف قال ابو علي ان حَمَل ايلاق لبعض بلدان الشاش على انه عربي

قالينه الله بعد الهمزة يجوز ان تكون منقلبة عن الواو والهمزة والياء وهو

مثل اَعْصَار وليس مثل اِيْعَاد الا ان تجعله سمي بالمصدر وايلاق مدينة من

بلاد الشاش المتصلة ببلاد الترك على عشرة فراسخ من مدينة الشاش انوة

١٥ بلاد الله واحسنها وهو عمل براسه وكورته مختلطة بكورة الشاش لا ترقى بينهما

وقصبتها تونكت وايلاق معدن الذهب والفضة في جبالها ويتصل ظهر هذا

للجبل بخدود فرغانة وقد نسب اليها قوم منهم ابو الربيع طاهر بن عبد الله

الايلاق الفقيه الشنخي كان اماما تفقه على ابي بكر عبد الله بن احمد النقفال

المرزوي واخذ الاصول عن ابي اسحاق الاسفرايني مات سنة ٤٦٥ وله ست

٢. وتسعون سنة وفي التكبير محمد بن داود بن احمد بن رضوان الايلاق الخطيب

ابو عبد الله من ايلاق فرغانة اقام بمرو مدة وعُلف الطريقة على الحسن بن

مسعود القراء ثم انتقل الى نيسابور وسكنها وعُلف الخلاف على محمد بن يحيى

الجزري وكان فقيها صالحا سمع الحديث الكثير من الفراءى وعبد المصمم القشيري

الأيمن بن النون اسم لبطن واد باليمامة لمبى عبّيد بن ثعلبة من بنى حنيفة  
 الأيغاران بالكسر والغين معجمة والـف وراء والـف اخرى للتثنية ونون اسم  
 لعدة ضياع من عدة كور أوغرت لعيسى ومَعْقِل أبي ابى ذَلَف الجبلى رحمه الله  
 تعالى وقيل لها الإيغاران اى إيغارا هذين الرجلين وهما اللرج والبُرج والايغار  
 اسم لكل ما حمى نفسه من الضياع وغيرها وينع منه تقول أوغرت الدار اذا  
 حمّيتها وأوغر صدر فلان اذا حمّاه ومنعه من بلوغ غرض فامتلاً غضباً ولا يسمى  
 الايغار إيغاراً حتى يأمر السلطان بحمايته فلا تدخله العمال لمساحة خراج ولا  
 مقاسمة غلة فيكون الايغار لعقبه من بعده على مَرّ السنين خلا الصدقات فانها  
 خارجة عنها يُخصيها المصدق ويأخذ الواجب عنها ووجد بخط ابن شريح  
 ١. الايغار ان يُقرر أمر الضيعة مثلاً على عشرة الاف درهم فيوغر لصاحبها بعشرة  
 الاف درهم كل سنة يؤدّيها في بيت المال او في غير البلد الذى الضيعة فيه  
 فتكون الضيعة موغرة محمية لا تدخلها يد عامل او متصرف وهذيين  
 الايغارين على الخيص بيّص في رُقعته الى امير المؤمنين المسترشد بالله ان  
 الموصل والايغارين وهما اليوم اقطاع ملكين سلجوقيين كانتا جابزتين لشاعرين  
 ٢. طامقين من امامين مرضيين المعتصم بالله والمتوكل على الله وبناء المجلس اعظم  
 وخطره اشرف واجسم وغمامة اسج وارزم فالامر الالهى قلت وقد وقفت على  
 كثير من اخبار ابي تمام والبختري فلم ار فيها ان واحداً منهما أعطى واحداً  
 من هذين الموضعين لكنه ورد ان ابا تمام مات وهو يتولى يريش الموصل تولى ذلك  
 بعناية الحسن بن وهب،

٣. ايغان اخرى نون احدى قرى پنجه منها ابو الفتح عبد الرحمن بن محمد  
 بن علي بن عثمان الايغانى العثمانى سمع جامع الترمذى من القصاصى ابي  
 سعيد محمد بن علي بن ابي صالح البغوى الدباس وكان مولده في حدود  
 سنة ٢٧٠ ووفاته في سنة ٢٩٠ او ٢٩١ وابو عمر الفصل بن احمد بن متويه بن كايويه

خمسة وثلاثون ميلا ثم الى ماء يعرف بتاجر يومان ثم الى ماء يعرف بالكروسي  
فيه بئر رواة مرحلة ثم الى رأس عقبة ايلة مرحلة ثم الى مدينة ايلة مرحلة  
قال ومدينة ايلة جلييلة على لسان من البحر الملح وبها مجتمع حج القسطنط  
والشام وبها قوم يذكرون انهم من موالى عثمان بن عفان ويقال ان بها برد  
النبي صلعم وكان قد وهبه لحيمة بن روبة لما سار اليه الى تبوك وخراج ايلة  
ووجوه الجنائيات به نحو ثلاثة الاف دينار وايلة في الاقليم الثالث وعرضها  
ثلاثون درجة وينسب الى ايلة جماعة من الرواة منهم يونس بن يزيد الايلي  
صاحب الزعري توفي بصعيد مصر سنة ١٥٢ واصحاح بن اسماعيل بن عبد  
الاعلى بن عبد الحميد بن يعقوب الايلي روى عن سفيان بن عيينة وعن عبد  
الحاميد بن عبد العزيز بن زوان حدث عنه النسائي مات بأيلة سنة ٢٥٨  
وحسان بن ايان بن عثمان ابو على الايلي وثي قضاء دمياط وكان يفهم ما  
يحدث به وتوفي بها سنة ٣٣٣ وأيلة ايضا موضع برصوى وهو جبل قال ابن  
حبيب ايلة من رصوى وهو جبل ينبع بين مكة والمدينة وهو غير المدينة  
المذكورة هذا لفظه وانشد غيره يقول

١٥ من وحش ايلة موشى اكارعه والوحش لا ينسب الى المدن وقال كثير  
رايت واصحاح بأيلة موهنا وقد غارتهم الفرقد المتصوب  
لعزة نارا ما تبسوخ كنهها اذا ما رمقناها من الليل كوكب  
تجرب اصحاب لها حين اوقدت والبصطليها آخر الليل اعجب  
اذا ما خبت من آخر الليل خبوة اعيد لها بالمدني فتتقرب

٢. وما يدل على ان ايلة جبل قول كثير ايضا  
ولو بدلت أم الوليد حديثها لعصم برصوى اصبحت تنقرب  
تهبطن من اركان صناس وأيلة اليها ولو أغرى بهن المسكيب

أيليات بكسر اوله واللام وياء والفاء مدودة اسم مدينة بيت المقدس قيل معناه

وزاهر الشَّحَامِي وطبقتهم ثم قدم علينا مَرَوَ وأقام عندي في المدرسة العيمدية  
الى ان مات في ربيع الاول سنة ٥٨٣٩هـ وايلات بليدة من نواحي نيسابور وايلات  
من قري بخاراء

ايلان اخرة نون موضع قرب مَرَاكُش بالمغرب من بلاد البربر نُكِر في حروب  
عبد المومن بن علي.

أَيْلَةُ بالفخ مدينة على ساحل بحر القلزم لما يلي الشام وقيل في آخر الحجاز واول  
الشام واشتقاقها قد ذكر في اشتقاق ايلياء بعده قال ابو زيد ايلة مدينة  
صغيرة عامرة بها زرع يسير وفي مدينة لليهود الذين حرّم الله عليهم صيد  
السمك يوم السبت فخالقوا فمسخوا فردّة وخنازير وبها في يد اليهود عهد  
الرسول الله صلعم وقال ابو المنذر سميت بأيلة بنت مدين بن ابراهيم عمر وقال  
ابو عبيدة ايلة مدينة بين القسطنطين ومكة على شاطئ بحر القلزم تعد في  
بلاد الشام وقدم يوحنا بن روبة على النبي صلعم من ايلة وهو في تبوك  
فصاحه على الخربة وقرر على كل حمار بارصه في السنة ديناراً فيبلغ ذلك ثلثمائة  
دينار واشترط عليهم قري من مَرَبَم من المسلمين وكتب لهم كتاباً ان يحفظوا  
هـ ويحتفلوا فكان عمر بن عبد العزيز لا يزاد على اهل ايلة من الثلثمائة دينار  
شبيهاً وقال أحبّة بن الجلاح يرثى ابنه

إلا ان عيني بالبكاء تهلّل جزوع صبور كل ذلك تفعل  
فان تعزيني بالنهار كآبة فليلى اذا أمسى أمر وأطول  
فما هي رزي من دنائير أيلسة بأيدي الوشاة ناصع يتسأل  
ياحسن منه يوم أصبح غادياً وتقسنى فيه الحام المحجل

الوشاة الصرايون وناصع مشرق ويتسأل اى ياكل بعضه بعضاً من حسنة وقال  
محمد بن الحسن المهلبى من القسطنطين الى جب عميرة ستة اميال ثم الى منزل  
يقال له عجرون وفيه بئر ملحة بعيدة الرشاء اربعون ميلاً ثم الى مدينة القلزم

فلوان طَيْرًا كَلَفَتْ مِثْلَ سَيْرِهِ إِلَى رَاسِطٍ مِنْ أَيْلِيَاءِ لَسَكَلَتْ  
 سَمَى بِالنَّهَارِ مِنْ فِلَسْطِينَ بَعْدَ مَا ذَا الْقَيْءِ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ فَوُثَّتْ  
 فَمَا غَابَ ذَاكَ الْيَوْمَ حَتَّى أَتَاخَهَا بِمَيْسَانٍ قَدْ خَلَّتْ عُرَاعًا وَكَلَّتْ  
 كَانَتْ قُضَامِيًّا مِنَ السَّرْحَلِ طَاوِيًّا إِذَا غَمَرَةُ الظُّلُمَاءِ عَنْهُ تَجَلَّسَتْ  
 هـ الأَيْمُ بِالْفَيْحِ جَبَلُ اسْوَدَ حِمَى ضَرْبَةُ يُنَاوِجِ الْأَكْوَامِ وَقِيلَ جَبَلُ اسْوَدَ فِي دِهَارِ  
 بَنَى عَيْسَ بِالرَّمَّةِ وَاتَّكَفَاهَا قَالَ جَامِعُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مُرْجِيَّةٍ  
 تَرَبَّعَتِ الدَّارَاتِ دَارَاتِ عَسَّعَسَ إِلَى أَجَلِي أَقْصَى مَدَاعَا فَنِيرَعَا  
 إِلَى عَاقِرِ الْأَكْوَامِ فَلَايِمُ فَالِلَوَى إِلَى نَدَى حُسَا رَوْضًا تَجْرَدًا يَصُورُهَُا  
 أَيْمٌ وَهُوَ يَبِينُ وَقَدْ خُتِمَ بِهِ هَذَا الْكِتَابُ وَفِي كِتَابِ نَصْرَ أَيْمٍ قَرْيَةٌ قَرِيبٌ أَصَمُ  
 ١. وَبِلَادُ جُهَيْنَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَهِيَ إِلَى الْمَدِينَةِ أَقْرَبُ وَهَنَّاكَ عِيُونُ وَقِيلَ أَيْمٌ  
 مَدِينَةٌ فِي أَقْصَى الْمَغْرِبِ وَقِيلَ بِدَلَّةٍ يَبِينُ وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْحَبِيرَةِ  
 إِيْنَادُونُ نُونَانُ وَوَاوُ مَفْتُوحَةٌ اسْمُ وَاوٍ

الْإِيَوَازُ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ زَاةٌ جَبَلٌ فِي الْأَطْرَافِ تَمَلَّى وَتَمَلَّى بِالتَّحْرِيكِ جِبَالٌ فِي وَسْطِ  
 دِيَارِ بَنِي قُرَيْطٍ وَالْإِيَوَازُ جَبَلُ لَبَى إِلَى بَكْرِ بْنِ كَلَابِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ  
 ١٥ صَعَصَعَةٍ

الْإِيَوَانُ آخِرُهُ نُونٌ وَهُوَ إِيَوَانُ كِسْرَى قُلُ الْخَوَوِيَّاتِ الْهَمَزَةُ فِي إِيَوَانٍ أَصْلُ غَيْرِ  
 زَائِدَةٌ وَلَوْ كَانَتْ زَائِدَةً لَوَجِبَ ادْغَامُ الْيَاءِ فِي الْوَاوِ وَقَلْبُهَا إِلَى الْيَاءِ كَمَا فِي  
 أَيَّامٍ فَلَمَّا ظَهَرَتْ أَلْيَاءٌ وَلَمْ تُدْغَمْ تَلَّ عَلَى أَنَّ الْيَاءَ عَيْنٌ وَأَنَّ الْفَاءَ هَمْزٌ وَقَلْبُهَا  
 يَاءٌ تَكْسِرُ الْفَاءَ وَكَرَاهِيَةُ التَّنْصِيفِ كَمَا قَلْبَتْ فِي دِيَوَانٍ وَقِيَرَانٍ وَكَمَا أَنَّ  
 ٢. الدَّالَ وَالْقَافَ فَادَّانَ وَالْيَاءَ عَيْنَانِ كَذَلِكَ لَلَّ فِي إِيَوَانٍ وَأِيَوَانٍ كَسْرَى  
 الَّذِي بِالْمَدَائِينَ مَدَائِينَ كَسْرَى زَعَمُوا أَنَّهُ تَعَاوَنَ عَلَى بِنَائِهِ عِدَّةٌ مَلُوكٌ وَهُوَ مِنْ  
 أَعْظَمِ الْأَبْنِيَةِ وَأَعْلَاهَا رَأْيَتُهُ وَقَدْ بَقِيَ مِنْهُ طَائِفٌ مِنَ الْإِيَوَانِ حَسْبٌ وَهُوَ مَبْنَى  
 بِأَجَرٍ طَوَّلَ كُلُّ أُجْرَةٍ نَحْوَ ذِرَاعٍ فِي هَرَضٍ أَقَلَّ مِنْ شَبْرِ وَهُوَ عَظِيمٌ جَدَاءٌ قُلُ حَمْرَةٌ

ببيت الله وحكى لفصلى فيه القصر وفيه لغة ثلاثة حذف الياء الاولى فيقال  
 اَيْلَاءٌ بسكون اللام والمدّ قال ابو على وقد سمى البيت المقدس ايلياء بقول  
 القرظي

وَبَيْتَانِ بَيْتُ اللَّهِ أَحْسَنُ وَلَئِنَّهُ وَقَصْرٌ بَأَعْلَى اَيْلِيَاءَ مُشْرِفٌ

٥ فَاَيْلِيَاءُ الهمزة في اولها فاع لتكون بمنزلة الجرياء والكبرياء وتكون الكلمة ملحقة  
 بطور مساء وجل خطاء وهو الارض الحزن والياء الله بعد الهمزة لا تخاسر من ان  
 تكون منقلبة من الهمزة او من الواو وقياس قول سيمويه ان يكون من الواو ولا  
 تكون منقلبة من الهمزة على هذا القول لان الهمزتين اذا لم تجتمعا حيث  
 يكثر شددت ورددت فان لم تجتمعا حيث يقل التصغير اجدر الا ترى  
 ١٠ ان باب ذنن وكوكب من القلة بحيث لا نسبة له الى باب رددت ولم تجتمع  
 الهمزتان فيه كما اجتمع ساير حروف الحلق في هذا الباب في قلة مهاء  
 والبعاع والبعّة ولجّ وسجّ ونجّ وان جعلتها من الياء كان من لفظة قولهم في  
 اسم البلاد آيلة هذا ان كان فعلة وان كان مثل مئمة أمكن ان تكون من الواو  
 وما جاء على لفظة من الفاظ العرب الايل وهو فعل مثل الهيّج في الرنة وكون  
 ٥ العين ياء ومن بناء الامر ولد الصامن والقنف وقلوا للبراقى الألسف وللقصير  
 دئب وججى البناء في الاسم والصفة يدل على قوته فان قيل هل يجوز ان  
 تكون ايلياء افعلاء فتكون الهمزة ليست بأصل كما كانت أصلا في الوجه الاول  
 فالقول في ذلك انا لا نعلم هذا الوزن جاء في شيء واذا لم يجئ في شيء لم يسع  
 حمل الكلمة عليه ولو جاء منه شيء لأمكن ان تكون الياء الاولى منقلبة عن  
 ٢٠ الواو او منقلبة عن الهمزة كالإيمان ونحوه ولم يجوز ان يكون انقلابها عن الياء  
 لانه لم يجئ من نحو سلس في الياء الا يديت وأيديت وقيل انما سميت  
 ايلياء باسم يانيها وهو ايلياء بن ارم بن سام بن نوح عم وهو اخو دمشق  
 وحسن وارثن وفلسطين قال بعضهم الاعراب



ان الحوادث واخطوب اذا سَطَتْ اَوَدَتْ بِكَلِّ مُوْتَفِّ الاركان

قلت ومن احسن ما قيل في الايوان قول ابى عبادة البَجْتَرى  
 حَصَرْتُ رَحْلَى الْهَيُومِ فَوَجَّهْتُ اِلَى اَبْيَضِ الْمَدَائِسِ عَنَسَى  
 اَتَسَلَّى عَنِ الْخُطُوطِ وَآسَى لِحَلِّ مِّنْ آلِ سَاسَانِ دَرَسَ  
 ذَكَرْتُ نَيْبِ الْخُطُوبِ التَّوَالَى وَلَقَدْ تَذَكَّرَ الْخُطُوبُ وَتَنَسَّى  
 وَهُمْ خَافِضُونَ فِي ظِلِّ عَلٍ مُشْرِفٍ يُحَسِّرُ الْعَمِيرُونَ وَيُحَسَّى  
 مَغْلَقٌ بِأَبْنَى عَلَى جَبَلِ الْقَبْقَبِ اِلَى دَارَتِ خِلَاطٍ وَمُكْسِ  
 حِلَّةٍ لَمْ تَكُنْ لَكُطْلَالِ سَعْدَى فِي قِفَارٍ مِّنَ الْبَسَامِيسِ مُنَسَّى  
 وَمَسَاعٍ لَوْلَا الْحَابَابَةُ مَتَى لَمْ تُنْطَفِئْهَا مَسْعَاةَ عَبَسَ وَعَنَسَى  
 نَقَلَ الدَّهْرُ عَهْدَهُنَّ عَنِ الْجِدَّةِ حَتَّى رَجَعْنَ اِنْصَافَ اَبَسِ  
 فَكَانَ الْجِرْمَانُ مِّنْ عَدَمِ الْاُنْسِ وَاخْلَا بِهِ بَنِيَّةَ رَمَسِ  
 لَوْ تَرَاهُ عَلِمْتَ اَنَ الْاِلْيَالِ جَعَلَتْ فِيهِ مَاتَمًا بَعْدَ عُرْسِ  
 وَهُوَ يُنْبِيكَ عَنْ عَجَائِبِ قَوْمٍ لَا يُشَابُ الْبَيَانَ فِيهِمْ بَلْبَسِ  
 فَاِذَا مَا رَايْتَ صُورَةَ اَنْطَاكِيَّةٍ ارْتَعَتْ بَيْنَ رُومٍ وَفُرْسِ

وقد كان في الايوان صورة كسرى انوشروان

وَقَبْصَرُ مَلِكِ اَنْطَاكِيَّةٍ وَهُوَ يَحَاصِرُهَا وَيَحَارِبُ اَهْلَهَا  
 وَالْمَنَايَا مُوَاتِلٌ وَأَنْوِشِرْوَانُ يُزْجِي الشُّفُوفَ تَحْتَ السِّدْرِفِسِ  
 فِي اخْضَارٍ مِّنَ الْاَلْبَاسِ عَلَى اَمْفَرٍ يَخْتَالُ فِي صَبِيغَةِ وَرْسِ  
 وَعَرَاحِ الرِّجَالِ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي جَفْوَةٍ مِّنْهُمْ وَاعْمَاصِ جَرَسِ  
 مِّنْ مُشْجٍ يَهْوَى بِعَامِلِ رُحٍّ وَمُلْجٍ مِّنَ السِّنَنِ بِتُرْسِ  
 تَصِفُ الْعَيْنُ اَنَّهُمْ جَدُّ اَحْيَاءٍ لَمْ بَيْنَهُمْ اَشَارَةُ خُرْسِ  
 يَغْتَلِي فِيهِمْ اُرْتِيَالِي حَتَّى تَنْفَرَا يَدَايَ بِلَامْسِ  
 قَدْ سَقَايَ وَلَمْ يُصَرِّدْ اَبُو الْعَوْتِ عَلَى الْعَسْكَرَيْنِ شَرِيَّةَ خَلْسِ

بن الحسن قرات في كتاب الذي نقله ابن المقفع ان الايوان الباقي بالمداين هو من بناء سابور بن اردشير فقال لي الموبدان موبدان أميد بن آشوشست ليس الامر كما زعم ابن المقفع فان ذلك الايوان خر به المنصور ابو جعفر وهذا الباقي هو من بناء كسرى ابريز وقد حكي ان المنصور لما اراد بناء بغداد استشار خالد بن برمك في هدم الايوان وادخال آلته في عمارة بغداد فقال له لا تفعل يا امير المؤمنين فقال آبيت الا التعصب للفرس فقال ما الامر كما ظن امير المؤمنين وكتته اثر عظيم يدل على ان ملّة ودينًا وقومًا أذهبوا ملك بانيه لدينٍ ومُلك عظيم فلم يصع الى رايه وامر بهدمه فوجد النفقة عليه اكثر من الفايده بنقصه فتركه فقال خالد الآن أرى يا امير المؤمنين ان تهدمه ١. الا لا يقال انك عجزت عن خراب ما عمرة غيرك ومعلوم ما بين الخراب والعمارة فعلى قول الموبدان انه خرّ ايوان سابور بن اردشير وعلى قول غيره انه لم يلتفت الى قوله ايضا وتركه وما زلت اسمع ان كسرى لما اراد بناء ايوانه هذا امر يشراه ما حوله من مساكن الناس وارغابهم بالثمن الوافر وادخاله في الايوان وانه كان في جواره عجز لها دويبة صغيرة فارادوها على بيعها فامتنعت ٢. وقالت ما كنت لايبيع جوار الملك بالدينيا جميعها فاستحسن منها هذا الكلام وامر ببناء الايوان وترك دارها في موضعها منه واحكام عمارتها، ولما رايت الايوان رايت في جانب منه قبة صغيرة محكمة العمارة يعرفها اهل تلك الناحية بقبة العجوز فحجبت من قوم كان هذا مذهبهم في العدل والرفق بالرعية كيف ذهبت دولتهم لولا النبوة الله شرفها الله تعالى وبشر بها عباده.

٢. وقال ابن الجاجب يذكر الايوان

يا من بناء بشاهق اليئسان اتسيت صنّع الدهر بالايوان  
هذى المصانع والداكر والبنّا وقصور كسرانا آشوشروان  
كتب الليالي في ذراهما اسطرًا بيد البلى وأنامل الحداث

غير نَعَى لاهلها عند اهلى غَرَسُوا من رطابها خير غَرَس  
 أَيَدُوا مُلْكَنَا وَشَدُّوا قُوَاهُ بِكَمَالِهِ تَحْتَ السَّنَوَرِّ هَمَسَ  
 وَأَعَانُوا عَلَى كِتَابَيْهِ أَرْيَاطَ بَطْعَنِ عَلَى السَّخُورِ وَدَعَسَ  
 وَأَرَانِي مِنْ بَعْدِ أَكْلِفِ بِالْأَشْرَافِ طُرًّا مِنْ كَلِّ سِنْنَجٍ وَأَسَّ  
 واجتاز الملك العزيز جلال الدولة البويهى على أيوان كسرى فكتب عليه  
 بخطه من شعره .

يَا أَيُّهَا الْمَغْرُورُ بِالْدُنْيَا اْعْتَبِرْ بِدِيَارِ كَسْرَى فَهِيَ مَعْتَبَرُ السَّوْرِ  
 غَنِيَتْ زَمَانًا بِالْمُلُوكِ وَأَصْبَحَتْ مِنْ بَعْدِ حَادِثَةِ الزَّمَانِ كَمَا تَرَى  
 أَيُّهَا بُوزَنْ قِيَمَاتِ مَوْضِعٍ

أَيُّهَا بِالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ قَلِيلُ الْمَاءِ قَالَ النَّابِغَةُ  
 كَانَ قَتُودَى وَالنُّسُوعَ جَرَى بِهَا مَصَدُّ يُبَارَى الْجَوْنَ جَابُ مَعْقَرٍ  
 رَعَى الرُّوَضَ حَتَّى نَشَتْ الْغُدْرُ وَالْتَوَتْ بِدَجَلَاتِهَا قِيَعَانُ شَرْجٍ وَأَيُّهَا  
 أَيُّهَا بِالْمِيمِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ

أَلَمْ يَرْسُمِ الظَّلَلُ الْأَقْدَمَ بِجَانِبِ السَّكْرَانِ فَلَا يَهْمُ  
 دَارُ قَتَاتٍ كُنْتُ أَلْهُوِيهَا فِي سَالِفِ الدَّهْرِ عَنِ الْأَخْرَمِ  
 قَالَ نَصْرٌ وَلَطَى الْأَيُّهُمُ وَفِي أَوْدِيَةِ لُبْنَى مَوْضِعٌ  
 آيَةٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مِنْ أَعْمَالِ الرَّبِّ

هَذَا آخِرُ كِتَابِ الْهَمْزَةِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
 وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَعَلَى آلِهِ أَجْمَعِينَ  
 وَأَصْحَابِهِ وَتَرِيئْتَهُ وَالتَّابِعِينَ وَتَابِعِ التَّابِعِينَ  
 وَرَضَى اللَّهُ عَنِ السَّلَفِ الصَّالِحِينَ

مِنْ مَدَامَ تَقُولُهَا فِي تَجَمُّرِ ضَوْءِ اللَّيْلِ أَوْ مُجَاجَةِ شَمْسٍ  
 وَتَرَاهَا إِذَا أَجَدَّتْ سُرُورًا وَارْتِيحًا لِلشَّارِبِ الْمُنَحَّسِ  
 أَفْرِغَتْ فِي التَّرْجَمِاجِ مِنْ كُلِّ قَلْبٍ فِيهِ مَحْبُوبَةٌ إِلَى كُلِّ نَفْسٍ  
 وَتَوَقَّعَتْ أَنْ كَسْرَى ابْنِ رُوَيْزِ مُعَاطَى وَالْبَلْهَبْدَى أَنْتَسَى  
 حَلَمَ مُطَبِّقٌ عَلَى الشَّكِّ عَيْنِي أَمِ اأَمَانِ غَيْرِنَ ظَنِّي وَخَدْسِي ٥  
 وَكَانَ الْإِيوَانُ مِنْ عَجَبِ الصَّنِيعَةِ حُوبٌ فِي جَنْبِ أَرْعَمَنْ جَالِسٍ  
 يَنْظُقِي مِنَ الْكَأَبَةِ أَنْ يَبْدُو لَعَيْنِي مُصَبِّحٌ أَوْ مُسَيِّ  
 مُوَعِّجًا بِالْفِرَاقِ عَنْ أَنْسِ الْفِ غَرًّا وَمُرْفَقًا بِتَطْلِيْفِ عِرْسٍ  
 عَكَسَتْ حَظُّهُ اللَّيَالِي وَبَاتَ الْمُشْتَرَى فِيهِ وَهُوَ كَوَكَبٍ تَحْسُ  
 فَهُوَ يَبْدَى تَجَلُّدًا وَعَلَيْهِ كَلْكُلٌ مِنْ كَلَاكِلِ الدَّقْرِ مَرْنَى ١٠  
 لَمْ يَعْجِبْهُ أَنْ بَزَّ مِنْ بُسْطِ الْإِدْيَاجِ أَوْ اسْتَدَّ مِنْ سُنُورِ الدِّمَقْسِ  
 مُشْبِخٌ تَعْلُو لَهُ شُرَفَاتُ رُفْعَتِ فِي رُؤُوسِ رَضْوَى وَفَدْسِ  
 لَا بِسَسَاتٍ مِنَ الْبَيَاضِ فَمَا تُبْصِرُ مِنْهَا إِلَّا غَلَايِلَ بُرْسِ  
 لَيْسَ يُدْرَى أَصْنَعُ أَنْسٍ لِحْنٍ صَنْعُوهُ أَمْ صُنْعُ جِنِّ لِأَنْسِ  
 غَيْرَ أَلِيَّ أَرَاهُ يَشْهَدُ أَنْ لَمْ يَكْ يَانِيهِ فِي الْمُلُوكِ بِبِنْكَسِ ١٥  
 فَكَأَنِّي أَرَى الْكَوَاكِبَ وَالْقُومَ إِذَا مَا بَلَغَتْ آخِرَ حِسِّي  
 وَكَانَ الْوُفُودُ ضَاحِكِينَ حَسَرَى مِنْ وَقُوفٍ خَلْفَ الرِّحَامِ وَجِلْسِ  
 وَكَانَ الْقَبِيَّانَ وَسَطَ الْمَقَاصِيرِ يُرَجِّعُن بَيْنَ خُورٍ وَلُعْسِ  
 وَكَانَ اللَّقَاءُ أَوَّلُ مِنْ أَمْسٍ وَشَكَّ الْفِرَاقُ أَوَّلُ أَمْسِ  
 وَكَانَ الَّذِي يَرِيدُ اتِّبَاعًا طَامِعٌ فِي نُحُوقِهِمْ صُبْحُ حَمْسِ ٢٠  
 عَمَرَتْ لِلشُّرُورِ دَهْرًا وَصَارَتْ لِلتَّعَزِّي رِبَاعُهُمْ وَالتَّشَائِي  
 فَلَهَا أَنْ أُعِينَهَا بِدُمُوعِ مَوَاقِفَاتٍ عَلَى الصَّبَابَةِ حُبْسِ  
 ذَاكَ عِنْدِي وَلَيْسَتْ لِلدَّارِ دَارِي بِاقْتِرَابِ مِنْهَا وَلَا الْجِنْسِ جِنْسِي

بِيرُ الْيَةِ بلفظ اليَةِ الشاة ذَكَرَتْ فِي الْيَةِ

بِيرُ أَنَا بفتح الهمزة وتشديد النون والقصر هكذا ذَكَرَهُ ابْنُ اسحاقٍ وَقَالَ عَبْدُ  
الملك بن هشام الخوى انما هو بِيرُ أَنَّى بتشديد النون والياء قَالَ ابْنُ اسحاقٍ  
لَمَّا اتَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَنَى قَرْيَظَةَ نَزَلَ عَلَى بِيرٍ مِنْ أِبَارِهَا وَتَلَاخَفَ بِهِ النَّاسُ  
ه بِيرُ بَضَاعَةَ بِالضَّمِّ وَيُرْوَى بِاللَّسْرِ فِي دَارِ بَنِي سَاعِدَةَ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي بَضَاعَةِ  
بِيرُ بَنِي بَرِيَّةَ بضم الباء الموحدة كانه تصغير برمة وبنو برمة من بني عبد الله

بن غطفان قَرَبَ مَعْدَنَ الْبِيرِ بِجَدِّه

بِيرُ جَشَمَ بضم الجيم وفتح الشين المعجمة بالمدينة

بِيرُ جَمَلٍ بِالْجِيمِ بلفظ الجمل من الابل موضع بالمدينة فبِعَ مَالٌ مِنْ أَمْوَالِهَا  
ه بِيرُ حَاهُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَيُقَالُ بِيرُ حَاهُ بفتح الباء بغير هزة و**بِيرُ حَاهُ** بِالْمَدِّ وَ**بِيرُ حَاهُ**  
بفتح الباء والراء والقصر و**بِيرُ حَاهُ** بفتح الباء وكسر الراء و**بَاهُ** ساكنة وحاه مقصورة  
كُلُّ ذَلِكَ قَدْ رُوِيَ فِي اسْمِ هَذَا الْمَوْضِعِ وَهُوَ أَرْضٌ كَانَتْ لَأَبْنِ طَلْحَةَ بِالْمَدِينَةِ قَرَبَ  
الْمَسْجِدِ وَيُعْرَفُ بِقَصْرِ بَنِي حُدَيْلَةَ وَسَنَدُّكَ بِشَيْمَةَ اللَّهِ وَعُونَهُ بِوَجْهِهِ وَرَوَاتِهِ  
فِي آخِرِ هَذَا الْبَابِ

ه بِيرُ حِصْنٍ مَنْسُوبَةٌ إِلَى حِصْنِ بْنِ عَوْفٍ بْنِ مَعَاوِيَةَ الْكَبِيرِ بْنِ كَلْبٍ كَانَتْ  
بِبَطْنِ الْمُرُوتِ طَمَّهَا بَنُو مُرَّةَ بْنِ جَمَّانٍ وَفِيهَا يَقُولُ جَرِيرٌ

وَفِي بِيرِ حِصْنٍ أَدْرَكْتُنَا حَفِيظَةً وَقَدْ رَدَّ فِيهَا مَرَّتَيْنِ حَفِيرُهَا

بِيرُ الدَّرِيكِ كانه تصغير الدَّرَكِ بِالْمَدِينَةِ قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ

كَأَنَّا وَقَدْ أَجَلُّوا لَنَا عَنْ نِسَاءِهُمْ أَسْوَدُ لَهَا فِي غَيْلٍ بَيْشَةَ أَشْبَلُ

ه بِيرُ الدَّرِيكِ فَاسْتَعْدُوا لِمَثَلِهَا وَأَصْغَوْا لَهَا إِذَا نَكَمَ وَتَأَمَّلُوا ٢٠

دُرُوي أَبُو عَمْرٍو ببيير الدَّرِيْقِ

بِيرُ ذُرْوَانَ بفتح الذال المعجمة وسكون الراء كذا يَقُولُهُ رُؤَاةُ كِتَابِ الْخَارِ كَافَّةً

وَكَذَا رُوِيَ عَنْ ابْنِ الْحَدَّادِ وَفِي كِتَابِ الدَّهَوَاتِ مِنْ كِتَابِ الْخَارِ فِي بِيرٍ فِي

## كتاب الباء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم عونك اللهم بالطيف

### باب الباء مع الهمزة وما يليهما

٥ الْبَيْرُ مهموزة الاوسط وفي الجُبِّ معروفة وجمعها بَيمَار وبَيسَار وتقلب فيقال أَبَار وحافرها بَيسَار ويقال أَبَار وبَارَتْ بَيسَرًا اذا حفرتها واشتقاني ذلك من بَارَتْ الشَّيْءُ وابْتَارَتْه اذا خَبَأَتْه وَأَذْخَرَتْه قال الأَمَوِيُّ ومنه قيل للْحَفْرَةِ البُورَةُ ويوم البَيسَر من أيام العرب،

بَيسَر أَرْمًا بفتح الهمزة من أَرْمًا وسكون الراء وميم والفاء مقصورة بَيسَر على ثلاثة أميال من المدينة عندها كاذت غزاة ذات الرِّقَاع،

بَيسَر أَرَيْس بفتح الهمزة وكسر الراء وسكون الياء آخر الحروف وسين مهملة بَيسَر بالمدينة ثَر بَقِيًا مقابل مسجدها قال أحمد بن يحيى بن جابر نُسِبَتْ الى أَرَيْس رجل من المدينة من اليهود عليها مال لِعُثْمَان بن عَفَّان رَضَ وفيها سقط خاتم النبي صلعم من يد عثمان في السنة السادسة من خلافته واجتهد ١٥ في استخراجِه بكلِّ ما وجد اليه سبيلاً فلم يوجَدْ الى هذه الغاية فاستدَلُّوا بَعْدَمِه على حادث في الاسلام عظيم وقالوا ان عثمان لما مال عن سيرة مَنْ كان قبله كان أوَّل ما عُوِّقِب به ذهاب خاتم رسول الله صلعم من يده وقد كان قبله في يد ابى بكر ثَر في يد عمر ثَر في يد عثمان رَضَم والأَرَيْس في لغة اهل الشام القَلَّاح وهو الأَكَار وجمعه أَرَيْسون وأَرَارسة وأَرَارِس في الامل جمع أَرَيْس بنشدِيد ٢٠ الراء وأظنُّها لغة عبرانية واحسب ان الرَّيْسَ مقدَّم القرية تعريبه،

بَيسَر الأَسْوَد قال محمد بن إسحاق الفاكهي في كتاب مكة بَيسَر الأسود مكة منسوبة الى الأسود بن سُفْيَان بن عَبد الأسد المخزومي وفي أصل ثَنِيَّة أم قَرْدَان،

لها فأكهة فشكا اليها وباء بمره فانطلقت واستنقت له من ماء رومة ثم جاءت به فشربه فاعجبه فقال لها زیدی فكانت تصير اليه مقامه بالماء من رومة فلما ارتحل قال لها يا فأكهة ما معنا من الصفراء ولا البيضاء شيئا ولكن ما تركنا من ازوادنا ومتاعنا فهو لك فلما سار نقلت جميع ذلك فيقال انها وابولادها اكثر ه بنی زريق مالا حتى جاء الاسلام وقال عبد الله بن الزبير الاسدي يرثي يعقوب بن طلحة بن عبيد الله ومن قُتل معه بالحرّة

لعمرى لقد جاء آلرؤس كاطمًا على خبر للمسلمين وجيع  
شباب ليعقوب بن طلحة أفقرت منازلهم من رومة وبقيع

بئر رباب بالمدينة قال الشاعر

أَسْأَلُ عَمَّنْ سَلَا وَصَالِكَ عَمْدًا وَتَصَالَى وَمَا بِهِ مِنْ تَصَابِ  
ثَرٍ لَا تَنْسَهَا عَلَى ذَاكَ حَتَّى يَسْكُنَ الْحَيَّ عِنْدَ بَيْرِ رِبَابٍ

بئر الشعوب بفتح الشين المحجمة والشعوب قرية من نواحي اليمن في خلاف  
سكان

بئر شؤب الذال محجمة مفتوحة والباء موحدة بئر مكة تنسب الى مولد  
ه معاوية بن ابي سفيان يقال له شؤب وقد دخلت في المسجد ويقال ان  
شؤب كان مولى لطارق بن علقمة بن عرج بن جذيمة بن مالك بن سعد  
بن عوف بن الحارث بن عبد مناة بن كنانة ويقال بل كان مولى لنافع بن  
علقمة بن صفوان بن أمية بن مخزوم بن جمل بن شق الكناني خال مروان  
بن الحكم بن ابي العاص

ه بئر عيشة بالمدينة منسوبة الى عيشة بن زهير بن واقف رجل من الأوس وليس  
هو اسم امرأة عن احمد بن يحيى بن جابر

بئر عروة بعقيق المدينة تنسب الى عروة بن الزبير بن العوام رضى الله عنه  
بن الجهم هذا العقيق فهدأ أبى العيس من غلواها

منازل بنى زُرَيْفَ بالمدينة وقال الجُرْجَانِي وَرَوَاهُ مُسْلِمٌ كَأَنَّهُ هُوَ بَيْرُ ذِي أَرْوَانَ وَقَالَ  
الاصْبَلِيُّ ذُو أَرْوَانَ مَوْضِعٌ آخَرٌ عَلَى سَاعَةِ مِنَ الْمَدِينَةِ وَفِيهِ بُنِيَ مَسْجِدُ الضَّرَارِ  
وَقَالَ الْإِسْمَاعِيلِيُّ وَبَعْضُهُمْ يَخْطِئُ فَيَقُولُ بَيْرُ ذِرْوَانَ وَالَّذِي صَحَّحَهُ أَبُو قَتَيْبَةَ ذُو

### أَرْوَانَ بِالْحَكْرِيكِ

هـ بَيْرُ رُومَةَ بِضَمِّ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَهُوَ فِي عَقِيفِ الْمَدِينَةِ رُؤِيَ عَنِ  
النَّبِيِّ صَلَّي اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ نَعَمْ الْقَلِيبُ قَلِيبُ الْمُزْنِيِّ وَهُوَ الَّذِي اشْتَرَاهَا عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ  
فَتَصَدَّقَ بِهَا وَرَوَى عَنْ مُوسَى بْنِ طَلْحَةَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّي اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ نَعَمْ  
لِلْكَافِرِ حَفِيرُ الْمُزْنِيِّ يَعْنِي رُومَةَ فَلَمَّا سَمِعَ عُثْمَانُ ذَلِكَ ابْتَنَعَ نَصْفَهَا بِمَاءِ بَكْرَةَ  
وَتَصَدَّقَ بِهَا عَلَى الْمُسْلِمِينَ فَجَعَلَ النَّاسُ يَسْتَقُونَ مِنْهَا فَلَمَّا رَأَى صَاحِبُهَا أَنَّ  
أَقْدَامَ مَنْعٍ مِنْهُ مَا كَانَ يُصِيبُ مِنْهَا بَاعَهَا مِنْ عُثْمَانَ بِشَيْءٍ يَسِيرٍ فَتَصَدَّقَ بِهَا  
كُلُّهَا وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ مَنْدَةَ رُومَةُ الْغِفَارِيُّ صَاحِبُ بَيْرِ رُومَةَ رَوَى حَدِيثَهُ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَبَانَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَارِثِيِّ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ  
مَنْ يَشْرِي بَنِي بَشِيرٍ الْإِسْلَامِيَّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ لَمَّا قَدِمَ الْمُهَاجِرُونَ الْمَدِينَةَ اسْتَنْكَرُوا  
الْمَاءَ وَكَانَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي غِفَارٍ بَيْرٌ يُقَالُ لَهَا رُومَةُ كَانَ يَبِيعُ مِنْهَا الْقُرْبَةَ بِالْمَسَدِ  
هـ فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّي اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعْنِيهَا بَعِيْنٌ فِي الْجَنَّةِ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ لَيْسَ لِي وَلَعِبَالِي  
غَيْرُهَا لَا اسْتَطِيعُ ذَلِكَ فَبَلَغَ ذَلِكَ عُثْمَانَ فَاشْتَرَاهَا بِخَمْسَةِ وَثَلَاثِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ  
لِلْحَدِيثِ كَذَا قَالَ رُومَةُ الْغِفَارِيُّ ثُمَّ قَالَ عَيْنٌ يُقَالُ لَهَا رُومَةُ وَقَالَ مُصْعَبُ بْنُ

عَبْدِ اللَّهِ الزُّبَيْرِيُّ يَذْكُرُ رُومَةَ وَبِتَشْوِقِهَا وَهُوَ بِالْعِرَاقِ

أَقُولُ لِشَابِتٍ وَالْعَيْنُ تَهْمِي دُمُوعًا مَا أَتَتْهَا أَحْدَارًا

أَهْرَافِي نَظْرَةً بِقَرَى دُجَيْلٍ تُحَايِلُهَا ظِلَامًا أَوْ نَهَارًا

فَقَالَ أَرَى بِرُومَةَ أَوْ بِسَلْعٍ مَنَازِلَنَا مَعْطَلَةً قِفَارًا

وَقَالَ أَهْلُ السَّيْرِ لَمَّا قَدِمَ تَبَعَ الْمَدِينَةَ وَكَانَ مَنْزِلُهُ بِقُبَاً وَاحْتَفَرَ الْبَيْرَ الَّذِي يُقَالُ لَهَا  
بَيْرُ الْمَلِكِ وَبِهِ سَمِيَتْ فَاحْتَرَقَ مَاءُهَا فَدَخَلَتْ عَلَيْهِ امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي زُرَيْفٍ يُقَالُ



بن الحارث بن عبيد بن عمر بن مخزوم هكذا تقول النسابون حفظ بضم  
 الحاء المهملة والظاء المعجمة والتحدثون يفتحون الحاء ويهملون الطاء والحاء  
 الذكر من الجدى والحاء بضم لا ادري ما هو قيل قدم صخر بن الجعد الحضري  
 الحارثي الى المدينة فأتى تاجراً يقال له سيار فابتاع منه بزاً وعطراً وقال له تانيستى  
 غدوة فاقضيك وركب من تحت ليلته وخرج الى البادية فلما اصبح سيار سال  
 عنه فعرف خبره فركب في جماعة من اصحابه في طلبه حتى اتوا ببر مطلب  
 وفي على سبعة اميال من المدينة وقد جهدوا من الحر فنزلوا عليها واكوا ثمراً  
 كان معهم وراحوا دوابهم وسقوها حتى اذا اراحوا انصرفوا راجعين وبلغ الخبر  
 صخراً فقال

١. اهون على سيار وصقوتيه اذا جعلت سراراً دون سيار  
 ان القصاء سيأتى بعده زمن فاطو الصعيقة واحفظها من الفار  
 يسائل الناس هل احسستم احداً محاربياً اتى من دون اظفار  
 وما جلبت اليهم غير راحلة وغير قوس وسيف جعنه عار  
 وما اربنهم الا ليدفعهم عني ويخرجني نقصى وامرارى  
 ١٥ حتى استغاثوا بالوى ببر مطلب وقد تحرق منهم كل تمار  
 وقال اولهم نصحاء لآخرهم الا ارجعوا واتركوا الاغراب في النار

بئر معاوية بين عسفان ومكة منسوبة الى ابى عبيد الله معاوية بن عبد الله  
 وزير المهدي كان المهدي اقطعه هذا الموضع فيما اقطعه لما استورزه فسميت به  
 بئر معاوية بالنون قال ابن السكيت بئر معاوية بين ارض بنى عامر وحرة بنى سليم  
 ٢. وقال كلا البلدين منها قريب الا انها الى حرة بنى سليم اقرب وقيل ببر  
 معاوية بين جبال يقال لها ابلى في طريق المصعد من المدينة الى مكة وفي لبنى  
 سليم قاله عزام وقال ابو عبيدة في كتاب مقاتل الفرسان ببر معاوية ما لبني  
 عامر بن صعصعة وقال الواقدي ببر معاوية في ارض بنى سليم وارض بنى كلاب

وَإِذَا أَطْفَتَ بَيْرٌ عَرَّةً فَاسْقَى مِنْ مَاءِهَا أَنَا وَعَيْشُكَ مَا تَمَنَّا الْعَيْشَ فِي أَفْنَاءِهَا  
 قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ كَانَ مِنْ يَخْرُجَ مِنْ مَكَّةَ وَغَيْرِهَا إِذَا مَرَّ بِالْعَقِيفِ تَزَوَّدَ مِنْ مَاءِ  
 بَيْرِ عَرَّةٍ وَكَانُوا يَهْدُونَهُ إِلَى أَهْلِيهِمْ وَيَشْرَبُونَهُ فِي مَنَازِلِهِمْ قَالَ الزُّبَيْرُ وَرَأَيْتُ ابْنَ  
 يَامِرَ بِهِ فَيُعَلِّي ثَمْرًا يَجْعَلُهُ فِي الْقَوَارِيرِ وَيَهْدِيهِ إِلَى الرَّشِيدِ وَهُوَ بِالرَّقَّةِ قَالَ السُّرُورِيُّ  
 ٥ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَنْصَارِيُّ

كَفَنُونِي أَنْ مَتُّ فِي دِرْعٍ أَرَوِي وَأَجْعَلُوا لِي مِنْ بَيْرِ عَرَّةٍ مَاءً  
سُحْنَةً فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةً الصَّيْفِ وَسَرَّاجًا فِي اللَّيْلِ الظُّلُمَاءِ

بَيْرُ عِكْرِمَةَ مَكَّةَ تَنْسَبُ إِلَى عِكْرِمَةَ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْعَاصِ بْنِ هِشَامِ بْنِ الْمُغِيرَةِ  
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ خُزُومٍ

١٠ بَيْرُ عَمْرٍو مَكَّةَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ خَلْفِ  
الْجُمَحِيِّ وَالِابَةِ أَيْضًا يَنْسَبُ شَعْبُ عَمْرٍو مَكَّةَ

بَيْرُ أَبِي عَتِيبَةَ بَلْفُظٌ وَاحِدَةٌ الْعَتَبُ بَيْرٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَدِينَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 مَقْدَارُ مِيلٍ وَهَنَّاكَ اعْتَرَضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَهْلَاجَهُ عِنْدَ مَسِيرِهِ إِلَى بَدْرٍ وَفِي  
 حَدِيثٍ لَقَدْ رُبِّيْتُ حَتَّى سَقَانِي مِنْ بَيْرِ أَبِي عَتِيبَةَ أَوْ لَفْظٌ هَذَا مَعْنَاهُ وَقَدْ جَاءَ  
 ٥ أَنْ ذَكَرَهَا فِي غَيْرِ حَدِيثٍ

بَيْرُ غَدَقِ بِالْخَوْرِيكِ أَوَّلُهُ غَيْنٌ مَعْجَمَةٌ وَآخِرُهُ قَافٌ غَدَقَتْ الْعَيْنُ وَالْبَيْرُ فَهِيَ  
 غَدَقَةٌ أَيْ عَذْبَةٌ وَمَاءٌ غَدَقَ أَيْ عَذِبَ وَفِي بَيْرٍ بِالْمَدِينَةِ وَعِنْدَهَا أَطْمُ الْبَلَوِيِّينَ  
 الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْقَفَاعُ

بَيْرُ غَرْسٍ يَسْكُونُ الرِّاءُ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ بَيْرٌ بِالْمَدِينَةِ ذَكَرْتُ فِي غَرْسٍ  
 ١٠ بَيْرُ مَرْقٍ يَفْخُ الْمِيمُ وَيَسْكُونُ الرِّاءُ وَقَافٌ وَيَزْوِي يَفْخُ الرِّاءُ بَيْرٌ بِالْمَدِينَةِ ذَكَرَهَا فِي  
 حَدِيثِ الْهَاجِرَةِ

بَيْرُ مَطْلَبٍ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَخَّ الطَّاءُ وَكَسَرَ اللَّامُ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ جَابِرٍ بَيْرُ  
 الْمَطْلَبِ عَلَى طَرِيفِ الْعِرَاقِ وَفِي مَنْسُوبَةٍ إِلَى الْمَطْلَبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْظَلٍ

تَلَا عَظِيمًا فَهُوَ إِلَى الْآنَ بَاقٍ وَأَرَادَتْ أَنْ تُعَرِّفَ النَّاسَ أَنَّهَا لَا تَحْجُزُ عَنْ شَيْءٍ  
مُمْكِنٍ وَمَا هَذِهِ الْبَحِيرَةُ يَصُبُّ فِي وَادٍ وَحِصَاصٍ تَحْتَهَا

بَابَانُ بَاهَانُ وَالْفِ وَنُونُ بَابُ بَابَانٍ مَحَلَّةٌ بِأَسْفَلِ مَرَوْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو سَعِيدٍ  
عَبْدَةُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنُ حَبَّانَ الْبَابَانِيُّ الْمُرُوزِيُّ سَمِعَ الْكَثِيرَ وَسَافَرَ إِلَى الشَّامِ  
وَالْعِرَاقِ وَمِصْرَ وَمَاتَ بِدِمَشْقَ سَنَةَ ١١٤٤هـ

الْبَابُ وَيُعَرَّفُ بِبَابِ بُرَاعَةِ بَلِيدَةٍ فِي ظَرْفِ وَادِي بَطْنَانٍ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ مَتَبُجٍ نَحْوَ مِيلَيْنِ وَإِلَى حَلَبَ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ وَفِي ذَاتِ أَسْوَاقٍ يُعْمَلُ فِيهَا  
كَوْبَاسٌ كَثِيرٌ وَيُحْمَلُ إِلَى مِصْرَ وَدِمَشْقَ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا  
بَابُ جَبَلٍ قَرِيبٍ هَاجَرَ مِنْ أَرْضِ الْجَرِينِ

١. وَبَابُ أَيْضًا مِنْ قَرْيَةِ بُخَارَا حَدَّثَ مِنْ أَهْلِهَا أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ  
اسْحَاقَ الْأَسَدِيُّ الْبَابَانِيُّ رَوَى عَنْهُ خَلْفُ الْحَيَّامِ وَنُسِبَهُ قَالَهُ ابْنُ طَاهِرٍ وَقَالَ أَبُو  
سَعْدٍ بَابَةُ بِالْهَاءِ وَسُتَدْرَكُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

بَابُ الْأَبْوَابِ وَيُقَالُ لَهُ الْبَابُ غَيْرُ مِصْصَافٍ وَالْبَابُ وَالْأَبْوَابُ وَهُوَ الدَّرْبُ الَّذِي يَدْخُلُ مِنْهُ  
شُرُوكَانُ قُلُوبِ الْأَصْطَخَرِيِّ وَأَمَّا بَابُ الْأَبْوَابِ فَأَنَّهَا مَدِينَةٌ رُبَّمَا أَصَابَ مَاءُ الْبَحْرِ  
٥. حَايِطُهَا وَفِي وَسْطِهَا مَرْسَى السُّفُنِ وَهَذَا الْمَرْسَى مِنَ الْبَحْرِ قَدْ بُنِيَ عَلَى حَافَتِي  
الْبَحْرِ سُدَّتَيْنِ وَجُعِلَ الْمَدْخَلُ مُتَنَوِّيًا وَعَلَى هَذَا الْفَمْرِ سُلْسُلَةٌ مُدَوْدَةٌ فَلَا تَخْرُجُ  
لِلْمَرْكَبِ وَلَا مَدْخَلٌ إِلَّا بِأَيِّئِهِ وَهَذَانِ السُّدَّتَانِ مِنْ صَخَرٍ وَرِصَاصٍ وَبَابُ الْأَبْوَابِ

عَلَى بَحْرِ طَبْرِسْتَانَ وَهُوَ بَحْرُ الْخَزَرِ وَفِي مَدِينَةٍ تَكُونُ أَكْبَرَ مِنْ أَرْدَبِيلَ نَحْوَ مِيلَيْنِ  
فِي مِيلَيْنِ وَلَهُمْ زُرُوعٌ كَثِيرَةٌ وَثَمَارٌ قَلِيلَةٌ إِلَّا مَا يَحْمَلُ إِلَيْهِمْ مِنَ النُّوَاحِي وَعَلَى  
٢. الْمَدِينَةِ سُورٌ مِنَ الْحِجَارَةِ مُنْتَدٍ مِنَ الْجَبَلِ طَوْلًا فِي غَيْرِ ذِي عَرْضٍ لَا مَسْلَكَ عَلَى  
جَبَلِهَا إِلَى بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ لِدُرُوسِ الطَّرِيقِ وَصُعُوبَةِ الْمَسَالِكِ مِنْ بِلَادِ الْفَرَسِ إِلَى  
بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ وَمَعَ طَوْلِ السُّورِ فَقَدْ مَدَّ قِطْعَةً مِنَ السُّورِ فِي الْبَحْرِ شَيْءٌ أَنْفَ  
طَوْلَانِي لِيَمْنَعَ مِنْ تَقَارُبِ السُّفُنِ مِنَ السُّورِ وَفِي مُحْكَةِ الْبِنَاءِ مَوْثِقَةُ الْأَسَاسِ

وعندها كانت قصّة الرجيع والله أعلم،

بِيرُ الْمَلِكِ بالمدينة منسوبة الى تَمِيع وقد ذكرت في بئر رومة،

بِيرُ أَبِي مُوسَى هو الأشعري قال ابو عبد الله محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة من تصنيفه شَلْقَانُ وَكَيْلُ بَغَا مَوَى المتوكل هو الذي بنى بئر ابي موسى الاشعري بالملعة في سنة ٢٤٢ بعد ان كانت مدكوكة وهي قائمة الى اليوم على باب شعب الى دُبِّ الْحُجُونِ،

بِيرُ مَيْمُونٍ مكة منسوبة الى ميمون بن خالد بن عامر بن الحضرمي كذا وجدته بخط الحافظ ابي الفضل بن ناصر على ظهر كتاب ووجدت في موضع اخر ان ميمون صاحب البئر هو اخو العلاء بن الحضرمي والى البحرين حفرها ابا علي مكة في الجاهلية وعندها قبر ابي جعفر المنصور وكان ميمون حليفاً لحرب بن أمية بن عبد شمس واسم الحضرمي عبد الله بن عباد قال الشاعر

تَأْمَلْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى قَصْرَ صَالِحٍ    وَهَلْ تَعْرِفُ الْإِطْلَالَ مِنْ شَعْبٍ وَاصِحٍ

الى بِيرِ مَيْمُونٍ الى العبيدة الله بها اَزْدَحَمَ الْحِجَاجَ بَيْنَ الْإِبَاطِحِ،

بِيرُ يَقْظَانَ بالطاء المججمة اوله ياء ماء لبني عُمَيْرٍ واكثر ما يقال لها البئر غير ١٥ مضافة قال ابو زياد وكان يقظان قد أَهْتَرَ اَي ذَهَبَ عَقْلُهُ

باب الباء والالف وما يليهما

بَا أَيُّوبَ هو تخفيف الى أَيُّوبَ هكذا جاء قرية كبيرة بين قريسين وهذان عن يمين الطريق للقاصد من بغداد الى هذان منسوب قيسا قيل الى رجل من جُرْمٍ يقال له ابو ايوب وكانت بها ابنية نُقِصَتْ وَتُعْرَفُ هذه القرية بالدُّكَّانِ ٢. وبالقرب منها بحيرة صغيرة في رأى العين يقال انه غرق فيها بعض الملوك فبذلتُ أَنَّهُ لَنْ يُخْرِجَهُ الرِّغَايِبُ فَلَمَّا أَعْيَاهَا أَخْرَاجُهُ عَزَمْتُ عَلَى طَبَّهَاسَا فَحَشَرْتُ النَّاسَ وَجَاوَدُوا بِالْغَرَابِ وَالْقَوَّةِ فِيهَا فَلَمْ يُؤْثِرْ شَيْئًا فَأَيَّسْتُ مِنْ ذَلِكَ فَجَاءَتْ أُخْرُ حَمَلَةٍ مِنَ الْغَرَابِ وَاحِدَةً فَأَمَرْتُ بِصَبِّهَا عَلَى شَفِيرِ الْبَحِيرَةِ فَكَانَتْ

ومن سَعَدَرَ الى باب الابواب اربعة ايام وبين مملكة السريير الى باب الابواب ثلاثة ايام، وقال ابو بكر احمد بن محمد الهمداني وباب الابواب أَفْوَاهُ شعاب في جبل القَبِّف فيها حصون كثيرة منها باب صُول وباب اللّان وباب الشابران وباب لَازِقَة وباب بَارِقَة وباب سَمَسَجَن وباب صاحب السريير وباب فيلان-شاه وباب طارونان وباب طبرسران شاه وباب ايران شاه وكان السبب في بناء باب الابواب على ما حَدَّثَ به ابو العباس الطوسي قال هاجت الخزر مرّة في ايام المنصور فقال لنا اَتَدْرُونَ كيف كان بناء انوشروان المحايض الذي يقال له الباب قُلْنَا لا قال كانت الخزر تُغِير في سلطان فارس حتى تَبْلُغَ هَذَانِ والموصل فلما مَلَكَ انوشروان بعث الى ملكهم فخطب اليه ابنته على ان يزوجها اياها ويعطيه هو ا. ايضاً ابنته ويتوَدعا ثم ينفِرغا لاعداءهما فلما اجابه الى ذلك عبد انوشروان الى جارية من جواريه نقيسة فوجّه بها الى ملك الخزر على انها ابنته وَحَمَلَ معها ما يُحْمَلُ مع بنات الملوك واهدى خاقان الى انوشروان ابنته فلما وصلت اليه كتب الى ملك الخزر لو التقينا فَأَوْجَبْنَا المودةَ بيننا فَأَجابه الى ذلك وواعده الى موضع سَمَاءَ ثم التقيا فَأَقَامَا أَيَّامًا ثم ان انوشروان امر قَائِدًا من قُوَّاده هـ ان يختار ثلثماية رجل من أَشَدِّاءِ اصحابه فاذا هَدَّأَتِ العيونُ اغار في عسكر الخزر فحرق وعقر ورجع الى العسكر في خفاء ففعل فلما اصبح بعث اليه خاقان ما هذا بَيِّتٌ عسكري البارحة فبعث اليه انوشروان ثم تَوَتَّ من قَبْلُنَا فَاحْكُثْ وانظُرْ ففعل فلم يقف على شيء ثم امهَلَهُ أَيَّامًا وحاد لمثلها حتى فعل ثلاث مرّات وفي كلّها يعتذر ويساله الجحث فيبحث فلا يقف على شيء فلما اثقل ذلك م. على خاقان دعا قَائِدًا من قُوَّاده وامره بمثل ما امر به انوشروان فلما فعل ارسل اليه انوشروان ما هذا استنبج عسكري الليلة وَفُعِلَ لي وَصُنِعَ فارسل اليه خاقان ما اسرع ما صَحِجْرَتِ قَدْ فُعِلَ هذا بعسكري ثلاث مرّات وانما فُعِلَ بك اَنَّمَتِ مرّة واحدة فبعث اليه انوشروان هذا عمل قوم يريدون ان يَفْسِدُوا فيفسدوا

من بناء انوشروان وفي احد الثغور الجليلة العظيمة لانها كثيرة الاعداء الذين  
 حَقُّوا بها من امم شتى والسنة مختلفة وعدد كثير والى جنبها جبل عظيم  
 يعرف بالذئب يَجْمَعُ في راسه في كل عام حطب كثير ليُسْعَلُوا فيه النار ان  
 احتاجوا اليه يُنْذِرُونَ اهل انريجان وآران وارمينية بالعدو ان دَهَمَهم وقيل  
 ٥ ان في اعلى جبلها الممتد المتصل بباب الابواب نيفا وسبعين امة لكل امة لغة  
 لا يعرفها مجاورهم وكانت الاكسرة كثيرة الاهتمام بهذا الثغر لا يَفْتَرُونَ من النظر  
 في مصالحه لعظم خطره وشدة خوفه واقبمت لهذا المكان حفظة من نافلة  
 البلدان واهل الثقة عندهم لحفظه واطلق لهم عمارة ما قدروا عليه بلا كلفة  
 للسلطان ولا موامرة فيه ولا مراجعة حرصاً على صيانتهم من اصناف الترك والفرس  
 والاعداء فمن رقبوا هناك من الحفظة امة يقال لهم طبرسران وامة الى جنبهم  
 تُعْرَفُ بغيلان وامة يعرفون بالكر كثير عددهم عظيمة شوكتهم والليران وشروان  
 وغيرهم وجعل لكل صنف من هؤلاء مَرَكْزٌ يحفظه وهم اولو عدد وشدة رجالة  
 وقُرسان وباب الابواب فرضة لذلك البحر يجتمع اليه الخزر والسير وسندسان  
 وخيزران وكرج ورفلان وزرنكران وعيك هذه من جهة شماليتها ويجتمع اليه  
 ١٥ ايضاً من جرجان وطبرستان والديلم والجبل وقد يقع بها شغل ثياب كتان  
 وثياب آران وارمينية وانريجان كتان الا بها وبرساتيقها وبها زعفران ويقع  
 بها من الرقيق من كل نوع، وجنبها مما يلي بلاد الاسلام رستاق يقال له مَسْقَط  
 ويليها بلد الكر وهم امم كثيرة ذوو خيل واجسام وضياع عامرة وكور ماهرة  
 فيها احرار يعرفون بالخماسة وفوقهم الملوك ودونهم المشاي وبينهم وبين باب  
 ٢٠ الابواب بلد طبرسران شاه وهم بهذه الصفة من البأس والشدة والعمارة الكثيرة  
 الا ان الكر اكثر عدداً ووسع بلداً وفوق ذلك فيلان وليس بكورة كبيرة  
 وعلى ساحل هذا البحر دون المسقط مدينة الشابران صغيرة حصينة كثيرة  
 الرساتيق، واما المسافات فمن اتل مدينة الخزر الى باب الابواب اثنا عشر يوماً

الجزر في جيشه خلف نهر بلخجر فاستشهد سلمان بن ربيعة وأصحابه وكانوا  
أربعة آلاف فقال عبد الرحمن بن جمانة الباعلي يذكر سلمان بن ربيعة  
وقتيبة بن مسلم الباعليين يفخر بهما

وإن لنا قبرتين قبرُ بِلَسْجَرٍ وقبرُ بصين استأن يا لك من قبرٍ  
فهذا الذي بالصين عمت فتوحه وهذا الذي يسقى به سبيل القطر  
يريد أن التزم أو الخزر لما قتلوا سلمان بن ربيعة وأصحابه كانوا ييتمسون في  
كل ليلة نوراً عظيماً على موضع مصارعهم فيقال إنهم دفنوا وأخذوا سلمان  
بن ربيعة وجعلوه في تابوت وسبوه إلى بيت عبانهم فلما أجدهوا أو اقتطوا  
أخرجوا التابوت وكشفوا عنه فيسقون ووجدت في موضع آخر أن أبا موسى  
الاشعري لما فرغ من غزو أصبهان في أيام عمر بن الخطاب في سنة ١٩ أنفذ سراقته  
بن عمرو وكان يدعى ذا النون إلى الباب وجعل في مقدمته عبد الرحمن بن  
ربيعة وكان أيضاً يدعى ذا النون وسار في عسكره إلى الباب ففأخه بعد حروب  
جرت فقال سراقته بن عمرو في ذلك

ومن يك سايلاً عتي فأتى  
بباب الترمك ذي الأبواب دار  
نُدود جموعهم عما حوتينا  
سددنا كل فرج كان فيهما  
والحمنا أجبال جبال قبسج  
وبادرنا العدو بكل نسج  
على خيل تعادى كل يوم  
٢٠

وقال نصيب يذكر الباب ولا أدري أي باب أراد  
ذكرت مقامى ليلة الباب قايضاً على كف حوزاء المدامع كالبدن  
وكدت وفي أملاك اليك صباينة أطير وفاض الدمع متى على تحرى

بيننا وعندى رأى لو قبلته رأيت ما تحب قل وما هو قل تدعى أن أبني  
حائطاً بينى وبينك واجعل عليه باباً فلا يدخل بلدك إلا من تحب ولا  
يدخل بلدى إلا من أحب فأجابته إلى ذلك وانصرف خاقان إلى مملكته وأقام  
أنوشروان يبنى الحائط بالصخر والرصاص وجعل عرضه ثلاثمائة ذراع وعلوه  
٥ حتى أحقه بروس الجبال ثم قاده في البحر فيقال أنه تفجّ الرقاي وبني عليها  
فأقبلت تنزل والبناء يصعد حتى استقرت الرقاي على الأرض ثم رفع البناء  
حتى استوى مع الذى على الأرض في عرضه وارتفاعه وجعل عليه باباً من  
حديد ووكّل به مائة رجل يحرسونه بعد أن كان يحتاج إلى مائة ألف رجل  
ثم نصب سريرته على الفند الذى صنعه على البحر وسجد سروراً بما قيّسه  
١٠ الله على يده ثم استلقى على ظهره وقال الآن حين استرحته قال ووصف  
بعضهم هذا السد الذى بناه أنوشروان فقال أنه جعل طرفاً منه في البحر  
فأحكمه إلى حيث لا ينتهي سلوكه وهو مبنى بالحجارة المنقورة المربعة المهندمة لا  
يقبل أصغرهما خمسون رجلاً وقد أحكت بالمسامير والرصاص وجعل في هذه  
السبعة فرائج سبعة مسالك على كل مسلك مدينة ورتب فيها قسوم من  
١٥ المقاتلة من الفرس يقال لهم الانشاستكين وكان على أرمينية وظايف رجال  
لحراسة ذلك السور مقدار ما يسير عليه عشرون رجلاً بحيلهم لا يتراحمون  
وذكر أن مدينة الباب على باب الجهان فوق الحائط أسطوانتين من حجر على  
كل أسطوانة تمثال أسد من حجارة بيض وأسفل منهما حجرتين على كل حجر  
تمثال ليوتين ويقرب الباب صورة رجل من حجر وبني رجلية صورة ثعلب في فيه  
٢٠ أعقود عيب وإلى جانب المدينة صهريج معقود له درجة تنزل إلى الصهريج  
منها إذا قل مائة وعلى جنبى الدرجة أيضاً صورتاً أسد من حجارة يقبلون  
انهما طلسمان للسور وأما حديثها أيام الفتوح فإن سلمان بن ربيعة الباهلى  
غزاها في أيام عمر بن الخطاب رضى وتجاوز الحصن وبلغ ولقيه خاقان ملك



شديد إلى باب البريد حنيفة ونيس إلى باب البريد سبيل  
 ديار فاما مدحا فمصحف زلال واما ظلها فطلسيل  
 تحلت وما قولي تحلت تتجيبا حل الحب لا لوعة ونحول

باب التين بلفظ التين الذي تأكله الدواب اسم محلة كبيرة كانت ببغداد  
 على الخندق بازاء قلعة أم جعفر وفي الآن خراب هدرأ يزرع فيها وبها قبر  
 عبد الله بن أحمد بن حنبل رثه دفن هناك بوصية منه وذات انه قل قد  
 صح عندي ان بالقطيعة نبيا مدفونا وان اكون في جوار ذن أحب إلى من  
 ان اكون في جوار ابي ويلصف هذا الموضع في مقابر قريش لك فيها قبر موسى  
 القاسم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الامام  
 الحسين بن الامام علي بن ابي طالب رثهم ويعرف قبره بمشهد باب التيسين  
 مصاف إلى هذا الموضع وهو الآن محلة عامرة ذات سور مفردة

باب ثوماء بضم التاء احد ابواب مدينة دمشق لما حاصر المسلمون دمشق  
 في ايام ابي بكر رثه نزل ابو عبيدة من قبل باب الجابية ونزل خالد بن الوليد  
 بدير يقال له دير خالد بالجانب الشرقي ونزل يزيد بن ابي سفيان بباب ثوماء  
 فقال عبد الرحمن بن ابي سرح وكان من اصحاب يزيد بن ابي سفيان

الا ابلغ ابا سفيان عنا بائنا على خير حال كان جيش يكونها

وانا على باب ثوماء نرتسى وقد حان من باب ثوماء حيوتها

باب الجنان جمع الجنة وفي البستان باب من ابواب مدينة الرقة وباب من  
 ابواب مدينة حلب ذكره عيسى بن سعدان المحلي فلذلك ذكرناه فلعل

يا ليرق كلما لاح على حلب مثلها نصب عيسى

بات كالمذبوب في شاطئ قوتف نشر الطرة مسحوب الجران

كلما مرت به ناسمة مؤهنا جن على باب الجنان

ليت شعري من ترى أرسله انسيم الباني ام رفع الدخان

الا ليت شعري هل ابينتن ليلة كالميتنا حتى ارى وَضَحَ الفَاجِرِ  
اجود عليها بالحديث وتسارة تجود علينا بالرشاب من التَّغَرِ  
فليت الاق قد قصى ذاك مرة فيعلم ربي عند ذلك ما شكرى

وينسب الى باب الابواب جماعة منهم زهير بن نعيم الباني وابراهيم بن جعفر  
ه الباني قال عبد الغنى بن سعيد كان يفيده بمصر وقد ادركته واظنهما يعنى  
زهيراً وابراهيم ينسبان الى باب الابواب وفي مدينة دربنده والحسن بن ابراهيم  
الباني حدث عن حميد الطويل عن انس عن النبي صلعم تختموا بالعقيق  
فانه ينقى الفقر روى عنه عيسى بن محمد بن محمد البغدادي وهلال بن  
العلاء الباني روى عنه ابو نعيم الحافظ وفي الفَيْضَل زهير بن محمد الباني  
والمحمد بن هشام بن الوليد بن عبد الحميد ابو الحسن المعروف بابن الى  
عمران الباني روى عن ابي سعيد عبد الله بن سعيد الأشج الكندي روى  
عنه مسعر بن علي البرزعي، وحبيب بن فهد بن عبد العزيز ابو الحسن  
الباني حدث عن محمد بن دروس عن سليمان الاصميهاني عن يكتويه عن  
عاصم بن اسماعيل عن عاصم الاحول حدث عنه ابو بكر الاسماعيلي وذكر انه  
اسمع قبل السبعين ومائتين على باب محمد بن ابي عمران المقابري، ومحمد  
بن ابي عمران الباني الثقفي واسم ابي عمران هشام اصله من باب الابواب نزل  
ببرذعة روى عن ابراهيم بن مسلم الخوارزمي،

باب البريد بفتح الباء الموحدة وكسر الراء بلفظ البريد وهو الرسول اسم لاحد  
ابواب جامع دمشق وهو من انزه المواضع وقد اكثر الشعراء من ذكره  
او وصفه والنشوق اليه فن ذلك قول علي بن رضوان الساماني شاعر عصرى

المث سليمى والمسيم علمى فخيّل لي ان الشمال شمولى  
كان الخزامى صفت منه قرقما فللسكر اعناقى المطي خيلى  
تلاقت جفون ما تلاق قصيرة وليل مشوي بالغرّام طويلى

من نواحي ارمينية خبرني بها رجل من اهلها فقيه

بابسير بفتح الباء الثانية وكسر السين المهملة وياء ساكنة وراء بلدة من نواحي  
الاهواز منها ابو الحسن علي بن بحر بن بريق البابسيري روى عن ابن عيينة  
توفي سنة ٢٣٤ قتل ابو سعد عقيب هذا البابسيري نسبة الى بابسير وفي قرية  
من قرى واسط وقيل من قرى الاهواز منها ابو بكر محمد بن احمد بن محمد  
بن موسى البابسيري ومحمد بن كامل البابسيري روى عنه الحسن بن علي  
بن محمود بن شعرويه القاضي الشيرازي

باب الشام محلة كانت بالجانب الغربي من بغداد منها ابو عبد الله محمد بن  
ابراهيم بن كثير الصيرفي الباشامي روى عن ابي نواس الشاعر  
ابابش بكسر الباء والشين معجمة من قرى بخارا في ظن ابي سعد ينسب اليها  
ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن اسحاق بن عبد الله بن جدير الباشي  
مات سنة ٣٠٣

باب الشعير محلة ببغداد فوق مدينة المنصور قالوا كانت ترقا اليها سفن  
الموصل والبصرة والمحلة للثلاث ببغداد اليوم وتعرف بباب الشعير في بعيدة من  
الدجلة بينها وبين دجلة خراب كثير والحريم وسوق المارستان وقد نسب  
اليها بعض الرواة

باب شورستان بضم الشين المعجمة وسكون الواو وكسر الراء محلة بمرو  
بابشير الباء الثانية ساكنة والشين مكسورة وياء ساكنة وراء قرية على مقدار  
فرسخ من مرو منها ابراهيم بن احمد بن علي الباشيري مات سنة ٣٠٩  
باب الطاق محلة كبيرة ببغداد بالجانب الشرقي تعرف بطاق اسماء وقد ذكرت  
في موضعها واجتاز عبد الله بن طاهر بها فرأى قمرية تنوح فامر بشراها  
واطلاقها فامتنع صاحبها ان يبيعها بأقل من خمسمائة درهم فاشتراها بذلك  
واطلقها وانشد يقول

بَابُ الْحَجَرَةِ بضم الحاء موضع يدار الخلافة المعظمة ببغداد حرسها الله تعالى  
 وفي دار عظيمة الشأن عجيبة البناء فيها يُخْلَع على الوزراء واليهما يُحْضَرُونَ  
 في ايام الموسم للهناء واول من انشاها الامام المسترشد بالله ابو منصور الفضل  
 بن الامام المستظهر بالله

هـ بَابُ الْحَرْبِ يذكر في الحربية ان شاء الله تعالى وهو حَرْبُ بن عبد الملك احد  
 قَوَاتِ ابي جعفر المنصور وفي مقبرة باب حرب احمد بن حنبل وبشر الحاشي  
 وابو بكر الخطيب ومن لا يُحْصَى من العلماء والعباد والصالحين واعلام  
 المسلمين

بَابُ الْخَاصَّةِ كان احد ابواب دار الخلافة المعظمة ببغداد اُحْدَثَهُ الطايغ لله  
 ١. اتجاه دار الفيل وباب كَلَوْدَا واتخذ عليه منظره تُشْرِف على دار الفيل وبِزْرَاجٍ  
 وَاسِعٍ واتفق ان كان الطايغ يوماً في هذه المنظره فُجِزَتْ عليه جنازة ابي بكر  
 عبد العزيز بن جعفر الزاهد المعروف بِغُلَامِ الْحَلَالِ فَرَأَى الطايغ منها ما عَجَبَهُ  
 فَتَقَدَّمَ بِدَفْعِهِ فِي ذَلِكَ الْبَرَّاجِ الَّذِي تَجَاهَ الْمَنْظَرُ وجعل دار الفيل وَقْفًا عليه  
 وَوَسَّعَ بِهِ فِي تِلْكَ الْمَقْبَرَةِ وَفِي الْآنَ عَلَى ذَلِكَ الْاِنْ هَذَا الْبَابُ لَا اَثَرَ لَهُ الْيَوْمَ  
 هـ وَيَتَلَوُ هَذَا الْبَابُ مِنْ دَارِ الْخِلَافَةِ بَابُ الْمَرَاتِبِ ولهذه الابواب ذكر في التواريخ

بَابُ دَسْتَانِ بفتح الدال والسين مهملة والتاء فوقها نقطتان موضع معروف  
 بسمرقند ينسب اليه ابو الحسن علي بن الحسن بن نصر بن خراسان بن  
 عبد الله الْبَابِ دَسْتَانِي فقيه حنفى فاضل ثقة توفي بسمرقند في صفر سنة ٤٣٨  
 بَابِ بَرْقِي بفتح الباء الثانية وسكون الراء والتاء فوقه نقطتان مقصورة قرية من  
 ٢. اعمال دُجَيْل ببغداد ينسب اليها ابو القاسم هبة الله بن محمد بن الحسن  
 بن ابي الاصابع الْحَرَقِيُّ الْبَابِ بَرْقِي ولد بقرية بَابِ بَرْقِي وَنَشَأَ بِالْحَرْبِيَّةِ مِنْ بَغْدَادِ ذَكَرَهُ  
 ابو سعد في شيوخه

بَابِ بَرْقِي بكسر الباء الثانية قرية كبيرة ومدينة حسنة من نواحي أَرَزْنَ الروم

منازل انكوتنا بعد معرفة وأوحشت من هوانا بعد ايناس

وقال الوزير ابو القاسم ابن المغربي

حَسَّ قَلْبِي إِلَى مَعَالِي بَابِلًا حَنِينَ الْمُرَّةِ الْمَشْهُوفِ  
مَقْلُبُ اللَّهِ وَالْهَوَى وَكِنَاسُ الْخَرْدِ الْعَيْنِ وَالطِّبَاءِ الْهَيْفِ  
هـ حَيْثُ شَطَا قُرَيْفٌ مَسْرُوحٌ طَرَفِي وَالْأَسَامِي مُوَانِسِي وَالْيَبْفَى  
لَيْسَ مِنْ يَسَلِّ حَنِينَا إِلَى الْأَوَّ طَكَانِ أَنْ شَتَّتَ النَّوَى بِطَرِيفِ

ذَلِكَ مِنْ شَيْئَةِ الْكِرَامِ وَمِنْ عَهْدِ الْوَفَاءِ لِحُبِّبِ الْمَوْصُوفِ

بَابُ لُتْ بِضَمِّ اللَّامِ وَتَشْدِيدِ التَّاءِ الْمَثْنَاءُ قَرْيَةٌ بِالْجَزِيرَةِ بَيْنَ حَرَّانَ وَالرَّقَّةِ  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو سَعِيدٍ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الضُّحَّاكِ الْبَابِلِيُّ مَوْلَى بَنِي  
أُمَيَّةٍ وَأَصْلُهُ مِنَ الرِّيِّ وَهُوَ ابْنُ أُمِّرَاءِ الْأَزْدِ سَكَنَ حَرَّانَ وَحَدَّثَ عَنِ الْأَزْدِ  
وَأَبْنِ أَبِي مَرْيَمَ وَمَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَجَمَاعَةٍ كَثِيرَةٍ وَمَاتَ قِيَمًا لَكَرِهَ الْقَاضِي أَبُو  
بَكْرٍ ابْنُ كَامِلٍ سَنَةَ ٢١٨ وَهُوَ ابْنُ تِسْعِينَ سَنَةً

بَابِلٌ بِكَسْرِ الْبَاءِ اسْمُ نَاحِيَةٍ مِنْهَا الْكُوفَةُ وَالْحِلَّةُ يُنْسَبُ إِلَيْهَا السِّحْرُ وَالْخَمْرُ قَالَ  
الْأَخْفَشُ لَا يَنْصَرَفُ لَتَانِيَتِهِ وَذَلِكَ أَنَّ اسْمَ كُلِّ شَيْءٍ مُؤَنَّثٌ إِذَا كَانَ عِلْمًا وَكَانَ  
هـ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ فَانَّهُ لَا يَنْصَرَفُ فِي الْمَعْرِفَةِ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِيهِمَا بَاقِي فِي  
تَرْجُمَةِ بَابِلِيُونَ مَعْنَى بَابِلٍ عِنْدَ أَهْلِ الْكِتَابِ وَقَالَ الْمُفَسِّرُونَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَمَا  
أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ قِيلَ بَابِلُ الْعِرَاقِ وَقِيلَ بَابِلُ دُنْيَاوُنْدَ  
وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ بَابِلُ الْكُوفَةِ وَقَالَ أَبُو مَعِشَرٍ الْكَلْدَانِيُّونَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يَنْزِلُونَ  
بَابِلَ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ وَيُقَالُ لَنْ أَوَّلٍ مِنْ سَكَنَهَا نُوحٌ عَمٌ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ عَمَّرَهَا وَكَانَ  
٢٠ قَدْ نَزَلَهَا بِعَقَبِ الطُّوفَانِ فَسَارَ هُوَ وَمَنْ خَرَجَ مَعَهُ مِنَ السَّفِينَةِ إِلَيْهَا لَطَلَبَ  
الدِّقَّ فَأَقَامُوا بِهَا وَتَنَاسَلُوا فِيهَا وَكَثُرُوا مِنْ بَعْدِ نُوحٍ وَمَلَكَوا عَلَيْهِمْ مَلُوكًا وَابْتَدَأُوا  
بِهَا الْمَدَائِنَ وَاتَّصَلَتْ مَسَاكِنُهُمْ بِدَجَلَةٍ وَالْفَرَاتِ إِلَى أَنْ بَلَغُوا مِنْ دَجَلَةٍ إِلَى  
أَسْفَلَ كَسَكْرَ وَمِنْ الْفَرَاتِ إِلَى مَا وَرَاءَ الْكُوفَةِ وَمَوْضِعُهُمُ هُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ السَّوَادُ

ناحت مطوّقةً بباب الطاق      فجرت سوابق دُمى المِراق  
 كانت تُغردُ بالاراك ورثا      كانت تغرد في فروع الساق  
 فرمى الفراق بها العراق فاصبحت      بعد الاراك تنوح في الاسواق  
 فجمعت بأفْرِخها فأسبل دمعها      ان الدموع تبوح بالمشتاق  
 تعس الفراق ويّت حبل وتبينه      وسقاه من سم الاسود ساق  
 ما ذا اراد بقصده فسريرة      لم تدّر ما بغداد في الآفاق  
 في مثل ما بك يا حمامة فأسألي      من فكك أسرك ان يحل وثاق

وقد روى ان صاحب القصة في اطلاق القمريّة هو اليمان بن ابي اليمان  
 البغدادي الشاعر الصريبر مصنف كتابات التفقيه وقد ذكرته في كتاب معجم  
 الأديباء

بَابُ غَيْشِ الْغَيْنِ مَحْجَمَةٌ وَبَابُ سَاكِنَةِ وَالشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ نَاحِيَةُ بَيْنِ الدَّرَجَانِ وَارْدِيهِل  
 بِرُّ بِهَا الرُّبُوبُ الْأَعْلَى

بَابُ قُرَاقٍ يَفْجَعُ الْقَافَ وَالزَّاءَ وَالْفَ وَنُونٌ مِنْ قُرَى مَرُو مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ  
 مُحَمَّدٍ بْنِ عَيْسَى الْبَابِقُرَاقِيُّ سَمِعَ بِالْعِرَاقِ الْحُسَيْنَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ الْحَامِلِيَّ

١٠ بَابُ كَسِّ بَكْسَرِ الْكَافِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِسْمَرْقَنْدَ يُقَالُ لَهَا بِالْفَارْسِيَّةِ  
 دَرَوَازَهْ كَشْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ دَاوُدَ  
 الزَّاهِدِ الْبَابِكُتْسِيِّ السَّمَرْقَنْدِيِّ تَوَفَّى فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٤٥٧هـ

بَابُ كُوشِكٍ بِضَمِّ الْكَافِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَالشَّيْنِ وَكَافٍ أُخْرَى مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِاصْبَهَانَ  
 يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَابِكُوشَكِيِّ تَوَفَّى فِي سَنَةِ ٤٧٨هـ

١١ بَابُ بَكْسَرِ الْبَاءِ وَتَشْدِيدِ الدَّامِ مَقْصُورٌ قَرِيبَةٌ كَبِيرَةٌ بِظَاهِرِ حَلَبَ يَمْنَهُمَا أَحْو  
 مِيلٌ فِي عَمْرَةِ أَهْلَةٍ فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ وَقَدْ ذَكَرَهَا الْجُحْمِيُّ فَقَالَ

أَقَامَ كُلُّ مَلِكٍ الْوَدُوقَ رَجَاسٍ      عَلَى دِيَارِ بَعْلُو الشَّشَامِ أَدْرَاسٍ  
 فِيهَا لَعْلُوهُ مَضْطَافٌ وَهَرْتَبَعٌ      مِنْ يَانِقُوسَا وَبَابِلَا وَبَطِّيَّاسِ

من فعل كذا وكذا فله كذا وكذا حتى افترقوا على اثنين وسبعين لساناً  
وانقطع الصوت وتبلبلت اللسان فسميت بابل وكان اللسان يومئذ بابل  
وهبطت ملايكة للهِم والشَّر وملايكة الحياء والايمان وملايكة الصحة والشقاء  
وملايكة الغنى وملايكة الشرف وملايكة المروءة وملايكة الجفاء وملايكة الجهل  
وملايكة السيف وملايكة البأس حتى انتهوا الى العراق فقال بعضهم لبعض  
افترقوا فقال ملك الايمان انا اسكن المدينة ومكة فقال ملك الحياء انا معك  
فاجتمعت الأمة على أن الايمان والحياء يبليد رسول الله صلعم وقل ملك الشقاء  
انا اسكن البادية فقال ملك الصحة انا معك فاجتمعت الأمة على أن الشقاء  
والصحة في الاعراب وقال ملك الجفاء انا اسكن المغرب فقال ملك الجهل انا معك  
فاجتمعت الأمة على أن الجفاء والجهل في البربر وقال ملك السيف انا اسكن  
الشام فقال ملك البأس انا معك وقال ملك الغنى انا اقيم ههنا فقال ملك المروءة  
وانا معك وقال ملك الشرف انا معك فاجتمع ملك الغنى والمروءة والشرف بالعراق  
قلت هذا خير فقلت على ما وجدته والله المستعان عليه

وقد روى أن عمر بن الخطاب رضى سأل دهقان القلوجة عن عجائب بلادهم فقال  
كانت بابل سبع مَدَن في كل مدينة عجيبة ليست في الاخرى فكان في المدينة  
للك نزلها الملك بيت فيه صورة الارض كلها برساتيقها وقراها وانهارها فتي  
التوى احد يحمل الخراج من جميع البلدان خرق انهارهم فغرقهم وأتلف زروعهم  
وجميع ما في بلادهم حتى يرجعوا عن ما هم به فيسُد باصبعه تلك الانهار  
فيستند في بلادهم وفي المدينة الثانية حوض عظيم فاذا جميع الملك لحضور  
مأدنته حمل كل رجل من يحضره من منزله شراباً يختاره ثم صبه في ذلك الحوض  
فاذا جلسوا للشراب شرب كل واحد شرابه الذي حمله من منزله وفي المدينة  
الثالثة طبل معلق على بابها فاذا غاب من اهلها انسان وخفى امره على اهله  
واحبوا ان يعلموا احيى صاحبهم ام ميت ضربوا ذلك الطبل فان سمعوا له

وكانت ملوكهم تنزل بابل وكان الكلدانيون جُنُودَهم فلم تنزل ملكتهم قايّة الى ان  
 قُتل دارا آخر ملوكهم ثم قُتل منهم خلق كثير فذَلُّوا وانقطع مُلْكُهم وقال  
 يزدجرد بن مَهْبَنْدَار تقول الحجم ان الصَّحَّاح الملك الذي كان له بزرهم ثلاثة  
 افواه وست اعين بتي مدينة بابل العظيمة وكان ملكه الف سنة الا يسوما  
 ه واحدا ونصفا وهو الذي اَسْرَه افريدون الملك وصَيَّرَه في جبل دُنبَاوَنَد واليوم  
 الذي اسره فيه يَغْدُوْنه الجبوس عيدًا وهو المهرجان قال فلما الملوكة الاوايسل  
 اعنى ملوك القبط وفرعون ابراهيم فانهم كانوا نُزُلًا ببابل وكذلك بَحَثَتْ نَصْر  
 الذي يزعم اهل السير انه احد ملوك الارض باسرها انصرف بعد ما احدث  
 بينى اسرأبيل ما احدث الى بابل فسكنهء قال ابو المنذر هشام بن محمد ان  
 ١. مدينة بابل كانت اثني عشر فرسخا في مثل ذلك وكان بابها ثمانية الفوة وكان  
 الفرات يَجْرِي ببابل حتى صرفه بخت نصر الى موضعه الآن مخافة ان يهدم  
 عليه سور المدينة لانه كان يَجْرِي معه قال ومدينة بابل بناها بِيُورَاسِب الجَبَّار  
 واشتَقَّ اسمها من اسم المُشْتَرَى لان بابل باللسان البابلي الاول اسم للمشتري  
 ولما استتم بناءها جمع اليها كل من قَدَّرَ عليه من العلماء وبني لهم اثني عشر  
 هاقصراً على عدد البروج وسموها باسماءهم فلم تنزل عامرة حتى كان الاسكندر وهو  
 الذي خربها وحَدَّث ابو بكر احمد بن مروان المالكي الدينوري في كتاب  
 المجالس من تصنيفه حدثنا اسماعيل بن يونس ومحمد بن مِهْرَان قالا حدثنا  
 عمرو بن ناجية حدثنا نعيم بن سار بن قَنْبَر مولى علي بن ابي طالب عن  
 انس بن مالك قال لما حشر الله الخلايق الى بابل بعث اليهم رجلاً شرقية وغربية  
 ٢. وقبليّة وبحرية فجمعهم الى بابل فاجتمعوا يومئذ ينظرون لما حشروا له ان تَأْدَى  
 مَنَادٍ من جعل المغرب عن يمينه والمشرق عن يساره فاقنصده البيت الحرام  
 بوجهه فله كلام اهل السماء فقال يَعْزُبُ بن قحطبان فقيل له يا يعرب بن  
 قحطبان بن هود انت هو فكان اول من تكلم بالعربية ولم يزل المنادي يُنَادِي



وما ذا تُرْجَى بعد آل محسبي عفا منام وادي رُحاط الى رُحْب  
خَلَوْا من تَهَامِي اَرْضِنَا وتَبَدَّلُوا بِمَكَّةَ بَابِلْيُونِ وَالرُّبْطَ بِالْعَصَبِ

وقال كُثَيْبُ بن عبد الرحمن يريثي عبد العزيز بن مروان

فَلَسْتُ طَوَالَ اَنْدَعَرُ مَا عِشْتُ نَاسِيَا عِظَامًا وَلَاهَا مَا لَهْ قَدْ اَرَمْتُ

جَرَى بَيْنَ بَابِلْيُونِ وَالْهَصْبِ دُونَهُ رِيَّاحُ اسْفَتَ بِالْفَقَا وَاشْمَتَ

سَفَتَهَا الْغَوَادِي وَالرَّوَابِيعُ خَلْفَةً تَدَلَّيْنِ عَلَوًا وَالضَّرِيجَةُ لَمْتُ

وقد اسقط عمران بن حِثَّانُ منه الالف في قوله يذكر قومًا من الازد نَعَامُ زياد

بن ابيهِ من البصرة كان قد اتَّهَمَهُمْ بِمَلَاةِ عَدُوَّةٍ الى مصر فنزلوا من الفسطاط

بموضع يقال له الظاهر فقال

١. فَسَارُوا بِحَمْدِ اللَّهِ حَتَّى أَحْلَهُمُ بَبِلْيُونِ مِنْهَا الْمَوْجِفَاتُ السَّوَابِقُ

فَأَمْسُوا بِحَمْدِ اللَّهِ قَدْ حَالَ دُونَهُمْ مَهَامَةُ بَيْدٍ وَالْجِبَالُ الشَّوَاهِقُ

وَحَلُّوا وَلَا تُرْجُوا سِوَى اللَّهِ وَحْدَهُ بَدَارٍ لَمْ فِيهَا غِنَى وَمَرَانِفُ

فَأَمْسُوا بِدَارٍ لَا يَفْتَقِرُ أَهْلُهَا وَجِيرَانُهَا فِيهَا تُجِيبُ وَغَائِصُ

بَابُ مَحَوَّلٍ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْحَاءِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ وَلَا مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادَ

٥. كَانَتْ مُتَّصِلَةً بِاللَّيْلِ فِي الْآنِ مِنْفَرِدَةٌ كَالْقَرْيَةِ الْمُنْفَرِدَةِ ذَاتِ جَسَامِعَ وَسُوقِ

مُسْتَغْنِيَةٍ بِنَفْسِهَا فِي غَرْبِ اللَّيْلِ مُشْرِفَةً عَلَى الصَّرَاةِ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ

بَابُ الْمَوَاتِبِ هُوَ أَحَدُ أَبْوَابِ دَارِ الْخِلَافَةِ بِبَغْدَادَ كَانَ مِنْ أَجْلِ أَبْوَابِهَا وَأَشْرَفِهَا

وَكُنْ حَاجِبُهُ عَظِيمُ الْقَدْرِ وَنَافِذُ الْأَمْرِ فَلَمَّا الْآنَ فَهُوَ فِي طَرَفٍ مِنَ الْبَلَدِ بَعِيدٌ

كُلُّهَا جُورٌ لَمْ يَبْقَ فِيهِ إِلَّا نَوْرُ قَوْمٍ مِنْ أَهْلِ الْبَيْوَتَاتِ الْقَدِيمَةِ وَكَانَتْ الدُّورُ فِيهِ

٢. غَالِيَةً الْأَكْمَانُ هَوِيَّةُ الْوُجُودِ فِي أَيَّامِ السَّلَاطِينِ بِبَغْدَادَ لِأَنَّهُ كَانَ حَرَمًا لِمَنْ يَأْوِي

إِلَيْهِ فَلَمَّا الْآنَ فَلَيْسَ لِلْمَسَاكِينِ فِيهِ قِيَمَةٌ وَرَأَيْتُ بِهِ دَوْرًا كَثِيرَةً أَحْتَاجُ أَهْلَهَا

وَأَرَادُوا بِبَيْعِهَا فَلَمْ تَشْتَرْ مِنْهُمْ فَبَاعُوا أَفْقَاضَهَا وَسَاحَهَا عَلَى مَنْ يَعْرِيهُ مَوْضِعًا

آخَرَ وَالَّذِي أَوْجَبَ لِي ذِكْرَ ذَلِكَ كَثْرَةُ مَجِيئِ ذِكْرِهَا فِي التَّوَارِيخِ وَالْأَخْبَارِ

صوتًا فان الرجل حَيٌّ وان لم يسمعوا له صوتًا فان الرجل قد مات. وفي المدينة الرابعة امرأة من حديد فاذا غاب الرجل عن اهله واحببوا ان يعرفوا خبيثه على هخته اتوا تلك المرأة فنظروا فيها فرأوه على الحال التي هو فيها. وفي المدينة الخامسة امرأة من نحاس على عمود من نحاس منصوب على باب المدينة فاذا دخلها جاسوس صَوَّتَتِ المرأة بصوت سمعه جميع اهل المدينة فيعلمون انه قد دخلها جاسوس. وفي المدينة السادسة قاضيان جالسان على الماء فاذا تقدما اليهما الخصمان وجلسا بين ايديهما غاص المبطل منهما في الماء. وفي المدينة السابعة شجرة من نحاس ضخمة كثيرة الغصون لا تظل ساقها فان جلس تحتها واحد اظلته الى الف نفس فان زادوا على الالف ولو بواحد اصاروا كلهم في الشمس. قُلْتُ وهذه الحكاية كما ترى خارقة للعادات بعيدة من المعهودات ولو لم اجدها في كتب العلماء لما ذكرتها وجميع اخبار الامم القديمة مثله والله اعلم.

بَابُ يُونِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ مَكْسُورَةٍ وَالْأَمِّ سَاكِنَةٍ وَبَاءٌ مَصْبُومَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ  
 وَهُوَ اسْمُ عَامٍ لِدِيَارِ مِصْرَ بِلُغَةِ الْقَدِيمَةِ وَقِيلَ هُوَ اسْمُ مَوْضِعِ الْفُسْطَاطِ خَاصَّةً  
 ١٥ فَذَكَرَ أَهْلُ التَّوْرَةِ ان مَقَامَ آدَمَ عَم كَانَ بِبَابِلَ فَلَمَّا قَتَلَ قَابِيلُ هَابِيلَ مَقَتَ آدَمُ  
 قَابِيلَ فَهَرَبَ قَابِيلُ بِأَهْلِهِ إِلَى الْجِبَالِ عَنْ أَرْضِ بَابِلَ فَسَمِيَتْ بَابِلَ يَعْنِي بِهِ الْفُرْقَةُ  
 فَلَمَّا مَاتَ آدَمُ عَم وَتَبَّى اِنْرِيْسَ عَم وَكَثُرَ وَلَدُ قَابِيلَ فِي تِلْكَ الْأَرْضِ وَافْسَدُوا  
 وَفَنَلُوا مِنْ جِبَالِهِمْ وَخَالَطُوا أَهْلَ الصَّالِحِ وَفَسَدُوا بِأَمِّ دَا اِنْرِيْسَ رَبَّةً اِنْ يَنْقُلُهُ  
 إِلَى أَرْضِ ذَاتِ نَهْرٍ مِثْلَ أَرْضِ بَابِلَ فَأَرَى الْإِنْتِقَالَ إِلَى أَرْضِ مِصْرَ فَلَمَّا وَرَدَهَا وَسَكَنَهَا  
 ٢٠ وَاسْتَظَّابَهَا اشْتَقَّ لَهَا اسْمًا مِنْ مَعْنَى بَابِلَ وَهُوَ الْفُرْقَةُ فَسَمَّاها بِبَابِلْيُونِ وَمَعْنَاهَا  
 الْفُرْقَةُ الطَّيِّبَةُ وَاللَّهُ اعْلَمَ. وَذَكَرَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هِشَامٍ صَاحِبُ السِّيَرَةِ فِي كِتَابِ  
 التَّيْجَانِ فِي النِّسْبِ مِنْ تَصْنِيفِهِ بِبَابِلْيُونِ كَانَ مَلِكًا مِنْ سَبَاً وَمِنْ وَلَدِهِ عَمْرُو بْنُ  
 أَمْرِ الْقَيْسِ كَانَ مَلِكًا عَلَى مِصْرَ فِي زَمَنِ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ عَم وَقَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ

فخرج اليه اهله بالهدايا الى معسكره فقال اجمعوا الهدايا واجعلوها باجا واحدا ففعلوا فسمي موضع معسكره بالانبار الباج الى الآن،

بَاجْخَوْسْت بفتح الجيم وضم الخاء المعجمة وواو ساكنة وسين مهملة ساكنة ايضا وناه مثناة قرية كبيرة من قرى مرو على فرسخين من مرو منها ابو سهل النعمان ه الاكار الباجخوستي كان صالحا عبدا ذكره ابو سعد في شيوخه وقال انه مات في رمضان سنة ٥٥٨هـ

بَاجْدا بفتح الجيم وتشديد الدال والقصر قرية كبيرة بين راس عين والرقّة قل احمد بن الطيّب عليها سور وكان مسلمة بن عبد الملك اقطع موضعها رجلا من احكامه يقال له اسيد السلمى فيها وسورها وفيها بساتين تسمى بها عين تلتع من وسطها يشرب منها الناس وما فضل يسقى زروعها وهي قرب حصن مسلمة بن عبد الملك منها محمد بن ابي القاسم الخضر بن محمد الحرّاني يُعرف بابن تميمية وهو اسم جدته وكانت واعظة البلد يُعرف بالباجدي وكان شيخا معظما بحرّان وخطيبها وواعظها ومفتيها ولاعل حرّان فيه اعتقاد تظاهر صالح وكان نافذ الامر فيهم مطاعا سمع الحديث ورواه ولى منه اجازة ورايته غير مرة ومات سنة ٩١١ وقد اسن.

وبَاجْدا ايضا من قرى بغداد ينسب اليها ابو الحسين سلامة بن سليمان بن ايوب بن هارون السلمى الباجدي حدث ببغداد عن ابي يعلى الموصلي وعلي بن عبد الحميد الغصائري وابي عروبة الحرّاني روى عنه ابو الحسن ابن رزقويه

٢. بَاجْرا بالراء من قرى الجزيرة ايضا ينسب اليها ابو شهاب عبد القدوس بن عبد القاهر الباجري روى عن سفيان بن عيينة كذا ضبطه ابو سعد بَجْرَبْ بضم الجيم وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وقاف قرية من قرى بين النهرين كورة بين البقعاء ونصيبين

بَابُنِيَا بِضَم الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَكَسْرِ النُّونِ وَبَاءِ وَالْف مِنْ قَرْيَ بَغْدَادَ  
مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ مُوسَى بْنُ سُلْطَانَ بْنِ عَلِيٍّ الْمُقَرِّي الصَّرِيرِ الْبَاهُوِي دَخَلَ بَغْدَادَ  
فَسَمِعَ بِهَا وَقَرَأَ الْقُرْآنَ بِالرُّوَايَاتِ رَوَى عَنْ أَبِي الْوَقْتِ السَّجَّادِي وَغَيْرِهِ مَاتَ  
سَنَةَ ٥٩٩ هـ

هـ بَابُهُ مِنْ قَرْيَ بُخَارَا مِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْحَاقَ الْأَسَدِي الْبُخَارِي الْبَاهِي  
حَدَّثَ عَنْ نَصْرِ بْنِ الْحَسَنِ حَدَّثَ عَنْهُ خَلْفُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْقِيَّامُ  
الْبَاهِيَّةُ مِثْلَ الَّذِي قَبْلَهُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْبَابِيَّةُ ثَغَرٌ مِنْ ثَغُورِ الرُّومِ وَمَا أَظُنُّهُ أَرَادَ إِلَّا  
الْبَابِيَّةَ الَّذِي هُوَ عِنْدَ النَّصَارَى بِنَزْلَةِ الْخَلِيفَةِ الْإِمَامِ يُحِبُّ عَلَيْهِمْ طَاعَتَهُ وَمَقَامَهُ  
بِمَدِينَةِ رومية وَحَكَمَهُ سَارٍ فِي جَمِيعِ بِلَادِ الْفَرَنْجِ وَمِنْ يُقَارِبُهُمْ  
بَابِيَّيْنِ تَشْبِيهُ بَابِ مَوْضِعَ بِالْحَرِيرِ وَفِيهِ قَالَ قَائِلُهُمْ

أَنَا ابْنُ بَرْدٍ بَيْنَ بَابِيَّيْنِ وَجَمْرٍ وَلَكَيْلُ تَكْشَاهُ إِلَى قُطْرِ الْأَجْمِ

وَضَبَّةُ الدُّعْمَانِ فِي رُوسِ الْأَكْمِ مَحْضَرَةٌ أَعْيَنُهَا مِثْلُ الرَّخْمِ

بَابُكَرُو قَرَاتُ حَظُّ الْخَافِظِ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ التَّجَارِ صَدِيقُنَا قَرَاتُ حَظُّ  
ابْنِ الْفَوَارِسِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَرَكَاتٍ بْنِ شَافِعِ الدِّمَشْقِيِّ قَالَ أَخْبَرَنَا  
هـ الْقَاضِي أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَابُكَرُوِي  
قَلْعَةُ حَصِينَةٍ عَلَى شَطْرِ جَنْجُونٍ بِقَرَاتٍ عَلَيْهِ فِي جَامِعِهَا الْإِمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ  
يُوسُفَ بْنِ عَطَاءٍ وَذَكَرَ خَيْرًا

بَابُخُسْرُو بِالْجِيمِ ثَمَّ لُحَاءٌ بَعْدَ الْأَلْفِ مَضْمُونَةٌ كُورَةٌ مِنْ كُورِ بَغْدَادَ فِي شَرْقِ  
دَجَلَةٍ مِنْهَا النَّهْرَوَانَةُ

هـ بَابُجَبَّارَةٌ بِأَلِفٍ أُخْرَى مُشَدَّدَةٍ وَالْف وَرَاءَ قَرْيَةٍ فِي شَرْقِ مَدِينَةِ الْمَوْصِلِ عَلَى نَحْوِ  
مَبِيلٍ وَفِي كَبِيرَةٍ عَامِرَةٍ فِيهَا سُوقٌ وَكَانَ نَهْرُ الْخُوسَرِ قَدِيمًا يَمُرُّ بِهَا تَحْتَ قَنَاظِرِهَا  
بَاقِيَةٌ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَجَامِعُهَا مَبْنِيُّ عَلَى هَذِهِ الْقَنَاظِرِ رَأَيْتُهَا غَيْرَ مَرَّةٍ  
الْبَابُجُ بِالْجِيمِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ جَابِرٍ مَرَّ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَمِّهِ بِالْأَنْبَسَارِ

قَصْدَهُ فَإِذَا اشْتَدَّ الشِّتَاءُ وَارْتَجَّ الثَّلْجُ انصَرَفَ عَبْدُ الْمَلِكِ إِلَى دِمَشْقَ وَمَصْعَبَ  
إِلَى الْوُفْدَةِ فَكَانَ يَقُولُ عَبْدُ الْمَلِكِ إِنْ مَصْعَبًا قَدْ أَتَى الْآجَمِيَّاتِ وَاللَّهُ مُوقِدُهُنَّ  
عَلَيْهِ فَقَالَ أَبُو الْجَهْمِ الْكِنَانِيُّ

أَكَلْ عَمَّ لَكَ بِأَجَمِيًّا تَغْزِرُ بِنَا وَلَا تُفِيدُ خَيْرَاءَ

هـ بَاجْتَمِسَ بفتح النون والسين مهملة كذا وجدته بخط أبي الفضل العباس  
بن علي النصولي المعروف بأبي برد الخباز مصبومًا وهو بلد قديم يذكر مع  
أرجيش من أعمال خلاط وهو من أرمينية الرابعة فتحها عياض بن غنم وفي  
في الإقليم الخامس طولها سبعون درجة ونصف وعرضها أربعون درجة وسدس  
وقال مسعر بن مههل بَاجْتَمِسَ بلد بني سليم بها معدن الملح الاندراكي  
١. ومعدن مغنيسيا ومعدن نحاس وبها منبت الشج الذي يستخرج السدود  
والحيات من الجوف إلا أن التركي خير منه وبها ابستين واستوخودوس،

بَاجَوًّا موضع ببابل من أرض العراق في ناحية القف،

بَاجَّةٌ في خمسة مواضع منها باجة بلد بأفريقية تعرف بباجة القمح سميت  
بذلك لكثرة حنظلها بينها وبين تنس يومان وحدثنى من أثق به أن الحنظة  
هـ تباع فيها كل أربعين رطل برطل بغداد بدرهم واحد فضة، قال أبو عبيد  
البكرى ومدينة باجة أفريقية مدينة كثيرة الأنهار وفي على جبل يقال له  
عين الشمس في هيئة الطيلسان يطرد حوالها وفيها عيون الماء العذب ومن  
تلك العيون عين تعرف بعين الشمس في تحت سور المدينة والباب هناك  
ينسب إليها ولها أبواب غيو هذا وفي داخل البلد عين أخرى عذبة وحصنها  
٢٠ أنى مبنى بالصخر لليليل آتفن بناء يقال أنه من عهد عيسى عم وفيها حمامات  
ملوها من العيون وفنادق كثيرة وفي داية الدجن والغيم كثيرة الأمطار  
والاندهام فلما نصح هواها وبها يضرب المثل في كثرة المطر ولها نهر من جهة  
المشرق يحى من جهة الجنوب إلى القبلة على ثلاثة أميال منها وحولها بساتين

بَاجَرَمًا بفتح الجيم وسكون الراء وميم والفاء مقصورة قرية من أعمال البليخ قرب  
الرقعة من أرض الجزيرة.

بَاجَرَمَف بالفاء في كتاب الفتوح بَاجَرَمَف كورة قرب دقوة.

بَاجَرَوَان اخرة نون قرية من ديار مُصَر بالجزيرة من أعمال البليخ وباجروان ايضا  
مدينة من نواحي باب الابواب قرب شروان عندها عين الحياة لله وجدها  
الخضر عم وقيل في القرية لله استطعم موسى والخضر عليهما السلام اهلهما.

بَاجِسْرًا بكسر الجيم وسكون السين وراء والقصر بليدة في شرق بغداد بينها  
وبين حُلوان على عشرة فراسخ من بغداد وهي عامرة نزهة كثيرة الخلد والاهل  
خرج منها جماعة من اهل العلم والرواية منهم ابو القاسم عبد الغني بن  
احمد بن حنيفة الباجسراوى كان صالحا وله شعر حسن ورغبة في الادب توفي  
سنة ٣١٠ هـ وابنه ابو المعالي احمد روى قطعة من كتب الادب وقال عبيد الله بن

الحري ذكرها

وَيَوْمَ بَبَا جَسْرَى قَوْمَتْ وَغَوِثَتْ جَمَاعَتُهُمْ صَرَقَى لَدَى جَانِبِ الْجَسْرِ

فَوَلُّوا سَرَاةً هَارِبِينَ كَأَقْهَمِ رَعِيلَ نَعَامٍ بِأَلْفِ سُرْدٍ نَهْرٍ

هـ ووُجِدَ على حايطة مكتوب

أَقُولُ وَالنَّفْسُ لَهْوُفٌ حَسَرَى وَالْعَيْنُ مِنْ طَوْلِ الْبِكَاءِ قَبَرَى

وَقَدْ انْأَرَتْ فِي الظَّلَامِ الشَّعْرَى وَانْحَدَرَتْ بَنَاتُ نَعَشِ الْكَبَرَى

يَا رَبِّ خَلِّصْنِي مِنْ بَسَاجِسَرَى وَابْدِلْ بِهَا يَا رَبِّ ذَا أُنْخَرَى

بَاجَمِيرًا بضم الجيم وفتح الميم وياء ساكنة وراء مقصورة موضع دون تكريت ذكر  
الاخباريون ان عبد الملك بن مروان كان اذا قَمَر بقصد مضعب بن الزبير  
بالعراق يخرج في كل سنة الى بطنان حبيب وهي من أدنى قنيسرين الى الجزيرة  
فيحسبها بها ويخرج مضعب بن الزبير الى مسكن فيحسبها بباجميرى من أرض  
الموصل كل واحد منهما يرى صاحبه انه يقصده ولا يتم كل واحد منهما

هذا من اجلته المحدثين كان يسكن اشبيلية ولم يزد وقال غيره روى عنه ابو  
 عمر ابن عبد البر وغيره مات قريبا من سنة اربعماية واما ابو الوليد ابن  
 الفرضى فانه قال عبد الله بن علي بن شريعة اللخمي المعروف بالباجي من  
 اهل اشبيلية يكنى ابا محمد سمع باشبيلية من محمد بن عبد الله بن الفوق  
 ٥ وحسن بن عبد الله الزبيدي وسيد ابيه الزاهد وسمع بقرطبة عن محمد  
 بن عمر بن لبانة وذكر غيره ورحل الى البيرة فسمع بها من محمد بن فطيس  
 كثيرا وكان ضابطا لروايته صدوقا حافظا للحديث بصيرا بمعانيه لم ألق  
 فيمن لقينته بالاندلس احدا افضله عليه في الضبط واكثر في وصفه ثم قال  
 وحدث اكثر من خمسين سنة وسمع منه الشيوخ اسماعيل بن اسحاق واحمد  
 ١٠ بن محمد الجزار الاشبيلي الزاهد وعبد الله بن ابراهيم الاصملي وغيرهم قال  
 وسالته عن مولده فقال ولدت في شهر رمضان سنة ٢١١ ومات في سابع عشرين  
 شهر رمضان سنة ٢٣٧ قال عبيد الله المستجير يعقوب فهذا الامام ابن الفرضى  
 ذكر ابا محمد هذا وهذا الامام عبد الغنى ذكر ابنه ابا عمر ولم ينسب واحدا  
 من الامامين واحدا من الرجلين الى باجة افريقية وقد صرحا بانهما من الاندلس  
 ١٥ وفي هذا تقوية لقول ابن طاهر والله اعلم، والذي فتح لنا نسبته الى باجة  
 افريقية فابو حفص عمر بن محمود بن غلاب المقرئ الباجي قال ابو طاهر  
 السلفي هو من باجة افريقية وكان رجلا من اهل القران صالحا قال وسالته عن  
 مولده فقال في رجب سنة ٢٣٤ بباجة القمح بافريقية لا باجة الاندلس وتوفي  
 سنة ٥٢٠ في صفر قال وكتب عنه اشياء كثيرة وصحب عبد الحق بن محمد  
 ٢٠ بن هارون السبتي وعبد الجليل بن مخلوق وغيرهم وباجة الزيت بافريقية  
 ايضا وقرأت بخط الحسن بن رشيق القيرواني الازدي الشاعر الافريقي قال  
 محمد بن ابي معنوج من اهل باجة الزيت بالساحل من كورة رصقة وبها نشأ  
 وتادب وكان من تلاميذ محمد بن سعيد الابرطى وكان يديها قسما لا

عظيمة تظرد فيها المياه وارضها سوداء مشققة تجود فيها جميع الزروع وبها  
 حمص وفول قلما يوجد مثله وتسمى باجة هذه هوى افريقية لربيع زرعها وكثرة  
 انواعه فيها ورخصه فيها اتحلت البلاد او امرعت واذا كان اسعار القيروان  
 ه نازلة لم يكن للحنطة بها قيمة وربما اشترى وقتر البعير بها من تمر بدرهمين  
 ويردها في كل يوم من الدواب والابل العدد العظيم الالف والاكثر لنقل المورة  
 منها فلا يزيد في سعرها ولا ينقص، وامتحن اهل باجة في ايام ابي يزيد مختل  
 بن يزيد بالقتل والسبي والحريق وقال الراجز في ذلك

وبعدها باجة ايضا افسدا واهلها اجملى ومنها شررا

وهدم الاسوار والمعورا والدور قد فتش والقصورا

١. ولم يزل الناس يتنافسون في ولاية باجة وكان المتداولون لذلك بنى على بن  
 حميد الوزير فاذا عزل منهم احد لم يزل يسعى ويتلطف ويهادى ويتاحف  
 حتى يرجع اليها فليل لبعضهم لم ترغبون في ولايتها فقال لاربعة اشياء قمح  
 عندة وسفرجل رائنة وعنب بلطخة وحوت دنة وبها حوت بوري ليس في  
 الآفاق له نظير يخرج من الحوت الواحد عشرة ارطال شحم وكان يجمل الى  
 ٥. عبيد الله يعني الملقب بالمهدي جد ملوك مصر حوتها في العسل فيحفظه  
 حتى يصل طرياً وينسب الى باجة هذه ابو محمد عبد الله بن محمد بن  
 علي الباجي الاندلسي اصله من باجة افريقية سكن اشبيلية كذا نسبه  
 ونسب ابنه ابا عمر احمد بن عبد الله ابو موسى محمد بن عمر الحافظ  
 الاصبهاني وابو بكر الحارمي في القيصل ونسبه ابو الفضل محمد بن طاهر الى  
 ٦. باجة الاندلس كذا قال ابو سعد وقد رد ذلك عليه ابو محمد عبد الله بن  
 عيسى بن ابي حبيب الحافظ الاشبيلي وقال انه من باجة افريقية فاما الحافظ  
 عبد الغني بن سعيد فانه قال في قريضة الناجي باليمن وابو عمر احمد بن عبد  
 الله الباجي الاندلسي من اهل العلم كتبت عنه وكتب عتي ووالد ابي عمر



وقبر بأرض الجوزجان محلّه وقبر بباخمرًا لدى الغريات

بأخوخًا بخاء بين قلعة من أعمال زوزان لصاحب الموصل

بأخّة من قرى مصر من ناحية الشرقية

بأدّا الدال المهملة قريبة من قرى حلب من ناحية عزاز ذكرها في حديث

آدم عليه السلام

بأذران بالراء والف ونون من قرى أصبهان ثم من أعمال نائين منها أبو إسحاق

إبراهيم بن عبد الله بن محمد البادرائي مات في ذي الحجة سنة ٥١٩هـ

بأدرآيا ياء بين الالفين طسوج بالنهروان وهي بليدة بقرب باكساييا بين  
البندينجين ونواحي واسط منها يكون التمر القسب اليابس الغاية في الجودة  
واليبس ويقال إنها أول قرية جمّع منها الخطب لنار إبراهيم عم وينسب إليها

أبو المكارم المبارك بن محمد بن المعز البادرائي حدث عن أبي الخطاب نصر

بن أحمد بن البطر وأبي الحسن علي بن محمد بن العلاف وغيرهما شيخ

صالح هجج السماع مات سنة ٥٣٢هـ ويوسف بن سهل البادرائي روى عنه أبو

الفرج أحمد بن علي الخنوصي القاضي شيخ القاضي أبي يعلى الواسطسي

٥١ جميل بن يوسف بن اسماعيل أبو علي البادرائي نزيل أكواخ بانياس من

أرض دمشق سمع بدمشق أبا القاسم بن أبي العلاء وطاهر بن بركات

الخشوعي وحدث عن أبي الحسن محمد بن محمد بن حامد القاضي

البادرائي وأبي بكر زكرياء بن عبد الرحيم بن أحمد البخاري سمع منه غيث

بن علي ببانياس وقدم دمشق سنة ٤٩٥هـ ومات بالأكواخ في شهر ربيع الآخر

٢٠ سنة ٤٨٤هـ قال غيث حدثنا جميل بن يوسف البادرائي حدثنا محمد بن

محمد بن حامد بن بنبق ببادرايا كذا في كتاب الحفاظ تارة بالراء وتارة

بالميم وليست ببادرايا وبادرايا واحد فلم يتحقق إلى أيهما ينسب هذا

بادس بكسر الدال المهملة وسين غير معجمة اسم موضعين بالمغرب قال أبو طاهر

يتقى دابرةً وهو القابل في ابي حاتم الربيعي وكان مولعاً بهجاءه

ابا حاتم سُدَّ من اسفلك بشيء هو الشطْر من منزلك

بأحسبنا بكسر السين المهمله وباء ساكنه وناه مثقله والفاء محلة كبيرة من

محال حلب في شماليتها ينسب اليها قوم واهلها على مذهب السنة

بأحشأ بسكون الميم والشين معجمة قرية بين أوانا والحظيرة وكانت بها وقعة

للمطلب في أيام الرشيد وهو المطلب بن عبد الله بن مالك الخراعي ينسب

اليها من المتأخرين احمد بن علي الصيرفي المقرئ البأحشأ سمع ابا محمد عبد

الله بن هزارمرد الصيرفي حدث عنه ومات في العشرين من ذي الحجة سنة

٥٥٥ هـ وروى محمد بن الجهم السمرى عن القراء ان ابا الحسن علي بن حمزة

الكسافي المقرئ الخوى الامام كان اصله من بأحشأ هذه وانه رحل الى الكوفة

وهو غلام

بأخذبدا بصم الحاء المعجمة وفتح الدال وباء ساكنه ودال اخرى مقصور قرية

كبيرة بالمدينة من اعمال نينوى في شرق مدينة الموصل والغالب على اهلها

النصرانية

بأخرز بفتح الحاء وسكون الراء وزاء كورة ذات قرى كبيرة وأصلها بادهره لانها

مهب الرياح وفي اللغة البهلوية تشتمل على مائة وثمان وستين قرية قصبتهما

مالين خرج منها جماعة كثيرة من اهل الادب والفقه والشعر منهم علي بن

الحسن البخارزي صاحب كتاب دمية القصر وابوه كان أديبا فاضلا وفي بين

نيسابور وهراة

بأخمر بالراء موضع بين الكوفة واسط وهو الى الكوفة اقرب قالوا بين بأخمر

والكوفة سبعة عشر فرسخا بها كانت الوقعة بين اصحاب ابي جعفر المنصور

وابراهيم بن عبد الله بن حسن بن علي بن ابي طالب عم فقتل ابراهيم

هناك فقبّره به الى الآن يزار واياها عن دُعبل بن علي بقوله

وَأَدْبَيْتَ فِي بَادُورِيَاءَ وَمَسْكَنَ خِرَاجِي وَفِي جَنْبِ كَنْارٍ وَيَسْعَرِ

وقد نسب المحدثون اليها ابا الحسن علي بن احمد بن سعيد الببادوري  
حدث عن مقاتل عن نسي النون المصري روى عنه ابن جَهْضَمَ وكان قد  
كتب عنه ببادوريا

٥ بَادُورِي روى بفتح الدال وضبطها موضع في سواد بغداد ذكره الاعشى فقال

حَلَّ اهْلِي ثَمَا بَيْنَ دُرَّتَا فَبَادُوَ لِي وَحَلَّتْ عَلَيَّ بِالْسَخَالِ

وقيل بَادُورِي موضع ببطن فلج من ارض اليمامة فن قل هذا روى بهت الاعشى  
دُرَّتَا بالنون لانه موضع باليمامة

البَادِيَّةُ ضدُّ الحاضرة من قرى اليمامة ولتسميتها بذلك سبب ذكرته في حجر  
اليمامة وسميت البادية في اصل الوضْع بادية ليروزها وظهورها وهو من بَدَا لِي  
كَذَا بَدَاؤًا اِذَا ظَهَرَ

بَادَانُ قَبْرُوزٌ بِالذال المعجمة والفاء ونون وهو اسم اردبيل المدينة المشهورة  
بازربجان انشاها فيروز احد ملوك الفرس الاول

بَادِبَيْنَ بكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ونون قرية كبيرة كالبلدة تحت واسط  
١٥ على صَفَّةٍ دجلة منها جماعة من التجار المثرين ومنها جماعة من رَوَاة العلم  
منهم ابو الرضى احمد بن مسعود بن الزقطر البادي يسمي سمع من ابى البركات  
يحيى بن عبد الرحمن بن حَبِيش الفارقي قاضي المارستان توفي سنة ٥٩٢هـ والزقطر  
بالزاه والقاف والطاء المهملة والراء مشددة

بَاقٍ من قرى اصبهان وقيل من قرى جَرَبَالْتَان ينسب اليها الحسن بن ابي  
٢٠ سعد بن الحسن الفقيه الباني مات بعد سنة ثلاث وستماية

بَاكْشَيْس بفتح الباء وكسر الغين المعجمة وياء ساكنة وسين مهملة ناحية  
تتصل على قرى من اصال هراة ومرو الروذ قضبتها بَوْن وباميين بلسدستان  
متقاربتيان رايتهما غير مرة وفي ذات خير ورخص يكثر فيها شجر الْفُسْتَيْف

أحمد بن محمد سمعت أبا الحجاج يوسف بن عبدون بن حقاظ الزنقي  
بالاسكندرية يقول سمعت أبا عبد الله البادسي الفقيه وهو من بادس فاس لا  
من بادس الزاب وبادس فاس على البحر قرب فاس قال سألني أبو إسحاق الحنبل  
بعض أن اسمع عليه الحديث وقال أتى كبير السن كثير السماع على الاسناد  
وعبد الله بن خالد أبو محمد البادسي روى عن أبي عبد الله محمد بن  
محمد بن بسطام الحجالس الله أملاها عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن  
عبدوس حدث عنه أبو بكر أحمد بن عبد الرحمن شيخ لابی عبد الله محمد  
بن سعدون بن علي القروي

بَادَن بفتح الدال ونون من قرى سمرقند وقيل من قرى بخارا منها أبو عبد  
الله محمد بن الحسن بن جعفر بن غزوان الباذني البخاري توفي في صفر  
سنة ٤٣٧.

بَادُورِيَا بِالوَاوِ وَالرَّاءِ وَيَاءٍ وَالْفِ طسوج من كورة الاستان بالجانب الغربي من  
بغداد وهو اليوم محسوب من كورة نهر عيسى بن علي منها التَّحَّاسِيَّةُ  
وَالْحَارِثِيَّةُ ونهر ارما وفي طرفه بُنيت بعض بغداد منه الْقُرَيْةُ وَالْجُمَى وَالرَّقَّةُ  
ه قالوا كل ما كان من شرقي الصَّراة فهو بَادُورِيَا وما كان في غربها فهو قَطْرَبَل قال  
أبو العباس أحمد بن محمد بن موسى بن القرات من استقل من الكتاب ببادوريا  
استقل ببديوان الخراج ومن استقل ببديوان الخراج استقل بالسوزارة وذاك لأن  
معاملاتها مختلفة وقصبتها الحاضرة والمعاملة فيها مع الأمراء والوزراء والقُصَّاد  
والكُتَّاب والأشراف ووجوه الناس فإذا ضبط اختلاف المعاملات واستوفى على  
هذه الطبقات صلح للأمور الكبار قال يذكر بَادُورِيَا فَعَرَّبَهَا بِتَغْيِيرَيْنِ كَسَرَ  
الراء ومَدَّ الألف فقال

فَدَاةُ أَبِي إِسْحَاقَ نَفْسِي وَأُسْرَقِي وَقُلْتُ لَهُ نَفْسِي فِدَاةُ وَمَعَشَرِي  
أَطِيبَتْ وَكَثُرَتْ الْعَطَاءُ مَسْجِحًا فَطَبَّ نَامِيًا فِي نَصْرَةِ الْعِيْشِ وَأَكْثَرَ

بَارْدِيَّةُ بِكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاء من قرى بخارا منها ابو علي الحسن بن الصَّحَّاح بن مضر بن هَناذ الباردِيَّي الخباري مات في شعبان سنة ٤٣٣ هـ بار من قرى نيسابور ينسب اليها الحسن بن نصر النيسابوري ابو علي الباري حدث عن الفضل بن احمد الرازي حدث عنه ابو بكر بن ابي الحسين الخيري ومات بعد سنة ٤٣٣ هـ وسوق البار بلد باليمن بين صنعاء وعثر وهو على التحديد بين الخصوف والميناء وقيل البار بلد قبلي ثوراب وشرقيها شامي يسكنها بنو رازح من خولان قضاة وقال الامير ابو نصر ابن مازن عبد الله بن محمد بن حباب بن الهيثم بن محمد بن الربيع بن خالد بن سعدان يعرف بالباري وليس من بار نيسابور وهو قرابة قحطبية بن شبيب ١. ابارسكت بكسر الراء وسكون السين المهملة وفتح الكاف والثاء مثلثة من مدن الشاش منها ابو احمد بن حماد الشاشي البارسكتي

بارق بالقاف ماء بالعراق وهو الحد بين القادسية الى البصرة وهو من اعمال الكوفة وقد ذكره الشعراء فاكثروا قال الاسود بن يعقوب

اهل الخورثف والسدير وبارق والقصر نى الشرفات من سندان

١٥ وبارق ايضا في قول مورج السديسي جبل نزل سعد بن عدي بن حارثة بن عمرو مزيبية بن عامر ماء السماء بن حارثة بن امرء القيس بن ثعلبة بن مازن بن الازد وهم اخوة الانصار وليسوا من غسان وهو بتهامة او اليمن وقال ابن عبد البر بارق ماء بالسراة فن نزله ايام سيل العرم كان بارقياً ونزل سعد بن عدي بن حارثة وابنا اخيه مالك وشبيب ابنا عمرو بن عدي فسموا بارقاً ٢. وقال ابو المنذر كان غزوة بن جشم بن معاوية بن بكر بن هوازن ندياً لربيعه بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم فشربا يوماً فعدا ربيعة على غزوة فقتله فسالمت قيس خندق الدية فأبى خندق فاققتلوا فهزمت قيس ففرقت فقال فراس بن غنم بن ثعلبة بن مالك بن كنانة بن خزيمة

وقيل انها كانت دار ملكة الهياطلة وقيل اصلها بالفارسية بالخيز معناه قيام  
الرياح او هبوب الرياح لكثرة الرياح بها نسب اليها جماعة من اهل الذکر منهم  
أحمد بن عمرو الباذغيسي قاضيها يروى عنه ابن عيينة

بآذن بالنون من قرى خابران من اعمال سرخس منها ابو عبد الله البزازي  
ه شاعر مجود كان يمدح البلّعى الوزير وغيره وكان ضريرا ذكره الحاكم ابو عبد  
الله في تاريخ فيسابور

البياذجانية بلفظ الباذجان الذى يُطَبَّخ قرية من قرى مصر من كورة  
فوسنبا واليها فيما احسب ينسب محمد بن الحسن الباذجاني النحوى  
المصرى كان في ايام كافور

١٠ بآذورد بفتح الذال والواو وسكون الراء ودال مهملة اسم مدينة كانت قرب  
واسط بينها وبين البصرة وقد خربت والى هذه الغاية يستمر دجلة البصرة  
العظمى باذورد تسمية بهذا الموضع والله اعلم

بآراب بالراء والفاء وباء موحدة اسم لمناحية كبيرة واسعة وراء نهر جيجون  
ويقال آراب ايضا بالفاء وقد ذكر في موضعه واليها ينسب ابو نصر اسماعيل  
ه بن حماد النجوفى صاحب كتاب الصحاح في اللغة وخاله اسحاق بن ابراهيم  
صاحب ديوان الادب اللغويان وابو زكرياء يحيى بن احمد الاديب البزازي احد  
أئمة اللغة كذا قال ابو سعد ولا اعرفه انا

بآران بالنون من قرى مرو ويقال لها دزة اران منها حاتم بن محمد بن حاتم  
البزازي

٢٠ بآرجاج قيل قل بينه وبين الشاش بما وراء النهر في اطراف بلاد الترك اربعون  
فرسخا حوله الف عين تجىء من المشرق الى المغرب وتسمى بركوب آب اى  
الماء المغلوب تصاد فيه التندارج السود

بآرجان بسكون الراء من قرى خاندلجان من اعمال اصبهان

محلّة بمرو عند باب شارستان منها أبو الهيثم وقيل أبو انقاسم بزيح بسن  
الهيثم البارزباني كان امام محلّته وكان مولد الضحك بن مزاحم يروى عن  
عكرمة وعمر بن دينار

بَارزَبَارُ الباء موحدة وائف ووالا هكذا يتلفظ به عوام مصر وتكتب في  
هـ الدواوين ببوزقيارة وهي بليدة قرب دمياط على خليج اشمون والبسراطة  
بَارزَبَان بكسر الراء وسكون النون وجيمم وائف ونون بلد بالبحرين فتحه  
العلاء بن الحضرمي سنة ١٣ او ١٤ في ايام عمر بن الخطاب وبارزبان قرية وبها  
خان وعين قرب ساجار

بَارَوًا بفتح الراء وتشديد الواو وهو اسم مدينة حلب بالسريانية وقد ذكر  
ا. في حلب

بَارَوْد بضم الراء وسكون الواو والذال معجمة من قرى فلسطين عند الرملة  
منها ابو بكر احمد بن محمد بن محمد بن بكر البارودي الازدي  
بَارُوس بالسين المهملة من قرى نيسابور على بابها ينسب اليها ابو الحسن  
سلم بن الحسن البارودي ذكره ابو عبد الرحمن السلمي في تاريخ الصوفية  
هـ وقال من قدماء الصوفية بنيسابور نجاب الدعوة استاذ تهمذون القصاب  
بَارُوسًا الواو والسين ساكنتان ناحيتان من سواد بغداد يقال لهما باروسا  
الاعلى وباروسا الاسفل من كورة الاستان الاوسط

بَارُوشَةُ الشين معجمة مدينة من غربي سرقسطة من نواحي الاندلس شرقي  
قرطبة بقرب من ارض الفرنج وفي اليوم في ايديهم ولها بسيط وحصون  
هـ البارة بليدة وكورة من نواحي حلب وفيه حصن وفي ذات بساتين ويسمونها  
زاوية البارة والبارة ايضا اقليم من اعمال الجزيرة الخضراء بالاندلس فيه جبال  
شاححة وثارت من اهله قنن قديما وحديثا وهو بلد ثمر لا بلد زرع

بَارِبِن بكسر الراء وباء ساكنة والنون والعامّة تقول بعرين مدينة حسنة بين

اقتنا على قيس عشية باري ببيض حديثات الصقال بواتك  
ضربناهم حتى تولوا وخليت منازل حيزت يوم ذاك لالمسك

قال فظننت قيس من تهامة طالعين الى نجد فهذا دليل على ان باري موضع  
بتهامة نص، وقال هشام في موضع اخر واقامت خثعم بن امار في منازلهم من  
جبال السراة وما والاها او قاربها من البلاد في جبل يقال له شن وجبل يقال  
له باري وجبال معهما حتى مرت بهم الازد في مسيرها من ارض سبأ وتفرقوا  
في البلدان فقاتلوا خثعما فانزلوهم من جبالهم واجلواهم عن مساكنهم ونزلها ازد  
شعوة عامد وباري ودوس وتلك القبائل من الازد فظهر الاسلام وم اهلها  
وسكانها وباري الكوفة اراد ابو الطيب بقوله

١. تذكرت ما بين العديب وباري تجر عوالينا وتجري السوابق

وباري ركن من اركان عارض اليمامة وهو جبل وباري نهر بسبب الجنسة في  
حديث ابن عباس رضى ذكره ابو حاتم في التقاسيم والانواع في حديث  
الشهادة

باركث يسكنون الراء وفتح الكاف والثاء مثلثة قرية من قرى أشروسنة ثم تحولت  
٥ الى سمرقند منها ابو سعيد احميد بن الحكم بن خدّاش بن عرقم المعلم  
الباركنى سمع موسى بن هارون القروى

بارما بكسر الراء وتشديد الميمر جبل بين تكريت والموصل وهو الذى يعرف  
جبل مخزيم يزعمون انه يحيط بالدنيا قال ابو زيد وجبل بارما تشقه دجلة  
عند السن والسن في شرق دجلة فتجري بحافتيه وفي الماء منه عيون للفسار  
٢. واللفظ وجبل بارما يمتد على وسط الجزيرة ما يلى المغرب والمشرق حتى يتصل  
بكرمان وهو جبل ماسبدان وبارما ايضا قرية في شرق دجلة الموصل واليهما  
نسب السن فيقال سن بارما

بارمايان يسكنون الراء وفون وبين الالفين باء واحدة وذال معجمة في اخره



بَارَزَتْ بِكسر الزاء وسكون الفاء والتاء فوقها نقطتان من قرى اصبهان وحو  
اليوم متحيف سلطان ايدج ينتقل اليه بعساكرة ويقيم هناك اشهرًا في  
بيوت مبنية وادواح،

٥ بَارَزَتْ الزاء ساكنة والالف مضرومة واللام مشددة قل ابو سعد بلدة على البحر  
باسفل البصرة ولا اعرفها انا وَنَسَبَ اليها ابا الحسن محمد بن يحيى البَارَزَكَلِي  
المعروف بهلال الثميري مات بعد سنة ٣٢٠ ومحمد بن عبد الرزاق البَارَزَكَلِي  
واخوه علي من تلاميذ ابي اسحاق الشيرازي فقيهان،

بَارَزَكَد بسكون الزاء وفتح الالف وسكون النون بلدة بين كاشغر وخُتَن من  
بلاد الترك منها احمد بن محمد بن علي ابو نصر الأَسْتَرَسِي البَارَزَكَنْدِي  
ذكره ابن الدُبَيْثِي وذكر ما تقدم ذكره في أَسْتَرَسَن،

بَارُوعِي بضم الزاء والغين محجمة وفي بزوغى في شعر بعضهم وفي من قرى بغداد  
عند المَرْقَعة ذكرت في بزوغى،

بَاسَبِيَان بكسر السين وباء موحدة ساكنة وياء والفاء ونون من قرى بلخ ينسب  
اليها ابو القاسم الحسين بن محمد بن الحسين الباسبياني يروي عن ابراهيم  
١٥ بن عبد الله اللاتجى البصرى ببغداد،

الْبَاسِرَة بكسر السين وراء مالا لبى ابي بكر بن كلاب بأعلى نجد عن الاصمعي،  
بَاسَلَمَة من قرى بغداد كانت بها وقعة بين الحسن بن سهل وابن ابي خالد  
وابن الشوك ايام المأمون،

بَاسَنْد بفتح السين وسكون النون ودال مدينة منها ابو المؤيد مفتي بن محمد  
٢٠ بن عبد الله الباسندي روى عن ابي الحسين محمد بن الحسن الاهوازي  
الكاتب روى عنه ابو سعد احمد بن محمد المالبي،

بَاسُورِيْن ناحية من اعمال الموصل في شرق دجلتها لها ذكر في اخبار حمدان،  
بَاسِيَان بكسر السين وياء والفاء ونون قرية خوزستان قال الاصطخري من

حلب وجهة من جهة الغرب،

بأرى بكسر الراء قرية من أعمال كلوانا من نواحي بغداد وكان بها بساتين  
ومتنزهات يقصدها اهل البطالة قال الحسين بن الضحّاك للخليج

أُحِبُّ الْفَقْرَ مِنْ تَخَلَّاتِ بَارِي وَجَوَسَقَهَا الْمُشِيدَ بِالصَّفِيجِ

وَيُعْجِبُنِي تَمَارُجُ ارْكَنْتِيهَا أَلَى بَرِيحِ حَوْدَانٍ وَشَجِيجِ

وَلَنْ أُنْسَى مَصَارِعَ السَّكَارَى وَنَادِبَةَ الْحَمَامِ عَلَى الطَّلُوحِ

وَكَاسًا فِي يَمِينِ عَقِيدِ مَلِكِيكَ تَرْبِيْنِ صِفَاتِهِ غُرَّ الْمَدِيحِ،

بَارِبْدَى بفتح الزاء وسكون اليماء الموحدة مقصور كورة قرب بَاقِرْدَى من ناحية

جزيرة ابن عمر وبَارِبْدَى في غربي دجلة وباقردى في شرقيها كورتان متقابلتان

١٠ وباربدي هو اسم قرية في قبالة جزيرة ابن عمر سميت الكورة بأسرها بها والقرب

منها جبل الجودى وقرية ثمانين واما في قصّة سفينة نوح عم ينسب اليها ابو

على المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي يعرف بالباربدى جد

ابن يعلى احمد بن علي بن المثنى سكن بغداد وحدث بها وتوفي في سنة ١٣٣

وقال بعض الشعراء يفضلها على بغداد

١٥ بِقَرْدَى وَبَارِبْدَى مَصِيفٌ وَمَرْبَعٌ وَعَدْبٌ يُحَاكِي السِّلْسَبِيلَ بَرْدُ

وبغداد ما بغداد اما تَرَابُهَا فحُمَى واما بَرْدُهَا فشديد

باز من قرى مرو على ستة فراسخ منها ينسب اليها غير واحد منهم ابو ابراهيم

زياد بن ابراهيم البازي الدهلّي المروزي، وباز ايضا قرية بين طوس ونيسابور

خرج منها جماعة اخرى وتعرف فيقال لها فاز بالقاه منها ابو بكر محمد بن

٢٠ وكيع بن دؤاس البازي، وباز الحراء قلعة من نواحي الزوزان لالة للاكراد

البحثينة والبوزان ناحية ذكوت،

بازة بزيادة هاء في اخرها بلد بأرض السودان وراء سواكن يذكر مع فائدة يجلب

منه الحمام البازي الى مكة شرقها الله

فيقرر عامته فياخذها ويتركه وهم يحلقون لحامهم ويأكلون القمل يتتبع الواحد  
 منهم دُرُوزَ قُرُونَه فيقرص القمل بأسنانه ولقد كان معنا رجل منهم قد أسلم  
 وكان يخدمنا فرايته يوما وقد اخذ قملة من ثوبه فقصعها بطفره ثم لحسها  
 وقتل لما رآني حيداء وكل واحد منهم قد تحت خشبة على قدر الاكليل ويعلقها  
 عليه فاذا اراد سفرا او لقاء عدو قبلها وسجد لها وقال يا رب افعسلني كذا  
 وكذا فقلت للترجمان سل بعضكم ما تحبهم في هذا ولم يجعله ربه ففسال لاني  
 خرجت من مثله فلست اعرف لنفسي موجدا غيره ومنهم من يزعم ان ند  
 اثني عشر ربا للشتاء رب للصيف رب للمطر رب للريح رب للشجر رب للناس  
 رب للدواب رب للماء رب للليل رب للنهار رب للموت رب للحياة رب  
 للارض رب والرب الذي في السماء هو اكبرهم الا انه يجتمع مع هؤلاء باتفاق  
 ويرضى كل واحد منهم ما يعمل شريكه جل وثنا عما يقول الظالمون والجاحدون  
 علوا كبيرا قال وراينا طايفة منهم تعبد الحيات وطايفة تعبد السمك وطايفة  
 تعبد الراكى فعرفوا انهم كانوا يحاربون قوما من اعداءهم فهزموا وان الراكى  
 صاحت وراءهم فانهزموا بعد ما هزموا فعبدوا الراكى لذلك وقالوا هذه ربنا  
 ها لانها هزمت اعداءنا فعبدوها لذلك هذا ما حكاه عن هؤلاء واما انا فاني  
 وجدت بمدينة حلب طايفة كثيرة يقال لهم الباشغردية شفر الشعور والوجوه  
 جدا يتفقهون على مذهب ابي حنيفة رضى فسال رجل منهم استعقلتم عن  
 بلادهم وحالهم فقال اما بلادنا فن وراه القسطنطينية في مملكة امة من الافرنج  
 يقال لهم الهنكر ونحن مسلمون رعية ملكهم في طرف بلاده نحو ثلاثين قرية كل  
 واحدة تكاد ان تكون بليدة الا ان ملك الهنكر لا يمكننا ان نجعل على شيء  
 منها سورا خوفا من ان نعصى عليه ونحن في وسط بلاد النصرانية فشماليها  
 بلاد الصقالبة وقبليها بلاد الپاپا يعنى رومية والپاپا رئيس الافرنج هو عندهم  
 نايب المسيح كما هو امير المومنين عند المسلمين ينفذ امره في جميع ما يتعلق

أَرْجَانِ إِلَى آسَكِ مَرَحِلَتَانِ ثُمَّ إِلَى قَبْرَانِ مَرَحِلَةٌ وَدِيرَانِ قَرِيبَةٌ وَإِلَى السَّدُورِيِّ  
مَرَحِلَةٌ وَمِنَ الدُّورِقِ إِلَى خَانَ مَرْدَوِيَّةِ مَرَحِلَةٌ وَهُوَ خَانَ تَنْزِلُهُ السَّابِلَةُ وَمِنْهُ إِلَى  
بَاسِيَانَ مَدِينَةٍ وَسَطَةٍ فِي الْكَبْرِ عَامِرَةٌ يَشْفُ النَّهْرُ فِيهَا فَتَصِيرُ نَصْفَيْنِ مَرَحِلَةٌ  
وَمِنْ بَاسِيَانَ إِلَى حَصْنِ مَهْدَى مَرَحِلَتَانِ وَيُسَلِّكُكَ مِنْ بَاسِيَانَ إِلَى الدُّورِقِ فِي  
٥ الْمَاءِ وَكَذَلِكَ إِلَى حَصْنِ مَهْدَى وَهُوَ أَيْسَرُ مِنَ الْبَرِّ

بَاسِيَانَ حَدَّثَنِي الْفَقِيهَ مُحَمَّدُ بْنُ صَدِيقِ الْبَاسِيَانِيِّ ثُمَّ الْخَائِنَةُ إِلَى قَلِّ بَاسِيَانَ  
الْعُلْيَا وَبَاسِيَانَ السَّقَلَى كُورَتَانِ قَصَبَتُهُمَا أَرْزَنُ الرُّومِ

بَاشَانِ الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرْيَةٍ عَرَاةٍ مِنْهَا أَبُو عُبَيْدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَرَوِيُّ  
صَاحِبُ كِتَابِ الْغُرَبِيِّينَ وَأَبُو سَعِيدٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ طَهْمَانَ الْخُرَاسَانِيُّ مِنْ أَهْلِ عَرَاةٍ  
١٠ مِنْ قَرْيَةٍ بِأَشَانِ لَقِيَ جَمَاعَةً مِنَ التَّائِبِينَ مِنْهُمْ عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ وَغَيْرُهُ وَمَاتَ بِمَكَّةَ  
سَنَةِ ١٩٣ وَفَاشَانِ مِنْ قَرْيَةٍ مَرُورٍ بِالْفَاءِ

بَاشَتَانِ بِسَكُونِ الشَّيْنِ وَالتَّاءِ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ مَوْضِعُ بِاسْفَرَايِينَ  
بَاشَرِيُّ بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَتَشْدِيدِ الزَّاءِ مَقْصُورٌ بَلِيدَةٌ مِنْ كُورَةٍ بَقْعَاءِ الْمَوْصِلِ قَرِيبُ  
قَرْيَةٍ عَرَاةٍ فِيهَا سَوْرٌ وَبَازَارٌ بَيْنَ جُوزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو وَنَصِيبِيِّينَ تَنْزِلُهَا الْقَوَائِلُ وَسُورُهَا  
١٥ يَقَامُ فِي كُلِّ يَوْمٍ خَمِيسَ وَاثْنَيْنِ وَهِيَ فِي جَنْبِ تَلٍّ وَفِيهَا نَهْرٌ جَارٍ

بَاشَغُورٌ بِسَكُونِ الشَّيْنِ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِأَشْجُورٍ بِالْجِيمِ وَبَعْضُهُمْ  
يَقُولُ بِأَشْ قُورٍ بِالْقَافِ بِلَادٌ بَيْنَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَبُلْغَارِ وَكَانَ الْمُقْتَدِرُ بِأَلَالِهِ قَدْ  
أَرْسَلَ أَحْمَدُ بْنُ قُصْلَانَ بْنِ الْعِمَاسِ بْنِ رَاشِدٍ بْنُ تَحْمَانَ مَوْحِيَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ثُمَّ  
مَوْلَى مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ إِلَى مَلِكِ الصَّقَالِمَةِ وَكَانَ قَدْ أَسْلَمَ هُوَ وَأَهْلُ بِلَادِهِ  
٢٠ لِيُفَيْضَ عَلَيْهِمُ الْخُلْعَ وَيُعَلِّمَهُمُ الشَّرَائِعَ الْإِسْلَامِيَّةَ فَحَكِيَ جَمِيعُ مَا شَهِدَ مِنْذُ  
خَرَجَ مِنَ بَغْدَادَ إِلَى أَنْ عَادَ وَكَانَ انْفِصَالُهُ فِي صَفَرِ سَنَةِ ٣٠٩ فَقَالَ عِنْدَ ذِكْرِ  
الْبَاشَغُورِ وَوَقَعْنَا فِي بِلَادِ قَوْمٍ مِنَ الْاِتْرَاقِ يَقَالُ لَهُمُ الْبَاشَغُورُ فَحَذَرْنَا أَنْ أَشَدَّ الْحَذَرِ  
وَنَاقَ لِأَنَّهُمْ شَرُّ الْاِتْرَاقِ وَأَقْدَرُهُمْ وَأَشَدُّهُمْ أَقْدَامًا عَلَى الْقَتْلِ يَلْقَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ

الله بن يحيى بن ابى ثابت الفارسى ابو الفتح الهروى سمع القاسمى ابا العلاء  
صاعد بن سيار بن يحيى النخلى سمع منه ابو سعد حديثا واحدا بقريته  
ومات في جمادى الاولى سنة ٥٤٩هـ

باصر من قرى ذمار باليمن،

باصفرا قرية كبيرة في شرق الموصل في لحف الجبل كثيرة البساتين والكروم يحيى  
عنبها في وسط الشتاء

باصلوخان بالحاء المعجمة واللام مفتوحة واخرة نون مدينة قديمة كانت بين  
المدائن والنعمانية خربت منذ زمان طويل الا ان بعض اثارها باقية،

باصع الصاد معجمة والعين مهملة جزيرة في بحر اليمن لها ذكر في حديث  
اعبد الله وعبيد الله ابني مروان بن محمد الحار اخر ملوك بني مروان لما  
دخلوا النوبة ونساء اهل باضع يخرقن اذانهم خروقا كثيرة ورعا خرقوا  
احداهن عشرين خروقا وكلامهم بالحشمية وتاتيهم الحبشة بأذياب الفيلة وبيض  
النعام وغير ذلك مما يكون في بلادهم فيبيعونه منهم ويشترون من اهل باضع  
الفسط والاذفار والامشاط واكثر ما في بلادهم من الطرايف تاتيهم من باضع  
٥١ وباصع اليوم خراب ذكرها ابو الفتح نصر الله بن عبد الله بن قلاؤس الاسكندري  
في قصيدته الله وصف فيها مراسى ما بين عدن وعذاب فقال

فَنَقَا مَشَاتِيرِي فَصْهَرَجِي دَسَا فُخْرَابُ بَاضِعٌ وَهِيَ كَالْمَعْرُورَةِ

باطرقان بسكون الراء واقف والف ونون من قرى اصبهان اكثر اهلها نساجون  
ينسب اليها جماعة منهم ابو بكر عبد الواحد بن احمد بن محمد بن عبد  
الله بن عباس الباطرقي كان اماما في القراءة وروى الحديث وقتل باصبهان في  
فتنة الخراسانية ايام مسعود بن محمود بن سبكتكين في سنة ٤٣١ وجماعة من  
الامة سواه

باطرججي بضم الطاء والراء وسكون النون وجيم والقصر قرية قرب القعص من

بالمدين في جميعهم قال وفي غربيّنا الاندلس وفي شرقيّنا بلاد الروم قسطنطينية  
واعمالها قال ولساننا لسان الفرنج وزينا زيّهم وتخدمهم في الجندية ونغزو  
معهم كل طائفة لانهم لا يقاتلون الا مخالقي الاسلام، فسألته عن سبب اسلامهم  
مع كونهم في وسط بلاد الكفر فقال سمعت جماعة من اسلافنا يتحدثون انه  
قدم الى بلادنا منذ دهر طويل سبعة نفر من المسلمين من بلاد بلغار وسكنوا  
بيننا وتلطّفوا في تعريفنا وما نحن عليه من الضلال وارشدونا الى الصواب من  
دين الاسلام فهدانا الله والحمد لله فاسلمنا جميعا وشرح الله صدرنا للايمان  
و نحن نقدم الى هذه البلاد ونتفقّه فاذا رجعنا الى بلادنا اكرمنا اهلها ووتونا  
امور دينهم، فسألته لم تحلقون لحاكم كما تفعل الفرنج فقال يحلقها منا  
المتجنّدون ويلبسون لبسة السلاح مثل الفرنج اما غيرهم فلا، قلت فكم  
مسافة ما بيننا وبين بلادكم فقال من ههنا الى القسطنطينية نحو شهرين  
ونصف ومن القسطنطينية الى بلادنا نحو ذلك، واما الاصطخرى فقد ذكر في  
كتابة من باشجهر الى بلغار خمس وعشرين مرحلة ومن باشجهر الى الجناك ومن  
صنف من الاقراك عشرة ايام،

٥ باشك شين مقبوحة وكاف ناحية بالاندلس من اعمال طليبره،

باشمنايا الشين مضمومة والميم ساكنة ونون والـف وياـلـف من قرى الموصل  
من اعمال نيموى في الجانب الشرقى منها عثمان بن مَعلى الماشمناي سمع ابا  
بكر محمد بن على الجنائى بالموصل سنة ٥٥٧

باشو الشين مشددة مضمومة والواو ساكنة قال ابى حوقل وجوزيرة شريك  
٢ اقليم له مدينة تعرف بمنزل باشو واسعة العمل خصيبة حصينة ومنها الى

القيروان مرحلة،

باشيا بفتح الشين وتشديده الياء مقصور قرية في شعر الجندوى،

باشيينان من قرى مالين من فوهى هراة سكنها عبد المعز بن على بن عيسى

لولا اعتمادك كنت ذا مندوحة عن برقعيد وارض باغيئاته  
 بِأَغَايَةِ الْغَيْنِ مَحْجَمَةٌ وَالْفِ وَيَلَا مَدِينَةً كَبِيرَةً فِي أَقْصَى اْغَرْبِيَّةِ بَيْنَ مَجَانَةِ  
 وَقُسْنُطِينَةِ الْهَوَاءِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
 الرَّبْعِيُّ الْبَاغَايِيُّ الْمَقْرِيُّ يَكْنَى أَبُو الْعَبَّاسِ دَخَلَ الْإِسْلَامَ سَنَةَ ٣٧٦ وَقَدِمَ لِلْإِقْرَاءِ  
 ه بِالسَّجْدِ لِلْجَامِعِ بِقَرْطَبَةٍ وَاسْتَأْذَنَهُ الْمَنْصُورُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَمْرِو لَابْنِهِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
 ثُمَّ عَتَبَ عَلَيْهِ فَأَقْبَضَتْهُ ثُمَّ رَقَاهُ الْمُوَيْدُ بِاللَّهِ عِشَامُ بْنُ الْحَكَمِ فِي دَوْلَتِهِ الثَّنِيَّةِ إِلَى  
 خِزْنَةِ الشُّوْرَى بِقَرْطَبَةِ مَكَانِ أَبِي عَمْرِو الْأَشْبِيلِيِّ الْفَقِيهِ وَكَانَ مِنْ أَعْلَى الْعِلْمِ وَانْفَهَمَ  
 وَالذِّكَاةَ وَكَانَ لَا نَظِيرَ لَهُ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ عَلَى مَذْهَبِ مَالِكٍ رَوَى بِمَحْضٍ عَنْ أَبِي  
 الطَّيِّبِ ابْنِ غَلْمُونَ وَأَبِي بَكْرٍ الْأَدْنَوِيَّ وَتَوَفَّى لِاحْدَى عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ  
 ١٠ إِلَى الْقَعْدَةِ سَنَةِ ٤٠١ وَمَوْلَدُهُ بِبَاغَايَةِ سَنَةِ ٣٣٥ وَقَرَأَتْ فِي كِتَابِ لَاقِي بَكْرٍ  
 الْخَطِيبِ بِإِسْنَادِهِ إِلَى أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمُقِيدِ الْجُرْجَانِيُّ أَنْشَدَنِي الْحَسَنُ  
 بْنُ عَلِيٍّ الْبَاغَايِيُّ مِنْ أَهْلِ الْمَغْرِبِ قَالَ أَنْشَدَنِي ابْنُ تَمَّامٍ الْمَغْرِبِيُّ مَتَنَقِّحًا لِأَحْكَابِ  
 الْحَدِيثِ أَرَى الْخَيْرَ فِي الدُّنْيَا يَقُلُّ كَثِيرُهُ وَيَنْقُصُ نَقْصًا وَالتَّحْدِيثُ يَزِيدُ  
 فَلَوْ كَانَ خَيْرًا كَانَ كَأَخِيرِ كُلِّهِ وَلَقَدْ شَيْتَانُ الْحَدِيثِ مَرِيدُ  
 ١٥ ... وَلَابْنِ مَعِينٍ فِي الرِّجَالِ مَقَالَتُهُ سَيَسَّالُ عَنْهَا وَالْمَلِيكُ شَهِيدُ  
 فَإِنْ تَكَ حَقًّا فَهِيَ فِي الْحُكْمِ عَيْبَةٌ وَإِنْ تَكَ زُورًا فَالْقَصَاصُ شَدِيدُ

بَاغَزْ بِكسر الغين المَحْجَمَةُ وَالزَّوَاءُ مَوْضِعٌ،

بَاغَزْ بِالشِّينِ الْمَحْجَمَةُ مِنْ قَرْيِ جُرْجَانٍ فِي حِسْبَانِ إِلَى سَعْدٍ مِنْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ  
 أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ الْمُسْتَعْمَلِيُّ الْبَاغَايِيُّ الْجُرْجَانِيُّ يَرَوِي عَنْ أَبِي نُعَيْمٍ  
 ٢٠ اْلأَسْتَرَابَادِيَّ

بَاغَزْ قَرْيَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَرْوِ فَسَخَانَ يُقَالُ لَهَا بَاغَزْ وَتَبْرَزْ مِنْهَا إِسْمَاعِيلُ الْبَاغَايِيُّ  
 يَرَوِي عَنْ الْفَصْلِ بْنِ مُوسَى،

بَاغَزْ بِفَتْحِ الْغَيْنِ وَكَافٍ مِنْ مَحَالِّ نَيْسَابُورٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ

نواحي بغداد ذكرها أبو نواس فقال  
وَبَاطِرُجَى فَالْقَصُ ثَمَّ إِلَى قَطْرُبَلٍ مَرْجَى وَمُنْقَلَبَى

في أبيات ذكرت في الققص،

باعت الثاء مثلثة جفر باعت في بلاد بكر بن وائل منسوب إلى باعت بن

حظلة بن هاني الشيباني،

بأعجة ويقال بأعجة القردان موضع معروف،

باعترا فالذال معجمة من قرى الموصل،

باعترا بالراء الساكنة والباء الموحدة وبين الالفين ياء بلد من أعمال حلب من

مضافات افامية وباعترايا أيضا من قرى الموصل،

باعتشيفا الشين معجمة مكسورة وياء ساكنة وقاف مقصورة من قرى الموصل وهي

مدينة من نواحي نينوى في شرقي دجلة لها نهر جار يسقى بساتينها وتدار

به عدة أرغاف وبها دار إمارة ويشق النهر في وسط البلد والغالب على شجر

بساتينها الزيتون والتخل والتفاح ولها سوق كبير وفيه حمامات وقيسارية

يسبح فيها المير وبها جامع كبير حسن له منارة وبها قبر الشيخ أبي محمد

الراداني الزاهد وبينها وبين الموصل ثلاثة فراسخ أو أربعة وأكثر أهلها نصاري

وإلى جنبها قرية أخرى كبيرة ذات أسواق وبساتين متصلة،

باعتقوبا قال أبو سعد قرية بأعلى النهر وأن كذا قال الخطيب قال وظني أنها غير

بعقوبا القرية المشهورة التي على عشرة فراسخ من بغداد فإن كانت تلك فلعله

الحق فيها الالف نسب إليها أبو هشام الباعقوني روى عن عبد الله بن

أدون الخريزي،

بأعجة ثاء ساكنة ونون والفاء وثاء مثلثة والفاء أخرى قرية كبيرة كالمدينة

فوق جزيرة ابن عمر لها نهر كبير يصب في دجلة وفيها بساتين كثيرة وهي من

أنواء المواضع تشبه بدمشق ذكرها أبو تمام في شعره فقال



بَاف من قرى خوارزم منها أبو محمد عبد الله بن محمد الباقي الأديب الفقيه الشافعي وقال الخطيب هو بخاري وله أدب وشعر ماثور مات ببغداد سنة ٣٩٨ وهو القابل

على بغداد معدين كل طيب ومغنى نزهة والمتنزهين  
سلاماً كلما جرحت بلحظ عيون المشتبهين المشتبهين  
دخلنا كلهم لها فلاما ألغناها خرّجنا مكرهين  
وما حبّ الديار بها ولكن أمر العيش فرقة من هوين  
وهو القابل ايضاً

ثلاثة ما اجتمعن في أحد آلا واسلمته الى الأجل  
ذل اغتراب وفاقة وهوى وكلها سابقت على عجل  
يا عادل العاشقين انك لو انصفت رقتهم من العذل  
فانهم لو عرفت صورتهم عن عدل العاذلين في شغل

بَاقِي بفتح الفاء وتشديد الكاف المفتوحة مقصور ناحية الموصل من ارض نينوى قرب الحارر تشتمل على قرى يجمعها هذا الاسم ومن قراها تل عيسى وهي  
١٥ قرية كبيرة وببيت زهر والقادسية والزراعة والسعدية

بَاقِدَارِي بكسر القاف ودال مهملة والفاء وراء مفتوحة مقصور من قرى بغداد قرب أوانا بينها وبين بغداد اربعون ميلاً وتعمل بها ثياب من القطن غلاط صفات يصرب اهل بغداد بها المثل ينسب اليها أبو بكر محمد بن ابي غالب بن احمد الباقداري الضرب احد الحفاظ قدم بغداد في صباه واستوطنها الى ان مات بها سمع ابا محمد سبط ابي منصور الخياط المقرئ وَابا الفضل ابن ناصر وَابا المعالي الفضل بن سهل الحلبي وَابا الوقت وجماعة غيرهم وكان حريصاً ذا همة في الطلب سمع منه اقرانه لحفظه وثقته ومعرفته ومات في ذي الحجة سنة ٥٧٥ ودُفن في مقبرة باب البصرة قرب رباط الزوزني وابنه ابو عبد الله محمد بن

عبد الله بن محمد بن محمد الباغي الحافظ النيسابوري سمع ابا سعيد الأشج،  
بأَغْنَابَانَ الغين ساكنة والنون وبين الالفين بلا موحدة احسبها من قرى مرو

منها ابو عمرو محمد بن عبد العزيز بن محمد الباغنا باني الزاهد  
بأَغْنَد بفتح الغين وسكون النون قال تاج الاسلام اظنها من قرى واسط ينسب  
ه اليها ابو بكر احمد بن محمد بن سليمان الازدي المعروف بالباغندي كان عارفا  
حافظا للحديث توفي في ذي الحجة سنة ٣١٢ واخوه ابو عبد الله محمد بن  
محمد حدث عن شعيب بن ايوب الصريفي روى عنه ابو الحسين محمد  
بن المطهر الحافظ وذكر انه سمع منه بالموصل

بَاغُون بضم الغين بلدة من عمل بوشنج من نواحي هراة ذكرها في الفتوح  
افتحها المسلمون سنة ٣١٤

بَاغَةَ مدينة بالاندلس من كورة البيرة بين المغرب والقبلة منها وفي قبلي قرطبة  
مخرفة عنها يسيرا ولماها خاصية عجبية فانه ينعقد حجرا في حافات جداوله  
لانه يكثر فيها جريته ويجود فيها الزعفران ويحمل منها الى البلدان وبين باغة  
وقرطبة خمسون ميلا منها عبد الرحمن بن احمد بن ابي المطرف عبد الرحمن  
ه قاضي المجاعة بقرطبة قال ابن بشكوال اصله من باغة استقصاه الخليفة هشام  
بن الحكم بقرطبة في دولته الثانية سنة ٢٠٢ وكان من افاضل الرجال وكان قد  
عمل القضاء على عدة كور من كور الاندلس وكان محمود السيرة جميل الطريقة  
وكان الاغلب عليه الادب والرواية وكان قليل الفقه ثم واصل الاستعفاء حتى  
اعفاه السلطان في رجب سنة ٢٠٣ ولزم العبادة حتى مات للنصف من صفر  
سنة ٢٠٧

بَاخْخَارِي بالفاء والخاء المعجمة مشددة قرية من اعمال نينوى في شرقي الموصل  
بأَفَد بسكون الفاء بلدة بكرمان على طريق شيراز من البلاد الحارة روى ابو  
عبد الله اسماعيل بن عبد الغفار الفارسي عن جماعة من اهلها

بَاقُطْنَايَا بِصَمِّ الْكَلَفِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَنُونِ وَيَاءِ بَيْنَ الْفَيْنِ اكْبَرِ مُحَلَّةٌ  
بِالْبَنْدَنْجِيَّيْنِ وَقَدْ وَصَفَ فِي الْبَنْدَنْجِيَّيْنِ

بَاكُسَايَا بِصَمِّ الْكَلَفِ وَبَيْنَ الْاَلْفَيْنِ يَاءُ بِلَدَةِ قَرَبِ الْبَنْدَنْجِيَّيْنِ وَبَادَرَايَا بَيْنَ بَغْدَادَ  
وَوَاسِطَ مِنَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ فِي اقْصَى النُّهْرَوَانِ قَالُوا لَمَّا عَمَّرَ قُبَاكَ بِلَادَهُ فَسَقَلَ  
النَّاسَ وَكَانَ مِنْ نَقْلِهِ اِلَى بَادَرَايَا وَبَاكُسَايَا الْحَاكِمَةُ وَالْحَاجَّامِينَ وَابِيهَا يَنْسَبُ اَبُو  
مُحَمَّدٍ عَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ اَبِي عَيْسَى الْبَاكُسَايَ وَيُعْرَفُ بِالْتَّرْقُفَى أَحَدُ  
أَهْلِ الْحَدِيثِ تَوَفَّى سَنَةَ ٣٣٨هـ

بَاكَلْبَا مِنْ قَرَى اَرْبَلٍ مِنْهَا صَدِيقُنَا الْفَقِيهُ اَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ شُرُوبِينَ بْنِ  
اَبِي بَشَرٍ الْجَلَالِيُّ الْبَاكَلْبِيُّ تَفَقَّهَ لِلشَّافِعِيِّ وَاعَادَ فِي عِدَّةٍ مَدَارِسَ فِي الْمَوْصِلِ وَحَلَبَ  
١٠ وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ جَمَاعَةٍ وَهُوَ شَابٌّ فَاضِلٌ مَنَاطِرُ وَالْجَلَالِيُّ نَسَبُهُ اِلَى قَبِيلَةٍ مِنْ  
الْاَكْرَادِ

بَاكُوِيَّةُ بِصَمِّ الْكَلَفِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَيَاءُ مَفْتُوحَةٌ بِلَدٍ مِنْ نَوَاحِي الدَّرِّيْنِدِ مِنْ  
نَوَاحِي الشَّرَوَانِ فِيهِ عَيْنٌ نَقْطٌ عَظِيمَةٌ تَبْلُغُ قِبَالَتَهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ اَلْفَ دَرَجَةٍ وَاِلَى  
جَانِبِهَا عَيْنٌ اُخْرَى تَسِيلُ بِنَقْطِ اَبْيَضٍ كَدُهْنٍ الزَّبَقُ لَا تَنْقَطِعُ لَيْلًا وَلَا  
١٥ نَهَارًا تَبْلُغُ قِبَالَتَهُ مِثْلَ الْاَوَّلِ وَحَدَّثَنِي مَنْ اَثَقَ بِهِ مِنَ التَّجَّارِ اَنَّهُ رَأَى هُنَاكَ  
اَرْضًا لَا تَرَالُ تَصْطَرُمُ نَارًا وَاحْتَسَبَ اَنْ نَارًا سَقَطَتْ فِيهِ مِنْ بَعْضِ النَّاسِ فَهِيَ لَا  
تَنْطَفِئُ لَانِ مَا دَّتْهَا مَعْدَنِيَّةٌ

بَاكَّةُ بِتَشْدِيدِ الْكَلَفِ حَصْنٌ بِالْاَنْدَلُسِ مِنْ نَوَاحِي بَرْنِشْتَرٍ وَهُوَ الْيَوْمَ بَيْدٌ  
الْاَفْرَنْجِ

٢٠ بَالَا مِنْ قَرَى مَرُوٍ وَالْحَجْمُ يَسْمُونَهَا كُؤَالًا وَالْمَشْهُورُ بِالنَّسَبَةِ اَبِيهَا اَبُو الْحُسَيْنِ  
عُمَارَةُ بْنُ عَتَّابِ الْمِيَالِيِّ مَهْجَبُ ابْنِ الْمُبَارَكِ

بَالَدِيَّةُ تَحُلُّ لَبِيَّ غُبَرَ بِالْبِيَامَةِ مِنَ الْحَفْصَى  
بَالِسُ بِلَدَةٍ بِالشَّامِ وَبَيْنَ حَلَبَ وَالرَّقَّةِ سَمِيَتْ فِيهَا ذُكْرُ بِيَالِسِ بْنِ الرُّومِ بْنِ

محمد الباقداري سمع الكثير بإفادته والده قيل ان ثبت مسموعاته كانت أربعة عشر جزءا سمع ابن الحشّاب ويحيى بن ثابت البقال وأبا زرعة ابن المقدسي وكان خياطاً يسكن القرية بدار الخلافة ولم يرزق الرواية وتوفي في جمادى الأولى سنة ٢٩٤هـ

٥ بَاقِرًا بفتح القاف وسكون الـدال وراء مقصور من قرى بغداد من نواحي طريف خراسان منها الحسين بن علي بن مهجل أبو عبد الله الصيرفي الباقداري المقرئ سمع الحديث من البارغ ابن عبد الله الحسين بن محمد إنشأه وأبو القاسم هبة الله بن محمد بن الحسين وغيرهما ورزى عنهما وكان صالحاً ومات في شهر ربيع الأول سنة ٥٨٢هـ

١٠ بَاقِرًا بفتح القاف وسكون الراء والحاء مهملة من قرى بغداد من نواحي النهر وان نسب اليها جماعة من رواة الحديث وغيرهم منهم أبو الحسن محمد بن اسحاق بن إبراهيم بن محمد بن جعفر الباقري الناقض الصيرفي البغدادي كان من أهل بيت علم وحديث وقصاه وعدالة مات في شهر رمضان سنة ٢٨٤هـ عن أربع وثمانين سنة

٥١ بَاقِرْدَى بكسر القاف وفتح الدال وياء مال الالف كذا جاء اسمها في التتبع وأهلها يقولون قَرْدَى وينشدون

بَقْرْدَى وَبَازِرْدَى مُصِيفٌ وَمَرْبَعٌ وقد وصفت في بازيردى

الباقرة من قرى اليمامة ولها بَاقِرَتَانِ

٢٠ بَاقِسِيَّاتًا بضم القاف وسكون السين وياء والـف وثاء مثلثة والـف أخرى ناحية بَاقِسِيَّاتٍ السواد من عمل ياروساً اوقع عندها أبو عبيد الثقفي الجالينوس صاحب جيش الفرس فهزمت وذلك في سنة ١٣ للهجرة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه بَاقِطَايَا ويقال باقطيا من قرى بغداد على ثلاثة فراسخ من ناحية قطربل ينسب اليها الحسين بن علي الكاتب الأديب ذكرته في كتاب معجم الأدباء

الحجم ويعرفان بابني القابلة من ساكني قطعة الحجر بباب الازج من بغداد  
سمعا ابا القاسم يحيى بن ثابت بن بندار وغيره وكان مولد عبيد الله في  
سنة ٥٣٩ هـ تقريبا وتوفي سنة ٩١٥ هـ

٥ بَـمَرْدَنِي بفتح الميم والراء ساكنة ودال مفتوحة ونون مقصور قرية من ناحية  
نينوى من اعمال الموصل بالجانب الشرق واليهما والله اعلم ينسب القاضي ابو  
يحيى احمد بن محمد بن عبد المجيب البامردني سمع من ابي زكريا يحيى بن  
علي التبريزي كتاب تهذيب اصلاح المنطق وكتبه بخط حسن مضبوط  
وقراه عليه

بَـمَرْدَنِي بغير نون قرية من اعمال البليخ من نواحي ديار مصر بين الرقة وحران  
بالجزيرة

بَـمَنَـج هي بامنين المذكورة بعد هذا ينسب اليها البامنجي فلذلك اُقرئت  
بَـمَـهَر بكسر الميم قرية بينها وبين الري مرحلة على طريق طبرستان  
بَـمَيَّان بكسر الميم وباء والفاء ونون بلدة وكورة في الجبال بين بلخ وهراة وغزنة  
بها قلعة حصينة والقصبة صغيرة والمملكة واسعة بينها وبين بلخ عشر مراحل  
١٥ والى غزنة ثمان مراحل وبها بيت ذاهب في الهواة بأساطين مرفوعة منقوش  
فيه كل طير خلقه الله تعالى على وجه الارض ينشا به الدَّعَارُ وفيه صنمان  
عظيمان نَقَرَا في الجبل من اسفله الى اعلاه يسمى احدهما سَرْخُيْد والاخر  
خِنْكَبَد وقيل ليس لهما في الدنيا نظير خرج من هذه المدينة جماعة من  
اهل العلم منهم ابو محمد أَحْيَد بن الحسين بن علي بن سليمان الشلمى  
٢٠ الباميانى يروى عن مكى بن ابراهيم وابو بكر محمد بن علي بن احمد  
الباميانى محدث مكثر ثقة روى عن ابي بكر الخطيب وغيره مات سنة ٣٩٠ في  
سَلَج رجب

بَـمَـيْن بعد الميم هرة وبها ساكنة ونون والنسبة اليها بَـمَـنْجِي مدينة من

مضافاً اليها فيقال نهر بَالْقَان منها أبو الفتح محمد بن أبي حنيفة النعمان بن محمد بن أبي عاصم البالقاني المعروف بأبي حنيفة كان عالماً متفكراً إلا أنه كان يشرب المسكر حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد السمعاني بَالَكْ أخره كاف قال أبو سعد أطنها من قرى هراة أو نواحيها منها أبو معر ه احمد بن عبد الواحد البالكلي الهروي الفقيه وغيره

بَالَوَان بفتح اللام قرية من نواحي الدينور قال السلفي بينها وبين بَالَوَانَة أربعة فراسخ قال وهما من أعمال الدينور قال سمعت أبا زرعة عمر بن محمد بن عمر بن صالح الانصاري ببَالَوَان وذكر خيراً

بَالُجُورْجَان يضم الجيم وسكون الواو وفتح الزاء وجيم والـف ونون من قرى اسرخس على طريق هراة ينسب اليها بِالُوجِيّ منها أبو الحجاج خازجة بن مصعب بن خازجة الصّبْعِيّ البالوجي شهد أبوه مصعب ضيقين مع علي بن أبي طالب رضي وأذرك خازجة قتادة بن دعامة فلم يكتب عنه وروى عن يوسف بن يزيد الآتي وغيره

بَالُوتْ بالراء من قرى نَسَبًا على ثلاثة فراسخ منها ومنها كان أبو العباس الحسن بن سفيان بن عامر بن عبد العزيز بن النعمان بن عطاء الشيباني التستري ويقال التستري كان امام عصره في الحديث غير مدافع مات في سنة ٣٠٣ وقبره ببالوزيزارة

بَالُو قاعة حصينة وبليدة من نواحي ارمينية بين أَرَزْن الروم وخلاط بها معدن الحديد

بَالُو موضع بالحجاز ويعده بعضهم في الحرم وروى عن بعضهم بالنون أي ما ناله وقرب منه ومن الحومة

بَالْمَاوَد بفتح الواو ناحية بفارس ينسب اليها عبيد الله وعبد الرحيم لهما المبارك بن الحسن بن طراد الباماوذي يكنى عبيد الله أبا القاسم بن أبي

وينسب اليها جماعة منهم ابو المجد معدان بن كثير بن علي الباسي الفقيه  
الشافعي كان تفقه على ابي بكر محمد بن احمد بن الحسين الشاشي ومداحه  
فقال قد قلت للمتكلمين خفاقه كفوفا فما كل الجور يعام  
غلتست في طلب الرشاد وهجروا وسهرت في طلب المراد وناموا  
يا كعبة الفضل آتينا لم ننجب شرعا على قصادك الاحرام  
ولمة تضمخ زايروك بطيب ما تلقيه وهو على التحيج حرام  
وكان لمعدان معرفة جيدة بالادب واللغة وممن ينسب الى بالس ايضا الحسن  
بن عبد الله بن منصور بن حبيب بن ابراهيم ابو علي الانطاكي يعرف  
بالباسي حدث بدمشق ومصر عن الهيثم بن جميل واسحاق بن ابراهيم  
والخنيئي وغيرهم وروى عنه جماعة منهم ابو العباس ابن ملاس وابو الجهم ابن  
طلاب ومكحول البهرقي واسماعيل بن احمد بن ايوب بن الوليد بن هارون  
ابو الحسن الباسي الخبزي سمع خيثمة بن سليمان باطرابلس وبالرقعة ابا  
الفضل محمد بن علي بن الحسين بن حرب قاضي الرقة وبالس ابا القاسم  
جعفر بن سهل بن الحسن القاسي واباه احمد بن ايوب الزيات وابا العباس  
احمد بن ابراهيم بن محمد بن بكر الباسي وجماعة وافرة سواء ببغداد  
شقي روى عنه ابو الفرج عبيد الله بن محمد بن يوسف المراغي الكوفي  
وابو بكر محمد بن الحسن الشيرازي واحمد بن ابراهيم بن فيل ابو الحسن  
الباسي ثم الانطاكي نزل انطاكية روى عن هشام بن عمار والمسيب بن  
واضح وطبقتهما كثيرا روى عنه ابو عبد الرحمن النسا في سنة وخيثمة  
وابو عوانة الاسفرايني وسليمان الطبراني وخلف كثير ومات بانطاكية سنة ٢٨٤  
بالعة من قري البلقاء من ارض دمشق كان ينزلها بعام بن باعورا المنسلج  
الذي نزل فيه قوله تعالى واتل عليهم نبا الذي آتينا آياتنا فانسلج منها  
بالقان بفخ اللام والقاف والفاء ونون من قري هرو وخربت الان وبقي النهر

اليَقْن بن سام بن نوح عمر وكانت على صدقة الفرات الغربية فلم يزل الفرات  
 يشترق عنها قليلا قليلا حتى صار بينهما في أيامنا هذه أربعة أميال قال المتخيمون  
 طول بالس خمس وستون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة وهي في الاقليم  
 الرابع قال البلاذري سار ابو عبيدة حتى نزل عَراجين وقدم مقدّمته الى بالس  
 وبعث جيشا عليه حبيب بن مَسْلَمَة الى قاصرين وكانت بالس وقاصرين  
 لَأَخَوَيْنِ من اشراف الروم أَقْطعا القَرْىَ لَللّٰه بِالْقرب منهما وجُعلا حافِظَيْنِ لما  
 بينهما من مَدَن الروم فصالحهم اهلها على الجزية او الجلاء فجلا اكثرهم الى بلاد  
 الروم وارض الجزيرة وقربة جسر مَنبِج ولم يكن الجسر يومئذ وانما اتخذ في زمن  
 عثمان بن عفّان رضه للصوايف ويقال بل كان له رَسْمٌ قديم واسكن بالس  
 وقاصرين قوما من العرب والبوادي ثم رفضوا قاصرين وبلغ ابو عبيدة الى الفرات  
 ثم رجع الى فلسطين فكانت بالس والقَرْى المنسوبة اليها في حدّها الاعلى  
 والاوسط والاسفل اعداء عُسْريّة فلما كان مَسْلَمَة بن عبد الملك تَوَجّه غاربا الى  
 الروم من نحو الثغور الجزيرة عسكر ببالس فاتاه اهلها واهل بُوَيْلَس وقاصرين  
 وعابدين وصيّين وهي قَرْى منسوبة اليها فسالوه جميعا ان يحفر لهم نهرا من  
 الفرات يَسْقَى ارضهم على ان يجعلوا له الثلث من غلاتهم بعد عُشْر السلطان  
 الذي كان ياخذُه فحفر النهر المعروف بنهر مسلمة ووفوا له بالشرط ورمّ سور  
 المدينة واحكمه فلما مات مسلمة صارت بالس وقَرْاها لَوْرَقَتَه فلم تنزل في ايديهم  
 حتى جاءت الدولة العباسية وقبض عبد الله بن علي على اموال بني أُمَيّة فدخلت  
 فيها فاقطعها السَّقّاج محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس فلما  
 مات ضارت للرشيّد فاقطعها ابنه المأمون فصارت لولده من بعده وقال مكحول  
 كلّ عُسْريّ بالشّام فهو ممّا جلا عنه اهلُه فاقطعه المسلمون فَأَحْيَوْه وكان مَوَاتا لا  
 حَقّ فيه لاحد فَأَحْيَوْه بِأَذْنِ الْوَلَاة قال ابن غَسّان السُّكُونِي  
 آمَنَ اللهُ بِالْمُبَارِكِ بِجَيْبِي خَوْفَ مِصْرٍ الى دِمَشَق فبالس



بَانْقِيَا بِكسر النون ناحية من نواحي الكوفة ذكرها في الفتوح وفي اخبار  
 ابراهيم الخليل عم خرج من بابل على سمار له ومعه ابن اخيه لوط يسوق  
 غنما ويحمل دلوًا على عاتقه حتى نزل بانقيا وكان طولها اثني عشر فرسخا وكانوا  
 يزلزلون في كل ليلة فلما بات ابراهيم عندهم لم يزلزلوا فقال لهم شيخ بات عنده  
 ابراهيم عم والله ما دفع عنكم الا بشيخ بات عندي فاني رايتك كثير الصلوة  
 فجاؤوه وعرضوا عليه المقام عندهم وبذلوا له البذول فقال انما خرجت مهاجرا  
 الى ربّي وخرج حتى اتى التجف فلما رآه رجع ادراجه اى من حيث مضى  
 فتباشروا وطمئنا انه رغب فيما بذلوا له فقال لهم لمن تلك الارض يعنى التجف  
 قالوا هي لنا قال فتبيعونيها قالوا هي لك فوالله ما تنبت شيئا فقال لا احبها الا  
 ا شراء فدفع اليهم غنيمات كنّ معه بها والغنم يقال لها بالنبطية نقيا فقال  
 آكره ان آخذها بغير ثمن فصنعوا ما صنع اهل بيت المقدس بصاحبهم وهبوا  
 له ارضهم فلما نزلت بها البركة رجعوا عليه وذكر ابراهيم عم انه يحشر من  
 ولده من ذلك الموضع سبعون الف شهيد فاليهود تنقل موتاهم الى هذا المكان  
 لهذا السبب ولما راي عم غدرهم به تركهم ومضى نحو مكة في قصة فيها طول  
 ها قد ذكرها الاعشى فقال

فما نبيل مصر ان تسمي عبايه      ولا بحر بانقيا اذا راح مفتحها  
 باجود منه نائلا ان بعضهم      اذا سأل المعروف صدّ وجنّحها

وقال ايضا

قد سرت ما بين بانقيا الى عدن      وطال في الحجم تكرارى وتسيارى

٢. واما ذكرها في الفتوح فقال احمد بن يحيى لما قدم خالد بن الوليد رده  
 العراق بعث بشير بن سعد ابا النعمان بن بشير الانصارى الى بانقيا فخرج  
 عليه فرخيندان في جيش فهزمهم بشير وقتل فرخيندان وانصرف بشير وبه  
 جراحة فأت بعين التمر ثم بعث خالد جرير بن عبد الله الى بانقيا فخرج

أعمال هراة وهي قصبة ناحية بالنعيس رأيتها غير مرة نسب اليها جماعة منهم  
 أبو الغنائم أسعد بن أحمد بن يوسف البامنجي الخطيب سمع منه أبو سعد  
 ومات في صفر سنة ٥٤٨ هـ وأبو نصر الياس بن أحمد بن محمود الصوفي البامنجي  
 سمع منه أبو سعد أيضا ومات سنة ٥٤٣ هـ وكان مولده سنة ٤٩٠ هـ أو قريبا منها  
 بالبأس من أنهار دمشق وصُفِّه في بَرَدَى قال الحسن بن عبد الله بن أبي حصينة  
 يا صاحبي سقى منازل جِلْف غَيْثٌ يَرَوِي مُكَلَّاتٍ طَسَّاسِهَا  
 فَرَوَى جامعها فيباب بريدها فشارب القنوت من بآنسها

بأنب بفخ النون والباء موحدة من قرى بخارا ينسب اليها خلوان بن سرة  
 بن ماهان بن خاقان بن عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي  
 العاص بن أمية أبو الطيب الباني البخاري يروي عن القعني وأبي مقاتل  
 عصام الخوي وغيرهما وروى عنه سهل بن شاذويه وكان من العبادة وأبو  
 سفيان وكيع بن أحمد بن المنذر الهمداني الباني البخاري حدث عن  
 إسرائيل بن السميع روى عنه خلف الخيام في جماعة نسبوا اليها ذكرهم  
 الأمير

بأنبورا بالراء ناحية بالحيرة من أرض العراق صالح عليها خالد بن الوليد سنة  
 ١٢ وكتب لاهلها كتابا وأرسل اليها عاملا من قبله قالوا أرسل خالد عماله فأنفذ  
 بشير بن الخصاصية على النهريين فنزل الكوفة ببانبراء

بأنقوسا بالقاف جبل في ظاهر مدينة حلب من جهة الشمال قال البخاري  
 أقام كل ملكت البق طر رجاس على ديار يعلو الشام اداس  
 فيها لعلوه مصطفى ومبرتببع من بانقوسا وبابلي وبطهماس  
 منازل انكرتنا بعد معرفة وأوحشت من هوانا بعد ايناس  
 يا علولوشمت ابدلت الصدور لنا وصلأ ولان لصب قلبك القاسي  
 هله من سبيل الى الظهران من حلب ونشوة بين ذاك المورد والآس

وراء ذلك قاله ابن السكيت وفي رواية ذو البان من ديار بني النكلاء، وقال أبو  
زياد وذو البان هضبة تثبت البان وقال الطويق بن عاصم التميمي

عرفت لحي بين متعرج الاسوى واسفل ذات البان مبدى ومحصرا

الى حيث فاص المذنبان وواجهها من الرمل ذى الارطى قوامد عقرأ

بها كن اسباب الهوى مطمئة ومات الهوى ذاك الزمان واقنعرا

قال المذنبان واديان بذات البان، وبان من قرى مصر، وبان من قرى نيسابور  
ثم من قرى ارغيان منها سهل بن محمد بن احمد بن علي بن الحسن الباني  
الارغيانى وابنه ابو بكر احمد بن سهل

بأنوب بضم النون وسكون الواو والباء الموحدة اسم لثلاث قرى بمصر في  
الشرقية والغربية والأشمونين،

بأوجان بكسر الواو من قرى اصبهان وفي غير بأرجان ذكرها الحافظ ابن  
التجار في معجمه

بأور بفتح الواو وراء موضع باليمن ينسب اليه الحسين بن يوحن بن أبويصة  
بن النعمان البأورى ابو عبد الله اليمنى خرج من بلده يطلب انعلم فطاف  
١٥ البلدان ثم استقر باصبهان روى عن جماعة منهم الفضل بن محمد النبيلى  
وابو الفضل الأرموى وابن ناصر السلامى وغيرهم كتب عنه محمد بن سعيد  
الدببى الحافظ وابو الحسن على بن محمد بن عبد الكريم الجزرى وغيرهما  
ومات باصبهان في شهر ربيع الاول سنة ٥٨٧

بأورد بفتح الواو وسكون الراء وفي ابهرورد بلد بخراسان بين سرخس ونسا  
٢٠ ينسب اليها بهذا اللفظ ابو محمد عبد الله بن محمد بن عقيل الباساردى  
كان معتزليا غالبا سكن اصبهان وروى بها الحديث ومات بعد سنة ٤٢٠

بأورى بكسر الراء وملندى مدينتان متقاربتان من بلاد الرنج يجلب منها  
العنبوة

اليه بَصْبَهْرَى بن صَلَوًا فاعتذر اليه وصالحه على الف درهم وطيلسان وقال ليس  
 لاحد من اهل السواد عهد الا لاهل الحيرة واليَّيس وبانقيسا فلذلك قالوا لا  
 يُصْلَحُ بَيْعُ اَرْضِ دُونَ الْجَبَلِ الا اَرْضُ بَنِي صَلَوًا وَاَرْضُ الْحِيرَةِ وذكر اسحاق بن  
 بشير ابو حُدَيْفَةَ فيما قرأته بخط ابى عامر العَبْدَرى باسناده الى الشعبي ان  
 هـ خالد بن الوليد سار من الحيرة حتى نزل بِصَلَوًا صاحب بانقيا وسميها على  
 الف درهم وَزَنَ سِنَةً وكتب لهم كتابا فهو عندهم الى اليوم معروف قال فلما نزل  
 بانقيا على شاطئ الفرات قاتلوه ليلة حتى الصباح فقال في ذلك ضَرَار بن الْأَزْدِ  
 الاسدي أَرَقْتُ بِبَانِقِيَا وَمَنْ يَلْقَ مِثْلَ مَا لَقِيتُ بِبَانِقِيَا مِنَ الْحَرْبِ يَأْرَقُ

فلما رأوا انه لا طاقة لهم بحربه طلبوا اليه الصلح فصالحهم وكتب لهم كتابا فيه  
 ١٠ بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من خالد بن الوليد لصلَوًا بن بصبهري  
 ومنزله بشاطئ الفرات انك آمن بآمان الله على حَقِّي دِمَاكِ في اعطاء الجزية عن  
 نفسك وجيرتك واهل قريتك بانقيا وسميها على الف درهم جزية وقد قبلنا  
 منك وَرَضَيتُ من معي من المسلمين بذلك فلك ذممة الله وذممة النبي محمد  
 صلعم وذمة المسلمين على ذلك شهد هشام بن الوليد وجريير بن عبد الله  
 هـ ابن ابي عوف وسعيد بن عمرو وكتب سنة ١٣٠ والسلام ويزود ذلك انه كان  
 سنة ١٣٠ وبانقيا ايضا من رستاق مَنبِج على اميال من المدينة

بأنك بضم النون وكاف من قرى الرى نسبوا اليها بعض اهل العلم  
 البان قال الكلبي اسفل من صُفْيَنَةَ في صحراء مُسْتَوِيَةٍ عُمُودَانِ طَوِيلَانِ لَا يَرْتَفِعَانِ  
 احد الا ان يكون طائرا فيقال لاحدهما عمود البان والبان موضع والاخر عمود السفوح  
 ٢٠ وهو من عن يمين طريق المصعد من الكوفة على ميل من أُفَيْعِيَّةِ وأُفَيْعِيَّةِ وذو  
 البان جبل في ديار بني كلاب بجذاه مُلْكِيَّةٌ ماء هناك وذو البان ايضا في  
 مصادر وادي المياة لبني نُفَيْلِ بن عمرو بن كلاب وذو البان ايضا بأطراف  
 الرَّقْفَةِ لبني عمرو بن كلاب وذو البان ايضا جبل من اقبال هضب النخل

ولا ادري ما هما

بَيْلُون في بابلين وقد تقدم ذكرها جاءت بهذا اللفظ في قول عمران بن حطان حيث قال

فساروا بحمد الله حتى أحلهم بَيْلُون منها الموحقات السوابق

بَيْمَمٌ بفتحين بوزن غَشْمَشَم موضع أو جبل وكذا ذكره الازهرى والخارزجى ولم تجتمع الباء والميم في كلمة اجتماعهما في هذه الكلمة ورواه بعضهم بَيْمَم وقد روى على اللغتين قول حميد بن ثور حيث قال

ان شَيْئٌ غَنَنْتِ بِأَجْزَاعٍ بَيْشَةٍ وبالرزن من تثليث أو من بَيْمَمَاء

بَيْمَةً بالفح ثم السكون ونون مدينة عند باميين من اعمال بالغيس قرب اهراء افتتحها سالم مولى شريك بن الأعور من قبل عبد الله بن عامر في سنة ٣١ عنوة قال ابو سعد بَيْمَةً في بَوْن غير أنهم قد نسبوا اليها بَيْتَى واشتهر بالنسبة هكذا جماعة منهم ابو عبد الله محمد بن بشر بن علي الببني حدث عن ابى بكر احمد بن محمد البرنجي الحافظ حدث عنه محمد بن احمد بن الفضل بَيْمَةً بتشديد الثانية دار بَيْمَةٍ بمكة على راس رَدَم عمر بن الخطاب رضى

بَيْمَجٌ بالفح ثم الكسر وباء ساكنة وجيم سبع قُرَى مصر وفي جزيرة بنى نصر وببيج قَمَن في البوصيرية وفي الفيوم خمسة ببيج أندير وببيج انقاش وببيج أنشوب وببيج غيلان وببيج قرح

### باب الباء والتاء وما يليهما

بَتَا بالفح وتشديد الثانى مقصور وقد يكتب بالياء ايضا من قرى النهران ٢ من نواحي بغداد وقيل في قرية لبني شيبان وراء حَوْلَايا كذا وجدته مقيدا بخط ابى محمد عبد الله بن الحُشَّاب النحوى قال عبيد الله بن قيس الرقييات أنزلاني فأكرماني ببتا اما يُكْرَم الكريم الكريم

بَتَان من نواحي حران ينسب اليها محمد بن جابر البتاني صاحب التزيج

بَاوْشَنَآيَا الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ وَبَيْنَ أَلْفَيْنِ يَلَا قَرْيَةً كَبِيرَةً مِنْ قَرْيِ  
 الْمَوْصَلِ قَرَبَ بَلَدٍ مِنْ أَعْمَالِ الْبَقْعَاءِ خَرَجَ مِنْهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالذِّكْرِ  
 بَاوْلُ نَهْرٍ كَبِيرٍ بِطَبْرِسْتَانَ،

بَابَانُ سَكَّةٌ بِنَسَفٍ مَعْرُوفَةٌ نَزَلَهَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو  
 يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ نَاصِرِ الْبَابَانِيِّ كَانَ أَمَامًا فِي الْأَدَبِ تَوَفَّى سَنَةَ ٣٣٧هـ

بَابُ بَابَانٍ ذَكَرَ فِي بَابَانٍ لَانَ النِّسْبَةُ إِلَيْهَا بَابَانِي

بَابَاتٌ أُخْرَى تَلَا فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ حِصُونِ صَنْعَاءَ بِالْيَمَنِ ٥

### بَابُ الْبَاءِ وَالْبَاءِ أَيْضًا وَمَا يَلِيهِمَا

بَبَا بِالْفَتْحِ مَدِينَةٌ بِمِصْرَ مِنْ جِهَةِ الصَّعِيدِ عَلَى غَرْبِ النِّيلِ وَبِمِصْرَ عِدَّةٌ قُرَى  
 ١. تَنْتَسِبُ فِي اللَّحْظِ وَتُخْتَلَفُ فِي اللَّفْظِ لَا بَأْسَ بِذِكْرِهَا هَاهُنَا لِيُقَرَّرَ بَيْنَهُمَا ثُمَّ نَذَكُرُ  
 كُلَّ وَاحِدَةٍ فِي مَوْضِعِهَا وَفِي بَبَا بِالْفَتْحِ وَفِي الْمَذْكُورَةِ فِي هَذَا الْبَابِ مِنْ كُورَةِ  
 الْبَهْنَسِيِّ وَفِيهَا بِفَتْحِ الْبَاءِ وَنُونٌ مِنْ كُورَةِ السَّمْنُودِ وَتَنَا بِنَاهَيْنِ مِثْنَاتَيْنِ مِنْ  
 فَوْقَهُمَا مِنْ كُورَةِ الْمَوْفُوقِيَّةِ وَفِيهَا بُنُوتَيْنِ مَفْتُوحَتَيْنِ مِنْ كُورَةِ الْبَهْنَسِيِّ أَيْضًا وَفِيهَا  
 بَبَاءٌ مَوْحِدَةٌ وَبَاءٌ فِي كُورَةِ حَوْفِ رَمْسِيْسٍ وَيُقَالُ لَهَا بَبَاءُ الْحِجْرَاءِ

٢. بَبُو بِالْفَتْحِ ثُمَّ الصَّوْمُ مَشْدُودٌ وَزَا قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَى نَهْرِ عَيْسَى بْنِ عَلِيٍّ دُونَ  
 السِّنْدِيَّةِ وَفَوْقَ الْفَارَسِيَّةِ وَفِي وَقْفٍ عَلَى وَرَثَةِ الْوَزِيرِ رَتَيْسِ الرُّوسَاءِ وَكَانَ لَاهِلُهُ  
 بِهَا حَصَّةً رَأَيْتُهَا مَرَارًا ذَكَرَهَا نَصْرٌ فِي كِتَابِهِ

بَبَشْتَرُ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَسُكُونُ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَقَدْ تَلَا فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَرَاءَ  
 حِصْنٍ مُنْفَرِدٍ بِالْمَتْنَاعِ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةَ بِالْأَنْدَلُسِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ قَرْطَبَةِ ثَلَاثُونَ فَرَسَخًا  
 ٣. وَرَمَا أَشْمَعُوا الْبَاءَ الثَّانِيَةَ فَنَشَأَتْ أَلْفًا فَقَالُوا بِبَاشْتَرِ

بَبَشَى بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالشَّيْنُ مَفْتُوحَةٌ مُقْصُورَةٌ مُسَالٌ بِالسُّدِّ فِي كُورَةِ  
 الْأَسْبُوطِيَّةِ بِمِصْرَ

بَبَقُّ قَالَ الرَّهْنِيُّ وَذَكَرَ خَبِيصًا مِنْ بِلَادِ كَرْمَانَ ثُمَّ قَالَ وَبِنَاحِيَّتِهَا خَبَقُّ وَبَبَقُّ

فلم يترك الاشراف في كل مرقب ولا الدمع من عينيكم الا المواقياء

جمع ماني

بئر اجبل من الشقيف مطلات على زباله قال الشاعر

رعين بين لينه والقهر فالتجفات فاميل البئر فغرقت صارة بعد العصر

وقال مالك بن النصبامة المجعدى واجتازت به صاحبتة لله يهواها واخوها

حاضر فاعبى عليه فلما افانى قال

المت وما حيت وعاجت فاسرعت الى جرعة بين الخسارم فالتحمر

خيلتي ان حانت وفاني فاحفروا برادية بين الخصاصر فالبئر

لكيما تقول العبدلية كلما رأت جدتي حيت يا قبر من قبر

١. وقيل البئر اكثر من سبعة فراسخ عرضا وطولا اكثر من عشرين فرسخا من بلاد

بنى عمرو بن كلاب قال القتال الكلابي

عفا التجب بعدى فالعريشان فالبئر فبرق نعالج من اميمة فالتجر

الى صفرات الملح ليس بجوها انيس ولا من يحل بها شفر

شفر اى انسان يقال ما بها شفر ولا كتيع ولا دبج والبئر ايضا موضع

٥. بالاندلس ينسب اليه ابو محمد مسلمة بن محمد البئري الاندلسي روى عنه

يوسف بن عبد الله بن عبد البر الاندلسي الامام

ينثر بالكر ثم السكون وكسر الراء وباء ساكنة وراء اخرى حصن من اعمال

مرسية بالاندلس

يتسابور بالصم والسين مهملة صقع من سوان واسط الخجاج بالعراق

٢. بتعة قال الاصمعي وجبلدان موضع قرب الطاييف هضبة سوداء يقال لها بتعة

وفيها ثقب كل ثقب قدر ساعة كان يلتقط فيها السيوف العسادية والخرز

ويصرمون ان فيها قبورا لعاد وكانوا يعظمون ذلك الجبل

يتمار بالفتح ثم التشديد والكسر قرية من قرى بغداد ينسب اليها ابو ابراهيم

ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَكْفَانِي بِكَسْرِ الْبَاءِ

بُنْتَانٌ بِالضَّمِّ وَالْخَفِيفِ مِنْ قَرْيَ نَيْسَابُورَ مِنْ أَعْمَالِ طَرَبِثُوثٍ مِنْهَا أَبُو الْفَصْلِ  
الْبُنْتَانِيُّ سَاكِنٌ طَرَبِثُوثٍ أَحَدُ الزُّهَدِ الْفَضْلَاءِ مِنْ أَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبُنْتَانِيُّ مِنْ آلِ يَحْيَى بْنِ أَكْثَمَ يَرْوَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبُنْتَانِيِّ  
وَمِنْ أَصْحَابِ ابْنِ الْمُبَارَكِ وَقَدْ ذَكَرْنَا فِي بُنْتَانَ مَا قِيلَ فِي عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبُنْتَانِيِّ  
الْبَيْتُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ التَّشْدِيدُ قَرْيَةٌ كَالْمَدِينَةِ مِنْ أَعْمَالِ بَغْدَادَ قَرْيَةٌ مِنْ رَاذَانَ وَكَانَ  
أَهْلُهَا قَدْ تَطَلَّمُوا قَدِيمًا إِلَى الْوَزِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ السَّرَّاتِ مِنْ آفَةِ  
لَحَقَتْهُمْ فَوْقَ عَلَيْهِمْ رَجُلًا ضَعِيفَ الْبَصَرِ فَقَالَ شَاعِرٌ مِنْهُمْ

أَتَيْتُ امْرَأًا يَا أَبَا جَعْفَرٍ لَمْ يَأْتِهِ يَوْمٌ وَلَا فَاجِرٌ

أَغْنَتْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِذَا أَهْلَكُوا بِنَاضِرٍ لَيْسَ لَهُ نَاضِرٌ

١.

وَالْيَهَا يَنْسَبُ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْكَاتِبُ الْبَنْتِيُّ أَدِيبٌ كَيِّسٌ لَهُ نَوَادِرُ  
حَسَنَةٌ مَاتَ سَنَةَ ٤٠٥ وَكَانَ قَدْ كَتَبَ لِلْقَادِرِ بِاللَّهِ مَدَّةً وَالْبَيْتُ أَيْضًا قَرْيَةٌ بَيْنَ  
بَعْقُورِيَا وَبُوقُورِزَ كَبِيرَةٍ وَبَيْتَةٌ بِالْهَاءِ قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَلَنْسِيَةِ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ الْبَنْتِيُّ  
لَهُ أَدَبٌ وَشِعْرٌ

وَبُنْتَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةُ وَذَالُ الْمُعْجَمَةِ وَالْف وَنُونٌ مِنْ  
قُرَى نَسَفَ مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْبُنْتَانِيُّ  
الْمُقَرَّى النَّسَفِيُّ تَوَفَّى بَعْدَ سَنَةِ ٥٥٥

الْبَيْتْرَاءُ كَأَنَّهُ تَانِيثُ الْآبَتْرِ مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ فِي غَزْوَةِ النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِمَيْمَنَ الْحِجْيَانِ قَالَ ابْنُ  
هَشَامٍ سَلَكَ النَّبِيُّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى غُرَابٍ ثَمَّ عَلَى تَخْيِيشٍ ثَمَّ عَلَى الْبَيْتْرَاءِ وَذَكَرَ ابْنُ  
إِسْحَاقَ فِي مَسَاجِدِ النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى تَبُوكَ فَقَالَ وَمَسْجِدٌ بِطَرْفِ  
الْبَيْتْرَاءِ مِنْ تَنْبِ الْكُؤَاكِبِ

بَيْتْرَانُ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ قَالَ الْمُجَنُّونُ أَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ

وَأَشْرَفْتُ مِنْ بَيْتْرَانَ أَنْظُرَ هَلْ أَرَى خِيَالًا لَلْيَتَّى رَايَةً وَتَرَانِيَا



عادي مرتفع مربع الاسفل محدّد الاعلى يرتفع نحو ثمانين ذراعاً وقيل بتبيل  
 اليمامة جبل فارد في فضاء سُمي بذلك لانقطاعه عن غيره وقال مَوْحُوب بن  
 رَشِيد مُقِيمٌ مَا أَقَامَ ذُرَى سَوَاجٍ وَمَا بَقِيَ الْإِخَارُجُ وَالتَّبِيلُ

وَقَالَ سَلَمَةُ بْنُ الْخُرَشَبِ الْأَعْمَرِيُّ

٥ إِذَا مَا غَدَوْكُمْ عَامِدِينَ لَأَرْضُنَا • بَنَى عَامِرٌ فَاسْتَظْهَرُوا بِالْمَسْرَارِ

فَإِنْ بَنَى ذُبَيْبَانِ حَيْثُ عَهْدُكُمْ • يَجْرَعُ التَّبِيلُ بَيْنَ يَدَيْ وَحَاضِرِ  
 يَسْتَدُونَ أَبْوَابَ الْقِبَابِ بِضَمِّهِ إِلَى عُنَيْنِ مُسْتَوْتَاتِ الْمَوَاتِرِ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلَابِيُّ فِي دِمَاحٍ وَفِي بِلَادِ بَنِي عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ تَبِيلٌ وَانْشَدَ

لِعَمْرِى لَقَدْ هَامَ الْغَوَادُ لِحَاجَةٍ • بِقَطَاعَةِ الْأَعْنَى أُمِّ خَلِيلِ

١. فَنَ أَجْلَهَا أَحْبَبْتُ عَوْنًا وَجَاهِرًا • وَأَحْبَبْتُ وَرَدَ الْمَاءِ دُونَ تَبِيلٍ

تَبِيلَةٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ هَاءٍ مَا لَبِىَ عَمْرُو بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَوَاهُ

بِطْنُ السَّرِّ وَهُوَ إِلَى جَنْبِ تَبِيلِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَفِي كِتَابِ نَصْرِ تَبِيلَةٍ قَلِيبٌ

عِنْدَ تَبِيلٍ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابٍ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ التَّبِيلَةُ مَا لَمْ يَرْوَاهُ بِيْطْنُ السَّرِّ

إِلَى جَنْبِ تَبِيلٍ وَتَبِيلِ جَبَلِ أَسْمَرٍ يَنَاحُجُ دَحْخًا مِنْ وَرَافِهِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ خَاصِمَ

٥ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ رَبِيعٍ قَوْمٌ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ فِي مَاءٍ لَمْ يَقَالْ لَهُ تَبِيلٌ فَأُطَالُوا لَهُ

لِلْخُصُومَةِ وَعَلَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ مِنْ قُرَيْشٍ يَقَالُ لَهُ خَالِدٌ وَاسْتَعْمَلَ خَالِدٌ رَجُلًا

يَقَالُ لَهُ عُثْمَانُ عَلَى ضَرْبَةٍ فَكَانَ عُبَيْدُ اللَّهِ وَاحِبَاهُ يَخْتَصِمُونَ إِلَى عُثْمَانَ فَجَعَلَ

الْمَكْرِبِيُّونَ لِعُثْمَانَ مَالًا عَلَى أَنْ يَقْضَى لَهُمْ عَلَى عُبَيْدِ اللَّهِ فَلَمَّا تَخَوَّفَ عُبَيْدُ

اللَّهُ ذَلِكَ ارْتَحَلَ حَتَّى وَقَعَ بَيْنَ يَدَيْ خَالِدٍ بِالْمَدِينَةِ فَقَالَ

٢. إِلَى اللَّهِ أَشْكُو أَنْ عُثْمَانَ جَائِرٌ • عَلَيَّ وَلَمْ يَعْلَمْ بِذَلِكَ خَالِدٌ

أَبِيتُ كَأَنِّي مِنْ حِذَارِ قِصَاصِهِ • حِكْرَةَ عَمِيٍّ سَلِيمٍ الْأَسَاوِدِ

تَكَلَّفْتُ أَجْوَارَ الْفِيَّافِ وَبَعْدَهَا • إِلَيْكَ وَعَظْمِي خَشْيَةً الظُّلَمِ بَارِدِ

وَبِیضَاءِ إِمْلِيسٍ إِذَا بَثَّ لَيْسَةً • يَهَا زَارُنِي عَارِي النَّبْرَاءِ عَيْنِ هَارِدِ

نصر الله بن ابي غالب بن ابي الحسن البتّامري ذكره ابو سعد في شيوخه وقل  
سمعت منه سنة ٣٧٥ هـ ومحمد بن مَرْجَا بن ابي العزّ بن مَرْجَا البتّامري ابو  
الوليد روى شيئا من الحديث عن ابي علي الحسن بن اسحاق الباقري،  
البتّم بالصم ثم الفج والتشديد اسم حصن ببلاد فرغانة وفيه قال اكلميت  
اباحت جمى الصين والبتّم وقيل البتّم حصى منبع جدّا وفيه معدن  
الذهب والفضة والزاج والنوشادر الذي يُحمَل الى الآفاق وهو جبل فيه مثل  
الغار قد بُنى عليه بيتٌ يُستَوَقَّف من بابهِ وكواه يرتفع من هذا الموضع بخارٌ  
يشبه بالنهار الدخان وبالليل النار فاذا تلبّد هذا البخار كان منه مثل النوشادر  
فلا يتهيأ لاحد ان يدخل هذا البيت لشدة حرّه الا ان يلبس لُبُودًا  
يرطّبها بالماء ثم يدخله كالمختلس فيأخذ ما يقدر من ذلك ويسرع الخروج،  
وهذا البخار ينتقل من مكان الى مكان فيُخَفَّر عليه حتى يظهر واذا لم يكن  
عليه بناء يمنع البخار من التفرّق لم يَصُر من قِربهِ حتى اذا اُخْتُفِنَ وَمُنِعَ من  
التفرّق اُحْرِقَ من يدخله من شدة الحرّ والبتّم جبال يقال لها البتّم الاول  
والبتّم الاوسط والبتّم الداخل ومياهُ بخارا وسمرقند وجميع الصغد من البتّم  
والاوسط يجرى هذا الماء الى برغر ثم الى مخيكت ثم الى سمرقند ونهر  
الصغانيان ايضا منه،

بُتَيْن بالصم ثم الفج وكسر النون وياء ساكنة ونون اخرى من قرى صغد  
سمرقند من ناحية دَبُوسِيّة منها جعفر بن محمد بن بحر البتّاني روى عنه  
ابنه القاسم قاله ابو سعد ثم قال بُتَيْن بَتَاوَيْن مثنائين من فوق من قرى  
دَبُوسِيّة وَتَسَبَّ اليها القاسم بن جعفر بن محمد ولا ادري ما الصواب منهما  
بَتِيل بالفج ثم الكسر وياء ساكنة ولام جبل بتجد منقطع عن الجبال وقيل  
جبل ينال دَنَخَا وقال الجارثي بتيل وان لبنى دُبَيان وجبل احر ينال دَنَخَا  
من وراه في ديار كلاب وهناك قليبٌ يقال له البتيلة وبتيل حجرٌ هناك

عذب تسقى تخلاً قال ورايتها في ديار بني سعد بالسَّتَارَيْنِ فتوقفت انه سمى  
بذلك لانه قليل ترشح فكانه عرق يسيل وقال مالك بن نويرة وكان نزل بهذا  
الملك على بني سعد فسابقهم على فرس له يقال له نصاب فسلموه فقال

قلت لهم والشئو متى باد ما غركم بسابق جواد  
يا رب انت العون في الجهاد ان غاب عني ناصر الارفاد  
 واجتمعت معاشر الاعادي على بناء باهظى الارواء

البَثَرَاءُ بالفتح ثم السكون وراء والف مدودة اسم جبل وقيل شجر ذكر في  
غزوة الرجيع،

البَثَرُ قال الازهرى البثر القليل والبثر الكثير وانشد لابي ذؤيب

١. فافتتنهن من السَّوَادِ وماء بثر وعائده طريق مهيع

وجعله السكرى موضعاً بعينه فانه قال بثر عواماً معروف بذات عرق وقال  
ذلك غيره وانشد لابي جندب الهكلى

الا ابلغ معقلاً عني رسولاً مُغْلَغَلَةً وواثلةً بن عمرو  
الى اى نَسَاقٍ وقد بلغنا ظمأ عن مسيكة ماء بثر،

١٥ يَثْرُونَ بالتحريك والراء حصن بين جميل وأنفة على ساحل بحر الشام،

البَثْنُونُ بالتحريك وبين النونين واو ساكنة بليدة من نواحي مصر في كورة  
الغربية

البَثْنَةُ بالفتح ثم السكون ونون قال تغلب البثنة الزبدية والبثنة النعجة والبثنة

الرملة اللينة والبثنة المرأة الحسنة الغضة الناعمة وهو اسم ناحية من نواحي

٢. دمشق وفي البثنية وقيل في قرية بين دمشق وأدريات عن الازهرى وكان

ايوب النسي عم منها،

البَثْنِيَّةُ بالتحريك وكسر النون وباء مشددة وفي لغة قبلها بعينها يقال بثنة

وبثنية وفي حديث خالد بن الوليد انه خطب فقال ان عمر استعاني على

عَوَى عِنْدَ نِصْوَى يَسْتَعِيْثُ اَلْبَيْفَةَ      بِمَنْزِلَةِ لَا تَعْتَفِيْهَا الْعَوَاثِدُ  
 فَلَمَّا رَأَى قَدْ حَسِبْتُ لَقَاتُلُهُ      مِبَارِزَةً وَاشْتَدَّ بِالسَّيْفِ سَاعِدِ  
 فَوَيْ قَتَى شَاكِيَ السَّلَاحِ لَوْ اَنَّهُ      اَخِي لَمْ اَبْعَهُ مِنْ مَعَدِّ بِوَاحِدِ  
 قَتَى يَكْسِبُ الْمَعْدُومَ حَتَّى رَقِيْقَهُ      مُدِلُّ بِشَدَّاتِ الْكَيْمِ الْمَنَاجِدِ  
 اِلَى خَالِدٍ اَمَّا اَمُوْتُ فَهَيَّيْنِ      وَاَمَّا طَرِيْقُ مُسْتَجِيرٍ بِخَالِدِ  
 فَهَلْ اَنْتَ مِنْ اَهْلِ الْبَنِيْلَةِ مُنْقَذِي      فَقَدْ كَذَبْتَ عَنْ نَحْيٍ بِسَيْفِي اُجَالِدُ  
 اَرَادُوا جَلَاةً عَنِ بِلَادٍ وَرَثَتُهَا      اَبْنَى وَاَمَامُ النَّاسِ وَالِدِيْنَ وَاحِدُ  
 اَمَّا بَعْدُ اَنْ يَرْمُوا بِدُلُوْى عَنِ اللّٰهِ      صَرَبْتُ بِرُومِيْ حَدِيْدِ الْخَدَائِدِ  
 فَامْكَنْتُهَا عَنْ مَخْرَجٍ قَاطِعٍ      لَهُ نَفْيَانٌ طَيِّبُ الطَّلْعِ بَارِدُ  
 فَاَنْكَمَا يَا بَنِي عَلِيَّةٍ كُنْتُمَا      يَدَا وَاحِي يَرْجَى قَلِيْلُ الْفَوَائِدِ  
 وَقَالَ ذُرْوَةُ بْنُ خُحْفَةَ الْكَلَابِي

شَهِدَ الْبَنِيْلُ عَلَى الْبَنِيْلَةِ اَنَّهُمَا      زَوْرًا فَاقْبِضْ عَلَى الْاَوْرَادِ  
 مَنَعَ الْبَنِيْلَةَ لَا يَجُوزُ بِمَاءِهَا      قَعْرُ تَنْوُرٍ حَاشِئِهَا بِسَرَادِ  
 قَبَّحَ الْاَلَهُ وَخَصَّهْمُ بِمَلَامَةٍ      نَقَرًا يَقَالُ لِسَلمِ بَنُو رَوَادِ  
 ١٥ نَقَرًا يُقِيمُ اللَّوْمَ وَسَطَ بِيُوْتِهِمُ      وَالْمُخْرِبَاتُ كَمَا يُقِيمُ نِصَادِ  
 بَنِيْنَقَ بِالْفَجِّ ثَمَّ التَّشْدِيْدَ وَالْكَسْرَ وَيَاءَ سَاكِنَةٍ وَنُونٍ مَفْتُوحَةٍ وَقَافَ مَدِيْنَةٍ فِي  
 سَاحِلِ جَزِيْرَةِ صَقْلِيَّةِ ١٥

### بَابُ الْبَاءِ وَالْثَاءِ وَمَا يَلْبِيْهَا

الْبَنَاءُ بِالْفَجِّ وَالْمَدُّ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي سَلِيْمٍ قَالَ اَبُو ذُوْىبٍ يَصِفُ عِيْرًا تَحَمَّلَتْ  
 ٢٠ رَفَعْتُ لَهَا طَرِيْقِي وَقَدْ حَالَ دُونَهَا      رَجَالٌ وَخَيْلٌ بِالْبَنَاءِ تُغَيِّرُ  
 وَقَالَ اَبُو بَكْرٍ الْبَنَاءُ الْاَرْضُ السَّهْلَةُ وَاحِدَتُهَا بَنَاءَةٌ وَانْشَدَ  
 بَيْتٌ بَنَاءٌ تَبَطَّنَتْهُ      دَمِيْثٌ بِهَ الرِّمْتُ وَالْجِيْهَلُ  
 قَالَ الْاَوْهَرِيُّ وَلَعَلَّ بَنَاءً لِمَاءٍ فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ اُخِذَ مِنْ هَذَا قَالَ وَهُوَ عَيْنُ مَاءٍ

بن الفضل البجائي روى عن ابي القاسم احمد بن عبيدة، وابو الحسن علي بن معاذ بن سماعيل بن موسى الرعيني البجائي سمع بجائنة من سعيد بن قحلولن وعلي بن الحسن المرعي ومسعود بن علي وسمع بقرطبة من تاسم بن اصبغ بن ابي ذليم محمد بن عيسى الفلاس ومحمد بن معاوية القرشي وغيرهم وكان ه فصيحا شاعرا علما بالنسب طويل اللسان مفوها كثير الاذكار سمع منه الناس بجائنة وقرطبة قال ابن القرصى وسمعت منه وكان يكذب وقفت على ذلك وعلمته قال لي ولدت سنة ٣٧٠هـ

بجاءة بفخ الواد قال الونخشري بجاءة ارض للنوبة بها ابل فرقة واليها تنسب الابل البجائية منسوبة الى البجاء وهم اُمم عظيمة بين العرب والحبش والنوبة ١. مر ذكرهم قبل هذا

بجائية بالكسر وتخفيف الجيم والفاء وهاه مدينة على ساحل البحر بين افريقية والمغرب كان اول من اختطها الناصر بن علناس بن حماد بن زيري بن مناد بن بلقين في حدود سنة ٤٥٧هـ بينها وبين جزيرة بنى مرغناى اربعة ايام كانت قديما مينا فقط ثم بنيت المدينة وهي في لحيف جبل شاهق وفي ١٥ قبلتها جبال كانت قاعدة ملك بن حماد وتسمى الناصرية ايضا باسم بابنها وهي مفتوحة الى جميع البلاد لا يحصوها من المنافع شيء انما هي دار ملكة تركب منها السفن وتساخر الى جميع الجهات وبينها وبين ميلة ثلاث عشرة ليلا وكان السبب في اختطاطها ان تميم بن المعز بن باديس صاحب افريقية انفسد الى ابن عمه الناصر بن علناس محمد بن البعيع رسولا لاصلاح حال كانت بينهما ٢. فاسدة فمر ابن البعيع بموضع بجائية وفيه ابيات من البربر قليلة فتأملها حق التأمل فلما قدم على الناصر غدر بصاحبه واستأخذا الناصر ودله على عودة تميم وقرر بينه وبين الناصر الهرب من تميم والرجوع اليه وأشار عليه ببناء بجائية واستركبه وأراه المصلحة في ذلك والفائدة التي تحصل له من الصلابة

الشام وهو له مهمٌّ فلما ألقى الشام بَوَانِيَهُ وصار بَثْنِيَّةً وعسلاً عَزَلَى واستعمل  
غيرى يقال ان البثنية حَنْطَةٌ منسوبة الى بلدة معروفة بالشام يقال لها  
البثنية ويقال ان البثنية اللينة وذلك ان الرملة اللينة يقال لها بَثْنَةٌ وتصغيرها  
بَثْنِيَّةٌ قال العنوش بَثْنِيَّةُ الشام حنطة او حَبَّةٌ مُدْحَرَجَةٌ قال ابن رَوَيْد الهذلى  
فَادْخَلْتُهَا لَا حَنْطَةً بَثْنِيَّةً يقابل اطراف البيوت ولا حُرْقًا

وقد نسب اليها قومٌ منهم النضر بن مُحَرِّز بن بَعِيث ابو الفرج الازدى البثنى  
من اهل البثنية من نواحى دمشق حدث عن محمد بن محمد بن المنكدر وائى  
الرُعَيْنِزَةَ وهشام بن عُرْوَةَ روى عنه الوليد بن سلمة الطبرانى وابو بكر عبد  
الرحمن بن عبد العزيز ويقال ابن عبد الله الفارسى وابو العباس الوليد بن  
المهلب الازدى وسُهَيْل بن عبد الرحمن العكّى واحمد بن سليمان قال ابن حَيَّان  
هو مُنْكَر الحديث جَدًّا لا يجوز الاحتجاج به

بَثْنِيَّةٌ مصغرا بلغظ صاحبة جميل وقد تقدّم اشتقاقه هصبة على طريق  
السفر بين البحرَيْن والبصرة  
باب الباء والجيم وما يليهما

٥٠ الجَادَّةُ بالكسر من مباحه اى بكر بن كلاب ثم لبنى كعب بن عبد بن ابي بكر  
وفيهما قال السرى بن حاتم

دَعَاىَ الهَوَى يوم الجَادَّةِ قَادَى وقد كان يَدْعُو الهَوَى قَاجِيْبُ

في اليمانيات ذكرت في العَوَقِيَّينَ

جَجَانٌ بالفح ثم التشديد واخره نون موضع بين فارس واصبهان واللفظ بجيمه  
٥١ على مذهب الفرس بين الجيم والشين

جَجَانَةٌ بالفح ثم التشديد والفاء ونون مدينة بالاندلس من اعمال كورة البصرة  
خربت وقد انتقل اهلها الى المَرَبَةِ وبينها وبين المربة فرسخان وبينها وبين  
غرناطة مائة ميل وهي ثلاثة وثلاثون فرسخًا منها ابو الفصّل مسعود بن على

المفردون قال الذاكرون الله كثيراً والذاكرات كذا رواه الأزهرى بالصم ثم  
السكون والبدال مهملة وأكثر الناس يرويه جمدان وقد ذكر في موضعه

البحرأت بالتحريك وقيل البحيرات بالتصغير مياه كثيرة من مياه السماء في  
جبل شوران المطل على عقيق المدينة يجوز ان يكون جمع بحرة وهو عظم  
البطن

جستنان بكسر اوله وثانيه وسكون السين المهملة وتاء فوقها نقطتان والـ  
ونون من قرى نيسابور منها ابو القاسم موفق بن محمد بن احمد الجستنانى  
الميدانى من اهل نيسابور من اصحاب محمد بن كرام كان له قبول عند العامة  
سمع من ابي القاسم بن المحسن نحو سنة ٥٢٠

١. الجستنة بالكسر موضع بالبيامة

جمنزا بالفتح ثم الكسر وسكون الميم والزاء والـ مقصورة قرية من طرسف  
خراسان كانت بها وقعة بين المقتضى لأمر الله وتكون خرم مسعود البلال اصحاب  
السلطان محمد بن محمود فى سنة ٥٤٩ ويقال لهذه القرية بكرا وقد ذكرت  
ججوار بالفتح محلة كبيرة بمرو بأسفل البلد وأما قيل لها ججوار لان على راس  
٥ السكة ججورا للماء اى مقسما للماء نسبت السكة اليها منها ابو على الحسن  
بن محمد بن سهلان الخياط الججوارى الشيخ الصالح

الججوم بالضم بلد يضاف اليه كورة من كور اسفل الارض بمصر فيقال كورة  
الأوسية والبجوم

ججه بالفتح والتشديد مدينة بين فارس واصبهان والله الموفق  
باب الباء والحاء وما يليهما

٢. ججار بكسر اوله كانه جمع جحر قال الاصمعى الججار كل ارض سهلة تحقها جببال  
وانشد للنمر بن تولى

وكانها دقري تحبيل نيتها أنف يغم الصال نبت بحارها

بها وكَيْدَ الْعَدُوِّ فَأَمَرَ مِنْ وَقْتِهِ بَوَضَّعَ الْإِسَاسَ وَبَنَاهَا وَنَزَلَهَا بِعَسْكَرِهِ وَنَمَى الْخَبِرَ  
إِلَى تَمِيمٍ فَأَرْصَدَ لَابِنِ الْبُعْبُعِ الْعَبِيُونَ فَلَمَّا أَرَادَ الْهَرَبَ قَبِضَ عَلَيْهِ وَقَتْلَهُ وَأَخْصَفَ  
بِهِ عَاقِبَةَ الْغَدْرِ

بَجَّ حَوْرَانُ الْجَيْمِ مُشْدَدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ قَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ الْعَسَاكِرِيُّ  
هـ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَّيُّ مِنْ بَجَّ حَوْرَانُ قَرِيبَةٌ كَانَتْ عَلَى بَابِ  
دِمَشْقَ حَكَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ رَوَى عَنْهُ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ مَرْيَدٍ وَمِنْهَا أَبُو  
عَبْدَ اللَّهِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ شُعَيْبٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَّارِ  
وَقِيلَ ابْنُ شُعَيْبٍ بْنُ ذُكْوَانَ بْنِ ابْنِ أُمَيَّةَ الْعَبْدَرِيِّ مَوْلَى بَنِي عَبْدِ الدَّارِ قَالَ  
الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ مِنْ أَهْلِ بَجَّ حَوْرَانُ مِنْ أَقْلِيمِ بَانَّاسَ حَدَّثَ عَنْ الْقُصَلِ بْنِ  
أَبِي الْعَبَّاسِ وَأَبِي عَلِيٍّ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرِ الْحَلَبِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْبُطْنَانِي  
وَأَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِنصَارِيِّ الْمُؤَدَّنِ وَاحْمَدُ بْنُ عَبْدِ  
الْوَقَّابِ بْنِ تَجْدَةَ وَأَبِي عَبْدِ الْمَلِكِ ابْنِ الْبُسْرِيِّ وَزَكْرِيَاءُ بْنُ يَحْيَى الشَّجَرِيُّ  
وَاحْمَدُ بْنُ أَنَسٍ بْنِ مَالِكٍ وَأَبِي زُرْعَةَ الدِّمَشْقِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو مُسْلِمٍ عَبْدُ  
الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مِهْرَانَ وَأَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى  
هـ السَّيِّسَارُ وَاحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَرَامِيُّ وَأَبِرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَنَانٍ وَأَبُو هَاشِمٍ  
عَبْدُ الْجُبَّارِ بْنُ عَبْدِ الصَّمَدِ وَأَبُو الْحُسَيْنِ الْكَلَابِيَّ مَاتَ فِي رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٤٣٩  
وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَيُقَالُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يَزِيدَ بْنِ تَمِيمٍ  
السَّامِيُّ الْحَوْرَانِيُّ وَيُقَالُ الْبَجَّ حَوْرَانِيٌّ مِنْ بَجَّ حَوْرَانُ رَوَى عَنْ أَبِيهِ وَالْوَلِيدِ بْنِ  
مُاسِلَمٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ شُعَيْبٍ وَمَرْوَانَ الْقَزَارِيَّ رَوَى عَنْهُ الْقَاسِمُ بْنُ عَيْسَى الْعَطَّارُ  
م. وَأَبُو الْحُسَيْنِ ابْنُ حَوْصَا وَاحْمَدُ بْنُ عَامِرٍ الْبَرْقَعِيدِيُّ وَأَبُو بَشِيرٍ الدَّوْلَابِيُّ  
وَجِبَاعَةُ غَيْرُ هَؤُلَاءِ

بَجْدَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ اسْمُ جَبَلٍ فِي طَرِيفِ مَكَّةَ مِنَ الْمَدِينَةِ رَوَى عَنْ  
النَّبِيِّ صَلَّعَ أَنَّهُ كَانَ عَلَى بَجْدَانَ فَقَالَ هَذَا بَجْدَانُ سَبَقَ الْمُفَرِّدُونَ قَالُوا وَمِنْ



بن علاط البهزي قال ابن اسحاق في سيرة عبد الله بن تخش فسلك على طريق الحجاز حتى اذا كان بمعدن فوق الفرع يقال له بحران أضل سعد بن ابى وقاص وعتبة بن غزوان بغيراً لهما كانا بهتقباذه وذكر القصة كذا قيده ابن الفرات بفتح الباء هاهنا وقد قيده في مواضع بصمها وهو المشهور وذكره العجرائى والنخشرى وضبطاه بالفتح والله اعلم.

بحر بلد باليمن كانت لسبأ بن سليمان الخولاني سكن بها الفقيه احمد بن مقبل الدتني صنف كتاباً في شرح اللمع لابي اسحاق سماه المصباح وهو من مخلاف جعفر.

ذكر البحار اما اشتقاق البحر فقال صاحب كتاب العين سمي البحر بحراً للاستبحاره وهو سعة وانبساطه ويقال استبحر فلان في العلم وتبحر الراعى في رعي كثير وتبحر في المال اذا كثر ماله والماء البحر هو الملح وقد أبحر الماء اذا صار ملحاً قال نصيب.

وقد عاين ماء البحر ملحاً فزادني الى مرضى ان أبحر المشرب العذب  
واما ماء البحر فذكر مقاتل انه فضلة ماء السماء المنهمر منها في الطوفان واحتج  
بقوله تعالى وقيل يا ارض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي وغيص الماء وقضى الامر  
واستوت على الجودي فلما بلعت الارض ماءها بقى ماء السماء على وجهها  
وهو ماء البحر قال وانما كان ملحاً لانه ماء سخط كذا نزل ولم يذكر احد من  
المفسرين في هذا شيئاً وهو قول حسن يتقبله القلب وكذا قيل في الماء الذي  
تبيديه الارض الينا وهو نبع من ماء السماء ايضا واحتج بقوله تعالى وانزلنا من  
السماء ماءً بقدر فاسكنناه في الارض وقوله تعالى امر تر ان الله انزل من السماء

ماءً فسلكه ينابيع في الارض، وانكر ما يضاف اليه على حروف المعجم،  
بحر بنطس كذا وجدته بخط ابى الربيعان بالباء الموحدة ثم النون الساكنة  
وضم الطاء والسين مهملة قال وفي وسط المعجزة بارض الصقالبه والروس يحوي عرف

الدَّقْرَى الروضة الكثير الماء والندى وذو بحار جبلان في ظهر حرة بنى سليم  
قاله اسماعيل بن حماد وقال نصر ذو بحار ماء لغنى في شرق النبر وقيل في بلاد  
اليمن وانشد غيره للناطقة الجعدى في يوم شعب جبلة

و نحن حبسنا حتى عبسنا وعامرا بحسان واني الجون ان قيل اقبلا  
وقد صعدت عن نى بحار نسلهم كاصعاد نسرا لا يرومون منسرا  
عطفنا لهم عطف الصروس فصادفوا من الهضبة الجرا عزا ومعهلا  
وقال ابو زياد ذو بحار وان باعلى التفسير يصب في التفسير لعرو بن كلاب وانشد  
عفا ذو بحار من اميمة فالهضب واقفر الا ان يللم به ركب

ورواه الغورى بفح الباء وانشد ليش بن ابي حازم  
البيلى على بعد المزار تذكر ومن دون ليلى ذو بحار فمنور  
بحار بالضم كذا رواه السكرى في قول البريف الهذلى  
ومر على القرائن من بحار فكان الوبد لا يبقى بحارا  
وقال بشامة بن الغدير

من الديار عقوق بالجرع بالدوم بين بحار فالشرع  
درست وقد بقيت على حجب بعد الانيس عقوقها سبع  
الا بقايا خيامة درست دارت قواعدها على الربع  
حمت بالضم ثم السكون والتناء مثناة وادى الجحت قريب من العديب يطوه  
الطريف بين الكوفة والبصرة قال الحارمى ولا احقهم

بحتر بالضم روضة في وسط اجأ احد جبلى طى قرب جوا كانها مسماة  
م بالقبيلة وهو بحتر بن عتود بن عتي بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن العوث  
بن طى

بحران بالضم موضع بناحية الفرع قال الواقدي بين الفرع والمدينة ثمانية برد  
وقال ابن اسحاق هو معدن بالحجاز في ناحية الفرع وذلك المعدن للحجاج

هذا البحر شيء من الجواهر لا لؤلؤ ولا مرجان ولا غيرها ولا ينتفع بشيء مما  
يُخْرَجُ منه سوى السمك ويركب فيه التجار من اراضي المسلمين الى ارض الخزر  
وما بين اران والجيل وجرجان وطبرستان وليس في هذا البحر جزيرة مسكونة  
فيها عمارة كما في بحر فارس والروم وغيرها بل فيه جزاير فيها غياض ومياه  
ه واشجار وليس بها انيس منها جزيرة سياه كوه وقد ذكرت وحذاء نهر الكر  
جزيرة اخرى بها غياض واشجار ومياه يرتفع منها القوة ويحملون اليها في  
السفن دواب فتُسَرَّحُ فيها حتى تَسْمَنَ وجزيرة تُعْرَفُ بجزيرة الروسية وجزاير  
صغار، وليس من آبسكون الى الخزر للاخذ على يَدَيْهِ على شاطئ البحر  
قربة ولا مدينة سوى موضع من آبسكون على نحو خمسين فرسخا يسمى  
دهستان وبناف داخل البحر تَسْتَرُ فيه المراكب في هيجان البحر ويقصد هذا  
الموضع خلق كثير من النواحي فيقيمون به للصيد وبه مياه ولا اعلم غير  
ذلك، فاما عن يسار آبسكون الى الخزر فانه عمارة متصلة لانك اذا اخذت من  
آبسكون يساراً مرت على حدود جرجان وطبرستان والديلم والجيل وموقان  
وشروان والمسقط وباب الابواب ثم الى سَمَنْدَر اربعة ايام ومن سمندر الى نهر اتل  
ه سبعة ايام مفارز ولهذا البحر من ناحية سياه كوه رَقَّةٌ يُخَافُ على المراكب اذا  
اخذتها الرياح اليها ان تنكسر فاذا انكسرت هناك لم ينتهيا جمع شيء منها  
من الاتراك لانهم ياخذونه ويحملون بين صاحبه وبينه، ويقال ان دوران هذا  
البحر الف وخمسمائة فرسخ وقطره مائة فرسخ والله اعلم.

بحر الزنج هو بحر الهند بعينه وبلاد الزنج منه في نحو الجنوب تحت سهيل  
٢٠ وله بر وجزاير كثيرة كبار واسعة فيها غياض كثيرة واشجار لكنها غير ذات  
ثمار وانما هي نحو شجر الابنوس والصندل والساج والقنا ومن سواحلهم يلتقط  
العنبر ولا يوجد في غير سواحلهم ولم اصيِّف الناس عيشاً وحدثني غير  
واحد من شاهد تلك البلاد انهم يرون القطب الجنوبي عالياً يقراب ان

يَنْطُسُ عِنْدَ الْيُونَانِيِّينَ وَيَعْرِفُ عِنْدَنَا بِبَحْرِ طَرَابُزَنْدَةَ لِأَنَّهَا قُرْصَةٌ عَلَيْهِ أَخْرَجَ مِنْهُ خَلِيجٌ يَسْمَوْنَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةَ وَلَا يَزَالُ مَصَاقِفًا حَتَّى يَقَعَ فِي بَحْرِ الشَّامِ الَّذِي فِي سَاحِلِهِ الْجَنُوبِ بِلَادُ الشَّامِ وَمِصْرُ وَالْأَسْكَندَرِيَّةُ وَافْرِيقِيَّةُ،

بَحْرُ تُولِيَّةٌ مِنَ الْبَحَارِ الْعَظَامِ وَأَطْنَهْ يَسْتَمِدُّ مِنَ الْخَيْطِ قَالِ الْكَلْدِيُّ فِي طَرَفِ الْعِمَارَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّمَالِ بَحْرٌ عَظِيمٌ تَحْتَ قُطْبِ الشَّمَالِ وَبِقُرْبِهَا مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا تُولِيَّةٌ لَيْسَ بَعْدَهَا عِمَارَةٌ وَاهْلَهَا أَشَقَى خَلَقَ اللَّهُ وَلَمْ يَقْرُبْ مِنْهَا سَفِينَةٌ،

بَحْرُ الْخَزَرِ بِالْخَرِيكِ وَهُوَ بَحْرُ طَبْرِسْتَانَ وَجُرْجَانَ وَآبَسْكَوْنِ كُلَّهَا وَاحِدٌ وَهُوَ بَحْرٌ وَاسِعٌ عَظِيمٌ لَا اتِّصَالُ لَهُ بِغَيْرِهِ وَيَسْمَوْنَ أَيْضًا الْخِرَاسَانَ وَالْجَيْلِيَّ وَرَبَّمَا سَمَّاهُ بَعْضُهُم الدَّوَّارَةَ الْخِرَاسَانِيَّةَ وَقَالَ حَمْرَةُ اسْمُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ زَرَاهُ أَكْفُودَهُ وَيَسْمَوْنَ أَيْضًا الْكُفُودَةَ دَرَبَاوُ سَمَّاهُ أَرْسَاطَا لَيْسَ أَرْقَانِيَا وَرَبَّمَا سَمَّاهُ بَعْضُهُم الْخَوَارِزْمِيَّ وَلَيْسَ بِهِ لَانْ بَحِيرَةٌ خَوَارِزْمٍ غَيْرُ هَذَا تُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهَا أَنْ شَاءَ اللَّهُ وَعَلَيْهِ بَابُ الْأَبْوَابِ وَهُوَ الدَّرَنْدُ كَمَا وَصَفْنَاهُ فِي مَوْضِعِهِ وَعَلَيْهِ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ جِبَالُ مَوْقَانَ وَطَبْرِسْتَانَ وَجِبَلُ جُرْجَانَ وَيَمْتَدُّ إِلَى قُبَالَةِ دَهْسْتَانَ وَهَنَّاكَ آبَسْكَوْنِ ثُمَّ يَدُورُ مَشْرِقًا إِلَى بِلَادِ التُّرْكِ وَكَذَلِكَ فِي جِهَةِ شِمَالِهِ إِلَى بِلَادِ الْخَزَرِ وَتَصُبُّ إِلَيْهِ أَنْهَارُ

كثِيرَةٌ عَظَامٌ مِنْهَا الْكُرُّ وَالرُّسُّ وَإِنْدَلْ وَقَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ وَأَمَّا بَحْرُ الْخَزَرِ فَفِي شَرْقِيهِ بَعْضُ الدِّيَلِمِ وَطَبْرِسْتَانَ وَجُرْجَانَ وَبَعْضُ الْمَفَارِزَةِ لَكَّةَ بَيْنَ جُرْجَانَ وَخَوَارِزْمٍ وَفِي غَرْبِيهِ اللَّانُ مِنْ جِبَالِ الْقَبْقِ إِلَى حُدُودِ السَّرِيرِ وَبِلَادِ الْخَزَرِ وَبَعْضُ الْمَفَارِزَةِ الْغَزِيَّةِ وَشِمَالِيَهُ مَفَارِزَةُ الْغَزِيَّةِ وَلَمْ صَنَفْ مِنَ التُّرْكِ بِنَاحِيَةِ سِيَاهُكُوهِ وَجَنُوبِيهِ الْجَيْلِ وَبَعْضُ الدِّيَلِمِ، قَالَ وَبَحْرُ الْخَزَرِ لَيْسَ لَهُ اتِّصَالٌ بِشَيْءٍ مِنَ الْجُورِ عَلَى

وَجْهِ الْأَرْضِ فَلَوْ أَنَّ رَجُلًا طَافَ بِهَذَا الْبَحْرِ لَرَجَعَ إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي ابْتَدَأَ مِنْهُ لَا يَمْنَعُهُ مَانِعٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ نَهْرٌ يَصُبُّ فِيهِ، وَهُوَ بَحْرٌ مِلْحٌ لَا مَدَّ فِيهِ وَلَا جَزَرٌ وَهُوَ بَحْرٌ مُظْلَمٌ قَعْرُهُ طِينٌ بخلاف بَحْرِ الْقَلْزَمِ وَبَحْرِ فَارِسَ فَإِنَّ فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ مِنْ بَحْرِ فَارِسَ رِبَا يَبْرِي قَعْرُهُ لَصْفَاءٌ مَا تَحْتَهُ مِنَ الْحَجَارَةِ الْبَيْضِ وَلَا يَرْتَفِعُ مِنْ

بِسِينِيْزٍ وَبُوشَهْرٍ وَجَبِيْمٍ وَسِيْرَافٍ ثَمَّ بِجَزِيْرَةِ الْلَّارِ اِلَى قَلْعَةِ هُوْزٍ وَمَقَابِلَهَا فِي الْبَحْرِ  
 جَزِيْرَةُ قَيْسِ ابْنِ عَمِيْرَةٍ تَظْهَرُ مِنْ بَرِّ فَارَسٍ وَفِي فِيْ اَيَّامِنَا هَذِهِ اَعْمَرُ مَوْضِعٌ فِيْ بَحْرِ  
 فَارَسٍ وَبِهَا مَقَامُ سُلْطَانِ الْبَحْرِ وَالْمَلِكِ الْمُسْتَمْلِكِ عَلَى تِلْكَ الْوُاحِي ثَمَّ هُوْمُوزٌ فِي  
 بَرِّ فَارَسٍ وَمَقَابِلَهَا فِي اللَّجَّةِ جَزِيْرَةٌ عَظِيْمَةٌ تَعْرِفُ بِجَزِيْرَةِ الْحَاسِكِ ثَمَّ تَيْزُ مُكْرَانَ  
 هـ عَلَى السَّاحِلِ فَخَرُّ فَارَسٍ وَبَحْرُ الْبَحْرَيْنِ وَعُمَانُ وَاحِدٌ عَلَى سَاحِلِهِ الشَّرْقِيِّ بِلَادُ  
 الْفَرْسِ وَعَلَى سَاحِلِهِ الْغَرْبِيِّ بِلَادُ الْعَرَبِ وَطَوْلُهُ مِنَ الشَّمَالِ اِلَى الْجَنُوبِ،

بَحْرُ الْقَلْزُومِ وَهُوَ اَيْضًا شُعْبَةٌ مِنْ بَحْرِ الْهِنْدِ اَوَّلُهُ مِنْ بِلَادِ الْبَرْبَرِ وَالسُّودَانِ الَّذِيْنَ  
 ذَكَرْنَا فِيْ بَحْرِ الزَّنْجِ وَعَدَنُ ثَمَّ يَمْتَدُّ مَغْرِبًا وَفِيْ اَقْصَاهُ مَدِيْنَةُ الْقَلْزُومِ قَرِبَ مِصْرَ  
 وَبِذَلِكَ سَمِيَ بَحْرُ الْقَلْزُومِ وَيَسْمَى فِيْ كُلِّ مَوْضِعٍ يَمُرُّ بِهِ بِاسْمِهِ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ فَعَلَى  
 ١ سَاحِلِهِ الْجَنُوبِيِّ بِلَادُ الْبَرْبَرِ وَالْحَبَشِ وَعَلَى سَاحِلِهِ الشَّرْقِيِّ بِلَادُ الْعَرَبِ فَالِدَاخِلُ  
 اِلَيْهِ يَكُوْنُ عَلَى يَسَارِهِ اَوَّخِرُ بِلَادِ الْبَرْبَرِ ثَمَّ الزَّيْلَعُ ثَمَّ الْحَبَشَةُ وَمُنْتَهَاهُ مِنْ هَذِهِ  
 الْجِهَةِ بِلَادُ الْبَحْجَاءِ الَّذِيْنَ قَدَّمْنَا ذِكْرَهُمْ وَعَلَى يَمِيْنِهِ عَدَنُ ثَمَّ الْمَنْدَبُ وَهُوَ  
 مُصِيفٌ فِيْ جَبَلٍ كَانَ فِيْ اَرْضِ الْيَمَنِ يَحُولُ بَيْنَ الْبَحْرِ وَامْتِدَادِهِ فِيْ اَرْضِ الْيَمَنِ  
 فَيَقَالُ اَنْ بَعْضَ الْمُلُوكِ الْقَدِمَاءِ قَدَّ ذَلِكَ الْجَبَلُ بِالْمَعَاوِلِ لِيُدْخَلَ مِنْهُ خَلِيْجًا  
 هـ صَغِيرًا يَهْلِكُ بِهِ بَعْضُ اَعْدَائِهِ فَقَدَّ مِنْ ذَلِكَ الْجَبَلِ كَحَوْ رَمِيَّةٍ سَهْمَيْنِ اَوْ ثَلَاثِ  
 ثَمَّ اُطْلِقَ الْبَحْرُ فِيْ اَرْضِ الْيَمَنِ فَطَفًا وَلَمْ يَكُنْ تَدَارُكُهُ فَاهْلُكُ اَمَّا كَثِيْرَةٌ  
 وَاسْتَوَلَى عَلَى بِلَادَانِ لَا تُحْصَى وَصَارَ بَحْرًا عَظِيْمًا فَهُوَ يَمُرُّ بِسَاحِلِهِ الشَّرْقِيِّ عَلَى  
 بِلَادِ الْيَمَنِ وَجُدَّةٍ وَأَجَارٍ وَيَنْبُعُ وَمَدْيَنٍ مَدِيْنَةُ شُعَيْبِ النَّبِيِّ عَمْرٍ وَأَيْلَسَةَ اِلَى  
 الْقَلْزُومِ فِيْ مُنْتَهَاهُ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِيْ غَرِقَ فِيْهِ قَوْمُ فِرْعَوْنَ وَفِرْعَوْنُ اَيْضًا وَبَيْنَ  
 ٢ هَذَا الْمَوْضِعِ وَفُسْطَاطِ مِصْرَ سَبْعَةُ اَيَّامٍ ثَمَّ يَدُوْرُ تَلْقَاءُ الْجَنُوبِ اِلَى الْقَصِيْرِ وَهُوَ  
 مَرْتَبُ الْمَرَاصِبِ مُقَابِلَ قُبُوصٍ بَيْنَهُمَا خَمْسَةُ اَيَّامٍ ثَمَّ يَدُوْرُ فِيْ شِبْهِ الدَّائِرَةِ اِلَى  
 عَيْثَ ذَابَ وَارِضُ الْبَحْجَاءِ ثَمَّ يَتَّصِلُ بِبِلَادِ الْحَبَشِ، فَاِذَا اُنْخَبِلَ الْخَلِيْجُ الصَّارِبُ اِلَى  
 الْبَصْرَةِ وَالْخَلِيْجُ الدَّاخِلُ اِلَى الْقَلْزُومِ كَانَتْ جَزِيْرَةُ الْعَرَبِ بَيْنَ الْخَلِيْجَيْنِ يُحِيْطَانِ

يتوسط السماء وسهّل كذلك ولا يرون الجدى قط ولا القطب الشمالى أبداً  
 ولا بنات نعش وانهم يرون فى السماء شيئاً فى مقدار جرّم القمر كأنه طائفة فى  
 السماء او شبه قطعة غيم بيضاء لا يغيب قط ولا يبرح مكانه وسالت عنه  
 غير واحد فانفقوا على ما حكيت به بلغظه ومعناه وله عندهم اسم لم يحضرنى  
 ه الآن وانهم لا يدرون ايش هو ولهم هناك مدن اجلها مقدشو وسكانها عرباء  
 واستوطنوا تلك البلاد وهم مسلمون طوائف لا سلطان لهم لكل طائفة شيخ  
 يأمرون له وفي على بر البربر وهم طائفة من العربان غير الذين هم فى المغرب  
 بلادهم بين الحبشة والنزج وسندكم بعد ان شاء الله تعالى ثم يمتد بر البربر  
 على ساحل بحر النزج الى قرابة عدن واقصى هذا البحر يتصل بالبحر المحيط  
 ١٠ بحر فارس هو شعبة من بحر الهند الاعظم واسمه بالفارسية كما ذكره حمزة زراه  
 كامسير وحده من التميز من نواحي مكران على سواحل بحر فارس الى عبادان  
 وهو قوة دجلة التى تصب فيه واول سواحله من جهة البصرة وعبادان انك  
 تتخذ فى دجلة من البصرة الى بليدة تسمى الخوزة فى طرف جزيرة عبادان  
 تتفرق دجلة عنده فرقتين احدها تأخذ ذات اليمين فتصب فى هذا البحر  
 ١١ عند سواحل ارض البحرين وفيه تسافر المراكب الى البحرين وبر العرب وتمتد  
 سواحله نحو الجنوب الى قطر وعمان والشحمر ومرباط الى حصر موت الى عدن  
 وتأخذ الفرقة الاخرى ذات الشمال وتصب فى البحر من جهة بر فارس وتصير  
 عبادان لانصبابه هاتين الشعبتين فى البحر جزيرة بينهما وعلى سواحل  
 بحر فارس من جهة عبادان من مشهورات المدن مهرىان قال حمزة وهاهنا  
 ١٢ يسمى هذا البحر بالفارسية زراه افرنك قال وهو خليج مخرج من بحر فارس  
 متوجهاً من جهة الجنوب صعوداً الى جهة الشمال حتى يجاوز جانب الأبلّة  
 فيمتزج بهاء البطيخة اخر كلامه ثم يمر من مهرىان نحو الجنوب الى جنابة  
 بلدة القرامطة ومقابلها فى وسط البحر جزيرة خارك ثم يمر فى سواحل فارس

لحيط من المغرب وهو بحر الظلمات فغلب على كثير من البلدان العامرة والممالك العظيمة وامتدَّ الى الشام وبلاد الروم وصار حاجزاً بين بلاد الروم وبلاد مصر وهذا هو البحر الذى وَصَفْنَاهُ قَبْلُ وعلى هذا فَجَرَّ الاندلس وبحر المغرب وبحر الاسكندرية وبحر الشام وبحر القسطنطينية وبحر الافرنج وبحر الروم جميعه واحداً ليس لهذا اتصال ببحر الهند الا ان يكون من جهة المحيط واقرب موضع بين البحر الهندي وهذا البحر عند الفَرَمَا وهى على ساحل بحر المغرب والقُلُوم وهو على ساحل بحر اليمن سوى اربعة ايام ولو اراد مُريد ان يسير من سَلَا الى افريقية ثم سواحل مصر والشام ثم الثغور الى طرابزنده ويقطع جبل القَبْقُ ويدير من اطراف بلاد الترك الى القسطنطينية فيصير البحر على جهته الجنوبية بعد ان كان من جهته الشمالية ويترّ بسواحل الافرنج حتى يدخل الاندلس فيقابل سَلَا لئلا يبدأ بها من غير ان يقطع بحراً او يركب مركباً ويمكنه ذلك الا ان المسافة بعيدة والمشقة في سلوكه صعبة لمروره بين امم مختلفة الأديان والالسنه وجبال مشقة وبَوَان موحشة

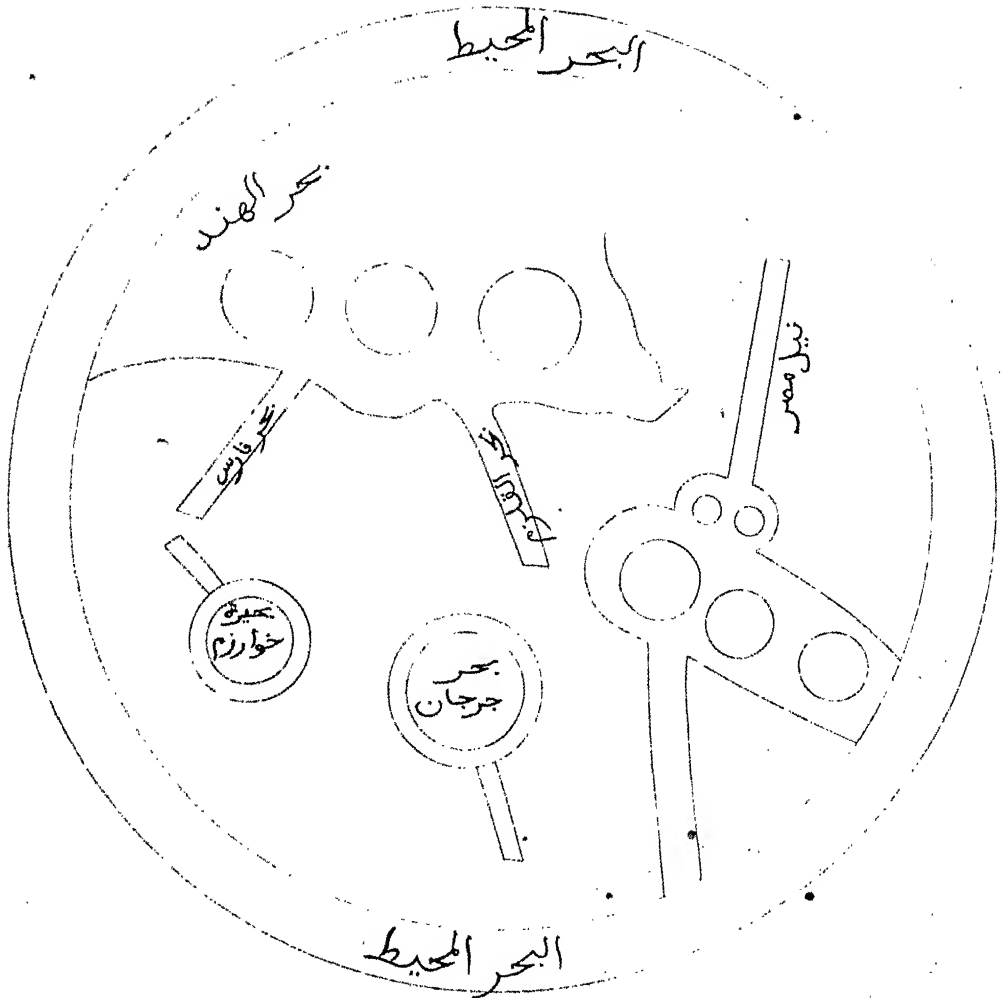
بَحْرُ الْهِنْدِ وهو اعظم هذه البحار وأوسعها واكثرها جزاير وأبسطها على سواحلها مُدُنًا ولا عِلْمَ لِأَحَدٍ بموضع اتصاله المحيط محدوداً لعظم اتصاله به وسعته وامتزاجه به وليس كالمغرى لان اتصال المغرى من المحيط ظاهر في موضع يقال له الرقاق بين ساحله الجنوبي الذى عليه بلاد البربر وساحله الشمالى الذى هو بلاد الاندلس اربعة فراسخ بين كل ساحل من الآخر وليس كذلك الهندى، ويتشعب من الهندى خُلُجَان كثيرة الا ان اكبرها واعظمها بحر فارس والقُلُوم اللذين تقدم ذكرهما وقد كُنَّا ذكراً ان اول بحر فارس التَّيْزُ أَخْذًا نحو الشمال فاما أَخْذُهُ نحو الجنوب فهى بلاد الزنج وينعطف من تيز الساحل مشرقاً متسعاً فتتم سواحله بالديبل والقس وسومنات وهو اعظم بيوت العبادات لئلا بالهند جميعه هو عندهم بمنزلة مكة عند المسلمين ثم

### بثلاثة ارباع بلاد العرب

البحر المحيط ومنه مادة ساير البحور المذكورة هاهنا غير بحر الخزر وقد سماه  
 ارسطاطاليس في رسالته الموسومة ببيوت الذهب اوقيانوس وسماه اخرون البحر  
 الاخضر وهو محيط بالدنيا جميعها كاحاطة الهالة بالقمر ويخرج منه شعبتان  
 ه احداهما بالمغرب والاخرى بالمشرق فاما تلك بالمشرق فهي بحر الهند والصين  
 وپارس واليبس والرنج وقد مر ذكر ذلك والشعبية الاخرى في المغرب تخرج من  
 عند سلا فيمر بالرقائق الذي بين البر الاعظم من بلاد بربر المغرب وجزيرة  
 الاندلس ويمر بافريقية الى ارض مصر والشام الى القسطنطينية كما نذكره  
 وهذا البحر المحيط لا يسلك شرقا ولا غربا انما المسلك في خليجه فقط واختلفوا  
 اهل الخليجان ينصبان في المحيط امر يستمدان منه فالاكثر ان الخليجان  
 يستمدان من المحيط وليس في الارض نهر الا وفصلته تصب اما في الشرق او في  
 الغرب الا في مواضع تصب في بحيرات منقطعة نحو جايكون وسايكون فانهما  
 يصبان في بحيرة تخصهما والارنن يصب في البحيرة المفتنة كما نذكره ان  
 شاء الله تعالى

ه البحر المغرب وهو بحر الشام والقسطنطينية مأخذه من البحر المحيط ثم يمتد  
 مشرقا فيمر من شماليه بالاندلس كما ذكرنا ثم ببلاد الافرنج الى القسطنطينية  
 فيمر بمينطس المذكور انما ويمتد من جهة الجنوب على بلاد كثيرة اولها سلا  
 ثم سبتة وطنجة وجاية ومهدية وتونس وطرابلس والاسكندرية ثم سواحل الشام  
 الى انطاكية حتى يتصل بالقسطنطينية وفيه من الجزاير المذكورة الاندلس  
 ٢٠ وميورقة وصقلية واقريطش وقبرص ورودس وغير ذلك كثيرة وقرات في غير  
 كتاب من اخيار مصر والمغرب انه ملك بعد هلاك الفراعنة ملوك من بني  
 ثلوكه منهم دركون بن ملوطس وزمطرة وكانا من ذوى الراى والليد والسحر  
 والقوة فاراد الروم مغالبتهم على ارضهم وانتزع الملك منهم فاحتلوا ان قنقا البحر





كنبانية ثم حور تدخل منه الى بَرَّوص وهي من اعظم مدُنهم ثم ينعطف اشد من ذلك حتى يمر ببلاد مَلِيبَار الّله يُجَلِّب منها الفُلُقَل ومن اشهر مدُنهم مَنَجَرُور وفانمور ثم حور قَوَّل ثم المَعْبَر وهو اخر بلاد الهند ثم بلاد الصين فاولها لُجَاوَة يركب اليها في بَحْر صَغَبِ الْمَسْلُك سَريع المَهْلِك ثم الى صَرِيح بلاد الصين، ٥ وقد اكثر الناس في وصف هذا البحر وطوله وعرضه وقالوا فيه اقوالا متفاوتة يُقَدِّح في عَقْل ذَاكِهَاء وفيه من الجزاير العظام ما لا يُحْصِيه الا الله ومن اعظمها واشهرها جزيرة سَيْلَان وفيها مدُن كثيرة وجزيرة الزانج كذلك وجزيرة سَرَقْدِيْب كذلك وجزيرة سَقَطْرَى وجزيرة كُوْمَر وغير ذلك وانما ارُسُّم لك صورة الخيط وكيف تشعب البحار منه في الصورة السادسة المقابلة لتعرفه ان شاء ١٠ الله تعالى

بَحْرَة مَوْضِع من اعمال الطايف قرب لِيَّة قال ابن اسحاق انصرف رسول الله صلعم من حُنَيْن على تَحْلَة اليمانية ثم على قَرْن ثم على المَلِج ثم على بَحْرَة الرُّغَاء من لِيَّة فابتنى بها مسجداً فُصِّلَ فيه فاَقَاد بَحْرَة الرُّغَاء بِدَمٍ وهو اول دم أُقِيْد به في الاسلام رجلٌ من بنى لَيْث قتل رجلاً من هُذَيْل فقتله به ٥١ والبَحْرَة ايضا من اسماء مدينة الرسول صلعم والبَحْرَة ايضا من اسماء البَحْرَة ايضا من قَرَى البحرين لَعْبَد الْقَيْس واشتقاقها يذكر في البحيرة

الْبَحْرَيْن هكذا يتلفظ بها في حال الرفع والنصب والجر ولم يَسْمَعْ على لفظ المرفوع من احد منهم الا ان الزنجشري قد حكى انه بلفظ التثنية فيقولون هذه البحران وانتهينا الى الْبَحْرَيْن ولم يَبْلُغْنِي من جهة اخرى، وقال صاحب ١٢ التَّوْجِ الْبَحْرَيْن في الاقليم الثاني وطولها اربع وسبعون درجة وعشرون دقيقة من المغرب وعرضها اربع وعشرون درجة وخمس واربعون دقيقة وقال قومه في ١٣ من الاقليم الثالث وعرضها اربع وثلاثون درجة وهو اسم جامع لبلاد على ساحل بحر الهند بين البصرة وعمان قيل في قَصَبَة هَاجَر وقيل هَاجَرُ قَصَبَة

البحريين وقد عدّها قوم من اليمن وجعلها اخرون قصبةً براسها، وفيها  
 عيون ومياه وبلاد واسعة وربما عدّ بعضهم اليمامة من اعمالها والصحيح ان  
 اليمامة عملٌ براسة في وسط الطريق بين مكة والبحريين، روى ابن عباس  
 البحريين من اعمال العراق وحده من عُمان ناحية جُزْفَار واليمامة على جبالها  
 ه وربما ضُمَّت اليمامة الى المدينة وربما أقرت هذا كان في أيام بني أمية فلما ولي  
 بنو العباس صيِّروا عُمان والبحريين واليمامة عملاً واحداً قاله ابن الفقيه، وقال  
 ابو عبيدة بين البحريين واليمامة مسيرة عشرة ايام وبين هَجَر مدينة  
 البحريين والبصرة مسيرة خمسة عشر يوماً على الابل وبينهما وبين عمان  
 مسيرة شهر، قال والبحريين هي الخطّ والقُطيف والآرة وهجر ويَمُونَة والزارة  
 ١. وجرّانا والسَّابور ودارين والغابة قال وقصبة هجر الصفا والمشرق، قال ابو بكر  
 محمد بن القاسم في اشتقاق البحريين وجهان يجوز ان يكون ماخوذاً من قول  
 العرب بِأَحَرَتِ الناقة اذا شَقَّقَتْ أَذْنَهَا والبيحيرة المشقوقة الآن من قول الله  
 تعالى ما جعل الله من بيحيرة ولا سائمة ولا وصيلة ولا حام والسايبة معناها  
 ان الرجل في الجاهلية كان يسيب من ماله فذهب به الى سدنة الالهة ويقال  
 ٢. السايبة الناقة لله كانت اذا ولدت عشرة أَبْطُنَ كُلُّهُنَّ اِنَّكَ سَيِّمَتِ فلم تُركب  
 ولم يُجَرَّ لها وَبَرٌّ وبُحِرَتِ اِنَّ ابنتها اى خُرِّقَت والبيحيرة هي ابنة السايبة  
 وهي تُجَرَّى عندهم تُجَرَّى أمُّها في التحريم، قال ويجوز ان يكون البحريين من  
 قول العرب قد بَحَرَ البعيرُ بَحَرًا اذا أَوَّلَعَ بالماء فأصابه منه داءٌ ويقال قد  
 أَبَحَرَتِ الروضة ابكاراً اذا مكثَ انْقَاعُ الماء فيها فَأَبَحَّتِ النِّبَاتُ ويقال للروضة  
 ٣. البَاحِرَة ويقال للدم الذي ليست فيه صَفَرَةٌ دَمٌ بَاحِرٌ وبَحَرُ الى، قلت هذا  
 كله تعسفٌ لا يُشبه ان يكون اشتقاقا للبحريين والصحيح عندنا ما ذكره ابو  
 منصور الازهرى قال انما سموا البحريين لان في ناحية قراها بَحِيرَة على باب  
 الأَحْسَاء وقُرَى هجر بينها وبين البحر الاخير عشرة فراسخ قال وقدرة هذه



الملوك في سنة ست وروى عن العلاء انه قال بعثني رسول الله صلعم الى البحرين  
 او قال هاجر وكنت آتي الحايط بين الأخوة قد اسلم بعضهم فأخذ من المسلم  
 العُشْر ومن المشرك الخراج، وقال قتادة لم يكن بالبحرين قتال ولكن بعضهم  
 اسلم وبعضهم صالح العلاء على انصاف الحب والتبر وقال سعيد بن المسيب  
 ٥ أخذ رسول الله صلعم الجزية من مجوس هاجر وأخذها عمر من مجوس فارس  
 وأخذها عثمان من يبر، وبعث العلاء ابن الحضرمي الى رسول الله صلعم مالا  
 من البحرين يكون ثمانين ألفا ما آتاه أكثر منه قبله ولا بعده أعطى منه  
 العباس عمه قالوا وعزل رسول الله صلعم العلاء وولى البحرين آبان بن سعيد  
 بن العاصي بن أمية وقيل ان العلاء كان على ناحية من البحرين منها  
 ١٠ القطيف وآبان على ناحية فيها الخط والاول اثبت فلما تولى رسول الله صلعم  
 أخرجه آبان من البحرين فأتى المدينة فسال اهل البحرين ابا بكر ان يرد العلاء  
 عليهم ففعل فيقال ان العلاء لم يزل واليا عليهم حتى توفي سنة ٢٠ فولى عمر مكانه  
 ابا هريرة الدؤسي ويقال ان عمر ولى ابا هريرة قبل موت العلاء فأتى العلاء تسويع  
 من ارض فارس وعزم على المقام بها ثم رجع الى البحرين فاقام هناك حتى مات  
 ١٥ فكان ابو هريرة يقول دفنا العلاء ثم احتجنا الى رفع لبنه فرفعناها فلم نجد  
 العلاء في اللحد، وقال ابو مخنف كتب عمر بن الخطاب الى العلاء ابن الحضرمي  
 يستقدمه وولى عثمان بن ابي العاصي البحرين مكانه وعمان فلما قدم  
 العلاء المدينة ولّاه البصرة مكان عتبة بن غزوان فلم يصل اليها حتى مات  
 ودفن في طريق البصرة في سنة ١٤ او في اول سنة ١٥ ثم ان عمر ولى قدامة  
 ٢٠ بن مطعون الجهمي جباية البحرين وولى ابا هريرة الصلاة والاحداث ثم  
 عزل قدامة وحده على شرب الخمر وولى ابا هريرة الجباية مع الاحداث ثم  
 هزله وقامه ماله ثم ولى عثمان بن ابي العاصي عمان والبحرين فأت عمر وهو  
 واليها وسار عثمان الى فارس ففتحها وكان خليفته على عمان والبحرين وهو

البحيرة ثلاثة أميال في مثلها ولا يقيص ماءها وماءها راكدٌ رُخَقٌ وقال أبو  
 محمد البيهقي سألني المهدي وسأل ألكساعي عن النسبة إلى البحرين وإلى  
 حصَيْنَ فَرَقَالُوا حِصْنِي وَحِصْنِي فَقَالَ ألكساعي كرهوا أن يقولوا حِصْنَانِي  
 لاجتماع النونين وإنما قلتُ كرهوا أن يقولوا بِحَرِّي فتشبه النسبة إلى البحر  
 ٥ وفي قصتها طول ذكرتها في أخبار البيهقي من كتابي في أخبار الأدباء وينسب  
 إلى البحريين قوم من أهل العلم منهم محمد بن معمر البحراني بَصْرِي ثقة  
 حدث عنه البخاري، والعباس بن يزيد بن أبي حبيب البحراني يعرف  
 بعباسويه حدث عن خالد بن الحارث وابن عيينة ويزيد بن زريع وغيرهم  
 روى عنه الباغندي وابن صاعد وابن مخلد وهو من الثقات مات سنة ٢٥٨  
 ١٠ وزكرياء بن عطية البحراني وغيرهم، وأما فتحها فإنها كانت في ملكة الفرس وكان  
 بها خلق كثير من عبد القيس وبكر بن وائل وتميم مقيمين في باديتها وكان  
 بها من قبل الفرس المُنذر بن ساوي بن عبد الله بن زيد بن عبد الله بن  
 دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وعبد الله بن زيد  
 هذا هو الأسدي نسب إلى قرية بهَجَرٍ وقد ذُكر في موضعه، فلما كانت سنة  
 ٥٨ ثمان للهجرة وجّه رسول الله صلعم العلاء بن عبد الله بن عباد الحضرمي  
 حليف بني عبد شمس إلى البحرين ليدعو أهلها إلى الإسلام أو إلى الجزية  
 وكتب معه إلى المنذر بن ساوي وإلى سبيخت مزيان هاجر يدهوها إلى الإسلام  
 أو إلى الجزية فأسلما وأسلم معهما جميع العرب هناك وبعض الحِمْيَر فاما أهل  
 الأرض من الجوس واليهود والنصارى فأنهم صالحوا العلاء وكتب بينهم وبينه  
 ٢٠ كتاباً نسخته بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما صالح عليه العلاء ابن الحضرمي  
 أهل البحرين صالحهم على أن يَكْفُوا الْعَمَل وَيَقْسَمُوا الثَمَر فَن لا يَفِ بهذا  
 فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين وأما جزيرة الرفوس فانه أخذ لها من  
 كل حاكم ديناراً وقد قيل أن رسول الله صلعم وجّه العلاء حين وجّه رُسُلَهُ إلى

قد شربوا وشمّلوا فخرج بالمسلمين فبيّنت ربيعة فقاتلوا قتالا شديداً فقتل  
 الحطيم، قالوا وكان المنذر بن النعمان يسمّى الغرور فلما ظهر المسلمون قال  
 لست بالغرور ولكنى المغرور ولحق هو وقتل ربيعة بالخط فأتاها العلاء وفتحها  
 وقتل المنذر معه وقيل بل قتل المنذر يوم جوثاً وقيل بل استامن ثم هرب  
 فلحق فقتل، وكان العلاء كتب الى ابي بكر يستمده فكتب ابو بكر الى  
 خالد بن الوليد وهو باليمامة يأمره بالتهوؤص اليه فقدم عليه وقد قتل الحطيم  
 ثم اتاه كتاب ابي بكر بالشخص الى العراق فشكل من البكرين وذلك في  
 سنة ١٢ فقالوا وتحصن المكعب الفارسي صاحب كسرى الذى وجهه لقتل بنى  
 تميم حين عرضوا لغيره بالوزارة وانضم اليه مجوس كانوا تجمعوا بالقطيف  
 ١. وامتنعوا من اداء الجزية فأقام العلاء على الوزارة فلم يفتحها في خلافة ابي بكر  
 وفتحها في خلافة عمر وقتل المكعب وانما سمي المكعب لانه كان يكعب الأيدي  
 فلما قتل قيل ما زال يكعب حتى كعب فسمي المكعب بفتح الباء وكان الذى  
 قتله البراء بن مالك الانصارى اخو انس بن مالك، وفتح العلاء السابور ودارين  
 في خلافة عمر عتوة

٥. بَحْطِيطُ بالفخ ثم السكون وكسر الطاء قرية في حوف مصر بها قبة يقال ان  
 فيها دُبِحت بقرة بنى اسرائيل لئلا أمروا بذبحها  
بُحَيْرٌ بلفظ تصغير بحر قال ابو الاشعث الكندي في اسماء جبال تهامة  
 البُحَيْر عين غزيرة في يَلِيل وادى يَنْبُع تخرج من جوف رمل من أعز ما يكون  
 من العيون واشدها جرياً تجرى في رمل ولا يمكن الزارعين عليها الا في مواضع  
 ٢. بِسِيرَة بين احناء الرمل فيها تخيل يُزرع عليها البقول والبطيخ قال ومنها  
 شرب اهل الحار والحار مدينة على ساحل بحر القلزم قال كثير

رَمَتْكِ ابْنَةُ الصَّمْرِ عَزَّةً بعدما أَمَّت الصَّبَى قما تَرِيش بأقْطَع  
 فَانْكَ عَمْرَى هَلْ أَرِيكَ ظَعَانِيَا غَدَوْنَ أَفْتَرَا بِالْخَلِيطِ الْمُوتَحِ

بفارس اخاه مغيرة بن ابي العاصي، وروى محمد بن سيرين عن ابي هريرة قال  
استعجلني عمر بن الخطاب على البكرين فاجتمعت لى اثنا عشر ألفاً فلما  
قدمت على عمر قال لى يا عدو الله والمسلمين او قال عدو كتابه سرقت مال  
الله قال قلت لست بعدو الله ولا المسلمين او قال لكتابه ولكنى عدو من عاداهما  
ه قال من اين اجتمعت لك هذه الاموال قلت خيل لى تنانجت وسهام  
اجتمعت قال فاخذ منى اثني عشر ألفاً فلما صليت الغداة قلت اللهم اغفر  
لعمر قال وكان ياخذ منهم ويعطيهم افضل من ذلك حتى اذا كان بعد ذلك قال  
الا نعمل يا ابا هريرة قلت لا قال ولم وقد عمل من هو خير منك يوسسف قال  
اجعلنى على خزائن الارض الى حفيظ عليهم قلت يوسف نبي ابي نبي وانا ابو  
١٠ هريرة بن اُميمة واخاف منكم ثلاثا واثنيتين فقال قتل خمساً قلت  
أخشى ان تضربوا ظهري وتشتتموا عرضى وتأخذوا مالى واكره ان اقول بغير  
علم واحكم بغير حكم ومات المنذر بن ساوى بعد وفاة النبي صلعم بقليل  
وارتد من بالبكرين من ولد قيس بن ثعلبة بن عكابة مع الحطم وهو شريح  
بن ضبيعة بن عمرو بن مرثد احد بنى قيس بن ثعلبة وارث كل من بالبكرين  
ه من ربيعة خلا الجارود بن بشر العبدي ومن تابعه من قومه وأمروا عليهم ابنا  
للثعمان بن المنذر يقال له المنذر فسار الحطم حتى لحق بربيعة فانضممت اليه  
ربيعة فخرج العلاء عليهم من انضم اليه من العرب والعجم فقاتلهم قتالاً شديداً  
ثم ان المسلمين لجأوا الى حصن جواتا فحاصروهم فيه عدوهم ففى ذلك يقول  
عبد الله بن حذاف اللخاني

٢. الا ابلع ابا بكر ألوكا وفتيان المدينة اجمعينا

فهل لك في شباب منك أمسوا أسارى في جوات محاصرينا

ثم ان العلاء عني بالحطم ومن معه وصايرها وهما متناصفان فسمع في ليلة في  
عسكر الحطم صوفاة فارسل اليه من ياتيه بالخبر فرجع الرسول فاخبره ان القوم



به ما رايتَ فعفا عنه النبي صلعم، فُبَحِيرَةٌ ليس بتصغير بحر ولو كان تصغيره  
 لكان بُحَيْرًا ولكنهم أرادوا بالتصغير حقيقة الصغر ثم أَلْحَقُوا به التانيث على  
 معنى ان المَوْتُث أَقْلُ قَدْرًا من المذْكَر او شَبَّهوه بالمتسع من الارض والله اعلم،  
 والمراد به كل مجتمع ماء عظيم لا اتصال له بالبحر الاعظم ويكون ملحاً وعذبا،  
 هـ بُحَيْرَةُ أَرْجِيش وهي بحيرة خِلَاطُ لُله يكون فيها الطَّرِيحُ قال ابن اللبكي من  
 عجائب ارمينية بحيرة خلط فلها عشرة اشهر لا يَبْرُى فيها صَفَدَعٌ ولا سمكة  
 وشهران في السنة يظهر بها حتى يُقْبَضَ باليد ويحمل الى جميع البلاد حتى  
 انه ليحمل الى بلاد الهند وقيل ان قُبان الاكبر لما ارسل بليناس يطلسم بلاد  
 طلسم هذه البحيرة فهي الى الآن عشرة اشهر لا يظهر فيها سمكة، قلت  
 ١. وهذا من قَدَيان العجم وانما هناك سرٌّ خَفِيٌّ وفي كتاب الفتوح سار حبيب  
 بن مَسْلَمَةَ الْفَهْرِي من قبل عثمان بن عفان حتى نزل بأَرْجِيش وَأَنْفَكَدَ مَنْ  
 غلب على نواحيها وَجَبَى جزيرة رؤوس اهلها وقاطعهم على خراج ارضها واما  
 بحيرة الطَّرِيح فلم يعرض لها ولم تنزل مُبَاخَةً حتى وثى محمد بن مروان بن  
 الحكم الجزيرة وارمينية فحوى صيدها وَأَبَاجَهُ،

هـ بُحَيْرَةُ أَرْمِيَّةٌ اما أَرْمِيَّةٌ فَقَدْ ذُكِرَتْ وبينها وبين بحيرتها نحو فرسخين وهو  
 بحيرة مَرَّةٌ مُتَنَنَةٌ الرابضة لا يعيش فيها حيوانٌ ولا سمكة ولا غيره وفي وسطها  
 جبل يقال له كَبُونان وجزيرة فيها اربع قُرَى او نحو ذلك يسكنها مَلَاخُو  
 سُفْنٍ هذا البحر وربما زرعوا في الجزيرة زرعاً ضعيفاً وفي جبلها قلعة حصينة  
 مشهورة اهلها عَصَاة على وِلَاةِ الدربيجان في اكثر اوقاتها وربما خرجوا في سُفْنِهِمْ  
 ٢. وقطعوا على السابلة وعادوا الى حصنهم فلا يكون عليهم سبيل ولا لاحد اليهم  
 طريق وقد رايت هذه القلعة من بُعد عند اجتيازى بهذه البحيرة قاصداً  
 الى خواسان في سنة ٩١٧ وقيل ان استدارتها خمسون فرسخاً وربما قُطِعَ عَرْضُهَا  
 في المراكب في ليلةٍ ويخرج منها ملح يُشَبِّه التوتيا بَحَلْوٍ وعلى ساحلها عَمَّا

رَكِبْنَ اتِّصَالًا فَوْقَ كُلِّ عُدَاوٍ مِنْ الْعَيْسِ نَضَاحُ الْمَعْدِّ بْنِ مَرْفَعٍ  
جَعَلْنَ أَرَاخِيَّ الْبَحِيرِ مَكَانَهُ إِلَى كُلِّ قَرْيَةٍ يَسْتَطِيلُ مَقْنَعُهُ

بَحِيرٍ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرِ جَبَلٌ

بَحِيرَ أَبَاكَ مِنْ قَرْيَةٍ مَرَّ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمُظَفَّرِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَبْدِ الرَّهْمَنِ  
الْبَحِيرِ ابْنُ حَدَّثَنَا عَنْهُ أَبُو الْمُظَفَّرِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ السَّمْعَانِي  
عَنِ ابْنِ الْعَبَّاسِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْمَلِكِي  
الْتَاغِي

بَحِيرَ أَبَاكَ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ مِنْ قَرْيَةٍ جَوَيْنِ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورٍ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ  
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَمْوِيهِ الْجَوِينِي رَوَى عَنْ عَمْرِو بْنِ ابْنِ الْحَسَنِ الرَّوَّاسِيِّ الْحَافِظِ  
إِسْمَاعِيلَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ وَمَاتَ سَنَةَ ٣٠٥ هـ فِي نَيْسَابُورٍ وَجُمِلَ إِلَى جَوَيْنِ فَدُفِنَ  
بِهَا وَهُوَ أَهْلُ بَيْتِ فَضْلِ وَتَصَوَّفَ وَلَهُمْ عَقَبٌ بِمِصْرَ كَالْمُلُوكِ يُعْرَفُ أَبُوهُمُ بِشَيْخِ

الشَّيْخِ

ذَكَرَ الْبَحِيرَاتِ مَرَّتَيْنِ مَا أُضِيفَتْ الْبَحِيرَةُ إِلَيْهِ عَلَى حُرُوفِ الْمُجَمِّمِ وَالْبَحِيرَةُ  
تَصْغِيرُ بَحْرَةٍ وَهُوَ الْمَتَسَّعُ مِنَ الْأَرْضِ قَالَ الْأَمُويُّ الْبَحِيرَةُ الْأَرْضُ وَالْبَلَدَةُ وَيُقَالُ  
هَذِهِ بَحْرَتُنَا وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْمَرْوِيُّ لَمَّا عَادَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَعْدُ بْنُ عُبَادَةَ  
فِي مَرَضِهِ فَوَقَفَ فِي مَجْلَسٍ فِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُتَيْ بْنِ سَلُولٍ فَلَمَّا غَشِيَتْ عِجَاجَةُ  
الدَّابَّةِ خَمَرَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُتَيْ أَنْفَهُ ثُمَّ قَالَ لَا تَغْبَرُوا عَلَيْنَا فَوَقَفَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى اللَّهِ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ إِيهَذَا أَلَمْ يَكُنْ مَا يَقُولُ  
حَقًّا فَلَا تُؤْذِنَا فِي مَجَالِسِنَا وَارْجِعْ إِلَى أَهْلِكَ فَمِنْ جِئَاكَ مِنَّا فَقُصِّصْ عَلَيْهِ ثُمَّ  
أَرْكَبْ دَابَّتَهُ حَتَّى وَقَفَ عَلَى سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ فَقَالَ أَيْ سَعْدُ أَلَمْ تَسْمَعْ مَا قَالَ  
أَبُو حَبَابٍ قَالَ كَذَبًا قَالَ سَعْدُ أَعَفَ عَنْهُ وَأَصْفَحْ فَوَاللَّهِ لَقَدْ أَعْطَاكَ اللَّهُ الَّذِي  
أَعْطَاكَ وَلَقَدْ أَصْطَلَحَ أَهْلُ هَذِهِ الْبَحِيرَةِ عَلَى أَنْ يُتَوَجَّوهُ يَعْنِي يَمْلِكُوهُ  
فَتَعْصِبُوهُ بِالْعَصَابَةِ فَلَمَّا رَأَى اللَّهُ ذَلِكَ بِالْحَقِّ الَّذِي شَرَفَ لَذَلِكَ فَذَلِكَ فَضْلُ

على طريق قوهستان الى قنطرة كَرِيهَان على طريق فارس وعرضها مقدار مرحلة  
وفي حلوة الماء يرتفع منها سمك كثير وقَصَبٌ وحواليها قُرَى الا الوجه الذى  
يلى المغارة فليس فيه شيء

بَحِيرَةُ طَبْرِيقَةَ قال الازهرى هي نحو من عشرة اميال في ستة اميال وغور ماءها  
علامة لخروج الدجال وروى ان عيسى عمر اذا نزل بالبيت المقدس ليقبض  
الدجال عندها يظهر ياجوج وماجوج ولم اربعة وعشرون املة لا يجتازون  
بحكى ولا ميت من انسان الا اكلوه ولا ماء الا شربوه فيجتاز اولهم ببسكيرة  
طبرية فيشربون جميع ما فيها ثم يجتاز بها الاخير منهم وفي ناشفة فيقول اطن  
انه قد كان هاهنا ماء ثم يجتمعون بالبيت المقدس فيفزع عيسى ومن معه  
من المؤمنين فيعلو على الصخرة ويقوم فيهم خطيبا فيحمد الله ويثنى عليه  
ثم يقول اللهم انصر القليل في طاعتك على الكثير في معصيتك فهل من منتدب  
فيمتدب رجل من جرهم ورجل من غسان لقتالهم ومع كل واحد خلقة من  
عشيرته فينصروهم الله عليهم حتى يبيدوهم ولهذا الخبر مع استحالتهم في العقل  
نظاير جمّة في كتب الناس والله اعلم، واما بحيرة طبرية فقد رايتها مراراً  
وهي كالبركة تحيط بها الجبال ويصب فيها فصلات انهر كثيرة تجىء من جهة  
بانياس والساحل والاردن الاكبر وينفصل منها نهر عظيم فيسقى ارض الاردن  
الاصغر وهو بلاد الغور ويصب في البحيرة المنتنة قرب اربحاء ومدينة طبرية  
في حيف الجبل مشرفة على البحيرة ماءها عذب شروب ليس بصادى الحلاوة  
ثقيل وفي وسط هذه البحيرة حجر نائى يزعمون انه قبر سليمان بن داود عم  
٢. وبين البحيرة والبيت المقدس نحو من خمسين ميلا وقد ذكرت من وصفها  
في الاردن اكثر من هذا وآياها اراد المتنبي يصف الأسد

أَمْعَرُ اللَّيْلِ الْهَزَمَ بِسَوَاطِهِ لَمَنِ ادَّخَرَتْ الصَّارِمَ الْمَصْقُولَا

وَقَعَتْ عَلَى الْأُرْدُنِّ مِنْهُ بَلِيَّةٌ نَصَدَّتْ لَهَا هَامَ الرِّفَائِ تُلُولَا

يلى المشرق عيون تنبع ويستحجر مائها اذا اصابه الهوى قاله مسعر،  
بُحَيْرَةُ اَرْبَعُ بُوْزَنٍ اُتِّمِدَ بِالرَّاءِ وَيَا هُ غَيْنٌ مَعْجَمَةٌ هَذِهِ تَسْتَمِدُّ مِنْ بَحْرِ الْمَغْرِبِ  
وَهِيَ صَغِيرَةٌ تُرْسَى فِيهَا الْمَرَاقِبُ الْوَارِدَةُ مِنَ الْإِنْدَلُسِ وَغَيْرِهَا وَمِنْهَا عَلَى مَرَحَلَةٍ  
مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ وَادَى فَاَسَ وَمِنْ وَرَاءِهَا إِلَى نَاحِيَةِ الْمَشْرِقِ بَرْغَوَاطَةٌ وَعَلَى بَرِيدٍ  
مِنْهَا وَادَى سَلْتَاءُ

بُحَيْرَةُ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ هَذِهِ لَيْسَتْ بِبَحِيرَةٍ مَاءُهَا إِنَّمَا فِي كَوْرَةٍ مَعْرُوفَةٍ مِنْ نَوَاحِي  
الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ عَصْرٌ تَشْتَمِلُ عَلَى قُرَى كَثِيرَةٍ وَدَخَلَ وَاسِعٌ  
بُحَيْرَةُ أَنْطَاكِيَّةٍ هَذِهِ بِحِيرَةٌ عَذْبَةٌ الْمَاءِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَنْطَاكِيَّةٍ ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ  
وَطَوَّلَهَا نَحْوَ عِشْرِينَ مَيْلًا فِي عَرْضِ سَبْعَةِ أَمْيَالٍ فِي مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِالْعَقْفِ  
١٠. بُحَيْرَةُ الْحَدَثِ قَرِبَ مَرْعَشٍ مِنْ أَطْرَافِ بِلَادِ الرُّومِ أَوَّلُهَا عِنْدَ قَرْيَةٍ تَعْرَفُ بِابْنِ  
الشَّيْبَعِيِّ عَلَى اثْنَيْ عَشَرَ مَيْلًا مِنَ الْحَدَثِ نَحْوَ مَلْطِيَّةٍ ثُمَّ تَمْتَدُّ إِلَى الْحَدَثِ  
وَالْحَدَثِ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ هُنَاكَ

بُحَيْرَةُ خُورِزْمٍ أَلَيْهَا يُصَبُّ مَاءُ جَيْحُونَ فِي مَوْضِعٍ يَسْكُنُهُ صَيَّادُونَ لَيْسَ فِيهِ  
قَرْيَةٌ وَلَا بَنَاءٌ وَيُسَمَّى هَذَا الْمَوْضِعُ خَلِجَانٍ وَعَلَى شَطْئِهِ مِنْ مُقَابِلِ خَلِجَانٍ  
١٥. أَرْضُ الْعُزْبَةِ مِنَ التُّرْكِ وَدَوْرُ هَذِهِ الْبَحِيرَةِ فِيمَا بَلَغَتْ نَحْوَ مِائَةِ فَرَسَخٍ  
وَمِائَةِ مَلِجٍ وَلَيْسَ لَهَا مَغِيضٌ ظَاهِرٌ وَيَنْصَبُّ أَلَيْهَا نَهْرُ جَيْحُونَ وَسَيَحُونَ وَبَيْنَ  
الْمَوْضِعِ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ جَيْحُونَ وَالْمَوْضِعِ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ سَيَحُونَ سُرَى عِدَّةٍ  
أَيَّامٍ فِي هَذِهِ الْبَحِيرَةِ وَيَصَبُّ فِيهَا أَنْهَارٌ أُخَرٌ كَثِيرَةٌ وَمَعَ ذَلِكَ فَمِائَةُ مَلِجٍ لَا  
يَعَذِبُ وَلَا يَبْزِدُ فِيهَا عَلَى صَغَرِهَا وَيَشْبَهُ وَاللَّهِ أَعْلَمُ أَنْ يَكُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَحْرِ  
٢٠. الْخَزَرِ خُرُوقٌ وَنُزُورٌ وَيَسْتَمِدُّ مَاءُهَا وَبَيْنَ الْبَحْرَيْنِ نَحْوَ عِشْرِ مَرَاكِلَ عَلَى  
السَّمْتِ دُونَهُمَا رِمَالٌ وَسَيَّحٌ لَا يَنْعَمُ مِنَ النَّوْرِ

بُحَيْرَةُ زَرَّةٍ بِالرَّاءِ وَرَاءَ خَفِيفَةِ بَارِضِ سَجِسْتَانَ وَفِي بَحِيرَةٍ يَتَسَعُ الْمَاءُ فِيهَا  
وَيَنْقُصُ عَلَى قَدَرِ زِيَادَةِ الْمَاءِ وَنُقْصَانِهِ وَطَوَّلُهَا نَحْوَ ثَلَاثِينَ فَرَسَخًا مِنْ نَاحِيَةِ كُورِينَ

البحيرة موضع من ناحية اليمامة عن الخفصى بالفتح ثم الكسرة

## باب الباء والخاء وما يليهما

بَحَارًا بِالضَّمِّ مِنْ أَعْظَمِ مُدُنِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَاجْتَلَّهَا يُعَبَّرُ إِلَيْهَا مِنْ أَمَلِ الشَّطِّ  
وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ جَبْجُونِ يَوْمَانِ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ وَكَانَتْ قَاعِدَةُ مَلِكِ السَّامَانِيَةِ قَالَ  
ه بَطْلَمِيُوسُ فِي كِتَابِ الْمَلَكَمَةِ طَوْلُهَا سَبْعٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى  
وَأَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَفِي الْاَقْلِيمِ الْخَامِسِ طَالَعَهَا الْأَسَدُ تَحْتَ عَشْرِ دَرَجٍ مِنْهَا لَهَا  
قَلْبُ الْأَسَدِ كَامِلٌ تَحْتَ أَحَدَى وَعِشْرِينَ دَرَجَةً مِنَ السَّرْطَانِ يَقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ  
الْجَدَى بَيْتٌ مَلِكُهَا مِنَ الْحُلِ بَيْتٌ الْعَاقِبَةُ مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ وَلَهَا شَرَكَةٌ فِي  
الْعَيُوقِ ثَلَاثُ دَرَجٍ وَلَهَا فِي الدَّبِّ الْأَكْبَرِ سَبْعُ دَرَجٍ وَأَبُو عَوْنٍ فِي رِجْلِ عَرْضُهَا  
١٠ سِتُّ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً وَفِي الْاَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَأَمَّا اشْتِقَاقُهَا  
وَسَبَبُ تَسْمِيَّتِهَا بِهَذَا الْأَسْمِ فَالْقِي تَطْلُبْتَهُ فَلَمْ أَظْفَرْ بِهِ وَلَا شَكَّ أَنَّهَا مَدِينَةٌ  
قَدِيمَةٌ نَزْهَةٌ كَثِيرَةٌ الْبَسَاتِينِ وَاسْعَةُ الْفَوَاكِهَةِ جَيِّدَتُنَّهَا عَهْدِي بِفَوَاكِهَتِهَا تُحْمَلُ  
إِلَى مَرَوْ وَبَيْنَهُمَا اثْنَتَا عَشْرَةَ مَرَحَلَةً وَإِلَى خَوَارِزْمَ وَبَيْنَهُمَا أَكْثَرُ مِنْ خَمْسِ عَشْرَةِ  
يَوْمًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ سَهْرَقَنْدِ سَبْعَةٌ أَيَّامٌ أَوْ سَبْعَةٌ وَثَلَاثُونَ فَرَسًا بَيْنَهُمَا بِلَادُ  
١٥ الصُّغْدِ وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الصُّوَرِ وَأَمَّا نَزْهَةُ بِلَادِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ فَالْقِي لَمْ أَرِ وَلَا  
بَلَّغْنِي فِي الْإِسْلَامِ بَلَدًا أَحْسَنَ خَارِجًا مِنْ بَحَارًا لِأَنَّكَ إِذَا عَلَوْتَ فَهَنْدَزَهَا لَمْ  
يَقَعْ بَصْرُكَ مِنْ جَمِيعِ النُّوَاحِي إِلَّا عَلَى خُصْرَةٍ مُتَّصِلَةٍ خُصْرَتِهَا بِخُصْرَةِ السَّمَاءِ  
فَكَانَ السَّمَاءُ بِهَا مَكْتَبَةٌ خُضْرَاءُ مَكْبُوتَةٌ عَلَى بَسَاطٍ أَخْضَرَ تَلُوحُ الْقُصُورُ فِيهَا  
بَيْنَهَا كَالْمَوَاقِيرِ فِيهَا وَأَرْضُهَا ضِيَاءٌ مَنُوعَةٌ بِالْأَسْتَوَاءِ كَالرَّاءِ وَلَيْسَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ  
٢٠ وَخَرَّاسَانُ بِلَدَةٌ أَهْلُهَا أَحْسَنُ قِيَامًا بِالْعِبَارَةِ عَلَى ضِيَاءِهَا مِنْ أَهْلِ بَحَارًا وَلَا أَكْثَرُ  
عَدَدًا عَلَى قَدَرِهَا فِي الْمَسَاحَةِ وَذَلِكَ لِمَخْصُوصِ بِهَذِهِ الْبِلَدَةِ لِأَنَّ مَسْتَنْزَهَاتِ  
الدُّنْيَا صُغْدُ سَهْرَقَنْدِ وَنَهْرُ الْأَبْلَةِ وَسَمِصِفُ الصُّغْدِ فِي مَوْضِعِهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ  
تَعَالَى قَالَ فَأَمَّا بَحَارًا وَأَسْمُهَا بُوْجُجْكَتْ فَهِيَ مَدِينَةٌ عَلَى أَرْضٍ مَسْنُونَةٍ وَبَنَاهَا

وَرَدَّ إِذَا وَرَدَ الْبَحِيرَةُ شَارِبًا وَرَدَ الْفَرَاتَ زَيْهَرَةً وَالزَّيْلَةَ

بَحِيرَةُ قَدَسٌ بَفَتْحِ الْقَافِ وَالِدَالُ الْمَهْمَلَةُ وَسَيْنٌ مَهْمَلَةٌ أَيْضًا قَرِبَ حَمْسَ طَوْلِهَا اثْنَا عَشَرَ مِيلًا فِي عَرْضِ أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ وَهِيَ بَيْنَ حَمْسٍ وَجَبِلَ لُبْنَانَ تَنْصَبُ إِلَيْهَا مِيَاهُ تِلْكَ الْجِبَالِ ثُمَّ تَخْرُجُ مِنْهَا فَتَصِيرُ نَهْرًا عَظِيمًا وَهُوَ الْعَاصِي الَّذِي عَلَيْهِ مَدِينَةُ حَمَّاءَ وَشَيْزَرُ ثُمَّ يَصُبُّ فِي الْبَحْرِ قَرِبَ انْطَاكِيَّةَ

بَحِيرَةُ الْمَرْجِ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَالْجِيمِ هِيَ فِي شَرْقِ الْغُوطَةِ تَنْصَبُ إِلَى مَرْجٍ رَاحِطٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ دِمَشْقَ خَمْسَةَ فَرَاسِخَ تَنْصَبُ إِلَيْهَا فَضَلَاتُ مِيَاهِ دِمَشْقَ  
الْبَحِيرَةُ الْمُنْتَنَنَةُ وَهِيَ بَحِيرَةُ زُغَرٍ وَيُقَالُ لَهَا الْمَقْلُوبَةُ أَيْضًا وَهِيَ غَرْبِي الْأُرْدُنِ قَرِبَ أَرْبَعًا وَهِيَ بَحِيرَةٌ مَلْعُونَةٌ لَا يُنْتَفَعُ بِهَا فِي شَيْءٍ وَلَا يَتَوَلَّدُ فِيهَا حَيَوَانٌ وَرَاحَتُهُمَا ١٠ فِي غَايَةِ التَّنَنِ وَقَدْ تَهَيَّجَ فِي بَعْضِ الْأَعْوَامِ فِيهِلَكَ كَلَمَنُ يَقَارِبُهَا مِنَ الْحَيَوَانِ الْإِنْسِي وَغَيْرِهِ حَتَّى تَخْلُو الْقُرَى الْمُجَاوِرَةَ لَهَا زَمَانًا إِلَى أَنْ يَجِيئَهَا قَوْمٌ آخَرُونَ لَا رَغْبَةَ لَهُمْ فِي الْحَيَوَةِ فَيَسْكُدُوهَا وَأَنْ وَقَعَ فِي هَذِهِ الْبَحِيرَةِ شَيْءٌ لَمْ يُنْتَفَعْ بِهِ كَأَنَّا مَا كَانَ فَانْهَارَتْ فَسَدَتْ حَتَّى اخْتَبَطَ فَا نَ الْوِيَا حَ تَلْقِيهِ عَلَى سَاحِلِهَا فَيَمُوتُ وَهُوَ خَدَّ وَيُشْعَلُ فَلَا تَعْمَلُ النَّارُ فِيهِ وَذَكَرَ ابْنُ الْفَقِيهِ أَنَّ الْغَرِيْفَ فِيهَا لَا يَغُوصُ وَلَئِنْ

١٥ لَا يَزَالُ طَائِفًا حَتَّى يَمُوتَ

بَحِيرَةُ هَاجَرٍ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْبَحْرَيْنِ وَفِيهَا يَقُولُ الْفَرَزْدَقُ

كَأَنَّ دِيَارًا بَيْنَ أَسْنَمَةِ الْحَيِ وَبَيْنَ هَذَا لَيْلِ الْبَحِيرَةِ مُصْحَفٌ

وَأَسْنَمَةُ كَمَا ذَكَرْنَا مَوْضِعَ بَتَّجِدَ قَرِبَ الْيَمَامَةِ وَفِيهِ تَأْيِيدٌ لِقَوْلِ الْأَرْمَنِ فِي

الْبَحْرَيْنِ

٢٠ بَحِيرَةُ الْبَغْرَاءِ مَلَأَتْ مَفْتُوحَةً وَغَيْرَ مَعْجَمَةٍ سَاكِنَةً وَرَأَتْ مَقْصُورَ بَيْنِ انْطَاكِيَّةِ وَالشَّغْرِ تَجْتَمِعُ إِلَيْهَا مِيَاهُ الْعَاصِي وَنَهْرُ عَفْرِينَ وَالنَّهْرُ الْأَسْوَدُ وَتَجِيئُهُمَا مِنْ نَاحِيَةِ مَرْعَشَ وَتُعْرَفُ بِبَحِيرَةِ السَّلُورِ وَهُوَ السَّمَكُ الْجَرِّيُّ تَلْثَرَةُ هَذَا النُّوعِ مِنَ السَّمَكِ فِيهَا

الْقَدَرُ فِي أَحَدِ الْمَسْجِدَيْنِ مَسْجِدَ الرَّسُولِ أَوْ مَسْجِدَ الْحَرَامِ، وَكَانَتْ مُعَامَلَةُ  
 أَهْلِ بَخَارَا فِي أَيَّامِ السَّامَانِيَةِ بِالْدِرَاهِمِ وَلَا يَتَعَامَلُونَ بِالْدَنَانِيرِ فِيمَا بَيْنَهُمْ فَكَانَ  
 الذَّهَبُ كَالسِّلَعِ وَالْعُرُوصُ وَكَانَ لَهُمْ دِرَاهِمٌ يَسْمُونَهَا الْغَطْرِيفِيَّةَ مِنْ حَدِيدٍ وَصَفَرٍ  
 وَأَنْكَ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ جَوَاهِرٍ مُخْتَلِفَةٍ وَقَدْ رَكِبْتُ فَلَا تَجُوزُ هَذِهِ الدِّرَاهِمُ إِلَّا فِي  
 هَ بَخَارَا وَنَوَاحِيهَا وَحَدَّهَا وَكَانَتْ سَكَّتُهَا تَصَاوِيرُ وَهِ مِنْ ضَرْبِ الْإِسْلَامِ وَكَانَتْ  
 لَهُمْ دِرَاهِمٌ أُخْرَى تَسْمَى الْمُسَيَّبِيَّةَ وَالْحَمْدِيَّةَ جَمِيعُهَا مِنْ ضَرْبِ الْإِسْلَامِ وَمَعَهَا  
 وَصَفْنَا مِنْ فَضْلِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ فَقَدْ ذَمَّهَا الشُّعْرَاءُ وَوَصَفُوهَا بِالْقَذَارَةِ وَظَهَرُ  
 التَّجَسُّسِ فِي أَرْقَتِهَا لِأَنَّهُمْ لَا كُنْفَ لَهُمْ فَقَالَ لَهُ أَبُو الطَّيِّبِ طَاهِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بِنِ  
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرِ الطَّاهِرِيِّ

١. بُخَارَا مِنْ خِرَا لَا شَكَّ فِيهِ يَعِزُّ بِرَبْعِهَا الشَّيْءُ النَّظِيفُ

فَإِنْ قَلِمْتَ الْأَمِيرُ بِهَا مَقِيمٌ فَذَا مِنْ فَخْرٍ مُفْتَخِرٍ ضَعِيفُ

إِذَا كَانَ الْأَمِيرُ خِرَا فَقُلْ لِي أَلَيْسَ الْخِرُ مَوْضِعُهُ الْكَنِيفُ

وَقَالَ أُخْرَى أَقْمَنَا فِي بَخَارَا كَارِهِينَا وَتَخْرُجُ أَنْ خَرَجْنَا طَائِعِينَا

فَأَخْرِجْنَا أَلَهُ النَّاسِ مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَأَنَا ظَالِمُونَ

هـ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الْبَخَارِيُّ وَقَدْ تَلَوْتُ بِالسَّرْجِينِ

بَاءُ بَخَارَا فَأَعْلَمَنْ زَائِدُهُ وَالْأَلْفُ الْوُسْطَى بِلَا فَايِدُهُ

فَهِيَ خِرَا مُحَضٌّ وَسُكَّانُهَا كَالطَّيْرِ فِي أَقْفَاصِهَا رَاكِدُهُ

وَقَالَ أَيْضًا مَا بَلَدُهُ مُبْنِيَّةٌ مِنْ خِرَا وَاهْلُهَا فِي وَسْطِهَا دُونَ

تِلْكَ بُخَارَا مِنْ بُخَارِ الْخِرَا يَصْبِغُ فِيهَا التَّدُّ وَالْعُودُ

٢. وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْكَاتِبُ

فَقَاحَةُ الدُّنْيَا بُخَارَا وَلَنَا فِيهِ أَقْبَحَامُ

لَيْتَهَا تَقْسُو بِنَا الْآ ن فَقَدْ طَالَ الْمَقَامُ

وَأَمَّا حَدِيثُ فَتَحِهَا فَانَّهُ لَمَّا مَاتَ زِيَادُ بْنُ أَبِيهِ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ فِي أَيَّامِ

خشبٌ مشبَّكٌ وُجِيطَ بهذا البناء من القصور والبساتين والمحال والسكك  
المفترشة والقرى المتصلة سورٌ يكون اثني عشر فرسخاً في مثلها يجمع هذه  
القصور والابنية والقرى والقصبة فلا تَرَى في خِلَالِ ذلك قفاراً ولا خراباً ومن  
دون هذا السور على خاص القصبة وما يتصل بها من القصور والمساكن والمحال  
والبساتين **الله تَعَدَّ** من القصبة ويسكنها اهل القصبة شتاءً وصيفاً سورٌ اخر  
نحو فرسخ في مثله ولها مدينة داخل هذا السور يحيط بها سورٌ حصين ولها  
قهندز خارج المدينة متصل بها ومقداره مدينة صغيرة وفيه قلعة بها مسكن  
ولآه خراسان من آل سامان ولها رِيضٌ ومسجد للجامع على باب القهندز وليس  
بخراسان وما وراء النهر مدينة اشُد اشْتَبَاكَ من بخارا ولا اكثر اهلاً على قدرها  
١٠ ولهم في الرِيش نَهْرٌ الصَّغْدُ يَشْفُ الرِيش وهو اخرُ نهر الصغد فيُقَصَصُ الى  
طَوَاحِينٍ وضياح ومزارع ويسقط الفاضل منه في مجمع ماء بجذاء يَبْكُنْدُ الى  
قرب فِرَبْرِ يعرف بسامخاس ويختلها انهار اخر وداخل هذا السور مُدُنٌ وقرى  
كثيرة منها الطَوَاوِيس وهي مدينة بُوجُجْكَت وزندنة وغير ذلك اخبرنا  
الشريف ابو هاشم عبد المطلب حدثنا الامام العدل ابو الفتح احمد بن محمد  
١٥ بن احمد بن جعفر الحَكَمِي حدثنا ابو اليسر املاء حدثنا ابو يعقوب يوسف  
بن منصور السَّيَّارِي الحافظ املاء وذكر اسناداً رفعه الى حُدَيْفَةَ بن اليمان  
قال قال رسول الله صلعم سَتَقُفَّجْ مدينة بخراسان خلف نهر يقال له جيبكون  
تسمى بخارا محفوفة بالرحمة ملفوفة بالملايكة منصور اهله النايير فيها على  
الفراس كالشاهر سَيِّفُهُ في سبيل الله وخلفها مدينة يقال لها سمرقند فيها عين  
٢٠ من عيون الجنة وقبر من قبور الانبياء وروضة من رياض الجنة تُحْشَرُ موتاها يوم  
القيامة مع الشهداء من خلفها تُرْبَةٌ يقال لها قَطْوَانٌ يُبْعَثُ منها سبعون  
الف شهيد يَشْفَعُ كُلُّ شهيد في سبعين الف من اهل بيته وعِثْرَتِهِ قال فقال  
حُدَيْفَةُ لَوَدِدْتُ انْ أَوَافَقَ ذلك النومان فكان أَحَبَّ اِلَيَّ من انْ أَوَافَقَ ليلة



فاحدقوا به اربعة اشهر ثم هزمهم وقتلهم قتلا ذريعا وسى منهم خمسين الف  
 راس وفتحها فاصحاب بها قُدُورًا يُصْعَد اليها بالسلالم ثم مضى منها الى سمرقند  
 وفي غزوته الاولى وَصَفَتْ بخارا للمسلمين <sup>٥٥</sup> وينسب الى بخارا خلق كثير من  
 ائمة المسلمين في فنون شتى منهم امام اهل الحديث ابو عبد الله محمد بن  
<sup>٥٥</sup> اسماعيل بن ابراهيم بن مغيرة بن بُرْدُزِيَه وبردزیه مجوسى اسلم على يد يمان  
 البخارى والى بخارا ويمان هذا هو ابو جَدَّ عبد الله بن محمد المُسْتَسْدِى  
 الجعفى ولذلك قيل للبخارى الجعفى نسبة الى ولاءه صاحب للجامع الصحيح  
 والتاريخ رحل في طلب العلم الى محدثى الامصار وكتب بخراسان والعراق  
 والشام والحجاز ومصر ومولده سنة ١٩٤ ومات ليلة عيد الفطر سنة ٢٥٦ وامُحِبُّ  
 ١٠. وَتُعَصَّبَ عليه حتى أُخْرِجَ من بخارا الى خَرْتَنَك فأت بها <sup>٥٥</sup> ومنهم ابو زكرياء  
 عبد الرحيم بن احمد بن نصر بن اسحاق بن عمرو بن مُزاحم بن غياث  
 التميمى البخارى الحافظ سمع بما وراء النهر والعراق والشام ومصر واشريقية  
 والاندلس ثم سكن مصر وحدث عن عبد الغنى بن سعيد الحافظ وتمام بن  
 محمد الرازى وعنه يطول ذكرهم وحكى عنه الفقيه ابو الفتح نصر بن ابراهيم  
<sup>٥٥</sup> المقدسى انه قال لى بخارا اربعة عشر الف جزء اريد ان أمضى وأجىء بهما  
 وقال ابو عبد الله محمد بن احمد الخطّاب سمع ابو زكرياء البخارى بخارا محمد  
 بن احمد بن سليمان الغنّجار البخارى وابا الفضل احمد بن على بن عمرو  
 السليمانى الببيكندى وذكر جماعة بعدة بلاد وقال سمع عبد الغنى بن سعيد  
 بمصر ودخل الاندلس وبلاد المغرب وكتب بها عن شيوخها ولم يزل يكتب الى  
 ٢. ان مات وكتب عنه هو ودونه وفي مشايخه كثرة وكان من الحفّاظ الاتّساع  
 عنده عنه مُشْتَبِه النسبة لعبد الغنى وقال ابو الفضل ابن طاهر المقدسى  
 فى كتابه تكملة الكامل فى معرفة الضعفاء قال عبد الرحيم ابو زكرياء البخارى  
 حدث عن عبد الغنى بن سعيد بكتاب مُشْتَبِه النسبة قراءة عليه وانا اسمع

معاوية فوفد عبيد الله بن زياد على معاوية فقال له معاوية من استخلف  
 اخى على عمله فقال استخلف خالد بن أسيد على الكوفة وسمرّة بن جندب  
 على البصرة فقال له معاوية لو استعجلك ابوك لاستعجلك فقال له انشدك الله  
 ان لا يقولها احدٌ بعدك لو ولاك ابوك او عمك لو ليئتك فعهد اليه وولاه  
 هـ ثغر خراسان وقيل ان الذي وثى خراسان بعد موت زياد من ولده عبيد  
 الرحمن، قال البلاذرى لما مات زياد استعمل معاوية عبيد الله بن زياد على  
 خراسان وهو ابن خمس وعشرين سنة فقطع النهر في اربعة وعشرين الفا  
 وكان ملك بخارا قد اقصى يومئذ الى امرة يستونها خاتون فأتى عبيد الله  
 بيكند وكانت خاتون بمدينة بخارا فارسلت الى الترك تستمدّهم فجاءها منهم  
 ١٠ ادهم فلقبهم المسلمون فهزمهم وحوّوا عسكرهم واقبل المسلمون يخربون ويحرقون  
 فبعثت اليهم خاتون تطلب منهم الصلح والامان فصالحها على الف الف و دخل  
 المدينة وفتح زامين وبيكند وبينهما فرسخان وزامين تنسب الى بيكند ويقال  
 انه فتح الصغانيان وعاد الى البصرة في الفين من سبي بخارا كلهم جيّد الرمي  
 بالنشاب ففرص لهم العطاء، ثم استعمل معاوية على خراسان سعيد بن عثمان  
 هـ ابن عقان سنة ٥٥ فقطع النهر وقيل انه اول من قطعه بجندة وكان معه رفيع  
 ابو العالية الرياحى وهو موثق لامرة من بنى رباح فقال رفيع وابو العالية رفعة  
 وعلو فلما بلغ خاتون عبوره تحمّلت اليه الصلح واقبل اهل الصغد والترك  
 واهل كشّ ونسّف الى سعيد في مائة الف وعشرين الفا فالتقوا بخارا فندمّت  
 خاتون على اداءها الاتاة ونقصت العهد فحصر عبد لبعض اهل تلك الجموع  
 ٢٠ فانصرف من معه فانكسر الباقون فلما رأت خاتون ذلك اعطته الرهن واعادت  
 الصلح ودخل سعيد مدينة بخارا ثم غزا سمرقند كما نذكره في سمرقند  
 ثم لم يبلغه من خبرها شيء الى سنة ٨٧ في ولاية قتيبة بن مسلم خراسان  
 فانه عبر النهر الى بخارا فحاصرها فاجتمعت الصغد وقرغانة والشاش وبخارا

الْبُخْرَاءُ مَدَوْدَةٌ كَانَهَا تَأْنِيثُ الْأَبْخَرِ وَهُوَ نَتْنُ الْفَمِ وَهِيَ كَذَلِكَ مَاءٌ مُنْتَنَةٌ عَلَى  
مِيلَيْنِ مِنَ الْقَلْبِيَّةِ فِي طَرَفِ الْحِجَازِ قَرَأْتُ بِخَطِّ ابْنِ الْفَصْلِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَلِيٍّ  
الصُّوِّيِّ يُعَرِّفُ بَابِيْنَ بَرْدٍ الْخِيَارِ عَنْ حَكَمِ الْوَادِي قَالَ بَيْنَمَا نَحْنُ مَعَ الْوَلِيدِ بْنِ  
يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بِالْبُخْرَاءِ وَهُوَ يَشْرَبُ إِذْ دَخَلَ عَلَيْهِ مَوْلًى لَهُ مَخْرُفٌ ثِيَابُهُ  
ه فَقَالَ هَذِهِ الْحَيْلُ قَدْ أَقْبَلَتْ فَقَالَ هَاتُوا الْمَصْحَفَ حَتَّى أَقْتُلَ كَمَا قُتِلَ عَمِّي  
عَثْمَانُ فَدَخَلَ عَلَيْهِ فَقُتِلَ فَرَأَيْتُ رَأْسَهُ فِي طُشْتٍ مُلْقًى وَيَدُهُ فِي فَمِ الْكَلْبِ ثُمَّ  
بُعِثَ بِرَأْسِهِ إِلَى دِمَشْقَ

### بَابُ الْبَاءِ وَالْدَّالِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَدَأَ بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ وَإِنْ قَرِبَ أَيْلَةً مِنْ سَاحِلِ الْبَحْرِ وَقِيلَ بَوَادِي الْقُرَى وَقِيلَ  
١. بَوَادِي عُذْرَةٍ قَرِبَ الشَّامِ قَالَ بَعْضُهُمْ

وَأَنْتَ لَنْ حَبِيبَتِ شُعْبًا إِلَى بَدَأَ إِلَى وَأَوْطَانِي بِلَادٍ سَوَاقِمَا  
حَلَلْتِ بِهَذَا حَلَّةً ثُمَّ حَلَّامَةً بِهَذَا فَطَابَ الْوَادِيَانِ كِلَاهُمَا  
وَقَالَ جَمِيلُ الْعُدْرِي

أَلَا قَدْ أَرَى الْاِبْتِيْنَةَ تَرْجُو بَوَادِي بَدَأَ فَلَا يَحْسُمِي وَلَا شُعْبَ ١٥  
وَلَا بِيْصَانِي لَا بُتْمِيْنَةً فَاعْتَرَفَ لِمَا أَنْتَ لَاقٍ أَوْ تَنْكَبُ عَنْ الرَّكْبِ  
بَدَأَ كُرْ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مِنْ قُرَى بُخَارَا مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ رَضَوَانُ بْنُ سَالِمٍ  
الْبَدَائِكِيُّ الْبُخَارِيُّ وَغَيْرُهُ

بَدَأَتْهُ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ عَمِدٍ مَنَافٍ بَيْنَ رُبْعِ الْهَدَلِيِّ  
إِلَى أَصْدَافٍ مِثْلُ يَوْمِ بَدَأَتْهُ وَلِقَاءِ مِثْلِ عَدَاةِ امْسِ بِعَيْدِهِ

٢. الْبَدَائِعُ بِالْفَتْحِ وَبَاءٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ  
بِكِي سَابِقٌ لَمَّا رَأَى رَمْلَ عَالِجٍ إِلَى دُونِهِ وَالْهَضْبُ هَضْبٌ مُتَالِعٌ  
بِكِي إِنَّهُ سَهْلٌ الدَّمُوعُ كَمَا بِكِي عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا بِحَارَ الْبَدَائِعِ  
بَدَدَ بِالْفَتْحِ وَالتَّكْرِيرُ مَا فِي طَرَفِ أَبَانَ الْأَبْيَضِ الشَّمَالِيِّ قَالَ كَثِيرٌ

قال ابن طاهر وفي هذا نظر فأتى سمعت الامام ابا القاسم سعد بن علي الزنجاني  
 الحافظ يقول لم يرو هذا الكتاب عن عبد الغني غير ابن ابنته ابي الحسن  
 ابن بقاء الخشاب قال الحافظ ابو القاسم الدمشقي وفي قول الزنجاني هذا نظر  
 فانه شهادة على ذنبي وقد وجدنا ما يبطلها وهو انه قد روى هذا الكتاب عن  
 هـ عبد الغني ايضا ابو الحسن رشاد بن نظيف المقرئ وكان من الثقات وابو  
 زكرياء عبد الرحيم ثقة ما سمعنا ان احداً تكلم فيه وذكر ابو محمد الاكفائي  
 ان ابا زكرياء البخاري مات بالحرارة سنة ٤٩١ وقال غيره سئل عن مولده فقال في  
 شهر ربيع الاول سنة ٣٨٢ هـ ومنهم ابو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا الحكيم  
 البخاري المشهور امره المقدور قدرة صاحب التصانيف تتقلب به احوال  
 هـ اقدمته الى الجبال قول الوزارة لشمس الدولة ابي طاهر بن فخر الدولة بن  
 ركن الدولة بن بويه صاحب هذان وجرت له امور وتقلبت به تكبات حتى  
 مات في يوم السبت سادس شعبان سنة ٤٢٨ هـ عن ثمان وخمسين سنة واما  
 الفقيه ابو الفضل عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن بخار البخاري وابوه  
 ابو بكر من اهل نيسابور فنسبوا الى جدتها واما ابو المعالي احمد بن محمد  
 هـ بن علي بن احمد البغدادي البخاري فانه كان يحرق البخور في جامع المنصور  
 احتساباً فجعل اهل بغداد الجوري بخارياً وعرف بيته في بغداد ببيت ابن  
 البخاري قالهما ابو سعد

البخارية سكة بالبصرة اسكنها عبيد الله بن زياد اهل بخارا الذين نقلهم كما  
 ذكرنا من بخارا الى البصرة وبنى لهم هذه السكة فعرفت بهم ولم تعرف به  
 ٢٠ البخاريميان بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وسكون الراء وكسر الميم وياء والفاء  
 ونون من قري مرقب اندرابة كان ينزلها عسكر بلخ كان يسكنها حفص  
 بن عبد الحليم البخاريميان رحل الى الحجاز والعراق وذكر ابو زرعة السجعي  
 هذه القرية فقال بغجرميمان بالعين معجمة روى حفص عن المقرئ

ببدر وجاء الخبر الى مكة ناحت قريش على قتلاهم ثم قالوا لا تفعلوا فيبلغ  
 محمدًا واصحابه فيشتموا بكم، وكان الاسود بن المطلب بن اسد بن عبد  
 العزى قد اُصيب له ثلاثة من ولده زمعة بن الاسود وعقيل بن الاسود والحارث  
 بن زمعة وكان يحب ان يبكي على بنيه قال فبينما هو كذلك ان سمع نائحة  
 بالليل فقال لغلّام له وقد ذهب بصره انظر هل أحلّ الحُب قد بكت قريش  
 على قتلاهم لعلّي أبكى على ابى حكيمة يعنى زمعة فان جوفى قد احترق فلما  
 رجع الغلام اليه قال اما في امراة تبكى على بعير لها أضلته فقال حينئذ

اتبكى ان يضلّ لها بعير<sup>٥</sup> ويمنعها من النوم السهود

فلا تبكى على بكر ولكن على بدر تقاصرت الجود

عل بدر سرّاه بنى قصيص وتخزوم ورهط ابى الوليد

وبكى ان بكيت على عقيل وبكى حارثا اسد الاسود

وبكيتهم ولا تسمى جميعا وما لاني حكيمة من نديد

الا قد ساد بعدكم رجال ولو لا يوم بدر لم يسودوا

وبين بدر والمدينة سبعة برن بريد بذات الجيش وبريد عبود وبريد المرغة  
 وبريد المنصرف وبريد ذات اجذال وبريد المعللة وبريد الأثبل ثم بدر وبدر

الموعِد وبدر القتال وبدر الاولى والثانية كله موضع واحد وقد نسب الى

بدر جميع من شهدها من الصحابة الكرام ونسب الى سكّنى الموضع ابو

مسعود البدرى واسمه عقبة بن عمرو بن ثعلبة بن أسيرة بن عسييرة بن

عطية بن جدارة بن عوف بن الحارث بن الخزرج شهد العقبة الثانية وكان اصغر

من شهدها وفي كتاب الفيل ان له يشهد بدرا وقال ابن الكلبي شهد بدرا

والعقبة وولاه على الكوفة حين سار الى صفين وبدر جبل في بلاد باهلة بن

اعصر وهناك ارمم الجبل المعروف واحد جبلين يقال لهما بدران في ارض بنى

الحريش واسم الحريش معاوية بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وبدر

اذا اصْبَحْتَ بِالْجِلْسِ فِي اَهْلِ قَرْيَةٍ وَاَصْبَحَ اَهْلِي بَيْنَ شَطْبِ فَبَدَّ

وَقَالَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ يَخَاطِبُ عُرْوَةَ بِنَ الرُّودِ

أَذْنَبَ عَلَيْنَا شَتْمَ عُرْوَةَ حَالَهُ بَقْرَةَ أَحْسَاءَ وَيَوْمًا بَبَدَّ

رَأَيْتُكَ أَلَا فَا بَيُّوتَ مَعَاشِرَ تَرَالِ يَدٌ فِي فَصْلِ قَعْبٍ وَمِرْقِدِ

وَبَدَّ خُكْتُ بِالْضَمِّ ثَمَّ الْفَجْجِ وَخَالَ مَعْجَمَةً سَاكِنَةً وَكَافَ مَفْتُوحَةً وَثَلَاثَةً مِنْ

قُرَى اسْفِجَابٍ أَوْ الشَّاشِ مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ مَيْكَائِيلُ بْنُ حَنِيفَةَ الْبَدَّخَشِي

قُتِلَ شَهِيدًا فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعَشْرِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ

بَدَّرُ بِالْفَجْجِ ثَمَّ السَّكُونِ قَالَ الرَّجَّاجُ بَدَّرُ أَصْلُهُ الْاِمْتِلَاحُ يُقَالُ غُلَامٌ بَدَّرٌ إِذَا كَانَ

مُتَمَلِّئًا شَابًا لَحْمًا وَعَبْنٌ بَدَّرَةٌ وَيُقَالُ قَدْ بَدَّرَ فُلَانٌ إِلَى الشَّيْءِ وَبَدَّرَ إِلَيْهِ إِذَا

اَسْبَغَ وَهُوَ غَيْرُ خَارِجٍ عَنِ الْاَصْلِ لِأَنَّهُ مَعْنَاهُ اسْتَعْمَلَ غَايَةَ قُوَّتِهِ وَقُدْرَتِهِ عَلَى

السَّرْعَةِ أَيْ اسْتَعْمَلَ مَلَأَ طَاقَتَهُ وَسَمِيَ بَدَّرَ الطَّعَامَ بَدَّرًا لِأَنَّهُ اعْظَمَ الْأَمْكِنَةَ

لِللَّهِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الطَّعَامُ وَيُقَالُ بَدَّرَتْ مِنْ فُلَانٍ بَادِرَةٌ أَيْ سَبَقَتْ فَعَلَةً عِنْدَ

حَدِّهِ مِنْهُ فِي غَضَبٍ بَلَغَتْ الْغَايَةَ فِي الْاِسْرَاعِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَلَا تَاْكُلُوهُا اِسْرَافًا

وَيَدَارًا أَنْ يَكْبُرُوا أَيْ مَسَابَقَةً لِكَبِيرٍ وَسَمِيَ الْقَمَرُ لَيْلَةً اَلْارْبَعَةَ عَشَرَ بَدَّرًا لِتَمَامِهِ

وَعَظَمَتِهِ وَبَدَّرٌ مَلَأٌ مَشْهُورٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ اَسْفَلَ وَادَى الصَّفْرَاءِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ

الْجَارِ وَهُوَ سَاحِلُ الْبَحْرِ لَيْلَةً وَيُقَالُ أَنَّهُ يُنْسَبُ إِلَى بَدَّرَ بْنِ يَحْيَى بْنِ النُّصَرِ بْنِ

كِنَانَةَ وَقِيلَ بَلْ هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضَمْرَةَ سَكَنَ هَذَا الْمَوْضِعَ فَنُسِبَ إِلَيْهِ ثَمَّ غَلَبَ

اِسْمُهُ عَلَيْهِ وَقَالَ الزُّبَيْرِيُّ بْنُ بَكَّارٍ قُرَيْشُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ يَحْيَى وَيُقَالُ يَحْيَى بْنُ

النُّصَرِ بْنِ كِنَانَةَ بِهِ سَمِيَتْ قُرَيْشُ فَعَلِبَ عَلَيْهَا لِأَنَّهُ كَانَ دَلِيلُهَا وَمَسَاحِبُ

مِيرَتِهَا فَكَانُوا يَقُولُونَ جَاءَتْ عِمْرُ قُرَيْشٍ وَخَرَجَتْ عِمْرُ قُرَيْشٍ قَالَ وَابْنُهُ بَدَّرُ

بَنِي قُرَيْشٍ بِهِ سَمِيَتْ بَدَّرُ لَأَنَّ كَانَتْ فِيهَا الْوَقْعَةُ الْمُبَارَكَةُ لِأَنَّهُ كَانَ اِحْتَفَرَهَا

وَبِهَذَا الْمَاءِ كَانَتْ الْوَقْعَةُ الْمَشْهُورَةُ لَأَنَّ اِظْهَرَ اللَّهُ بِهَا الْاِسْلَامَ وَفَرَّقَ بَيْنَ الْحَقِّ

وَالْبَاطِلِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ اَثْنَتَيْنِ لِلْهَجْرَةِ وَلَمَّا قُتِلَ مَنْ قُتِلَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ

أم محمد الأمين زوجة الرشيد وبها حصن عجيب من بناءها قل ما رأى الناس  
مثله وفيها أيضا معدن الجادى حجر كالياقوت غير البليخش والبثور الخالص  
كل ذلك عروق في جبالها وفيها أيضا حجر الفتيلة وهو شىء يشبه البسردى  
والعمامة تظنه ريش طائر يقال له الطلق لا تحرقه النار يوضع في الدهن ثم  
يشعل بالنار فيقود كما تقود الفتيلة فإذا اشتعل الدهن بقى على ما كان ثم  
يتغير شىء من صفتيه وكذلك أبدا كلما وضع في الدهن واشتعل وإذا ألقى  
في النار المتأججة لا تحرقه وينسج منه مناديل غلاظ للخران فإذا اتسخت  
وأريد غسلها ألقيت في النار فيحترق ما عليها من الدرن وتخلص وتطالع  
نقبة كأن لم يكن بها ذرن قطء وهناك حجر يجعل في البيت المظلم فيضيء  
شياء يسيرا كل ذلك ذكر النبشارى

بَدْخُش في الله قبلها بعينها وقد نسب اليها بهذا اللفظ أبو إسحاق إبراهيم  
بن هارون البَدْخُشَى البَلْخَى حدث عن سليمان بن عيسى الشَّجَرَى  
بمناكير روى عنه على بن سعيد بن سنان قاله يحيى بن مندلاء

بَدْ بَشْدِيد الذال المعجمة كورة بين الدريجان وأران بها كان مخرج بابك  
الخرمي في أيام المعتصم قال الحسين بن الصَّحَّاح

لَمْ يَدْعُ بِالْبَدْ مِنْ سَائِنِهِ غَيْرَ امْثَالٍ كَامِثَالِ أَرَمٍ  
وقال أبو تمام فالْبَدْ اغْبِرْ دَارِسُ الْأَطْلَالِ لِيَدِ الرَّدَى أَكُلُ مِنَ الْأَكَالِ  
وقال أيضا وكم خيل بالْبَدْ منهم هَدَدَتْهُ وَغَاوِ غَوَى حَلَمَتْهُ لَوْ تَحَلَّمَا  
وقال الجُتْرَى لله ذُرْكُ يَوْمَ بَابِكَ فَارِسًا بَطَلًا لِأَبْوَابِ الْخُتُوفِ قُرُوعًا  
حتى ظفرت ببَدْهم فتركتهم لِلذَّلِّ جَانِبُهُ وَكَانَ مَنِيعًا

وقال مسعر الشاعر بالْبَدْ موضع تكسيره ثلاث أجربة يقال ان فيه موقف رجل  
لا يقوم فيه احدٌ يَدْعُو الله الا استجيب له وفيه تعقد اعلام الحمرة المعروفين  
بالخرميمة ومنه خرج بابك وفيه يتوقعون المهدي وتحتة نهر عظيم ان اغتسل

وَأَمَسَتْ بِالْبِدْيَةِ شَفَرَتَاهُ وَأَمَسَى خَلْفَ قَائِمِهِ الْحِيَارُ

الْبِدْيُ قَالَ أَبُو زِيَادٍ كُلُّ مَا كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ الرُّكْبِيِّ يَنْسَبُ عَادِيًّا وَأَمَّا مَا حُفِرَ مِنْذُ كَانَ الْإِسْلَامُ مُحَدَّثًا فِي جَدِيدِهِ الْأَرْضُ فَانْسَبَ إِسْلَامِيًّا وَاحْدَتُهُ الْبِدْيُ وَجَمَاعَةُ الْبُدْيَانُ وَادُّ لِبَنِي عَامِرٍ بِتَجْدٍ وَالْبِدْيُ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى هَجَرَ بَيْنَ ٥ النَّرَّاثِبِ وَالْحَوْصَى قَالَ لُبَيْدٌ

غُلِبَ تَشْدِيرُ بِالْذُّحُولِ كَانَهَا جِشُّ الْبِدْيِ رَوَاسِيًا أَقْدَامُهَا

وَقِيلَ الْبِدْيُ فِي هَذَا الْبَيْتِ الْبَادِيَّةُ وَقَدْ ذَكَرَ لُبَيْدُ الْبِدْيُ فِي شِعْرِ آخِرٍ لَهُ

فَقَالَ جَعَلَنَ جِرَاحَ الْقُرْنَتَيْنِ وَعَالِجًا يَمِينًا وَتَكَبَّنَ الْبِدْيُ شَمَالًا

فَهَذَا مَوْضِعٌ بَعِينُهُ وَيُقَوِّيه قَوْلُ أَمْرِ الْقَيْسِ

١. أَصَابَ قَطَاتَيْنِ فَسَالَ لَوَاهِمَا فَوَادَى الْبِدْيِ فَانْتَحَى لِلدَّارِ بِضِ

### بَابُ الْبَاءِ وَالذَّالِ وَمَا يَلِيهِمَا

بِذَانُ بِالْكَسْرِ وَالنُّونُ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَاةِ

الْبِذَانُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدُ الذَّالِ تَنْثِيَّةُ الْبِذِّ الْمَذْكُورِ بَعْدَ هَذَا وَقَدْ جِيءَ فِي

الشِّعْرِ هَكَذَا قَالَ أَبُو تَمَّامٍ

١٥. كَأَنَّ يَابِكُ بِالْبِدْيَيْنِ بَعْدَهُمْ نُوًى أَقَامَ خِلَافَ الْحَيِّ أَوْ وَتَدُ

بِذْخَشَانُ بِفَتْحَتَيْنِ وَالْحَاءُ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مُحَرَّكَةٌ وَالْفِ وَنُونٌ

وَالْعَامَّةُ يَسْمُونَهَا بِلَاخَشَانٍ بِاللَّامِ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ مَعْدِنُ الْبِلَاخَشِ الْمَقَامُ

لِلْبِاقُوتِ وَهُوَ فِيهِمَا حَدَّثَنِي مَنْ شَاهَدَهُ عُرُوقٌ فِي جِبَلِهِمْ يَكْثُرُ لَكِنْ الْحَيِّدُ مِنْهُ

قَلِيلٌ رَأَيْتُ مَعَ هَذَا الْحَيِّ مِنْهُ مَخْلَافَةٌ مَلًّا لَا يَنْتَفِعُ بِهِ وَفِي جِبَلِهِمْ هَذَا أَيْضًا

٢. مَعْدِنُ الدَّلَازُورِ الَّذِي يُزَوَّقُ وَيَعْمَلُ مِنْهُ قُصُوصُ الْحَوَاتِمِ وَمِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ

يَدْخُلُ التَّجَارُ أَرْضَ التَّيْبَتِ وَبِلَاخَشَانِ بِلَدَةٍ فِي أَعْلَى طَخَارِاسْتَانَ مَتَاخَمَةً

لِبِلَادِ التُّرْكِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَلْخِ مَا حَكَاهُ الْبَشَّارِيُّ وَالْأَمْطَاخِيُّ ثَلَاثَ عَشْرَةَ

مَرْحَلَةً وَمِثْلُهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَرْمِذَ وَبِهَا رِبَاطٌ بَنَتْهُ زَبِيدَةُ بِنْتُ جَعْفَرِ بْنِ الْمُبْصُورِ



ولطرسوس باب يقال له باب بَدَنْدُونَ عنده في وسط السور قبر امير المؤمنين  
المامون عبد الله بن هارون كان خرج غازياً فَأَذْرَكَتْهُ وَثَانَهُ هُنَاكَ وَنَلَسَكَ فِي

سنة ٣١٨هـ

بَدَنْدُونُ بالفخ ثر الكسر وبلا ساكنة وخاء معجمة من قرى بخارا ينسب اليها  
٥ ابو ابراهيم اسماعيل بن احمد بن ابراهيم بن محمد المكتب البَدَنْدُونِي  
بَدَيْسُ السنين مهمله من قُرَى مَرَوَ منها ابو عبد الله عبد الصمد بن احمد  
بن محمد البديسي امام مسجد الصاغية بِمَرَوَ وتوفي في شعبان سنة ٥٣٣هـ  
باب الباء والراء وما يليهما

بَرَاءَنُ بالفخ والفاء وهزة والفاء اخرى وذون قريبة من نواحي اصبهان منها  
١. ابو بكر ذاك بن محمد بن عمر بن سهل الجارى البراءاني والجار ايضا من قرى

اصبهان

البراق بالفخ ويعد الالف باء اخرى وهو جمع بَرَا كلمة قبطية وَأَظْنَهُ اسماً  
لموضع العبادة او البناء المحكم او موضع السحر قيل لما فرغت دَلُوكَةُ ملكة  
مصر بعد فرعون من بناء حايطها كما ذكرته في حايط العجوز كانت بمصر  
١٥ عَجُوزٌ يقال لها دَلُوكَةُ ساحرة وكان السحرة يقدّمونها في العلم والسحر فبعثت  
اليها دَلُوكَةُ الملكة وقالت انا قد احتججتا الى سِحْرِكِ وفزعنا اليك في شيء  
تصنعيه يكون حِزْراً لبلدنا ممن يروم من الملوك ان كُفّا بغير رجال فاجابتها  
الى ما ارادت وصنعت البراءة بِنْتَهُ حجارة في وسط مدينته منف وجعلت له  
اربعة ابواب الى اربع جهات وصورت فيه الخيل والبغال والحمير والسفن والرجال  
٢. وقالت قد صليت شيئاً يهلك به كل من اراد البلاد بسوء وهو يغنيكم عن  
الحصون والاسلح ويقطع عنكم مَوَدَّةَ مَنْ اناكم من اى جهة كان فإلهم ان  
كافوا من البراكيبين خيلاً او بغلاً او حميراً او ايلة او كانوا رجالاً او كانوا في  
السفن تحركتم الصور لك تشاكلهم وأومات الى الجهة التي يجيئون منها ما قبلتم

فيه صاحب الحميات العتيقة قلعها والى جانبها نهر الرّس وبها رمان عجيب  
ليس في جميع الدنيا مثله وبها تين عجيب وزبيبها يجف في الننانير لانه  
لا شمس عندهم لكثرة الضباب ولم تصح السماء عندهم قط وعندهم كبريت  
قليل يجدونه قطعاً على الماء ويسمي النساء اذا شربته مع الفنتية

٥ بَذَرُ بَفَنجِ الدَّالِ وراء بوزن قعل وهو وزن عزيز لم تستعمل العرب في الاسماء الا  
عشرة الفاظ وفي بَذَرُ موضع وبَقَم للخشب الذي يَصْبَغُ به وتُسلَم اسم للبيت  
المقدس وعَثَرُ موضع باليمن وخَصَمَ اسم موضع واسم العنبر بن عمرو بن تميم  
وخَوْدُ اسم موضع وشَبْرُ اسم فرس واسم قبيلة من طيء وتَطَح اسم موضع  
ايضاء فاما بَذَرُ فهو من التبخير وهو التفريف وهو اسم ببر فاعل ماءها قد كان  
١. يخرج متفرقاً من غير مكان وفي ببر مكة لبني عبيد الدار قال الشاعر

سَقَى الله امواءاً عرفتُ مَكَانَهَا جُرَّاءاً وملكوماً وبَذَرًا والعَمَرَا

وذكر ابو عبيدة في كتاب الابار وحفر هاشم بن عبد مناف بَذَرُ وفي البير لله  
عند خطم الخندمة جبل على فم شعب ابى طالب وقال حين حفرها  
انبطت بَذَرًا ماء فُلَّاس جعلت ماءها بلائاً للناس

٥ البَذَرَمَانُ الدَّالِ ساكنة والراء مفتوحة قرية كبيرة في غربي نيل الصعيد  
بَدَشُ بالتحريك وشين معجمة قرية على فرسخين من بسطام من ارض قومس  
منها الامام ابو محمد نوح بن حبيب البَدَشِي يروي عن ابى بكر بن عباس  
مات في رجب سنة ٢٢٢ وعلى بن محمد بن حاتم البَدَشِي يروي عن ابى زرعة  
الرازي يروي عنه ابو منصور محمد بن احمد بن الازهر الازهرى

٢. بَذَرُونُ بالتحريك وضم القاف كورة يحصر لها ذكر في الفتوح وهي من كورة  
الجوف الغربي

بَذَرُونُ بفتحين وسكون النون ودال مهملة وواو ساكنة ونون قرية بينها  
وبين طرسوس يوم من بلاد الثغر مات بها المأمون فنقل الى طرسوس ودفن بها

بكوخه جارية من ابناء الكتاب الكبار وابناء الدنيا كانت رُبِّيت في القصور  
 فنظرت الى ابي شعيب فاستحسنمت حاله وما كان عليه فصارت كالأسير له فجاءت  
 الى ابي شعيب وقالت أريد ان اكون لك خادمه فقال لها ان اردت ذلك  
 فتعري من هيئتك وتجردي عما انت فيه حتى تصلحى لما اردت فنجرت  
 عن كل ما تملكه ولبست لبسه الشباك وحصرته فنزوجهاء فلما دخلت الكوخ  
 رأت قطعة خصاص كانت في مجلس ابي شعيب تقيمه من الندى فقالت ما اذا  
 بمقيمه عندك حتى تخرج ما تحتك لاني سمعتك تقول ان الارض تقول يا ابن  
 آدم تجعل بيني وبينك حجاباً وانت غدا في بطني فرمها ابو شعيب ومكثت  
 عنده سنين يتعبدان احسن عبادة وتوقياً على ذلك وابو عبد الله بن ابي  
 جعفر البراثي الزاهد استأذنى ابي جعفر الكريبي الصوفي وله خبر مع زوجته  
 يشبه الذي قبله وهو ما قال حليم بن جعفر كنا نأبى ابا عبد الله بن ابي  
 جعفر الزاهد وكان يسكن برباطا وكان له امرأة متعبدة يقال لها جوهرة وكان ابو  
 عبد الله يجلس على جلة خوص بحراية وجوهرة جالسة حذاه على جلة  
 أخرى مستقبلي القبلة في بيت واحد قال فأتيناه يوماً وهو جالس على الارض  
 ١٠ الجلة تحتة فقلنا يا ابا عبد الله ما فعلت الجلة لئلا كنت تجلس عليها  
 فقال ان جوهرة ايقظتني البارحة فقالت اليس يقال في الحديث ان الارض  
 تقول يا ابن آدم تجعل بيني وبينك ستراً وانت غدا في بطني قال قلت نعم  
 قالت فاخرج هذه الجلال لا حاجة لنا فيها فقمنا والله واخرجتها قلت وقد  
 ذكر الرجلين والقصتين المحافظ ابو بكر في تاريخه ومحمد بن خالد بن يزيد  
 ٢٠ بن غزوان ابو عبد الله البراثي والد ابي العباس كان من اهل الدين والفصل  
 والجلالة والنبل ذا حال من الدنيا حسنة معروفاً بالبر واضطاع الخيسر وكان  
 صديقاً لبشر بن الحارث الحافي يأنس اليه في اموره ويقبل صلته قال ابو محمد  
 الرقري سمعت ابراهيم الحربي يقول وألك يقع على احد شيء من السماء ولكن

بالصور اصابعهم مثل ذلك في انفسهم على ما يفعلونه بالصور، ولما بلغ الملوك الذين حولهم ان امرهم قد صار الى النساء طمعوا فيهم وتوجهوا اليهم فلما قربوا منهم تحركت تلك الصور للة في البراني واومات الى الجهات للة كان منها من يريدهم فلما راوا ذلك اقبلوا يقطعون رؤس الدواب وسوقها وقفاها وعيمونها ويقروا ه بطونها وفعلوا بالرجال ايضا ذلك فلم يفعلوا بتلك الصور شيئا الا نال مثله القاصدين لهم فلما تسامعت الامم بذلك تركوا قصدتهم والتعرض لهم قلت وببوت هذه البراني في عدة مواضع من صعيد مصر في اخميم وانصنا وغيرها باقية الى الآن والصور الثابتة في الحجارة موجودة وهذه القصة المذكورة قل ان يخلو منها كتاب في اخبار مصر فلذلك ذكرت وان كانت بالخرافة اشبه وقد اذكر في اخميم ما فيها من ذلك والله اعلم.

برأنا بالشاه الثلاثة والقصر محلة كانت في طرف بغداد في قبلة الكرخ وجنوبي باب محول وكان لها جامع مفرد متصل في الشبهة وقد خرب عن اخره وكذلك المحلة لم يبق لها اثر فاما الجامع فادركت انا بقايا من حيطانه وقد خربت في عصرنا واستعملت في الابنية وفي سنة ١٣٣٩ فرغ من جامع برأنا واقامت فيه ه الخطبة وكان قبل مسجد يجتمع فيه قوم من الشيعة يسبون الصحابة فكيسه الراضي بالله واخذ من وجده فيه وحبسهم وهدمه حتى سوى به الارض وانتهى الشيعة خيرة الى بحكم المالكاني امير الأمراء ببغداد فأمر باعادة بناءه وتوسيعه واحكامه وكتب في صدره اسم الراضي ولم تنزل الصلوة تقام فيه الى بعد الخمسين واربعماية ثم تعطلت الى الآن وكانت برأنا قبل بناء بغداد قرية يزعمون ان عليا مر بها لما خرج لقتال الحرورية بالنهر وان وصلت في موضع من الجامع المذكور وذكر انه دخل تماماً كان في هذه القرية وقيل بل الحمام للة دخلها كانت بالحقبة محلة ببغداد خربت ايضا وينسب الى برأنا هذه ابو شعيب البراثي العابد كان اول من سكن برأنا في كوخ يتعمد فيه فموت

## اينية جليظة

بِرَاشِ الشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي أَدْيَنَ لَابِنِ الْعَلِيمِ، وَبِرَاشِ اِيضًا

حَصْنٌ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةِ صَنْعَاءَ عَلَى جَبَلٍ نَقَمٌ،

بِرَاعِيمِ جَمْعُ بَرْعُومٍ وَهُوَ الزَّهْرُ قَبْلَ أَنْ يَنْفُخَ وَكَذَلِكَ الْبَرْعُومُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ بِرَاعِيمِ  
هَ الْجِبَالُ شَمَارِجُهَا قَبْلَ هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرِ ابْنِ مُقْبَلٍ وَقَبْلُ هُوَ اَعْلَامٌ صَغَارٌ قَرِيبَةٌ

مِنْ أَبَانَ الْاَسْوَدِ فِي شَعْرِ ذِي الرَّمَّةِ حَيْثُ قَالَ

يُمَسُّ الْمَنَاجُ رَفِيعٌ عِنْدَ أَخِيَّةٍ مِثْلُ الْكُلَى عِنْدَ اطْرَافِ الْبِرَاعِيمِ،

بِرَاغِيلٍ اِمْوَاهُ تَقَرَّبَ مِنَ الْحَرِّ الْوَاحِدَةِ بَرَاغِيلٌ،

بِرَاقِشٍ بِالْقَافِ وَالشَّيْنِ الْمَحْجَمَةِ وَالْبَرَقِشَةُ اخْتِلَافُ اللَّوْنِ وَالْبَرَقِشَةُ التَّسْفَرُ  
ا. اَتَرَكَتُ الْبِلَادَ بَرَاقِشَ اَي مُمْتَلِيَةً زَهْرًا مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَتَبَرَقَشَ الرَّجُلُ اَي

تَزَيَّنَ بِالْوَانِ مُخْتَلِفَةً قَالَ الْاَصْبَعِيُّ عَنْ ابْنِ عَمْرٍو بِنِ الْعَلَاءِ فِي قَوْلِ عَمْرٍو بِنِ مَعْدِي

كَرِبَ يُنَادِي مِنْ بَرَاقِشٍ اَوْ مَعِينٍ فَاسْمَعُ فَاتْلَابَ بِنَا مَائِجُ

بِرَاقِشٍ وَمَعِينٍ حَصْنَانِ بِالْيَمَنِ كَانَ بَعْضُ التَّمَابِغَةِ اَمْرٌ بِنَاءِ سَلَحِينَ فَبَنِي فِي

ثَمَانِينَ عَامًا وَبَنِي بَرَاقِشٍ وَمَعِينٍ بِغَسَالَةِ اَيْدِي صُنْمَاعِ سَلَحِينَ قَالَ وَلَا تَسْرَى

هَ لِسَلَحِينَ اَثَرًا وَهَاتَانِ قَائِمَتَانِ وَقَالَ الْجَعْدِيُّ

تَسْتَنُّ بِالْصِّرْوِ مِنْ بَرَاقِشٍ اَوْ قَبِيلَانِ اَوْ يَانِعٍ مِنَ الْعَتَمِ

يَصِفُ بَقْرًا تَسْتَنُّ بِالْشُّوكِ وَالصِّرْوُ شَجَرٌ يُسْتَنَّاكُ بِهِ وَالْعَتَمُ شَجَرُ الرِّيْتُونِ وَقَالَ

قُرَّةُ بِنِ مُسَيْبِكَ الْمُرَادِيُّ

أَحْلُ حَاجِرٍ جَدَى غُطَيْفًا مَعِينُ الْمَلِكِ مِنْ بَيْنِ الْبَنِينَا

وَمَلَكْنَا بَرَاقِشَ دُونَ اَعْلَى وَأَنْعَمُ اخْوَقِي وَبَنِي اَبِيْنَسَا

٢.

وَفِيهِمَا بِقَوْلِ عَلْقَمَةَ

وَهَذَا اَسْوَى بَرَاقِشٍ حِينَ اَسْوَى بَيْلَقَةٍ وَمُنْبَسَطُ اَنْيَفِ

وَحَلُّوا مِنْ مَعِينٍ يَوْمَ حَلُّوْا لِعَزْمٍ لَدَى الْفَجِّ الْعَمِيْقِ

كان لبشر صديق أشار الى انه كان يقبل منه الصلّة ونحوها روى الحديث  
عن هاشم بن بشير روى عنه ابنه ابو العباس وابنه احمد بن محمد بن  
خالد ابو العباس البراثي سمع علي بن محمد وعبد الله بن عون الخزاز وكامل  
بن طلحة ويحيى الجعاني واحمد بن ابراهيم الموصلي وشريح بن يونس والحسن  
بن حماد وسجادة وابا محمد ابن خالد واسماعيل بن علي الخطّبي ومحمد بن  
عمر الجعاني واحمد بن جعفر بن مسلم وهو ثقة مأمون قاله الدارقطني وقال ابن  
قانع مات في سنة ٣٠٠ وقيل سنة ٣٠١ وجعفر بن محمد بن عبد بقية ابو عبد  
الله المعروف بالبراثي مروزي الاصل حدث عن ابي عمر حفص الرباعي ومحمد  
بن الوليد البصري واسماعيل بن ابي الحارث وزيد بن اسماعيل الصميصغ  
١. وابراهيم بن صالح الادمي وابراهيم بن هاني النيسابوري روى عنه ابو حفص  
ابن شاهين والمعافا بن زكرياء الجبيري واحمد بن منصور النوشري وعبد الله  
بن عثمان الصّقار وكان ثقة مات في سلخ جمادى الاخرة سنة ٣٣٥ قاله ابن  
قانع وبرآقا ايضا قال ابو بكر الحافظ قرية من سواد نهر الملك منها احمد بن  
المبارك بن احمد ابو بكر البراثي برآقا نهر الملك يعرف بأبي الرجال سمع بالبصرة  
١٥ من علي بن محمد بن موسى الثمار البصري سمع منه ابو بكر الخطيب وقال  
كتبت عنه في قرينته وكان صالحا من اهل القرآن كثير التعبد ومات سنة ٤٣٠  
برآرجان بالفخ وبغداد لالف راء اخرى وجيم والف ونون معناه بالفارسية روى  
الاخ وروما قيل برارقان بالقاف وهي سكة كبيرة بأعلى الماحجان من مرو كان فيها  
جماعة من العلماء منهم ابو محمد القاسم بن محمد بن علي بن حمزة  
٢. البروارجاني كان اماما حافظا عارفا بالحديث وابوه ايضا من مشاهير الحديثين

توفي القاسم سنة ٤٩٢

براز الروز بالراء ثم الف ولام وراء مضمومة وواو ساكنة وراء من طساسيج  
السواد ببغداد من الجانب الشرقي من استان شاققبان وكان للمعة صمد به

صَبَحْنَا عَامراً بِبِرَاقٍ سَلَمَى طَعْنًا مِثْلَ أَفْوَاهِ الْمَزَادِ  
بِرَاقٍ غَضَبٌ بِفَتْحِ الْغَيْنِ الْمُحْجَمَةِ وَسُكُونِ الصَّادِ الْمُحْجَمَةِ مَوْضِعُ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ  
أَيَّامِ الْعَرَبِ

بِرَاقٍ غَوِيلٌ بِفَتْحِ الْغَيْنِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَلَا مِثْلَ بَعْضِهِمْ  
فُرْبًا السَّلَاطِجِ فَالْتَثِييبِ فَعَاقِلُ قَبِرَاقُ غَوِيلٌ فَالْلَوَى الْمُتَحَلِّلُ  
بِرَاقٍ اللَّوَى اللَّوَى مَنقُطَعُ الرَّمْلِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ  
غَنِينَا زَمَانًا بِاللَوَى ثَرِ اصْبَحَتْ بِرَاقُ اللَّوَى مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَحَلَّتْ  
بِرَاقُ لَوَى سَعِيدٍ قَالَ الطَّرِمَّاحُ

بَابِرَاقٍ مِنْ بِرَاقٍ لَوَى سَعِيدٍ تَأَزَّرَ وَارْتَدَّى بِالْأُفْحَوَانِ  
أ. بِرَاقُ التَّعَافِ بِكَسْرِ النُّونِ قَالَ الْمُرْقِشُ الْأَكْبَرُ

لَمِنْ الطَّعْنِ بِالضُّحَى طَافِيَاتٍ شَبَّهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينٍ  
جَامِعَاتٌ طَظْنَ الصَّبَاعَ شِمَالًا وَبِرَاقُ التَّعَافِ ذَاتُ الْيَمِينِ  
الْبِرَاقُ مَصَافٍ إِلَيْهَا ذَاتُ فِي بِلَادِ كِلَابٍ قَالَ حَكِيمُ بْنُ عِيَّاشٍ

هَلْ تَبْلُغِينَهَا عَلَى نَأْيِ دَارِهَا بِذَاتِ الْبِرَاقِ الْيَتَمَلَاتِ الْعَرَامُ  
ه. الْبِرَاقُ يُصَافُ إِلَيْهَا ذُو قَالَ حُمَيْدٌ

أَرَبْتُ رِبَاحَ الْأَخْرَجَيْنِ عَلَيْهِمَا وَمَسْتَجَلَبٌ مِنْ ذِي الْبِرَاقِ غَرِيبُ  
بِرَاقٍ بِالضَّمِّ مِنْ قَرَى حَلَبَ بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرْسَخٍ حَدَثَنِي غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ  
حَلَبٍ أَنَّ بِهَا مَعْبَدًا يَقْصِدُهُ الْمَرْضَى وَالزَّمَنُ فِيَبِيتُونَ فِيهِ فَيَرَى الْمَرِيضُ مَنْ  
يَقُولُ لَهُ شِفَاؤُكَ فِي كَذَا وَكَذَا أَوْ يَرَى شَخْصًا يَمْسَحُ بِرَأْسِهِ عَلَى مَرَضِهِ فَيَبِيرُ  
م. وَهَذَا مُسْتَفَاضٌ فِي أَهْلِ حَلَبٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَلَعَلَّ الْأَخْطَلُ آيَاهُ عَنِ بَقُولِهِ

وَمَا نَضِيجُ الْقَلَصَاتِ مِنْهُ كَحَمْرِ بَرَّاقٍ قَدْ قَرَطَ الْأَجُونَاءُ

بِرَاقٍ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ جَبِيلٌ بَيْنَ سَهْبَرَاءَ وَالْحَاجِرِ وَعِنْدَهُ الْمَشْرِفُ كَذَا قَالُوا  
بِرَاقَةٌ قَرِيبَةٌ عَنْ يَمِينِ بِلَادٍ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ

ذكر البراق البراق جمع بَرَقَة وقد مر ذكره في ابراق،  
بِرَاقٌ بَدْرٌ ذكرها كَثِيرٌ فقال

فَقُلْتُ وقد جَعَلَنَ بَرَاقٌ بَدْرٌ يَمِينًا وَالْعُنَابَةُ عَنْ شِمَالِ

براق جَبَا بِرَاقٍ موضع بالجزيرة قُتِلَ عنده عُمَيْرُ بْنُ الْحُبَابِ السُّلَمِيُّ وَجَبَا بِرَاقٍ

ه ايضا موضع بالشام عن ابى عبيدة ذكرها معا نصره

بِرَاقُ التَّيْنِ بِلَفْظِ التَّيْنِ مِنَ الْفَوَاكِهِ جَبَلٌ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْخُدَامِيُّ

تَرَعَى إِلَى جِدِّ لَهَا مَكِينٍ اَكْنَافُ حَوْ فَبِرَاقِ التَّيْنِ

بِرَاقُ ثَجَجٍ قَرَبَ وَادَى الْقَرْيَ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ

ولم أر مثل بنت ابى وفاء غداة ابراق ثَجَجٍ او اجوب،

ا. بِرَاقُ حَوْرَةٍ بَفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَيْلِيَّةِ قَالَ الْأَخْوَصُ

فَدَوِ السَّرْحِ أَقْوَى فَالْبِرَاقُ كَذَنُهَا حَوْرَةٌ لَمْ يَحْلُلْ بِهِنَّ عَرِيبٌ

بِرَاقُ خَبْتٍ بَفَتْحِ الْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَتَاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَخَبْتٌ هَضْرَاءٌ

بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقِيلَ خَبْتٌ مَا لَبِىَ كَلْبٌ قَالَ بِيْشَرٌ

قَاوِدِيَةِ اللَّوَى فَبِرَاقٍ خَبْتٍ عَفَّتْهَا الْعَاصِفَاتُ مِنَ الرِّيحِ

ه وقال ايضا اَتَعْرِفُ مِنْ هُنَيْدَةٍ رَسَمَ دَارَ بَاهَلَى ذُرْوَةً وَإِلَى لِسَاوَاهَا

ومنها منزل ببراقي خبست عفت حقبًا وغيرها بلاهاء

بِرَاقُ الْخَيْلِ بِلَفْظِ الْخَيْلِ الَّذِي تَزَكَّبَ اسْمُ مَوْضِعٍ قَرَبَ رَاكِبٍ قَالَ ضُبَعَانُ بْنُ

عَبَادِ النَّمَيْرِيِّ

ا. لَا خَبْدًا الْبَرَقُ الْيَمَانِي وَحَبْدًا جَنُوبُ أَتَانَا بِالْغَبِيْطِ نَسِيْمُهَا

٢. أَتَتْنَا رِيحٌ مِنْ حُزَامَى غَرِيْبَةٍ نَمْتَعُ بَيْتَنَا فَاسْتَقَلَّ عَيْبُهَا

ه الْمَسْكُ أَوْ أَشْهَى مِنَ الْمَسْكِ نَشْوَةٌ إِذَا هِيَ شُمْتُ لَوْ يَمْنَالُ شَمِيمُهَا

بَدْرٌ بِرَاقٍ الْخَيْلُ أَوْ بَطْنٌ رَاكِبٍ سَقَاهَا جُودٌ بَعْدَ عَقْرِ غَيْرِمُهَا

بِرَاقُ سَلَمَى قَالَ الْمَفْضَلُ الْبُكْرِيُّ



اَقْطَعُ اللَّيْلَ كَأَنَّهُ بَأْكُنْتِ نَافٍ وَزَفِيرٌ نَافٍ اَكَادُ اَنْلَامُ  
 نَحْوُ قَوْمِي اَنْ فَرَّقْتُ بَيْنَنَا الدَا رُوحَاتٍ عَنْ قَصْدِهَا الْاِحْلَامُ  
 خَشْيَةً اَنْ يَصِيبَهُمْ عَنَتُ الدَّهْرِ وَحَرْبٌ يَشِيبُ فِيهَا الْغُلَامُ  
 وَلَقَدْ حَانَ اَنْ يَكُونَ لِهَذَا الْبُعْدِ عَنَّا تَبَاعُدٌ وَانْصِرَامُ

هـ فَبَلَغَتْ هَذِهِ الْاَبْيَاتُ وَغَيْرُهَا مِنْ شِعْرِهِ اِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الرَّبِيعِ فَقَالَ حَنَّ أَبُو  
 قَطِيفَةَ اِلَّا مِنْ رَأَاهُ فَلْيَبْلُغْهُ عَنِّي اَنِّي قَدْ اَمْنْتُهُ فَلْيَرْجِعْ فَرَجَعَ فَمَاتَ قَبْلَ اَنْ يَبْلُغَ

#### المدينة

الْبِرْمَكِيُّ كَانَهُ نَسَبَهُ اِلَى آلِ بَرْمَكِ الْوُزَرَاءِ كُلُّهَا لَبَنَةُ وَالْمَرَايَةِ اسْمُ مَحَلَّةٍ بِبَغْدَادَ  
 وَقَرْيَةٍ مِنْهَا قَالَ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إسمَاعِيلَ الْبِرْمَكِيِّ سَمِعَ  
 ١٠ أَحْمَدَ بْنَ عَثْمَانَ بْنِ يَحْيَى الْأَدْمِيَّ وَإِسْمَاعِيلَ الْخَطْبِيَّ وَغَيْرَهُمَا رَوَى عَنْهُ ابْنُ  
 عَلِيٍّ وَكَانَ ثَقَّةً صَالِحًا مَاتَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ ٣٨٩ هـ وَأَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ  
 عُمَرَ بْنِ أَحْمَدَ الْبِرْمَكِيِّ الْبَغْدَادِيَّ قَالَ أَبُو سَعْدٍ كَانَ أَسْلَافُهُ يَسْكُنُونَ مَحَلَّةً  
 بِبَغْدَادَ تَعْرِفُ بِالْبِرْمَكَةِ وَقِيلَ بَلْ كَانُوا يَسْكُنُونَ قَرْيَةً يُقَالُ لَهَا الْبِرْمَكِيَّةُ وَكَانَ  
 صَدُوقًا أَدِيبًا ثَقِيهًا عَلَى مَذْهَبِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ وَلَهُ حَلَقَةٌ لِلْفَتْوَى بِجَمَاعَةٍ  
 ١٥ الْمَنْصُورَ رَوَى عَنْهُ الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِي الْقَاضِي الْبَيْهَارِسْتَانِيَّ  
 وَأَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَغَيْرُهُمَا وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٤٤١ وَقِيلَ سَنَةِ ٤٥٠ وَمَوْلِدُهُ سَنَةِ ٣٣١ هـ  
 وَآخُوهُ عَلَى بْنُ عُمَرَ أَبُو الْحَسَنِ الْبِرْمَكِيُّ وَهُوَ الْأَصْغَرُ سَمِعَ أَبَا الْقَاسِمِ ابْنَ  
 حَبَّابَةَ وَيُوسُفَ بْنَ عُمَرَ الْقَوَّاسَ وَالْمُعَاوَاةَ بْنَ زَكْرِيَّا الْجَرِيرِيَّ وَكَانَ ثَقَّةً دُرْسَ ثَقَّةً  
 الشَّافِعِيَّ عَلَى ابْنِ حَامِدٍ الْأَسْفَرَايِينِيَّ رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ وَمِنْ بَعْدِهِ وَكَانَ مَوْلِدُهُ  
 ٢٠ سَنَةِ ٣٧٣ هـ وَمَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ٤٥٠ هـ وَآخُوهُمَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ الْبِرْمَكِيُّ  
 سَمِعَ أَبَا حَفْصٍ أَبِي شَاهِينَ وَغَيْرَهُ رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ وَقَالَ كَانَ صَدُوقًا وَمَاتَ فِي  
 سَنَةِ ٤٤١ هـ وَأَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُمَرَ أَبُو الْحَسَنِ بْنِ ابْنِ إِسْحَاقَ بِقِيَّةً بِهَمَّتْ  
 الْبِرْمَكَةُ الْخَدَثِينَ سَمِعَ أَبَا الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ ابْنِ الْقَوَّاسِ الْحَافِظَ وَغَيْرَهُ

بَرَاكِدُ بِالْفُجْجِ وَالْخَفِيفِ وَفُجْجُ الْكَافِ مِنْ قَرَى بُحَارَا مِنْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ الْفَضْلُ  
 بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَوْنِ الْبَرَاكِدِيِّ يَرُودُ عَنْ بُحَيْرِ بْنِ النَّضْرِ

بِرَّامُ يَرُودُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِهِ وَالْفُجْجِ أَكْثَرُ قَالَ نَصْرُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ بَنِي سُلَيْمٍ عِنْدَ  
 الْحَرَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَقْبَعِ وَقِيلَ هُوَ عَلَى عَشْرِينَ فَرَسَخًا مِنَ الْمَدِينَةِ وَذَكَرَ الزُّبَيْرُ  
 أَوْدِيَةَ الْعَقِيقِ فَقَالَ ثَمَّ قَلْعَةُ بِرَّامٍ وَفِيهَا يَقُولُ الْمُخَرِّقُ الْمَرْثَى وَهُوَ ابْنُ أَخْتِ  
 مَعْنِ بْنِ أَوْسِ الْمَرْثَى

وَالْيَ لَأَهْوَى مِنْ هَوَى بَعْضِ أَهْلِ بَرَّامًا وَاجْزَاعًا بِهِنَّ بَرَّامُ

وَكَانَ أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ لَامِ الطَّامِثِيُّ قَدْ أَغَارَ عَلَى هَوَازِنَ فِي بِلَادِهِمْ فَسَبَى مِنْهُمْ  
 سَبِيًّا فَقَصَدَهُ أَبُو بَرَاءٍ عَامِرُ بْنُ مَالِكٍ فِيهِمْ فَأُطْلِقَهُمْ لَهُ وَكَسَاهُمْ فَقَالَ أَبُو بَرَاءٍ

أَلَمْ تَرَنِ رَحْلَتَ الْعَيْسِ يَوْمًا إِلَى أَوْسِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ لَامٍ  
 إِلَى صَنْحَمِ الدَّسِيعَةِ مَدْحِجِي نَمَاهُ مِنْ جَدِيدِلَةَ خَيْرُ نَامٍ  
 وَفِي أَسْرَى هَوَازِنَ ادْرَكْتَهُمْ فَوَارِسُ طَيٍّ بِلَوَى بِرَّامٍ  
 تَقَرَّبَ مَا اسْتَطَاعَ أَبُو بُحَيْرٍ وَفَكَ الْقَوْمَ مِنْ قَبْلِ الْكَلَامِ  
 فَمَا أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ لَامٍ يَغْمَرُ فِي الْحُرُوبِ وَلَا كَهَامٍ

وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ قَدْ ذَفَا مِنَ الْمَدِينَةِ مَنْ كَانَ بِهَا مِنْ بَنِي أُمَيَّةٍ وَكَانَ  
 فِيهِمْ أَبُو قَطِيفَةَ عَمْرُو بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ عُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ بْنُ عَمْرُو بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ  
 عَبْدِ شَمْسٍ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ فَلَحَفَ بِالشَّامِ فَحَنَّنَ إِلَى أَوْطَانِهِ فَقَالَ اشْعَارًا بِتَشْوِيقِهِ

مِنْهَا كَبَيْتَ شَعْرِي وَابْنَ مَتَى لَيْتَ أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْمُنُ فَبِرَّامُ  
 أَلَمْ كَعَهْدِي الْعَقِيقُ أَمْ غَيْرُهُ بَعْدِي الْحَادِثَاتُ وَالْأَيَّامُ  
 وَبِقَوْمِي بُدِّلْتُ فَنَمَا وَعَكَا وَجْدَانًا وَابْنَ مَتَى جُدَامُ  
 وَتَبَدَّلْتُ مِنْ مَسَاكِنِ قَوْمِي وَالْقُصُورُ لَلَّ بِهَا الْآطَامُ  
 كُلُّ قَصْرِ مَشِيدٍ نَدَى أَوْاسِي يَتَغَنَّى عَلَى نُزَاهِ الْحَمَامُ  
 أَفَرَّ مَتَى السَّلَامُ إِنْ جِئْتُ قَوْمِي وَقَلِيلٌ لَهُمْ لَدَى السَّلَامُ

يُنْسَبُ كل موضع الى قبيلة الله تنزله ويقال لمجموع بلادهم بلاد البربر وقد  
اختلف في اصل نسبهم فكثر البربر تزعم ان اصلهم من العرب وهو بهتان منهم  
وكذب واما ابو المنذر فانه قال البربر من ولد فاران بن عمليق وقال الشرقي هو  
عمليق بن بلعم بن عامر بن اسليخ بن لاؤن بن سام بن نوح وقال غيره عمليق  
بن لاؤن بن سام بن نوح عمء والاكثر والاشهر في نسبهم انهم بقية قوم جالوت  
لما قتلهم طالوت هربوا الى المغرب فحصلوا في جبالها وقاتلوا اهل بلادها ثم  
صالحهم على شيء ياخذونه من اهل البلاد واقاموا في الجبال الحصينة وقال احمد  
بن يحيى بن جابر حدثني بكر بن الهيثم قال سألت عبد الله بن صالح عن  
البربر فقال هم يزعمون انهم من ولد نهر بن قيس بن عيلان وما جعل الله لقيس  
١٠ من ولد اسمه نهر واما هم من الجبارين الذين قاتلهم داود وطالوت وكاذبت  
منزلهم على الدهر ناحية فلسطين وهم اهل عمود فلما اخرجوا من ارض فلسطين  
اتوا المغرب فتناسلوا به واقاموا في جباله وهذه من اسماء قبائلهم الله سميت بهم  
الاماكن الله نزلوا بها وفي هواره امتاهة صريسة مغيلة ورجومة ولطية مطماطة  
صنهاجة نفرة كتامة كواتة مرانة ربوحة نفوسة كمطة صدينة مصبودة غمارة  
١١ مكناسة قلبية وارية اثينة كومية سخور امكنة صريانة قططة حبير يرائين  
واكلان قصدران زرججي برغواطة لواططة زواوة كزولة وكر هشام بن محمد  
ان جميع هؤلاء عمالقة الا صنهاجة وكتامة فانهم بنو افريقس بن قيس بن  
صيفي بن سبأ الاصغر كانوا معه لما قدم المغرب وبنو افريقية فلما رجع الى  
بلادهم تخلفوا عنه عمالا له على تلك البلاد فبقوا الى الآن وتناسلوا والبربر  
٢٠ اجمعوا خلف الله واكثرهم طيشا واسرعهم الى الفتنة وأطوعهم لداعية الصلابة  
وأصغاهم لنمق الجهالة ولم تخل جبالهم من الفتن وسفك الدماء قط ولهم احوال  
عجيبة واصطلاحات غريبة وقد حسن لهم الشيطان الغوايات وزين لهم الصلابة  
حتى صارت طبائعهم الى الباطل مائلة وغرايزهم في ضد الحق حايلة فكبر من

روى عنه القاضي محمد بن عبد الباقي وغيره،

بِرَّانُ بتشديد الراء واخره نون من قرى بخارا ويقال لها قوران على خمسة فراسخ من بخارا منها أبو بكر محمد بن اسماعيل البراني الفقيه وابنه أبو سهل محمود وابنه أبو المعالي سهل بن محمود بن محمد البراني كان اماما فاضلا واعظا اشتغل بالعلم وحصل منه الكثير ثم انقطع الى العبادات وتلاوة القرآن وسمع اياه ايا سهل البراني وابا الفرج المظفر بن اسماعيل الجرجاني وغيرها روى عنه ابنه وحمزة بن ابراهيم الخندان وغيرهما ومات ببخارا في جمادى الاولى سنة ٥٢٤ هـ كنه

عن ابي سعد

بِرَّاسْتَانُ من قرى قمر منها الوزير تجدد الملك أبو الفضل اسعد بن محمد البراوستاني وزير السلطان به كيارق بن ملكشاه كان غالبا عليه واتهمه عسكره بفساد حاله وشعبوا حتى سلمه اليهم بشرط ان يحفظوا مهجته فلم يطيعوه وقتلوه وذلك في سنة ٤٧٢ هـ

بِرَّاهُوتَانُ بخفيف الراء قلعة من نواحي همدان ويقال لها قروجان ايضا

الْبِرَّاهُوتِيُّ بالصم والهاء مكسورة وقاف جبل حوله رمل من جبال عبد الله بن اكلاب في مجتاف الرمل المجتاف الداخل في الارض قاله ابو زياد وانشد لامره القيس تَخَطَّفَ خِرَّانَ الْبِرَّاهُوتِيِّ بِالصَّحْحَى وَقَدْ تَحَرَّتْ مِنْهُ ثَعَالِبُ اَوْرَالِ

بِرَّيَاطُ بالفحج ثم السكون ثم باء موحدة والفاء وطاء مهملة وان بالاندلس من اعمال شذوذة قال ابن حوقل وفي المغرب في اقصاه اذا عَطَفَتْ عَلَى الْجَمْرِ الْحَيْطُ مُدْنٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا بِرَّيَاطُ عَلَى شَاطِئِ نَهْرِ سُبَّةَ مِنْ شَمَالِيَّةَ

بِرَّيَاطُ الخاء مخجمة موضع في قول الشاعر حيث قال

وَقَبْرٌ بَأَعْلَى مُسْحَلَانٍ مَكَافُهُ وَقَبْرٌ يَسْقَى صُوبَ السَّحَابِ بِرَّيَاطِ

البري هو اسم يشتمل قبائل كثيرة في جبال المغرب اولها بريقة ثم الى اخر المغرب والبحر المحيط وفي الجنوب الى بلاد السودان وهم اُمم وقبائل لا تحصى

ولا تواخوا رجالهم ويقال ان الحِجْدَه والطَيْش عشرة اجزاء تسعة في البربر وجزء  
في ساير الخلفاء ويروى عن النبي صلعم انه قال ما تحت اديم السماء ولا على  
الارض خلق شر من البربر ولئن انتصديق بعلاقة سَوَطِي في سبيل الله احسب  
الشي من ان اُعتِنَق رَقَبَةً بهريرى قلت هكذا وَرَكَت هذه الآثار ولا ادرى ما  
ه المراد بها السُّود امر الببيض انشدنى ابو القاسم الخورى الاندلسى الملقب  
بالعلم لبعض المغاربة يَهْجُو البربر فقال

رايت آدمَ في ذُومى فقلت له ابا البرية ان الناس قد حَكَمُوا

ان البرابر تَسَلَّ منك قال انا حَوَا طالقة ان كان ما زعموا

بَرَبَرَة هذه بلاد أُخْرَى بين بلاد الحبش والننج واليمن على ساحل بحر اليم  
١. وبحر الننج واهلها سودان جدّا ولهم لغة يراسها لا يفهمها غيرهم وهم بَوَادٍ  
معيشتهم من صيد الوَحْش وفي بلادهم وحوش غريبة لا توجد في غيرها منها  
الزرافة والبَبْر والكَرْكُذَن والنمر والغيل وغير ذلك وربما وجد في سواحلهم العنبر  
وهم الذين يقطعون مذاكير بعضهم بعضا وقد ذكرت ذلك وستتلم فيه في  
التَّيْلَع، وذكر الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني اليمنى فقال ومن الجزاير  
٥. التي تجاور سواحل اليمن جزيرة بَرَبَرَة وهي قاطعة من حدّ سواحل اَبْيَن مملكة  
في البحر بعدن من نحو مطلع سَهْبَل الى ما شرق عنها وفيها حادا منها عَدَن  
وقابلها جبل الدُّخَان وهي جزيرة سُقُوطَرَا مَا يَقْطَع من عَدَن ثابِتًا على السمْتِ  
واما صفة صيدهم فحدثني غير واحد من دخل بلادهم ان عندهم نَوْطًا من  
النبت يُشَبِّه الخُبَّاز يجمعونه ويطبخونه ويستخرجون ماءه ثم يطبخونه حتى  
٢. يَتَغَيَّر ويصير كالزَّقَات فاذا ارادوا اختبار احكامه جَرَحَ احدهم ساقه فاذا سال  
دمه اخذ من ذلك الشَّمَّ قليلا وقربه من الدم في اخر سِيلَانِه فان كان قد  
انحكم طَبْخُهُ تَرَاَجَعَ الدم يطلب الجُرْح فيبادر ويقطعه قبل ان يصل الى الجرح  
فانه ان دخل في الجرح اهلك صاحبه وان لم يتراجع الدم عاود طَبْخُه الى ان

ادّعى فيهم النبوة فقبلوا وكم زاعم فيهم انه المهدي الموعود به فأجابوا داعيه  
ولمذهبه انخلوا وكم ادّعى فيهم مذاهب الخوارج فأتى مذهبه بعد الاسلام  
انتقلوا ثم سفكوا الدماء المحرمة واستباحوا الفروج بغير حق ونهبوا الاموال  
واستباحوا الرجال لا شجاعة فيهم معروفة ولكن بكثرة العدد وتواتر المدد  
و تخفى عنهم عجائب منها ما ذكره ابن حوقل التاجر الموصلي وكان قد طاف  
تلك البلاد واقببت ما شاهد منهم ومن غيرهم قل واكثر بربر المغرب من سحلماسة  
الى الشوسر واعمام وفاس الى نواحي تاهرت والى تونس والمسيلة وطبنة وباغاية  
الى اكزيال وارفود ونواحي بونة الى مدينة قسطنطينة الهوارة وكثامة وميلة  
وسطيف يصيغون المارة ويطعمون الطعام ويكرمون الصيغ حتى بأولادهم الذكور  
لا يمتنعون من طاليب البتة بل لو طلب الصيغ هذا المعنى من اكبرهم قدرا  
واكثرهم حمية وشجاعة لم يمتنع عليه وقد جاهدتم عبد الله الشيعي على ذلك  
حتى بلغ بهم اشد مبالغ فما تركوه قال وسمعت ابا علي بن ابي سعيد يقول انه  
ليبلغ بهم فرط المحبة في اكرام الصيغ ان يؤمر الصبي الجليل الاب والاصل  
الخطير في نفسه وماله بصاحبة الصيغ ليقتضى منه وطرة ويرون ذلك كراما  
والاباء عنه عارا ونقصاء ولهم من هذا فصايح ذكر بعضها منها امام اهل المغرب  
ابو محمد علي بن احمد بن حزم الاندلسي في كتاب له سماه الفصايح فيه  
تصديق لقول ابن حوقل وقد ذكرت ذلك في كتابي الذي رسمته باخبار اهل  
الملل وقصص اهل الخل في مقالات اهل الاسلام وذكر محمد بن احمد الهمداني  
في كتابه مرفوعا الى انس بن مالك قال جمعت الى النبي صلعم ومعى وصيغ  
٢٠ بربري فقال يا انس ما جنس هذا الغلام فقلت بربري يا رسول الله ففعل يا  
انس بعه ولو بدينار فقلت له ولم يا رسول الله قال انهم امة بعث الله اليهم نبيا  
فذكروه وطخوه واكلموا نجه وبعثوا من المرق الى النساء فلم يتكسوه فقال الله  
تعالى لا اتخذت منكم نبيا ولا بعثت فيكم رسولا وكان يقول تزوجوا في نساءهم

قصر مینوقش وغير ذلك، وينسب اليها خُلف بن يوسف المقرئ البريشترى  
 ابو انقاسم روى عن ابي عمرو المقرئ وأجاز له وكان من اهل القران والحديث  
 والبراعة والفهم وتوفي في شهر رمضان سنة ٤٥١هـ، ويوسف بن عمر بن ايوب بن  
 زكرياء النخعي الثغري البريشترى ابو عمرو وله رحلة سمع فيها بمصر من الحسن  
 بن رشيق وغيره وكان يسكن الاسكندرية وبها حدث وسمع من ابي صخر  
 بحكة قاله السلفي،

بَرِيطَانِيَّةٌ بفتح الباء الثانية وطاء والـف ونون مكسورة وياء خفيفة وهاء مدينة  
 كبيرة بالاندلس ايضا يتصل عليها بعلم لأردّة وكانت سدا بين المسلمين والروم  
 ولها مدنٌ وحصون وفي اهلها جلادة ومُناعة للعدوّ وفي في شرق الاندلس  
 ١. اغتصبها الافرنج فهي اليوم في ايديهم،

بَرِيعِيصُ العين مهملة مكسورة وياء ساكنة وصاد مهملة في قول امره القيس

يُذَكِّرُهَا اوطانَهَا تَلُّ مَاسِجٍ مَنَازِلُهَا مِن بَرِيعِيصَ وَمَيْسَرَا

قال ابن السكيت في شرح هذا البيت تَلُّ مَاسِجٍ موضع قلتُ انا هو من اعمال  
 حلب بالشام ومَيْسَرُ مكان قال وقال ابو عمرو كانت بَرِيعِيصَ وَمَيْسَرُ وقعة قديمة

٢. قال سالت عنها من لقيت من العلماء فما اخبرني عنها احد بشيء،

بَرِيجُ اسم موضع،

بَرِيطِيَاةٌ بكسر الباء الثانية وياء ساكنة وكسر الطاء وياء اخرى والـف مدودة

موضع ينسب اليه أَلَوْشِي ذكره ابن مُقْبِل في شعره فقال

خُرَّامِي وَسَعْدَانٌ كَانَا رِيَاضَهَا مُهْنَانُ بَدَى الْبَرِيطِيَاةِ الْمَهْدَبِ

٣. وقال ابو عمرو البريطيَاة ثِيَابٌ،

الْبَرَتَانِ الراء مشددة مفتوحة تنثية برة هصبتان في ديار بني سليم يجوز ان

يكون من البر صَدَّ الْعُقُوقِ كَانَا هذا الموضع يبر اهلها بالخصب والريّح وقال

طَهْمَانُ بْنُ عَمْرٍو الْكَلَابِي

يَرْضَاهُ ثُمَّ يَجْعَلُ مِنْهُ شَيْئًا فِي حُقِّ وَيَعْلِقُهُ فِي وَسْطِهِ وَيَكُنُّ لِلْوَحْشِ فِي شَجَرٍ أَوْ  
غَيْرِهِ فَإِذَا رَأَى الْوَحْشَ جَعَلَ عَلَى رَأْسِ نَصْلِهِ مِنْهُ قَلِيلًا ثُمَّ يَرْمِي الْوَحْشَ فَكَمَا  
يَخَالِطُ هَذَا السَّمُّ دَمَهُ يَمُوتُ فَيَجِيءُ إِلَيْهِ فَيَاخُذُ جِلْدَهُ أَوْ قَرْنَهُ أَوْ نَابَهُ فَيَبِيعُهُ  
وَيَأْكُلُ لَحْمَهُ فَلَا يَضُرُّهُ وَيُقَالُ لِبِلَادِ هَوْلَاءِ سَوَاحِلِ بَرْبَرَةٍ  
بَرْبَرُوسٌ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بَرْبَرِيسَ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ

طَالَ النَّهَارُ بِبَرْبَرُوسَ وَقَدْ تَرَى أَيَّامَنَا بِقَشَاوَتَيْنِ قَصَارَاءِ

بَرْبَرِيسَمَا بِكَسْرِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَسُكُونِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ طَسُوجٍ مِنْ كَوْرَةِ الْأَسْتَانَ  
الْأَوْسَطِ مِنْ غَرْبِيِّ سَوَادِ بَغْدَادَ قَالَ ابْنُ كُنَاسَةَ لَقِيَ عَمْرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ مَالِكُ بْنُ  
أَسْمَاءَ بْنِ خَارِجَةَ الْقَزَارِيَّ فَانْشَدَهُ مَالِكُ مِنْ شَعْرِهِ فَقَالَ مَا زِلْتُ أُحِبُّكَ مِنْ يَوْمٍ  
أَبْلَغْنِي قَوْلُكَ

أَنْ لِي عِنْدَ كُلِّ نَفَاخَةٍ رَجَاءٌ مِنْ الْجَدِّ أَوْ مِنَ الْيَاسَمِينِ

نَظْرَةً وَالْتِفَاتَةً اتَّجَرَّجِي أَنْ تَكُونِي حَلَلْتِ فِيمَا يَلِينَا

أَلَّا أَنْ أَسْمَاءُ الْقُرَى تَذْكُرُهَا فِي شَعْرِكَ قَبِيحَةً قَالَ لَهُ مِثْلُ مَاذَا قَالَ مِثْلُ قَوْلِكَ

أَنْ فِي الرُّفْقَةِ لِلَّهِ شَيْعَتُنَا نَحْوُ بَرْبَرِيسَمَا لَزَيْنِ الرِّقَاقِ

هَذَا أَشْبَعَ الْكُسْرَى فَنَشَأَتْ مِنْهَا يَلَا وَيُرْوَى بَرْبَرِيسَمِيَا وَالصَّحِيحُ هُوَ الْمُرْتَجِمُ بِهِ قَالَ

وَمِثْلُ قَوْلِكَ أَشْهَدْتُنَا أَمْ كُنْتِ غَايِمَةً عَنْ لَيْلَتِي بِحَدِيثَةِ الْقَسَبِ

وَمِثْلُ قَوْلِكَ حَبَّذَا لَيْلَتِي بَتَلْ بَوْنَا حَيْثُ نُسْقَى شَرَابُنَا وَنُعْغَى

بَرْبَرِيسْتَرٍ بِضَمِّ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَسُكُونِ الشَّيْنِ الْمُحْجَمَةِ وَفَتْحِ النَّوَاءِ الْمُثْنَاءِ مِنْ فَوْقِ

مَدِينَةِ عَظِيمَةٍ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ بَرْبَطَانِيَّةٍ وَقَدْ صَارَتْ لِلرُّومِ فِي صَدْرِ

سَنَةِ ٤٥٢ هـ حُجِّلَ مِنْهَا لِصَاحِبِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ فِي جَمَلَةِ الْهَدَايَا سَبْعَةُ أَلْفٍ بِكْرٍ

مَنْخُجَةٍ ثُمَّ اسْتَعَادَهَا الْمُسْلِمُونَ فِي أَمَارَةِ أَحْمَدَ بْنِ سَلِيمَانَ بْنِ هُوْدٍ فِي سَنَةِ ٥٧

بَعْدَ ذَلِكَ بِخَمْسَةِ أَعْوَامٍ فَغَنِمُوا فِيهَا غَنِمُوا عَشْرَةَ أَلْفٍ امْرَأَةٍ ثُمَّ عَادَتْ إِلَيْهِمْ

خَذَلَهُمُ اللَّهُ وَلَهَا حَصُونٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا حَصْنُ الْقَصْرِ وَحَصْنُ الْمَبَاكَةِ وَحَصْنُ



عمر بن شَبَّةَ النَّمِيرِي حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَمْرِو الْحَارِثِيُّ الشُّكْرِيُّ،  
 وَاحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ الْبَرَقِيُّ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَكِّي حَدَّثَ عَنْهُ سُلَيْمَانُ  
 بْنُ أَحْمَدَ الطَّبْرَانِيُّ، وَقَالَ الْخَطِيبُ أَحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ أَبُو  
 الْحَسَنِ الطَّاهِي الْبَرَقِيُّ حَدَّثَ عَنْ بَشْرِ بْنِ الْوَلِيدِ وَمُحَمَّدٍ وَعِثْمَانَ ابْنَيْ ابْنِ  
 شَيْبَةَ وَدَاوُدَ بْنَ رَشِيدٍ وَعُبَيْدَ بْنَ جَنْدٍ حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُ قَافٍ وَأَبُو عَمْرٍو بْنُ  
 السَّمَّكِ وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ عَلِيٍّ الطَّبَّاسِيُّ، وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ  
 مَكْرَمٍ بْنُ خَالِدِ الْبَرَقِيِّ حَدَّثَ عَنْ عَلِيِّ ابْنِ الْمَدِينِيِّ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الشَّيْخِ  
 عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ حَيَّانٍ الْحَافِظُ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي مُتَجَمِّعِهِ،  
 يَرْثَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَالتَّاءُ الْمُثَلَّثَةُ وَالْف وَنُونٌ وَإِنْ بَيْنَ مَكْلٍ وَأَوَّلَاتِ الْجَيْشِ  
 ١. كَانِ عَلَيْهِ طَرِيقُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى بَدْرٍ وَبِهِ كَانَ أَحَدُ مَنَازِلِهِ،

يَرْثُ مَوْضِعَ ذِكْرَةٍ فِي حَدِيثٍ نَزَلَ عَيْسَى بْنُ مَرْيَمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ،  
 يَرْثُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَتَاءُ مُثَلَّثَةٌ وَمِيمٌ قَالَ عَرَّامٌ بْنُ الْأَصْبَغِ وَبَيْنَ أَهْلِ بَلْيَ مِنْ قَبْلِ الْقَبْلَةِ  
 جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ يَرْثُ وَجَبَلٌ يُقَالُ لَهُ تَعَارَ وَهُمَا جَبَلَانِ عَالِيَانِ لَا يَنْبَتَانِ شَيْئًا  
 فِيهِمَا النَّمْرَانِ كَثِيرَةٌ وَفِي أَصْلِ يَرْثُ مَا يُقَالُ لَهُ ذَنْبَانُ الْعَيْصِ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ  
 ١٥. آخِرُ يَرْثُ أَوَّلُهُ يَاءٌ تَحْتَهَا نَقْطَتَانِ جَبَلٌ شَامِخٌ كَثِيرُ الشُّمُورِ وَالْأَرْوَى قَلِيلُ  
 النَّبَاتِ إِلَّا مَا كَانَ مِنْ ثَمَامٍ وَغَضُورٍ وَمَا أَشْبَهَهُ وَقَالَ آدَمُ بْنُ عَمْرٍو بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
 وَكَانَ قَدِيمَ الرَّقَى فَكَرِهَهَا

عَلِ تَعْرِفَ الْأَطْلَالَ مِنْ مَرْيَمَ بَيْنَ سَوَاسٍ فَلِسَوَى يَرْثُ  
 فَذَاتِ أَكْنَافٍ فَيَعْنَانِهَا فَجَزَعٌ مَدْفُورَةٌ فَالْأَجْزَمُ  
 ٢. مَا لِي وَلِلرَّقَى وَاكْنَافُهَا بِأَقْرَبِ بَيْنِ التُّرُكِ وَالذَّيْلُ  
 أَرْضُ بِهَا الْأَعْجَمُ ذُو مَنَظِيفٍ وَالْمَعْرُ ذُو مَنَظِيفٍ كَالْأَعْجَمِ

وَقَالَ ابْنُ السَّلَامَانِيِّ

فَلَوْ شِئْتُ أَنْ بِالْأَمْرِ يُسَرُّ لَقَلَّصْتُ بِرَحْلِي قَتْلَاءَ الذَّرَاعَيْنِ عَيْنَهُمَا

لَقَدْ سَرَّني مَا جَرَفَ السَّيْفُ عَانَنَا وَمَا لَقِيتَ مِنْ حَدِّ سَيْفِي أَنَامِلُهُ  
وَمَتَرَكُهُ بِالْبَرْتَانِ مُجَدَّلًا تَنُوحُ عَلَيْهِ أُمُّهُ وَحَلَايِلُهُ

وقال ابن حبيب البرتان جَبِيلَانِ بِالْمِطْلَى أَرْضَ لَبْنَى ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ وَهِيَ  
مَخْتَاطَةٌ فِيهَا، وَالْبَرْتَانِ هَضْبَتَانِ تُحِيرَاوَانِ مَقْتَرَتَانِ بِلَعْلَى خَنْثَلٍ مِنْ دِيَارِ بَنِي  
ه كِلَابٍ، وَالْبَرْتَانِ أَيْضًا رَابِعَتَانِ بِالْحِجَازِ عَلَى سَنَةِ أَمِيَالٍ مِنَ الْجَارِ وَالْجَارِ فَرَضَةٌ عَلَى  
الْبَحْرِ بَيْنَ يَنْبَعِ وَجَدَّةَ وَقَالَ مُطَيْرُ بْنُ الْأَشْثِمِ الْأَسَدِيُّ يَرْتَضِي قُرَّةَ وَعَلَقْمَةَ أَبِي  
عَمَّةٍ أَحَقُّمَا أَنْ قُرَّةَ لَا أَرَاهُ فَمَا أَنَا بَعْدَهُ بِقَرِيرٍ عَيْنٍ  
وَعَلَقْمَةَ الَّتِي قَدْ كَانَ عِزِّي وَأَنْ حَقَلَّ الْمَجَالِسُ كَانَ زَيْتِي  
إِذَا قَالَ الْخَلِيلُ تُعَزُّ عَنْهُمْ ذَكَرْتُ رَبِّيسَ يَوْمِ الْبَرْتَانِ  
إِلَّا لَا خُلْدَ بَعْدَكُمْ وَلَكِنْ كُفَاءُ الْوَرْدِ بَيْنَكُمْ وَبَيْنِي

وَالْبَرْتَانِ الْبَرَّةُ الْعَلِيَا وَالْبَرَّةُ السُّفْلَى بِالْعَارِضِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا  
يَحْيَى بْنُ طَالِبٍ فِي شَعْرِهِ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الْبَرَّةِ.

يَمُوتُ بِالْكَلْبِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ بَلِيدَةٌ فِي سَوَادِ بَغْدَادٍ قَرِيبَةٌ مِنْ  
الْمَوْزَنَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْقَاضِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَيْسَى بْنِ الْأَزْهَرِ  
ه الْبَرْقِيُّ وَلِي قِضَاءِ بَغْدَادٍ وَكَانَ عِرَاقِي الْمَذْهَبِ مِنْ أَصْحَابِ يَحْيَى بْنِ أَكْثَمٍ وَتَقَلَّدَ  
قَبْلَ ذَلِكَ قِضَاءَ وَاسِطٍ وَقِطْعَةَ مِنْ أَعْمَالِ السَّوَادِ وَكَانَ دِينًا صَالِحًا عَقِيفًا رَوَى  
الْحَدِيثَ وَصَنَّفَ الْمُسْنَدَ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْأَوَّلِيدِ الطَّيْمَنَلْسِيِّ وَأَبِي عَمْرِو بْنِ الْحَوْضِيِّ  
وَأَبِي نَعِيمٍ الْفَضْلِيِّ بْنِ دُكَيْنٍ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ  
الْبَغَوِيُّ وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ صَاعِدٍ وَمَاتَ سَنَةَ ٢٨٠ وَابْنُهُ أَبُو حَبِيبٍ الْعَبَّاسُ  
٢. بْنُ أَحْمَدَ الْبَرْقِيِّ وَالْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَرْقِيِّ أَبُو الْفَضْلِ حَدَّثَ بِبَغْدَادٍ عَنْ مُحَمَّدِ  
بْنِ مَسْعَدَةَ حَدَّثَ عَنْهُ الطَّبْرَانِيُّ وَزَيْدَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ زَيْدَانَ الْبَرْقِيُّ حَدَّثَ  
عَنْ أَبِي إِهْيَمٍ بْنِ هَالٍ وَزَيْادُ بْنُ أَيُّوبَ دَلُوبَةَ حَدَّثَ عَنْهُ عَمْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ شَاهِينَ  
فِي مَعْجَمِهِ وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي إِهْيَمٍ الْبَرْقِيُّ الْأَطْرُوشِيُّ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ زَيْدٍ

بن منددة، ومنصور أبو سهل العروصي من أصحاب أبي نعيم الحافظ وكان يسمع الحديث إلى أن مات في نصف جمادى الآخرة سنة ٤٨٨ وكان كثير السماع قليل الرواية، وأبو القاسم غانم بن أبي نصر البرجي سمع أبا نعيم وغيره، وأحمد بن سهل بن محمد بن عبد العزيز بن سهل البرجي روى عن أبي منصور هـ عبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله الصمخاف وغيره روى عنه من أدركناه، وعبيد الله بن محمد بن عبيد بن قن بن فيل البرجي أبو القاسم الصوفي من أهل أصبهان روى عن أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن الحسين بن إبراهيم الجوزجاني روى عنه أبو علي الحداد وغيره، وعبدان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن شيبان المؤدب أبو الحسن البرجي روى عن أبي بكر أحمد ابن محمد بن موسى بن مروة روى عنه أبو علي أيضاً، وأبو الفضل محمد بن الحسين بن عبيد الله بن محمد بن حامد بن يوسف البرجي المؤدب روى عن أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المقرئ روى عنه أبو علي الحداد، وغير هؤلاء كثير، والبرج أيضاً موضع بدمشق هكذا قال خليفة بن قاسم وليس يُعرف الآن ولعله قد كان ودرَسَ ينسب إليه أبو محمد عبد الله بن سلمة هـ البرجي الدمشقي يروى عن محمد بن علي بن مروان وغيره روى عنه محمد بن الورث وجماعة من الدمشقيين،

برج الرصاص قلعة ولها رساتيف من أعمال حلب قرب انطاكية وإياها عني أبو فراس بقوله

فَأَوْقَعَ فِي جُلْبَابَ بِالرُّومِ وَقَعَةً بِهَا التَّمُفُ وَاللَّكَّامُ وَالْبَرْجُ فَآخِرُ

٢. برج ابن قُرط بين بلنيس ومرقية قتل عنده عبد الله بن قُرط الثمالي وكان والياً على حمص وكان قد خرج يعس على شاطئ البحر فقتله الروم فلهذا

الموضع يسمى به ولعله الذي ذكره خليفة بن القاسم،

برج بفكتين أطم من أطام المدينة لبني النضير لبني القبة منهم،

إذا ما انْتَحَت ما بين نَحْجٍ وَبَرْمٍ وَأَيْنَ لَإِبْرَاهِيمَ نَحْجٍ وَبَرْمٍ

يُرِيدُ إِبْرَاهِيمَ ابْنَ الْعَرَبِيِّ وَالْإِمَامَةَ لِبْنِي مَرُودَ

بَرْزَةَ بِالْفَتْحِ مَوْضِعَ بَنَوَاحِي الْكَوْفَةِ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ

بَرْجَانُ بِالْجِيمِ بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي الْخَزَرِّ قَالِ الْمُخْتَمُونَ هُوَ فِي الْأَقْلِيمِ السَّادِسِ وَتَلُولُهُ  
٥ أَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهُ خَمْسَ وَأَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَكَانَ الْمُسْلِمُونَ غَزْوَةً فِي أَيَّامِ عُثْمَانَ  
رَضَهُ فَقَالَ أَبُو نُجَيْدٍ التَّمِيمِيُّ

بَدَأْنَا بِجَيْلَانٍ فَنَزَلَتْ عَرَشُهُمْ كِتَابُ تَرْجِي فِي الْمَلَا حِمٍ قَرَسْنَا

وَعُدْنَا لِأَشْيَانٍ بِمَثَلِ عُدَاتِهِمْ فَعَادُوا جَوَالِي بَيْنَ رُومٍ وَبَرْجَانَاءِ

الْبَرْجُ مِنْ قَرْيٍ أَصْبَهَانَ أَوْ نَاحِيَتِهِ وَفِي أَحَدِي الْأَيْغَارِيِّينَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ  
١. أَمِنْهُمُ أَبُو الْفَرَجِ عُثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ اسْحَاقَ بْنِ بَنْدَارِ الْمَاتِبِ الْبَرْجِيِّ الْأَصْبَهَانِي

حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَفْصٍ الْجَوْرَجِيِّ وَأَبِي عَمْرٍو بْنِ حَكِيمٍ وَعَلَى  
بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبَانَ رَوَى عَنْهُ أَبُو الرَّبِيعِ الْأَسْتَرَابَادِيُّ وَأَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْفَقِيه

وَأَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ عَلِيٍّ وَسَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَرْجِيُّ وَأَبُو مَسْعُودٍ سُلَيْمَانَ  
بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْوَرَّاقَ مَاتَ يَوْمَ عِيدِ الْفِطْرِ سَنَةَ ٤٠٩ هـ وَشَيْبَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

٥ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَمُرَةَ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ قَيْسٍ بْنِ عَدْنَانَ

بْنَ نِزَارَ بْنِ حَرْبٍ بْنَ رَبِيعَةَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْمُفَضَّلِ الْأَسَدِيِّ الْمُخْتَسِبِ أَبُو  
الْمَعَرِّ الْبَرْجِيُّ شَيْخٌ صَالِحٌ صَاحِبُ سُنَّةٍ يَعْظُمُ النَّاسُ فِي نَوَاحِي أَصْبَهَانَ سَمِعَ

مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ اسْحَاقَ بْنِ مَنْدَةَ الْحَافِظِ أَمْلَأَهُ وَاحِدًا وَكَتَبَ عَنْ  
أَبِي بَكْرٍ ابْنِ مَرْثُومَةَ الْحَافِظِ وَأَبِي سَعْدٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَالِينِيِّ وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ

٢. الْجَرَجَانِيَّ وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ عَلِيٍّ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ مَنْدَةَ وَغَيْرُهُ وَسَهْلُ  
بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ سَهْلٍ الْبَرْجِيُّ حَدَّثَ عَنْ جَدِّهِ أَبِي الْفَرَجِ الْبَرْجِيِّ رَوَى عَنْهُ

الْأَصْبَهَانِيُّونَ ذَكَرَهُ يَحْيَى بْنُ مَنْدَةَ وَرَوَى عَنْهُ أَجَازَةً وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ  
الْبَرْجِيُّ الْأَدِيبُ الْأَصْبَهَانِيُّ وَتُوفِيَ فِي مُحَرَّمِ سَنَةِ ٤٨٨ هـ سَمِعَ وَحَدَّثَ ذَكَرَهُ يَحْيَى

بَرْجَة مَدِينَة بِالْأَنْدَلُس مِنْ أَعْمَالِ الْبَيْرَة يُنسَب إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيّ بْن مُحَمَّد بْن عَبْد اللَّه الْجَنْدَامِي الْمَقْرِي قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ يَوْسُف بْن عَبْد الْعَزِيز الْأَنْدَلُسِي هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى بَرْجَة بَلَدَةٍ مِنْ أَعْمَالِ الْمَرْيَة سَمِعَ مِنْ شَيْخِنَا ابْنِ عَلِيٍّ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى أَصْحَابِ ابْنِ عَمْرٍو عَثْمَان بْن سَعِيدِ الدَّائِي الْمَقْرِي تَوَفَّى بِالْمَرْيَة سَنَةَ ٥٥٩ هـ بِرَحَايَا بِالضَّم ثَمَّ الْفَجَّ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ وَالْفَنَانُ بَيْنَهُمَا يَاءُ اسْمٌ وَإِنْ فِي قَوْلِ نَعِيمِ بْنِ أُتَيْ بِنِ مُقْبَلٍ حَيْثُ قَالَ

رَأَاهَا فَوَادِيٌّ أُمَّ خِشْفٍ خِلَالِهَا بِقُورِ الْوَرَاقِينِ السَّرَّاهِ الْمُصَنَّفِ  
رَعَتْ بِرَحَايَا فِي الْحَرِيفِ وَعَادَةً لَهَا بِرَحَايَا كُلَّ شَعْبَانٍ تَخْرِفُ  
هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ الْمُعَلَّى الْأَزْدِيُّ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ عَلَى أَنَّ اسْمَ الْمَوْضِعِ رَحَايَا وَالْبَاءُ  
الْمُخْتَبَرُ ثَمَّ قَالَ وَكَانَ خَالِدٌ يَرَوِي بِرَحَايَا يَجْعَلُ الْبَاءَ أَصْلًا وَيَضُمَّهَا

بِرَّخْوَارٍ بِالضَّم ثَمَّ السَّكُونُ وَخَاءٌ مَعْجَمَةٌ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ وَالْفُ وَرَاءُ مِنْ نَوَاحِي  
أَصْبَهَانَ تَشْتَمِلُ عَلَى عِدَّةٍ قُرَى مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ عَصَامُ بْنُ يَوْسُفَ بْنَ عَجَلَانَ  
الْبِرَّخْوَارِي الْبَلُومِي

بِرَّخْشَانٍ بِالْفَجَّ وَخَاءٌ مَعْجَمَةٌ مَضْمُومَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مِنْ قُرَى مَا وَرَاءَ النَّهْرِ  
١٠ مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ الْفَرْغَانِيُّ الْمَرْغِينَانِيُّ وَلَدَ بِرَّخْشَانٍ

بِرَّخْوٍ بِالْفَجَّ قَلْعَةٌ مِنْ قِلَاعِ فَاحِيَةِ التَّوْزَانِ لِصَاحِبِ الْمَوْصَلِ  
بِرَّزْدَانٍ بِالْأَلْيَنِ الْمَهْمَلَتَيْنِ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا يُنسَبُ إِلَيْهَا  
أَبُو سَلَمَةَ النَّصْرُ بْنُ رَسُولِ الْبِرْدَادِيِّ السَّمَرْقَنْدِيُّ يَرَوِي عَنْ ابْنِ عِيْسَى  
التَّرْمَذِيِّ وَغَيْرِهِ

١١ الْبِرْدَادِيُّ بِالْخَطِّ بِيكٍ مَوَاضِعٌ كَثِيرَةٌ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْعِرَاقِيُّ أَنْشَدَنِي جَارُ اللَّهِ الْعَلَّامَةُ  
يَعْنِي أَبَا الْقَاسِمِ التَّرْخَشْرِيَّ وَكُنْتُ أَتَأَوَّلُهُ الْمَجْمَدُ الْمَدْقُوقُ فَيَشْرِبُهُ إِذَا دَخَلَ  
عَلَيْهِ بَعْضُ الْكِبَرَاءِ فَقَالَ لِي إِنَّ ذَلِكَ يَضُرُّهُ فَذَكَرْتُ لَهُ ذَلِكَ فَقَالَ

إِنِّي فِي قَلْبِي جَوِّي لَا يَبْلُغُهُ قُوَيْفٌ وَلَا الْعَاصِي وَلَا الْبِرْدَادِيُّ

بِرْجَدٍ بضم أوله واللام والراء ساكنة طريف بين اليمامة والبحرين ونعل قيس  
بن الخطيم الانصارى اراده بقوله

فَدُقْ عِيبَ مَا قَدَّمْتَ إِلَى أَنَا الَّذِي صَدَحْتُكُمْ كَأَسِّ الْحِجَامِ بِبِرْجَدٍ

بِرْجَلَانٍ قَالَ أَبُو سَعْدٍ مِنْ قُرَى وَاسِطٍ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبِرْجَلَانِيُّ سَكَنَ  
بَغْدَادَ يَرَوِي الزُّهْدَ وَالرَّقَائِقَ قَالَ وَقَالَ الْخَطِيبُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ  
الْبِرْجَلَانِيُّ يَنْسَبُ إِلَى مُحَلَّةِ الْبِرْجَلَانِيَّةِ وَهُوَ صَاحِبُ كُتُبِ الزُّهْدِ وَالرَّقَائِقِ سَمِعَ  
الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ الْجَعْفِيُّ وَزَيْدَ بْنَ الْحَبَّابِ وَغَيْرَهُ رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا  
وغيره سَمِعَ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ عَنْ شَيْءٍ مِنَ الزُّهْدِ فَقَالَ عَلَيْكَ بِمُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ  
الْبِرْجَلَانِيِّ وَسَمِعَ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ فَقَالَ مَا عَلِمْتُ إِلَّا خَيْرًا تَوَفَّى سَنَةَ ٢٣٨ هـ قَالَ  
أَمَّا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ الْخَلِيلِ بْنِ ثَابِتِ الْبِرْجَلَانِيِّ كَانَ يَسْكُنُ مُحَلَّةَ الْبِرْجَلَانِيَّةِ  
فَنُسِبَ إِلَيْهَا تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ٢٧٧ هـ

الْبِرْجَلَانِيَّةُ ذُكِرَتْ قَبْلَهَا

بِرْجَمَةَ حَصْنٌ لِلرُّومِ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ

بِرْجَمِينَ بِكسر الميم وياء ساكنة ونون من قُرَى بَلْخِ فِي ظَنٍّ إِلَى سَعْدٍ مِنْهَا أَبُو  
مُحَمَّدٍ الْأَزْهَرُ بْنُ بَلْخِ الْبِرْجَمِينِيُّ سَافَرَ إِلَى الْعِرَاقِ وَالْحِجَازِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ رَوَى  
عَنْ وَكِيعٍ وَلَهُ اخْوَةٌ ثَلَاثَةُ الْيَاسِ وَمَكْتُومٌ وَسَعِيدٌ بَنُو بَلْخِ الْبِرْجَمِينِيِّ  
بِرْجُونِيَّةٌ بِالْفَتْحِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ قَرِيبَةٌ مِنْ شَرْقِيٍّ  
وَاسِطٌ قِبَالَتُهَا وَفِي نَزْهَةِ ذَاتِ الشَّجَارِ وَخَلْ كَثِيرَةٌ عِنْدَهَا عَمْرُ الْقَصَارِيِّ الَّذِي  
ذَكَرَهُ ابْنُ الْحَجَّاجِ فِي قَوْلِهِ

٢٠ بِالْأَمْرِ مِنْ وَاسِطٍ وَاللَّيْلِ مَا أَنْبَسَتْ فِيهِ الْحُجُومُ وَضَوْءُ الشُّبْحِ لَمْ يَلْحَ

وَبِهَا قَبْرِ يَزْعُمُونَ أَنَّهُ قَبْرُ سَعِيدِ بْنِ حُبَيْرٍ الَّذِي قَتَلَهُ الْحَجَّاجُ وَمِنْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ  
أَحْمَدُ بْنُ سَاهِرِ الْبِرْجُونِيُّ رَوَى عَنْ أَبِي الْقَصَلِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
مَازُونٍ الْبَنْزَارِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ التَّجَمِيِّ الْوَاسِطِيِّ

جامعهم دان ولوعاه الملح تكدان وما اشبه ذلك، ثم وقفت على كتاب الموازنة  
لجزة فوجدته قد ذكر قريبا مما قلته فانه قال البردان تعريب بردان وكان  
بخت نصر لما سى اليهود انزلهم هناك الى ان ورد عليه امر الملك لهراسف  
من بلخ بما يصنع بهم وفيه يقول حظة

٥ ادفع ورد الهم عنك بقهوة محزونة في خانية الخمار  
جازت مدى الاعمار فهي كاتها عند المداى تريد في الاعمار  
يسعى بها خنث الجفون منعم في خداه ماء النصارا جمار  
في رقة البردان بين مزارع مخوفة ببنفسج وبهار  
بلد يشبه صيفه بخريفه رطب الاصابيل بارد الاسكار

١٠ وينسب اليها جماعة منهم ابو الحسن محمد بن احمد بن محمد بن الحسن  
بن الحسين بن علي البرداني توفي في ذي القعدة سنة ٤٩٩ وابنه ابو علي كان  
فاصلا توفي سنة ٤٩٨، والبردان ايضا بالكوفة وكان منزل وبيرة بن رومانس وقال  
هشام هو وبيرة الاصغر بن رومانس ابن معقل بن نحاس بن عمرو بن عبد ود  
بن عوف بن كنانة بن عوف بن عذرة بن زيد اللات بن ربيعة بن ثور بن  
كلب بن وبرة اخو النعمان بن المنذر لأمه مات ودفن بهذا الموضع فلذلك  
يقول مكحول بن حرثة يرويه

الا يا عين جودي باندقاي على مردى قضاة بالعراق  
فا الدنيا بباقية تحي ولا حي على الدنيا بباقي  
لقد تركوا على البردان قبرا وهوا للتفرق بانطلاق

٢٠ وقال ابن الكلبي مات في طريقه الى الشام فيحوز ان يكون البردان الذي  
بالسماوة وقد ذكره والبردان ايضا نهر بتغر طرسوس مجيئة من بلاد الروم  
ويصب في البحر على ستة اميال من طرسوس ولا اعرف بالشام موضعا او نهرا  
يقال له البردان غيره فهو الذي عناه الومخشي والبردان ايضا نهر يسقي

قال هذا آخر ما سمعته من كلامه وانشاده وهذه اسماء انهار بالشام تُدكر ان شاء الله تعالى والبردان ايضا عين بأعلى نخلة الشامية من ارض تهامة وبها عينان البردان وتنضب قال نصر البردان جبل مشرف على وادي نخلة قرب مكة وفيها قال ابن ميادة

ظَلَمْتُ بِرَوْضِ الْبِرْدَانِ تَغْتَسِلُ تَشْرِبُ مِنْهَا نَهْلَاتٍ وَتَعْلُ

وقال الاصمعي البردان ماء بتجد لبني عقيل بن عامر بينهم وبين هلال بن عامر

وقال ابو زياد البردان في اقصى بلاد بني عقيل واول بلاد مهرة وانشد

ظَلَمْتُ بِرَوْضِ الْبِرْدَانِ تَغْتَسِلُ وَالْبِرْدَانُ اَيْضًا مَاءٌ لِبَنِي نَصْرٍ بَيْنَ مَعَاوِيَةَ

يا حِجَازَ لِبَنِي جُشَمٍ فِيهِ شَيْءٌ قَلِيلٌ لِبَطْنٍ مِنْهُمْ يُقَالُ لَهُمْ بَنُو عَصْبِيَّةٍ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ  
۱. مِنَ الْيَمَنِ وَأَنَّهُمْ نَاقِلَةٌ فِي بَنِي جُشَمٍ وَقَالَ عُبَيْرَةُ بْنُ جُعَيْلٍ بْنُ عَمْرِو بْنِ مَالِكٍ بْنُ

الحارث بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب

أَلَا يَا دِيَارَ الْحِصَى بِالْبِرْدَانِ خَلَّتْ حِجَجٌ بَعْدِي لَهَا ثَمَانٌ

فلم يبق منها غير نوي مهتم وغير أوار كالركي دنان

والبردان ايضا ماء بالسماوة دون الجنب وبعد الحبي من جهة العراق

۵. والبردان ايضا ماء للضباب قرب دارة جُلُجُلٍ عن ابن دريد والبردان ايضا

قال الاصمعي من جبال الحبي الدهلول في البردان وهو ماء ملح كثير النخل

والبردان ايضا من قرى بغداد على سبعة فراسخ منها قرب صريفيين وفي من

نواحي دجيل وقال ابو المنذر هشام بن محمد سميت البردان لكثرة فروع بغداد

بردانا لان ملوك الفرس كانوا اذا اتوا بالشبي فنقوا منه شيئا قالوا برده اي

۲. انههبوا به الى القرية وكانت القرية بردان فسميت بذلك كذا قال قلت انا

وتحقيق هذا ان برده بالفارسية هو الرقيق المجلوب في اول اخراجه من بلاد

الكفر ولعل هذه القرية كانت منزل الرقيق فسميت بذلك لانهم يلحقون

الدال والالف والنون في بعض ما يجعلونه وعاء للشبي كقولهم لواء الثياب



موضعان

بَرْدٌ بالصَّم وَالسَّكُونِ قَالَ نَصْرُ بَرْدٍ صَرْيَةٌ مِنْ صَرَائِمِ رَمْلِ الدَّهْنَاءِ فِي دِيَارِ غَنِيمٍ  
كَانَ لَهُمْ فِيهِ يَوْمٌ

بَرْدٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ جَبَلٌ يُنَاحِرُ رَوَّاقًا وَلَهُمَا جَبَلَانِ مُسْتَدِيرَانِ بَيْنَهُمَا قَنَاجُوةٌ  
فِي سَهْلٍ مِنَ الْأَرْضِ غَيْرِ مُتَّصِلَةٍ بِغَيْرِهَا مِنَ الْجِبَالِ بَيْنَ تَيْمَاءَ وَجَفَرٍ عَنَزَةَ وَجَفَرٍ عَنَزَةَ  
فِي قُبُلَيْيْهِمَا وَقَالَ نَصْرُ بَرْدٍ صَقْعٌ يَمَانٍ أَحْسَبُ أَنَّهُ أَحَدُ ابْنَيْتِهِمْ وَبَرْدٌ أَيْضًا مَا  
فَرَبَ صُفْيَانَةُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ ثَمَّ لُبْنَى الْحَارِثِ مِنْهُمْ

بَرْدٌ رَأْيًا بِفَتْحِ الدَّالِ وَالرَّاءِ وَبَيْنَ الْأَلْفَيْنِ يَلَا مَوْضِعَ أَظْنَتِهِ بِالْثَنَاءِ رَوَّانٍ مِنْ أَعْمَالِ

بغداد

أَبُو بَرْدٍ سِيرٌ بِكَسْرِ السِّينِ وَيَاءِ سَاكِنَةٍ وَرَاءَ أَكْثَرِ مَدِينَةِ بَكْرِيَّانَ مَا يَلِي الْمَغَازَةَ اللَّهُ  
بَيْنَ كَرْمَانَ وَخِرَاسَانَ وَقَالَ الرَّهْطِيُّ الْكُرْمَانِيُّ يَقَالُ أَنَّهَا مِنْ بَنَاءِ أَرْدَشِيرَ بْنِ بَابَكِيَّانَ  
وَقَالَ جَمْرَةُ الْأَصْبَهَانِيُّ بَرْدٌ سِيرٌ تَعْرِيبُ أَرْدَشِيرٍ وَاهْلُ كَرْمَانَ يَسْمُونَهَا كَوَاشِيرَ وَفِيهَا  
قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ اخْتَارَ سَكْنَهَا أَبُو عَلِيٍّ بْنُ الْيَاسِ كَانَ مُلْكًا بِكُرْمَانَ  
فِي أَيَّامِ عَصَدِ الدَّوْلَةِ بْنِ بُوَيْهٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّيْرِجَانِ مَرَحِلَتَانِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ  
هَازَرْتَدِ مَرَحِلَتَانِ وَقِيلَ لِي أَنَّ فِيهَا قَلْعَتَيْنِ أَحَدَاهُمَا فِي طَرَفِ الْبَلَدِ وَالْآخَرَى  
فِي وَسْطِهِ وَشَرِبَهُمْ مِنَ الْأَبَارِ وَحَوْلَهَا بَسَاتِينُ تُسَقَّى بِالْفُؤْيِ وَفِيهَا تَخْلُ كَثِيرٌ  
وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ أَبُو غَانِمٍ أَحْمَدُ بْنُ رِضْوَانَ بْنِ عُبَيْدِ  
اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ الشَّافِعِيِّ الْكُرْمَانِيُّ الْبَرْدَسِيرِيُّ كَانَ فَاضِلًا دِينًا سَمِعَ أَبَا الْفَضْلِ عَبْدِ  
الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ الرَّازِيَّ الْمَقْرِيَّ وَأَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْوَحْدِيَّ الْمَفْسَّرَ وَغَيْرَهُ ذَكَرَهُ فِي التَّحْقِيرِ وَمَاتَ بَرْدَسِيرٌ فِي صَفَرِ سَنَةِ ٥١١ هـ وَأَبُو  
بَكْرٍ عَبْدِ الرَّزَاقِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّزَاقِ الْبَرْدَسِيرِيُّ ذَكَرَهُ فِي  
التَّحْقِيرِ أَيْضًا وَقَالَ كَانَ حَيًّا فِي سَنَةِ ٥٣٧ هـ وَقَالَ أَبُو يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
الْبَغْدَادِيُّ

بِسَاتِينَ مَرَعَشَ وَصِياعها تخرجه من أصل جبل مَرَعَشَ وَيَسْمَى هَذَا الْجَبَلُ  
الْأَقْرَعُ وَذَكَرَ هَذَيْنِ النَهْرَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ الشَّرْحُوسِيُّ، وَالْبَرْدَانُ أَيْضًا  
سَجَّجَ الْبَرْدَانُ مَوْضِعَ الْيَمَامَةِ فِيهِ تَخَلَّ عَنْ ابْنِ ابْنِ حَفْصَةَ

الْبَرْدَانِ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ تَثْنِيَةُ بُرْدٍ غَدِيرَانِ بِتَجْدٍ بَيْنَهُمَا حَاجِرٌ يَبْقَى مَا هَا  
هَ شَهْرَيْنِ وَثَلَاثَةٌ وَقِيلَ لَهَا صَفِيرَتَانِ مِنْ رَمَلٍ قَالَ الْقَتَالُ الْكَلَلَانِي

سَمِعْتُ وَاحِدًا مِنْ بَنِي التَّخَلِّ نَازِلًا وَقَدْ يَشْعَفُ النَّفْسَ الشَّعَاعَ حَبِيبَهَا  
دُعَاءَ بَنِي الْبُرْدِيِّينَ مِنْ أُمَّ طَارِي فِيَا عَمَرُو هَلْ تَبْدُو لَنَا فَتَجِيبُهَا  
وَيَوْمَ الْبُرْدِيِّينَ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَهُوَ يَوْمُ الْغَبِيضِ طَفَرَتْ بِهِ بَنُو يَرْبُوعَ بَنِي شَيْبَانَ  
فَقَالَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ

١. فَأَقَرَّتْ عَيْنِي يَوْمَ ظَلَمُوا كَاتَمَ بَيْطُنَ الْغَبِيضِ خُشْبٌ أَثْلُ مُسْنَدٍ  
صَرِيحٌ عَلَيْهِ الطَّيْرُ تَنْقُرُ عَيْنَهُ وَأَخْرَ مَكْبُولٌ بِمَالٍ مُقَيَّدُ  
لَدُنْ غَدْوَةٍ حَتَّى أَتَى اللَّيْلُ دُونَهُمْ وَلَا تَنْتَهَى عَنْ مَلَّتْهَا مِنْهُمْ يَدِي  
وَأَصْبَحَ مِنْهُمْ بَعْدَ قُلٍّ لِسِقَاهَا بَقِيَّةُ الْبُرْدِيِّينَ قُلٌّ مُطْلَرٌ  
بُرْدٌ يَفْتَحَتَيْنِ مَوْضِعَ فِي قَوْلِ بَدْرٍ بْنُ حِرَّانِ الْفَرَارِي

١٥ مَا اضْطَرَّكَ الْحِرْزُ مِنْ لَيْلَى إِلَى بُرْدٍ بِخِتَارِهِ مَعْقِلًا عَنْ جَيْشِ أَغْيَارِ

وَقَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْأَلْهَبِيُّ

عُوجًا عَلَى رُبْعٍ سَعْدَى كَيْ نُسَائِلُهُ عُوجًا لَهَا بِكَمَا عَسَى وَلَا بَعْدُ  
أَتَى إِذَا خَسَلَ أَهْلِي مِنْ دِيَارِهِمْ بَطْنُ الْعَقِيفِ وَأَمْسَتْ دَارَهَا بُرْدُ  
تَجْمَعُنَا نَيْسَةً لَا الْخَسْلُ وَأَصْلُهُ سَعْدَى وَلَا دَارَنَا مِنْ دَارِهِمْ مَدَدُ

٢. وَوَجَدْتُ فِي أَشْعَارِ بَنِي أَسَدٍ الْمَقْرُوءَ تَصْنِيفُهَا عَلَى ابْنِ عَمْرٍو الشَّيْبَانِي يَرُوى بِالْفَتْحِ

ثُمَّ الْكُسرُ فِي قَوْلِ الْمُغْتَرَفِ الْمَالِكِي حَيْثُ قَالَ

سَالِمُوا عَنْ خَيْلِنَا مَا قَعَلَتْ بَنِي الْقَيْنِ عَنْ جَنْبِ بُرْدٍ

وَقَالَ نَصْرُ بُرْدٍ جَبَلٌ فِي أَرْضِ غُطَفَانَ يَلِي الْجَنَابَ وَقِيلَ هُوَ مَلَأَ لَبْنِي الْقَيْنِ وَلَعَلَّهُمَا

يظهر الماء من عيون هناك ثم يصب إلى قرية تُعرف بالفيجة على فرسخين من دمشق وتنضم إليه عين أخرى ثم يخرج الجميع إلى قرية تعرف بجُمرايا فيقترب حينئذ فيصير أكثره في بَرْدَى ويحمل الباقي نهرُ يزيد وهو نهر حفرة يزيد بن معاوية في لحف جبل قلسيون فإذا صار ماء بَرْدَى إلى قرية يقال لها دُمَر افترق على ثلاثة أقسام لِمَرْدَى منه نحو النصف ويفترق الباقي نهرين يقال لاحدهما قُورًا في شمالي بَرْدَى وللأخرى باناس في قبليته وتتمزج هذه الأنهر الثلاثة بالوادي ثم بالغوطة حتى يمر بَرْدَى بمدينة دمشق في ظاهرها فيمشق ما بينها وبين العقيبية حتى يصب في بحيرة المَرَج في شرقي دمشق وهو اهبط أنهار دمشق واليه تنصب فصالات أنهارها ويساوقه من جهة الشمالية نهر قُورًا وفي شمالي أنوار نهر يزيد إلى أن ينفصل عن دمشق ويساتينها ومهما فضل من ذلك كله صب في بحيرة المَرَج وأما باناس فانه يدخل إلى وسط مدينة دمشق فيكون منه بعض مياه قنواتها وقساطلها وينفصل باقيه فيسقى زروعها من جهة الباب الصغير والشرقي، وقد أكثر الشعراء في وصف بَرْدَى في شعرهم وحق لهم فانه بلا شك أنثر نهر في الدنيا فمن ذلك قول نبي القرنين أبي المطاع بن حمدان

١٥ سَقَى الله اَرْضَ الْغُوطَتَيْنِ وَاَهْلَهَا فلي جَنُوبِ الْغُوطَتَيْنِ شُكُونُ  
وَمَا دُقْتُ طَعْمَ الْمَاءِ إِلَّا اسْتَحَفَنِي إِلَى بَرْدَى وَالتَّيْبِ بْنِ حَنِينِ  
وَقَدْ كَانَ شَكِي فِي الْفَرَاقِ يَرْوَعُنِي فَكَيْفَ يَكُونُ الْيَوْمَ وَهُوَ يَقِينُ  
فَوَاللهِ مَا فَارَقْتُكُمْ قَالِيًّا لَكُمْ وَلَكِنْ مَا يُقْصَى فَسَوْفَ يَكُونُ

وقال العماد أبو عبد الله محمد بن محمد الاصبهاني الكاتب يذكر هذه الأنهر

٢٠ من قصيدة

إِلَى نَاسٍ يَمَانِلَسُ لِي صَبَوَةٌ لَهَا الْوَجْدُ دَائِعٌ وَذِكْرِي مُتَبِيرٌ  
يَزِيدُ الشَّتْيَاقِ وَيَنْمُو كَمَا يَزِيدُ يَزِيدٌ وَقُورًا يَنْثُورُ  
وَمِنْ بَرْدَى بَرْدٌ قَلْبِي الْمَشُوقُ فَهَا أَنَا مِنْ حَرِّهِ مُسْتَجِيرٌ

كم قد أردت مسيراً من يردسير البغيضة فرد عزمي عنها هوى الجفون المريضة  
 برديس بكسر النون وباء ساكنة وسين مهملة ناحية من اعمال صعيد مصر  
 قرب أبويط في شرقي النيل في كورة الاسيوطية

يردون بفتحتين وتشديد الدال وسكون الواو ونون قرية من قرى نمار من  
 ارض اليمن

بردنيا بفتح الدال وباء مشددة والـ في كتاب التكلة للخازنجي بكسر الدال  
 وهو من اغلاطه قيل هو نهر دمشق وقيل غير ذلك وقال احمد بن يحيى في  
 قول الراعي النميري

ومئن كالتين وآرى القطن اسوقه واعتم من بردنيا بين افلاج

ابردنيا نهر دمشق ويقال له بردا ايضاً ولها نهر اخر يقال له باناس

برديج بسكون الراء وكسر الدال وباء ساكنة وجيم مدينة باقضى اذربيجان  
 بينها وبين برنعة اربعة عشر فرسخا والماء يحيط بها في نهر يقارب دجلة في  
 العظم يقال له الكر ينسب اليها الحافظ ابوبكر احمد بن هارون بن روح  
 البرديجي سمع نصر بن علي الجهضمي وبكار بن قتيبة وسعيد بن ايوب  
 الواسطي وغيرهم روى عنه جعفر بن احمد بن سنان القطان وسليمان الطبراني  
 وابن عدي وغيره وقال حمزة بن يوسف السهمي سالت الدارقطني عن ابى  
 بكر البرديجي فقال ثقة مأمون جليل مات في شهر رمضان سنة ٣٠١ وهو احد  
 اركان الحديث

برديس السين مهملة قرية بصعيد مصر من كورة قوص على غرق النيل

بردي ثلاث فحات بوزن جمزى وبشكى قال جرير

لا ورد للقوم ان لا يعرفوا بردي اذا تجوب عن اعناقها السدف

اعظم نهر دمشق وقال نبطويه هو بردى مأل يكتب بالياء مخرجه من قرية  
 يقال لها قنوا من كورة الورداني على خمسة فراسخ من دمشق مما يلي بعلبك

سمرقند وبها شاه بلوط أجود من شاه بلوط الشام ولهم فواكه تسمى الدواق  
في تقدير الغبراء حلو الطعم اذا ادرك وفيه مرارة قبل ان يدرك وببرنة  
تين يجمل من لُصوب يُفصل على جميع اجناسه ويرتفع منها من الابرسم  
شيء كثير مستحدث من ثوث مباح لا مال له يجوز منه الى فارس وخوزستان  
ه جهازا واسعا وعلى ثلاثة فراسخ من برنة نهر الكر فيه الشورماقي الذي يجمل  
الى الآفاق ملحاً وهو نوع من السمك ويرتفع من نهر الكر سمك ايضا يقال له  
الدواق والعشب وهما سمكان يفضلان على اجناس السمك بملك النواحي  
وببرنة باب يسمى باب الاكراد يقوم عنده سوق يسمى اللركي في يوم الاحد  
يكون مقداره فرسخاً في فرسخ يجتمع فيها الناس كل يوم الاحد من كل اسبوع  
١. من كل وجه وأوب حتى من العراق وهو اكبر من سوق كورسره وقد غلب على  
هذا اليوم اسم اللركي حتى ان كثيراً منهم اذا عد ايام الاسبوع قال الجمعة  
والسبت والكركي والاثنين والثلاثة حتى يعد ايام الاسبوع وببيت مالهم في  
مساجد الجامع على رسم الشام فان بيوت الاموال بالشام في مساجدها وهو  
بيت مال مرقص السطح وعليه باب حديد وهو على تسع اساطين ودار  
ه الامارة بجانب الجامع في المدينة والاسواق في ربضها قلت هذه صفة قديمة  
فاما الآن فليس من ذلك كله شيء وقد لقيت من اهل برنة باذربيجان من  
سألته عن بلده فذكر ان آثار الخراب بها كثيرة وليس بها الآن الا كما يكون  
في القرى ناس قليل وحل مضطرب وصعلكة ظاهرة وضرب باد ودور متهدمة  
وخراب مستول عليهم فسكان من يحيل ولا يحول ويبريل ولا يوزل وله في خلقه  
٢. تدبير لا يظهر لاحد من خلقه سر المصلحة ومن برنة الى جنزة هي كنجة  
تسعة فراسخ وقال مسلم بن الوليد يرضى يزيد بن مزيد وكان قد مات  
ببرنة سنة ١٣٥

قبر ببرنة استسرى ضريحه خطراً تقاصر دونه الأخطار

وَبَرَدَى اَيْضاً جَبَلٌ بِالْحِجَازِ فِي قَوْلِ النَّمْعَانِ بْنِ بَشِيرٍ  
يَا عَمْرُو لَوْ كُنْتُ أَرْقَى الْهَضْبِ مِنْ بَرَدَى أَوْ الْعُلَى مِنْ ذُرَى نَعْمَانَ أَوْ جَرَدَا  
وَكُلُّ هَذِهِ مَوَاضِعٌ بِالْحِجَازِ

بِمَا رَقِيتُكَ لَأَسْتَهْوِيَّتْ مَاذَعَهَا فَهَلْ تَكُونُ إِلَّا صَخْرَةً صَلَدَا  
وَبَرَدَى اَيْضاً مِنْ قَرْيٍ حَلَبَ مِنْ نَاحِيَةِ الشُّهُولِ وَبَرَدَى اَيْضاً نَهْرٌ بَثْغَرٌ بَلَرْسُوسَ  
بَرَدَاوَرٌ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَالذَّالِ مَجْمَعَةٌ وَالْوَاوُ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءُ مَوْضِعٍ بِهِمَا ذَانِ وَلَا  
أَدْرِي قَرْيَةٌ أَوْ مَحَلَّةٌ

بَرَدَعَةٌ وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو سَعْدٍ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَالْعَيْنِ مَهْمَلَةً عِنْدَ الْجَمِيعِ بِلِسَانِ  
أَقْصَى الْأَرَبِيَّانِ قَالَ حَمَزَةُ بَرَدَعَةٌ مَعْرَبٌ بَرَدَعُ دَارٌ وَمَعْنَاهُ بِالْفَارَسِيَّةِ مَوْضِعُ السَّبْيِ  
أ. وَذَلِكَ أَنَّ بَعْضَ مُلُوكِ الْفُرسِ سَبَى سَبِيًّا مِنْ وَرَاءِ أَرْمِينِيَّةٍ وَأَنْزَلَهُمْ هِمَاكًا وَقَالَ  
هَلَالُ بْنُ الْحَسَنِ بَرَدَعَةٌ قَصْبَةٌ الْأَرَبِيَّانِ وَذَكَرَ ابْنُ الْفَقِيهِ أَنَّ بَرَدَعَةً فِي مَدِينَةِ  
أَرَّانَ وَفِي آخِرِ حُدُودِ الْأَرَبِيَّانِ كَانَ أَوَّلُ مَنْ أَنْشَأَ عِمَارَتَهَا قُبَادُ الْمَلِكِ وَفِي  
سَهْلٍ مِنَ الْأَرْضِ عِمَارَتُهَا بِالْأَجَرِ وَالْجَصِّ وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْمَلَحِمَةِ مَدِينَةُ  
بَرَدَعَةٌ طُولُهَا تِسْعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ  
ه. دَرَجَةً فِي الْأَقْلِيمِ السَّادِسِ طَالَعُهَا الْخُوتُ ثَلَاثٌ عَشْرَةٌ دَرَجَةً كَفُّ الْخُصْيِبِ فِي  
دَرَجَةٍ طَالَعُهَا وَقَلْبُ الْعَقَرَبِ فِي خَامِسِهَا وَيَدُ الْجُوزَاءِ فِي رَابِعِهَا وَسُرَّةُ الْجُوزَاءِ  
فِي رَابِعِهَا بِالْحَقِيقَةِ وَذَكَرَ أَبُو عَوْنٍ فِي زَيْجِهِ بَرَدَعَةً فِي الْأَقْلِيمِ الْخَامِسِ طُولُهَا  
ثَلَاثٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا ثَلَاثٌ وَأَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَقَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ بَرَدَعَةٌ  
مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ جَدًّا أَكْثَرُ مِنْ فَرَسِخٍ فِي فَرَسِخٍ وَفِي نَوَافِ خَصْبَةٍ كَثِيرَةٍ الزَّرْعِ  
٢. وَالثَّمَارِ جَدًّا وَلَيْسَ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ وَخِرَاسَانَ بَعْدَ الرِّقِّ وَأَصْبَهَانَ مَدِينَةً أَكْبَرَ  
وَلَا أَخْصَبَ وَلَا أَحْسَنَ مَوْضِعًا مِنْ دُقُقٍ بَرَدَعَةٍ وَمِنْهَا عَلَى أَقْلٍ مِنْ فَرَسِخٍ  
مَوْضِعٌ يُسَمَّى الْأَنْدَرَابَ مَا بَيْنَ كُفٍّ وَلُصُوبٍ وَنَقَطَانَ أَكْثَرُ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ  
مَشْتَبِكَةُ الْبَسَاتِينِ وَالْبَغَاتِ كُلُّهَا فَوَاكُهُ وَفِيهَا الْفُنْدُقُ الْجَيِّدُ أَجُونٌ مِنْ فُنْدُقٍ

ظاهر بن النخجم الميماني وغيرهما وقال حفص بن عمر الأزد يلى جلس سعيد بن عمرو البردعي في منزله واغلق بابيه وقال ما أحدث الناس فان الناس قد تغيروا فاستعان عليه اصحاب الحديث بمحمد بن مسلم بن وارة السرازي فدخل عليه وسأله ان يحدثهم فقال ما افعل فقال بحقى عليك الا حدثتكم فقال واى حق لك على فقال اخذت يوما بركابيك فقال قضيت حقاً لله عليك وليس لك على حق فقال ان قوماً اغتابوك فرددت عنك فقال هذا ايضا يلزمك لجامعة المسلمين قال فأتى عبرت بك يوماً في صبيعتك فتعلققت بي الى طعامك فادخلت على قلبك سروراً فقال اما هذه فنعم فأجابه الى ما اراد، وعبد العزيز بن الحسن البردعي الحافظ العابد ابو بكر من الرحالة سمع بدمشق محمد بن العباس بن الدرقس وعصر محمد بن احمد الحافظ وابا يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن يونس البغدادي المصنعي وبالموصل احمد بن عمر الموصلي واطنه ابا يعلى لانه يروى عن عثمان بن الربيع روى عنه ابو على الحسين بن على بن يزيد الحافظ وابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن يحيى المزكى وابو محمد عبد الله بن سعيد الحافظ وقال الحاكم ابو عبد الله في تاريخه عبد العزيز بن الحسن ابو بكر البردعي العابد وهو من الغرابة الرحالة الذين وردوا على ابي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة قائمه ابو بكر على حديثه لهذه ورعه وصار المقيد بنيسابور في حياة ابي بكر وبعد وفاته ثر خرج سنة ٣١٨ من نيسابور الى رباط قراوة فاقام به مدة ثر سكن نسا الى ان توفي بها سنة ٣٣٣ وجو برتعة ارض لبنى عمير باليمامة في جوف الرمل فيها نخل،

٢. يردون بكسر الباء وسكون الراء وفتح الذال المعجمة وواو ساكنة ونون بليدة من نواحي خوزستان قرب بصري تعمل فيها الكسور البصينة وتندلس بعمل بصري، برذيش بالذال المعجمة مكسورة وياء ساكنة وشين معجمة من مدن قرونة بالاندلس،

أَجَلٌ تَنَافَسَتْ الْحَمَامُ وَخُفِرَةٌ      ذَقَسَتْ عَلَيْهَا وَجْهَكَ الْأَجَارُ  
أَبْقَى الزَّمَانُ عَلَى مَعْدٍ بَعْدَهُ      حُرْنًا لَعَرَّ الدَّهْرُ لَيْسَ يِعَارُ  
ذَقَصَتْ بِكَ الْأَمَالُ أَحْلَاسَ الْفَنَى      وَاسْتَرْجَعَتْ نَزَاعَهَا الْأَمْصَارُ  
سَلَكْتَ بِكَ الْعَرَبَ السَّبِيلَ إِلَى الْعُلَى      حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْمَدَى بِكَ حَارُوا  
فَازْهَبْ كَمَا زَهَبَتْ غَوَادِي مُرْنَةٍ      أَتَتْ عَلَيْهَا السَّهْلُ وَالْأَوَعُرُ

وَأَمَّا فَتْحُهَا فَقَدْ قَالُوا سَارَ سَلْمَانُ بْنُ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيُّ فِي أَيَّامِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ  
رَضَهُ بَعْدَ فَتْحِ بَيْلِقَانَ إِلَى بَرْنَةَ فَعَسَكَرَ عَلَى الثَّرَثُورِ وَهُوَ نَهْرٌ مِنْهَا عَلَى أَقْلٍ مِنْ  
فَرْسَخٍ فَاعْلَقَ أَهْلُهَا دُونَهُ أَبْوَابَهَا فَشَقَّ الْغَارَاتِ فِي قُرَاهَا وَكَانَتْ زُرُوعُهَا  
مُسْتَحْصِدَةٌ فَصَالِحُوهُ عَلَى مِثْلِ صَلَاحِ الْبَيْلِقَانَ فَدَخَلَهَا وَاقَمَ بِهَا وَوَجَّهَ خَيْلَهُ  
إِلَى فَتَاخَتِ بِلَادًا أُخْرَى وَيَنْسَبُ إِلَى بَرْنَةَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأُمَّةِ مِنْهُمْ مَكِّيُّ بْنُ أَحْمَدَ  
بْنِ سَعْدَوَيْهِ الْبَرْدِيُّ أَحَدُ الْمُحَدِّثِينَ الْمَكْتَرِينَ وَالرَّحَالِينَ الْخَصْلِينَ سَمِعَ بِدَمَشَقَ  
أَحْمَدُ بْنُ عُمَيْرٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ الْهَرَوِيُّ وَبَاطِرُ بُلُسَ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَرْزَازِ وَبَبْعِدَادَ أَبُو الْقَاسِمِ الْبَغَوِيُّ وَأَبَا مُحَمَّدَ صَالِحًا  
وَبَغَيْرَهَا أَبَا يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ زَهِيرٍ وَأَبَا عَرُوبَةَ وَأَبَا جَعْفَرَ الطَّخَاوِيَّ  
هـ وَعَبْدُ الْحَكَمِ بْنُ أَحْمَدَ الْمَصْرِيَّ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ رَجَاءٍ الْخَنْفِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ  
عُمَيْرٍ الْخَنْفِيُّ بِمِصْرَ وَعِيسَى بْنُ فَهْدٍ الْمَوْصِلِيُّ رَوَى عَنْهُ الْأَسْتَنْزَانُ أَبُو الْوَلِيدِ حَسَّانُ  
بْنِ مُحَمَّدٍ الْفَقِيهَ وَالْحَاكِمَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو الْفَضْلِ نَصْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ  
بْنِ يَعْقُوبَ الْعَطَّارَ الرَّسِّيَّ وَكَانَ نَزَلَ نَيْسَابُورَ سَنَةِ ٣٣٠ فَاقَامَ بِهَا ثُمَّ خَرَجَ إِلَى مَا  
وَرَاءَ النَّهْرِ سَنَةِ ٣٥٠ وَكَتَبَ بِخُرَاسَانَ مَا يَكْبُرُ فِيهِ الْإِنْسَانُ كَثْرَةً وَتَوَفَّى بِالشَّاشِ  
٢٠ سَنَةِ ٣٥٤ وَسَعِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَمَّارٍ أَبُو عُثْمَانَ الْأَزْدِيُّ سَمِعَ بِدَمَشَقَ أَبَا زُرْعَةَ  
الدَّمَشَقِيَّ وَأَبَا يَعْقُوبَ الْجُوزْجَانِيَّ وَأَبَا سَعِيدَ الْأَشَجَّ وَمُسْلِمَ بْنَ الْحُجَّاجِ الْحَافِظَ  
وَمُحَمَّدَ بْنَ بَكِيٍّ الذَّهَلِيَّ وَأَبَا زُرْعَةَ وَأَبَا حَاتِمَ الرَّازِزِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ اسْكَنْاتِ  
الصُّغْنَانِيَّ وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ



الاصطخري بين بَرَزَنْد وأَرْدَبِيل خمسة عشر فرسخا وقال أبو سعد بَرَزَنْد من نواحي أذربيجان وقد ذكرنا انها من أعمال تفليس وعمارة الافشين واطن أن الموضع الذي عمّره الافشين بَرَزَنْج أو موضع آخر يوافق اسمه اسم هذا والله اعلم فليحقق منها أبو منصور صالح بن بُدَيْل بن علي البرزندی روى عن ابى الغنايم عبد الصمد بن علي بن المأمون وأبى منصور بكر بن حيدر سمع منه أبو القاسم الرُّوَيْدَشْتِي مات ببغداد في شعبان سنة ٤٩٣هـ وبُدَيْل بن علي بن بُدَيْل البرزندی أبو القاسم الفقيه روى عن ابى طالب العُشَارِي وأبى اسحاق البرمكي وكان صدوقا قاله شيرويه

بَرَزْمَاهَنْ هو موضع قصر شيرين بأرض الجبل قال الشاعر

١. يا طالبى غُرِّ الأماكن حَيَّ الديار بَرَزْمَاهَنْ  
وسلوا السحاب تجودها ونسج في تلك الأماكن

بَرَزَنْ من قرى مَرَو متصلة ببرماقان منها أبو ابراهيم أحمد بن عبد الواحد ألقاب البرزى، وبَرَزَنْ قرية أخرى مَرَو أيضا يقال لها باغ وبَرَزَنْ وهما قريتان متصلتان على فرسخين من مَرَو منها اسماعيل البرزى يروى عن الفصل بن

٢. موسى الشيباني

بَرَزَه بالهاء الصريحة قرية من أعمال بَيْهَق من نواحي نيسابور ينسب اليها أبو القاسم حمزة بن الحسين البرزى ثم البيهقي له تصانيف في الادب منها كتاب الفصول وكتاب محامد من يقال له محمد وكتاب محاسن من يقال له أبو الحسن ذكره الباخري في كتاب دُمَيَّة القصر مات في شهر ربيع الاول سنة ٤٨٨هـ قاله عبد الغافر

بَرَزَه بتاء التانيث قرية من غوطة دمشق ينسب اليها عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن اسماعيل بن علي أبو القاسم البرزى المَعْبُوفِي المقرئ سمع ابا محمد بن ابى نصر روى عنه طاهر الخشوعي وعمر الدهستاني وعبد الله السمرقندي

بَرْزَآبَادَانُ بالضم والسكون وزاء والف وياء موحدة والف وذال معجمة والف ونون من قرى أصبهان منها أبو العباس الفضل بن أحمد القُرَشِي قُلْ أَبْنِ مَرْذُوبِيَّةَ هُوَ ضَعِيفٌ

بَرْزَاطُ بالطاء المهملة من قرى بغداد في ظَنِّ ابْنِ سَعْدٍ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَرْزَاطِيُّ الْبَغْدَادِيُّ حَدَّثَ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَرَفَةَ

بَرْزَيْنُ بِالْفَتْحِ وَكَسْرُ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ عَلَى خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا إِلَيْهَا يَنْسَبُ الْقَاضِي أَبُو عَلِيٍّ يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعُكَيْرِيُّ الْبَرْزَيْنِيُّ الْخَمْبَلِيُّ قَاضِي بَابِ الْأَزْجِ تَوَفَّى فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٤٨٦ عَنِ ثَمَانِينَ سَنَةً

بَرْزُ بِالضَّمِّ مِنْ قُرَى مَرَوْ قَرِبَ كُمْثَانَ عَلَى خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ مَرَوْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا سَلِيمَانُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ عَمِيرٍ الْكِنْدِيُّ الْبَرْزِيُّ حَدَّثَ عَنِ الرَّبِيعِ بْنِ أَنَسٍ رَوَى عَنْهُ إِسْحَاقُ بْنُ رَافِعٍ وَابُو جَحْيَى الْبَقَّصِيرُ وَابُو جَرَّجٍ عَمْرُو بْنُ رَافِعٍ قَالَ ابْنُ ابْنِ حَاتِمٍ سَمِعْتُ ابْنَ يَقُولَ هُوَ مُسْتَوِي الْحَدِيثِ صَدُوقٌ لَوْ أَدْرَكَ شُعْبَةَ هَذَا لَكَانَ يَكْتُمُ كَلَامَهُ إِلَّا تَرَى كَيْفَ يَتَوَقَّى لَا يَتَجَاوَزُ رَبِيعَ بْنِ أَنَسٍ

بَرْزَمَانُ بِالْفَتْحِ قَلْعَةٌ مِنَ الْعَوَاصِمِ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ

بَرْزَمَهْرَانُ بِالضَّمِّ بَلَدٌ قَرِبَ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو فَيَعِدُ دِيرُ أَبُوْنَ يَقُولُ الشَّاعِرُ

سَقَى اللَّهُ ذَاكَ الدَّيْرَ غَيْثًا وَخَصَّهُ وَمَا قَدْ حَوَّاهُ مِنْ قِلَالٍ وَرُهْبَانٍ

وَأَتَى إِلَى الثَّرَثَارِ وَالْخَضِرِ حِلَّتِي وَدَارَكَ دِيرُ أَبُوْنَ أَوْ بَرْزَمَهْرَانُ

بَرْزَنْجُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَفَتْحُ الزَّاءِ وَسُكُونُ النُّونِ وَجِيمٌ مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي أَرَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَرْدَعَةَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ فَرَسَخًا فِي طَرِيفِ بَابِ الْأَبْوَابِ وَفِي بَرْزَنْجِ الْمَعْبُورِ الَّذِي عَلَى نَهْرِ أَلَّرٍ يُعَبَّرُ فِيهِ إِلَى شِمَاخِي مَدِينَةُ شِرَوَانَ

بَرْزَنْدُ الدَّالُ مَهْمَلَةٌ بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي تَقْلَيْسٍ مِنْ أَعْمَالِ جُزْزَانَ مِنْ أَرْمِينِيَّةِ الْأَوَّلَى كَانَ أَوَّلَ مَنْ عَمَّرَهَا الْأَفْشِينُ وَجَعَلَهَا مَعْسَكًا لَهُ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ خَرَابَةً وَقَالَ

وقال ابن السكيت هما بُرْزَتَانِ وهما شعبتان قريب من الرويشة تَصْبَتَانِ في درج المصيف من يَلِيلٍ وقال كثير

يُعَانِدُنَ فِي الْأَرْسَانِ أَجْوَارَ بُرْزَةٍ عَتَايَ الْمَطَايَا مُسْتَفَاتٍ جِبَالَهَا

وبُرْزَةٌ أيضا والعمامة تقول بُرْزَى مَالُ قَرْيَةٍ مِنْ نَوَاحِي وَاسْطٍ فِي أَوَايِلِ نَهْرِ الْغُرَافِ،  
هـ وبُرْزَةٌ أيضا من قَرْيِ بَغْدَادٍ مِنْ نَوَاحِي طَرِيفِ خُرَاسَانَ،

بُرْزَوِيَّةٌ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الْأَزَاءِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَفَتْحُ الْيَاءِ وَالْعَمَامَةُ تَقُولُ بُرْزِيَّةٌ حِصْنٌ قَرِيبُ السَّوَاوِاحِلِ الشَّامِيَّةِ عَلَى سَنِّ جَبَلٍ شَاهِقٍ يُضْرَبُ بِهَا الْمِثْلُ فِي جَمِيعِ بِلَادِ الْأَفْرَنْجِ بِالْحِصَانَةِ تَحِيْطُ بِهَا أَوْدِيَّةٌ مِنْ جَمِيعِ جَوَانِبِهَا وَذُرْعٌ عُلُوِّ قَلْعَتِهَا خَمْسَمِائَةٍ وَسَبْعُونَ ذِرَاعًا كَانَتْ بِيَدِ الْأَفْرَنْجِ حَتَّى فَتَحَهَا الْمَلِكُ الْفَاوِصُ صَلَاحُ الدِّينِ يُوْسُفُ بْنُ أَيُّوبَ فِي سَنَةِ ٥٨٤هـ،

بُرْسَاجِرْدٌ بِالضَّمِّ وَالسِّينِ مَهْمَلَةٌ وَالْفِ وَنُونٌ سَاكِنَانِ وَجِيمٌ مَكْسُورَةٌ وَرَاءُ وَدَالٌ مِنْ قَرْيِ مَمْرُو عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا خَالِدُ بْنُ ابْنِ بُرْزَةِ الْأَسْلَمِيِّ الْبُرْسَاجِرْدِيُّ مِنْ عُلَمَاءِ التَّابَعِينَ سَكَنَ هَذِهِ الْقَرْيَةَ فَتُنْسَبُ إِلَيْهَا  
بُرْسَانٌ مِنْ قَرْيِ سَمَرْقَنْدٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ حُسَيْنِ الْبُرْسَانِيِّ هـ رَوَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ شَاقِقَوِيَّةِ الْبَلَاخِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ سَلِيمَانَ الْعَدَوِيُّ،

بُرْسُكُورٌ بِالْفَتْحِ وَالسِّينِ مَفْتُوحَةٌ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَرَاءُ مِنْ قَرْيِ الرُّقْمَا مِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ بَدِيْعٍ أَبُو اسْحَاقَ الْبُرْسُكُورِيُّ كَانَ يُقَالُ أَنَّهُ مِنَ الْإِبْدَالِ ذِكْرُهُ أَبُو اسْحَاقَ عَلَى بْنِ الْحُسَيْنِ ابْنِ عَلَّانِ الْحَافِظِ فِي تَارِيخِ الْمَجَرِيِّينَ،  
بُرْسُخَانٌ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ السِّينِ الْمَهْمَلَةُ وَخَاءٌ مَحْمُومَةٌ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا بُرْسُخِي قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ بُخَارَا عَلَى فَرَسَخَيْنِ مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ مَنصُورُ الْبُرْسُخِيِّ صَاحِبُ تَارِيخِ بُخَارَا وَابْنُهُ أَبُو رَافِعٍ الْعَلَاءُ الْفَقِيهُ الشَّافِعِيُّ الْأَصَمُّ،

هـ بِرْسٌ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ بِأَرْضِ بَابِلَ بِهِ آثَارٌ لِبُحْتِ نَصْرٍ وَقَدْ مَفْرَطُ الْعُلُويسِيِّ صَمْرُحٍ

وغيرهم مات في شوال سنة ٤٩٣ ومنهم ايضا عبد الله بن محمود بن احمد الحشبي  
البرزي ابو علي سمع ابا محمد بن ابي نصر و ابا القاسم عبد العزيز بن عثمان  
القرقيسياني و ابا الحسن محمد بن عوف بن احمد الموزني و ابا بكر محمد بن عبد  
الرحمن القطان قاله الحافظ ابو القاسم وقال سمع منه شيخنا ابو محمد ابن  
هـ الاكفاني و ابو الحسن علي بن احمد بن عبد العزيز الانصاري الاندلسي قال لنا  
ابن الاكفاني وفيها يعني سنة ٤٩٩ توفي ابو علي البرزي يوم الثلاثاء السادس  
عشر من شوال وكان شافعي المذهب يحفظ جميع مختصر الموزني و محمد بن  
احمد بن اسماعيل بن علي ويقال ان اسماعيل ابن محمد البرزي المقرئ الصوفي  
روى عن ابي سليمان محمد بن عبد الله بن احمد بن زيد روى عنه ابو  
اسعد اسماعيل بن علي السهمان و عبد العزيز الكلاني و علي بن الحضر و كسوة ابا  
عبد الله و علي الجبلي و كناه ابا بكر توفي في نصف المحرم سنة ٤٩٥ و ايها عني  
ابن منير بقوله سقاها وروى من التبرين الى الغيصة و شورية  
الى بيت لهما الى برزة دلاج مكفكة الاوعية

وذكر بعضهم ان مولد ابراهيم الخليل عمر ببرزة وهو غلط اجمعوا على ان  
هو مولده كان ببابل من ارض العراق و برزة ايضا رستاق باندريجان في كتاب  
البلادي في ايدي الاوديين

برزة بالصم موضع كانت به وقعة تذكر في ايام العرب قال عبد الله بن جندل  
الطعاني فدى لهم نفسي و ائمتي فدى لهم ببرزة ان يحيطنهم بالسناجب  
وفي يوم ببرزة قتل مالك بن خالد بن صخر بن الشريد وهو ذو التاج كانوا  
ابنوسليم بن منصور توجه ثم ملكوه عليهم فغزى بني كنانة و اغار على بني  
فراس بن مالك بموضع يقال له ببرزة و رئيس بني فراس عبد الله بن جندل  
الطعاني فقتله عبد الله وهو يوم مشهور من ايام العرب و وجدت بخط بعض  
الادباء بفتح الباء قال وقال ابن حبيب ببرزة شعبة تدفع على بئر الروينة العذبة

وَكُلُّ نَلٍّ مُخْلِصٍ الْوَيْدِ وَأَمِيفٌ وَلَكِنَّا فِي جَانِبٍ عَنْهُ نُسْفِرُ  
نَرُوحُ وَنَعْدُو لَا تَزَارُ بَيْنَنَا وَلَيْسَ بِضَرْبٍ لَنَا فِيهِ مَوْعِدُ  
فَأَيْدَانَا فِي بِلَدِهِ وَالتَّيْقَانَا عَسِيرٌ كَأَنَّا تَعَلَّبُ وَالْمُسْمِيرُ

بِرطاس بالصم اسم لأمة لهم ولاية واسعة تعرف بهم تُنسب اليها الفراء البرطاسي  
وهم متاخمون للخزر وليس بينهما أمة أخرى وهم قوم مفتريشون على وادي  
اتل وبرطاس اسم للناحية والمدينة وهم مسلمون ولهم مسجد جامع بالقرب  
منها مدينة تسمى سوارا فيها أيضا مسجد جامع ولاهل برطاس لسان مفرد  
ليس بتركى ولا خزرى ولا بلغارى قال الاصطخرى واخبرني من كان يحطّب  
بها ان مقدار الناس من المدينتين نحو عشرة الاف رجل لهم ابنية خشب  
ياوون اليها في الشتاء واما في الصيف فانهم يفتريشون في الخركاهات قال الخاطب  
وان الليل عندهم لا يتهيا ان يسار فيه في انصيف اكثر من فرسخ ومن اتل  
مدينة الخزر الى برطاس مسيرة عشرين يوما ومن اول ملكة برطاس الى آخرها  
نحو خمسة عشر يوما

برطلي بالفخ وضم الطاء وتشديد اللام وفتحها بالقصر والامالة قرية كالمدينة في  
الشرق دجلة الموصل من اعمال نينوى كثيرة الخيرات والاسواق والبيع والشرا  
يبلغ دخلها كل سنة عشرين الف ديناراً حمراء والغالب على اهلها النصرانية  
وبها جامع للمسلمين واقوام من اهل العبادۃ والترفد ولهم بقول وخس جيد  
يصرب به المثل وشربهم من الابرار

برطوبه بعد الواو الساكنة بك موحدة بليدة على الفرات مقابل رحبة مالك  
بن طوق من اعمال الخابور قرب قريسيما كان بها رعيبة المتروك له انبعاث  
ولغيف وهو في ايامنا هذه حى

برعش العين مهملة مفتوحة والشين معجمة قرية قرب طليطلة بالاندلس قال  
ابن بشكوال سكنها صادق بن خلف بن صادق بن كتييل الانصارى الطليطلي

الْبَرْسُ واليه ينسب عبد الله بن الحسن البرّسي كان من أجلّة الكتّاب وعظماءهم  
وَوَيْ دِيوان بَادُورِيَا فِي أَيامِ الْمُعْتَصِدِ وَغَيْرِهِ وَعَاشَ إِلَى صَدْرِ أَيامِ الْمُقْتَدِرِ وَلَا أَدْرِي  
هَلْ أَدْرَكَ غَيْرَهُ مِنْ الْخُلَفَاءِ أَمْ لَا ،

بَرْسُفٌ بِضَمِّ السَّيْنِ قَرْيَةٌ فِي طَرِيقِ خِرَاسَانَ مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ بِالْجَنْبِ الشَّرْقِيِّ  
٥ نَسَبَ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ بَعَّارٍ ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ صَالِحِ بْنِ يَوْسُفَ الصَّرِيرِ  
الْبَرْسُفِيُّ سَمِعَ أَبَا الْقَاسِمِ عَلِيَّ بْنَ إِبْنِ السَّيِّدِ بْنِ الصَّبَّاحِ وَأَبَا الْوَقْتِ السَّخَرِيَّ  
وَمُحَمَّدَ بْنَ نَاصِرٍ سَمِعَ مِنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَقْرَانِنَا وَكَانَ شَيْخًا صَالِحًا سَمِعَ عَنْ  
مَوْلِدِهِ فَقَالَ فِي سَنَةِ ٥٢٨ هـ بَرْسُفٌ وَمَاتَ سَنَةَ ٦١٥ هـ

بَرْسِيمٌ بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ السَّيْنِ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ زَقَاقٌ بِمَحْصَرٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ  
١٠ ابْنُ الْحَسَنِ وَفِي كِتَابِ ابْنِ سَعِيدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ قَيْسٍ بْنِ حَفْصِ الْبَرْسِيمِيِّ  
حَدَّثَ عَنْ يَزِيدَ بْنِ سَنَانٍ وَبَكَّارِ بْنِ قُتَيْبَةَ وَغَيْرِهِمَا تَوَفَّى فِي سَنَةِ ٣٣٣ هـ وَكَانَ ثَقَّةً  
بَرْشَاعَةً بِالْكَسْرِ وَشَيْنٌ مَخْجَمَةٌ وَعَيْنٌ مَهْمَلَةٌ مِنْهُلٌ بَيْنَ الدَّهْنَاءِ وَالْيَمَامَةِ عَنْ  
الْحَفْصِيِّ

بَرْشَانَةُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ نُونٌ مِنْ قَرْيَةِ أَشْبِيلِيَّةٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهَا أَبُو عَمْرٍو أَحْمَدُ  
١٥ ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَشَامٍ بْنُ جَمْهُورٍ ابْنِ أَدْرِيسَ بْنِ ابْنِ عَمْرٍو الْبَرْشَانِيُّ رَوَى عَنْ أَبِيهِ  
وَعَمْرٍو ابْنِ الْقَاسِمِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْجَبَلِيِّ وَأَبِي الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مُوسَى الْإِيكْدَجِيِّ  
وَأَبِي بَكْرٍ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ اسْحَاقَ بْنِ غَزَّوَةَ وَأَبِي الْقَاسِمِ السَّقَطِيِّ وَغَيْرِهِمْ  
رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخَوْلَانِيِّ

بَرْشَلِيَانَةُ بِسُكُونِ اللَّامِ وَبَاءُ وَالْفِ وَنُونٌ بِلَدَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَقَالِيمِ لَبْلَةٍ  
٢٠ الْبَرْشَلِيَّةِ مَوْضِعٌ بَلَّارٌ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ مُلُوكِ الْفُرْسِ

بَرْشَهْرُ الْهَاءِ سَاكِنَةٌ وَرَاءُ اسْمِ لَمْدِيَّةٍ نَيْسَابُورَ بِخِرَاسَانَ وَفِي أَبَرْشَهْرٍ وَقَدْ ذُكِرَتْ  
هَنَّاكَ قَالَ الشَّاعِرُ

كَفَى حُزْنًا أَنَا جَمِيعًا بِبِلَدَةٍ وَجَمَعْنَا فِي أَرْضِ بَرْشَهْرٍ مَشْهَدٌ

قري بخارا منها ابو حاتم فريزاه بن جماهر البرفشخي البخاري روى عن  
علي بن خشرم،

ذكر البرقاء مرتب ما اُضيفت اليه على حروف المعجم والبرقاء تانيث الابرق  
وهو اختلاف اللون وقد ذكر في ابراي فيما سلف

هـ برقاء غير مصاف قرية على شرق النيل في الصعيد الأدنى قرب أنصماء  
البرقاء ايضا في البادية قال الراجز يترك بالبرقاء شجرا قد ثلث اي ساء  
جسمه وهزل وقال الحسين بن مطير في البرقاء وفي هذه

الا لا أبالي اي حتى تفرقوا اذا تمد البرقاء لم يحل حاضرة  
وبالبرق اطلال كان رسومها قراطيس خط الخبر فيهن ساطرة  
آبت سرخة الاثمد الا ملاحاة وطيبا اذا ما نبتها اهتر ناظرة

وقال ايضا

يا صاح هل انت بالتعريج تنفعنا على منازل بالبرقاء من عرج  
على منازل للطاووس قد درست تسدى الجنوب عليها ثم تنتسج  
برقاء الأجدثين قال عمرو بن معدى كبر

ويوما ببرقاء الأجدثين لو اتى أيبا مقامى لانتهى او لجرأ

برقاء أعامف قد ذكر أعامف في موضعه عن الأخطاء

برقاء جندب قال الكمي

وقد قاص غرب عند برقاء جندب لعينيك من عرفان ما كنت تعرف

برقاء شميل قال الملك النعمان بن المنذر يخاطب الربيع بن زياد العبسي

شمرن برحلك عتي حيث شيت ولا تكثر على وقع عنك الاقاويل

فقد رميت يداك تسب غاسله ما جاوز النيل يوما عد ابليلا

قد قيل ذلك ان حقا وان كذبا فما اعتذارك عن قول اذا قبلا

وما اعتذارك منه بعد ما جرعت أيدي المطايا به برقاء شميل

له رحلة الى الشرق وسمع وروى ومات بعد سنة ٤٧٠هـ

بَرْع بوزن زَفَر جبل بناحية زَبِيدَ باليمن فيه قلعة يقال لها حُلْبَة وفي قُرب  
سَهَام ويسكنه الصَّنَائِرُ من حَمِير وله سوقٌ وتَقْرُبُ بين بَرْعَ وبين ضَلَع رَبْعَة  
بَرْع بالفخ ثَم السكون حِصْنٌ من حصون ذِمَارَ باليمن  
بَرْعَة من مخاليف الطائف

بَرْغُوث بالغين المعجمة والثاء المثلثة موضع

بَرْغُوث بالغين المعجمة المفتوحة والراء قال علي بن الحسين المسعودي مدينة  
البرغر على ساحل بحر مانطس وهو بحر متصل بخليج القسطنطينية وأرى  
انهم في الاقليم السابع ولم نوع من التُّرْك والقوافل متصلة منهم الى بلاد خوارزم  
١. وارض خراسان ومن بلاد خوارزم اليهم الا ان ذلك بين بَوَادِي غيرهم من التُّرْك  
قال وملك البرغر في وقتنا هذا وهو سنة ٣٣٣ مسلمً اسلم ايام المقتدر بعد  
العشر والتلثمائة لرويا رَأَاهَا وقد كان حَجَّ وَلَدُهُ فَوْرَدَ بغداد وحمل معه المقتدر  
لواءً وَسَوَادًا ومالاً ولهم جامعٌ وهذا الملك يغزو بلاد القسطنطينية في نحو  
خمسين الف فارس فصاعداً وَيَشْنُ الغارات حولها الى بلاد رومية والاندلس  
٥. وارض برجان والجلالقة وافرجة ومنه الى القسطنطينية نحو شهرين بين عماير  
وعماير والبرغر أمة عظيمة شديدة الباس ينقاد اليها من جاورها من الأمم  
ولا تمتنع القسطنطينية منهم الا بالأسوار وكذلك ما جاورها من البلدان والليل  
في بلادهم في غاية القصر في الصيف حتى ان احدهم لا يفرغ من طَبْخه حتى  
ياتيه الصُّبْحُ قلتُ انا هذه الصفة جميعها صفة بلغار وما اظنهما الا واحداً  
٢. وانهما لغتان فيه للسانين وليس فيه ما انكرته الا قوله ان البرغر على ساحل  
بحر مانطس وما اظن بينه وبين ساحل بحر مانطس الا مسافة بعيدة والله اعلم  
بَرْغُوث يلفظ البَرْغُوث من الحيوان يلد بالروم قريب من عمورية  
بَرْقُش بالفخ ثَم السكون وفتح الفاء والنشين معجمة ساكنة وخاء معجمة من



البحرين وناحية اليمامة بصع عشرة سنة حتى قتله سُفْيَانُ بْنُ عَمْرٍو الْعَقِيلِيُّ  
سار اليه يبنى حنيفة فقال الْقَزَزِيُّ

وَلَوْلَا سُيُوفٌ مِنْ حَنِيفَةٍ جَرَدَتْ بِبُرْقَانٍ أَمْسَى كَاهِلَ الدِّينِ أَرْوَرًا  
تَرَكْنَ لِمُسْعُودٍ وَزَيْنَبَ أُخْتَهُ رِدَاءَ وَجِلْبَابًا مِنَ الْمَوْتِ أَجْمَرَاءَ

هـ الْبُرْقَانِيَّةُ بِالضَّمِّ مَالُ لَبْنَى ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ ثَمَّ لَبْنَى كَعْبِ بْنِ ابْنِ بَكْرِ يُقَالُ  
لَهُمْ بَنُو بُرْقَانَ بِقَرْبِ حَفِيرَةِ خَالِدٍ

بُرْقَانٍ تَنْثِيَّةٌ بِرَفَّةٍ مَوْضِعٌ قَالَ حَوَّاسٌ بْنُ نَعِيمٍ الضَّبِّيُّ

لَتَقَارُبُ الشَّعْبَ لِحَاوِلَ شَعْبِهِ وَلَمَّا اسْتَحَلَّ بِبُرْقَتَيْنِ حَرِيمٍ

الْبُرْقَعَةُ مَالُ لَبْنَى تَمِيمٍ بِبَطْنِ الشُّرَيْفِ

١. الْبُرْقَعِيدُ بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ بِلَيْدَةٍ فِي طَرَفِ بَقْعَاءِ الْمَوْصِلِ مِنْ

جَهَةِ نَصِيبِينَ مُقَابِلَ بَاشَرَى قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ الشَّرْحُوسِيُّ بُرْقَعِيدٌ بِلَدَةٍ

كَبِيرَةٍ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ مِنْ كُورَةِ الْبَقْعَاءِ وَبِهَا أَبَارٌ كَثِيرَةٌ عَذْبَةٌ وَهِيَ وَاسِعَةٌ

وَعَلَيْهَا سُورٌ وَلَهَا ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ بَابُ بِلَدٍ وَبَابُ الْجَزِيرَةِ وَبَابُ نَصِيبِينَ وَعَلَى بَابِ

الْجَزِيرَةِ بِنَاءٌ لِأَيُّوبَ بْنِ أَحْمَدَ وَفِيهَا مَايَتَا حَانُوتٌ قُلْتُ أَنَا كَانَتْ هَذِهِ صَفَتُهَا

٥. فِي قُرَابَةِ سَنَةِ ٣٠٠ بَعْدَ الْهَجْرَةِ وَكَانَ حِينَئِذٍ مَرُّ الْقَوَافِلِ مِنَ الْمَوْصِلِ إِلَى نَصِيبِينَ

عَلَيْهَا تَامًا الْآنَ فَهِيَ خَرَابٌ صَغِيرَةٌ حَقِيرَةٌ وَأَهْلُهَا يُضْرَبُ بِهِمُ الْمَثَلُ فِي اللَّصُوصِيَّةِ

يُقَالُ لَصٌّ بُرْقَعِيدِيٌّ وَكَانَتْ الْقَوَافِلُ إِذَا نَزَلَتْ بِهِمْ لَقِيَتْ مِنْهُمْ الْأَمْرِيَّ، حَدَّثَنِي

بَعْضُ مَجَاوِرِيهَا مِنْ أَهْلِ الْقُرَى أَنَّ قَفْلًا نَزَلَ تَحْتَ بَعْضِ جِدَارَانِهَا احْتِرَازًا

وَرَبَطَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْقَفْلِ حِمَارًا لَهُ تَحْتَ ذَلِكَ الْجِدَارِ خَوْفًا عَلَيْهِ مِنَ السَّرَّاقِ

٢. وَجَعَلَ الْأَمْتَعَةَ دُونَهُ وَاشْتَغَلَوْا بِالْعَسِّ وَحِرَاسَةِ مَا تَبَاعَدَ عَنِ الْجِدَارِ لَانَّهُمْ أَمِنُوا

ذَلِكَ الْوَجْهَ فَصَعِدَ الْبُرْقَعِيدِيُّونَ عَلَى الْجِدَارِ وَالْقَوَا عَلَى الْحِمَارِ الْكَلَالِيِّبِ

وَأَنْشَبُوهَا فِي بَرْنَعَتِهِ وَاسْتَاقَوْهُ إِلَيْهِمْ وَذَهَبُوا بِهِ وَلَمْ يَدْرِ بِهِ صَاحِبُهُ إِلَى وَقْتِ

الرَّحِيلِ، فَلَمَّا كَثُرَتْ مِنْهُمْ هَذِهِ الْأَفَاعِيلُ تَجَنَّبَتْهُمْ الْقَوَافِلُ وَجَعَلُوا طَرِيقَهُمْ عَلَى

بَرَقَاءُ ذِي ضَالٍ قَالِ جَمِيلٍ

فَن كَانَ فِي حَتَّى بَتَيْنَةٍ يَمْتَرِي فَبَرَقَاءُ ذِي ضَالٍ عَلَى شَهِيدٍ  
بَرَقَاءُ قَرَمَدٍ قَالِ الْبَرِيقِ

وَقَدْ هَاجَنِي مِنْهَا بِبَرَقَاءِ قَرَمَدٍ وَأَجْرَاعِ ذِي اللَّهْبَاءِ مَنْزِلَةِ قَفَرٍ  
بَرَقَاءُ اللَّهُيْمِ قَالِ الْمَابِغَةِ

ظَلَمْنَا بِبَرَقَاءِ اللَّهُيْمِ تَلَقَّنَا قَبُولُ تَكَادُ مِنْ ظِلَالَتِهَا نَمْسَى  
بَرَقَاءُ مُطْرِيفٍ قَالِ ذُو الِهْمَةِ

لَعَرْتُكَ أَيْ يَوْمَ بَرَقَاءِ مُطْرِيفٍ لَشَوْقِي مُنْقَادُ الْجَنِيْبَةِ تَالِيعٍ  
بَرَقَاءُ النَّطَاعِ قَالِ الْحَارِثُ بْنُ حِلَازَةَ

لَمْ يَجْلُوا بَنِي رَزَاحٍ بِبَرَقَاءِ نَطَاعٍ لَمْ عَلَيْهِمْ دُعَاءُ  
بَرَقَاءُ حَيِّجٍ قَالِ الْعَجَبِيُّ السَّلُولِي

خَلِيلِي عَوْجًا أَسْعَفَانِي وَحَيِّيًا بِبَرَقَاءِ حَيِّجٍ مَنْزِلًا وَرُسُومًا

بَرَقَانُ بَقِيحٍ أَوَّلُهُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِكُسْرِهِ مِنْ قُرَى كَاتٍ شَرْقِيٍّ جَيْحُونَ عَلَى شَاطِئِهِ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجُرْجَانِيَّةِ مَدِينَةُ خَوَارِزْمِ يَوْمَانِ خَرِبَتْ بَرَقَانُ مِنْهَا الْحَافِظُ الْأَمَامُ  
هـ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ غَالِبِ الْخَوَارِزْمِيِّ الْبَرَقَانِيُّ سَمِعَ بِبِلَدِهِ وَوَرَدَ  
بَغْدَادَ فَسَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ الصَّوْفِيَّ وَأَبَا بَكْرَ الْقَطِيبِيَّ وَسَمِعَ بِبِلَادِ كَثِيرَةٍ مِثْلَ جُرْجَانَ  
وَحَرَّاسَانَ وَغَيْرَهُمَا ثُمَّ اسْتَوَظَنَ بِبَغْدَادَ وَكَتَبَ عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ الْحَافِظُ  
وغيره من الأئمة قال الخطيب وكان ثقة ورعاً متقناً مثبِتاً له نَرٌّ فِي شَيْءٍ وَخُنَا اثْبَتَتْ  
مِنْهُ وَصُفِّ تَصَانِيفُ كَثِيرَةٌ وَكَانَ لَهُ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ نَقَلَ مِنَ الْكُرَجِ إِلَى قُرْبِ بَابِ  
٢٠ الشَّعْبِيِّ وَكَانَ عَدَدُ اسْقَاطِ كُتُبِهِ ثَلَاثَةً وَسِتِّينَ سَقَطًا وَصِنْدُوقَيْنِ وَكَانَ مَوْلَدُهُ  
فِي آخِرِ سَنَةِ ٣٣٩ هـ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٢٥ هـ بِبَغْدَادَ وَبَرَقَانُ أَيْضًا مِنْ قُرَى جُرْجَانَ نَسَبُ  
الْبَهَا حَمُوزُ بْنُ يَوْسُفَ السَّهْمِيَّ بَعْضُ الرُّوَاةِ وَلَسْتُ مِنْهَا عَلَى ثِقَةٍ  
بَرَقَانُ مَوْضِعٌ بِالْبَجَرِيِّينَ قُتِلَ فِيهِ مَسْعُودُ بْنُ أَبِي زَيْنَبٍ الْخَارِجِيُّ وَكَانَ غَلَبَ عَلَى

بن ابي معروف البلخي ومحمد بن حماد بن مالك ومومل بن اهاب وغيرهم  
 روى عنه ابو احمد ابن عدى ومحمد بن احمد بن حمدان المروزي وابو  
 محمد الحسن بن علي البرقيدي وغيرهم وكان يسكن نصيبين وقال ابو احمد  
 ابن علي وكان شيخاً صالحاً،

هـ بَرْق بلفظ الْبَرْق الذي يَلْمَع من خَلَد السحاب وفي قرية قرب خَيْبَر واطنٌ  
 ان ابن ارقطاه اياها عني بقوله

لا تبعدن ادوة مطروحة كانت حديثاً للشراب العاتق  
 حنّت الى بَرْقٍ فقلت لها قري بعض الحنين فانّ وجدك شائقى  
 بأبي الوليد وأمر نفسه كلما بدت النجوم وذرت قرن الشارق  
 ا. ويوم بَرْق من ايامهم وهو يوم للضبّ،

بَرْقُولش بضم اوله والقاف والواو ساكنة واللام مكسورة والشين معجمة حصن  
 من اعمال سرقسطة بالاندلس،

بَرْقَة بفتح اوله والقاف اسم ضَمَق كبير يشتمل على مُدُن وقُرَى بين الاسكندرية  
 وافريقية واسم مدينتها انطاكليس وتفسيره اُخمس مُدُن قال بطليموس طول  
 المدينة بَرْقَة ثلاث وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وعشر دقائق  
 تحت تسع درج من السرطان وست وخمسين دقيقة يقابلها مثلها من الجدى  
 بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وفي في الاقليم الثالث  
 وقيل في الرابع وقال صاحب الزيج طولها ثلاث واربعون درجة وعرضها ثلاث  
 وثلاثون درجة، وارض بَرْقَة ارض خَلْقِيَّة بحيث ثياب اهلها ابداء محمّرة  
 لذلك ويحيط بها البرابر من كل جانب وفي بَرْقَة فواكه كثيرة وخيرات واسعة  
 مثل جَوْز ولَوْز وأُتْرُج وسفرجل وفي مدينة بَرْقَة قَبْر رُوْبَيْع صاحب النى صلعم  
 واهلها يشربون من ماء السماء يَجْرَى في اودية وينقيض الى بَرْك بناها لهم الملوك  
 ولها اَبَار يرتفق بها الناس ولها ساحل يقال له اجية وفي مدينة بها سوق

بِأَشْرَى وَأَنْتَقَلَمْتُ الْأَسْوَاتِ إِلَى بَاشَرَى، وَبَيْنَ بَرْقَعِيدَ وَالْمَوْصِلِ أَرْبَعَةُ أَيَّامٍ وَبَيْنَهَا  
وَبَيْنَ نَصِيبِينَ عَشْرَةُ فَرَسَجٍ، وَمِنْ بَرْقَعِيدَ هَذِهِ كَانَ بَنُو حَمْدَانَ التَّغْلَبِيِّونَ  
سَيْفُ الدَّوْلَةِ وَاهْلُهُ وَقَالَ شَاعِرٌ يَهْجُو سُلَيْمَانَ بْنَ قَهْدٍ الْمَوْصِلِيَّ مُسْتَطَرِدًّا  
وَيَمْدَحُ قِرْوَاشَ بْنَ الْمُقَلَّدِ أَمِيرَ بَنِي عُقَيْلٍ

وَلَيْلَ كَوْجَةِ الْبَرْقَعِيدِيِّ ظُلْمَةً وَبَرْدَ أَغَانِيهِ وَطُولَ قُرُونِهِ  
سَرِيَّةً وَدَوْمَى فِيهِ نَوْمٌ مُشَرَّرٌ كَعَقْلِ سُلَيْمَانَ بْنَ قَهْدٍ وَدِينِهِ  
عَلَى أَوْلَفٍ فِيهِ الْهَبَابُ كَأَنَّهُ أَبُو جَابِرٍ فِي خَبْطِهِ وَجُنُونِهِ  
إِلَى أَنْ بَدَا ضَوْءُ الصَّبَاحِ كَأَنَّهُ سَنَا وَجْهَ قِرْوَاشَ وَضَوْءَ جَبِينِهِ  
وَقَالَ الصُّوفِيُّ دَخَلَ رَجُلٌ عَلَى أَيُّوبَ بْنِ أَحْمَدَ بَرْقَعِيدٍ فَأَنَشَدَهُ شِعْرًا فَجَعَلَ  
أَيُّوبُ يَخْطُبُ جَارِيَةً وَلَا يَسْمَعُ لَهُ فَخَرَجَ وَهُوَ يَقُولُ

أَدَبٌ لِعَمْرُكَ فَاسْدُدْ مَا تَوَدَّبُ بِبَرْقَعِيدِ  
مَنْ لَيْسَ يَدْرِي مَا يُرِيدُ فَكَيْفَ يَدْرِي مَا يُرِيدُ  
مَنْ لَيْسَ يَصْبِيحُهُ الْحَدِيدُ فَكَيْفَ يَصْبِيحُهُ الْقَصِيدُ  
عَلِمَ هَذَاكَ تَخَالُفٌ وَالْجَهْلُ مُقْتَبِلٌ جَدِيدُ

٥١ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنَ الرُّوَاةِ مِنْهُمْ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى بْنِ الْحَلِيلِ  
الْبَرْقَعِيدِيُّ سَمِعَ بَنِيَّ رَوَاتِ أَحْمَدَ بْنَ حَمْدَانَ بْنِ مَكْحُولِ الْبَيْرُوتِيِّ وَبَاطِرِ ابْنِ  
خَيْثَمَةَ بْنِ سُلَيْمَانَ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ وَابْنَةَ زَيْدِ بْنِ الْهَيْثَمِ الرَّمْلِيِّ  
وَبَقِيَّةَ سُلَيْمَانِيَّةِ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقَيْسَرَانِيِّ وَالْمَوْصِلِيِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ  
وَأَبَا جَابِرَ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَبَبَلَدَ أَبَا الْقَاسِمِ النُّعْمَانَ بْنَ هَارُونَ وَحَرَّانَ أَبَا  
عَرُوبَةَ وَبِرَاسَ عَيْنَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُوسَى بْنِ خَلْفِ الرَّسْعَانِيِّ وَغَيْرَ  
هَؤُلَاءِ وَأَحْمَدَ بْنَ هَامِرٍ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الرَّبْعِيِّ الْبَرْقَعِيدِيِّ سَمِعَ  
بِهِمْ شَيْخُ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ عَبْدِ مَوْدٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ حَفْصٍ صَاحِبُ وَاقِلَةَ  
وَشُعَيْبُ بْنُ شُعَيْبِ بْنِ السَّكَّافِ وَالْهَيْثَمُ بْنُ مَرْوَانَ الْعَبَّاسِيَّ وَبَغْيُوهَا مَعْرُوفٌ

لأنه جاء يطوى الارض من بُعد شوقاً اليك فليست كما لا يجدك بكاء  
 بَرْقَةُ ايضاً من قرى قم من نواحي الجبل قال ابو جعفر فقيه الشيعة احمد بن  
 ابى عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن على البرقي اصله  
 من الكوفة وكان جدّه خالد قد هرب من عيسى بن عمر مع ابيه عبد الرحمن  
 ه الى بَرْقَةُ قُمْ فاقاموا بها ونسبوا اليها ولاحمد بن ابى عبد الله هذا تصانيف  
 على مذهب الامامية وكتاب في السير تقارب تصانيفه ان تبلغ مائة تصنيف  
 ذكرته في كتاب الأدباء وذكّرت تصانيفه وقال حمزة بن الحسن الاصبهاني في  
 تاريخ اصبهان احمد بن عبد الله البرقي كان من رستاق برق رُون قال وهو احد  
 رواة اللغة والشعر واستوطن قم فخرج ابن أخته ابا عبد الله البرقي هناك ثم  
 اقدم ابو عبد الله الى اصبهان واستوطنها والله الموفق

بَرْقَةُ حَوْزِ محلة او قرية مقابل مدينة واسط ذكرت في حوز

ذكر بَرْقَةُ كذا في بلاد العرب قد ذكرنا ان اصل البرقة في كلامهم الارض ذات  
 الحجارة المختلفة الألوان وقد أشبع القول في تفسيره في ابراق فاعنى وقد  
 اجتمع لى من يراى العرب مائة بَرْقَةُ ما اظنها اجتمعت لغيرى وقد اُضيفت  
 ه كل بَرْقَةُ منها الى موضع وقد ذكر ذلك في مواضع من الكتاب وانا انكر هاهنا  
 ما اُضيفت اليه على حروف المعجم بشواهد فاما جاء من ذلك غير مضاف  
 بَرْقَةُ بالصم من نواحي اليمامة وبَرْقَةُ ايضاً موضع بالمدينة من الاموال الله كانت  
 صدقات رسول الله صلعم وبعض نفقاته على اهله منها وقيل ان ذلك من اموال  
 بنى النضير وقد رواه بعضهم بفتح اوله وبَرْقَةُ ايضاً موضع كان فيه يوم من ايام  
 ٢ العرب أُسر فيه شهاب فارس هُبُود من بنى تميم أسرة يزيد بن حرثة او بُرْد  
 اليشكري ثم عليه وفي ذلك قال شاعرهم

وفارس طرفه هَبَانٌ نلنا ببرقة بعد عز واقترار

بَرْقَةُ اُثْمَان والاثماد جمع ثَمَد وهو الماء القليل الذى لا مادة له قال رديح بن

ومنيبر وعدة محارس على ستة أميال من برقة وساحل آخر يقال له طلموينة وبين  
الاسكندرية وبرقة مسيرة شهر، وقال أحمد بن محمد الهمداني من القسطنطاط  
الى برقة مائتان وعشرون فرسخا وفي ما افتتح ضلحاً صالحهم عليها عمرو بن  
العاصي والزمر أهلها من الجزية ثلاثة عشر ألف دينار وان يبيعوا اولادهم في  
عطاء جزيتهم واسلم اكثر من بها فصولحوا على العشر ونصف العشر في سنة  
احدى وعشرين للهجرة وكان في شرطهم ان لا يدخلها صاحب خراج بل  
يوجهوا بخراجهم في وقته الى مصر الى ان استولى المسلمون على السبلان الله  
تجاورها فانتقص ذلك الرسم فكانوا لهذه الحال على خصب ودعة وامن وسلامة  
وكان عبد الله بن عمرو بن العاصي يقول ما اعلم منزلا لرجل له عيال اسلم  
ولا اعزل من برقة ولولا اموالي بالبحار لنزلت برقة، ومن برقة الى القيروان مدينة  
افريقية مائتان وخمسة عشر فرسخا وقد نسب الى برقة جماعة من اهل  
العلم منهم أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد بن زرعة الزهرى  
البرقي ابو بكر مولى بى زهرة حدث بالمغازي عن عبد الملك بن هشام وكان  
ثقة ثبتاً وله تاريخ واخوه محمد وعبد الرحيم ابنا عبد الله روى جميعا  
ه كتاب السيرة عن ابن هشام قاله ابن ماکولا وذكر ابن يونس أحمد بن عبد  
الله في البرقيين وذكر محمداً في المصريين وقال انه كان يتاجر هو واخوته الى  
برقة فُعرف بالبرقي وهو من اهل مصر وفي كتاب الجنان لابن الزبير ابو الحسن  
ابن عبد الله البرقي القليل في الحاكم وقد حدثت بمصر زلزلة  
بالحاكم العدل أضحى الدين معتلياً تخل الهدى وسلب السادة الصلحاً  
ما زلزلت مصر من كيد يراد بها وانما رقصت من عدله فرحاً  
قال وقد رايت هذا البيت منسوباً الا انه قيل في كافور الإخشيدي قال وقال  
البرقي في الحاكم وقد غاب وجاء في عقيب ذلك مطر  
أدري لفقديك يوم العيد أدمعه من بعد ما كن يبيدي المشر والصبحاً

بِرْقَةُ أَرَوَى وَاحِدَةُ الْأَرَاوَى كَبَشَ جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ قَالَ حَامِيَةُ بْنُ نَصْرِ  
الْفَقِيمِي

نَقَدْتُ زَعَمْتُ ظَمِيمًا أَنْ بَشَاشَتِي لَسِتَنِي أَحْوَالٍ سَرِيعُ نَقْضِهَا  
ذَكَرْتُ وَبَعْضُ الذِّكْرِ دَاخِلٌ عَلَى الْفَتَى خِيَالُ الصَّبِيِّ وَالْعَيْسُ تَجْرَى عُرُوضُهَا  
بِرْقَةُ أَرَوَى وَالْمَطِيَّ كَانَتْهَا قِدَاحٌ حَاها بِالْيَدَيْنِ مُفِيضُهَا  
أَلَمْ تَرَ لِلْفَتَيَانِ قَدْ وَدَعُوا الصَّبِيَّ وَالْوَحْشَ لَا يَرْمِي بِسَهْمٍ مَرِيضُهَا  
بِرْقَةُ أَظْلَمَ قَالَ حَسَّانُ

أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبْعَ الْجَدِيدَ التَّكْلُمَا بَعْدَ أَشْدَاحِ فَبِرْقَةُ أَظْلَمَاءُ  
بِرْقَةُ أَغْيَارُ جَمْعٌ غَيْرٌ وَهُوَ الْحَارُ الْوَحْشِيُّ قَالَ صِرِّ بْنِ أَبِي رَيْبَعَةَ  
بِرْقَةُ أَغْيَارُ فُخَيْرَانِ نَطَقَ

بِرْقَةُ أَفْعَى قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّاعِي  
عَفَّتْ أَبْصَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا جَاوِلَ فَجَنَّبَا بُضِيضَ فَالْصَّعِيدِ الْمَقَابِلِ  
فَبِرْقَةُ أَفْعَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا فَا أَنْ بِهَا إِلَّا النِّعَاجُ الْمَطَافِلُ  
بِرْقَةُ الْأَمَالِجِ كَانَتْ جَمْعُ أَمَلَجٍ وَهُوَ الَّذِي فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ وَقِيلَ هُوَ الْبَيْضَاصُ  
هَذَا الْخَالِصُ وَمِنْهُ فَكَّيَ النَّبِيُّ صَلَعَهُ بِكَبْشَيْنِ أَمَلَجَيْنِ قَالَ كَثِيرٌ  
وَقَفْتُ بِهَا مُسْتَحْجِمًا لِبَيَانِهَا سَفَاهًا كَحَبْسِي يَوْمَ بُرَى الْأَمَالِجِ  
بِرْقَةُ الْأَمْهَارِ قَالَ ابْنُ مَقْبَلٍ

وَلَا حَ بِرْقَةِ الْأَمْهَارِ مِنْهَا لَعَيْنُكَ سَاطِعٌ مِنْ ضَوْءِ نَارِ  
إِذَا مَا قُلْتُ زَقَّتْهَا عِصِيَّ عِصِيَّ الرَّئْدِ وَالْعِصْفُ السَّوَارِي  
٢. وَقَالَ ابْنُ مَقْبَلٍ أَيْضًا

لَمِنْ الدِّيارِ جَانِبِ الْأَحْفَسَارِ فَيَنْبِيلُ دَمَجٍ أَوْ بَسَلَجٍ جُرَارِ  
خَلَدَتْ وَلَمْ يَخْلُدْ بِهَا مِنْ خَلِّهَا ذَاتُ النَّطَاقِ فَبِرْقَةُ الْأَمْهَارِ  
بِرْقَةُ أَنْقَدَ الْإِنْقَدَ وَالْإِنْقَدُ بِالْدَالِ وَبِالذَّالِ الْفُقُودُ وَمِنْهُ بَاتَ فُلَانٌ بِمِلَّةٍ أَنْقَدَ

## الحارث التميمي

لَمَنِ الدِّيارُ بِبَرْقَةِ الاثْمَادِ فَالْجَاهَتَيْنِ إِلَى قِلَاتِ الوادِي

بَرْقَةُ الْأَجَاوِلِ جَمْعُ أَجْوَالٍ وَأَجْوَالُ جَمْعُ جُؤِلٍ وَجَبَلٍ وَهُوَ جِدَارُ الْبَيْرِ وَكُلُّ نَاحِيَةٍ  
مِنَ الْبَيْرِ أَعْلَاهَا وَاسْفَلُهَا جُؤَلٌ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

رَمَانِي بِأَمْرِ كُنْتُ مِنْهُ وَوَالِدِي بَرِيًّا وَمِنْ جُؤِلِ الطَّوِيِّ رَمَانِي

وَبَرْقَةُ الْأَجَاوِلِ ذَكَرَهَا نَضِيبٌ فَقَالَ عَقَا الْحُبُجُ الْأَعْلَى فَبَرَقَ الْأَجَاوِلُ

وَقَالَ كَثِيرٌ عَقَا مَيْثُ لُكْفَى بَعْدَنَا فَالْأَجَاوِلُ فَاتِّمَادُ حَسَنَى فَالْبِرَاقُ الْقَوَابِلُ

بَرْقَةُ الْأَجْدَادِ جَمْعُ جَدٍّ ابْنُ الْأَبِ أَوْ جَمْعُ جَدِّ وَهُوَ أَرْضٌ صُلْبَةٌ قَالَ بَعْضُهُمْ

لَمَنِ الدِّيارُ بِبَرْقَةِ الْأَجْدَادِ عَقَّتْ سَوَارُ رُسُومِهَا وَهَوَادِي

أَبَرْقَةُ أَجْوَلُ أَفْعَلَ مِنَ الْجَوْلَانِ أَيْ الطَّوْافِ قَالَ الْمُتَخَلُّ الْهُدَلِي

هَلْ هَاجَكَ اللَّيْلُ كُلَّيْلٍ عَلَى أَسْمَاءَ مِنْ ذِي صَبَرٍ تَخِيلِ

أَنْ شَاءَ فِي الْفَيْقَةِ يَرْمَى لَهُ جَوْفُ رَبَابٍ وَبَرَّةٌ مَثْقَلِ

فَالْتَطَّ بِالْبَرْقَةِ شُؤْبُؤْبُؤِهِ فَالْعَدُّ حَتَّى بَرْقَةِ الْأَجْوَلِ

بَرْقَةُ أَحْجَارٍ جَمْعُ حَجَرٍ قَالَ بَعْضُهُمْ

1٥ ذَكَرْتُكَ وَالْعَيْسُ الْعِتَائِي كَانَهَا بِبَرْقَةِ أَحْجَارِ قِيَّاسٍ مِنَ الْقَضْبِ

بَرْقَةُ أَحْدَبٌ قَالَ زَيْدَانُ بْنُ سَيَّارٍ

تَنْجُ الْيَكْمَ يَا بَنَ كُوزٍ فَإِنَّهُ وَأَنْ زِدْتُمَا رَاعُونَ بِرْقَةَ أَحْدَبَاءَ

بَرْقَةُ أَحْوَانٍ جَمْعُ حَاذٍ وَهُوَ شَجَرٌ تَأَلَّقَهُ بَقَرُ الْوَحْشِ وَقِيلَ هُوَ مِنْ شَجَرِ الْجَنْبَةِ

قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ وَهُنَّ جُنُوحٌ إِلَى حَاذٍ صَوَارِبُ غِرْلَانِهَا بِالْجُرْنِ

وَقَالَ شَاعِرٌ طَرِبْتُ إِلَى الْحَيِّ الَّذِينَ تَحْمَلُوا بِبَرْقَةِ أَحْوَانٍ وَأَنْتَ طَرُوبُ

بَرْقَةُ أَحْرَمٌ وَقَدْ ذُكِرَ أَحْرَمٌ خَيْمٌ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ

يَلُوحِي كُفَافَةٌ أَوْ بِبَرْقَةِ أَحْرَمٍ خَيْمٌ عَلَى الْإِثْنَيْنِ وَشَبِيعٌ

فِي أَيْمَاتٍ ذَكَرَتْ فِي كُفَافَةٍ



قال الاصمعي اسفل الوتيدات ابارى الى سندها رمل يسمى الاثوار ذكرها عقبة  
بن مضرب من بنى سليم فقال

متى تُشْرِفُ الثَّوَرُ الْأَعْرَ فَأَمَّا لَكَ الْيَوْمَ مِنْ اِشْرَافِهِ اَنْ تَذْكُرَا

قال أما جعل الثَّوَرُ اَعْرَ لِيبياص كان في اعلاه

بِرْقَةُ فَهَمِدَ لِبْنَى دَارِمَ قَالِ طَرْقَةُ بْنُ الْعَبْدِ

خُرُوكَةُ اِطْلَالٌ بِبِرْقَةِ فَهَمِدَ تَلُوحُ كِبَاقِ الْوَشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ

بِرْقَةُ الْجَبَا ذَكَرَ الْجَبَا فِي مَوْضِعِهِ قَالِ كَثِيرٌ

اَيَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ تَغْيِرُ بَعْدَنَا أَرَأَيْتَ فِصْرُمَا قَادِمٌ فَتَنْصِبُ

فَبُرُقُ الْجَبَا اَمْ لَا فَهِنَّ كَعَهْدِنَا تَنْزَى عَلَى آرَامِهِنَّ التَّعَالِبُ

١. بِرْقَةُ الْجُمَيْتَةِ تَصْغِيرُ الْجَنَّةِ وَهِيَ الْبُسْتَانُ قَالِ جَبَلَةُ بْنُ الْحَارِثِ

كَانَهُ قَرَزَ أَقْوَتَ مَرَاتَعِهِ بُرُقُ الْجُمَيْتَةِ فَاَلَاخِرَاتُ فَالْدَّوْرُ

جَعَعَ بِرْقَةُ بُرُقٍ مِثْلَ ثَقْبَةٍ وَثَقْبٌ لَوَّلٌ مَا يَبْدُو مِنْ الْخَرْتِ وَمِنْهُ يَضَعُ الْهِنْدَا

مَوْضِعَ الثَّقْبِ

بِرْقَةُ حَارِبٍ قَالِ التَّنُوخِيُّ

١٥ لَعْرَى لِنَعْمَ الْحَيِّ مِنْ آلِ صَاحِبِمْ تَوَى بَيْنَ اَحْجَارِ بِرْقَةِ حَارِبٍ

بِرْقَةُ الْخُرْصِ قَالِ التَّمِيمِيُّ

طَعْنَا وَكَانُوا جَبَرَةً خُلَطَا سَوَمَ الرَّبِيعِ بِرْقَةُ الْخُرْصِ

بِرْقَةُ حَسَلَةٍ مَوْضِعٌ فِي اقْوَالِ الْقَتَالِ الْكَلَانِي

عَفَا مِنْ آلِ خَرْفَاءِ السِّتَارِ فَبِرْقَةُ حَسَلَةٍ مِنْهَا قِفَارٌ

٢٠ لَعْلَعَكَ اَنْتَى لِأَحَبِّ اَرْضَا بِهَا خَرْفَةٌ لَوْ كَانَتْ تَوَارِي

بِرْقَةُ حَسَمَى قَدْ ذُكِرَتْ حَسَمَى بِكسر الحاء فِي مَوْضِعِهَا وَقَالِ كَثِيرٌ

عَقِبَتْ غَيْقَةُ مِنْ اَهْلِهَا فَحَرَّبَهَا فَبِرْقَةُ حَسَمَى قَالَهَا فِصْرُهَا

وَيَهْرَى فَبِرْقَةُ حَسَمَى وَفِيهِ كَلَامٌ ذَكَرَ فِي حَسَمَى

إذا بات ساهراً قال الحفصى أنقذ جيل بالبيامة وأنشد للأعشى  
 أن الغواني لا يواصلن أمرهم فقد الشباب وقد يصلن الأمرنا  
 يا ليت شعري هل أعودن ثانيها مثلي زمين هنا ببرقة أنقذا  
 ههنا بمعنى أنا وزعم أبو عبيدة أنه أراد برقة القنفذ الذي يدرج فكأنه  
 للقافية إذ كان معنهما واحداً والقنفذ لا ينام الليل بل يرعى  
 برقة الأوجر قال الشاعر

بالشعب من نعان مبدأ لنا والبرق من حصرة ذى الأوجر  
 برقة الأدوات جمع أداة وهو النقل قال جرير

عرفت ببرقة الأدوات رسماً محيلاً طال عهدك من رسوم  
 برقة أير بالكسر قال بعضهم

عفت أطلال مية من حفير فهضب الواديين فبرق أير  
 برقة باري وبارق جيل لبعض الازد بالحجاز وقد ذكر وبارق أيضاً بالكوفة قال  
 ولقتله أودى أبوه وجده وقتل برقة باري لى أوجع  
 برقة تادي بالهاء المثناة وقد ذكر في موضعه قال الحطيم

وكان رجلي فوق أحقب قارج بالشيطان نهاقه التعشير  
 جون يطارد سمحاً حملت به بغوارب الفقرات فهي تمور  
 يخو بها من برق عيهم ظامراً زرق الجيام رشاهن قصير  
 وكان نفعهما ببرقة ثاق ولوى الكتيب سرائق منشور

برقة تمتم يقال تمتم الرجل إذا غطى رأسه أناء قال بشر

م. برقة الثور قال أبو زياد برقة الثور جانب الصبان وأنشد لذي الرمة  
 خليلى عوجاً يارك الله فيكمنا على دله مئ من صدور الركائب  
 تكن عوجة يجربك الله عندها بها الخير أو نقضى بدمه صاحب  
 بصلب المنع أو برقة الثور لم يدع لها جدّاً نسج الصبا والمجنائب

فاصبح يرتاد الحميم برباع الى بركة الخرجاء من ضخرة الغد

وقال السري بن حاتم الكلابي

كان لم يكن من اهل علياء بالوى      خلول ولم يصبح سوام مروح  
لوى بركة الخرجاء ثم تيامنت      بهم نية عنا تشب فتمنرج  
تبصرتهم حتى اذا حال دونهم      يجاميم من سود الاحاسن جرح

برقة الخنزير وقد ذكرت في الدارات ايضا وقال الاعشى

فالسفح يجري فخنزير فبرقته      حتى تدافع منه السهل والجبل

برقة خو في ديار ابى بكر بن كلاب انشد ابو زياد

ما انس في الايام لا انس نسوة      ببرقة خو والعصور الخواليما  
رددن جمال الحى كل تخيس      جلال ترى في مرقية تجافيا  
سقى دار اهلينا منعرج اللوى      اعز سماكي يسح العزاليما  
تروح غوريا واصبح مسجدا      يغادر ماء طيب الطعم صافيا

برقة خينف وقد ذكرت في خينف قال الاخطل

وقد اقول لثور هل ترى طعنا      يجذو بهن حدارى مشنف شنف  
كانها بالرحا سفن ملجاجة      او حاشش من جواتا ناعم سكف  
يرفعها الال للثالى فيسدرهم      طرف حديد وطرف دونم غرق  
حتى لحقن وقد زال النهار وقد      مالت لهن باعلى خينف السورق

برقة الداث وقد ذكر الداث في موضعه قال ابو محمد

اصدرها من بركة الداث      فينفذ ليل خرس التبعات

برقة دميح ودميخ اسم جبل ودنحه اى شذخه قال سعيد بن البراء الخثعمي  
وقرت فلما انتهى قرها      ببرقة دميح فاوطانها

برقة الرامتين ذكرت الرامتان في موضعهما قال جرير

لا يبعدن قوم تقادم عهدهم      طلل ببرقة رامتين مجيد

بِرْقَةُ الْحَصَاءِ فِي دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ قَالَ عَطَاءُ بْنُ مَسْحَلٍ  
 فِيهَا حَبْدَا الْحَصَاءِ فَالْبَرْقُ وَالْعُلَى وَرِيحٌ آتَانَا مِنْ هُنَاكَ نَسِيْمُهُمَا  
 بِرْقَةُ حَلِيَّتٍ قَدْ ذَكَرَ حَلِيَّتٌ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ قَدْ بَنَى مَالِكُ الْوَالِي  
 تَرَكْتُ ابْنَ مُعْتَمٍ كَانَ فَنَاءَهُ بِبِرْقَةِ حَلِيَّتٍ مَنَاءَهُ نُجْرَبُ  
 ٥ وَقَالَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ وَكَانَ قَدْ سَابَقَ عَلَى فَرَسٍ لَهُ يُقَالُ لَهُ كَلْبَيْبٌ فَسُبِقَ فَقَالَ  
 اظْنُ كَلْبَيْبًا خَانِي أَوْ ظَلَمْتُهُ بِبِرْقَةِ حَلِيَّتٍ وَمَا كَانَ حَائِثَنَا  
 وَأَعْدِرُهُ إِنِّي خَرَفْتُ مُوزَّجًا لَقِيْتُ أَخَا حُفٍّ وَصُودِفْتُ بِادْنَاءِ  
 بِرْقَةُ الْحَيِّ قَدْ ذَكَرَ الْحَيُّ قَالَ الشَّاعِرُ  
 أَصَابَتْ لَهُ نَارٌ بِبِرْقَةِ الْحَيِّ وَعَرَضَ الصُّلَيْبُ دُونَهُ فَلَا مَائِلَ  
 ١٠ أَبْرَقَةُ حَوْرَةٌ بِالْحَجَارِ قَالَ الْأَخْوَصُ

فَذُو الشَّرْحِ أَقْوَى فَالْبِرَاقُ كَانَهَا بِحَوْرَةٍ لَمْ يَحْلُلْ بِهِنَّ عَرِيبُ  
 بِرْقَةُ خُجَّاجٍ قَالَ الْأَخْوَصُ وَقِيلَ السَّرِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ عَتَبَةَ بْنِ هُوَيْرِ بْنِ  
 سَاعِدَةَ الْأَنْصَارِيِّ

كَفَنُونِي أَنْ مَتُّ فِي دِرْعٍ أَرَوِي وَأَجْعَلُوا لِي مِنْ بَيْرٍ عُرْوَةً مَاءِي  
 ١٥ شَخْنَةٌ فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةٌ الصَّيْفِ سَرَّاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلُمَاءِ  
 وَلَهَا مَرْبَعٌ بِبُرْقَةِ خَاخٍ وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَصْرُ قُبَاءِ  
 بِرْقَةُ الْخَالِ قَالَ الْقَتَنِانُ الْكَلَابِيُّ

يَا صَاحِبِي إِقْلًا بَعْضَ أَمَلَالِي لَا تَعْدِلَانِي فَاتِي غَيْرُ عَدْلَالٍ  
 وَاسْتَخْيِيَا أَنْ تَلُومَا أَوْ أَلُومَكَا إِنَّ الْحَيَاءَ جَبِيلٌ إِذَا حَالَ  
 ٢٠ إِنِّي اهْتَدَيْتُ ابْنَةَ الْبَكْرِِيِّ مِنْ أُمِّهِ مِنْ أَهْلِ عَدْوَةٍ أَوْ مِنْ بِرْقَةِ الْخَالِ  
 بِرْقَةُ الْخَرْجَاءِ ثَانِيَةُ الْخَرْجِ وَهُوَ الْأَسْوَدُ وَالْبِيَاهِضُ كَالْأَهْلَقِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْخَرْجُ  
 مِنَ الرَّمَالِ وَالْجِبَالِ يَكُونُ مَغْطًا أَسْفَلَ الْجَبَلِ بِالرَّمْلِ وَأَعْلَاهُ خَارِجٌ لَيْسَ عَلَيْهِ  
 رَمْلٌ أَسْوَدٌ قَالَ كَثِيرٌ

سَمَّيْنَاهُا وَإِنْ كَانَتْ بِلَادًا بِهَا تَرَبُّوا الْخَوَاصِرُ وَالسَّامُ  
بِهَا قَرَّتْ لُبُونُ النَّاسِ عَيْنًا وَحَلَّ بِهَا عَزَالِيَةُ الْعَمَامِ  
أَيْ هِيَ حَرَامٌ عَلَيْكُمْ لَا تَرَعَوْهَا وَلَا تَنْزِلُوهَا وَالْعِيْهَلُ السَّرِيْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَامْرَأَةٌ  
عِيْهَلٌ لَا تَسْتَقِرُّ نَزَقًا تَرْدُدُ أَقْبَالَ وَادْبَارًا وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ عِيْهَلٌ وَعِيْهَلَةٌ وَلَا يُقَالُ  
لِلْمَرْأَةِ إِلَّا عِيْهَلٌ وَانْشُدْ بَعْضَهُم

لِيَبْكُ أَبَا الْجَرَّاءِ ضَيْفٌ مُعِيْلٌ وَامْرَأَةٌ تَغْشَى الدَّوَاجِنَ عِيْهَلٌ  
وَقَالَ آخَرُ فَنِعَمَ مَنَاخُ ضَيْفَانٍ وَنَجِيٍّ وَمُلْقَى زُفْرِ عِيْهَلَةٍ مِجَالٍ  
بِرَقَّةٍ عِيْهَمٌ قَالَ جَوَّاسُ بْنُ نَعِيْمٍ لِلْعُقَاقِ بْنِ مَعْبُدٍ بْنِ زُرَّارَةَ  
فَمَا رَدَّكُمْ بِرَقَّةً عِيْهَمَ عَلَيْنَا وَلَكِنْ لَمْ نَجِدْ مُتَقَدِّمًا  
١. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ نَاقَةٌ عِيْهَمٌ وَعِيْهَلٌ لِلْسَّرِيْعَةِ وَقَالَ غَيْرُهُ عِيْهَمٌ مَوْضِعٌ بِالْغَوْرِ  
مِنْ تِهَامَةٍ وَيُقَالُ لِلْقَبِيلِ الذِّكْرُ عِيْهَمٌ وَقَالَ الْخَطِيْمِيُّ

يَخْجُو بِهَا مِنْ بَرَقٍ عِيْهَمٌ ظَامًا زَرَى الْجَامِ رِشَاءً هُنَّ قَصِيْرٌ  
بِرَقَّةٌ ذِي غَانٍ الْغَانُ وَالْغَيْثَةُ الشَّجَرُ الْمَلْتَفُ فِي الْجَبَلِ وَفِي السَّهْلِ بِلَا مَاءٍ فَإِذَا  
كَانَ مَاءٌ فَهِيَ الْغَيْثَةُ قَالَ أَبُو دُوَادٍ نَحْنُ أَنْزَلْنَا بِرَقَّةً ذِي غَانٍ  
٢. بِرَقَّةُ الْغَصَا الْغَصَا مَوْضِعٌ بِعَيْنِهِ وَهُوَ شَجَرٌ يُشَبِّهُ الْأَثْلَ إِلَّا أَنَّ الْأَثْلَ أَكْثَرُ مِنْهُ  
وَإِكْبَرُ وَحَطْبُهُ مِنْ أَجْوَدِ الْحَطَبِ وَنَارُهُ كَذَلِكَ وَكَأَكْثَرُ مَا يَنْبُتُ فِي الرَّمَالِ قَالَ  
حَمِيدُ الْأَرْقَطِ

غِدَاةٌ قَالَ الرُّكْبُ أَرْبَعُ أَرْبَعٍ بِيْرَقَّةٍ بَيْنَ الْغَصَا وَلَعْلَعٍ

بِرَقَّةٌ غَصُورٌ بِبِلَادِ فُزَارَةَ قَالَ نَجْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ الْفَزَارِيُّ  
٢. وَبَاتُوا عَلَى مِثْلِ الَّذِي حَكَمُوا لَنَا غِدَاةٌ ثَلَاثِينَ بِرَقَّةً غَصُورًا  
وَالْغَصُورُ نَبَاتٌ يُشَبِّهُ السَّبْطَ

بِرَقَّةٌ قَادِمٌ قَالَ الْعَلَاءُ بْنُ قُرْطَةَ خَالَ الْفَزْدَقِ  
وَنَحْنُ سَقَيْنَا يَوْمَ بِرَقَّةٍ قَادِمٍ مَصْبَادٌ قَفِيْلٌ بِالْذُّعَانِ السَّمَمِ

أَتَنَسُّونَ أَيَّامًا بِبِرْقَةٍ صَارِجٍ سَقَيْنَاكُمْ فِيهَا حُرَاقًا مِنَ الشَّرْبِ

بِرْقَةُ طِحَالٍ وَطِحَالٌ بَلَدٌ وَبِهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ بَدْرٌ قَالَ

وَكَانَتْ بِهَا حَيْثُمَا كَعَابٌ خَرِيدَةٌ لِمُرِّي طِحَالٍ أَوْ لِمُدَّرٍ مَصْبُورِهَا

بِرْقَةُ عَائِدٍ قَالَ اخْطِمْ الْعُكْلَى اللَّصَّ

أَمِنْ عَهْدٍ ذِي عَهْدٍ بِحَوْمَانَةِ اللَّوَى وَمِنْ طَلِيلٍ عَافٍ بِبِرْقَةِ عَائِدٍ

وَمَصْرَعٌ خَيْمٍ فِي مَقَامٍ وَمُنْتَسَايَ وَرُمْدٍ كَسَحَقِ الْمَرْتَبَانِي كَائِبِ

الْمَرْتَبَانِي الْقُرُو وَجُلُودِ الثَّعَالِبِ وَكَائِبِ ارَادَ كَائِبُ اللَّوْنِ

بِرْقَةُ عَاقِلٍ قَالَ جَرِيرٌ

إِنَّ الطَّعَامَيْنِ يَوْمَ بِرْقَةِ عَاقِلٍ قَدْ هَاجَنَ ذَا حَبَلٍ فِرْدَنْ خَبَلَاءَ

بِرْقَةُ عَالِجٍ ذَكَرَ عَالِجٌ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسِ الشُّبْعِي

بِكُتَيْبِ خَرْبَةٍ أَوْ بِحَوْمَلٍ مِنْ دُونِهِ مِنْ عَالِجٍ بَرٍّ

بِرْقَةُ عَسْعَسٍ ذَكَرَ قَالَ جَبِيلٌ

جَعَلُوا أَقَارِحَ كُلِّهَا بَيْنَهُمْ وَهَضَابَ بِرْقَةِ عَسْعَسٍ بِشِمَالِ

بِرْقَةُ ذِي الْعَلْقَى قَالَ الْحَجَرُ السَّلُولُ

حَتَّى آلَاهُ وَيَبَايَاهُ وَنَجَّهَا دَارًا بِرْقَةِ ذِي الْعَلْقَى وَقَدْ فَعَلَاءَ

بِرْقَةُ الْعُنَابِ وَالْعُنَابُ جَبَلٌ فِي طَرِيفِ مَكَّةَ قَالَ كَثِيرٌ

لَيَامِي مِنْهَا الْوَادِيَانِ مُطْنَةً فَمِرْقُ الْعُنَابِ دَارُهَا فَلَا مَالِحَ

بِرْقَةُ عَوْقِفٍ قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ

فَقَا وَاسْتَنْطَقَا الرِّسْمَ يَنْطِقُ بِسُوقَةِ أَهْوَى أَوْ بِبِرْقَةِ عَوْقِفٍ

بِرْقَةُ الْعِجْرَاتِ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ الْمَشْهُورُ

عَشِيْتُ دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَكْرَاتِ فَعَارِمَةُ فَبِرْقَةِ الْعِجْرَاتِ

بِرْقَةُ عَيْهَلٍ وَبُرُوقُ بِرْقَةِ عَيْهَمٍ قَالَ بَشَرٌ

فَإِنَّ الْحَجْرَ بَيْنَ عَرَبَيْنِ سَاتِ وَبِرْقَةُ عَيْهَلٍ مِنْكُمْ حَرَامُ

بِرْقَةُ مُكْتَلٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ بِرْقَةُ مَكْتَلٍ جَبَلٌ وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ يَرْجُزُ بِرَكِيَّةٍ  
أُتِمِّي لَهَا مِنْ بَرْقِي مَكْتَلٌ وَالرِّمَّتِ مِنْ بَطْنِ الْحَرِيمِ الْهَيْكَلُ  
صَرَبَ رِيَّاحٍ قَاتِمًا بِالْمِعْوَلِ بَدَى شَبَابُهُ مِنْ قَسَاسٍ مِفْصَلُ  
فِي مِثْلِ سَاقِ الْحَبَشِيِّ الْأَعْصَلِ،

بِرْقَةُ مَلْكُوبٍ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

وَلَمَّا وَجَّعْنَا امْكَنْتَ مِنْ عَيْنَانِيهَا وَأَمْسَكْتَ عَلَى بَعْضِ الْخِلَاطِ عَيْنَانِي  
عَشِيَّةً قَالَتْ لِي وَقَالَتْ لَصَاحِي بِرْقَةُ مَلْكُوبٍ الْإِتِلَاجَانِ،  
بِرْقَةُ مُنْشِدٍ مَاءَ لَبْنِي تَهِيْمٍ وَيَنِي أَسَدٍ قَالَ كَثِيرٌ

وَقَالَ خَلِيلِي قَدْ وَقَعْتُ بِمَا تَرَى وَأَبْلَغْتُ عُذْرًا فِي الْبَغَايَةِ فَاقْصِدِ  
فَقُلْتُ لَهُ لَمْ تَقْصُ مَا عَيَّدْتَ لَهُ وَلَمْ آتِ أَصْرًا بِبِرْقَةِ مُنْشِدٍ،

بِرْقَةُ التَّجْدِ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ قَالَ تُوْبَةُ وَاسْمُهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
السَّلُولِيُّ الْيَمَامِيُّ

مَا تَزَالُ السِّدْيَارُ فِي بِرْقَةِ التَّجْدِ لِسُعْدَى بِقَرْقَى تَبْكِيْنِي  
قَدْ تَحَيَّلْتُ أَنْ أَرَى وَجْهَ سَعْدَى فَذَا كُلُّ حِيلَةٍ تُغَيِّبُنِي  
قُلْتُ لَمَّا وَقَفْتُ فِي سُدَّةِ السَّبَا بَ لِسُعْدَى مِفَالَةَ الْمُسْكِينِ  
فَاقْعَلِي لِي يَا رَبَّةَ الْخِذْرِ خَيْرًا وَمِنْ الْمَاءِ شَرِيَّةً فَاسْقِيْنِي  
قَالَتْ الْمَاءُ فِي الرُّكِيِّ كَثِيرٌ قُلْتُ مَاءَ الرُّكِيِّ لَا يُزَوِّينِي  
طَرَحْتُ دُونِي السُّتُورَ وَقَالَتْ كُلُّ يَوْمٍ بِعِلَاسَةٍ تَأْتِيْنِي،

بِرْقَةُ نِعَاجٍ جَمَعَ نَجَّةٌ قَالَ الْقَتَالُ

عَفَا الْبَحْجُبُ بَعْدِي فَالْعَرِيْشَانُ فَالْبَيْتَرُ فَبِرْقَى نِعَاجٍ مِنْ أُمَيْمَةٍ فَالْحَجَرُ،

بِرْقَةُ نُعْيٍ قَالَ النُّمُشْشَرِيُّ وَادٍ بِتَهَامَةٍ وَقَالَ النَّابِغَةُ

أَهْلَاجُكَ مِنْ أَسْمَاءِ رُبْعِ الْمَنَازِلِ بِبِرْقَةِ نُعْيٍ فَرُوضِ الْإِجَاوِلِ،

بِرْقَةُ النَّيْرِ قَالَ تَرَبَّعْتُ فِي السِّرِّ مِنْ أَوْطَانِهَا

بِرْقَةُ ذِي قَارٍ قَالَ بَعْضُهُمْ

لَقَدْ خَبِرْتُ عَيْنَاكَ يَوْمَا حُبَّهَا      بِرْقَةُ ذِي قَارٍ وَقَدْ كَتَمَ الصَّدْرُ  
بِرْقَةُ الْفَلَاحِ فَعَالَ مِنَ الْقَلْجِ وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْيَابِسِ عَلَى الْيَابِسِ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ  
السَّعْدِيُّ

اجْرَأْ لَيْبَنَةَ فَالْفَلَاحُ فَبِرْقُهَا      فَشَوَّاحِطٌ فَرِيَاضُهُ فَالْمُقَسِّمُ

بِرْقَةُ اللَّيْمَانِ بِالْخَرِيكِ فِي شَعْرِ لَبِيدٍ حَيْثُ قَالَ

حَتَّى إِذَا أَفِيدَ الْعَشِيُّ تَرَوَّحَا      لِمَبِيتِ رَبِّي النَّتَاجِ هِجَانِ  
طَالَتْ أَقَامَتُهُ وَغَيَّرَ عَهْدَهُ      رَهْمُ الرَّبِيعِ بِرْقَةِ اللَّيْمَانِ

بِرْقَةُ لَقْلَفٍ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ قَالَ جُجْرُ بْنُ عُقْبَةَ الْفَزَارِيُّ

بَاتَتْ مُجَلَّمَةً بِرْقَةُ لَقْلَفٍ      لَيْلَ التَّمَامِ قَلِيلَةَ الْإِطْعَامِ

بِرْقَةُ اللَّكَاكِ قَدْ ذُكِرَ اللَّكَاكِ قَالَ الرَّاعِي

إِذَا هَبَطَتْ رَوْضَ اللَّكَاكِ تَجَاوَبَتْ      بِهِ وَدَعَاهَا رَوْضُهُ وَابَارَقَتْ

بِرْقَةُ اللَّوَى قَالَ مُصْعَبُ بْنُ الطَّافِيلِ الْقُشَيْرِيُّ

أَلَا حَبْدًا يَا جَفْنَ أَطْلُلُ دِمْنَةً      بِحِمِيَّتِ سَقَى ذَاتَ السَّلَامِ رَقِيبُهَا

بِمَا صِفَةِ الْعَقِيْنِ أَوْ بِرْقَةِ اللَّوَى      عَلَى النَّائِي وَالْهَاجِرَانِ شَبَّ شَبُوبُهَا

بَكَى فِي خُلَانِ الصَّفَاءِ وَمَسْنَى      بَلَوَمِ رَجَالٍ لَمْ تُقَطَّعْ قُلُوبُهَا

بِرْقَةُ مَاسِلٍ قَالَ الرَّاعِي

تَنَاقَى الْمَزْنُ وَامْتَزَجَتْ عَرَاهُ      بِرْقَةُ مَاسِلٍ ذَاتَ الْأَقَانِ

بِرْقَةُ مَجُولٍ قَالَ جَمِيلُ الْعَدْرِيِّ

مَجُولُ الْفِرَاقِ وَلَيْبَتُهُ لَمْ يَسْجَلِ      وَجَوَتْ يَوَادِرُ دَمْعِكَ الْمُتَهَلِّلِ

طَرَبًا وَشَافَكَ مَا لَقِيتَ وَلَمْ تَحْخَفْ      بَيْنَ الْحَبِيبِ غَدَاةَ بِرْقَةِ مَجُولِ

بِرْقَةُ الْمَرُورَاتِ قَالَ الطَّرِمَاحُ

وَلَسْتُ بِرَأَى مِنْ مَرُورَاتٍ بِرْقَةً      بِهَا أَلْ لَيْلَى وَالْجَنَابُ مُرِيعُ



بِرْقَةُ الْيَمَامَةِ قَالَ مُضَرِّسُ بْنُ رَبِيعٍ وَقِيلَ طَلْحَةُ

ولو أنْ عَفْرًا فِي دُرَى مَتَمَّعٍ مِنَ الضُّرِّ أَوْ بَرَقَ الْيَمَامَةُ أَوْ حَيِّمٌ  
تَرَقَّى إِلَيْهِ الْمَوْتُ حَتَّى يَحْطَّه إِلَى السَّهْلِ أَوْ يَلْقَى الْمَنِيَّةَ فِي الْعِلْمِ  
بِرَّكَوَانُ نَاحِيَةِ بَغَارِسَ بِالْفَتْحِ وَالسَّكُونِ

بِرَّكَوَانُ مِنْ قُرَى بَخَارَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ  
سَلَامِ الْبِرَّكَوَانِيِّ الْقَاضِي مَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ  
بِرْكُ الْغِمَادِ بِكَسْرِ الْغَيْنِ الْمُحْجَمَةِ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ اشْهَرُ وَهُوَ مَوْضِعٌ  
وَرَاءَ مَكَّةَ بِخَمْسِ لِيَالٍ مِمَّا يَلِي الْبَحْرَ وَقِيلَ بَلَدٌ بِالْيَمَنِ دُفْنُ عِنْدَهُ عَبْدُ اللَّهِ  
بْنُ جُدْعَانَ النَّمِيمِيُّ الْقُرَشِيُّ قَالَ الشَّاعِرُ

سَقَى الْأَمْطَارُ قَبْرَ ابْنِ زُهَيْرٍ إِلَى سَقْفِ إِلَى بِرْكِ الْغِمَادِ ١.

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ أَنْشَدَنَا ابْنُ دُرَيْدٍ لِنَفْسِهِ فَقَالَ

لَسْتُ ابْنَ عَمِّ الْقَاطِنِينَ وَلَا ابْنَ أُمِّ السَّيْلَانِ  
فَاجْعَلْ مَقَامَكَ أَوْ مَقَرَّكَ جَانِبِي بِرْكِ الْغِمَادِ  
وَانْظُرْ إِلَى الشَّمْسِ لَلَّ طَلَعَتْ عَلَى إِمْرٍ وَعَادِ  
هَلْ تُؤْنِسُنَّ بِقَبِيَّةٍ مِنْ حَاضِرٍ مِنْهُمْ وَبَادِ ١٥

وَفِي حَدِيثٍ عَمَّا لَوْ ضَرَبُونَا حَتَّى بَلَّغُوا بَنَاءَ بِرْكِ الْغِمَادِ لَعَلَّمْنَا أَنَّهَا عَلَى الْحَقِّ  
وَأَنَّهَا عَلَى الْبَاطِلِ وَفِي كِتَابِ عِيَاضِ بِرْكِ الْغِمَادِ بَفَتْحِ الْبَاءِ عَنْ الْأَكْثَرِينَ وَقَدْ  
كَسَرَهَا بَعْضُهُمْ وَقَالَ هُوَ مَوْضِعٌ فِي أَقْصَى أَرْضِ قَحْجَرَ قَالَ الرَّاجِزُ

جَارِيَّةٌ مِنْ أَشْعَرٍ أَوْ عَيْكٍ بَيْنَ غِمَادِي ذَسْبَةٍ وَبَسْرِكٍ  
هَفْهَافَةُ الْأَعْلَى رَدَاحُ الرُّوْكِ تَرْجٌ وَكَأَنَّ رَجْرَجَانَ انْشَرَكَا ٢٠  
فِي قَطْعِي مِثْلَ مَذَاكِ الْيَهْلِكِ تَجَلَّوْا حِمَاوَيْنِ عِنْدَ الصَّحْحِ  
أَبْرَدَ مِنْ كَافُورَةٍ وَمِسْكٍ كَانَ بَيْنَ فَكَّهَا وَالْفَكِّ  
فَارَةً مِسْكِيَّةً نَحْنَتْ فِي سَكِّ

بين قُطَيَّاتٍ إِلَى دُعْمَانِهَا فَبِرْقَةُ النَّبِيرِ إِلَى جَرِيَانِهَا

بِرْقَةُ وَاحِفٍ قَالَ لَبِيدٌ

وَكُنْتُ إِذَ الْهُمُومُ تَحْضُرْتَنِي رَصَدْتُ خَلَّةً بَعْدَ الْوَصَالِ  
صَدَمْتُ جِبَالَهَا وَصَدَدْتُ عَنْهَا بِمُنَاحِبَةٍ تَجَلُّ عَنِ الْكِلَالِ  
لَاخُنْسَ نَاشِطٍ جَانَتْ عَلَيْهِ بِبِرْقَةِ وَاحِفٍ أَحَدَى اللَّيَالِ

بِرْقَةُ وَأَسْطُ لَمْ يَحْضُرْنِي شَاهِدُهَا

بِرْقَةُ وَكِيفٍ قَالَ الْأَفْوَةُ الْأَوْدَى

فَسَأَلْتُ حَاجِرًا عَنَّا وَعَنْهُمْ بِبِرْقَةِ وَكِيفٍ يَوْمَ الْجَنَابِ

وَيُرَوَّى بِبِرْقَةِ صَاحِكٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ

١٠. بِرْقَةُ الْوَدَّاءِ وَالْوَدَّاءِ وَإِدَاعِلَاهُ لَبْنَى الْعَدَوِيَّةِ وَالْتِمِّمِ وَأَسْفَلُهُ لَبْنَى كَلْبِيبٍ وَضَبَّةٌ

قَالَ السُّكْرَى فِي شَرْحِ شَعْرِ جَرِيرٍ حَيْثُ قَالَ

عَرَفْتُ بِبِرْقَةِ الْوَدَّاءِ رَسْمًا مُخِيلًا طَالَ عَهْدُكَ مِنْ رُسُومِ  
عَقَا الرُّسَمِ لَحْيَلٍ بِذَى الْعَلَنَدَى مَسَاحِجُ كُلِّ مُرْتَجِزٍ هَزِيمِ  
فَلَيْتَ الظَّاعِنِينَ بِهِ أَقَامُوا وَفَارَقَ بَعْضُ ذَا الْأَنْسِ الْمُقِيمِ  
فَإِ الْعَهْدُ الَّذِي عَهِدْتُ الْبَيْنَا بَمَنْسِي الْبَلَاءِ وَلَا ذَمِيمِ

بِرْقَةُ هَارِبٍ قَالَ النَّابِغَةُ الدُّبِّيَانِي فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ

لَعَمْرِي لِنَعَمِ الْمَرْءِ مِنْ آلِ صَاحِبِمْ نَزَرُ بِبُصْرَى أَوْ بِبِرْقَةِ هَارِبٍ  
فَتَى لَمْ تَلِدْهُ بَمَتْ أُمٌّ قَرِيبَةً فَبِصْرَى وَقَدْ يَصُورِي رَدِيدُ الْأَقْرَبِ

بِرْقَةُ هَاجِرِينَ كَانَتْهَا بَيْنَ الْحُجَّازِ وَالشَّامِ قَالَ جَمِيلٌ

١١. قَرَضَ شِمَالًا ذَا الْعُشْبِيرَةَ كُلَّهَا وَذَاتِ الْيَمِينِ الْبُرْقَى بَرَقَى هَاجِرِينَ

بِرْقَةُ هُوَلَى قَالَ الْحَجِيرِ

أَبْلَغُ كَلْبِيًّا بَانَ الْفَجَّ بَيْنَ صَدَى وَبَيْنَ بِرْقَةِ هُوَلَى غَيْرُ مُسَدُودِ

بِرْقَةُ يَثْرَبُ قَالَ النَّعْمُ بْنُ تَوَلَّبِ

فقلت لها قد بعيت غير ذميمة واصبح وادى البرك غيثا مدينا  
وبرك ايضا ماء لبنى عقيل بجدة وبرك ايضا قرب المدينة قل عزام بن الاصم  
بحذاء شواطئ من نواحي المدينة والسوارقية وان يقال له برك كثير النبات  
من السلم والعرفط وبه مياه قل ابن السكيت في تفسير قول كثير  
فقد جعلت اشجان برك يميناً وذات الشمال من مريخة اشأماً  
قال الاشجان مسايل الماء وبرك هاهنا نقب يخرج من ينبع الى المدينة عرضه  
نحو من اربعة اميال او خمسة وكان يسمى مبركا فدعا له النبي صلعم وبرك  
ايضا وبروى بفتح اوله واد لبنى قشير بارض انيمامة يصب في المجازة وقيل هو  
لهزان ويلتقى هو والمجازة موضع يقال له اجلنة وحصوضى فالما برك فيصوب في  
المهتب الجنوب قال الشاعر

الا حبذا من حُب عَفَاءٍ مُلْتَقَى نَعَامٍ وَبِرْكِ حَيْثُ يَلْتَقِيَانِ  
قال نصر برك ونعام واديان وهما البركان اهلها هزان وجرم وبرك التريل موضع  
اخر وبرك الخذل موضع اخر عن نصر  
بركوت بالفخ وضم الكاف وسكون الواو واخره تالة مثناة من قري مصر ينسب  
اليها رياح بن قصير اللخمي البركوتي من ازدة بن ججر بن جزيلة بن حمر  
وابو الحسن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن سلمة الخولاني البركوتي المصري  
بروى عن يونس بن عبد الاعلى مات في رجب سنة ٤٣٩هـ

بركة أم جعفر اما سميت البركة بركة لاقامة الماء فيها من برك البعير يقال ما  
احسن بركة هذا البعير كما يقال ركبة وجلسة وأمر جعفر هذه هي زبيدة  
بنيت جعفر بن المنصور أم محمد الامين وهذه البركة في طريق مكة بين  
المغيثة والعديبة

بركة الحبش هي ارض في هذه من الارض واسعة طولها نحو ميل مشرفة على  
نبيل مصر خلف القرافة وقف على الاشراف تزرع فتكون نزهة خضرة لسركاء

وقال ابن الدُّمَيْنَةِ في الحديث ان سعد بن معاذ والمِقْدَاد بن عمرو قالا لرسول الله صلعم لو اعترضت بنا البحر لخصناه ولو قصدت بنا برك الغمام لقصدناه وفي حديث آخر عن ابى الدرداء لو اعيتني آية من كتاب الله فلما أجد أحدا يفتحها عليّ ألا رجل ببرك الغمام لرحلت اليه وهو أقصى حجر باليمن ه قال وقد ذكر برك الغمام محمد بن أبان بن جرير الخنفرى وهو فى بلاد

الخنفرين فى ناحية جنوبى منيع فقال

فدع عنك من أمسى يغور محلها ببرك الغمام بين هضبة بارح

قال وهذه مواضع فى منقطع الدُّمَيْنَةِ وعرارة من سفلى المغافر قال والبرك جارة مثل جارة الحرة خشنة يصعب المسلك عليها وعرة وقال الخسارث بن عمرو

١٠ المجرى من جزلان

فأجلوا مفرقا وبنى شهاب وجلوا فى السهول وفى النجاد

ونحو الخنفرين وآل عوف لقصى الطوى أو برك الغمام

البرك جمع بركة سكة معروفة بالبصرة ينسب اليها يحيى بن ابراهيم البركى

كان ينزل سكة بالبصرة روى عنه ابو داود السجستانى وغيره،

ه برك بوزن قرد ناحية باليمن وهو بين ذقمان وحني وهو نصف الطريق بين

حني ومكة واياه اراد ابو دهيل الجمحى بقوله يصف ناقته

خرجت بها من بطن مكة بعد ما أصات المبادى للصلوة واعتما

فا نام من راح ولا ارتد سامر من الحى حتى جاوزت فى يلماما

ومرت ببطن الليث تهوى كائما تبادر بالاصباح نهبا مقسما

٢٠ وجازت على البرواء والليل كاسر جناحيه بالبرواء وردا وأدقا

فا نر قرون الشمس حتى تبيئت بعليب تحلا مشرقا وخيما

ومرت على الشيطان روقة بالضحى فا جررت للماء عينا ولا قما

وما شربت حتى فتيت زماهما وخفت عليها ان تحن وتكلمها

لَوْ أَنَّ زَقِيمًا وَأَمْرَهُ الْقَيْسَ ابْصَرَا مَلَاَحَةً مَا تَحْوِيهِ بَرَكَةُ زَلْزَلٍ  
لَمَّا وَصَفَا سَلَمَى وَلَا أَمْرَ جُنْدُبٍ وَلَا أَكْثَرَ ذَكَرَ الدَّخُولِ وَحَوْمَلِ

قال اسحاق بن ابراهيم الموصلي كان بَرَصُومًا الزَّامِرُ وَزَلْزَلُ الصَّارِبِ مِنْ سَوَادِ الْكَلُوفَةِ  
قَدِمَ بِهِمَا إِلَى مَعَهُمَا سِنَةٌ حَجَجَ وَوَقَّفَهُمَا عَلَى الْغَنَاءِ الْعَرَبِيِّ وَأَرَاهَا وَجْهَ النَّعْمِ  
وَتَقَفَّهُمَا حَتَّى بَلَغَا الْمَبْلَغَ الَّذِي بَلَغَاهُ مِنْ خِدْمَةِ الْخُلَفَاءِ وَكَانَ الرَّشِيدُ قَدْ  
وَجَدَ عَلَى زَلْزَلٍ فَحَبَسَهُ سَنِينَ وَكَانَتْ اخْتُ زَلْزَلٍ تَحْتَ اِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيِّ فَقَالَ  
فِيهِ فِي قِصَّةٍ ذَكَرْتُهَا فِي أَخْبَارِ اِبْرَاهِيمَ مِنْ كِتَابِ أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الَّذِي جَمَعْتُهُ  
وَأَسْمَ زَلْزَلٍ مَنْصُورٌ

هَلْ دَهَرْنَا بِكَ عَايِدًا يَا زَلْزَلُ أَيَّامَ يَبْعَيْنَا الْعَدُوَّ الْمُبْطِلُ  
أَيَّامَ أَنْتَ مِنَ الْمَكَايِرِ آمِينَ<sup>١</sup> وَالْخَيْرُ مَتَسَعٌ عَلَيْنَا مَقْبِلُ

١. بَرْتِسُ بِفَاتِحَتَيْنِ وَضَمِ اللَّامِ وَتَشْدِيدِهَا بَلِيدَةً عَلَى شَاطِئِ نَيْلِ مِصْرَ قَرِبَ الْبَحْرِ  
مِنْ جِهَةِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ قَالَ الْمُتَجَمِّعُونَ هِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الثَّلَاثِ طَوْلِهَا اثْنَتَانِ وَخَمْسُونَ  
دَرَجَةً وَأَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى وَعِشْرُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً  
وَذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ الْهَرَوِيُّ صَاحِبَ الْمَدْرَسَةِ وَالْقَبْرِ بِظَاهِرِ حَلَبٍ أَنَّ بِالْبَرْتِسِ اثْنَيْ  
عَشَرَ رَجُلًا مِنَ الصَّكَايَةِ لَا يُعْرَفُ أَسْمَاؤُهُمْ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ  
الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو إِسْحَاقَ اِبْرَاهِيمَ بْنِ ابْنِ دَاوُدَ سَلِيمَانَ بْنِ دَاوُدَ الْبَرْتِسِيِّ  
الْأَسَدِيُّ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْيَمَانِ الْحَكَمَ بْنَ نَافِعٍ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَسْمَاءَ  
الضَّبْعِيِّ الْبَصْرِيِّ رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلَامَةَ أَبُو جَعْفَرٍ الطَّائِي  
وَكَانَ حَافِظًا ثَقَّةً مَاتَ عِصْرَ سَنَةِ ٢٧٣ وَيُعْرَفُ بِابْنِ ابْنِ دَاوُدَ الْأَسَدِيِّ مِنْ أَسَدِ  
٢. بْنِ خَزِيمَةَ وَكَانَ سَكَنَ الْبَرْتِسِ وَمَوْلَدُهُ بِصُورَ مِنْ بِلَادِ السَّوَا حِلِّ وَأَبُوهُ أَبُو  
دَاوُدَ مِنْ أَهْلِ الْكَلُوفَةِ ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ فَقَالَ كَانَ أَبُوهُ كُوفِيًّا وَلِزِمَ هُوَ الْبَرْتِسِ  
مَآخُورَ مِنْ مَوَاطِئِ مِصْرَ وَمَوْلَدُهُ بِصُورَ وَكَانَ ثَقَّةً مِنْ حُقَاطِ الْحَدِيثِ وَذَكَرَ  
وَفَاتَهُ

ارضها واستقالها واستصحابها وربتها وفي من اجلّ متنزّهات مصر رايتها وليست  
ببركة للماء وانما شُبّهت بها وكانت تعرف ببركة المَعَاذِ وبركة حَجَّيرٍ وعندها  
بساتين تُعرَفُ بِالْحَبَشِ والبركة منسوبة اليها قال القاضي ورايت في شرط  
هذه البركة انها محبسة على البيريين اللتين استنبطهما ابو بكر المارداني في  
ه بني وايل بحضرة الخليج والقنطرة المعروفة احدهما بالعِدْثى والاخرى بالعقيق

وقال علي بن محمد بن احمد بن حبيب التميمي الكاتب

اُثْمْتُ بِالْبِرْكَةِ الْعَرَّاءَ مُرَقَّقَةً والماء مجتمع فيها ومسفوح

ان النسيم جَرَّتْ في ماءها اضطربت كأنها رجعها في جسمها روح

وهذا معني غريب اظنه سبق اليه يصفها اذا امتلأت بماء النيل وقت زيادته  
الان اكثر ما يحيط بها عل عليه فاذا امتلأت بالماء اشبهت البركة وقال امية

بن ابى الصلت المغربي يصفها ويتشوقها

لله يَوْمِي بِبِرْكَةِ الْحَبَشِ وَالْأَفْقِ بَيْنَ الصِيَاءِ وَالْغَبَشِ

وَالنَّيْلُ تَحْتَ الرِّيَاضِ مُصْطَرْبٌ كَصَارِمٍ فِي عَيْنِ مُرْتَعَشِ

وَحِنِّ فِي رَوْضَةٍ مُفَوَّضَةٍ دُبُجٍ بِالنُّورِ عَظُفُهَا وَوُشَى

قَدْ نَسَجَتْهَا يَدُ الْغَمَامِ لَنَا فَحَنِّ مِنْ نَسَاجِهَا عَلَى فُرْشِ

فَعَاظَنِي السَّرَاحُ أَنَّ تَارِكَهَا مِنْ سَوْرَةِ الْهَمِّ غَيْرِ مُنْتَعَشِ

وَأَثْقَلُ النَّاسِ كُلَّهُمْ رَجُلٌ دَعَا دَاعِيَ الْهَوَى فَلَمْ يَطِشْ

بركة الخبززان موضع قرب الرملة من ارض فلسطين

١٠. اِبْرَكَةُ زَلْزَلُ بَبْغَدَادِ بَيْنَ الْفَرَجِ وَالصَّرَاةِ وَبَابُ الْحَوَّلِ وَسُوقَةُ ابْنِ الْوَرْدِ وَكَانَ زَلْزَلُ

هَذَا صَرَّاءً بِالْعَوْدِ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ بِحُسْنِ ضَرْبِهِ وَكَانَ مِنَ الْاجْوَادِ وَكَانَ فِي اَيَّامِ

الْمُهْدَى وَالْهَادِي وَالرَّشِيدِ وَكَانَ غُلَامًا لِعِيسَى بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الْمَنْصُورِ وَكَانَ فِي

مَوْضِعِ الْبِرْكَةِ قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا سَالُ بِقِيَاءِ اِلَى قَصْرِ الْوَصَّاحِ فَحَفَرَ هُنَاكَ بِرْكَةً وَوَقَفَهَا

عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَنُسِبَتْ لِحَلَّةِ بَاسَرِهَا اَلِيهَا فَقَالَ نَفْطَوِيَّةُ الْحَوَى فِي ذَلِكَ

### ببطن وادى برمة المستجل

بِرْمَةٌ اَيْضًا بَلِيْدَةٌ ذَاتُ اسْوَاقٍ فِى كُوْرَةِ الْغَرْبِيَّةِ مِنْ اَرْضِ مِصْرَ فِى طَرَفِ  
الْاِسْكَنْدَرِيَّةِ مِنَ الْقُسْطَاطِ رَايَتْهَا

بَرْثَنَقُ بِالْحَرِيْكِ وَسُكُونُ النُّونِ وَفَتْحُ الدَّالِ وَقَافُ قَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ مِنْ وَادِ بَيْنِ  
قَرْيَتَيْنِ وَخَلْجَالٍ مِنْ اَعْمَالِ اَنْرَبِيْجَانَ

بَرْثَوُذٌ بِضَمِّ اوْلِهِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ النُّونِ وَوَاوٍ وَذَالٍ مَحْمُومَةٍ مِنْ قَرْيٍ نَيْسَابُورٍ  
يُنْسَبُ اِلَيْهَا اَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَمْرِو الْمَذْكُورِ الْبَرْثَوُذِيُّ الْوَاعِظُ رَوَى  
عَنْهُ الْحَاكِمُ اَبُو عَبْدِ اللهِ وَقَالَ اَنَّهُ رَوَى عَنْ جَمَاعَةٍ مِنْ مُشَايِخِ اَبِيهِ لَمْ يُذَكِّرْهُمْ  
وَذَكَرَ جَمَاعَةً لَا اَحْفَظُ مِنْهُمْ غَيْرَ عَنِيْفُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَرَثِيُّ قَالَ وَحَمَلْنَا الشَّدَّةَ  
اَعْلَى السَّمَاعِ مِنْهُ عَنْهُمْ وَعَمَّرَ طَوِيْلًا مِائَةً وَسِتِّ سَنِيْنَ وَمَاتَ فِى رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٣٧

اَوْ كَمَا قَالَ ثَالِثُ كَتَبْتُ مِنْ حَفْظِي وَكَانَ اَبُوهُ اَيْضًا مُحَدِّثًا ثَقِيًّا

بَرْثَوَةٌ بِضَمِّ النُّونِ وَسُكُونِ الْوَاوِ مِنْ قَرْيٍ نَيْسَابُورٍ مِنْهَا يَكْرُ بْنُ اَحْمَدَ بْنِ بَابِلُوسَ

الْبَرْثَوِيُّ الْحَاكِمُ اَبُو يَكْرٍ رَوَى عَنْهُ اَبُو يَكْرٍ بْنُ زَكْرِيَّا

بَرْثِيْفٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ السُّكُونِ وَكَسْرُ النُّونِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَقَافُ مَدِيْنَةٍ بَيْنَ الْاِسْكَنْدَرِيَّةِ  
وَبَرْقَةِ عَلَى السَّاحِلِ مِنْهَا عَلَى ابْنِ الْبَرْثِيْقِيِّ الْاَدِيْبِ كَانَ بِمِصْرَ وَلَهُ خَطٌّ مُصْبُوطٌ

مُتَعَارَفٌ

بَرْثِيْلٌ بِاللَّامِ كُوْرَةٌ مِنْ شَرْقِ مِصْرَ مِنْهَا اَبُو زُرْعَةَ بِلَالُ التَّجْمِيْمِيُّ الْبَرْثِيْلِيُّ قُتِلَ فِى

قَتْنَةِ الْقَرَّاهِ بِمِصْرَ سَنَةِ ٤١٧

بَرْوَجٌ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَجِيْمٌ وَيُقَالُ بَرْوَسٌ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ مِنْ اَشْهُرِ مَدِيْنَةِ الْهِنْدِ  
الْبَحْرِيَّةِ وَاكْبَرُهَا وَاطْيَبُهَا يُجْلَبُ مِنْهَا النِّيلُ وَاللَّهُ نَسَبَ اِلَيْهَا السَّلْقِيُّ اَبَا

مُحَمَّدُ هَارُونُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُهَلَّبِ الْبَرْوَجِيُّ الْهِنْدِيُّ لَقِيَهُ بِالْاِسْكَنْدَرِيَّةِ قَالَ

وَكَانَ شَخْصًا صَالِحًا لَا يَتِمَّكُنُ مِنْ تَعْبِيرِ مَا فِى قَلْبِهِ لَا بِالْعَرَبِيَّةِ وَلَا بِالْفَارْسِيَّةِ اِلَّا

بَعْدَ جَهْدٍ جَهِيْدٍ وَكَانَ يُوَدِّنُ فِى مَسْجِدٍ مِنْ مَسَاجِدِ الْاِسْكَنْدَرِيَّةِ وَكَانَ

بَرْمَقَانُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَقَافٌ مِنْ قَرْيَ مَرَّ الشَّاهِجَانِ،

بَرْمَسٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَالْمِيمِ مِنْ نَوَاحِي اسْفَرَايِينَ مِنْ أَعْمَالِ تَبَسَابُورٍ،

الْبَرْمَكِيَّةُ حِلَّةٌ بِبَغْدَادٍ وَقِيلَ قَرْيَةٌ مِنْ قَرَاهَا يُقَالُ هِيَ الْمَعْرُوثَةُ بِالْبَرَامَنَةِ وَقَدْ ذُكِرَتْ قَبْلَهَا تَقْدِمْ وَذَكَرَ مِنْ تَسْبِيبِ الْبِيهَاءِ

هـ بَرْمَلَاخَةُ بِالْفَتْحِ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ مَوْضِعٌ فِي أَرْضِ بَابِلَ قَرِبَ حِلَّةِ دُبَيْسَ بْنِ مَرْزَدٍ شَرْقِيَّ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا الْقُسُودَاتُ بِهَا قَبْرُ بَارُوخِ اسْتَاذِ حَزْقِيلَ وَقَبْرُ يَوْسُفَ الرَّبَّانِ وَقَبْرُ يَوْشَعَ وَلَيْسَ يَوْشَعَ بَابِنْ نُونٍ وَقَبْرُ عَزْرَةَ وَلَيْسَ عَزْرَةَ بِمَاقِلِ التَّوْرِيَةِ الْكَاتِبِ وَالْجَمِيعُ يَزُورُهُ الْيَهُودُ وَفِيهَا أَيْضًا قَبْرُ حَزْقِيلَ الْمَعْرُوفِ بِذِي الْكِفْلِ يَقْصُدُهُ الْيَهُودُ مِنَ الْبِلَادِ الشَّاسِعَةِ لِلزِّيَارَةِ،

١٠ بَرْمٌ بِالضَّمِّ جَبَلٌ بِنَعْمَانَ قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَدَلِيُّ

لَوْ أَنَّ مَا حَمَلْتُ تَحْمِلُهُ شَعَفَاتُ رَضْوَى أَوْ ذُرَى بَرْمٍ

لَكَلَّلَنَ حَتَّى يَخْتَشِعْنَ لَهُ وَاحْتَلَفَ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمٍ

وَقَالَ الْكِنَانِيُّ تَبَغَّيْنِ الْحِقَابَ وَبَطْنَ بَرْمٍ وَقُتِعَ مِنْ عَجَاجَتِهِنَّ صَارَ

وَمَعْدَنُ الْبَرْمِ بَيْنَ ضَرْبَةِ وَالْمَدِينَةِ وَهَنَافَا أَصَاخُ مَوْضِعٌ مَشْهُورٌ

هـ بَرْمٌ هَكَذَا صَوْرَتُهُ فِي كِتَابِ الْأَصْطَخَرِيِّ فَلْيَحْقِفْ وَقَالَ هُوَ رَسْتَاقُ بِسَمَرْقَنْدَ

زُرُوعُهُ مَبَاحِصٌ غَيْرُ أَنْ قَرَاهَا أَعْمَرُ وَأَكْثَرُ عِدَدًا مِنْ رَسْتَاقِ سَمَرْقَنْدَ وَأَمْوَالُهُمُ

الْمَوَاشِي وَبَلَغَنِي أَنَّ الْقَقِيرَ الْوَاحِدَ رَمَا أَخْرَجَ زِيَادَةً عَلَى مَائَةِ قَقِيرٍ وَأَهْلُهَا أَصْحَابُ

النَّاسِ أَجْسَامًا وَطَوَّلَ رَسْتَاقُ الْبَرْمِ نَحْوَ مِنْ مَرَحِلَتَيْنِ وَرَمَا كَانَ لِلْقَرْيَةِ الْوَاحِدَةِ

مِنْ الْحُدُودِ نَحْوَ الْفَرَسَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ،

١٢ بَرْمَتَشٌ بِتَشْدِيدِ النُّونِ وَالشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ أَقْلِيمٌ مِنْ أَعْمَالِ بَطْلَيْيُوسَ مِنْ نَوَاحِي

الْأَنْدَلُسِ،

بَرْمَةٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ مِنْ بِلَادِ سُلَيْمٍ قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ بَرْمَةٌ عَرْضُ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ

قَرِبَ بِلَاكُثَ بَيْنَ خَيْبَرٍ وَوَادِي الْقُرَى بِأَمْرِ مِنْ هَذَا قَالَ الرَّاجِزُ



ولهذا السؤال ثم قلت متبرماً الحديث فقال كاذب تطلب الحديث قلت نعم  
قال من أين أنت قلت من مرو قال عن من يروى البخارى الحديث من مرو  
قلت عن عبدان وصداقة وعلى بن حجر وجماعة من هذه الطبقة قال ما اسم  
عبدان قلت عبد الله بن عثمان بن جبلة قال لى لم قيل له عبدان فوفقت  
فتبسم فنظرت اليه بعين أخرى وقلت يذكركه الشيخ فقال كنيته ابو عبد  
الرحمن واسمه عبد الله فاجتمع في اسمه وكنيته العبدان فقيل له عبدان  
ففرحت بهذه القايده فقلت عن من سمعت هذا فقال عن محمد بن طاهر  
المقدسى ثم بعد ذلك كتبت عنه احاديث من اجزاء انتخابها عليه

البرود بالفج ثم الصمر وسكون الواو ودال مهملة قال يعقوب البرود فيما بين  
١٠ مكل وبين طرف جبل جهينة قال والبرود ايضا بطرف حرة النار اودية يقال  
لهن البوارد والبرود وان فيه بئر بطرف حرة ليلي قال والبرود قرب رابع ورابع  
بين الجحفة ودان قال كثير

غشيت ليلي البرود منازلاً تقادمت واشتت بهن الاعاصر  
واوحش بعد الحى الا معالما يرين حديثات وهن دواشر  
١٥ البرودة بالفج وتشديد الراء وضمتها وسكون الواو وقاف قال نصر ناحية كوفية  
فيما احسب

بروقان بالقاف والنون قرية من نواحي بلخ ينسب اليها محمد بن خاقان  
البروقاني

بروجرد بالفج ثم السكون وفج الواو وسكون النون وكسر الجيم وسكون الراء  
٢٠ ودال مهملة قرية كبيرة عرو عند الرمل وقد خربت الآن منها ابو محمد بن  
طاهر بن العباس البروجردى

برونداس بضم اوله وثانيه اسم مقبرة باوانا دفن فيها بعض الحديثين لها ذكر  
برونس بفتحتين وسكون الواو وتشديد النون وسين مهملة جزيرة كبيرة في

قَدْ حَجَّ،

بِرُوحْرَدٍ بِالْفَخِّ ثَمَّ الصَّمِّ ثَمَّ السُّكُونِ وَكَسَرَ الْجِيمَ وَسَكُونِ الرَّاءِ وَدَالَ بِلَدَةِ بَيْنِ  
هَذَا وَبَيْنِ الْكَرَجِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ هَذَا ثَمَانِيَةَ عَشَرَ فَرَسًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْكَرَجِ  
عَشْرَةَ فَرَسًا وَبِرُوحْرَدٍ بَيْنَهُمَا وَكَانَتْ تَعُدُّ مِنَ الْقَرْيَةِ إِلَى أَنْ اتَّخَذَ حَمُولَةً وَزِيرَ  
آلِ ابْنِ دُلْفٍ بِهَا مِنْبَرًا اتَّخَذَهَا مَنْزِلًا لَمَّا عَظُمَ أَمْرُهُ وَاسْتَيْدَّ بِالْجِبَالِ وَفِي مَدِينَةِ  
حَصِينَةِ كَثِيرَةِ الْخَيْرَاتِ تُحْمَلُ فَوَاكِهُهَا إِلَى الْكَرَجِ وَغَيْرِهَا وَطُولُهَا مِقْدَارُ نِصْفِ  
فَرَسَخٍ وَفِي قَلِيلَةِ الْعَرَضِ يَنْبُتُ بِهَا الزَّعْفَرَانُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَهْجُو أَهْلَهَا

بِرُوحْرَدٍ فِي طَبِيبِهَا جَنَّةٌ وَمَا عَيْبُهَا غَيْرُ سَكَنَاتِهَا

وَلَكِنْ يُغَطِّي عَلَى لَوْمِهِمْ وَتُحْلِمُ جُودَ نِسْوَانِهَا

١. وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ نُعَيْمِ الثُّغَيْمِيِّ

وَدَعَّ بِرُوحْرَدَ تَوْدِيْعًا إِلَى الْآبِدِ وَاضْرُطَّ عَلَيْهَا ثَمَّا بِالرُّبْعِ مِنْ أَحَدِ

فَا بِهَا أَحَدٌ يَرْجَى لِنَائِسَةِ وَلَا لِحَيْرَانَ كَسَرَ مِنْ سَمَاجٍ يَدِ

وَقَالَ الْمُظْفَرُ الْأَمَوِيُّ

بِرُوحْرَدٍ نَزَلْنَا مَنْزِلًا غَيْرَ أَنْيَمٍ وَطَوَى دُونَ قُرَاهَا كَشَحَهُ كُلُّ صَدِيقٍ

١٥ وَتَوَارَى بِحِجَابِ يَوْحِشِ الصَّبِيفِ وَثِيقٍ وَابِرُوحْرَدِيٍّ أَنْ صَاحَبْتَهُ شَرُّ رَفِيقٍ

وَالنَّهْأَوْنَدِيٍّ أَيْضًا مِنْ بُنْيَاتِ الطَّرِيقِ وَكِلَا الْجِنْسَيْنِ لَا يَصْلُحُ إِلَّا لِلْحَرِيقِ

يَنْسَبُ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنُ الْعَلَاءِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَّارِ ابِرُوحْرَدِيٍّ أَبُو

الْفَضْلِ الْحَافِظُ مِنْ أَهْلِ بِرُوحْرَدٍ شَيْخٌ صَالِحٌ عَالِمٌ حَسْبُ أَبِي الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ

طَاهِرِ الْمُقَدَّسِيِّ وَكَانَ مِنَ الْمُتَنَبِّئِينَ الْفَهِيمِينَ سَمِعَ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنَ

٢. أَحْمَدَ الدُّوْنِيَّ وَأَبَا مُحَمَّدٍ مَكِّيَّ بْنَ تَكْوِيْنِ الشُّعَارِ وَبَحِيْبِيَّ بْنَ عَبْدِ الْوَقَّابِ بْنِ

مَمْدَةَ وَمُحَمَّدَ بْنَ طَاهِرِ الْمُقَدَّسِيِّ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَوَّلُ مَا لَقِيْتُهُ أَنِي كُنْتُ قَاعِدًا فِي

جَامِعِ بِرُوحْرَدٍ أَنْسَخَ شَيْئًا مِنَ الْحَدِيثِ فَدَخَلَ شَيْخٌ ذُو قَبِيْةٍ رَقَّةً فَسَلَّمَ

وَقَعَدَ فَبَعْدَ سَاعَةٍ قَالَ لِي أَيْشَ تَكْتُبُ فَكَرِهْتُ جَوَابَهُ وَقُلْتُ فِي نَفْسِي مَا لَهُ

أَنِّي نَعَزُّ أَبِيكَ يَا ابْنَةَ هَالِيٍّ لَوْ تَصْحَبِينَ رَكْلَبِي لَشَقِيَّتِ  
وَتُسَرُّ أُمِّي أَنَا لَمْ نَصْطَحِبْ فَدَعَى التَّبَسُّطَ لِلسِّفَارِ نَسِيَّتِ  
وَأَتَتْ حَيَاءَكَ وَأَقْعَدِي مَكْفِيَةً أَنْ كُنْتَ لِلرُّشْدِ الْمُصْبِ هُدِيَّتِ  
وَلَعَلَّ ذَلِكَ أَنْ يَرَادَ فَتُكْرِهِي وَهَنَاكَ أَنْ عَفَتْ السِّفَارَ عُصِيَّتِ

٥ أَلِي تَذَكَّرَهَا وَغَمَرَتْ دُونَهَا هِيَهَاتَ بَطْنِ قَنَاقَةَ مِنْ بَرْهَوْتِ

الْبَرَّةُ بِلَفْظِ مَوْنَتِ الْبَرِّ وَامْرَأَةُ بَرَّةٍ إِذَا كَانَتْ بَارَّةً بِأَهْلِهَا حَسَنَةً الْعِشْرَةِ لَهُمْ وَهُوَ  
اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي قُتِلَ فِيهِ قَابِيلُ أَخَاهُ هَابِيلَ وَبَرَّةٌ مِنْ أَسْمَاءِ زَمَرَمَ وَالْبَرَّةُ الْعَلِيَّا  
وَالْبَرَّةُ السُّقْلَى وَيُقَالُ لَهُمَا الْبَرَّتَانِ قَرِينَتَانِ بِالْيِمَامَةِ وَكَانَتْ الْبَرَّةُ الْعَلِيَّا مِمَّنْزِلِ  
يَحْيَى بْنِ طَالِبٍ الْحَنْفَى وَكَانَ قَدْ أَثْقَلَهُ الدَّيْنُ فَهَرَبَ وَقَالَ اشْعَارًا كَثِيرَةً  
أَيْتَشَرَوْنِي وَطَنَهُ وَقَدْ ذَكَرْتُ خَبْرَهُ فِي قَرْقَرَى وَقَالَ يَذْكُرُ الْبَرَّةَ

خَلِيلِي عُوْجًا بَارَكَ اللَّهُ فِيكَمَا عَلَى الْبَرَّةِ الْعَلِيَّا صُدُورَ الرَّاكِبِ

وَقَوْلًا إِذَا مَا نَوَّهَ الْقَوْمُ لِلْقَرَى إِلَّا فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَحْيَى بْنِ طَالِبٍ

بَرْبَانَةُ بِالضَّمِّ ثَرْ أَلْسَرُ وَيَا شَدِيدَةً وَنُونٌ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ فِي شَرْقِ قَرْطَبَةِ مِنْ

أَعْمَالِ بَلَنْسِيَّةٍ

١٥ بَرْبَيْتٌ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ بَرْثٍ وَهِيَ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ اللَّيْنَةُ مَوْضِعٌ بِالسَّوَادِ

بَرْبَيْتٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرٍ ثَانِيهِ مَوْضِعٌ آخَرُ مِنَ السَّوَادِ أَيْضًا كَلَامُهَا عَنْ نَصْرِ

الْبَرْبَيْتِ بِكَسْرَتَيْنِ بَوْزَنٍ خَرَيْتُ مَكَانَ بِالْبَادِيَةِ كَثِيرِ الرَّمْلِ وَقَالَ شَمْرٌ يَقَالُ

الْخَرَيْتُ وَالْبَرْبَيْتُ أَرْضَانِ بِنَاحِيَةِ الْبَصْرَةِ وَقَالَ نَصْرُ الْبَرْبَيْتِ مِنْ مِيَاهِ كَلْبٍ

بِالشَّامِ

٢٠ الْمَرْبِدَانِ بِالضَّمِّ ثَرْ الْفَجِّ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ قَالَ الشَّامُخُ

بَرْبِدَةً تَصْغِيرُ بَرْدَةٍ مَاءٌ لِمَنْ صَبِيئَةٌ وَهِيَ جَعْدَةٌ بِنُ عَتَّى بْنِ أَصْصَرِ بْنِ

سَعْدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ عَيْسٍ وَسَعْدٍ أُمُّهُمَا صَبِيئَةٌ بِفَتْحٍ الصَّادِ وَكُسْرٍ الْيَاءِ

بَنَتْ سَعْدُ بْنُ غَامِدٍ مِنَ الْأَزْدِ غَلَبَتْ عَلَيْهِمْ وَيَوْمَ بَرْبِدَةٍ مِنْ أَيَّامِهِ

بحر الروم يحيط بها ماينا ميل واطنّها انبيوم للروم،  
 بِرُوقَتَانِ هَكَذَا وَجَدْتُهُ بَخْطَ بَعْضِ أُمَّةِ الْاَدَبِ بِوَأَوْتَيْنِ الْاَرَلَى مَصْمُومَةٌ وَهُوَ  
 مَوْضِعُ قَرْبِ الْكُوفَةِ وَهُوَ فِي شَعْرِ طُخَيْمِ بْنِ طَخْنَاءِ الْاَسَدَى حَيْثُ قُلُ  
 كَنَّ لَمْ يَكُنْ يَوْمَ بَرْوَرَةَ صَالِحٌ وَبِالْفَصْرِ ظِلُّ دَائِمٍ وَصَدِيقُ  
 ٥ وَلَمْ أَرِدِ الْبَطْحَاءَ يَمْزِجُ مَا هَا شَرَابٌ مِنَ الْمِرْوَقَتَيْنِ عَتِيقٌ

الْبَرْوِيَّةُ بِفَتْحَتَيْنِ نَاحِيَةٌ بِالْيَمَنِ تَشْتَمِلُ عَلَى قُرَى كَثِيرَةٍ وَمَزَارِعٍ،  
 بِرُهَوْتٍ بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَإِنْ بِالْيَمَنِ يُوضَعُ فِيهِ أَرْوَاحُ  
 الْكَلْفَارِ وَقِيلَ بِرُهَوْتٍ بِبِيرٍ بِحَضْرَمَوْتٍ وَقِيلَ هُوَ اسْمُ الْبَلَدِ الَّذِي فِيهِ هَذِهِ الْبِيرُ  
 وَرَوَاهُ ابْنُ دَرِيدٍ بِرُهَوْتٍ بِضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِ الرَّوِّ وَقِيلَ هُوَ وَادٍ مَعْرُوفٌ وَقُلُ مُحَمَّدُ  
 ١٠ ابْنُ أَحْمَدَ وَيَقْرُبُ حَضْرَمَوْتٍ وَادِي بِرُهَوْتٍ وَهُوَ الَّذِي قَالَ فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّعِمَرُ أَنَّ  
 فِيهِ أَرْوَاحَ الْكَلْفَارِ وَالْمُنَافِقِينَ وَفِي بَيْرٍ عَادِيَةٍ فِي فَلَاةٍ وَإِنْ مُظْلِمٌ وَرَوَى عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ  
 أَنَّهُ قَالَ ابْعُضْ بَقْعَةً فِي الْأَرْضِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَادِي بِرُهَوْتٍ بِحَضْرَمَوْتٍ فِيهِ  
 أَرْوَاحُ الْكَلْفَارِ وَفِيهِ بَيْرٌ مَلُوهَا اسْوَدَّ مَنَتْنٌ تَأْوِي إِلَيْهِ أَرْوَاحُ الْكَلْفَارِ وَعِنْدَهُ أَنَّهُ قَالَ شَرُّ  
 بَيْرٍ فِي الْأَرْضِ بَيْرُ بِلَهَوْتٍ فِي بِرُهَوْتٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ أَرْوَاحُ الْكَلْفَارِ وَحَكَى الْأَصْمَعِيُّ عَنْ  
 ١٥ رَجُلٍ مِنْ حَضْرَمَوْتٍ قَالَ أَنَا تَجِدُ مِنْ نَاحِيَةِ بِرُهَوْتِ الرَّاجِئَةِ الْمُنْتَنَةِ الْفُطَيْعَةِ جَدًّا  
 فَيَأْتِيَانَا بَعْدَ ذَلِكَ أَنَّ عَظِيمًا مِنْ عِظَمَاءِ الْكَلْفَارِ مَاتَ فَتَرَى أَنَّ تِلْكَ الرَّاجِئَةَ  
 مِنْهُ وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ أَنَّ أَرْوَاحَ الْمُؤْمِنِينَ بِالْجَابِيَةِ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ وَأَرْوَاحَ  
 الْكَلْفَارِ بِبِرُهَوْتٍ مِنْ حَضْرَمَوْتٍ وَقَالَ ابْنُ عُيَيْنَةَ أَخْبَرَنِي رَجُلٌ أَنَّهُ أَمْسَى بِبِرُهَوْتٍ  
 قَالَ فَسَمِعْتُ مِنْهُ أَصْوَاتَ الْحَاجِّ وَصَحْبِهِمْ وَذَكَرَ ابْنُ بَنٍ تَغْلِبَ أَنَّ رَجُلًا آوَاهُ  
 ٢٠ الْمَبِيتُ إِلَى وَادِي بِرُهَوْتٍ قَالَ فَكُنْتُ أَسْمَعُ طَوِيلَ اللَّيْلِ يَا دُومَةَ يَا دُومَةَ فَذَكَرْتُ  
 ذَلِكَ لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْكُتَابِ فَقَالَ إِنَّ الْمَلِكَ الَّذِي عَلَى أَرْوَاحِ الْكَلْفَارِ يُقَالُ لَهُ  
 دُومَةُ وَقَالَ النُّعْمَانُ بْنُ بَشِيرٍ فِي بَنَتِ هَانِيَّ الْكَلْدِيَّةِ أُمُّ وَلَدِهِ وَكَانَ النُّعْمَانُ  
 قَدْ وَلى الْيَمَنَ

بِرَيْلٍ بِاللَّسْرِ ثَرِ السَّكُونِ وَيَاءُ خَفِيفَةً وَلَا مَرَّ مَشْدَدَةً أَحْسَبُهَا مَدِينَةً بِالْأَنْدَلُسِ  
يَنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفُ مَوْلَى يُوسُفَ بْنِ الْبُهْلُولِ سَكَنَ بِالْمُسْنِيَةِ يَكْنَى أبا الْقَاسِمِ  
وَكَانَ فُقَيْهًا لَهُ كِتَابٌ اخْتَصَرَ فِيهِ الْمَدَوْنَةَ وَقَرَّبَهُ عَلَى طَالِبِهِ فَقِيلَ مَنْ أَرَادَ أَنْ  
يَكُونَ فُقَيْهًا مِنْ لَيْلَتِهِ فَعَلِيهِ بِكِتَابِ الْبِرَيْلِيِّ تُوفِيَ سَنَةَ ٤٤٣ هـ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى  
هـ الْبِرَيْلِيُّ مِنْ تَطْبِيلَةِ رَحْلِ إِلَى الْمَشْرِقِ وَسَمِعَ وَقُتِلَ بِعَقَبَةِ الْبَقَرِ فِي سَنَةِ ٤٥٠ هـ

بِرَيْمٌ بِالْفَجِّ ثَرِ الْكُسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةً قَالَ الْأَصْمَعِيُّ لَبْنَى عَامِرُ بْنُ رَبِيعَةَ بِتَجْدٍ بَرِيمٍ  
وَمُ شَرَكَاةُ بَنَى جُشَمُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنُ بَكْرِ بْنُ هَوَازِنَ فِيهِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ  
وَقَالَ الرَّاجِزُ

تَدَكَّرْتُ مَشْرِبَهَا مِنْ تَصْلَبَا وَمِنْ بَرِيمٍ قَصَبًا مُتَقَبَّأَ

٥٥٠ هـ بِرَيْمٌ بِالضَّمِّ ثَرِ الْفَجِّ وَيَاءُ سَاكِنَةً وَادٍ بِالْحِجَازِ قَرِبَ مَكَّةَ وَقِيلَ بَرِيمٌ بِالْفَجِّ أَيْضًا  
بَرِيمٌ بِالضَّمِّ ثَرِ الْفَجِّ وَيَاءُ سَاكِنَةً وَهَذَا نَهْرٌ بَرِيمٌ بِالْبَصْرَةِ مِنْ شَرْقِ دِجْلَةَ ٥٥٠ هـ

### بَابُ الْبَاءِ وَالزَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

بُرْأَخَةُ بِالضَّمِّ وَالْخَاءِ مَحْجَمَةٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بُرْأَخَةُ مَاءٌ لَطِيٌّ بِأَرْضِ نَجْدٍ وَقَالَ أَبُو  
عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ مَاءٌ لَبْنَى أَسَدٍ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ عَظِيمَةٌ فِي أَيَّامِ ابْنِ بَكْرِ الصَّدِيقِ  
٥٥٠ هـ مَعَ طُلَيْحَةَ بْنِ خُوَيْلِدٍ الْأَسَدِيِّ وَكَانَ قَدْ تَنَبَّأَ بَعْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ  
أَسَدٌ وَغُطَفَانُ فَقَوَّيَ أَمْرَهُ فَبِعَتْ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ فَقَدَّمَ خَالِدُ  
أُمَامَةً عَكَاشَةَ بْنَ حِصْنِ الْأَسَدِيِّ وَحَلِيفَ الْأَنْصَارِيِّ فَلَقِيَهُ بِبُرْأَخَةِ مَاءٍ لَبْنَى  
أَسَدٍ فَقَتَلَ عَكَاشَةَ وَكَانَ عَيْيْنَةَ بْنَ حِصْنٍ مَعَ طُلَيْحَةَ فِي سَبْعِمِائَةٍ مِنْ بَنِي فَرَارَةَ  
وَجَاءَ خَالِدٌ عَلَى الْأَثَرِ فَلَمَّا رَأَى عَيْيْنَةَ أَنَّ سُيُوفَ الْمُسْلِمِينَ قَدْ اسْتَلْحَمَتْ  
مُ الْمَشْرُوكِينَ قَالَ لَطْلِيحَةَ أَمَا تَرَى مَا يَصْنَعُ جَيْشُ ابْنِ الْفَضْلِ يَعْنِي خَالِدُ بْنُ  
الْوَلِيدِ فَهَلْ جَاءَكَ ذُو النُّونِ بِشَيْءٍ قَالَ نَعَمْ قَدْ جَاءَنِي وَقَالَ لِي أَنْ لَكَ يَوْمًا  
سَتَلْقَاهُ لَيْسَ لَكَ أَوْلُهُ وَلَكِنْ لَكَ آخِرُهُ وَرَحًا كَرَحَاهُ وَحَدِيثًا لَا تَنْسَاهُ فَقَالَ  
أَرَى وَاللَّهِ أَنَّ لَكَ حَدِيثًا لَا تَنْسَاهُ يَا بَنَى فَرَارَةَ هَذَا كَذَّابٌ وَوَقَّى عَنْ عَسْكَرِهِ

البريراء براء بن وائل من اسماة جبال بنى سليم بن منصور

بريش بفتحتين وياه ساكنة وشين معجمة حصن باليمن من اعمال صنعاء

بريشو بالغخ قر الكسر والتشديد اسم لنهر الحازر الذى بين الموصل واربل

البريص بالصاد المهملة اسم نهر دمشق قال ابو اسحق التميمي في اماليه  
ه العرب تقول لا أبرح بريصي هذا اى مقامى هذا قال ومنه سمي باب البريص

بدمشق لانه مقام قوم يروون قال حسان بن ثابت الانصارى

لله در حصابة نادمتهم يوماً بجلف في الزمان الأول

اولان جفنة حول قبر ابيهم قبر ابن مارية الكريم المفصل

يسقون من ورد البريص عليهم يردى يصقف بالرحيق السلسل

١. وقال وعلة الجرمى ولا سرطان انهار البريص وهذا الشعران يدلان

على ان البريص اسم الغوطة باجمعها الا تراه نسب الانهار الى البريص وكذلك

حسان فانه يقول يسقون ماء يردى وهو نهر دمشق من ورد البريص فاما

البريص بالصاد المعجمة في شعر امره القيس فهو بالياء آخر الحروف

البريقان تثنية البريق بالضم قر الفخ قال ابن دريد في كتاب المجتنى انشدنا

٥ البريكاني

الا قاتل الله الحمامة غدوة على الفرع ما ذا هيجت حين غنت

تغنت غناء عجميا فهيجت جواى الذى كانت ضلوى اجنت

نظرت بصكراء البريقين نظرة حجازية لو جس طرف جنت

البريقة بالقاف قرية بالصعيد قرب أدنكة وبوتيج

٢. البريكان تصغير تثنية بريك يوم البريكن من ايام العرب

بريك بلد باليمامة يذكر مع برك فكد اخر هنالك ولها من اعمال الحضرمة ولها

نصير في ايام العرب واشعارهم وبريك ايضا موضع في طريق عدن وهو بين

المنزل التاسع عشر والعشرين لحاج عدن كذا ذكر في كتاب نصر

بن احمد بن محمد بن رجاء البزاري الذي يقال له البزاري من هذه القرية  
رحل الى العراق والجزيرة والشام وسمع الحديث الكثير وكان ثقة توفي في سنة  
٣٩٤ في خامس رجب وهو ابن ست او سبع وتسعين سنة

البزاري براء بين الاولى مشددة بليدة بين المدار والبصرة على شاطئ نهر ميسان  
و رأيتها غير مرة

بزاعة سمعت من اهل حلب من يقول بالضم والكسر ومنهم من يقول بزاعي  
بالقصر وعليه قول شاعر

لو ان بزاعي جنة اخلد ما وقى رحيلي اليها بالترحل عنكم

وفي بلدة من اعمال حلب في وادي بطنان بين منبج وحلب بينها وبين كل  
واحدة منهما مرحلة وفيها عيون ومياه جارية واسواق حسنة وقد خرج  
منها بعض اهل الادب منهم ابو خليفة يحيى بن خليفة بن علي بن عيسى  
بن عامر بن احمد بن الحسن بن المغيرة التميمي البزاعي يعرف بابن القوس  
له شعر جيد منه

حبيب جفاني لا لذنب اتيتك على هاجرة اقدية بالمال والنفس

رضيت به فليها هاجر العام كله ويجعل لي يوماً من الموصل والانس

وابو فراس بن ابى الفرج البزاعي ذكرنا له شعراً في دير سمعان ودير تمان وتجاد  
البزاعي شاعر عسري وكان من المجيدين ومن شعره في غلام اسير ابيه غيد  
القاهر

نقر نومي طيب الحى النافر ونام عما يكابد الساهر

يا ليلى يستهها وأولها كاول الحب ما له آخر

ارعى نجوماً وننت وسايروها اجير منه فليس بالسايرو

مغرى بطي الموصل من بني الموصل وهو القاطع الهاجر

صرت له اول اسير واليدة الاول ان كان نصفه الآخر

فانهزم الناس وظهر المسلمون وأسر عبيدة بن حصن وقُدِمَ به المدينة فحَقَنَ  
 أبو بكر دمه وختل سبيله وهرب طليحة فدخل جُبًا له فاغتسل وخرج فردب  
 فرسه وأهَّلَ بَعْرَهُ ومضى إلى مكة وأتى مسلماً وقيل بل إلى الشام فأخذه غزاة  
 المسلمين وبعثوا به المدينة فأسلم وأبلى بعده في فتوح العراق وقيل بل عو  
 ٥ قدم على عمر بعد وفاة أبي بكر مسلماً فقبله وقال له عمر اقتلت الرجل الصالح  
 عكاشة بن محصن فقال ان عكاشة سَعِدَ بى وأنا شَقِيتُ به وأنا استغفر الله  
 فقال له عمر انت الكاذب على الله حين زعمت انه انزل عليك ان الله لا يصنع  
 بتعغير وجوهكم وقبح ادباركم شيئا فانكروا الله قِيَامًا فان الرُّغْوَةَ فوق الصَّريح  
 فقال يا امير المؤمنين ذلك من فتن الكفر الذى هَدَمَهُ الاسلام كُلُّهُ فلا تعنيف

١٠ على ببعضه فاسكت عمر وقال القعقاع بن عمرو يذكر يوم بُزَاخَةَ

وَأَقْلَمْتُهُنَّ الْمِسْحَلَانِ وَقَدْ رَأَى بَعَيْنَيْهِ نَقْعًا سَادِعًا قَدْ تَكَوَّنَا  
 وَيَوْمًا عَلَى مَاءِ الْبُزَاخَةِ خَالِدٌ أَثَارُهَا فِي قَبْوَةِ الْمَوْتِ عَشِيرًا  
 وَمَثَلٌ فِي حَافَاتِهَا كُلِّ مَثَلَةٍ كِفْعَلِ كِلَابٍ هَارَشَتْ ثَمَ شَمِيرًا  
 وَقَالَ رُبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّ

١٥ وَقَوْمِي ثَانِ أَنْتَ كَدَّبْتَنِي بِقَوْلِي فَاسْأَلْ بِقَوْمِي عَلَيْهَا  
 بَنُوا الْحَرْبَ يَوْمًا إِذَا اسْتَلَّامُوا حَسِبْتَهُمْ فِي الْحَدِيدِ الْقُرُومَا  
 فِدَى بَزَاخَةَ أَهْلِي لَهُمْ إِذَا مَلَأُوا بِالْجُوعِ الْحَرِيمَا  
 وَقَالَ خُذْرُ بْنُ مَعَاوِيَةَ الْحِزْرِيُّ اللَّصَّ

٢٠ يَا دَارَ بَيْنِ بَزَاخَةَ فَكَثِيبِهَا فَلَوْ غَيَّرَ سَهْلُهَا أَوْ لُوبِهَا  
 سَقَمْتُ الصَّبَا أَطْلَالَ رَجْعِيكَ مُعْدَتًا يَنْهَلُ عَارِضُهَا بَلْمِيسَ جُبُوبِهَا  
 أَيَّامَ أَرَحَى الْعَيْنَ فِي زَهْرِ الصَّدَفِهَا وَثَمَارِ جَنَاتِ النِّسَاءِ وَطَيْبِهَا

بُزَارٌ بِالضَّمِّ وَأَخُوهُ رَأَى قَالَ أَبُو سَعْدٍ الْبُزَارِيُّ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى أَبِزَارٍ وَهِيَ قَرْيَةٌ عَلَى  
 فَرْسَخَيْنِ مِنْ نَيْسَابُورٍ تَقُولُ لَهَا الْعَامَّةُ بُزَارٌ وَالْمُنْتَسِبُ إِلَيْهَا أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ



الْبَرْزُ بِالْفَتْحِ والتشديد من قري العراق وَبَرَّ النهر بكلام اهل السواد آخره ينسب اليها عبد السلام بن ابي بكر بن عبد الملك الْجَمَاحِمِي الْبَرْزِي شَيْخُ صَالِحِ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ سَالِبِ الْمُبَارَكِ بْنِ خُصَيْرٍ بْنِ الصَّيْرِيِّ،

بَرْزَغَامُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَالْغَيْنُ مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرَى نَسَفَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو سَاهِرٍ سَمَزَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَسَدِ الْبَرْزَغَامِيِّ تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ٤١٣ شَاهِدًا

بَرْزَقِيَانٌ فِي ابْنِ قَبَائِلَ وَقَدْ ذُكِرَتْ،

بَرْزُكُوَارُ اسْمُ بَيْتٍ بَنَاهُ الْمُتَوَكِّلُ فِي قَصْرِ لَهُ بِسُرٍّ مِنْ رَأْيٍ فَقَالَ بَعْضُهُمْ يَذْكُرُهُ بَعْدَ خَرَابِهِ وَكَتَبَ عَلَيَّ حَاطُّهُ

١٠ هَذِي دِيَارُ مَلُوكٍ ذَبَرُوا زَمَنُنَا أَمَرَ الْبِلَادَ وَكَانُوا سَادَةَ السَّعَرَبِ

عَصَى الزَّمَانُ عَلَيْهِمْ بَعْدَ طَاعَتِهِ فَانْظُرْ إِلَى فِعْلِهِ بِالْجَوْسَقِ الْخَرْبِ

وَبَرْزُكُوَارٍ وَبِالْمَخْتَارِ قَدْ خَلِيَسَا مِنْ ذَلِكَ الْعِزِّ وَالسُّلْطَانِ وَالرَّتَبِ،

بَرْزَلِيَانَتُ بِكَسْرَتَيْنِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَبَاءُ وَالْفِ وَنُونٌ بَلِيدَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ مَالِقَةِ الْإِنْدَلُسِ

يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مَسْعُودِ الْجَنْدَامِيِّ

١٥ الْبَرْزَلِيَانِيُّ يَكْنَى أَبُو عَمْرِو كَانَ مُخْلَقًا لِلْقَضَاءِ بِالْبَبْرِ وَجَمَاعِيَّةً وَهَجَبَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ زَرْبٍ

وَابْنُ مُقَرَّجٍ وَالرَّبِيدِيُّ وَابْنُ ابْنِ زَمِينٍ وَنَظَائِرُهُمْ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَصْلِ

حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ خَزْرَجٍ وَقَالَ تَوَفَّى مُسْتَهْلَ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ ٤٩١

وَمَوْلِدُهُ سَنَةِ ٣٩٠ قَالَ أَبُو بَشِيرٍ كُوَالُ،

٢٠ بَرْزَمَقَانُ بِالضَّمِّ وَالْقَافِ مِنْ قَرَى مَرَوْ مِنْهَا أَبِرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ

الْكَاتِبِ الْبَرْزَمَقَانِيُّ مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ثَلَاثِمِائَةٍ،

بَرْزَنُ بِالنُّونِ مِنْ قَرَى مَرَوْ قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَلَدِ حَتَّى صَارَتْ مَحَلَّةً مِنْهَا خَرِيتُ

الْآنَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَحْمَدُ بْنُ بَنْدُونٍ بْنُ سَلِيمَانَ الْبَرْزَنِيُّ رَوَى

لِلْحَدِيثِ وَكَانَ الْأَدَبُ غَالِبًا عَلَيْهِ يَرَوَى عَنِ الْأَصْمَعِيِّ،

بَزَّاقٍ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الزَّاءِ مَوْضِعَ قَرَبٍ تَلَّ فَخَّارٌ مِنْ أَعْمَالِ وَاسِطٍ وَقَدْ ذَكَرَ فِي  
بَسَاقٍ

بَزَّانٍ بِالضَّمِّ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَرَجِ عَبْدِ الْوَهَّابُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيُّ الْبَزَّاقِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطَّابِيُّ  
هـ بَزَّانَةٌ مِنْ قُرَى إِسْفَرَايِينَ وَاللَّهُ الْمَوْقِفُ

بَزَّانٌ بِسُكُونِ الزَّاءِ مِنْ قُرَى الصُّعْدِ  
بَزْدَةٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَفَتْحُ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَيُقَالُ بَزْدَوَهُ وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا بَزْدِيُّ  
قَلْعَةُ حَصِينَةٍ عَلَى سِتَّةِ فَرَاسِخٍ مِنْ تَسَفٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ  
مُحَمَّدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ مُوسَى بْنِ عِيسَى بْنِ مُجَاهِدِ النَّسَفِيِّ  
١ الْبَزْدِيُّ وَيُقَالُ الْبَزْدَوِيُّ الْفَقِيهَ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ صَاحِبُ الطَّرِيقَةِ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي  
حَنِيفَةَ رَوَى عَنْهُ صَاحِبُهُ أَبُو الْعَالِي مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورٍ الْمَدِينِيُّ الْخَطَّابِيُّ  
بِسَمَرْقَنْدٍ وَابْنُهُ الْقَاضِي أَبُو ثَابِتٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيِّ الْبَزْدِيُّ كَانَ أَبُوهُ مِنْ هَذِهِ  
الْقَرْيَةِ وَوَلَّى الْقَضَاءُ بِسَمَرْقَنْدٍ وَكَذَلِكَ وَلَّى الْقَضَاءُ بِخَارَا ثَرْ عَزَلٍ فَانْصَرَفَ إِلَى  
بَزْدَةٍ فَسَكَنَهَا وَسَمِعَ لِلْحَدِيثِ وَرَوَاهُ وَمَاتَ بِسَمَرْقَنْدٍ سَنَةَ ٥٥٧ وَوُلِدَهُ سَنَةَ نَيْفٍ  
هـ وَسَبْعِينَ وَارْبَعِينَ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنَ الْمُتَنَفِّلِينَ عَزِيزُ بْنُ سُلَيْمٍ بْنِ مَنْصُورٍ مِنْ  
أَهْلِ الْبَصْرَةِ قَدِمَ خُرَاسَانَ مَعَ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ فَسَكَنَ بَزْدَةَ فَنُسِبَ إِلَيْهَا

بَزْدِيغَرٌ بِضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِ الزَّاءِ وَكَسْرِ الدَّالِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَغَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ  
وَرَاءَ مِنْ قُرَى نَيْسَابُورَ مِنْهَا الْفَقِيهَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ بْنِ يَزِيدٍ  
النَّيْسَابُورِيُّ الْبَزْدِيغَرِيُّ كَانَ زَاهِدًا مَاتَ سَنَةَ ٤٩٥

٢ بَزْرَجَسَابُورٌ بِضَمَّتَيْنِ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَجِيمٍ مَفْتُوحَةٌ مِنْ طَسَاسِيحٍ بِغَدَادٍ وَحُدَّةٍ  
فِي أَعْلَى بَغْدَادٍ أَلْعَلْتُ قَرَبَ حَرَّتِي مِنْ شَرْقِ دَجْلَةٍ قَالَ الْجَعْفَرِيُّ

صَنَعْتُ لِلزَّمَانِ عِنْدِي وَعَكْسٌ أَنْ تَوَلَّى بَزْرَجَسَابُورَ حَبْسٌ

بَزْرَةٌ بِالضَّمِّ نَاحِيَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنَ الْمَدِينَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرُّوَيْشَةِ عَنْ نَصْرِ

فمن مائل عندى شرابٌ معتقٌ ومن تائه بالخمر أسكره انفكر

وانشد تحفته لنفسه في أماليه يذكر بزوغى

شبيبك يا مولاي قد حان أن يبدو فهل لك أن تغدو وفي الخزم أن تغدو  
على قهوة مسكية بابلية لها في أعلى الكاس من مزجها عقد  
فقد أزعج الناقوس من كان وادعا وأهدى إلينا ضييب انفساسه الورد  
وهذى بزوغى والغروب وطائر على الغصن لا يدرى أينذب أم يشدو  
فقامر وفصلات الكرى في جفونه وفي برده غصن يتيم به السبرن  
فناولته كاسا فأسرع شربها ولم يبك لي من أن أساعده يدا  
فغنى وقد غابت سمادير سكره الا من لصم قد تحيقه الوجود  
أسقى الله أيامي برحمة هاشم الى دار شريبر وان قدّم العهد  
فقصر ابن تمدن الى الشارع الذى غدينا به والعيش مقتبل رعد  
منازل كانت بالملامح انيسنة فأنكت وما فيهن نعد ولا هند  
فسبحان من ألقى الجميع بأمرة وتقديرة أيدي سببا وله الحمد  
وينسب الى بزوغى جماعة منهم ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن حاتم بن  
اسماعيل البرزغانى وهو ابن بنت ابى موسى محمد بن المثنى حدث عن جدّه  
لأمة وغيره

بزوفر بفتحين وسكون الواو وفتح الغاء قرية كبيرة من أعمال قوسان قرب واسط  
وبغداد على النهر المرقى في غربى دجلة

بزبان بالضم ثم السكون وباء والف ونون من قرى هراة ينسب اليها ابو بكر  
عبد الله بن محمد البرزبانى كرامى المذهب توفى سنة ٥٣١هـ

بزيدى بالفتح ثم الكسرة وذاك متجمة من قرى بغداد نزلها ابو مسلم جعفر  
بن باى الجبلى فنسب اليها يروى عن ابى بكر محمد بن ابراهيم المقرئ وابى  
عبد الله ابن بطّة واقام بقريّة بزيدى الى ان مات سنة ٤١٤هـ

بَنْزَرُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءُ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَقْلِيمِ مِنْ قَرْيَةٍ غَرْزَنَةَ  
بِالْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ هَالِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ هَالِيٍّ الْغَرْزَنِيُّ قُلُوبُ  
السُّلَفِيِّ قَدِمَ عَلَيْنَا حَاجًّا سَنَةَ ٥١٥ وَسَمِعَ مِنِّي كَثِيرًا وَعَلَّقْتُ عَنْهُ يَسِيرًا وَكَانَ  
قَدْ سَمِعَ بِالْأَنْدَلُسِ وَكَانَ مِنْ كِبَارِهَا

هـ بَنْزِيرُونُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ النُّونِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءُ مَضْمُونَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ  
وَذَالٌ مَعْجَمَةٌ مِنْ نَوَاحِي هَذَانِ ذَاتُ قَرْيَةٍ مِنْهَا وَيُدْعَى بِأَنَّ ذَلِكَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَمْدَانَ الْجَلَّابُ الْهَمْدَانِيُّ

الْبَنْزَوَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدُّ وَالْبَزَاءُ خُرُوجُ الصَّدْرِ وَدُخُولُ الظَّهْرِ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْزَى وَامْرَأَةٌ  
بَزَوَاءٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ قَرِيبٌ مِنَ الْجَحْفَةِ وَقِيلَ الْبَنْزَوَاءُ قَرِبَ الْمَدِينَةِ  
بِلَدَةِ بَيْضَاءَ مَرْتَفَعَةٌ مِنَ السَّاحِلِ بَيْنَ الْجَارِ وَوَدَّانَ وَغَبِيقَةَ مِنْ أَشَدِّ بِلَادِ اللَّهِ  
حَرًّا يَسْكُنُهَا بَنُو ضَمْرَةَ مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَافَةَ بْنِ كِنَانَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ عَزَّةَ صَاحِبَةُ  
كَثِيرٍ قَالَ كَثِيرٌ يَهْجُو بَنِي ضَمْرَةَ

لَا بَأْسَ بِالْبَنْزَوَاءِ أَرْضًا لَوْ أَنَّهَا تُظْهَرُ مِنْ أَثَارِهِمْ فَتَنْتَابِيبُ  
إِذَا مَدَّحَ الْبَكْرِيُّ عِنْدَكَ نَفْسَهُ فَقُلْ كَذِبُ الْبَكْرِيِّ وَهُوَ كَذُوبُ  
هـ هُوَ التَّيْسُ لَوْماً وَهُوَ أَنْ رَأَى غَفْلَةً مِنَ الْجَارِ أَوْ بَعْضَ الصَّاحِبَةِ ذَنْبُ  
وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ دَهْبِلٍ الْجَمَاحِيُّ

وَجَازَتْ عَلَى الْبَنْزَوَاءِ وَاللَّيْلُ كَأَسْرَ جَنَاحَيْهِ بِالْبَنْزَوَاءِ وَرَدًّا وَأَذَقْنَا  
فَمَا أَرَادَ أَرَادَ غَيْرَ الْأَوَّلَى لِأَنَّهُ وَصَفَ مَسِيرَهُ إِلَى الْيَمَنِ فِي آيَاتٍ ذُكِرَتْ فِي الْأَلْمَمِ  
بَنْزَوَعِي بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمُّ وَسَّكُونُ الْوَاوِ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَالْفُ مَالَتُهُ مِنْ قَرْيَةٍ بِغَدَادَ  
قَرِبَ الْمَرْزَقَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ نَحْوِ فَرْسَخَيْنِ وَقَدْ أَكْثَرُوا شَعْرَاءَ بَغْدَادَ مِنْ  
ذِكْرِهَا قَالَ تَحْفَظُهُ وَهُوَ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ الْبَرْمَكِيِّ

وَرَدْنَا بَنْزَوَعِيٍّ وَالْغُرُوبُ كَانَتْهَا أَهْضَبُ سَوْدٍ فِي جَوَانِبِهَا زَمَرُ  
فَقَامَ إِلَيْنَا الْبَايَعُونَ كَانَتْهُمْ نَجُومٌ تَهَاوَتْ مِنْ مَطَالِعِهَا زَهَرُ

ثنوية وهذا مختصرهما، ويغداد من ناحية باب الزج محلة كبيرة يقال لها  
 دار البساسيري نسب اليها بعض الرواة  
 بشاء بالضم والتشديد والمد بيت بنته غطفان وسمته بشاء مصاهرة للكعبة  
 وهو من قوتهم لا أفعل ذلك ما أبس عبد بناقة وهو طوقاذه حولها ليحلبها  
 وأبس بالابل عند الحلب اذا دعا الفصيل الى الناقة يستدرها به فكأنهم كانوا  
 يستحلبون الرزق في الطواف حولها

بشاسة بالفتح ثم التشديد من اسماء مكة في الجاعلية لانها كانت تبس من لا  
 يتقى فيها والبس ان تقول في زجر الناقة بس بس اذا اردت سوقها وزجرها  
 قل الشاعر بشاسة تبس كل منكر بالبلد المحفوظ ثم المعشرة  
 ١٠ بساق بالضم واخره قاف ويقال بصاق بالصاد جبل بعرفت وقيل واد بين  
 المدينة والجار وكان لأمية بن حنظل بن الأسكر ابن اسمه كلاب اكتتب نفسه  
 في الجند الغازي مع ابي موسى الاشعري في خلافة عمر فاشتاقه ابوه وكان قد  
 أصر فأخذ بيده قائده ودخل على عمر وهو في المسجد فأنشده

أعذل قد عدلت بغير قدرى ولا تدري من عادل ما ألاقى  
 فاما كنت عادلتي فردى كلاباً ان توجه للعيراني  
 فتى الفتيمان في عسى ويسر سديد الركن في يوم التلاقى  
 فلا وأبيك ما باليت وجدى ولا شغفى عليك ولا اشتياق  
 وايقادى عليك اذا شئتونا وضحك تحت تحرى واعتناقى  
 فلو قلف الفؤاد شديداً وجد لهم سراد قلبي بانفلاقى  
 سأتتادى على الفاروق رثا له عمداً الحجيح الى بساقى  
 وأدعو الله محتسباً عليه بمطش الأخشبين الى دقاقى  
 ان الفاروق لم يرود كلاباً على شيخين هامهما زواى

فيكى عمر وكتب الى ابي موسى الاشعري في رد كلاب الى المدينة فلما قدم دخل

بَزِيْعِيَا بِالْفُجْجِ ثَرُ الْكُسْرِ وَيَا سَاكِنَةَ وَكُسِرَ الْقَافُ وَيَاءُ وَالْفُ قَرْيَةٌ قَرِيبُ حَلَّةَ بَنِي  
مَرْيَدَ مِنْ أَعْمَالِ الْكُوفَةِ

بَزَى بِالضَّمِّ ثَرُ الْفُجْجِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ جَبَلٌ عَلَى شَرْطِ الْجَزْيِبِ وَهُوَ وَادٍ عَرِيضٌ  
يَفْرُغُ فِي الرَّمَّةِ

### بَابُ الْبَاءِ وَالسِّينِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَسَا بِالْفُجْجِ وَيَعْرَبُونَهَا فَيَقُولُونَ قَسَا مَدِينَةً بِفَارِسَ ذُكِرَتْ فِي قَسَا وَذَكَرَ الْأَدِيبُ  
أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بَابَةَ الْقَلَّاشِي أَنَّ أَرْسَلَانَ الْبَسَاسِيْرِي مَنَسُوبَ  
إِلَيْهَا قَالَ هَكَذَا يَنْسَبُ أَهْلُ فَارِسَ إِلَى بَسَا بَسَاسِيْرِي وَكَانَ مَوْلَاهُ مِنْهَا وَكَانَ مِنْ  
مَالِيكَ بَهَاءِ الدَّوْلَةِ بْنُ عَصَدِ الدَّوْلَةِ فَلَمَّا مَلَكَ جَلَالُ الدِّينِ أَبُو طَاهِرٍ وَأَبْنَاهُ  
الْمَلِكُ الرَّحِيمُ أَبُو نَصْرٍ قَوَى أَمْرَ الْبَسَاسِيْرِي وَتَقَدَّمَ عَلَى أَنْتَرَكَ بَغْدَادَ وَكَثُرَتْ  
أَمْوَالُهُ وَاتَّبَاعُهُ فَلَمَّا قَدِمَ طُغْرُلُ بَكٌ أَوَّلُ مَمْلُوكِ السَّلْجُوقِيَّةِ إِلَى بَغْدَادَ خَرَجَ  
الْمَلِكُ الرَّحِيمُ إِلَيْهِ وَهَرَبَ الْبَسَاسِيْرِي إِلَى رَحْبَةِ مَالِكٍ وَكَانَ كَاتِبُ الْمُسْتَنْصِرِ  
صَاحِبُ مَصْرٍ وَانْتَسَبَ إِلَيْهِ فَقَبَّلَهُ وَأَقْطَعَهُ وَاتَّفَقَ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ ابْنَ أَلِ خَا  
طُغْرُلُ بَكٍ جَمَعَ جَمُوعًا وَعَصَى عَلَى أَخِيهِ بَنُو أَحْيَى هَذَانِ فَجَمَعَ طُغْرُلُ بَكٌ  
عَسَاكِرَهُ وَقَصَدَهُ فَخَلَّتْ بَغْدَادُ مِنْ مَدَافِعِهَا فَرَجَعَ إِلَيْهِ أَرْسَلَانُ الْبَسَاسِيْرِي  
وَمَعَهُ قَرِيشُ بْنُ بَدْرَانَ بْنِ الْمُقَلَّدِ أَمِيرُ بَنِي عُقَيْلٍ فَمَلَكَ بَغْدَادَ وَدَارَ الْخِلَافَةِ  
وَاسْتَدْعَى الْوَزِيرَ رَئِيسَ الرُّوسَا إِلَى قَرِيشٍ لِلْخُلِيفَةِ الْقَائِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ وَلِنَفْسِهِ  
وَانْتَقَلَ الْخُلِيفَةُ إِلَى خِيْمَةِ قَرِيشٍ وَجَلَسَ إِلَى قَلْعَةٍ عَانَةَ عَلَى الْفَرَاتِ وَبِهَا ابْنُ عَمِّهِ  
مُهَارِشُ وَسَلَّمَ رَئِيسَ الرُّوسَا إِلَى الْبَسَاسِيْرِي فَصَلَبَهُ وَمَثَّلَ بِهِ وَمَلَكَ دَارَ الْخِلَافَةِ  
٢٠. وَاسْتَوَى عَلَى نَخَائِرِهَا وَأَقَامَ الْخُطْبَةَ بِبَغْدَادَ وَنَوَاحِيهَا سَنَةً كَامِلَةً لِصَاحِبِ مَصْرٍ  
أَوَّلِهَا سَادِسُ عَشَرَ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ٤٥٠. وَأُعِيدَتْ خُطْبَةُ الْقَائِمِ فِي سَادِسِ  
عَشَرَ ذِي الْقَعْدَةِ مِنْ سَنَةِ ٤٥١ إِلَى أَنْ أَوْقَعَ طُغْرُلُ بَكٌ بِأَخِيهِ وَرَجَعَ إِلَى بَغْدَادَ  
وَأَوْقَعَ بِالْبَسَاسِيْرِي فَقَتَلَهُ وَرَدَّ الْقَائِمَ إِلَى مَقَرِّ عَزَّةَ وَدَارِ خِلَافَتِهِ وَالْقَصَّةُ فِي ذَلِكَ

بَسْبَطُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ النُّسْكَونَ وَضَمَّ الْبَاءُ الثَّانِيَةَ جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ السَّرَّاءِ أَوْ تَهَامَةَ  
عَنْ نَصْرٍ

بَسْبَةُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ النُّسْكَونَ وَبَاءٌ أُخْرَى مِنْ قُرَى بُخَارَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ  
مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي نَصْرٍ النَّسَبِيُّ حَكَاهُ السَّمْعَانِيُّ عَنْ أَبِي كَامِلٍ الْبَصْمِيَّيْ وَ قَالَ  
هـ الْأَصْمَاخِيُّ بِسْبَةِ الْعَلِيَّا وَبَسْبَةِ الشَّقْلَى مِنْ أَعْمَالِ فَرْعَانَةَ فَأَمَّا بِسْبَةُ الْعَلِيَّا فَهِيَ  
أَوَّلُ كَوْرَةٍ مِنْ كُورِ فَرْعَانَةَ إِذَا دَخَلَتْ إِلَيْهَا مِنْ نَاحِيَةِ جَنْدَةَ

بُسْتَانُ إِبْرَاهِيمَ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدَ وَانْشَدَ الْإِبْروردِي لِبَعْضِهِمْ  
وَمِنْ بُسْتَانِ إِبْرَاهِيمَ غَنَّتْ سَمَايْمُ تَحْتَهَا فَتَقُ رَطِيبُ

بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ هُوَ بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ الْمَذْكُورِ فِيهَا بَعْدَ  
١. بُسْتَانُ الْعُمَيْرِ بِالتَّصْغِيرِ كَانَ يُقَالُ لَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عَمَرٌ ذِي كِنْدَةَ فَاتَّخَذَ فِيهِ نَاسٌ  
مِنْ بَنِي مُخَزُّومٍ أَرْضًا فَيُقَالُ لَهُ بُسْتَانُ الْعُمَيْرِ

بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ مُجْتَمِعُ التَّخْلُتَيْنِ الْيَمَانِيَّةِ وَالتَّخْلَةُ الشَّامِيَّةِ وَهِيَ وَادِيَانِ  
وَالنَّعَامَةُ يَسْتَوْنَهُ بُسْتَانُ ابْنِ عَمْرِ وَهُوَ غَلَّطٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عُبَيْدَةَ وَغَيْرُهُمَا  
بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ أَمَّا هُوَ لَعْمَرُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ  
هـ ذُكَبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ تَيْمٍ بْنِ مَرْثَةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ وَلَكِنْ النَّاسُ غَلَطُوا  
فَقَالُوا بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ وَبُسْتَانُ بَنِي عَامِرٍ وَأَمَّا هُوَ بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ وَقَوْمٌ يَقُولُونَ نُسَبُّ  
إِلَى حَضْرَمَوِيِّ بْنِ عَامِرٍ وَآخَرُونَ يَقُولُونَ نُسَبُّ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ بْنِ كُرَيْزٍ  
وَكُلُّ ذَلِكَ ظَنٌّ وَتَرْجِيهُمُ، وَذَكَرَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَطْلِيُّ فِي  
شَرْحِ كِتَابِ أَدَبِ الْكَاتِبِ فَقَالَ وَقَالَ يَعْنِي ابْنُ قَتَيْبَةَ وَيَقُولُونَ بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ  
٢. وَأَمَّا هُوَ بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ وَقَالَ الْبَطْلِيُّ فِي بُسْتَانِ ابْنِ مَعْمَرٍ غَيْرِ بُسْتَانِ ابْنِ  
عَامِرٍ وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا الْآخَرُ فَأَمَّا بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ فَهُوَ الَّذِي يَعْرِفُ بِبَطْنِ تَخْلَةٍ  
وَابْنِ مَعْمَرٍ هُوَ عَمْرُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ النَّيْمِيِّ وَأَمَّا بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ فَهُوَ  
مَوْضِعٌ آخَرٌ قَرِيبٌ مِنَ الْجَحْفَةِ وَابْنُ عَامِرٍ هَذَا هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَامِرِ بْنِ كُرَيْزٍ

عليه فقال له عمر ما بلغ من برك بابيك فقال كنت أوثره وأكفيه أمره وكنت اعتمد اذا أردت ان احلب له لبنا الى أغزر ناقة في ابله فأسمتها وأرجعتها وأتروكها حتى تستقر ثم أغسل أخلافها حتى تبرّد ثم احتلب له ساقية، فبعث عمر الى ابيه فجاءه فدخل عليه وهو يتهدى وقد أضحى فقال له كيف انت يا ابا كلاب فقال كما ترى يا امير المؤمنين فقال هل لك من حاجة قل نعم كنت أشتهى ان ارى كلابا فأشمه شمة وأضمه ضمة قبل ان اموت فبكى عمر وقال ستبلغ في هذا ما تحب ان شاء الله تعالى ثم امر كلابا ان يحتلب لابيه ناقة كما كان يفعل ويبعث بلبنها اليه ففعل وتأولاه عمر الا انه وقت اشرب هذا يا ابا كلاب فأخذه فلما ادناه من فيه قال والله يا امير المؤمنين اني لأشمر اراجحة يدى كلاب فبكى عمر وقال هذا كلاب عندك حاضر وقد جئناك به فوثب الى ابنه وضمه اليه وقبله فجعل عمر والحاضرون يبكون وقلوبهم للكلاب الزم أبيوك فلم يزل مقيما عندهما الى ان مات، وهذا الخبر وان كان لا تعلق له بالبلدان فاني كتبتة استحسانا له وتبعنا لشعره.

بَسَاقُ ايضا عقبة بين النبية وأيلة قال ابو عمر اللندى التقي زهير بن قيس هـ الملوى وعبد العزيز بن مروان وقد تقدّم الى مصر مع ابيه الى عمال عبد الله بن الزبير ببساق وهو سطح عقبة ايلة فانهزم زهير ومن معه فقال نصيب

ملكك بساقا والبطاح فلم تره يطاحك لما ان جميت لماركا

فسأت الألى ولوا عن الأمر بعدما ارادوا عليه فاعلمن اقتساركا،

بَسَاقُ بالفج وتشديد السين واخره قاف اسم نهر بالعراق يسمونه البزاق بالراء هـ وكانوا يدعون به بالتبضية بساق ومعناه بكلامهم الذى يقطع الماء عما يليه ويجتره الى نفسه وهو نهر يجتمع اليه فصول مياه السيب وما فصل من ماء

الفرات فقال الناس لذلك البزاق،

بَسَاقُ بالنون محلة بهراء،



تَبِعَتْ أَيْمَى يُبْسِتَ وَقَسِي تَابِي الْمَقَامَ بِهَا عَلَى الْخُسْرَانِ  
وَإِذَا الْفَتَى فِي الْبُيُوتِ أَنْفَقَ عَمْرَةً فَمَنْ أَلْقَيْلُ لَهُ بَعْمُرْتَانِ

وَأَبُو حَافِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَبَّانَ بْنِ مَعَادٍ بْنِ مَعْبُدٍ بْنِ سَعِيدٍ بْنِ شَهِيدٍ النَّبِيمِي  
كَذَا نَسَبُهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبُخَارِيُّ الْمَعْرُوفُ بِعَجَّارٍ  
وَوَاقَفَهُ غَيْرُهُ إِلَى مَعْبُدٍ ثُمَّ قَالَ أَبُو هُدَيْبَةَ بْنُ مَرَّةَ بْنِ سَعْدٍ بْنِ يَزِيدَ بْنِ مَرَّةَ  
بْنِ زَيْدٍ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ دَارِمٍ بِنِ مَالِكٍ بِنِ حَنْظَلَةَ بِنِ مَالِكٍ بِنِ زَيْدٍ مَنَاةَ  
بِنِ تَيْمَرٍ بِنِ مَرْبَنَ أَثَّ بِنِ طَاخِثَةَ بِنِ الْيَاسِ بِنِ مُصَرِّ الْأَمَامِ الْعَلَامَةِ الْفَاضِلِ  
الْمُتَّقِنِ كُنْ مَكْثَرًا مِنَ الْحَدِيثِ وَالرَّحْلَةِ وَالشَّيْخِ عَلِيًّا بِالْمَتُونِ وَالْإِسَانِيدِ أَخْرَجَ  
مِنْ عُلُومِ الْحَدِيثِ مَا تَجَزَّ عَنْهُ غَيْرُهُ وَمَنْ تَأَمَّلَ تَصَانِيفَهُ تَأَمَّلَ مُنْصِيفَ عِلْمِ أَنْ  
الْرَجُلُ كَانَ بَحْرًا فِي الْعُلُومِ سَافِرًا مَا بَيْنَ الشَّاشِ وَالْإِسْكَندَرِيَّةِ وَأَدْرَكَ الْأَمَّةَ  
وَالْعُلَمَاءَ وَالْإِسَانِيدَ الْعَالِمَةَ وَاخْتَفَقَ الْحَدِيثَ وَالْقُرْآنَ عَلَى مَعَانِيهِ عَنِ أَمَامِ  
الْأَمَّةِ ابْنِ بَكْرٍ ابْنِ خُزَيْمَةَ وَلَا زَمَةَ وَتَلَمَّكَ لَهُ وَصَارَتْ تَصَانِيفُهُ عُدَّةً لِكِتَابِ  
الْحَدِيثِ غَيْرَ أَنَّهَا عَزِيزَةٌ الْوُجُودِ سَمِعَ بِبَلَدِهِ بُسَّتَ أَبَا أَحْمَدَ اسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ  
الْقَاضِي وَأَبَا الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَجْنَيْدٍ الْبُسْتِيَّ وَبَهْرَةَ أَبَا بَكْرٍ  
١٥ مُحَمَّدَ بْنَ عَثْمَانَ بْنِ سَعْدِ الدَّارِمِيِّ وَتَمَرَوَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ وَأَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ  
اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ سَالِمَانَ السَّعْدِيَّ وَأَبَا يَحْيَى مُحَمَّدَ بْنَ يَحْيَى بْنَ خَالِدٍ الْمَدِينِيَّ  
وَبَقَرِيَّةَ سَنَجَ أَبَا عَلِيٍّ الْحُسَيْنِ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ مُصْعَبِ السَّخَجِيِّ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ  
نَصْرِ بْنِ تَرْقُلٍ الْهَوْرَقَانِيَّ وَبَالِصَغْدَ يَمَا وَرَاءَ النَّهْرِ أَبَا حَفْصٍ عَمُو بْنَ مُحَمَّدٍ بِنِ  
يَحْيَى الْهَمْدَانِيَّ وَبَنَسَا أَبَا الْعَبَّاسِ الْحَسَنِ بْنَ سَقِيَّانِ الشَّيْبَانِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ عَمْرِو  
٢٠ بْنِ يَوْسُفَ وَمُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بِنِ عَدِيِّ النَّسَوِيِّ وَبَنِيَّ سَاجُورَ أَبَا الْعَبَّاسِ مُحَمَّدَ  
بِنِ اسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ السَّرَّاجَ الْمُتَّقِيَّ وَأَبَا مُحَمَّدَ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ مُحَمَّدٍ بِنِ عَبْدِ  
الرَّحْمَنِ بِنِ شَيْبَرَوَيْهِ الْأَزْدِيَّ وَبَارَغِيَانَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ الْمُسَيَّبِ بِنِ اسْحَاقَ  
الْأَرغِيَانِيَّ وَبَجْرَجَانَ عَمْرَانَ بْنَ مُوسَى بِنِ مَجَاشَعٍ وَأَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بِنِ عَبْدِ

استعمله عثمان على البصرة وكان لا يعالج أرضاً الا انبط بها الى الماء وينقل  
ان اياه اتى به النبي صلعم وهو صغير فعوّده وتقل في فيه فجعل يمتش ريق  
رسول الله صلعم فقال رسول الله صلعم انه لمسقى فكان لا يعالج أرضاً الا انبط  
فيها الماء

٥ بُسْت آخره ثلث مئة وان بأرض اربل من ناحية انريجان في الجبال  
بُسْت بالصم مدينة بين سجستان وغزني وهراة واطنهما من اعمال كابل فان  
قياس ما تجده من اخبارها في الاخبار والفتوح كذا يقتضى وفي من البلاد  
الحارة المزاج وفي كبيرة ويقال لباحيتها اليوم كرم سير معناه النواحي الحارة  
المزاج وفي كثيرة الانهار والبساتين الا ان الخراب فيها ظاهر وسدل عنها بعض  
الفصلاء فقال في كتبتينيتها يعني بستان، وقد خرج منها جماعة من اعيان  
الفصلاء منهم الخطابي ابو سليمان محمد بن محمد البُستى صاحب معالم  
السنن وغريب الحديث وغير ذلك وكان من الائمة الاعيان ذكرت اخباره  
واشعاره في كتاب الادباء من جمعي فاغنى واسحاق بن ابراهيم بن اسماعيل  
ابو محمد القاضي البُستى سمع هشام بن عمار وهشام بن خالد الأزرق  
٥ وفُتَيْبَةُ بن سعيد وغيرهم روى عنه ابو جعفر محمد بن حبان وابو حاتم  
محمد بن عبد الله بن سهل بن هشام البُستيان وغيرهما مات سنة ٣٧٠هـ وابو  
الفخ علي بن محمد ويقال ابن احمد بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز  
البُستى الشاعر الكاتب صاحب التجنيس سمع ابا حاتم ابن حبان روى عنه  
الحاكم ابو عبد الله مات بخارا في سنة ٤٠٠هـ وقال عمران بن موسى بن محمد  
٢٠ بن عمران الطولقي في ابى الفخ البُستى

اذا قيل ائى الارض في الناس رجئة أجبننا وقلنا ابهج الارض بُسْتها  
فلو اننى ادركت يوماً عميدها ليمت يد البُستى دهرًا وبُسْتها

وقال كافر بن عبد الله الاخشيدي لخصي الليثى الصورى

البغدادى وبالرقة الحسين بن عبد الله بن يزيد النخعي ومَنْبِج عمر بن  
 سعيد بن سنان الحافظ وصالح بن الاصمغ بن عامر التميمي وحلب علي بن  
 أحمد بن عمران الحرجاني وباصيصه ابا طالب أحمد بن داود بن محسن بن  
 علال المصيصي وباطناكية ابا علي وصيف بن عبد الله الحافظ وبخاروس محمد  
 بن يزيد النخعي وابراهم بن ابي امية الطبرسي وباذنة محمد بن علان الاذني  
 وبصيداء محمد بن ابي المعافا بن سليمان الصيداوي وببيروت محمد بن  
 عبد الله بن عبد السلام البيروتي المعروف بمكحول ومحمد بن عبد  
 الله بن الفضل القلاعي الراهب وبدمشق ابا الحسن أحمد بن عمير بن خوصاء  
 الحافظ وجعفر بن أحمد بن عاصم الانصاري واما العباس حاجب بن اركين  
 الفخري الحافظ وبالبيت المقدس عبد الله بن محمد بن مسلم المقدسي  
 الخطيب وبالملة ابا بكر محمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني وعصر ابا عبد  
 الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النساقي وسعيد بن داود بن وردان المصري  
 وعلي بن الحسين بن سليمان المعدل وجماعة كثيرة من هذه الطبقة سوى  
 من ذكرناهم روى عنه الحاكم ابو عبد الله الحافظ وابو عبد الله ابن مندة  
 الاصمغاني وابو عبد الله محمد بن أحمد الغنجاوي الحافظ البخاري وابو علي  
 منصور بن عبد الله بن خالد الدهلي الهروي وابو مسلمة محمد بن محمد  
 بن داود الشافعي وجعفر بن شعيب بن محمد السمرقندي والحسن بن  
 منصور الاسفنجاني والحسن بن محمد بن سهل الفارسي وابو الحسن محمد بن  
 أحمد بن محمد بن هارون الزوزني وابو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله  
 بن خنشام الشروطي وجماعة كثيرة لا تحصى، اخبرنا القاضي الامام ابو  
 القاسم عبد الصمد بن محمد بن ابي الفضل الانصاري الحرساني انا عن ابي  
 القاسم زاهر بن طاهر الشحامى عن ابي عثمان سعيد الجعفي قال سمعت  
 الحاكم ابا عبد الله الحافظ يقول ابو حاتم البستي القاضي كان من اوعية

الكريم الوزان الجرجانيين وبالقرى ابا القاسم العباس بن الفضل بن عذان المقرئ  
 وعلى بن الحسين بن مسلم الرازي وبالكرج ابا عمارة احمد بن عمارة بن احناف  
 الحافظ والحسين بن اسحاق الاصميهاني وبعمشكر مكرم ابا محمد عبد الله بن  
 محمد بن موسى الجواليقي المعروف بعبدة ان الاهوازي وبنتستر ابا جعفر احمد  
 ٥ بن محمد بن يحيى بن زهير الحافظ وبالاواز ابا العباس محمد بن يعقوب  
 الحنظلي وبالبصرة ابا يعلى محمد بن زهير والحسين بن محمد بن بسنم  
 الألبليين وبالبصرة ابا خليفة الفضل بن الحبيب الجمحي واما يعلى زديان بن  
 يحيى الساجي واما سعيد عبد الكريم بن عمر الخطابي وبواسط ابا محمد  
 جعفر بن احمد بن سنان القطان والخليل بن محمد الواسطي ابن بنت تميم  
 ابن المنتصر ويقهر الصلح عبد الله بن قحطبية بن مرزوق الصلحي وبنيهر  
 سابس قرية من قرى واسط خلاد بن محمد بن خالد الواسطي وببغداد  
 ابا العباس حامد بن محمد بن شعيب البلخي واما احمد الهيثم بن خلف  
 الدوري واما القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي وبالكوفة ابا  
 محمد عبد الله بن زيدان البلخي وبمكة ابا بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر  
 ٥ النيسابوري الفقيه صاحب كتاب الاشراف في اختلاف الفقهاء واما سعيد  
 المفضل بن محمد بن ابراهيم الجندی وبسامرا على بن سعيد العسكري  
 عسكرو سامرا وبالموصل ابا يعلى احمد بن علي بن المثنى الموصلی وهارون بن  
 المسكين البليدي واما جابر زيد بن علي بن عبد العزيز بن حيان الموصلی  
 وروح بن عبد المجيب الموصلی وببليد سنجار علي بن ابراهيم بن الهيثم الموصلی  
 ٢٠ وبمصبيين ابا السري هاشم بن يحيى النصيبيني ومسدد بن يعقوب بن  
 اسحاق القلوسی وبكفرنوتا من ديار ربيعة محمد بن الحسين بن ابي معشر  
 البسلمي وبسرخامرطا من ديار مصر ابا بدر احمد بن خالد بن عبد الملك بن  
 عبد الله بن مسرج الحوافي وبالأفقة محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن قزوخ

اجزاء وكتاب الفصل والوصل عشرة اجزاء وكتاب التمييز بين حديث النضر  
الحديثي والنضر الحجازي اجزاء وكتاب الفصل بين حديث اشعث بن مالك  
واشعث بن سوار اجزاء وكتاب الفصل بين حديث منصور بن المعتمر  
ومنصور بن راذان ثلاثة اجزاء وكتاب الفصل بين مكحول الشامى ومكحول  
الازدى جزء وكتاب موقوف ما رفع عشرة اجزاء وكتاب آداب الرجالة اجزاء  
وكتاب ما اسند جنادة عن عبادة جزء وكتاب الفصل بين حديث نور بن  
يزيد ونور بن زيد جزء وكتاب ما جعل عبد الله بن عمر عبيد الله بن عمر  
اجزاء وكتاب ما جعل شيبان سفيان او سفيان شيبان ثلاثة اجزاء وكتاب  
مناقب مالك بن انس اجزاء وكتاب مناقب الشافعى اجزاء وكتاب المعجم على  
المدين عشرة اجزاء وكتاب المقلبين من الحجازيين عشرة اجزاء وكتاب المقلبين من  
العراقيين عشرون جزءا وكتاب الابواب المتفرقة ثلاثون جزءا وكتاب الجمع بين  
الاخبار المتصادة اجزاء وكتاب وصف المعدل والمعدل اجزاء وكتاب الفصل  
بين حديثنا واخبرنا جزء وكتاب وصف العلوم وانواعها ثلاثون جزءا وكتاب  
الهداية الى علم السنن قصد فيه اظهار الصناعتين اللتين هما صناعة الحديث  
والفقه يذكر حديثنا ويترجم له ثم يذكر من يتفرد بذلك الحديث ومن  
مقاربه اى يلى هو ثم يذكر كل اسم في اسناده من الصحابة الى شيخه بما  
يعرف من نسبته ومولده وموته وكنيته وقبيلته وفصله وتبقيظه ثم يذكر ما في  
ذلك الحديث من الفقه والحكمة فان عارضته خبر ذكره وجعل بينهما وان تصاد  
لفظه في خبر اخر تالطف للجمع بينهما حتى يعلم ما في كل خبر من صناعة  
الفقه والحديث معاً وهذا من انبل كتبه واعزها قال ابو بكر الخطيب سالت  
مسعود بن ناصر يعنى الساجزى فقلت له اكل هذه الكتب موجود عندكم  
ومقدور عليها ببلاذكم فقال انما يوجد منها الشىء اليسير والنزر الحقيق قال  
وقد كان ابو حاتم ابن حبان سئل كتبه ووقفها وجمعها في دار رسمها بها

العلم في اللغة والفقه والحديث والوعظ ومن عقلاء الرجال صنف فخرج له من  
 التصنيف في الحديث ما لم يُسَبِّفْ اليه وولي القضاء بسمرقند وغيره من  
 المدن ثم ورد نيسابور سنة ٣٣٤ هـ وحضرناه يوم الجمعة بعد الصلاة فلما سألناه  
 الحديث نظر الى الناس وأنا اصغرهم سنًا فقال استمِلْ فقلت نعم فاستمليت  
 ه عليه ثم اقام عندنا وخرج الى القضاء بنيسابور وغيرها وانصرف الى وطنه وكانت  
 الرحلة بحراسان الى مصنفاته اخبرنا ابو اليعمن زيد بن الحسن النلسندي  
 شقاهما قال اخبرنا القاضي ابو بكر محمد بن عبد الباقي اذنا عن ابي بكر احمد  
 بن علي بن ثابت كتابته قال ومن الكتب التي تكثر منافعها ان كانت على قدر  
 ما ترجمها به واضعها مصنفات ابي حاتم محمد بن حبان البستي التي ذكرها  
 ١. الى مسعود بن ناصر السجزي ووقفني على تذكرة باسمها وما يقدر لي الوصول  
 الى النظر فيها لانها غير موجودة بيننا ولا معروفة عندنا وأنا اذكر منها ما  
 استحسنته سوى ما عدلت عنه واطرحته في ذلك كتاب الصحابة خمسة اجزاء  
 وكتاب التابعين اثنا عشر جزءًا وكتاب اتباع التابعين خمسة عشر جزءًا وكتاب  
 تبع الاتباع سبعة عشر جزءًا وكتاب تباع التابع عشرون جزءًا وكتاب الفصل بين  
 ٥ النقلة عشرة اجزاء وكتاب علل اوهام اصحاب التواريخ عشرة اجزاء وكتاب علل  
 حديث الثوري عشرون جزءًا وكتاب علل حديث مالك عشرة اجزاء وكتاب علل  
 مناقب ابي حنيفة ومثالبه عشرة اجزاء وكتاب علل ما استند اليه ابو حنيفة عشرة  
 اجزاء وكتاب ما خالف الثوري شعبة ثلاثة اجزاء وكتاب ما انفرد فيه اهل  
 المدينة من السنن عشرة اجزاء وكتاب ما انفرد به اهل مكة من السنن عشرة  
 ٢. اجزاء وكتاب ما عند شعبة عن قتادة وليس عند سعيد عن قتادة جزءان  
 وكتاب غرائب الاخبار عشرون جزءًا وكتاب ما اغرب الكوفيون عن البصريين  
 عشرة اجزاء وكتاب ما اغرب البصريون عن الكوفيين ثمانية اجزاء وكتاب  
 أسامي من يعرف بالثلاثة اجزاء وكتاب كنى من يعرف بالاسامي ثلاثة

والمنفعة ولم جرائت يستنفعونها داره وفيها خزانة كتبه في يدى وصى  
سألمها اليه ليبدلها لمن يريد نسخ شىء منها في الصفة من غير أن يخرجها  
منها شكر الله له عنايته في تصنيفها واحسن مثنوته على جميل ذمته في  
امرها بفضل ورأفته واخبرني القاضي ابو الناسم الخرساني في كتابه قال اخبرني  
هوجية بن طاهر الخطيب بقصر الريح اننا سمعت الحسن بن احمد الحافظ  
سمعت ابا بشر النيسابوري يقول سمعت ابا سعيد الدريسي يقول سمعت ابا  
حامد احمد بن محمد بن سعيد النيسابوري الرجل الصالح بسمرقند يقول  
كنا مع ابي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة في بعض الطريق من نيسابور  
وكان معنا ابو حاتم البستي وكان يساله ويؤذيه فقال له محمد بن اسحاق بن  
خزيمة يا ابا رَدَّ تَخَّ عَنِّي لَا تُؤْذِينِي أَوْ كَلِمَةً نَحْوَهَا فَكَتَبَ أَبُو حَاتِمٍ مَقَالَته فَقِيلَ  
لَهُ تَكْتُبُ هَذَا فَقَالَ نَعَمْ أَكْتُبُ كُلَّ شَيْءٍ يَقُولُهُ أَخْبَرَنِي الْخَطِيبُ أَبُو الْحَسَنِ  
السَّيْدِي مَشَاهِدَةً بَرَّوْ قَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو سَعْدٍ إِذَا أَخْبَرْنَا أَبُو عَلِيٍّ إسماعيل بن  
أحمد بن الحسين البیهقي إجازةً سمعت والدي سمعت الحاكم ابا عبد الله  
يقول سمعت ابا علي الحسين بن علي الحافظ وذكر كتاب الجروحين لابي حاتم  
البستي فقال كان لعمر بن سعيد بن سنان المُنَجِّي ابنٌ رحل في طلب  
الحديث وادرك هؤلاء الشيوخ وهذا تصنيفه وأساء القول في ابي حاتم قال  
الحاكم ابو حاتم كبير في العلوم وكان يُحَسِّدُ لفضله وتقدمه ونقلت من  
خط صديقنا الامام الحافظ ابي نصر عبد الرحيم بن النفيس بن هبة الله  
بن وهبان السلمي الحديثي وذكر انه نقله من خط ابي الفضل احمد بن  
علي بن عمرو السليمانى البیهكى الحافظ من كتاب شيوخه وكان قد ذكر  
فيه الف شيخ في باب الكذابين قال وابو حاتم محمد بن حبان بن احمد  
البستي قدم علينا من سمرقند سنة ٣٣٠ او ٣٩ فقال لي ابو حاتم سهل بن  
السري الحافظ لا تكتب عنه فانه كذاب وقد صنف لابي الطيب المصعبى

فكان السبب في ذهابها مع تطاول الزمان وضعف السلطان واستيلاء ذوي  
العيث والفساد على اهل تلك البلاد، قال الخطيب ومثل هذه الكتب الجليلة  
كان يجب ان يُكْتَر بها النَّسخ فيتنافس فيها اهل العلم ويكتبونها ويجلّدونها  
احرازاً لها ولا احسب المانع من ذلك ان الاقلّة معرفة اهل تلك البلاد بحلّ  
ه العلم وفصله وزهدهم فيه ورغبتهم عنه وعدم بصيرتهم به والله اعلم قال الامام  
تاج الاسلام وحصل عندي من كُتبه بالاسناد المتصل سماعاً كتاب التقاسيم  
والانواع خمس مجلدات قراتها على ابي القاسم الشّحامى عن ابي الحسن  
الديجاني عن ابي هارون التّوزني عنه وكتاب روضة العقلاء قراته على حنبل  
السّجزي عن ابي محمد النّوني عن ابي عبد الله الشّروطي عنه وحصل عندي  
من تصانيفه غير مُسنّدة مدّة كُتِب مثل كتاب الهداية الى علم السنن من  
اوله قدّر مجلّدين وله وهو اشهر من هذه كلّها كتاب الثقات وكتاب الجرح  
والتعديل وكتاب شعب الايمان وكتاب صفة الصلاة ادرك عليه في كتاب  
التقاسيم فقال في اربع ركعات يصلّيها الانسان ستماية سنة عن النبي صلعم  
اخرجناها بفصولها في كتاب صفة الصلاة فاغنى ذلك عن نظّمها في هذا النوع  
من هذا الكتاب قال ابو سعد سمعت ابا بكر وجيه بن طاهر الخطيب بقصر  
الريح سمعت ابا محمد الحسن بن احمد السمرقندي سمعت ابا بشر عبد الله  
بن محمد بن هارون سمعت عبد الله بن محمد الاستراباذي يقول ابو حاتم  
ابن حبان البُستي كان على قضاء سمرقند مدّة طويلة وكان من فقهاء الدين  
وحفاظ الآثار والمشهورين في الامصار والاقطار علماً بالطب والنجوم وفنون العلم  
٢. ألف كتاب المُسنّد الصحيح والتاريخ والضعفاء والكتب الكثيرة من كلّ فن  
اخبرني الحرة زينب الشّعرية أنّها عن زاهر بن طاهر عن احمد بن الحسين  
الامام سمعت الحافظ ابا عبد الله الحاكم يقول ابو حاتم ابن حبان داره ثلثة  
في اليوم مدرسة لاصحابه ومسكن للغرباء الذين يقيمون بها من اهل الحديث



سنة نيف وستين وأربعماية، وأخوه أبو الحسن علي بن أحمد البستيغي حدث  
عن أبي طاهر محمد بن محمد بن محسن الزياتي حدث عنه عبد الغافر بن  
اسماعيل الفارسي وقال كان شيخا معروفا صالحا معتمدا سمع الحديث غالبا  
وهو من جملة الامناء مات في الحزم سنة ٤٨٨هـ

٥ البسراط بكسر اوله بلد التماسيح بمصر قرب دمياط من كورة الدقهلية  
بسر بالنضم اسم قرية من اعمال حوران من اراضي دمشق موضع يقال له اللحا  
وهو صعب المسلك الى جنب زرة لثا تسميها العامة زرع ويقال ان بسره  
القرية قبر اليسع النبي عم وينسب اليها ابو عبيد محمد بن حسان البصري  
الحساني الزاهد له كلام في الطريقة وكرامات حدث عن سعيد بن منصور  
١٠ الخراساني وعبد الغفار بن نجيج وآدم بن ابي اسحاق واثب صفوان القاسم بن يزيد  
بن عوانة الكلاني وذكر ابن نافع الارسوفي وعمر بن عبد الله بن صفوان والد  
ابي زرة وذكر غيره وروى عنه ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن  
مروان الدمشقي ومحمد بن عثمان الأثري وابو بكر محمد بن عمار الاسدي  
وابو زرة عبد الرحمن بن واصل الحاجب وابناه عبيد ونجيب وغيرهم وابنه  
٥٠ نجيب بن ابي عبيد البصري حكى عن ابيه روى عنه ابو بكر الهلال وابو  
العباس احمد بن معز الصوري الجلودى وابو زرة الحسيني ومعان بن احمد  
الصوري وابو بكر محمد بن منصور بن بطيش الغساني وابو بكر ابن معمر  
الطبراني وحدث عن ابيه بكتاب قوام الاسلام وبكتاب الطبيب ذكره ابن  
ماكولا في كتاب نجيب، ومحمد بن منصور بن بطيش ابو بكر الغساني البصري  
٢٠ من اهل قرية بسر من حوران قدم دمشق وحدث بها عن نجيب بن ابي

عبيد كتب عنه ابو الحسين الرازي

بسر فوث حصن من اعمال حلب في جبال بني عليم له ذكر في فتوح الملوك  
العاقل نور الدين محمود بن زنكي وقد خرب وهو الآن قرية وهو بالتحريك

كتاباً في القرامطة حتى قَلَدَهُ قضاء سمرقند فلما اختَبَرَ اهل سمرقند بذلك  
 ارادوا ان يقتلوه فهرب ودخل بخارا واقام دَلالاً في البَوَازِين حتى اشترى له  
 ثياباً بخمسة الاف درهم الى شهرين وهرب في الليل وذهب باموال الناس؛ قل  
 وسمعت السليماني الحافظ بنيسابور قال لي كتبت عن ابي حاتم البستي فقلت  
 ه نعم فقال اياك ان تروى عنه فانه جاءني فكتب مصنفاتي وروى عن مشايخي  
 ثم انه خرج الى سجستان بكتابه في القرامطة الى ابن بابو حتى قَبَلَهُ وَقَلَدَهُ  
 اعمال سجستان ثبات به؛ قال السليماني فرأيت وَجْهَهُ وَجَهَ الكذابين وكلامه  
 كلام الكذابين وكان يقول يا بُنى اكتب ابو حاتم محمد بن حبان البستي  
 امام الامة حتى كتبت بين يديه ثم مَحَوْتُهُ قال ابو يعقوب اسحاق بن ابي  
 اسحاق القَرَّاب سمعت احمد بن محمد بن صالح السجستاني يقول توفي ابو  
 حاتم محمد بن احمد بن حبان سنة ٣٥٤ وعن شيخنا ابي القاسم الحَرَسْتَانِي  
 عن ابي القاسم الشَّحَامِي عن ابي عثمان سعيد بن محمد الجُحْتَرِي سمعت  
 محمد بن عبد الله الصَّبِي يَقُولُ توفي ابو حاتم البستي ليلة الجمعة لثمان ليال  
 بقين من شَوَّال سنة ٣٥٤ ودفن بعد صلوة الجمعة في الصفة التي ابتمناها بمدينة  
 ه بُسْت بقرب داره وذكر ابو عبد الله الغنجار الحافظ في تاريخ بخارا انه مات  
 بسجستان سنة ٣٥٤ وقبره ببُست معروف يزار الى الان فان لم يكن ثَقُلَ من  
 سجستان اليهما بعد الموت والّا فالصواب انه مات ببُست.

بُسْتَرَة بالفخ وهي مدينة ويقال بَسْتِيرَة.

بُسْتِيغْ بكسر التاء المثلثة وباء ساكنة والغين محجمة قرية من قرى نيسابور  
 ٢. ينسب اليها ابو سعد شبيب بن احمد بن محمد بن خُنْشامر البُسْتِيغِي  
 روى عنه الامير ابو نصر ابن ماکولا وكان كَرَامِيّاً غَالِيّاً وسمع الحديث ورواه  
 وكان مولده سنة ٣٩٣ وقال عبد الغافر الفارسي روى عن ابي نُعَيْم عبد الملك  
 بن الحسن الاسفرايني وابي الحسن محمد بن الحسين بن داود العلوي توفي

أَرَى ابْنِي بَعْدَ اشْتِمَاتٍ وَرَتَعَةٍ تَرْجَعُ شَجْعًا آخِرَ اللَّيْلِ نِيْبُهُمَا  
وَأَنْ تَنْبِيْئِي مِنْ أَرْضٍ مَحْرُورَةٍ لَغَايَةِ لَيْلٍ نَهْرًا بَيْضًا رَيًّا قَلْبِيْئُهُمَا  
وَأَنْ تَسْمَعِي صَوْتَ الْمَكَائِيِّ بِالْضَّحَى بَغِيْنَاءٍ مِنْ تَجْدٍ يُسَامِيْكَ طَبِيْئُهُمَا  
الْعَرَقِي رَجُلٌ كَانَ عَلَى الصَّدَقَاتِ وَالْاَشْتِمَاتِ أَوَّلَ النَّسَمِ وَأَيْلٌ مُشْتَمَةٌ إِذَا كَانَتْ  
هَ كَذَلِكَ وَالْبَهْرَةُ مَكَانٌ فِي الْوَادِي دَمِيْتُ لَيْسَ بِحَمَلٍ أَيْ لَيْسَ فِيْهِ حِجَارَةٌ وَلَا  
دَمْسٌ وَالْبَغِيْنَاءُ الرُّوْضَةُ الْمُتَلَفَّةُ وَقَالَ الْخُصَيْنِيُّ بْنُ الْحَمَامِ الْعَرَبِيُّ فِي ذَلِكَ  
فَإِنَّ دِيَارَكُمْ بِجَنُوبِ بَسْ إِلَى تَقَفِّ إِلَى ذَاتِ الْعُظُومِ

بِسْطَامُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ بِلَدَةٍ كَبِيرَةٍ بِقَوْمَسٍ عَلَى جَادَةِ الطَّرِيفِ إِلَى نَيْسَابُورِ  
بَعْدَ دَامَغَانَ بِمُحَلَّتَيْنِ قَالَ مِسْعَرُ بْنُ مَهْلَهْلٍ بِسْطَامُ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ شَبِيْهَةٌ  
بِالْمَدِيْنَةِ الصَّغِيرَةِ مِنْهَا أَبُو يَزِيدَ الْبِسْطَامِيُّ الزَّاهِدُ وَبِهَا تَفَاحٌ حَسَنُ الصَّبِغِ  
مَشْرِقُ اللَّوْنِ يَحْمِلُ إِلَى الْعِرَاقِ يُعْرَفُ بِالْبِسْطَامِيِّ وَبِهَا خَاصِيَّتَانِ عَجَبِيَّتَانِ  
أَحَدَاهُمَا أَنَّهُ لَمْ يَرَّ بِهَا عَاشِقٌ مِنْ أَهْلِهَا قَطُّ وَمَنْ دَخَلَهَا إِنْسَانٌ فِي قَلْبِهِ هَوًى  
وَشَرِبَ مِنْ مَاءِهَا زَالَ الْعَشْفُ عَنْهُ وَالْأُخْرَى أَنَّهُ لَمْ يَرَّ بِهَا رَمْدٌ قَطُّ وَلِسَهَا  
مَاءٌ مَرَّ يَنْفَعُ إِذَا شَرِبَ مِنْهُ عَلَى الرَّبِيفِ مِنَ الْبَحْرِ وَإِذَا احْتَقَقَ بِهِ أَمْرٌ الْبَوَاسِيرِ  
وَالْبَاطِنَةُ وَتَنْقَطِعُ بِهَا رَايَةُ الْعُودِ وَلَوْ أَنَّهُ مِنْ أَجْوَدِ الْهِنْدِيِّ وَيَزُكُو بِهَا رَايَةُ  
الْمَسْكِ وَالْعَنْبَرِ وَسَائِرِ اصْنَافِ الطَّيِّبِ إِلَّا الْعُودَ وَبِهَا حَبَّاتٌ صَغَارٌ وَثَلَاثٌ وَذُبَابٌ  
كَثِيرٌ مُوْتٌ وَعَلَى تَلٍّ بِأَزَاهَا قَصْرٌ مَقْرُطٌ السَّعَةِ عَلَى السُّورِ كَثِيرٌ الْإِبْنِيَّةُ وَالْمَقَاصِيرُ  
وَيُقَالُ أَنَّهُ مِنْ بَنَاءِ سَابُورِ ذِي الْاَكْتَنَاقِ وَدَجَانِجِهَا لَا يَأْكُلُ الْعَذِرَةُ قُلْتُ أَنَا وَقَدْ  
رَأَيْتُ بِسْطَامَ هَذِهِ وَهِيَ مَدِيْنَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ اسْوَاقٍ إِلَّا أَنَّ ابْنِيَّتَهَا مُقْتَصِدَةٌ  
لَيْسَتْ مِنْ ابْنِيَّةِ الْاَغْنِيَاءِ وَهِيَ فِي فِصَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا جِبَالٌ عَظَامٌ  
مَشْرُفَةٌ عَلَيْهَا وَلَهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ جَلِيٌّ وَرَأَيْتُ قَبْرَ أَبِي يَزِيدَ الْبِسْطَامِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي  
وَسْطِ الْبَلَدِ فِي طَرَفِ السُّوقِ وَهُوَ أَبُو يَزِيدَ طَيْفُورُ بْنُ عَيْسَى بْنِ شَرَّوَسَاسَانَ  
الزَّاهِدِ الْبِسْطَامِيُّ وَمِنْهَا أَبُو يَزِيدَ طَيْفُورُ بْنُ عَيْسَى بْنِ آدَمَ بْنِ عَيْسَى بْنِ

وسكون الرأه وضم الغاء وسكون الواو والشاء المثلثة

البسرة بسكون السين من مياه بنى عقيل بتجد بالاعراف اعراف غمرة فاذا شرب الانسان من ماءها شيئا لم يرو حتى يرسل ذنبه وليست ملححة جدا ولكنها غليظة قال ابو زياد الكلاني (واخبرني غير واحد انهم يرونها فيستقبل احد من فرغ الدلو فلا يروى حتى يرسل ذنبه ولا يملكه اى انها تسهل البطن قال وفي وهط من عرفط والوهط جماعة العرفط وهو مختصر لحياضها قريباً وتشربه الابل والماشية فلا يضرها ولا يغيرها فوردتها قوم وهم لا يدرون كنه ماءها وهم عطاش فوقعوا في الماء يسقون ويشربون فنزل بهم امر عظيم فجعلوا يشربون ولا يقر في بطونهم فظلموا بيوم لم يظلموا بيوم مثله قط ثم راحوا واستنقوا منها في اسقيتهم فقال احد من حين راحوا

اسوق عيرا تحمل المشيا ماء من البسرة احوزيا

تجبل ذا القباضة الوحيا ان يرفع الميرز عنه شيا

المشي والمشو الدواء الذي يسهل والاحوزى السريع، واهل ذلك الماء من اصبح بنى عقيل واحسنهم اجساماً وقد مرتوا عليه مروراً الا ان احدهم اذا فاقدته ايما ثم عاد اليه فشرب منه ارسل ذنبه مرأ واهل هذا الماء بنو عبادة بن عقيل رهط ليلى الاخيلية

بس بالصم والتشديد جبل في بلاد محارب بن خصفة وقيل بس ماء لغطفان وقيل بس موضع في ارض بنى جشم ونصر ابني معاوية بن بكر وبس ايضا بيت بنته غطفان مصاهرة للكعبة وقيل اسمه بساء وقيل بس جبل قريب

٢٠ من ذات عرق قال الغوري بس موضع كثير الخل وانشد للعاهان

بنون وهجمة كاشه بس صفايا كنة الابار كوم

وقيل بس ارض لبني نصر بن معاوية وقال فيها رجل من بني سعد بن بكر

أبت حقف العرق ان يقرب اللىوى واجراع بس وفي عمر خصبيها

الْبَسْكَةُ بِالنَّكْسِرِ وَانْتَهَتْ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ بِلَدَةٍ مِنْ بِلَادِ الشَّاشِ خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ  
مِنْ أَعْلَمَاءِ مَمْلُوكِ أَبُو إِبْرَاهِيمَ إسماعيل بن أحمد بن سعيد بن النجم بن ولادة  
الْبَسْكَةُ الشَّاشِي كَانَتْ وَقَاتَهُ بَعْدَ الْارْبَعِيَاثَةِ

بِسْكِرَةُ بِكْسَرِ الْكَفِّ وَرَاهُ بِلَدَةٌ بِالْمَغْرِبِ مِنْ ذُرَاهِى الزَّوَابِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَلْعَةِ بَنِي  
هَمَّادٍ مَرَحَلَتَانِ فِيهَا تَخْلُ وَشَجَرٌ وَقَسْبٌ جَيِّدٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ طُنْبَةِ مَرَحَلَةٍ كَذَا  
صَدَّبْتُهَا الْخَازِمِيُّ وَغَيْرُهُ يَقُولُ بِسْكِرَةُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَانَتْ قَالَتْ وَفِي مَدِينَةٍ مَسُورَةٍ نَازَتْ  
أَسْرَاقٌ وَتَمَامَاتٌ وَأَهْلُهَا أَعْلَمَاءٌ عَلَى مَذْهَبِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَبِهَا جَبَلٌ مَلِجٌ يَقْطَعُ  
مِنْهُ كَالصَّخْرِ الْجَبَلِيلُ وَتَعْرِفُ بِبِسْكِرَةِ الْخَيْلِ قُلُوبُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُرُودِيِّ

ثُمَّ اتَى بِسْكِرَةَ الْخَيْلِ قَدْ اغْتَدَى فِي زِيَةِ الْجَبَلِ

١. وَالْيَهْيَا يَنْسَبُ أَبُو الْقَاسِمِ يَوْسُفُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَبَّارَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَقِيلٍ بْنِ  
سُوَادَةَ بْنِ مَكْنَسٍ بْنِ وَرْثَلَيْسٍ بْنِ هُدَيْدٍ بْنِ جُمَحٍ بْنِ حَيَّانَ بْنِ مُسْتَمْلِحٍ  
بْنِ عَكْرَمَةَ بْنِ خَالِدٍ وَهُوَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيُّ ابْنُ خُوَيْلِدٍ الْبَسْكَرِيِّ سَافِرٌ إِلَى  
بِلَادِ الشَّرْقِ وَسَمِعَ أَبَا نُعَيْمٍ الْأَصْبَهَانِيَّ وَجَمَاعَةً مِنَ الْخُرَاسَانِيِّينَ وَكَانَ يَفْقَهُمُ  
الْكَلَامَ وَالْخَوَالَءَ فِي الْقِرَاءَةِ وَكَانَ يَدْرُسُ الْكَوَافِرَ

١٥ بَسْكُونَسْ

بَسْلٌ بِالْكَافِ وَكَلَامٌ وَلَا مِثْلَهُ مِنْ أَوْدِيَةِ الطَّائِفِ أَعْلَاهُ لَقَهُمْ وَأَسْفَلُهُ لِنَصْرِ بْنِ مَعَاوِيَةَ  
بَيْنَهُ وَبَيْنَ لَيْثَةٍ يَلْتَقِي يَقَالُ لَهُ جِلْدَانُ يَسْكُنُهُ بَنُو نَصْرِ بْنِ مَعَاوِيَةَ وَعَنْ ابْنِ مُحَمَّدٍ  
الْأَسَدِيِّ بَسْلٌ يَسْكُونُ السَّيْنُ وَضَبَطَهُ بَعْضُهُم بِالنُّونِ وَذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ

بَسْلَةُ بِسْكُونِ السَّيْنِ رَابِطٌ يَرَابِطُ بِهِ الْمُسْلِمُونَ

٢. بَسُوسًا مَوْضِعٌ قَرِبَ الْكَوْفَةِ نَزَلَهُ مِهْرَانُ أَيَّامَ الْفَتْوحِ فَسَأَلَ الْمُتَنَتِيَّ بْنَ حَارِثَةَ رَجُلًا  
مِنْ أَهْلِ السَّوَادِ مَا يَقَالُ لِلْبَقْعَةِ فَلَمْ يَكُنْ فِيهَا مِهْرَانٌ وَعَسْكَرُهُ فَقَالَ بَسُوسًا فَقَالَ الْمُتَنَتِيُّ  
أَكْثَرُ مِهْرَانٌ وَهَلَكَ نَزْلُ مَنْزِلِهِ هُوَ الْبَسُوسُ

بَسُومَةُ بِتَخْفِيفِ السَّيْنِ نَاحِيَةِ بَيْنِ الْمَوْصِلِ وَبَلَدٌ يُجَالِبُ مِنْهَا حِجَارَةُ الْأَرْجَاءِ

على الزاهد البسطامي الاصغر ومن المتأخرين احمد بن الحسن بن محمد  
 الشعيري ابو المظفر بن ابي العباس البسطامي المعروف بالكافي سبط ابي  
 الفضل محمد بن علي بن احمد بن الحسين بن سهل السهلي البسطامي سمع  
 جده لأمه واجاز لابي سعد ومات في حدود سنة ٥٣٠هـ وكان عمره انقذ الى الرقي  
 وقومس نعيم بن مقرن وعلى مقدّمته سويد بن مقرن وعلى مجنبته عبيدة بن  
 القحاس وذلك في سنة ١٩ او ١٨ فلم يبق له احد وصالحهم وكتب لهم كتاباً وقل  
 ابو حبيب

فحين لعمرى غير شك قرارنا احق وأمل بالحرور وانجب  
 اذا ما دعى الصباح اجابه فوارس متا كل يوم مجرب  
 ويوم ببسطام العريضة ان حوت شدنا لهم أوزارنا بالتساب  
 ونقلبها زورا كان صدورها من الطعن تطلي بالنسي الخضب  
 بسطة بالفخ مدينة بالاندلس من اعمال جيان ينسب اليها المصليات البسطمية  
 وبسطة ايضا مصر كورة من اسفل الارض يقال لها بسطة وبعضهم يقول بسطة  
 بالصم

١٥ بسطرجان بضم انشاء وسكون الراء وجيم والف ونون كورة بأرض اران ومدينتها  
 النشوى وفي نقجوان عمر ذلك كله انوشروان حيث عمر باب الابواب وقد  
 عدوه في ارمينية الثالثة

بسكاس من قرى بخارا منها ابو احمد نبهان بن اسحاق بن مقداس البسكاسي  
 البخاري سمع الربيع بن سليمان توفي سنة ٣١٠هـ

٢٠ بسكايير بعد الالف ياء وراء من قرى بخارا منها ابو المشهر احمد بن علي بن  
 طاهر بن محمد بن طاهر بن عبد الله من ولده يزيد جرد بن بهرام البسكاييري  
 كان ادبياً فاضلاً رحل الى خراسان والعراق والحجاز وسمع الحديث ولم تكن  
 اصوله صحيحة روى عن ابي الحسن محمد بن احمد بن رزق البزاز وغيره

العراف فلما تَوَسَّطَهَا قُلَّ بعض عبيده وقد رأى ثوراً وحشياً هذه منارة للجامع

وقد أخرج منهم وقد رأى نعاماً وهذه نخلة فصحكوا فقال المتنبي

بُسَيْطَةٌ مَهْلًا سَقِيَتِ الْقِطَارَا تَرَكَتِ عَيُونََ عبيدى حَيَارَى

فَضُّنُوا النِّعَامَ عَلَيْكَ النِّخِيلَ وَطَنُّوا الصُّوَارَ عَلَيْكَ الْمَنَارَا

فَأَمْسَكَ حَسْبَى بَاكُوَاهُمْ وَقَدْ قَصَدَ الصَّحْكَ مِنْهُمْ وَجَارَا ٥

وقد الراجز ءانت يا بُسَيْطَةُ لَلَّ لَلَّ هَيَّيْتُكَ فِي الْمَقِيلِ مُخَبَّتِي

وقد نصر بُسَيْطَةُ فَلَاحَ بَيْنَ أَرْضِ كَلْبٍ وَبَلْقَيْنَ بَقْعًا عَقَرُ أَوْ اعْفَرُ وَقِيلَ عَلَى طَرِيقِ

طَيْمَى إِلَى النِّشَامِ وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ بُسَيْطَةُ وَبُسَيْطَةٌ

الْبُسَيْطَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرٍ ثَانِيهِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ يَصِفُ سَحَابًا حَيْثُ

١٠ يَقُولُ وَعَلَا الْبُسَيْطَةُ وَالشَّقِيقُ بِرَيْقٍ فَالضُّوْجُ بَيْنَ رُؤْيَةٍ وَطَحَالٍ

قَالُوا الْبُسَيْطَةُ مَوْضِعٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَحِزْنِ بَنِي يَرْبُوعٍ وَقِيلَ أَرْضُ بَيْنِ الْعُدَيْبِ

وَالْقَاعِ وَهَنَاكَ الْبَيْضَةُ وَهُوَ مِنَ الْعُدَيْبِ وَقَالَ عَدَى بْنُ عَمْرِو الطَّاءِي

لَوْلَا تَرْقُدْ مَا يَنْفِيهِ خَطُوهَا عَلَى الْبُسَيْطَةِ لَمْ تُدْرِكْهُمَا لَلْدَقُ

بَسَيْئَةٌ بَعْدَ الْبَاءِ نُونٌ مِنْ قُرَى مَرَّ عَلَى فَرَسَيْنِ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو دَاوُدَ

١٥ سَلِيمَانُ بْنُ أَيَّاسِ الْبُسَيْنِيُّ الْمُرُوزِيُّ رَحَلَ إِلَى الْعِرَاقِ وَاسْمَعِ لِلدِّهْنِ

بَسَى بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ مِنْ جِبَالِ بَنِي نَصْرٍ وَالْجُمْدُ أَيْضَاهُ

بَابُ الْبَاءِ وَالشِّبِينِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَشَاءَةٌ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ هَمْزَةٌ بوزن جَمَاعَةٍ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ خَالِدِ بْنِ زُهَيْرٍ

الْهَذَلِ

٢٠ رُوَيْدًا رُوَيْدًا اشْرَبُوا بِبَشَاءَةٍ إِذَا الْجُرْفُ رَاحَتْ لِيْلَةً بَعْدُوبٍ

بَشَارٌ بِتَشْدِيدِ ثَانِيهِ نَهْرٌ بَشَارٌ بِالْبَصْرِ يَنْوَعُ مِنَ الْأُبْلَةِ لَهُ ذِكْرٌ فِي بَعْضِ الْأَثَرِ

بَشَامٌ بِتَخْفِيفِ ثَانِيهِ جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْيَمَنِ ذَاتُ الْبِشَامِ قَالَ السَّكَّرِيُّ وَإِنْ

مِنْ تَبَطُّ مِنْ بِلَادِ هُدَيْلٍ قَالَ الْجُمُوحُ

العظام عن نصره

بَسَوَى بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفُتِحَ الْوَاوُ وَالْقَصْرُ بَلِيدَةٌ فِي أَوَائِلِ الدَّرَجَتَيْنِ بَيْنَ  
أَشْنُو وَمَرَاغَةَ قَرَبَ خَانَ خَاصِبِكَ رَأَيْتُهَا أَكْثَرَ أَهْلِهَا حَرَامِيَّةً  
بُسَيَّانَ بِالضَّمِّ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بُسَ وَبُسَيَّانُ جِبِلَانُ فِي أَرْضِ بَنِي جُشَمٍ وَنَصْرُ أَبِي  
هَ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ قَالَ ذُو الرَّمَّةِ

سَرَتْ مِنْ مَنَى جَنَحَ الظَّلَامِ فَاصْبَحَتْ بُسَيَّانَ أَيْدِيهَا مَعَ الْفَخَّارِ تَلْمَعُ  
وَحَكَى أَبُو بَكْرٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى ثَمَّ وَجَدْتُهُ فِي كِتَابِ نَصْرِ أَنَّ بُسَيَّانَ مَوْضِعٌ  
فِيهِ بَرْكٌ وَأَنْهَارٌ عَلَى أَحَدِ وَعَشْرِينَ مَيْلًا مِنَ الشَّيْبِيكَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ وَجْرَةٍ وَكَانَتْ  
بِهَا وَقْعَةٌ مَشْهُورَةٌ قَالَ الْمُسَاوِرُ بْنُ هَنْدٍ

١٠ وَحَنَ قَتَلْنَا ابْنَ طَمِيمَةَ بِالْعَصَا وَحَنَ قَتَلْنَا يَوْمَ بَسِيَّانَ مُسْهِرًا  
وَأَنْشَدَ السُّكَّرِيُّ عَنِ ابْنِ مُحَلَّمٍ لِسُلَيْمَانَ بْنِ عِيَّاشٍ وَكَانَ لُصًّا

تَقَرُّ لَعِينِي أَنْ تَرَى بَيْنَ عَصْبَةٍ عِرَاقِيَّةٍ قَدْ جَزَّ عَنْهَا كِتَابُهَا  
وَأَنْ أَسْمَعَ الطَّرَاقَ يَلْقَوْنَ رُقَّةً خِيَمَةً بِالسَّيِّ ضَاعَتْ رُكَابُهَا  
أُنْجَحَ لَهَا بِالصَّخْنِ بَيْنَ عُنَيْزَةٍ وَبُسَيَّانَ أَطْلَسَ جُرُودُ ثِيَابِهَا  
ذِيَابٌ تَعَاوَتْ مِنْ سُلَيْمٍ وَعَامِرٍ وَعَبَسَ وَمَا يَلْقَى هُنَاكَ ذِيَابُهَا  
١٥ أَلَا يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ وَرِجَالَهُمْ إِذَا فُتِنَتْ بَعْدَ الطَّرَادِ عِيَابُهَا

وَقَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ يَصِفُ سُكَّابًا

عَلَا قَطْنَا بِالشَّيْمِ أَيْحَنَ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عَلَى السِّتَارِ فَيَكْدُبُ بِلِ  
وَالْقَى بِبُسَيَّانٍ مَعَ اللَّيْلِ بَرَّكَهَ فَانْزَلَ مِنْهُ الْعُصَمَاءُ مِنْ كُلِّ مَنْزِلٍ

بَسِيطَةً بِأَلْفِظٍ تَصْغِيرٍ بَسِطَةٌ أَرْضٌ فِي الْبَادِيَةِ بَيْنَ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ حَدُّهَا مِنْ  
جِهَةِ الشَّامِ مَا يُقَالُ لَهُ أَمْرٌ وَمِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ قَعْبَةُ الْعَلَمِ وَهِيَ  
أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ فِيهَا حَصَى مَنْقُوشٌ أَحْسَنُ مَا يَكُونُ وَلَيْسَ بِهَا مَاءٌ وَلَا مَرْعى  
أَبْعَدُ أَرْضِ اللَّهِ مِنَ السُّكَّانِ سَلَكَهَا أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّئِيُّ لَمَّا هَرَبَ مِنْ مِصْرَ إِلَى



ينسب اليها جماعة كثيرة في فنون من العلم منهم اسحاق بن ابراهيم بن نصر  
ابو يعقوب البُشْتِي سمع قُتَيْبَةَ بن سعيد وابراهيم بن المستمّر وَاَبَا كُرَيْبَ مُحَمَّد  
بن العلاء ومحمد بن ابي عمرو ومحمد بن المصطفى وهشام بن عمرو وهَمَيْد بن  
مُسْعِدَةَ واسحاق بن ابراهيم الخنظلي ومحمد بن رافع وغيرهم روى عنه اَبُو  
جعفر محمد بن هانئ بن صالح وابو الفضل محمد بن ابراهيم الموصلی وجماعة  
من الخراسانيين، وَحَسَّان بن مُحَمَّد البُشْتِي سمع عبد الله بن يزيد المقرئ  
وسعيد بن منصور ويحيى بن يحيى روى عنه جعفر بن محمد بن سَوَّار  
وابراهم بن محمد المروزي مات في شعبان سنة ٢٥٩، وسعيد بن شاذان بن  
محمد النيسابوري وهو سعيد بن ابي سعيد البُشْتِي سمع محمد بن رافع  
واسحاق بن منصور وحمّ بن نوح وعيسى بن احمد العسقلاني وغيرهم روى عنه  
ابو القاسم يعقوب، وابو سعيد بن ابي بكر بن ابي عثمان موسى بن عبد  
الرحمن البُشْتِي حدث عن الحسن بن علي الخَلَوَّاني روى عنه بِشْر بن احمد  
الاسفرايني، وابو سعيد احمد بن شاذان البُشْتِي حدث عن الحسن بن سفيان  
واحمد بن نصر الخفاف وابن ابي غيلان حدث عنه ابو سعد الاذريسي،  
واحمد بن الخليل بن احمد البُشْتِي روى عن اللَّيْث بن محمد روى عنه اَبُو  
زكرياء يحيى بن محمد العنبري، ومحمد بن يحيى بن سعيد البُشْتِي ابو  
بكر المَوَدَّب حدث عن عبد الله بن الحارث الصنعاني روى عنه الحاکم ابو  
عبد الله، ومحمد بن ابراهيم بن عبد الله ابو سعيد البُشْتِي حدث عن محمد  
بن المَوَدَّب، ومحمد بن اسحاق بن ابراهيم ابو صالح البُشْتِي النيسابوري كان  
كثير الصلاة والعبادة سمع ابا زكرياء النيسابوري وابا بكر الخيري مات باصبهان  
سنة ٢٨٣، وابو علي الحسن بن علي بن العلاء بن عبد وَهَّ البُشْتِي روى عن  
ابي طاهر محمد بن محمد بن محمّد بن غيره، وعبيد الله بن محمد بن نافع  
البُشْتِي الزاهد، واحمد بن محمد البُشْتِي الخارَزَجِي اللغوي ذكرته في كتاب

وَحَاوَلْتُ التُّكُوصَ بِهِمْ فَصَاقَتُ عَلَى بَرْحَبِهَا ذَاتُ الْبَشَامِ،

بُشْتَانُ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ نُونٌ مِنْ قَرَى مَرَّوٍ مِنْهَا اسْتَحَافَ بَنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَوَيْرِ الْبُشْتَانِي  
كَانَ شَيْخًا صَالِحًا تَوَفَّى قَبْلَ الثَّمَانِينَ وَالْمِائَتَيْنِ،

بَشَامُهُمْ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ يَاءٌ وَالْأُيُوبُ فِي بَشَمَى وَبَشَمَى أَيْضًا وَإِنْ اسْقَلَهُ  
هَ لَكِنَانَةً،

بِشْبَرَاطٍ بِالْكَسْرِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ بَعْدَ الشَّيْنِ حَصَنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَنْتَبَرِيَّةٍ  
فِي غَرْبِ الْأَنْدَلُسِ،

بَشْبَقٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَقَافٌ وَرَبَّمَا سَمَّوْهَا بِشَبَّةٍ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا  
بَشْبَقِي مِنْ قَرَى مَرَّوٍ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ  
١. عَلَى الْبَشْبَقِيِّ التَّعَاوِيذِيُّ كَانَ شَيْخًا مَسْنَا تَفَقَّهَ فِي شِبَابِهِ وَكَانَ يَكْتُبُ التَّعَاوِيذَ  
سَمِعَ أَبَا الْقَاسِمِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ التَّمِيمِيَّ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ  
الْفَضْلِ بْنِ جَعْفَرِ الْحَرَقِيِّ وَأَبَا الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ السَّعَارِفِ  
النَّوْقَانِيَّ قَالَ أَبُو سَمْدٍ كَتَبْتُ عَنْهُ وَكَانَتْ وَلادَتْهُ سَنَةُ ٤٥٣ هـ بِقَرْيَةِ بَشْبَقٍ وَتَوَفَّى  
بِهَا يَوْمَ الْاِحْدِ ثَلَاثِي عَشَرَ شَوَّالَ سَنَةِ ٥٢٤ هـ،

١٥ بَشْتَانُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ فَوْقِ الْوَاوِ وَنُونٌ مِنْ قَرَى نَسَفَ  
خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ بَشَرُ بْنُ عِمْرَانَ الْبَشْتَانِيُّ يَرُودُ عَنْ مَكِّيٍّ  
بَنِ إِبْرَاهِيمَ،

بُشْتٌ بِالضَّمِّ بِلَدٍ بِنَوَاحِي نَيْسَابُورٍ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ ابْنُ زَيْدٍ الْبَيْهَقِيُّ سَمَّيْتُ  
بِذَلِكَ لِأَنَّهُ بُشْتَنَاسَفَ الْمَلِكُ أَنْشَأَهَا فِي كَوْرَةٍ قَصَبَتْهَا طُرْبُثِيثٌ وَقَبِيلٌ سَمَّيْتُ  
٢٠ بِذَلِكَ لِأَنَّهَُا كَالظَّهْرِ لِنَيْسَابُورٍ وَالظَّهْرُ بِاللُّغَةِ الْفَارْسِيَّةِ يُقَالُ لَهُ بُشْتٌ تَشْتَمِلُ عَلَى  
مِائَتَيْنِ وَسِتٍّ وَعَشْرِينَ قَرْيَةً مِنْهَا كَنْدَرُ اللَّهُ هُنَا الْوَزِيرُ أَبُو نَصْرِ الْكَنْدَرِيُّ  
وَزَيْرُ طُغْرُلْبَيْكِ السَّلْجُوقِيِّ كَانَ قَبْلَ نِظَامِ الْمَلِكِ فِقَامُ نِظَامِ الْمَلِكِ مَقَامُ الْكَنْدَرِيِّ  
وَقَدْ ذُكِرَتْ وَقَدْ يُقَالُ لَهَا أَيْضًا بُشْتُ الْعَرَبِ لَكثْرَةِ أَدْبَاهَا وَفَضْلَاهَا وَقَدْ

بن محمد بن عثمان انبشنتى من آل الوزير ابى الحسن جعفر بن عثمان  
المصنفى يروى حكاية عن الوزير احمد بن سعيد بن حزم رواها عنه ابو  
محمد على بن احمد بن حزم الطاهرى،

بُشْتِيرٌ بالضم وانتاء المثناة المكسورة وباء سائلة موضع في بلاد جيلان ينسب  
اليه الشيخ الراشد الصالح عبد القادر بن ابى صالح الحنبلى البشتيرى قدم  
بغداد ونفقته على ابى سعد المحرمى في مدرسته بباب الأزج فلما مات قام عبد  
القادر ووسع المدرسة وكان قد اظهر من التمسك والورع ما ينفق به على عامة  
بغداد وخواصها نفقا عظيما وكان يعط الناس ثمر مات في ثامن شهر ربيع الاول  
سنة ٥٩١ ودفن بمدرسته ولم يخرج منها خوفا من فتنة تجرى وكان مولده سنة  
٤٧٠ عن احدى وتسعين سنة،

البشُر بكسر اوله ثم السكون وهو في الاصل حسن الملقى وطلاقة الوجه وهو  
اسم جبل يمتد من عرص الى الفرات من ارض الشام من جهة البادية وفيه  
اربعة معادن معدن القار والمغرة والطين الذى يعمل منه البواتق لله يسبك  
فيها الحديد والرمال الذى فى حلب يعمل منه الزجاج وهو رمل ابيص  
١٥ كالاسفيداج وهو من منازل بنى تغلب بن وايل قال عبيد الله بن قيس الرقييات  
اخكت رقية دونها البشُر فالرقة السوداء فالغمر  
بل ليت شعري كيف مر بها وبأهلها الايام والدفور

قال ابو المنذر هشام سمى بالبشر بن هلال بن عقبة رجل من النمر بن قاسط  
وكان خفيرا لفارس قتله خالد بن الوليد في طريقه الى الشام وكان من حديث  
٢٠ ذلك ان خالد بن الوليد لما وقع بالفرس بأرض العراق وكاتبه ابو بكر بالمسير  
الى الشام نجدة لاني بعيدة سار الى عين التمر فاجمعت قبائل من ربيعة  
نصارى لحرب خالد ومنعه من النفوذ وكان الرئيس عليهم عقبة بن ابى عقصة  
قيس بن البشر بن هلال بن البشر بن قيس بن زهير بن عقبة بن جشم بن

الادباء وغيرهم

وَبُشَّتْ اَيْضًا مِنْ قَرْيَ الْبَانْغِيْسِ مِنْ نَوَاحِي هَرَاةٍ مِنْهَا اَحْمَدُ بْنُ صَاحِبِ الْبُشْتِى  
حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخَامَلِى رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ الْمَالِئِى وَأَخُوهُ مُحَمَّدُ بْنُ  
صَاحِبِ الْبُشْتِى الْبَانْغِيْسِ ۝

هَبْشْتَرَى بِالْفَجَّحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَجَّحَ التَّنَاءُ الْمُتَنَاءُ وَالْقَصْرُ مَدِينَةُ بَاثْرِيقِيَّةَ  
بُشْتَنْقَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَجَّحَ التَّنَاءُ الْمُتَنَاءُ وَكَسَرَ النُّونَ وَقَفَّ مِنْ قَرْيَ  
نَيْسَابُورَ وَاحِدَى مُتَنَزِّهَاتِهَا بَيْنَهُمَا فَرَسَخٌ مِنْهَا أَبُو يَعْقُوبَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ قُتَيْبَةَ  
بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِى الرَّاهِدُ الْبُشْتَنْقَانِ سَمِعَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَغَيْرُهُ وَمَاتَ  
فِي رَجَبِ سَنَةِ ٢٨٤ بِقَرْيَتِهِ وَبِهَذِهِ الْقَرْيَةِ كَانَتْ وَقْعَةُ يَحْيَى بْنِ زَيْدٍ بِنِ عَلَى  
ابْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلَى بْنِ ابْنِ طَالِبٍ وَعَمْرُو بْنُ زُرَّارَةَ وَابْنُ نَيْسَابُورَ مِنْ قَبْلِ نَصْرِ بْنِ  
سَيَّارٍ وَأَطَشُ ابْنُ نَصْرِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ حَمَّادِ الْجَوْهَرِىَ أَيَّاهَا أَرَادَ بِقَوْلِهِ وَأَسْقَطَ النُّونَ فَقَالَ

يَا ضَايِعَ السَّعْرِ بِالْأَمَانِ      أَمَا تَرَى رَوْنَقَ الزَّمَانِ  
فَقُمْ بِنَا يَا أَخَا السَّمَلَاهِ      تَخْرُجْ إِلَى نَهْرٍ بُشْتَنْقَانِ  
لَعَلَّنَا نَجْتَنِي سُرُورًا      حَيْثُ جَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانِ  
كَأَنَّمَا وَالْقَصُورَ فِيهِمَا      بِحَافَتِي كَوْنُ الْجَنَانِ  
وَالطَّيْرَ فَوْقَ الْغُصُونِ تَحْكِي      بِحُسْنِ أَصْوَاتِهَا الْإِغْنَانِ  
وَرَأْسَ الْوَرَقِ عِنْدَ لَيْبٍ      كَالزَّيْرِ وَالْبَمْرِ وَالْمِثْلَانِ  
وَبَرَكَةَ حَوْلِهَا أَنَا حَسْتُ      عَشْرًا مِنَ الدُّلْبِ وَاثْنَتَانِ  
فَرَضْتُكَ الْيَوْمَ فَاعْتَنِمَهَا      فَكُلَّ وَقَيْتٍ سِوَاهُ قَانِ ۝

هَبْشْتَنْفَرُوش بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَجَّحَ التَّنَاءُ الْمُتَنَاءُ وَسَكُونُ النُّونِ وَضَمُّ الْفَاءِ وَالرَّاهِ  
وَسَكُونُ الْوَاوِ وَشَبْنِ أُخْرَى وَيُقَالُ بِشْتَنْفَرُوشَ بِغَيْرِ نُونٍ كِبْرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ  
أَحَدُهَا بِشْتَنْسَافِ الْمَلِكِ بِهَا مِائَةٌ وَسِتْ وَعَشْرُونَ قَرْيَةً ذَكَرَهَا الْبَيْهَقِى ۝  
بُشْتَنْ بِالْفَجَّحِ وَتَشْدِيدُ النُّونِ مِنْ قَرْيَ قَرْطَبَةَ بِالْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا هِشَامُ

فان لم تُغَيِّرْهَا فُرِيْشَ بَعْدَ لَهَا يَكُنْ عَن قَرِيْشٍ مُّسْتَمَارٌّ وَمَرَحَلٌ  
فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ اِلَى اَيْنَ يَا ابْنَ النُّصْرَانِيَّةِ فَقَالَ اِلَى النَّارِ فَتَبَسَّمَ عَبْدُ الْمَلِكِ  
وَقَالَ اَوْ لِيْ لَكَ لَوْ قُلْتَ غَيْرَ ذَلِكَ لَقَتَلْتُكَ، وَالْبِشْرُ اَيْضًا جَبَلٌ فِي اطْرَافِ بَجْدٍ  
مِنْ جِهَةِ الشَّامِ قَالَ عُمَارْدُ بْنُ قُرَّانٍ اِحْدِ الْاَصْوَحِ

٥ وَلَمَّا رَايْتُ الْبِشْرَ اَعْرَضَ وَانْتَسَنَسْتُ لِاعْرَافِهِمْ مِنْ دُونِ بَجْدٍ مَّنَاكِبُ  
كَتَمْتُ الْهَوَى مِنْ رَهْبَةٍ اَنْ يَلْوَمَنِي رَفِيقَايَ وَانْهَلْتُ دُمُوعَ سَوَاكِبُ  
وَفِي الْقَلْبِ مِنْ اَرْوَى هَوَى كَلَّمَا نَأَتْ وَقَدْ جَعَلْتُ دَارًا يَارُوى نَحْجَانِبُ  
وَكَانَ الصِّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُشَيْرِيُّ يَهْوَى ابْنَةَ عَمِّهِ فَتَمَّا كَسَّ اَبُوهُ وَعَمُّهُ فِي الْمَهْرِ  
وَنَجَّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا فَتَرَكَهَا الصِّمَّةُ وَانْصَرَفَ اِلَى الشَّامِ وَكَتَبَ نَفْسَهُ فِي الْجُنْدِ وَقَالَ

١٠ اَلَا يَا خَلِيلَايَ الَّذَانِ تَوَاصَيَا بَلَوْنِي اِلَّا اَنْ اُطِيعَ وَانْتَبَعَا  
فَقَمَا رَدَّكَ تَجْدًا وَمِنْ حَلٍّ بِالْحَيِّ وَقَدْ لَجَدَ عِنْدَنَا اَنْ تُوَدَّعَا  
وَلَمَّا رَايْتُ الْبِشْرَ قَدْ حَالَ دُونَهَا وَحَالَتْ بِنَاتُ الشَّوْقِ يَحْنُنُ نَزْعَا  
تَلَقَّيْتُ نَحْوَ الْحَيِّ حَتَّى وَجَدْتُنِي وَجِئْتُ مِنْ الْاَصْغَاءِ لَيْتَنَا وَاحِدَا  
وَازْكُرْ اَيَّامَ الْحَيِّ ثَمَّ اَنْتَنِي عَلَى كِبْدِي مِنْ خَشْيَةِ اَنْ تُصَدَّعَا  
١٥ فَلَيْتَ عَشِيَّاتِ الْحَيِّ بِرَوَاجِعِ عَلَيْكَ وَلَكِنْ خَلَّ عَيْنِيكَ تَدَمَّعَا  
وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الصِّمَّةِ

وَلَمَّا رَايْنَا قَلَّةَ الْبِشْرِ اَعْرَضَتْ لَنَا وَطَوَّلَ الرَّمْلَ غَيْبُهَا الْبُعْدُ  
وَاعْرَضَ رُكْنٌ مِنْ سَوَاجِحِ كَانَهُ لَعَيْنِيكَ فِي آلِ الضَّحَى قَرَسَ وَرْدُ  
اَصَابَ سَقِيمُ الْقَلْبِ تَتَبَّعْتُهُ مَا بِهِ فَخَرَّ وَلَمْ يَمْلِكْ اَخُو الْقُوَّةِ الْحِجْلُ

٢٠ الْبَشْرُودُ بِالْخَرِيكِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالِدَالُ مَهْمَلَةٌ كَوْرَةٌ مِنْ كُورٍ بَطْنُ

الرَّيْفِ بِمَصْرِ مِنْ كُورِ اسْقَلِ الْاَرْضِ

بِشْرَى يَوْزَنُ حُبْلَى اسْمُ قَرْيَةٍ

يَشْكُنُ بِالْكَسْرِ مِنْ قَرْيَ هَوَاةٍ مِنْهَا الْقَاضِي أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مَنصُورٍ

هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عوف بن سعد بن الخزرج بن تميم الله بن  
النمر بن قاسط فأوقع بهم خالد وأسر عقة وقتله وصلبه فغصبت له ربيعة  
وتجمعت إلى الهذيل بن عمرو فنهزم حرثوص بن النعمان عن مكاشفته  
فعضوه فرجع إلى أهله وهو يقول ١

٥ ألا يا أسقياني قبل جيمش إلى بكر  
لعل منايانا قريب ولا نذري  
ألا يا أسقياني بالزجاج وكرا  
علينا كميبت اللون صافية تجرى  
أظن خيول المسلمين وخالدًا  
ستطرقكم عند الصباح على البشير  
فهل لكم بالسير قبل قتلهم  
وقبل خروج المعصرات من الخدر  
أريني سلاحى يا أميمة أنسى  
أخاف بيأت القوم أو مألح الفاجر  
أفيعل أن خالدًا طرقت وأجلم عن أخذ السلاح وضرب عنق حرثوص فوق  
رأسه في جفنة الخمر والله أعلم وكان بنو تغلب قد قتلتم عيمر بن الحباب  
السلمي فاتفق أن قدموا الاخطل على عبد الملك بن مروان والجحاف بن  
حكيم السلمي جالس عنده فأنشده

ألا سائل الجحاف هل هو ثائر<sup>٢</sup> يقتلى أصيبت من سليم وعامر  
٥ أخرج الجحاف مغضبًا يجر مطرفه فقال عبد الملك للاخطل ويحك اغضبته  
وأخلف به أن يجلب عليك وعلى قومك شرًا فكتب الجحاف عهدًا لنفسه  
من عبد الملك ودعا قومه للخروج معه فلما حصل بالبشير قال لقومه قمصتى  
كذا فقتلوا عن أحسابكم أو موتوا فأغاروا على بنى تغلب بالبشير وقتلوا منهم  
مقتلة عظيمة ثم قال الجحاف يجيب الاخطل

٢ أيا ما لك هل لمتنى أن حصصتنى على الثار أم هل لمتنى فيك لايمى  
منى تدعنى أخرى أجبك بمنزلها وأنت عامر بالحيف لست بقايم  
فقدم الاخطل على عبد الملك فلما مثل بين يديه أنشأ يقول  
لقد أوقع الجحاف بالبشر وقعة إلى الله منها المشتكى والمعقول

لَمْ يَجْتَلِفُوا فِي شَيْءٍ مِنْهُ

بُشَوَاتِي بِالْحَصَرِ وَالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَقَافِ قَرْيَةٍ بِأَعْلَى مَرَوْ عَلَى خَمْسَةِ فَرَسَاتٍ كَانَ فِيهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ سَلَمَةُ بْنُ بَشَّارِ الْبُشَوَاتِي أَخُو الْقَاضِي مُحَمَّدِ بْنِ بَشَّارٍ وَغَيْرُهُمْ

٥ بَشِيتٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ أَلَكْسَرِ وَبَلَدٌ سَاكِنَةٌ وَتَلَا فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ قَرْيِ فَلَسْطِينَ بِظَاهِرِ الرَّمْلَةِ مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ خَلْفُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ قَاسِمِ بْنِ سَمَاحِ الْبَشِيتِي الْمَكِّي مَاتَ سَنَةَ ٤١٣ هـ ابْنُهُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ خَلْفٍ رَوَى عَنْ أَبِيهِ خَلْفٌ عَنْ ابْنِ مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ فَرَّاسِ الْعَبْقَاسِي كَتَبَ عَنْهُ السَّلْفِيُّ بِمَكَّةَ وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورِ السَّمْعَانِي وَمُحَمَّدُ بْنُ ابْنِ بَكْرِ السَّخَّجِي فِي مَحْرَمِ سَنَةِ ٤١٨ هـ ١٠ بِشِيرٌ بِالرَّاءِ جَبَلٌ أَحْمَرٌ مِنْ جِبَالِ سَلَمَى أَحَدِ جِبَلَيْ طَيٍّ وَقَلْعَةٌ بِشِيرٍ مِنْ قَلْعِ الْبَشَنَوِيَةِ الْأَكْرَادِ مِنْ نَوَاحِي الزَّوْزَانِ

بَشِيلَةُ بِاللَّامِ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ نَهْرِ عَيْسَى بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ خَمْسُ أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ أَوْ خَمْسَةٌ رَأَيْتُهَا غَيْرَ مَرَّةٍ مِنْهَا الشَّيْخُ مُحَمَّدُ الْبَشِيلِيُّ شَيْخُ صَالِحِ صَاحِبِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلِيِّ وَكَانَ يَتَّبِعُ بِهِ وَجْهَ حَسَنِ الطَّنِّ فِيهِ وَكَانَ حَسَنُ السَّمْتِ ١٥ جَمِيلُ الطَّرِيقَةِ مَاتَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٥٩٤ هـ وَبَشِيلَةُ أَيْضًا مِنْ أَقَالِيمِ أَكْشُونِيَّةِ بِالْأَنْدَلُسِ

بَشِيتِي بِالنُّونِ مِنْ قَرْيِ بَغْدَادَ قَالَ شُجَاعُ بْنُ فَرَّاسِ الدُّهْلِيُّ قَالَ لَنَا أَبُو الْبَرَكَاتِ بْنُ ابْنِ الصَّوِّدِ الْعَلَوِيُّ كُنْتُ فِي قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا بَشِيتِي وَبِهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْبَاقِرُ وَهَنَّاكَ نَاعُورَتَانِ لِلزُّرُوعِ فَقَالَ فِيهِمَا وَأَنَا حَاضِرٌ

٢٠ أَيَا نَاعُورَتِي شَطَطِي بِشِينَةٍ أَنْتِي نَظِيرُكُمْ فِي الرَّجْدِ وَالْهَيْمَانِ  
أَنْيُنْكُمْ يَجْكِي أَنْيَسِي وَعَبْرَتِي كَمَا مِنْ شِدَّةِ الْحَرْبَانِ  
فَلَا زِلْتُمَا فِي ظِلِّ هَيْبِشٍ يَدُّهُ أَمَانٌ مِنَ التَّفْرِيفِ وَالْحَدَثَانِ

قَالَ الشَّرِيفُ أَبُو الْبَرَكَاتِ فَعَلِمْتُ أَنَا فِي الْحَالِ

الهرّوى البشكافى كان فقيهاً اتّصل بدار الخلافة وصار رسولاً الى ملوك الانصار  
 وولى قضاء عدّة ممالك ثم قُتل بجامع هذان في شعبان سنة ١٨هـ وقد روى  
 الحديث،

بَشْكَارُ الصَّمِر قال خَلَفَ بن عبد الملك بن بَشْكَوَال عَبْدُ الله بن محمد بن  
 سعيد الأُمَوِي يُعْرَفُ بالبَشْكَلَارِي وَهُوَ من قَرَى جَيَّان سكن قَرْطَبَةَ يَكْنَى ابا  
 محمد روى عن الاصميلي وجماعة سواه ومات بقَرْطَبَةَ في شهر رمضان سنة ٢٩١  
 ومولده سنة ٣٧ وكان شافعي المذهب

بَشْلَاوُ بالفَجْج والواو معربة قريّة قبالة قُوص في غربي النيل من اعلى الصعيد  
 بِشَمَى بالتخريك والقصر بوزن جَمَزَى واد بتهامة يصبّ اليه بِشَامُرُ واد ايضا  
 اقال ابن الاعرابي بِشَمَى يروى بالشين والسين واد يصبّ في عُسْفَان او اَمَّج  
 وله نظاير خمس ذُكرت في قَلَمِي،

بَشْمُ بالفَجْج وسكون الشين موضع بين الرّق وطبرستان شديد البرد قد بُنى  
 على كلّ صَيْحَةٍ كُنَّ يَلْتَجَأُ اليه يُسَمَّى جانبوده وبَشْمُ ايضا موضع ببِلاد  
 هُدَيْل قال ابو المورّق الهُدَلِي

١٥ وكنت اذا سلكت اَجَادَ بَشْمُ رايت على مَرَاقيها الذبابا  
البَشْمُورُ بالصَم كورة بمصر قرب دمياط وفيها قَرْى وريّف وغياض وفيها كباش  
 ليس في الدنيا مثلها عظماً وحُسناً وعظّم الالياء وذلك ان الكلب لا يستطيع  
 حمل اَلَيْتِه فَيَعْمَلُ له عَجَلَةً يَحْمِلُ عليها اَلَيْتَه وتُشَدُّ تلك العجلة بحبل السى  
 عنقه فيضِلُّ يَرَعَى وهو يَجْرُ العجلة لئلا تحمل اليته وهى اَلَيْتُه فيها طول تشبه  
 ٢٠ الياء الكباش الكردية فاذا نُزعت العجلة او انقطعت وسقطت اَلَيْتُه على الارض  
 رُبَّصَ الكلبش ولم يمكنه القيام لتثقلها فاذا كلبى ايام السفان رفع الراعى اَلَيْتَه  
 الانتى حتى يضربها الفحل ضربة خفيفة ولا يوجد هذا النوع من الصَّان  
 في موضع اخر من الدنيا اخبرنى بذلك جماعة من اهل مصر والبَشْمُور باتفاق



بن حَسَنَةَ انه قال انها سميت البصرة لان فيها حجارة سوداء صَلْبَةٌ وهي البصرة  
وانشد خُفَاف بن نُدْبَةَ

اَنْ كُنْتُ جَلْمُودَ بَصْرٍ لَا اَوْيَسَهُ اَوْقَدَ عَلَيْهِ وَاَحْمِيهِ فَيَتَصَدِّعُ

وقال الطَّرِمَاح بن حكيم

مَوْلُفَةٌ تَهْوِي جَمِيعًا كَمَا هَوَى مِنْ النَّبِيفِ فَوْقَ الْبَصْرَةِ الْمُتَطَحَّطِ

وهذان البيتان يَدُلُّانِ عَلَى الصَّلَابَةِ لَا الرِّخَاوَةِ، وَقَالَ حَمَزَةُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَصْبَهَانِي  
سَمِعْتُ مُوَيْدَ بْنَ أَسْوَهْشَمٍ يَقُولُ الْبَصْرَةُ تَعْرِيبُ بَسَ رَأَاهُ لِأَنَّهَا كَانَتْ ذَاتَ  
طُرُقٍ كَثِيرَةٍ انْشَعَبَتْ مِنْهَا إِلَى أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ وَقَالَ قَوْمُ الْبَصْرِ وَالْبَصْرُ اللَّذَانِ  
وَهِيَ الْحَجَارَةُ لِأَنَّ لَيْسَتْ بِصُلْبَةٍ سُمِّيَتْ بِهَا الْبَصْرَةُ كَانَتْ بَيِّقَتَهَا عِنْدَ اخْتِطَاطِهَا  
وَاحِدُهُ بَصْرَةٌ وَبَصْرَةٌ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْبَصْرُ الْحَجَارَةُ إِلَى الْبَيَاضِ بِالسَّرِّ فَإِذَا جَاءُوا  
بِالْهَاءِ قَالُوا بَصْرَةٌ وَانْشَدَ بَيْتُ خُفَافٍ اَنْ كُنْتُ جَلْمُودَ بَصْرٍ وَأَمَّا النِّسْبُ  
إِلَيْهَا فَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ أَمَّا قِيلَ فِي النِّسْبِ إِلَيْهَا بِصْرٍ بِكَسْرِ الْبَاءِ لَاسْقَاطِ  
الْهَاءِ فَوَجِبَ كَسْرُ الْبَاءِ فِي الْبَصْرِيِّ مَا غُيِّرَ فِي النِّسْبِ كَمَا قِيلَ فِي النِّسْبِ  
إِلَى الْيَمَنِ يَمَانٍ وَالْيَ تِهَامَةٌ تِهَامٍ وَالْيَ الرَّقَى رَاقٍ وَمَا اشْتَبَهَ ذَلِكَ مِنَ الْمَغْيَرِ  
وَأَمَّا فَتَحُهَا وَتَمْصِيرُهَا فَقَدْ رَوَى أَهْلُ الْأَثَرِ عَنْ نَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ الثَّقَفِيِّ  
وغيره أَنَّ عَمْرَ بْنَ الْأَخْطَابِ أَرَادَ أَنْ يَتَّخِذَ لِلْمُسْلِمِينَ مَصْرًا وَكَانَ الْمُسْلِمُونَ قَدْ  
غَزَوْا مِنْ قَبْلِ الْبَحْرَيْنِ تَوَجَّ وَتَوَبَّذْجَانِ وَطَاسَانِ فَلَمَّا فَتَحُوهَا كَتَبُوا إِلَيْهِ أَنَا  
وَجَدْنَا بِطَاسَانِ مَكَانًا لَا بَاسَ بِهِ فَكَتَبَ إِلَيْهِمْ أَنْ يَبْنِي وَيَبْنِيكُمْ دَجْلَةً لَا حَاجَةَ فِي  
شَيْءٍ بَيْنِي وَبَيْنَهُ دَجْلَةً أَنْ تَتَّخِذُوهُ مَصْرًا ثُمَّ قَدِمَ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَدُوسَ  
يُقَالُ لَهُ ثَابِتٌ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنِّي مَرَرْتُ بِمَكَانٍ دُونَ دَجْلَةٍ فِيهِ قَصْرٌ وَفِيهِ  
مَسَاحٌ لِلْحَجَرِ يُقَالُ لَهُ الْخَرْبِيَّةُ وَيُسَمَّى أَيْضًا الْبَصِيرَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ دَجْلَةٍ أَرْبَعَةَ  
فَرَاسِخَ لَهُ خَلِيجٌ بَحْرِي فِيهِ الْمَاءُ إِلَى أَجْمَةٍ قَصَبٍ فَاعْجَبَ ذَلِكَ عَمْرَ وَكَانَتِ  
قَدْ جَاءَتْهُ أَخْبَارُ الْفَتْوحِ مِنْ نَاحِيَةِ الْحِيرَةِ وَكَانَ سُؤْيَدُ بْنُ قُطَيْمَةَ الدُّهْلِي

بَشِيخِي بِهَا نَاعُورَتَانِ كَلَامَا تَسُجُّ بِدَمْعٍ دَائِمٍ الْهَمَلَانِ  
مَخَافَةَ دَهْرِ أَنْ يُصِيبَ بَعِيْنُهُمْ لِاحْدَاعَا يَوْمَا فَيَفْتَرِقَا  
باب الْبَاءِ وَالصَّادِ وَمَا يَلِيْهُمَا

بُصَاقُ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ وَيُقَالُ بُسَاقُ بِالسِّينِ أَيْضًا وَقَدْ ذُكِرَ فِي  
تَفْسِيرِ شَعْرِ كَثِيرٍ عَزَّةٌ حَيْثُ قَالَ

فِيَا طَوْلُ مَا شَوَّقِي إِذَا حَالَ بَيْنَنَا بُصَاقُ وَمِنْ أَعْلَامِ صِنْدَدٍ مَنَكِبُ  
كَأَنَّ لَمْ يُولَفْ حُجٌّ عَزَّةٌ حُجْنَا وَلَمْ يَلَفْ رَكْبًا بِالْحَصْبِ أَرْكَبُ  
أَنْ بُصَاقُ جَبَلٌ قَرَبَ أَيْلَةَ فِيهِ نَقَبٌ

الْبَصْرُ بوزن الْجُرَدِ قَالَ السُّكْرِيُّ فِي جَرَعَاتٍ مِنْ اسْفَلِ وَادٍ بَاعَى الشَّجَحَةَ مِنْ بِلَادِ  
الْحَزَنِ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ حَيْثُ قَالَ

أَنْ الْقَوَادَ مَعَ الظُّعْنِ لَلَّهْ بَكَرَتْ مِنْ نَى طُلُوحٍ وَحَالَتْ دُونَهَا الْبُصْرَةُ  
الْبُصْرَةُ وَهِيَ بَصْرَتَانِ الْعُظْمَى بِالْعِرَاقِ وَأُخْرَى بِالْمَغْرِبِ وَأَنَا أَبْدَأُ أَوَّلًا بِالْعُظْمَى لِأَنَّ  
بِالْعِرَاقِ وَأَمَّا الْبَصْرَتَانِ فَالْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ قَالَ الْمُتَجَمِّعُونَ الْبَصْرَةُ طَوْلُهَا أَرْبَعٌ وَسَبْعُونَ  
دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَفِي الْإِقْلِيمِ الثَّلَاثَةِ قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ  
١٥ الْبَصْرَةُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ وَقَالَ قُطْرُبُ الْبَصْرَةُ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ لِأَنَّ  
فِيهَا حِجَارَةً تُقْلَعُ وَتُقَطَّعُ حَوَافِرُ الدَّوَابِّ قَالَ وَيُقَالُ بَصْرَةٌ لِلْأَرْضِ الْغَلِيظَةِ وَقَالَ  
غَيْرُهُ الْبَصْرَةُ حِجَارَةٌ رَخْوَةٌ فِيهَا بِيضٌ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْبَصْرَةُ حِجَارَةٌ صَلَابٌ قَالَ  
وَأَمَّا سَمِيَتْ بَصْرَةً لَغَلِظَها وَشَدَّتْهَا كَمَا تَقُولُ ثَوْبٌ ذُو بَصْرٍ وَسَقَالَا ذُو بَصْرٍ إِذَا  
كَانَ شَدِيدًا جَيِّدًا قَالَ وَرَأَيْتُ فِي تِلْكَ الْحِجَارَةِ فِي أَعْلَى الْمَرِيدِ بِيضًا صَلَابًا وَذَكَرَ  
٢٠ الشَّرْقِيُّ بْنُ الْقُطَامِيِّ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ حِينَ وَأَفُوا مَكَانَ الْبَصْرَةِ لِلنُّزُولِ بِهَا نَظَرُوا  
إِلَيْهَا مِنْ بَعِيدٍ وَابْصَرُوا أَحْصَاهَا عَلَيْهِمْ فَقَالُوا إِنَّ هَذِهِ أَرْضٌ بَصْرَةٌ يَعْنُونَ حَصْبَةً  
فَسَمِيَتْ بِذَلِكَ وَذَكَرَ بَعْضُ الْمَغَارِبَةِ أَنَّ الْبَصْرَةَ الطِّينَ الْعَلَكُ وَتَيْسَلُ الْأَرْضِ  
الطَّيِّبَةِ الْحِجَارَةِ وَذَكَرَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيُّ حِكَايَةً عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ شَرْحَبِيلٍ

فَقَالَتْ أُخْتِي يَا أَخِي إِنِّي سَمِعْتُ ابْنِي يَقُولُ أَنَّ السَّمَّ لَا يَصُحُّ إِذَا نَصَحَ فَأَخَذْتُ  
 مِنَ الْأَرْضِ تُوْقَدُ تَحْتَهُ ثُمَّ نَافَتْ إِلَّا أَنَّهُ يَنْفَقُصِي مِنْ حُبَيْبَةِ سَمَاءٍ ثُمَّ قَالَتْ قَدْ  
 جَعَلْتُ تَكُونُ بَيْضَاءَ شَأٍ زَالَتْ تَطْبُخُهُ حَتَّى انْطَاطَ قِشْرُهُ فَالْقَيْنَاءُ فِي الْجَفْنَةِ  
 فَقَالَ عَنبَةَ أَنْ كَرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَوْهُ فَالْكُلُوبُ مِنْهُ فَإِذَا هُوَ طَيِّبٌ ثَلَّ فَجَعَلْنَا بَعْدَ  
 هَ غَيْطٍ عَنْهُ قِشْرُهُ وَنَطَبَخَهُ فَلَقَدْ رَأَيْتُنِي بَعْدَ ذَلِكَ وَأَنَا أَعِدُّهُ لَوْلَدِي ثُمَّ قَالَ أَنَا  
 لِنَتَّامِنَا فَبَلَّغْنَا سَتْمَايَةَ رَجُلٍ وَسِتْ نِسْوَةٍ أَحَدَاهُنَّ أُخْتِي، وَأَمَدَّ عَمْرُ عُنْتَبَةَ  
 بِهَرَّثَمَةَ بْنِ عَرْجَةَ وَكَانَ بِالْبَحْرَيْنِ فَشَهِدَ بَعْضُ هَذِهِ الْغُرُوبِ ثُمَّ سَارَ إِلَى الْمَوْصِلِ،  
 قَالَ وَبَنَى الْمُسْلِمُونَ بِالْبَصْرَةِ سَبْعَةَ دَسَاكِرَ اثْنَتَانِ بِالْخَرِيبَةِ وَاثْنَتَانِ بِالزَّبُوقَةِ  
 وَثَلَاثَ فِي مَوْضِعِ دَارِ الْأَزْدِ الْيَوْمَ وَفِي غَيْرِ هَذِهِ الرِّوَايَةِ أَنَّهَا بَنَوْهَا بِلَبْنِ فِي الْخَرِيبَةِ  
 ١. اثْنَتَانِ وَفِي الْأَزْدِ اثْنَتَانِ وَفِي الزَّبُوقَةِ وَاحِدَةٌ وَفِي بَنِي تَيْمِيمٍ اثْنَتَانِ فَفَرَّقَ أَحِبَّاءَهُ  
 فِيهَا وَنَزَلَ هُوَ الْخَرِيبَةَ، قَالَ نَافَعَ وَمَا بَلَّغْنَا سَتْمَايَةَ قُلْنَا إِلَّا نَسِيرَ إِلَى الْأُبْلَةِ فَانْهَارَ  
 مَدِينَةَ حَصِينَةَ فِسرْنَا إِلَيْهَا وَمَعَنَا الْعَنْزُ وَفِي جَمْعِ عَنْزَةٍ وَفِي أَطْوَلٍ مِنَ الْعَصَا  
 وَأَقْصَرُ مِنَ الرُّجِّ وَفِي رَأْسِهَا زُجٌّ وَسَبُوفُنَا وَجَعَلْنَا لِلنِّسَاءِ رَايَاتٍ عَلَى قَصَبٍ وَأَمْرَاهُنَّ  
 أَنْ يُثِيرْنَ التُّرَابَ وَرَاءَهُمَا حِينَ يَرَوْنَ أَنَا قَدْ دَنَوْنَا مِنَ الْمَدِينَةِ فَلَمَّا دَنَوْنَا مِنْهَا  
 ٢. صَفَّقْنَا أَحِبَّاءَنَا قَالَ وَفِيهَا دِيَادِبُهُمْ وَقَدْ أَعَدُّوا السُّقْنَ فِي دَجَلَةٍ فَخَرَجُوا إِلَيْنَا فِي  
 الْحَدِيدِ مَسْجُومِينَ لَا نَرَى مِنْهُمْ إِلَّا الْخَدَتَيْنِ قَالَ فَوَاللَّهِ مَا خَرَجَ أَحَدُهُمْ حَتَّى رَجَعَ  
 بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ قَتَلُوا وَكَانَ الْأَكْثَرُ قَدْ قَتَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَنَزَلُوا السُّقْنَ وَعَبَرُوا  
 إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ وَأَنْتَهَى إِلَيْنَا النِّسَاءُ وَقَدْ فَجَّ اللَّهُ عَلَيْنَا وَدَخَلْنَا الْمَدِينَةَ  
 وَحَوَيْنَا مَتَاعَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَسَلَّمْنَاهُمْ مَا الَّذِي هَرَمَكُمْ مِنْ غَيْرِ قِتَالٍ فَقَالُوا عَرَقْتُنَا  
 ٣. الدِّيَادِبَةُ أَنَّ كَمِينًا لَكُمْ قَدْ ظَهَرَ وَعَلَا رَهْجُهُ يَرِيدُونَ النِّسَاءَ فِي أَثَارِهِنَّ التُّرَابَ  
 وَذَكَرَ الْبَلَاذُورِيُّ لَمَّا دَخَلَ الْمُسْلِمُونَ الْأُبْلَةَ وَجَدُوا خَبَرَ الدُّوَارِيِّ فَقَالُوا هَذَا  
 الَّذِي كَانُوا يَقُولُونَ أَنَّهُ يَسْتَمِنُ فَلَمَّا أَكَلُوا مِنْهُ جَعَلُوا يَنْظُرُونَ إِلَى سَوَاعِدِهِمْ  
 وَيَقُولُونَ مَا نَرَى سَمْنًا وَقَالَ عَوَانَةُ بْنُ الْحَكَمِ كَانَتْ مَعَ عُنْتَبَةَ بِنْتُ عَزْرَانَ لَمَّا

وبعضهم يقول قُطَيْبَةُ بْنُ قَتَادَةَ يُغَيِّرُ فِي نَاحِيَةِ الْخُرَيْبَةِ مِنَ ابْصَرَةَ عَلَى الْحَجَرِ  
 كَمَا كَانَ الْمُثَنَّى بْنُ حَارِثَةَ يُغَيِّرُ بِنَاحِيَةِ الْخَيْرَةِ فَلَمَّا قَدِمَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ  
 ابْصَرَةَ مِنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ مَجْتَازًا إِلَى الْكَلُوفَةِ بِالْخَيْرَةِ سَنَةَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَعْلَنَهُ  
 عَنْ حَرْبٍ مِّنْ هُنَاكَ وَخَلَفَ سُؤْيِدًا وَيُقَالُ أَنَّ خَالِدًا لَمْ يَرْحَلْ مِنَ ابْصَرَةَ  
 ٥ حَتَّى فَتَحَ الْخُرَيْبَةَ وَكَانَتْ مَسْلُكَةً لِلْعَاجِمِ وَقَتْلَ وَسَبَى وَخَلَفَ بِهَا رَجُلًا مِّنْ  
 بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنٍ يُقَالُ لَهُ شُرَيْحُ بْنُ عَامِرٍ وَيَقُولُ أَنَّهُ إِلَى نَهْرِ الْمَرَاةِ  
 فَفَتَحَ الْقَصْرَ صَلَحَاءَ وَكَانَ الْوَاقِدِيُّ يُنْكِرُ أَنَّ خَالِدًا مَرَّ بِالْبَصْرَةِ وَيَقُولُ أَنَّهُ  
 حِينَ فَرَّغَ مِنْ أَمْرِ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ قَدِمَ الْمَدِينَةَ ثُمَّ سَارَ مِنْهَا إِلَى الْعِرَاقِ عَلَى  
 طَرِيفِ قَيْدٍ وَالتَّغْلِبِيَّةِ وَاللَّهِ أَعْلَمُ وَلَمَّا بَلَغَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ خَبَرَ سُؤْيِدَ بْنَ  
 الْقُطَيْبَةِ وَمَا يَصْنَعُ بِالْبَصْرَةِ رَأَى أَنَّ يَوَلِّيَهَا رَجُلًا مِّنْ قَبْلِهِ فَوَلَّاهَا عُقَيْبَةَ بْنَ غَزْوَانَ  
 بْنَ جَابِرِ بْنِ وَهَيْبِ بْنِ نُسَيْبِ أَحَدِ بَنِي مَازِنِ بْنِ مَنصُورِ بْنِ عَكْرَمَةَ بْنِ  
 خَصْفَةَ حَلِيفِ بَنِي قَوْثَلِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ وَكَانَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ أَقْبَلَ فِي  
 أَرْبَعِينَ رَجُلًا مِنْهُمْ نَافِعُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ التَّنْفُفِيُّ وَأَبُو بَكْرَةَ وَزِيَادُ بْنُ أَبِيهِ  
 وَأُخْتُ لَمْ وَقَالَ لَهُ عُمَرُ أَنَّ الْخَيْرَةَ قَدْ فَتَحْتَ فَاتِ أَنْتَ نَاحِيَةَ ابْصَرَةَ وَاشْغَلْ  
 ١٥ مِنْ هُنَاكَ مِنْ أَهْلِ فَارَسٍ وَالْأَهْوَازِ وَمَيْسَانَ عَنْ أَمْدَادِ أَخْوَانِهِمْ فَأَنَاهَا عُنُسِيَّةً  
 وَأَنْصَحَهُ إِلَيْهِ سُؤْيِدُ بْنُ قُطَيْبَةَ فِيمَنْ مَعَهُ مِنْ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَتَمِيمٍ قُلْ نَافِعُ بْنُ  
 الْحَارِثِ فَلَمَّا ابْصَرْتُمَا الدَّبَابَةَ خَرَجُوا هَرَّابًا وَجِئْنَا الْقَصْرَ فَتَوَلَّاهُ فَقَالَ عَتَبَةُ  
 ارْتَادُوا لَنَا شَيْئًا نَأْكُلُهُ قَالَ فَدَخَلْنَا الْأَجْمَةَ فَإِذَا زَنْبِيلَانِ فِي أَحَدِهِمَا تَمْرٌ وَفِي الْآخَرِ  
 أَرْزٌ بِقَشْرِهِ فَجَذَبْنَاهُمَا حَتَّى أَتَيْنَاهُمَا مِنَ الْقَصْرِ وَأَخْرَجْنَاهُمَا فِيهِمَا فَقَالَ عَتَبَةُ  
 ٢٥ هَذَا سَمٌّ أَهْلُهُ كَلِمَةُ الْعَدُوِّ يَعْنِي الْأَرْزَ فَلَا تَقْرِبْتُهُ فَأَخْرَجْنَا التَّمْرَ وَجَعَلْنَا نَأْكُلُ  
 مِنْهُ فَأَنَّا لَكَذَلِكَ إِذَا بَقِيَ قَدْ قُطِعَ قَبَائِدُهُ وَاتَّهَى لَكَ الْإِزْ بِأَكْلِكَ مِنْهُ فَلَمَّا دَرَأْتُمَا  
 نَسَعِي بِشِفَارِنَا نُرِيدُ نَجَاتَكَ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ فَقَالَ صَاحِبُهُ أَمْسَكُوا عَنْهُ أَحْرُسْهُ  
 اللَّيْلَةَ فَإِنْ أَحْسَسْتُمْ يَمُوتَهُ نَجَّيْتُمْ فَلَمَّا أَصْبَحْنَا إِذَا الْفَرَسُ يَرُوتُ لَا بَأْسَ عَلَيْهِ

اشهر وكان ابو بكر اول من غرس النخل بالبصرة وقال هذه ارض نخل ثم غرس  
الناس بعده وقال ابو المنذر اول دار بُنيت بالبصرة دار نافع بن الحارث ثم دار  
مَعْقِل بن يسار المزني، وقد روى من غير هذا الوجه ان الله عز وجل لما اظفر  
سعد بن ابى وقاص بأرض الخيرة وما قاربها كتب اليه عمر بن الخطاب ان ابعدت  
عتبة بن غزوان الى ارض الهند فان له من الاسلام مكاناً وقد شهد بدراً وكانت  
الأُبَلَّة يومئذ تسمى ارض الهند فليُنزلها ويجعلها قيرواناً للمسلمين ولا يجعل  
بينى وبينهم حراً، فخرج عتبة من الخيرة في ثمانماية رجل حتى نزل موضع  
البصرة فلما افتتح الأُبَلَّة ضرب قبره وأنه وضرب للمسلمين أخبيتهم وكانت خيمة  
عتبة من أكسية وراه عمر بالرجال فلما كثروا بَنَى رَقْطَ منهم فيها سبعة دسائر  
١٠ من لبن منها في الخربة اثنتان وفي الزابوقة واحدة وفي بنى تميم اثنتان  
وكان سعد بن ابى وقاص يكاتب عتبة بأمره ونهيهِ فَأَنف عتبة من ذلك  
واستنان عمر في الشخوص اليه فَأَذِن له فاستخلف مجاشع بن مسعود السلمي  
على جُنْدِه وكان عتبة قد سيرة في جيش الى فترات البصرة ليفتحها فَأَمَرَ المغيرة  
بن شعبه ان يُقيم مقامه الى ان يرجع قال ولما اراد عتبة الانصراف الى المدينة  
١٥ خطب الناس وقال كلاماً في اخره واستجربون الامراء من بعدى قال الحسن فلقد  
جَرَّبْنَاهُمْ فوجدنا له الفضل عليهم، قال وشكى عتبة الى عمر تسَلَّطَ سعد عليه  
فقال له وما عليك اذا أَقَرَّتْ بالامارة لرجل من قريش له حكمة وشرف فامتنع  
من الرجوع فَأَتَى عمر الأَرْدَ فسقط عن راحلته في الطريق مات وذلك في سنة  
ست عشرة، قال ولما سار عتبة عن البصرة بلغ المغيرة ان دهقان ميسان كفر  
٢٠ ورجع عن الاسلام واقبل نحو البصرة وكان عتبة قد غزاها وفتحها فسار اليه  
المغيرة فلقية بالمنعرج فهزمه وقتله وكتب المغيرة الى عمر بالفتح منه فدعا عمر  
عتبة وقال له اني نَعِمْتُ انك استخلفت مجاشعاً قال نعم قال فان المغيرة كتب  
الى بكدا فقال ان مجاشعاً كان غائباً فامرت المغيرة بالصلوة الى ان يرجع مجاشع

قدم البصرة زوجته أزدنة بنت الحارث بن كلداء ونافع وابو بكرة وزباد فلما قتل عتبة اهل مدينة الفرات جعلت امرأته أزدنة تُحَرِّصُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقَتْلِ وَتَقُولُ أَنْ يَهْزِمُوكُمْ يُوْجِئُوا فِينَا الْغُلْفَ فَفُتِحَ اللَّهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ تِلْكَ الْمَدِينَةُ وَأَصَابُوا غَنَائِمَ كَثِيرَةً وَلَمْ يَكُنْ فِيهِمْ أَحَدٌ يَحْسُبُ وَيَكْتُبُ إِلَّا زِيَادُ قَوْلَاهُ قَسَمَ هَذَاكَ الْغَنَمَ وَجَعَلَ لَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ دَرَاهِمَ وَهُوَ غُلَامٌ فِي رَأْسِهِ ذُوَابَةٌ ثُمَّ أَنَّ عُنْبَةَ كَتَبَ إِلَى عَمْرِو يَسْتَأْذِنُهُ فِي تَحْصِيرِ الْبَصْرَةِ وَقَالَ إِنَّهُ لَا بُدَّ لِلْمُسْلِمِينَ مِنْ مَنْزِلٍ إِذَا أَشْتَأْنَا شَتَّوْا فِيهِ وَإِذَا رَجَعُوا مِنْ غَزْوِهِمْ جَئُوا إِلَيْهِ فَكَتَبَ إِلَيْهِ عَمْرُو أَنْ ارْتَدَّ لَكُمْ مَنْزِلٌ قَرِيبًا مِنَ الْمَرَاغَى وَالْمَاءِ وَاكْتَبَ إِلَيْي بِصِفَتِهِ فَكَتَبَ إِلَيَّ عَمْرُو أَنِّي قَدْ وَجَدْتُ أَرْضًا كَثِيرَةَ الْقَصَّةِ فِي طَرَفِ الْبَرِّ إِلَى الْبَرِّ وَدُونَهَا مَنَاقِعُ فِيهَا مَالٌ وَفِيهَا أَقْصَبَاءُ وَالْقَصَّةُ مِنَ الْمَضَاعِفِ الْحِجَارَةُ الْمُجْتَمِعَةُ الْمُتَشَقِّقَةُ وَقِيلَ أَرْضُ قِصَّةٍ ذَاتِ حَصَى وَأَمَّا الْقِصَّةُ بِالْكَسْرِ وَالتَّخْفِيفِ فَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ أَنَّهَا أَرْضٌ مُخْفَضَةٌ تَرَابُهَا رَمْلٌ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْأَرْضُ الَّتِي تَرَابُهَا رَمْلٌ يُقَالُ لَهَا قِصَّةٌ بِكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الضَّادِ وَأَمَّا الْقِصَّةُ بِالتَّخْفِيفِ فَهُوَ شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الْحِصَى وَجُمِعَ عَلَى قِصَّيْنِ وَلَيْسَ مِنَ الْمَضَاعِفِ وَقَدْ جُمِعَ عَلَى الْقِصَّيْ مِثْلُ الْبُرِّي وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ ١٥ الْجَوْهَرِيُّ الْقِصَّةُ بِكَسْرِ الْقَافِ وَالتَّشْدِيدِ الْحَصَى الصَّغَارُ وَالْقِصَّةُ أَيْضًا أَرْضُ ذَاتِ حَصَى، قَالَ وَلَمَّا وَصَلَتِ الرِّسَالَةُ إِلَى عَمْرِو قَالَ هَذِهِ أَرْضُ بَصْرَةٍ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَشَارِبِ وَالْمَرْغَى وَلِخَتَّابٍ فَكَتَبَ إِلَيْهِ أَنْ أَنْزِلْهَا فَنَزَلَهَا وَبَنَى مَسْجِدَهَا مِنْ قِصَبٍ وَبَنَى دَارَ أَمْرَتِهَا دُونَ الْمَسْجِدِ فِي الرَّحْبَةِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا رَحْبَةُ بَنِي هَاشِمٍ وَكَانَتْ تَسَمَّى الدِّهْنَاءَ وَفِيهَا السَّجَّجُ وَالْدِيَّوَانُ وَتَهَامُ الْأَمْرَاءِ بَعْدَ ذَلِكَ ٢٠ لِقَرَبِهَا مِنَ الْمَاءِ فَكَانُوا إِذَا غَزَوْا نَزَعُوا ذَلِكَ الْقِصَبَ ثُمَّ حَزَمُوهُ وَوَضَعُوهُ حَتَّى يَعُودُوا مِنَ الْغَزْوِ فَيُعِيدُوا بِنَاءَهَا كَمَا كَانَ، وَقَالَ الْأَصْبَغِيُّ لَمَّا نَزَلَ عُنْبَةُ بْنُ غَزْوَانَ الْخَرِيبَةَ وَلَدَ بِهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ ابْنِ بَكْرَةَ وَهُوَ أَوَّلُ مَوْلُودٍ وَلَدَ بِالْبَصْرَةِ فَاتَّخَذَ أَبُوهُ حِزْوَرًا أَشْبَحَ مِنْهَا أَهْلُ الْبَصْرَةِ وَكَانَ تَحْصِيرُ الْبَصْرَةِ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ عَشْرَةٍ قَبْلَ الْكَلُوفَةِ بِسِتَّةٍ

نَقَصَ الْيَدَ فِي الصَّلَاةِ سَمَةً فَأَمَرَ جَمَعَ لِحْصَى وَالْقَاهِ فِي الْمَسْجِدِ لِجَامِعٍ وَوُظِفَ  
ذَلِكَ عَلَى النَّاسِ فَاسْتَدَّ الْمُؤَكَّلُونَ بِذَلِكَ عَلَى النَّاسِ وَأَرَوْهُمْ حَصَى انْتَقَوْهُ فَقَالُوا  
إِيتُونَا بِمِثْلِهِ عَلَى قَدَرِهِ وَأَلْوَانِهِ وَارْتَشَوْا عَلَى ذَلِكَ فَقَالَ

يَا حَبْنًا الْأَمَارَةَ وَلَوْ عَلَى الْأَجَارَةِ فَذَهَبَتْ مِثْلًا وَكَانَ جَانِبُ الْجَامِعِ الشَّمَالِي  
مَنْزُوبًا لِأَنَّهُ كَانَ دَارًا لِنَافِعِ بْنِ الْكَارِثِ أَخِي زِيَادَ فَأَتَى أَنْ يَمِيعَهَا فَلَمَّا يَزَلُّ عَلَى  
تِلْكَ لَلْكَالِ حَتَّى وَتَى مُعَاوِيَةَ عُبَيْدَ اللَّهِ بْنِ زِيَادَ عَلَى الْبَصْرَةِ فَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ  
زِيَادَ إِذَا شَخَصَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ نَافِعٍ إِلَى أَقْصَى صَنِيعَةٍ فَاعْلَمْنِي فَشَاطَخَ إِلَى قَصْرِ  
الْأَبْيَضِ فَبَعَثَ فَهَدَمَ الدَّارَ وَاخَذَ فِي بِنَائِهِ لِلْحَائِطِ الَّذِي يَسْتَوِي بِهِ تَرَابِيعُ  
الْمَسْجِدِ وَقَدَّمَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ نَافِعٍ فَصَبَّحَ فَقَالَ لَهُ أَنَّى أَتَمَّنُّ لَكَ وَأَعْطَيْكَ مَكَانَ  
١٠ كُلِّ ذِرَاعٍ خَمْسَةَ أَذْرُعٍ وَأَدْعُ لَكَ خَوْخَةً فِي حَائِطِكَ إِلَى الْمَسْجِدِ وَأُخْرَى فِي  
غُرْفَتِكَ فَرَضَى فَلَمَّا يَزَلُّ الْحَوْخَتَانِ فِي حَائِطِهِ حَتَّى زَادَ الْمُهْدَى فِيهِ مَا زَادَ  
فَدَخَلَتْ الدَّارُ كُلُّهَا فِي الْمَسْجِدِ ثُمَّ دَخَلَتْ دَارُ الْأَمَارَةِ كُلُّهَا فِي الْمَسْجِدِ وَقَدْ  
أَمَرَ بِذَلِكَ الرَّشِيدُ وَلَمَّا قَدَّمَ الْحِجَابَ حَبَسَ أَنْ زِيَادًا بَنَى دَارَ الْأَمَارَةِ فَأَرَادَ أَنْ  
يُذْهَبَ ذَكَرَ زِيَادَ مِنْهَا فَقَالَ أُرِيدُ أَنْ أَبْنِيَهَا بِالْأَجْرِ فَهَدِمَهَا فُقِيلَ لَهُ أَمَّا غَرْصُكَ  
١٥ أَنْ تُذْهَبَ ذَكَرَ زِيَادَ مِنْهَا فَمَا حَاجَتُكَ أَنْ تَعْظُمَ النِّفَقَةُ وَلَيْسَ يَزُولُ ذِكْرُهَا عَنْهَا  
فَتَرَكَهَا مَهْدُومَةً فَلَمْ يَكُنْ لِلْأَمْرَاءِ دَارًا يَنْزِلُونَهَا حَتَّى قَامَ سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ  
فَاسْتَعْبَلَ صَالِحَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى خِرَاجِ الْعِرَاقِيِّينَ فَقَالَ لَهُ صَالِحٌ أَنَّهُ لَيْسَ  
بِالْبَصْرَةِ دَارُ أَمَارَةٍ وَخَبْرَةُ خَيْرِ الْحِجَابِ فَقَالَ لَهُ سُلَيْمَانُ أَعِدَّهَا فَأَعَادَهَا بِالْجِصِّ  
وَالْأَجْرِ عَلَى أَسَاسِهَا الَّذِي كَانَ وَدَفَعَ سَمَكَهَا فَلَمَّا أَعَادَ أَبْوَابَهَا عَلَيْهَا قَصُرَتْ فَلَمَّا  
٢٠ مَاتَ سُلَيْمَانُ وَقَامَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ اسْتَعْبَلَ عَدَى بْنِ أَرْطَاةَ عَلَى الْبَصْرَةِ  
فَبَنَى فَوْقَهَا غُرْفًا فَبَلَغَ ذَلِكَ عُمَرَ فَكَتَبَ إِلَيْهِ هَبْلَتَكَ أَمَّا يَا ابْنَ عَمِّ عَدَى  
أَتَحْجُرُ عَنْكَ مَسَاكِينَ وَسِعَتْ زِيَادًا وَابْنَهُ فَأَمْسَكَ عَدَى عَنْ بِنَائِهَا فَلَمَّا قَدَّمَ  
سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ عَلَى الْبَصْرَةِ عَامِلًا لِلشَّقَاقِ أَنْشَأَ فَوْقَ الْبِنَاءِ الَّذِي كَانَ لِعَدَى بِنَاءً

فقال عمر لعمرى ان اهل المدبر لاؤى ان يَسْتَعْمَلُوا من اهل الوبر يعنى بأهل المدر  
المغيرة لانه من اهل الطائف وهى مدينة وبأهل الوبر مجاشعا لانه من اعسل  
البادية وأقتر المغيرة على البصرة فلما كان مع أم جميلة وشهادة القوم عليه  
بالزنا كما ذكرناه فى كتاب المبدأ المائل من جمعنا استعجل عمر على البصرة ايا  
ه موسى الأشعرى ارسله اليها وامره بانفان المغيرة اليه وقيل كان ابو موسى بالبصرة  
فكانت به عمر بولايتها وذلك فى سنة ست عشرة وقيل فى سنة سبع عشرة وولى  
ابو موسى والجامع بحاله وحيطانه قصب فبناه ابو موسى باللبن وكذلك دار  
الامارة وكان المنبر فى وسطه وكان الامام اذا جاء للصلوة بالناس تَخَطَّاهُمْ رِقَابُهُمْ الى  
القبلة فخرج عبد الله بن عامر بن كُرَيْز وهو امير نَعْمَان على البصرة ذات يوم  
من دار الامارة يريد القبلة وعليه جُبَّةٌ خَرَّ دَنَاءٌ فجعل الاعراب يقولون على  
الامير جلدُ دُبٍ فلما استعجل معاوية زياداً على البصرة قال زياد لا يَنْبَغِي للامير  
ان يَخْطَأَ رِقَابَ النَّاسِ فَحَوَّلَ دار الامارة من الدهناء الى قبل المسجد وَحَوَّلَ  
المنبر الى صدره فكان الامام يخرج من الدار من الباب الذى فى حائط القبلة  
الى القبلة ولا يَخْطَأُ احداً وزاد فى حائط المسجد زيادات كثيرة وبَنَى دار  
الامارة باللبن وبنى المسجد بالجصّ وَسَقَّفَهُ بالساج فلما فرغ من بناءه جعل  
يطوف فيه وينظر اليه ومعه وجوه البصرة فلم يَعْبَ فيه الا دقة الاساطين قال  
ولم يَوْتْ منها قط صَدْعٌ ولا مَيْلٌ ولا عَيْبٌ وفيه يقول حارثة بن بدر الغدافي  
بَنَى زِيَادٌ لِدِكْرِ اللَّهِ مَصْنَعَهُ بالصخر والجصّ لم يَخْلُطْ من الطين  
لولا تعاون أيدي الرافعين له اذا ظننته اعمال الشياطين  
٢. وجاء بسواريه من الاهواز وكان قد ولا بناءه الحجاج بن عتيك الثقفى فظهرت  
له اموالٌ وحالٌ لم تكن قبل فغية قيل يا جَبْدَا الامارة ولو على الحجارة  
وقيل ان ارض المسجد كانت تُرَبَّةً فكانوا اذا فرغوا من الصلوة نفصوا أيديهم  
من التراب فلما رأى زياد ذلك قال لا آمن ان يظن الناس على طول الايام ان



ما نه قَطَعَ الله رحمه، وكان لزياد مولًى يقال له فيل وكان حاجبه فكان يضرب  
المثل بحمامه في البصرة وقد ذكرته في حمام فيل، نهر عمرو ينسب الى عمرو بن  
عُتْبَةَ بن ابى سفيان، نهر ابن عمير منسوب الى عبد الله بن عمير بن عمرو بن  
مالك الليثى كان عبد الله بن عامر بن كُرَيْمٍ أَقْطَعَهُ ثَمَانِيَةَ أَلْفٍ جَرِيبٍ فَحَفَرَ  
هـ عليها هذا النهر، ومن اصطلاح اهل البصرة ان يزيدوا في اسم الرجل الذى  
تُنَسَّب اليه القرية الفاً ونوفاً نحو قولهم طَلْحَتَانُ نهر ينسب الى طلحة بن  
ابى رافع مولى طلحة بن عبيد الله، خَيْرَتَانُ منسوب الى خَيْرَةَ بنت ضَمْرَةَ  
القُشَيْرِيَّةِ امراة المهلب بن ابى صَفْرَةَ، مَهْلَبَانُ منسوب الى المهلب بن ابى صَفْرَةَ  
ويقال بل كان لزوجته خيرة فغلب عليه اسم المهلب وهى أُمُّ ابى عِيْنَةَ ابنه،  
١. وَجُبَيْرَانُ قرية لُجَبَيْرِ بن حَيَّةَ وَخَلْقَانُ قطيعة لعبد الله بن خلف الخُزَاعِي  
والد طلحة طلحات، طَلِيقَانُ لوليد خالد بن طليق بن محمد بن عمران  
بن حُصَيْنِ الخُزَاعِي وكان خالد رضى قضاء البصرة، رَوَادَانُ لرواد بن ابى بكرة،  
شَطُّ عَثْمَانَ ينسب الى عثمان بن ابى العاصى الثَّقَفِي وقد ذكرته فاقطع  
عثمان اخاه حَفْصًا حَفْصَانُ وَاخَاهُ أُمَيَّةً أُمَيَّانُ وَاخَاهُ الْحَكَمَ حَكَمَانُ وَاخَاهُ  
هـ المغيرة مغيرتان، أَرْزَقَانُ ينسب الى الارزق بن مسلم مولى بنى حنيفة، مُحَمَّدَانُ  
منسوب الى محمد بن على بن عثمان الحنفى، زِيَادَانُ منسوب الى زياد مولى  
بنى الهُجَيم جَدُّ مونس بن عمران بن جميع بن يسار بن زياد وجد عيسى  
بن عمر الكوى لآلهمما، عَمِيرَانُ منسوب الى عبد الله بن عمير الليثى، نَهْرُ  
مُقَاتِلِ بن حارثة بن قدامة السعدى، وَحُصَيْنَانُ لُحُصَيْنِ بن ابى الحمر العنبرى،  
٢. عَبْدُ الْبَيَانِ لعبد الله بن ابى بكرة، عُبَيْدَانُ لِعُبَيْدِ بن كعب النُمَيْرِي، مُنْقَذَانُ  
لِمُنْقِذِ بن عِلَاجِ السُّلَمِي، عَبْدُ الرَّحْمَنِ لعبد الرحمن بن زياد، نَافِعَانُ لِنَافِعِ  
بن الحارث الثَّقَفِي، أَسْلَمَانُ لَأَسْلَمِ بن زُرْعَةَ الكلابي، حَمْرَانُ لِحَمْرَانَ بن أبى  
مولى عثمان بن عَفَّان، فَتَيْبَتَانُ لَفُتَيْبَةَ بن مسلم، خَشْخَشَانُ لآلِ الخَشْخَاشِ

بالطين ثم تحول الى الميبد فلما ولي الرشيد خدمها وأدخلها في قبلة مسجد  
الجامع فلم يبق للامراء بالبصرة دار اماراة وقال يزيد الرشك قسنت البصرة في  
ولاية خالد بن عبد الله القسري فوجدت طولها فرسخين وعرضها فرسخين الا  
دانق وعن الوليد بن هشام اخبرني ابي عن ابيه وكان يوسف بن عمر قد  
وله ديوان جند البصرة قال نظرت في جماعة مقاتلة العرب بالبصرة ايام زياد  
فوجدتهم ثمانين الفا ووجدت عيالاتهم مائة الف وعشرين الف عيّل ووجدت  
مقاتلة الكوفة ستين الفا وعبالاتهم ثمانين الفا

ذكر خطط البصرة وقراها وقد ذكرت بعض ذلك في ابوابه وذكرت بعضه  
هاهنا قال احمد بن يحيى بن جابر كان حمران بن ابان للمسيب بن حكتمة  
الفزارى اصابه بعبث التمر فابتاعه منه عثمان بن عفان وعلمه الكتابة واتخذ  
كاتباً ثم وجد عليه لانه كان وجهه للمسئلة عما رُفِعَ على الوليد بن عقبة بن  
ابي معيط فارتشى منه وكذب ما قيل فيه ثم تيقن عثمان صحة ذلك فوجد  
عليه وقال لا تساكني ابداً وخيرته بلداً يسكنه غير المدينة فاختر البصرة  
وسأله ان يقطع بها داراً وذكر ذرا كثيراً استكثر عثمان وقال لابن عامر اعطه  
داراً مثل بعض دورك فاقطعه دار حمران لله بالبصرة في سكة بنى سمرة بالبصرة  
كان صاحبها عتبة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب بن عبد  
شمس بن عبد مناف المديني قال ابو بكر لابنه يا بني والله ما تلي عملاً قط  
وما أراك تقصّر عن اخوته في النفقة فقال ان كنت علي اخبرتكم قال فاني  
افعل قال فاني اغتدّل من حمّامى هذا في كل يوم الف درهم وطعاما كثيراً ثم ان  
مسلماً مرض فأوصى الى اخيه عبد الرحمن بن ابي بكر واخبره بغلة حمّامه  
فأفشى ذلك واستأذن السلطان في بناء حمّام وكانت الحمامات لا تبنى بالبصرة  
الايمان الولاء فان له واستأذن غيره فان له وكثرت الحمامات فانى مسلم بن  
ابى بكر من مرضه وقد فسدت عليه حمّامه فجعل يلعن عبد الرحمن ويقول

فاتبعتهم وعقر فانهم من دينكم قَتَأَ واحلامكم نَقَأَ وما لكم زَعَقَ يا اهل البصرة  
والْبَصِيرَةُ والسَّخَّةُ والخَرَبَةُ ارضكم ابعد الارض من السماء واقربها من الماء  
واسرعها خراباً وغرقاً الا وانى سمعت رسول الله صلعم يقول اما علمت ان جبرائيل  
حمل جميع الارض على منكبه الايمن فأتاه بها الا وانى وجدت البصرة ابعد  
بلاد الله من السماء واقربها من الماء واخيمتها تراباً واسرعها خراباً لِيَمَاتَيْنَّ عليها  
يوم لا يُرَى منها الا شرافات جامعها كَجَوْجُو السفينة في نُجَّة السجَر ثم قال  
وَيَحْك يا بصرة وبلك من جيش لا غبار له فليل يا امير المؤمنين ما الوَيْح وما  
الْوَيْل فقال الوَيْح والْوَيْل بابان فالوَيْح رَحْمَةً والْوَيْل عَذَابٌ وفي رواية ان علياً  
رضه لما فرغ من وقعة الجمل دخل البصرة فأتى مسجدها الجامع فاجتمع الناس  
افصعد المنبر فحمد الله واثنى عليه وصلى على النبي صلعم ثم قال اما بعد فان  
الله ذو رحمة واسعة فما ظنكم يا اهل البصرة يا اهل السبخة يا اهل الموتفكة  
انتم فكتم بأهلها ثلاثاً وعلى الله الرابعة يا جند المرأة ثم ذكر الذى قبله ثم قال  
انصرفوا الى منازلكم واطيعوا الله وسلطانكم وخروج حتى صار الى المبرد والتفت  
وقال الحمد لله الذى اخرجنى من شرّ البقاع تراباً واسرعها خراباً ودخل فستى  
من اهل المدينة البصرة فلما انصرف قال له اصحابه كيف رايت البصرة قال خبير  
بلاد الله للجايين والغريب والمفلس لما للجايين فياكل خُبْزَ الارز والصَّحْنَاء فلا  
يُنْفِق في شهر الا درهمين واما الغريب فيتنزّج بِشِقِّ دِرْهَمٍ واما المحتاج فلا عليه  
غايلة ما بقيت له استة يَحْرًا ويبيع وقال الجاحظ من عيوب البصرة اختلاف  
هواها في يوم واحد لانهم يلبسون القميص مرة والمبطّئات مرة لاختلاف جواهر  
الساعات ولذلك سميت الرعناء قال الفرزدق

لولا ابو مالك المَرْجُو لَهَلَّ ما كانت البصرة الرعناء لى وطناً

وقد وصف هذه الحال ابن كَنَك فقال

حسن بالبصرة في لَوِّ ن من العيش طريف

العنبري، نهر البنات لبنات زياد أقطع كل بنت ستين جريباً وكذلك كان  
يقطع العامة، سعيدان لآل سعيد بن عبد الرحمن بن عتاب بن أسد،  
سليمان قطيعة لعبيد بن نسيط صاحب الطرف أيام الحجاج فربط به  
رجل من الزهاد يقال له سليمان بن جابر فنسب اليه، عمران لعمر بن عبيد  
ه الله بن عمر التميمي، فيلان لفيل مول زياد، خالد بن عبد الله بن  
خالد بن أسيد بن أبي العيص بن أمية، المسارية قطيعة مسمار مول زيد  
بن أبيه وله بالكوفة أيضاً، سويدان كانت لعبيد الله بن أبي بكر قطيعة  
مبلغها اربعماية جريب فوهبها لسويد بن مَجُوف السدوسي وذلك ان سويداً  
مرض فعاده عبيد الله بن أبي بكر فقال له ديف تجدك فقال صالحاً ان شئت  
! فقال قد شئت وما ذلك قل ان اعنيتهى مثل الذي اعطيت ابن عمر فليس  
عليّ باس فأعطاه سويدان فنسب اليه، جبيران لآل كلثوم بن جبير، نهر أبي  
بردة بن عبيد الله بن أبي بكر، كثران لكثير بن سيار، بلال بن  
أبي بردة كانت قطيعة لعبد بن زياد فاشتراه، شبلا بن عميرة بن  
نهر الصبي

١٥ ذكر ما جاء في ذكر البصرة لما قدم امير المؤمنين البصرة بعد وقعة الجمل  
ارتقى منبرها فحمد الله وأثنى عليه ثم قال يا اهل البصرة يا بقايا ثمود يا اتباع  
البهيمة يا جند المرأة رغا فاتبعتكم وعقر فانهزمتن اما اني ما اقول ما اقول رغبة  
ولا رهبة منكم غير اني سمعت رسول الله صلعم يقول تفتح أرض يقال لها البصرة  
اقوم أرض الله قبلتها قارنها اقرأ الناس واعبدوها اعبد الناس واعلم الناس  
٢٠ ومتصدقها اعظم الناس صدقة منها الى قرية يقال لها الابلثة اربعة فراسخ  
يستشهد عند مسجد جامعها وموضع عشورها ثمانون الف شهيد الشهيد  
يوهيد كالشهيد يوم بدر معي، وهذا الخبر بالمدح اشبه وفي رواية اخرى انه  
رقاً المنبر فقال يا اهل البصرة ويا بقايا ثمود يا اتباع البهيمة ويا جند المرأة رغا

والكوفة فقال زياد لو ضللت البصرة لجعلت الكوفة لمن دّنى عليها وقال ابن سيرين كان الرجل من اهل البصرة يقول لصاحبه اذا بالغ في الدعاء عليه عَصَبَ الله عليك كما غصب على المغيرة وعزله عن البصرة وولاه الكوفة وقال ابن ابي عيينة المهلب يصف البصرة

يا جنة فاقت الجنان فما يَعدِلُها قيمةٌ ولا تَمُنُ  
أَلْفَتْها فَاتَّخَذَتْها وَطَنًا ان فَوادى لَمثلها وَطَنُ  
زَوْجٍ حَيثَانُها الصَّبَابُ بها فهذه كَنَّةٌ وَذَا خَتَنُ  
فَانْظُرْ وَفَكِّرْ لِمَا نَطَقَتْ به ان الاديبَ المَفَكِّرَ القَطِنُ  
من سُقْيٍ كالنَّعامِ مُقْبِلَةً ومن نَعَامٍ كانها سُقْنُ

١. أو قال المدائني وفد خالد بن صفوان على عبد الملك بن مروان فوافق عنده ووثق جميع الامصار وقد اتخذ مسلمة مصانع له فسال عبد الملك ان ياتن للوفود في الخروج معه الى تلك المصانع فأتى لهم فلما نظر اليها مسلمة اعجب بها فاقبل على وفد اهل مكة فقال يا اهل مكة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا الا ان فينا بيت الله المستقبل ثم اقبل على وفد اهل المدينة فقال يا اهل المدينة هل فيكم مثل هذه فقالوا لا الا ان فينا قبر نبي الله المرسل ثم اقبل على وفد اهل الكوفة فقال يا اهل الكوفة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا الا ان فينا تلاوة كتاب الله المرسل ثم اقبل على وفد اهل البصرة فقال يا اهل البصرة هل فيكم مثل هذه المصانع فتكلم خالد بن صفوان وقال اصلح الله الامير ان هؤلاء اقروا على بلادهم ولو ان عندك من له ببلادهم خبرة لاجابهم قال افعندك في بلادك غير ما قالوا في بلادهم قال نعم اصلح الله الامير اصف لك بلادنا فقال هات قال يعذون قانصنا فيجىء هذا بالشبوط والشيمير ويجىء هذا بالظلي والظليم ونحن اكثر الناس عاجا وساجا وخوفا وديباجا وبرئونا بللاجبا وخريدة مغناجا بيوتنا الذهب ونهرنا الحجب اوله الرطب واوسطه

نحن ما قَبِيتَ شمالًا بين جَنَّتِ وريف  
فإذا قَبِيتَ جنوبًا فكأنَّا في كنيف

والخشوش بالبصرة اثمان وافرة ولها فيما زعموا تجار يجمعونها فإذا كثرت جمع  
عليها اصحاب البساتين ووقفهم تحيت الريح لتحمل اليهم نتنها فانه كلما كانت  
ه انتن كان ثمنها اكثر ثم ينادى عليها فيتزايد الناس فيها وقد قس هذه  
القصة صريح الدلاء البصري في شعر له ولم يحضرني الآن وقد ذمتها اشعراء  
فقال محمد بن حازم الباهلي

تَرَى البصري ليس به خفاءً لَمَّا خَرَّه من البئر انتشار  
رَبًّا بين الخشوش وشَبَّ فيها من رِيح الخشوش به اصفرار  
يُعْتَقُ سَلَاحَهُ كَيْمَا يُغَالِي به عند المبيعة التجار ١٠

وقال ابو اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي

لَهْفَ نَفْسِي على المَقَامِ ببغدا دِ وَشُرِّي من ماء كُوزِ بَثْلَجِ  
نحن بالبصرة الذميمة نُسْقَى شَرَّ سَقِيَا من ماءها الا تَرْجَى  
اصفر مُذَكَّرٌ ثقيل غَلِيظٌ خَاطِرٌ مثل حَقَنَةِ القَوْلَانِجِ  
كيف تَرَضَى بماءها وَخَيْرٌ منه في كُنْفِ اَرْضِنَا نَسْتَنْجَى ١٥

وقال ايضا

ليس يَغْنِيكَ في الطهارة يا لبصرة ان حانت الصلوة اجتهاد  
ان تَطَهَّرْتَ فالبياه سُلَاحٌ او تَيَمَّمْتَ فالصعيد سَمَادٌ

وقال شاعر اخر يصف اهل البصرة بالخل وكذب عليهم

ابغضتُ بالبصرة اهل العَنَى اِنِّي لَامْثَالُهُم باغضُ  
قد ذَرُّوا في الشمس اعداؤها كَانَتْ حَمَى بَخْلِهِم نافضُ ٢٠

ذكر ما جاء في مدح البصرة، كان ابن ابي ليلى يقول ما رايت بلدا ابكر الى  
ذكر الله من اهل البصرة، وقال شعيب بن صخر تذاكروا عند زيان البصرة

## البصرة

فان أَشْكُ من لَيْلى جَرْجَان طـوله      فقد كُنْتُ أَشْكُو منه بالبصرة القصر  
 فيها نَفْسٌ قد بُدِّلَتْ بَوْسًا بِنِعْمَةٍ      وبِأَعْيُنٍ قد بُدِّلَتْ من قُرَّةِ عَبَر  
 وبِأَحْبَادِ السَّابِلِي فِيهِمْ فِكْرَتِي      وَهَمِّي أَلَا فى البصرة السَّهْمُ وَالْفِكْرُ  
 فيها حَبِذا ظَهَرَ الْحَرِيزُ وَبَطَلْنُهُ      وبِأَحْسَنِ وادِيهِ إِذَا مَاءُهُ زَخَرُ  
 وبِأَحْبَادِ نَهْرِ الْأَبْلَةِ مَنْظَرًا      إِذَا مُدَّ فى أَبَانِهِ الْمَاءُ أَوْ جَزَرُ  
 وبِأَحْسَنِ تِلْكَ الْجَارِيَاتِ إِذَا غَدَّتْ      مع الْمَاءِ تَجْرَى مُصْعِدَاتٍ وَتَنْخَدِرُ  
 فيها نَدَمِي إِنْ لَيْسَ تُغْنِي نِدَامَتِي      وبِأَحَدَرِي إِنْ لَيْسَ يَنْفَعُنِي الْخَذَرُ  
 وَقَابِلَةٌ مَا ذَا بَنَا بِكَ عَنْهُمْ      فَقُلْتُ لَهَا لَا عَلِمَ لِي فَاسْأَلِي الْقَدَرُ

١. وقال الجاحظ بالبصرة ثلاث أعجوبات ليست في غيرها من البلدان منها أن  
 عدد المَدِّ والجزر في جميع الدهر شيء واحد فيقبل عند حاجتهم إليه ويرتد  
 عند استغنائهم عنه ثم لا يبيط عنها إلا بقدر قصصها واستنبرادها وجسامها  
 واستراحتهما لا يقتلها عطشًا ولا غرقًا ولا يغيبها ظمًا ولا عطشًا جسيًا على  
 حساب معلوم وتدبير منظوم وحدود ثابتة وعادة قايمة يزيد بها القمر في امتلاؤه

٢. كما يزيدهما في نقصانه فلا يخفى على أهل العلات يتخلفون ومتى يذهبون  
 ويرجعون بعد أن يعرفوا موضع القمر وكم مضي من الشهر فهي آية وأعجوبة  
 ومفكرٌ واحدثة لا يخافون للحل ولا يخشون الخطمء قلت أنا كلام الجاحظ  
 هذا لا يفهمه إلا من شاهد الجزر والمد وقد شاهدته في ثمان سفرات لي إلى  
 البصرة ثم إلى كيش ذهابًا وراجعًا واحتاج إلى بيان يعرفه من له يشاهده وهو

٣. أن دجلة والغرات يختلطان قرب البصرة وبصيران نهرًا عظيمًا يجري من  
 ناحية الشمال إلى ناحية الجنوب فهذا يسمى جزرًا ثم يرجع من الجنوب إلى  
 الشمال ويسمونه مدًا يفعل ذلك في كل يوم وليلة مرتين فإذا جزر نقص نقصانا  
 كثيرًا بينما بحيث لو قيس لكان الذى نقص مقدار ما يبقى وأكثر وليسست

الْعَيْنُ وَآخِرُهُ الْقَصَبُ فَلَمَّا الرُّطْبُ عِنْدَنَا فَمِنَ الْخَلِّ فِي مَبَارِكِهِ كَالزَّيْتُونِ عِنْدَكُمْ  
 فِي مَنَابِتِهِ هَذَا عَلَى أَفْنَانِهِ كَذَاكَ عَنْ أَغْصَانِهِ هَذَا فِي زَمَانِهِ كَذَاكَ فِي آبَائِهِ  
 مِنَ الرَّاسِخَاتِ فِي الْوَحْلِ الْمُطْعِمَاتِ فِي لَحْلِّ الْمَلْفَحَاتِ بِالْفَحْلِ يُخْرِجُنَ اسْفَاطًا  
 عِظَامًا وَأَوْسَاطًا ضَخَامًا، وَفِي رَوَابِئِهِ يُخْرِجُنَ اسْفَاطًا وَأَوْسَاطًا كَلَمًا مُلِمَّتْ رِيَانًا،  
 هُ ثُمَّ يَنْفَلِقُنَ عَنْ قِصْبَانِ الْقِصَّةِ مَنْظُومَةً بِاللُّوْلُوِّ الْاَبْيَضِ ثُمَّ تَتَبَدَّلُ قِصْبَانِ  
 الذَّهَبِ مَنْظُومَةً بِالزُّبُرِ جِدَ الْاَخْضَرِ ثُمَّ تَصِيرُ بِأَقْوَاتِ السَّحَرِ وَاصْفَرِ ثُمَّ تَصِيرُ عَسَلًا  
 فِي شَتَّةٍ مِنْ سِكَامٍ لَيْسَتْ بِقَرِيبَةٍ وَلَا أُنَاءٍ حَوْلَهَا الْمَذَابُ وَدُونَهَا الْحِرَابُ لَا يَقْرِبُهَا  
 الذِّبَابُ مَرْفُوعَةً عَنِ التُّرَابِ ثُمَّ تَصِيرُ ذَهَبًا فِي كَيْمَسَةِ الرِّجَالِ يَسْتَعْمَلُ بِهَا عَلَى  
 الْعِيَالِ وَأَمَّا نَهْرُنَا الْحَجَبِ فَإِنَّ الْمَاءَ يَقْبَلُ عَنْقًا فَيَقْبِضُ مِنْدَفِقًا فَيَغْسِلُ غُثَّهَا  
 ١. وَيُبْدِي مَبِثَّهَا يَأْتِينَا فِي أَوَانٍ عَطِشْنَا وَبِذَهَبٍ فِي زَمَانٍ رَيْنَا فَنَأْخُذُ مِنْهُ حَاجَتَنَا  
 وَنَحْنُ نِيَامٌ عَلَى فُرْشِنَا فَيُقْبَلُ الْمَاءُ وَلَهُ عُيَابٌ وَارْدِيَانٌ وَلَا يَحْجِبُنَا عَنْهُ حِجَابٌ  
 وَلَا تُغْلَقُ دُونَهُ الْأَبْوَابُ وَلَا يَتَنَافَسُ فِيهِ مِنْ قَلَّةٍ وَلَا يَجْبِسُ عَنَّا مِنْ عِلَّةٍ وَأَمَّا  
 بِمِوْتِنَا الذَّهَبُ فَإِنَّ لَنَا عَلَيْهِمْ خَرْجًا فِي السِّنِينَ وَالشُّهُورِ نَأْخُذُهُ فِي أَوَاقَتِهِ  
 وَيَسَلِّمُهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ أَثَانِهِ وَنُنْفِقُهُ فِي مَرْضَاتِهِ فَقَالَ لَهُ مُسْلِمَةٌ أَنَّى لَهَا هَذِهِ يَا  
 هَ ابْنَ صَفْوَانَ وَلَمْ تَغْلِبُوا عَلَيْهَا وَلَمْ تَسْبِقُوا إِلَيْهَا فَقَالَ وَرَثَتْنَاهَا عَنِ الْآبَاءِ وَنَعْبَرُهَا  
 لِلْإِبْنَاءِ وَيُدْفَعُ لَنَا عَنْهَا رَبُّ السَّمَاءِ وَمَتَلْنَا فِيهَا كَمَا قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ

إِذَا مَا بَحْرٌ خَنْدِيفٌ جَبَاشٌ يَوْمًا يَعْظُمُطُ مَوْجُهُ الْمُنْعَرِضِينَ

فَهَمًّا كَانَ مِنْ خَيْرٍ فَأَنَا وَرَثَتْنَاهَا أَوَائِلَ أَوْنَسِينَ

وَأَنَا مُورَثُونَ كَمَا وَرَثْتُنَا عَنْ الْآبَاءِ أَنْ مُمْتَنَا بَنِينَا

٢. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ سَمِعْتُ الرَّشِيدَ يَقُولُ نَظَرْنَا فَإِذَا كُلُّ ذَهَبٍ وَفِصَّةٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ  
 لَا يَبْلُغُ ثَمَنُ نَخْلٍ الْبَصْرَةَ وَقَالَ أَبُو حَازِمٍ وَمِنْ الْعَجَائِبِ وَهُوَ مَا أَكْرَمَ اللَّهُ بِهِ  
 الْإِسْلَامَ أَنَّ الْخَلَّ لَا يَوْجَدُ إِلَّا فِي بِلَادِ الْإِسْلَامِ الْبَيْتَةِ مَعَ أَنَّ بِلَادَ الْهِنْدِ وَالْهِنْدُ  
 وَالنُّوبَةَ بِلَادَ حَارَّةٍ خَلِيعَةٌ بِوُجُودِ الْخَلِّ فِيهَا وَقَالَ ابْنُ أَبِي عَمِيئَةَ يَتَشَبَّهُ



في فضائلها كتابا في مجلدات والذي ذكرناه كاف  
والْبَصْرَةُ ايضاً بلد في المغرب في اقاصه قرب السوس خربت قال ابن حوقل وهو  
يذكر مُدُنَ المغرب من بلاد البربر والبصرة مدينة مقتعدة عليها سور ليس  
بالمنيع ولها عيون خارجها عليها بساتين بسمية واهلها ينسبون الى السلامة  
هـ والخير والجمال وطول القامة واعتدال الخلق وبينها وبين المدينة المعروفة بالاقلام  
اقل من مرحلة وبينها وبين مدينة يقال لها تسمس اقل من مرحلة ايضاً ولما  
ذكر المدن لفت على البحر قال ثم تَعَطَّفُ على البحر لحيط يساراً وعليه من  
المدن قريبة منه وبعيدة جرمية وثاوران والحجما على بحر البحر ودونها في البر  
مشرقاً الاقلام ثم البصرة وقال البشاري البصرة مدينة بالمغرب كبيرة كانت  
عامرة وقد خربت وكانت جميلة وكان قول البشاري هذا في سنة ٣٧٨هـ وقرأت  
في كتاب المسالك والممالك لابي عبيد البكري الاندلسي بين فاس والبصرة  
اربعة ايام قال والبصرة مدينة كبيرة وفي اوسع تلك البلاد مَرعى واكثرها ضرباً  
ولكثره اَلْبَانِها تعرف ببصرة الدِّبَّان وتعرف ببصرة اللِّتَّان كانوا يتمايعون في بدا  
امرها في جميع تجارتهم بالكتَّان وتعرف ايضاً بالجِراء لانها جِراء التربة وسورها  
هـ مبني بالحجارة والطوب وفي بين شرفين ولها عشرة ابواب وماؤها زعاق وشرب  
اهلها من بئر عذبة على باب المدينة وفي بساتينها ابار عذبة ونسالة هذه  
البصرة مخصوصات بالجمال الغايق والحسن الرايق ليس بأرض المغرب اجمـل  
منهن قال احمد بن فتح المعروف بابن الخزاز التيهري يمدح ابا العيش عيسى  
بن ابراهيم بن القاسم

٢٠ قَبَّحَ الْاَلُ الدَّهْرَ اَلَا قَيِّمَنَةً بصريَّة في حمرة وبـيـاص  
الْحَمْرُ في لحظاتها والْمُورِدُ في وعجنتها والْكُشْحُ غير مفاص  
في شَكْلِ مُرْجَى وَنُسْكَ مُهَاجِر وعفاف سُتَى وَسَمَتْ اباض  
تَبَهَّرَتْ اَنْتِ خَلِيَّةً وَبَرْقَةً عَوَّضَتْ مِنْكَ ببصرة فاعتاص

زيادته متناسبة بل يزيد في أول كل شهر ووسطه أكثر من سايرة وذاك انه اذا انتهى في أول الشهر الى غايته في الزيادة وسقى المواضع العالية والاراضي القاصية أخذ يحد كل يوم وليلة أنقص من اليوم الذي قبله وينتهي غايه نقص زيادته في آخر يوم من الاسبوع الاول من الشهر ثم يحد في كل يوم أكثر من مده في اليوم الذي قبله حتى ينتهي غايه زيادة مده في نصف الشهر ثم يأخذ في النقص الى آخر الاسبوع ثم في الزيادة في آخر الشهر هكذا ابدا لا يختلف ولا يخل بهذا القانون ولا يتغير عن هذا الاستمرار قال الجاحظ والعجوبة الثانية ادعاء اهل انطاكية واهل حمص وجميع بلاد الفراعنة الطلسمات وهي بدون ما لاهل البصرة وذاك ان لو التمسست في جميع بياديرها وربطتها بالمعوذة وغيرها على تخلها في جميع معاصر دبسها ان تصيب ذبابة واحدة لما وجدتھا الا في القُرط ولوان معصرة دون الغبيط او ثمرة منبوضة دون المسناة لما استبقنتها من كثرة الدباب والاعجوبة الثالثة ان الغريان القواطع في الحريف يجي منها ما يسود جميع تخل البصرة واشجارها حتى لا يرى غصن واحد الا وقد تأطر بكثرة ما عليه منها ولا كربة غليظة الا وقد كادت ان تنشق لكثرة ما ركبها منها ثم لم يوجد في جميع الدهر غراب واحد ساقط الا على تحلة مصرومة ولم يبق منها عذق واحد ومناكير الغريان معاويل وتمر الاعداق في ذلك الا ان غير متماسك فلو خلاها الله تعالى ولم يمسكها بلطفه لا تبقى كل عذق منها بنقرة واحدة حتى لم يبق عليها الا البسير ثم هي في ذلك تنتظر ان تصرم فاذا اتى الصرما على اخرها عذتا رايتها سوداء ثم تخللت اصولها الكرب فلا تدع حشفة الا استخرجتها فسبحان من قدر له ذلك وأرام هذه الاعجوبة وبين البصرة والمدينة نحو عشرين مرحلة ويلتقى مع طريق الكوفة قرب معدن النقرة واخبار البصرة كثيرة والمنسوبون اليها من اهل العلم لا يحصون وقد صنف عمر بن شبة وابو يعلى زكريا الساجي وغيرها

ونعز الشبّاب ما كان عني أول الراحين من أحبائي  
 ان تروني الصّبي عني فاني قد تعزيت بعده بالتصاي  
 ايئس الشبّاب اني مخلص بعده بالسماع او بالشراب  
 حاش لي حائتي اوانا وبصري لئلا تان الله اري والخواني  
 ان تلك الطّروف امست خدورا لنبات الكروم والاعناب  
 بشمول كاهنا اعتصروها من معاني شمائل اللّساب  
 والمعاني اذا تشابهت الاجناس تجر مجارى الانساب  
 واليهما ينسب ابو الحسن محمد بن محمد بن احمد بن خلف البصري  
 الشاعر قرأ اللّلام على المرتضى الموسوي كتب عنه ابو بكر الخطيب من شعره  
 ١٠ اقلعاً منها

تري الدنيا وزهرتها فتنبو ولا تخلو من الشهوات قلب  
 ولكن في خلايقها نقار ومطلبها بغير الخط صعب  
 كثيراً ما نلوم الدهر فما يمر بنا وما للدهر ذنب  
 ويعنب بعضنا بعضا ولولا تعذر حاجة ما كان عتب  
 فصول العيش اكثرها يوم واكثر ما يصرك ما تحسب  
 فلا يغرك زخرف ما تراه وعيش لين الاعطاف رطب  
 فتحت ثياب قوم انت فيهم صبح الراي داف لا يطاسب  
 اذا ما بلغت جاعتك عقوا فخذها فالغي مري وشرب  
 اذا اتفق القليل وفيه سلم فلا ترد الكثير وفيه حرب  
 ١٥

٢٠ ومات البصري سنة ثلاث واربعين واربعماية

البصل بلغظ البصل من الحضر الذي يوكل ويطبخ اقليم البصل من اشبيلية  
 من جزيرة الاندلس وكفر بصل من قرى الشام  
 البصلية منسوب محلة في طرف بغداد الجنوبي ومن الجانب الشرقي متصلة بباب

لا عذرَ للحمرَاءِ في كَلْفِي بهما أو تستنقبين بآخِرِ وحيائين  
قال ومدينة البصرة مستحدثة أُسِّست في الوقت الذي أُسِّست فيه أُصيلة  
أو قريبا منه

بُصْرَى في موضعين بالصم والقصير أحداهما بالشام من أعمال دمشق وفي قصبة  
ه كورة حوران مشهورة عند العرب قديما وحديثا ذكرها كثير في اشعارهم قل  
اعرابي أيا رُقَّةَ من آل بُصْرَى تحملوا رسالتنا لِقِيَتِ من رُقَّةَ رُشْدَا  
إذا ما وصلتم سالمين فبلغوا تحيةَ من قد ظن أن لا يرى نجدا  
وقولا لهم ليس الصلأُ أَجَازَنَا ولكنَّا جُزْنَا لنلقاكم عَمْدَا  
وأنا تركنا الحارثي مكبلا بكبل الهوى من ذكركم مُصَمَّرَا وَجْدَا  
١. وقال الصِّمَّةُ بن عبد الله القُشَيْرِي

نظرتُ وطرفُ العين يتبع الهوى بشرقي بُصْرَى نظرةَ المستطاول  
لأبصر نارا أوقدت بعد هجعة لربا بذات الرِّمْتِ من بطن حابيل  
وقال الرَّمَّاحُ بن مَبَادَةَ

١٥ ألا لا تَلَطِّي السِّتْرَ يا أُمَّ تَخَدِيرَ كَفَى بِدَرَى الاعلام من دونها سِتْرَا  
إذا هَبِطْتُ بُصْرَى نَقَطَعَ وَصْلُهَا وَأَغْلَفَ بَوَابان من دونها قَصَصَا  
فلا وَصَلَ إلا أن تقارب بينننا قلايصُ يحسرن المِلْطَى بنا حَسْرَا  
فيا لبيت شعري هل يحلن أهلها وأهل روضات بطن اللوى خُصْرَا  
وهل تَأْتِيَتِي الرِّيحُ تَدْرُجُ مَوْهِنَا بِرَبِّكَ تَعْرُورِي بها عَقْدَا عِفْرَا

وما سار خالد بن الوليد من العراق لَمَدَدَ أهل الشام قدم على المسلمين  
٢. ثم نزل ببُصْرَى فصايقوا أهلها حتى صالحوهم على أن يؤدوا عن كل حاكم  
دينارا وجريب حنطة واقتنح المسلمون جميع ارض حوران وعلبوا عليها  
وَقَتَّمَدَ وذلك في سنة ١٣هـ وبُصْرَى أيضا من قرى بغداد قرب عكبراء وأبها  
عن ابن الحجاج بقوله

بن محمد بن سفيط بن أبي أيوب عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي سعيد  
 الخدري أن النبي صلعم قيل له أنك تتوضأ من بئر بصاعة وفي تفرج فيها  
 الخايض ولحم الكلاب وما يئخى الناس فقال الماء لا يتجسس شيء فلم يجعل  
 لاختلاط الخجاسة بالماء تأثيراً في نجاسته وهذا نص يدفع قول أبي حنيفة  
 ه اعترضوا على هذا الحديث بسؤالين أحدهما أن بئر بصاعة عين جارية إلى  
 بسنتين يشرب منها والماء الجارى لا تثبت فيه الخجاسة والجواب عنه أن بئر  
 بصاعة أشهر حالاً من أن يعترضوا عليها بهذا السؤال وفي بئر في بنى ساعدة  
 قال أبو داود في سننه قد رت بئر بصاعة برداهى مدنته عليها ثم نرعتة فإذا  
 عرضه ستة أذرع وسالت الذى فتح إلى البستان فأدخلنى إليها هل غير بناءها  
 ١. عما كانت عليه فقال لا ورايت فيها ماء متغير اللون ومعلوم أن الماء الجارى لا  
 يبقى متغير اللون قال أبو داود وسمعت قتيبة بن سعيد يقول سألت قيس  
 بئر بصاعة عن عمقها فقال أكثر ما يكون الماء فيها إلى العانة قلت إذا نقص  
 قال دون العورة والسؤال الثانى أن قالوا لا يجوز أن يضاف إلى الصحابة أن  
 يلقوا في بئر ماء يتوضأ فيه رسول الله صلعم للخايض ولحم الكلاب بسل ذلك  
 ه مستحيل عليهم وذلك بصيانة وضوء رسول الله صلعم أوى فدل على ضعف هذا  
 الحديث وهماه والجواب عنه أن الصحابة لا يصح إضافة ذلك إليهم ولا رويانا  
 أنهم فعلوا وإنما كانت بئر بصاعة قرب مواضع الجيف والنجاس وكانت تحت  
 الريح وكانت الريح تلقى ذلك فيها قال ثم الدليل عليه من طريق المعنى أنه  
 ماء كثير فوجب أن لا يخمس بوقوع نجاسة لا تغييره قياساً على البعرة  
 ٢. بصة بالغفج والتشديد من اسماء زمزم قال الاصمعي البص الرخص للجسه وليس  
 من البياض خاصة ولكن من الخوصصة والمرأة بصة وبص الماء يبص بصيصاً إذا  
 سال قليلاً قليلاً والبصص الماء القليل وركبة بصوص قليلة الماء  
 البصيص بلفظ التصغير والبصيص الماء القليل كما ذكر قبل هذه الترجمة

كَلَوَاتَى يَنْسَبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إسمَاعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ اَنْعَبَانَ  
بْنِ رَاشِدِ الْمُنْدَارِ الْبَصَلَانِيِّ كَانَ شَيْخًا ثَقَفًا مَاتَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٤٣١هـ

بَصِيْنًا بِالْفَتْحِ ثُمَّ اَلَكْسَرِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ مَدِيْنَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْاَهْوَازِ صَغِيرَةٌ وَجَمِيعُ  
 رَجَالِهِمْ وَنِسَائِهِمْ يَغْزِلُونَ الصُّوفَ وَيَنْسُجُونَ الْاَعْمَاطَ وَالسُّتُورَ الْبَصِيْنِيَّةَ وَيَكْتَبُونَ  
 هـ عَلَيْهَا بَصِيْتًا وَقَدْ تَعْمَلُ بِبَيْرُوتَ وَكَلْبُوتَ وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَدَنِ الْمُتَجَاوِرَةِ لِبَصِيْنًا  
 وَتَدْلُسُ بِسُتُورِ بَصِيْتٍ وَالْمَعْدِنُ بَصِيْتٍ وَلَهُمْ نَهْرٌ يَسْمُوْنَهُ دِجْلَةً بَصِيْتِي فِيْهِ سَبْعَةٌ  
اَرْحِيَّةٌ فِي السُّفْنِ وَالنَّهْرِ مِنْهَا عَلَى رَمِيَّةٍ سَهْمٌ

بَصِيْدًا بِالْفَتْحِ ثُمَّ اَلَكْسَرِ وَيَا سَاكِنَةً وَدَالَ مَهْمَلَةً مَقْصُورٌ مِنْ قَرْيَ بَغْدَادَ يَنْسَبُ  
 اِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ الْحَسَنِ الْبَصِيْدِيٍّ مِنْ اَهْلِ بَابِ الْاَزْجِ  
 ا. اتُوفِيَ فِي جُمَادَى الْاُولَى سَنَةِ اَحَدَى عَشْرَةَ وَخَمْسِمِائَةٍ

بَصِيْرُ الْجَيْدُوْرِ آخِرُهُ رَاةٌ وَالْجَيْدُوْرُ بِالْجِيْمِ وَيَا سَاكِنَةً وَدَالَ مَهْمَلَةً مَصْمُومَةٌ وَوَادٍ  
 سَاكِنَةً وَرَاةٌ قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي دِمَشْقَ مِنْهَا فَخَّالُ بْنُ اَمِيْنٍ مُحَمَّدُ الْبَصِيْرِيُّ  
 كَتَبَ عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللهِ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْزَةَ بْنُ اَحْمَدَ بْنِ ابْنِ الصَّقَرِ الْقُرَشِيُّ الدِّمَشْقِيُّ  
 بَيَّنَّتِي شَعْرٌ لَغِيْرُهُ وَأَوْرَدَهُ فِي مَجْمَعِهِ وَنَسَبَهُ كَذَلِكَ

### بَابُ الْبَاءِ وَالضَّادِ وَمَا يَلِيْهِمَا

١٥

بُصَاعَةٌ بِالضَّمِّ وَقَدْ كَسَرَهُ بَعْضُهُمُ وَالْاَوَّلُ اَكْثَرُ وَهُوَ دَارُ بَنِي سَاعِدَةَ بِالْمَدِيْنَةِ  
 وَبَيْرُهَا مَعْرُوفَةٌ فِيْهَا أَفْتَى النَّبِيُّ صَلَّعَ بَانَ الْمَاءِ طَهُورًا مَا لَمْ يَتَغَيَّرْ وَبِهَا مَالٌ لَأَهْلِ  
 الْمَدِيْنَةِ مِنْ اَمْوَالِهِمْ وَفِي كِتَابِ الْبُخَارِيِّ تَفْسِيْرُ الْقَعْنَبِيِّ لِبُصَاعَةِ تَحْلٌ بِالْمَدِيْنَةِ  
 وَفِي الْحَبَرِ اَنْ النَّبِيَّ صَلَّعَ اَتَى بِبَيْرٍ بِصَاعَةً فَتَوَضَّأَ مِنَ الدَّلُوْرِ وَرَدَّهَا اِلَى الْبَيْرِ وَبَصَقَ  
 فِيْهَا وَشَرِبَ مِنْ مَآءِهَا وَكَانَ اِذَا مَرَضَ الْمَرِيضُ فِي اَيَّامِهِ يَقُولُ اَغْسِلُوْنِي مِنْ مَآءِ  
 بِصَاعَةٍ فَيَغْسِلُ فَكَأَنَّمَا تَشَطَّ مِنْ عِقَالٍ وَقَالَ اِسْمَاعِيلُ بْنُ اَبِي بَكْرٍ كُنَّا نَغْسِلُ  
 الْمَرَضَى مِنْ بَيْرِ بُصَاعَةٍ ثَلَاثَةَ اَيَّامٍ فَيَعْفُونَ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْمَآوَرِدِيُّ فِي كِتَابِ  
 الْكَاوِي مِنْ تَصْنِيفِهِ وَمِنْ الدَّلِيلِ عَلَى اِنِّى حَنِيفَةٌ مَا رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ عَنْ اِبْرَاهِيْمَ

تَحْرِمُ اى قطع ثمانيا بالبضيع وهى جزيرة فى البحر يلوى بماء البحر اى يحمله  
لِيَمْطُرَهُ بِلَدِهِ

## باب الباء والطاء وما يليهما

الْبَطَّاحُ بكسر اوله جمع بطحاء وهى بَطَّاحُ مَكَّةَ ويقال لَقَرِيْشٍ الداخلة البطاح  
هـ وقال ابن الاعرابى قريش البطاح الذين ينزلون الشعب بين اخشبي مكة  
وقريش الظواهر الذين ينزلون خارج الشعب واكرمهما قريش البطحاح  
والبطحاء فى اللغة مسيل فيه دقاق الخصى والجمع الأباطيح والبطاح على غير  
قياس، وقال الزبير بن ابي بكر قريش البطاح بنو كعب بن لؤى وقريش  
الظواهر ما فوق ذلك سكنوا البطحاء والظواهر وقبائل بنى كعب هم عدى  
١. وجُتِحَ وتيم وسهم ومخزوم واسد وزهرة وعبد مناف وأُمَيَّةَ وهاشم كل هؤلاء  
قريش البطاح وقريش الظواهر بنو عامر بن لوى يَحْمُدُ بن النضر والحارث  
ومالك وقد درجا والحارث ومحارب ابنا فُهر وتيمر الأَدْرَمَ بن غالب بن فهر  
وقيس بن فهر درج وانما سَمُوا بذلك لان قريشا اقتسموا فاصابت بنو كعب  
بن لوى البطحاء واصابت هؤلاء الظواهر فهذا تعريف للقبائل لا للمواضع  
هـ فان البطحائين لو سكنوا بالظواهر كانوا بطحائين وكذلك الظواهر لو كانوا  
سكنوا البطحاء كانوا ظواهر واشرفهم البطحائون وقال ابو خالد ذكوان مولى  
مالك الدار

فلو شَهِدْتَنِيْ مِنْ قَرِيْشٍ عَصَابَةً قريش البطاح لا قريش الظواهر  
ولكنهم غابوا واصبحت شاهدة ففُجِّحْتُ مِنْ مَوْلَى حِقَاطٍ وناصر  
٢. وبلغت معاوية فقال انا ابن سيد البطحاء والله اياى نادى اكتبوا الى  
الصَّحَّاحِ انه لا سبيل لك عليه واكتبوا الى مالك واشتروا لى ولادة فلما جاء  
الكتاب مالنا سال عنه عبد الله بن عمر فقال ان رسول الله صلعم نهى عن بيع  
الولاء وهبته وقال ابو الحسن محمد بن على بن نصر الكاتب قال سمعت عَوَادَةَ

واطنه موضعاً في أرض طيء قال زيد الخيل الطائي

عَقْتُ أَبْضَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا جَاوِلَ فَجَنَّبَا بُضَيْضَ فَالصَّعِيدِ الْمُقَابِلِ  
فَبِرْقَةٍ أَقْبَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا النِّعَاجُ الْمُطَافِلِ  
يُدْكَرُ نِيهَا بَعْدَ مَا قَدْ نَسِيَتْهَا رَمَادٌ وَرَسْمٌ بِالثُّتَانَةِ مَائِلِ

هـ وقال النبهاني

أَرَادُوا جَلَادِي يَوْمَ فَيْدٍ وَقَرَّبُوا لِحَيِّ وَرُوسًا لِلشَّهَادَةِ تَسْرَعُ  
سَبْعُ عَشْرَ مَنْ يَمُوتُ جَلَادِي أَنِّي أَرَيْتُ بِأَكْنَافِ الْبُضَيْضِ حَبْلَيْسَ  
الْحَبْلَيْسُ الْمُقِيمُ الَّذِي لَا يَكَادُ يَبْرَحُ الْمَنْزِلَ

الْبُضَيْضُ مَصْغَرٌ وَيُرْوَى بِالْفَتْخِ فِي شَعْرِ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ

١. أَسَأَلْتُ رَسْمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ بَيْنَ الْجَوَائِي فَالْبُضَيْضُ فَحَوْمِلِ

ورواه الأثرم البصيص بالصاد المهملة وقال هو جبل بالشام أسود عن سعيد بن  
عبد العزيز عن يونس بن ميسرة بن حلبس قال أن عيسى بن مريم عمر  
أشرف من جبل البصيص يعني جبل الكسوة على الغوطة فلما رآها قال عيسى  
للوطة أن ينجز الغنى أن يجمع بها كنزاً فلم ينجز المسكين أن يشبع فيها  
١٥ خبراً قال سعيد بن عبد العزيز فليس يموت أحد في الغوطة من الجوع وقال  
الشكري في شرح قول كثير

مَنَازِلُ مِنْ أَسْمَاءٍ لَمْ يَعْفُ رَسْمَهَا رِيحُ الثَّرْيَا خَلْفَةً فَصَرِيْبَهَا  
تَلُوحُ بِأَطْرَافِ الْبُضَيْضِ كَانَهَا كِتَابُ زُبُرٍ خُطَّ لَدُنَّا عَسِيْبَهَا

قال البصيص طويب عن يسار الجار أسفل من عين الغفاريين واسم العين النجج  
٢. الْبُضَيْضُ بِالْفَتْخِ لَمْ أَلَسِرْ جَنَزِيرَةَ فِي الْحَرِّ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْتَةَ الْهَذَلِي يَصِفُ سَجَابَا

أَفْعَنْكَ لَا بَرَقَ كَأَنَّ وَصِيْبَهُ غَابَ تَشْيِيْمُهُ ضَرَامٌ مُثْقَبٌ

سَادٌ تَخْرَمُ فِي الْبُضَيْضِ ثَمَانِيَا يَلُوتُ بَعِيقَاتِ الْجَارِ وَيَجْنِبُ

قال الأزهري سَادٌ أَيْ مُهْمَلٌ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو السَادِي الَّذِي يَبِيْتُ حَيْثُ يَسِي



الكتاب قَصْدُهُمَ بِهَا أَقَمَةُ الْوِزْنِ فَلَا اعْتِمَارَ بِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،  
الْبَطَّاحُ بِإِصْمَ قُلْ أَبُو مَنْصُورِ الْبَطَّاحُ مَرَضٌ يَأْخُذُ مِنَ الْحُمَّى وَالْبَطَّاحِيُّ مَاخُذٌ  
مِنَ الْبَطَّاحِ وَهُوَ مَنْزِلُ لَبْنَى يَرْبُوعٌ وَقَدْ ذَكَرَهُ لَبِيدٌ فَقَالَ

تَرَبَّعْتَ الْأَشْرَافُ ثَمَّ تَصَيَّفَتْ حِسَاءُ الْبَطَّاحِ وَأَنْجَعْنَ السَّلَاطِلَا  
وَقِيلَ الْبَطَّاحُ مَا فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدَ بْنِ خُزَيْمَةَ وَهَنَّاكَ كَانَتْ الْحَرْبُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ  
وَأَمِيرِهِمْ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ وَاهِلُ الرَّدَّةِ وَكَانَ ضِرَارُ بْنُ الْأَزْوَرِ الْأَسَدِيُّ قَدْ خَرَجَ  
طَلِيعَةً لَخَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ وَخَرَجَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ طَلِيعَةً لِأَخِيهِ فَالتَقِيَا بِالْبَطَّاحِ  
فَقَتَلَ ضِرَارٌ مَالِكًا فَقَالَ أَخُوهُ مُنَمَّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ يَرِثِيهِ

تَطَاوَلَ هَذَا اللَّيْلُ مَا كَادَ يَنْجَلِي كَلِيلُ تَمَامٍ مَا يُرِيدُ صَدْرَامَا  
سَابِكِي أَخِي مَا دَامَ صَوْتُ تَهَامَةٍ نُورِقُ فِي وَادِي الْبَطَّاحِ حَمَامَا  
وَابْعَثْ أَنْوَاحًا عَلَيْهِ بِسُحْرَةٍ وَتَدْرِفْ عَيْنَايَ الدُّمُوعَ سَحَامَا  
وَقَالَ وَكَيْعُ بْنُ مَالِكٍ يَذْكُرُ يَوْمَ الْبَطَّاحِ

لَا تَحْسِبْنَا إِنِّي رَجَعْتُ وَأَتَيْتُ مَنَعْتُ وَقَدْ تُحْنِي إِلَى الْأَصْدَالِ  
وَلَكِنِّي تَحَبَّبْتُ عَنْ جُلِّ مَالِكٍ وَلَا حَظُّتُ حَتَّى الْكَاتِنِ الْأَخَاحِ  
فَلَمَّا أَتَانَا خَالِدٌ بِالْمَوَاةِ تَخَطَّتْ إِلَيْهِ بِالْبَطَّاحِ الْوَدَايِعُ  
يَطَّانُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ مَنْزِلُ بِطَرِيفِ الْكُوفَةِ بَعْدَ الشُّقُوفِ مِنْ جِهَةِ مَكَّةَ دُونَ  
الثَّعْلَبِيَّةِ وَهُوَ لَبْنَى نَاشِرَةٌ مِنْ بَنِي أَسَدَ قَالَ شَاعِرُ

أَقُولُ لِصَاحِبِي مِنَ النَّاسِ وَقَدْ بَلَغَتْ نَفْسُهُمَا الْحُلُوفَا  
إِذَا بَلَغَ الْمَطْلَى بِنَا يَطَّانَا وَجُرْنَا الثَّعْلَبِيَّةَ وَالشُّقُوفَا  
وَحَلَفْنَا زُبَالَةً ثَمَّ رُحْنَا فَقَدْ وَابِيكَ خَلَفْنَا الطَّرِيقَا

وَبَطَّانُ أَيْضًا بِلَدِ الْبَلِيسِ مِنْ مَخْلَافِ سِجَّانٍ،  
الْبَطَّانَةُ بَزِيَادَةُ الْهَاءِ بِيْرُ بَجْنَبِ قَرَانِينَ وَمَا جَبَلَانُ بَيْنَ رِبِيعَةٍ وَالْأَصْبَاطِ ابْنِي  
كِلَابَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بَنِي كِلَابَ،

تُعْتَى فِي أَبِيات طُرَيْحَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ التَّقْفَى فِي الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ  
وَكَانَ مِنْ أَخْوَالِهِ

أَنْتَ ابْنُ مُسْلَمَةَ طِيحِ الْبِطَاحِ وَلَمْ تُطَرِّقْ عَلَيْكَ الْحَبَشَى وَالْوُلُجَّ  
الْحَبَشَى مَا أَخْفَصَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْوُلُجَّ مَا أَتَسَعَ مِنَ الْأَوْدِيَةِ أَيْ لَمْ تَكُنْ بَيْنَهُمَا  
ه فَخَقَى حَسْبُكَ فَقَالَ بَعْضُ الْحَاضِرِينَ لَيْسَ غَيْرُ بَطْحَاءَ مَكَّةَ فَمَا مَعْنَى هَذَا  
الْجَمْعِ فَتَارَ الْبَطْحَاوَى الْعُلَاوَى فَقَالَ بَطْحَاءُ الْمَدِينَةِ وَهُوَ أَجَلٌ مِنْ بَطْحَاءِ مَكَّةَ  
وَجَدْنِي مِنْهُ وَأَنْشَدَ لَهُ

وَبَطْحَاءُ الْمَدِينَةِ لِي مَنْزِلٌ      فَبِمَا حَبَّذَا ذَلِكَ مِنْ مَنْزِلِ  
فَقَالَ فِهْذَانُ بَطْحَاوَانٍ فَمَا مَعْنَى الْجَمْعِ قُلْنَا الْعَرَبُ تَتَوَسَّعُ فِي كَلَامِهَا وَشَعْرُهَا  
١٠ فَتَجْعَلُ الْأَثْنَيْنِ جَمْعًا وَقَدْ قَالَ بَعْضُ النَّاسِ أَنْ أَقْلَ الْجَمْعِ اثْنَانِ وَرَبَّمَا تَسْتَوَا  
الْوَاحِدُ فِي الشَّعْرِ وَيَنْقَلِبُونَ الْأَلْقَابَ وَيَتَغَيَّرُونَهَا لِتُسْتَقِيمَ لِلْأَوْزَانِ وَهَذَا أَبُو  
تَمَامٍ يَقُولُ فِي مَدْحِهِ لِلْوَائِقِ

يَسْمُو بِكَ السَّقَّاحَ وَالْمَنْصُورَ وَالْمَامُونَ وَالْمَعْصُومَ  
فَمَنْقَلُ الْمَعْصُومِ إِلَى الْمَعْصُومِ حَتَّى اسْتَقَامَ لَهُ الشَّعْرُ وَبِالْأَمْسِ قَالَ أَبُو نَصْرٍ ابْنُ نُبَاتَةَ  
١٥ فَاقَامَ بِاللُّورَيْنِ حَوْلًا كَامِلًا      يَتَرَقَّبُ الْقَدْرَ الَّذِي لَمْ يَقْدِرْ  
وَمَا فِي الْبِلَادِ إِلَّا اللَّوْرُ الْمَعْرُوفَةُ وَهَذَا كَثِيرٌ وَمَا زَادَنَا عَلَى الصَّحِيحِ وَالْجَرَرُ وَلَوْ كَانَ  
مِنْ أَهْلِ الْجَهْلِ لَهَانَ وَلَكِنَّهُ قَدْ حَسَّنَ الْأَدَبَ وَمَسَّهَ وَمَا يُؤَكِّدُ أَنَّهَا بَطْحَاوَانُ  
قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ

وَأَنْتَ ابْنُ بَطْحَاوَى قَرِيشٍ فَإِنْ تَشَاءَ      تَكُنْ فِي ثَقِيفٍ سَيْلَ ذِي أَدَبٍ عَفْرِ  
٢٠ قُلْتُ أَنَا وَهَذَا كُلُّهُ تَعَشَّفٌ وَإِذَا صَحَّ بِاجْتِمَاعِ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ الْبَطْحَاءَ الْأَرْضَ  
ذَاتَ الْحَصَى فَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْ تِلْكَ الْأَرْضِ بَطْحَاءٌ وَقَدْ سَمَّيْتَ قَرِيشَ الْبَطْحَاءِ  
وَقَرِيشَ الظَّوَاهِرِ فِي صَدْرِ الْجَاهِلِيَّةِ وَلَمْ يَكُنْ بِالْمَدِينَةِ مِنْهُمْ أَحَدٌ وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ  
وَأَبْنِ نُبَاتَةَ فَقَدْ قَالَتِ الْعَرَبُ الرَّقْتَانِ وَرَامَتَانِ وَامْتَالِ ذَلِكَ كَثِيرًا ثُمَّ فِي هَذَا

سَقَبًا لَسَلَعٍ وَلِسَاحَاتِهَا وَالْعَيْشُ فِي اكْنَافِ بَطْحَانَ  
أَمْسَيْتُ مِنْ شَوْقٍ إِلَى أَهْلِهَا أَدْفَعُ أَحْزَانًا بِأَحْزَانِي

وَقَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ فِي قَوْلِ مَنْ كَسَرَ الطَّاءَ

عَفَى بَطْحَانَ مِنْ سُلَيْمَى فَيَثْرِبُ فَمَلَقَى الرِّحَالَ مِنْ مَنَى فَالْحَصْبُ

٥ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ بَطْحَانَ مِنْ مِيَاهِ الضَّبَابِ

الْبَطْحَانَةُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ مَا بَوَادٍ يُقَالُ لَهُ الْخُنُوقَةُ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ مِنْ مِيَاهِ غَنِيٍّ  
الْبَطْحَانَةُ

بَطْرُوجُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَالرَّاءُ حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ فَحْصِ الْبَلُوطِ مِنْ بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ

بَطْرُوشٌ بِالْكَسْرِ ثَرْ السُّكُونِ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَشَيْنٌ مَجْمَعَةٌ بِلَدَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ  
١. وَهِيَ مَدِينَةُ فَحْصِ الْبَلُوطِ فِيمَا حَكَاهُ عَنْهُمُ السَّلْفِيُّ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَطْرُوشِيُّ فَفَقِيهٌ كَبِيرٌ حَافِظٌ لِمَذْهَبِ مَالِكٍ قَرَأَ عَلَى ابْنِ الْحَسَنِ  
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ وَغَيْرِهِ الْفَقْهَ وَرَوَى الْحَدِيثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ قُرْخٍ بْنِ الطَّلَاحِ  
وَطَبَقْتُهُ وَآخِذَ كُتُبِ ابْنِ حَزْمٍ عَنْ ابْنِهِ ابْنِ رَافِعٍ أَسَامَةَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَزْمٍ  
الطَّاهِرِيِّ كَانَ يَوْمًا فِي مَقْبَرَةِ قَرْطُبَةِ فَقَالَ أَخْبِرْنِي صَاحِبَ هَذَا الْقَبْرِ وَأَشَارَ إِلَى  
٥ هَذَا الْقَبْرِ ابْنُ الْوَلِيدِ يُونُسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّفَّارِ عَنْ صَاحِبِ هَذَا الْقَبْرِ وَأَشَارَ  
إِلَى قَبْرِ ابْنِ عِمْسَى عَنْ صَاحِبِ هَذَا الْقَبْرِ وَأَشَارَ إِلَى قَبْرِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ صَاحِبِ  
هَذَا الْقَبْرِ وَأَشَارَ إِلَى قَبْرِ أَبِيهِ يَحْيَى بْنُ يَحْيَى عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ الْمَدِينِيِّ قَالَ  
فَأَسْتَخْسِنُ ذَلِكَ مِنْهُ كُلُّ مَنْ حَضَرَ

بَطْرُوشٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّ أَوَّلَهُ وَرَاءَهُ مَصْمُومَتَانِ بِلَدٍ مِنْ أَعْمَالِ دَانِيَّةِ  
٢. بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهَا أَبُو مَرْوَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ عَتَّالٍ  
الْدَّانِي الْبَطْرُوشِيُّ سَمِعَ ابْنَ سُكْرَةَ السَّرْقَسْتِيَّ وَشَبِيحَ قَرْطُبَةَ وَوَلَّى قَضَاءَ دَانِيَّةِ  
وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَهْمِ ذَكَرَهَا وَالتَّى قَبْلَهَا السَّلْفِيُّ

بَطْلَسٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَالْأَمُّ جَبَلٌ

### البطائح نذكر حالها في البطيحة

البطائح اصله المسيل الواسع فيه دقاق الحصى وقال النضر الأبطاح والبطائح  
 بطن الميتاء والتلعة والوادي وهو التراب السهل في بطونها مما قد جرت به  
 السيول يقال أتينا ابلح الوادي وبطيحة مثله وهو ترابه وحصاه والسهل  
 ه اللين والجمع الاباطح وقال بعضهم البطائح كل موضع متسع وقول عمر رضى  
 بطحاء المسجد أى القوا فيه الحصى الصغار وهو موضع بعينه قريب من  
 نى قار وبطحاء مكة وابطاحها ممدود وكذلك بطحاء نى الحليفة وقال ابن  
 اسحاق خرج النبی صلعم غازياً فسلك نَقَبَ بنى دينار من بنى الجار على  
 قَيْفَاء الخَبَر فنزل تحت شجرة ببطحاء ابن أَزْهَر يقال لها ذات الساق فصلى  
 ١٠ تحتها فتم مسجده صلعم وأثارُ اثْفِيَةِ قَدْرِهِ وبطحاء ايضاً مدينة بالمغرب  
 قرب تلمسان بينهما نحو ثلاثة ايام او اربعة

بَطْحَانُ بالصم ثر السكون كذا يقوله لُحْدَتُونَ اجمعون وحكى اهل اللغة  
 بَطْحَان بفتح اوله وكسر ثانيه وكذلك قيده ابو على القالى فى كتاب البارع  
 وابو حاتم والبكرى وقال لا يجوز غيره وقرأت بخط ابى الطيب احمد ابن اخى  
 ١٥ محمد الشافعى وخطه حَجَّة بَطْحَان بفتح اوله وسكون ثانيه وهو واد بالمدينة  
 وهو احد اوديتها الثلاثة وهى العقيف وبطحان وقناة قال غير واحد من  
 اهل السير لما قدم اليهود المدينة نزلوا السافلة فاستوخموها فأتوا العالية  
 فنزل بنو النضير بَطْحَان ونزلت بنو قَرْيَظَة مَهْزُوراً وهما واديان يهبطان من  
 حَرَّة هناك تنصب منها مياه عذبة فالتخذ بها بنو النضير الحدايق والآطام  
 ٢٠ واقاموا بها الى ان غزاها النبی صلعم واخرجهم منها كما نذكره فى النضير قال  
 الشاعر وهو يُقَوِّى رواية من سكن الطاء

ايا سعيد لم أرل بعدكم فى كَرْبٍ للشوقِ يَعْشَانِ  
 كم مجلسٍ وثى بلداته لم يَهْتَنِى ان غاب قدماً

للماشى وانشد ابن الاعرابى

سقى الله حياً دون بطنان دارهم وبورك في مردٍ هناك وشيب

واقى وآياهم على بُعد دارهم كحمرٍ بما في الزجاج مشوب

والى بطنان ينسب ابو على الحسن بن محمد بن جعفر الحلبي يعرف بابن  
الْبُطْنَانِي روى عنه جعفر بن محمد بن سعيد بن شعيب بن النجح خوراني

الْعَبْدَرى

بَطْنٌ أَهْلُ الْبَطْنِ الْغَامِضِ مِنَ الْأَرْضِ وَجَمْعُهُ بَطْنَانِ مِثْلُ عَبْدِ وَعَبْدَانِ وَهُوَ

مَوْضِعٌ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ الْهَجْرَةِ أَنَّهُ سَلَكَ مِنْهُ إِلَى مَدَنَةِ تَمِيمٍ

بَطْنُ أَنْفٍ مِنْ مَنَازِلِ هَذِيلَ نَزَلَ بِهِ قَوْمٌ عَلَى ابْنِ خِرَاشٍ فَخَرَجَ لِيَجِئَهُمْ بِالْمَاءِ

فَنَهَشَتْهُ حَيَّةٌ فَاتَتْ وَقَالَ قَبْلَ مَوْتِهِ

لَعَنَكَ وَالْمَنَایَا غَالِبَاتٍ عَلَى الْإِنْسَانِ تَطْلُعُ كُلُّ تَجْدٍ

لَقَدْ أَهْلَكْتَ حَيَّةٌ بَطْنَ أَنْفٍ عَلَى الْأَصْحَابِ سَائًا ذَاتَ فَقْدٍ

وَقَالَ أَيْضًا لَقَدْ أَهْلَكْتَ حَيَّةٌ بَطْنَ أَنْفٍ عَلَى الْأَصْحَابِ سَائًا ذَاتَ فَضْلٍ

فَمَا تَرَكَتُ عَدُوًّا بَيْنَ بَصْرَى إِلَى صَنْعَاءَ يَطْلُبُهُ بِدَحْلٍ

بَطْنُ الْأَيَادِ فِي بِلَادِ بَنِي يَرْبُوعَ عَنْ بَعْضِهِمْ

بَطْنُ التَّيْنِ بِلَفْظِ التَّيْنِ مِنَ الْغَوَاكِهِ فِي بِلَادِ بَنِي ذُبْيَانَ قَالَ شَتَيْمُ بْنُ خُوَيْلِدٍ

الْفَزَارِيُّ

حَلَّتْ أُمَامَةُ بَطْنَ التَّيْنِ فَالَرَّقَمَا وَاحْتَلَّ أَهْلُكَ أَرْضًا تُنْبِتُ الرِّثْمَا

بَطْنُ الْحَرِّ صَدَّ الْعَبْدُ وَادَّ بِتَجْدٍ قَالَتْ امْرَأَةٌ زَوَّجْتُ فِي طَى

لَعَرَى لَقَدْ أَشْرَفْتُ أَطَوًّا مَا أَرَى وَكَلَّفْتُ نَفْسِي مَنَظَرًا مَتَّعَالِيَا

وَقُلْتُ أَنَارًا تُؤَنِّسِينَ وَأَهْلَمَهَا أَمُ الشَّوْقِ أَدْنَى مِنْكَ يَا لَبَنَ دَانِيَا

وَقُلْتُ لِبَطْنِ الْحَرِّ حَيْثُ لَقِيْتُهُ سَقَى اللَّهَ أَعْلَاكَ الذِّهَابَ الْغَوَادِيَا

بَطْنُ الْحَرِّ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ فِي بِلَادِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ وَفِيهِ رَوْضَةٌ

بَطْلَيْوُسُ بِفَاحْتَيْنِ وَسَكُونِ اللَّامِ وَبَاءُ مَضْمُومَةٍ وَسِينِ مَهْمَلَةٍ مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ  
بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ مَارْدَةِ عَلَى نَهْرِ آتَةِ غَرْبِي قَرْطُبَةَ وَلَهَا عَمَلٌ وَاسِعٌ يَمْلِكُ فِي  
مَوَاضِعِهِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْقٌ كَثِيرٌ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بَنِ  
السَّيِّدِ الْبَطْلَيْوُسِيِّ الْخَوْصِيُّ صَاحِبُ التَّصَانِيفِ وَالشَّعْرُ مَاتَ فِي سَنَةِ  
٥٣١ هـ وَأَبُو الْوَلِيدِ هِشَامُ بْنُ بَكِيمٍ بْنُ حُجَّاجِ الْبَطْلَيْوُسِيِّ سَمِعَ بِقَرْطُبَةَ وَرَحَلَ  
إِلَى الْمَشْرِقِ فَسَمِعَ بِمَكَّةَ وَالشَّامِ وَمِصْرَ وَافْرِيقِيَّةَ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَعَادَ إِلَى الْأَنْدَلُسِ  
فَامْتَحَنَ بِبِلَدِهِ بِسَعَايَةِ سَعِيَّتٍ بِهِ فَأُسْكِنَ قَرْطُبَةَ فَسَمِعَ مِنْهُ بِهَا الْكَثِيرُ وَقَالَ  
أَبْنُ الْقُرَيْصِيِّ وَسَمِعْتُ مِنْهُ قَبْلَ الْمَحْتَةِ وَبَعْدَهَا وَمَاتَ فِي شَوَّالِ سَنَةِ ٥٣٨ هـ

بُطْنَانُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَنُونَانٍ بَيْنَهُمَا أَلِفٌ وَبُطْنَانُ الْأَوْدِيَّةِ الْمَوَاضِعُ لِلَّهِ  
يَسْتَرِيضُ فِيهَا الْمَاءَ السَّيْلُ فَيَكْتُمُ نَبَاتُهَا وَاحِدَتَهَا بَطْنٌ عَنْ أَيْ مَنْصُورٍ  
وَهُوَ اسْمُ وَادٍ بَيْنَ مَتَبِجٍ وَحَلَبَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْبِلَدَيْنِ مَرَحِلَةٌ  
خَفِيفَةٌ فِيهِ أَنْهَارٌ جَارِيَةٌ وَقُرَى مُتَّصِلَةٌ قَصَبَتُهَا بُرَاعَةٌ وَقَدْ ذَكَرَ أَمْرُهُ الْفَيْسُ فِي  
شَعْرِهِ بَعْضُ قُرَاهُ فَقَالَ

أَلَا رَبُّ يَوْمٍ صَالِحٍ قَدْ شَهِدْتُهُ بَتَانِيفَ ذَاتِ التَّلِّ مِنْ بَطْنِ طَرَطَرَا

١٥ وَفِي كِتَابِ الْأَصْوَصِ بُطْنَانُ حَبِيبٌ بِقَتْسَرِيْنَ نَسَبٌ إِلَى حَبِيبِ بْنِ مَسْلَمَةَ  
الْفَهْرِيِّ وَذَلِكَ أَنَّ عِيَاضَ بْنَ غَنْمٍ وَجَّهَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ مِنْ حَلَبَ فَفُتِحَ حَصْنُهَا  
هَنَّاكَ فَنُسِبَ إِلَيْهِ وَفِي الْحِجَاسَةِ قِطْعَةٌ شَعْرٌ ذَكَرْتُهَا فِي الْجَابِيَةِ مِنْهَا

فَلَوْ طَاوَعُونِي يَوْمَ بُطْنَانَ أُسْلِمْتُ لَقَيْسٍ فُرُوجٍ مِنْكُمْ وَمَقَاتِلُ

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ كُتَيْبٍ

٢٠ وَمَا لَسْتُ مِنْ نَصْحَى أَخَاكَ عُنْكَرُ بُطْنَانَ إِذَا أَهْلُ الْقَبَابِ عَمَامُ

بُطْنَانُ حَبِيبٌ بِأَرْضِ الشَّامِ كَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ يَشْتَوِي فِيهِ فِي حَرْبِ مَصْعَبِ بْنِ  
الزُّبَيْرِ وَمَصْعَبٌ يَشْتَوِي عَسْكَرُ قَالَ وَقَالَ غُبَيْرَةُ وَلَمْ يَذْكُرِ الْقَابِلَ الْأَوَّلَ بُطْنَانَ بِأَسْفَلِ  
قَتْسَرِيْنَ وَبُطْنَانَ حَبِيبٌ وَبُطْنَانَ بَنِي وَبَرِ بْنِ الْأَصْبَطِ بْنِ كِلَابَ بَيْنَهُمَا رَوْحَةٌ

بَطْنُ الْعَتَكِ بفتح العين وسكون التاء فوقها نقطتان وكاف من نواحي اليمامة

بَطْنُ عَرْنَةَ ذُكِرَ فِي عَرْنَةِ فَاغْنَى،

بَطْنُ عِنَان واد ذُكِرَ فِي عِنَان،

بَطْنُ اللَّوَى قال الاصمعي وهو ذُكِرَ بِلَادِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ فَقَالَ لَهُمْ أُرَيْيَكُمَا ثَرْهَ بَنِي اللَّوَى صَدْرُهُ لَهُمْ وَاسْفُلُهُ لِبَنِي الْأَضْبَطِ وَاسْفَلَ ذَلِكَ لِقَزَارَةٍ وَهُوَ واد ضخم إذا سال سال أَيْلَمًا قَالَ ابْنُ مَيْبَادَةَ

أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ يَحْلَنُ أَهْلُهَا وَأَهْلَى رِضَاتِ بَيْطُنِ اللَّوَى خُصْرَاءَ

بَطْنُ مُحَسَّرٍ بضم الميم وفتح الحاء وتشديد السين وكسرهما هو وادى المزدلفة وفي كتاب مسلم أنه من مَنَى وَفِي الْحَدِيثِ الْمَزْدَلْفَةُ كُلُّهَا مَوْقِفٌ أَلَا وادى مُحَسَّرٍ ١٠ قَالَ ابْنُ أَبِي تَجَّجٍ مَا صَبَّ مِنْ مُحَسَّرٍ فَهُوَ مِنْهَا وَمَا صَبَّ مِنْهَا فِي مَنَى فَهُوَ مِنْ مَنَى وَهَذَا هُوَ الصَّوَابُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ

بَطْنُ مَرٍّ بفتح الميم وتشديد الراء من نواحي مكة عنده يجتمع وادى التَّخْلَتَيْنِ فَبَصِيرَانِ وَادِيًا وَاحِدًا وَقَدْ ذُكِرَ فِي تَخْلَةٍ وَفِي مَرٍّ وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَكَدَى

أَصْبَحَ مِنْ أَمْرِ عَمْرِو بَطْنِ مَرٍّ فَكَانَافُ الرُّجْمِ فَذُو سَدْرٍ فَامْلُجُ

١٥ وَحَشًا سَوَى إِنْ فَرَادَ النِّسْبَاعُ بِهَا كَانَهَا مِنْ تَبَغَى النَّاسِ اِطْلَاجُ

بَطْنُ تَحَلٍّ جَمَعَ تَحْلَةً قَرْيَةً قَرْيَةً مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ بَيْنَهُمَا الطَّرْفُ

عَلَى الطَّرِيقِ وَهُوَ بَعْدَ ابْرِقِ الْعَرَّافِ لِلْقَاصِدِ إِلَى مَكَّةَ

بَطْنِيَّاسُ بِكسر الباء وسكون الطاء وياه أهل حلب كالجَمْعِيْنَ عَلَى أَنَّ بَطْنِيَّاسَ قَرْيَةٌ مِنْ بَابِ حَلَبٍ بَيْنَ التَّيْرِبِ وَبَابِلَى كَانَ بِهَا قَصْرٌ لِعَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ صَالِحٍ أَمِيرِ حَلَبٍ وَقَدْ خَرِبَتْ الْقَرْيَةُ وَالْقَصْرُ وَقَالَ الْحَالِدِيَّانِ فِي كِتَابِ الدِّيَرَةِ الصَّالِحِيَّةِ قَرْيَةٌ قَرُبَ الرَّقَّةِ وَعِنْدَهُمَا بَطْنِيَّاسُ وَدِيرُ زَكَّى وَقَدْ ذُكِرَتْهُ الشُّعْرَاءُ قَالَ

أَبُو بَكْرٍ الصَّنَوْبَرِيُّ

إِنِّي طَرَبْتُ إِلَى زَيْتُونِ بَطْنِيَّاسَ بِالصَّالِحِيَّةِ ذَاتِ الْوَرْدِ وَالْآسِ

ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ،

بَطْنُ حُلَيَّاتٍ بِصَمِّ الْحِجَاهِ الْمُهْمَلَةِ وَفَتَحَ اللَّامُ فِي شَعْرِ عَمْرِ بْنِ ابْنِ رُبَيْعَةَ  
أَمْ تَسْأَلُ الْأَطْلَالَ وَالْمُتَرْبِّعَا بَبْطُنِ حُلَيَّاتٍ دَوَارِسَ بَلْقَعَا  
لَهْنَدٍ وَأَتْرَابٍ لَهْنَدٍ إِذِ الْهَوَى جَمِيعٌ وَإِذْ لَمْ تَخْشَ أَنْ يَتَّصِدَا  
ه بَطْنُ الدَّهَابِ يَرَوِي بِفَتْحِ الدَّالِ وَضَمِّهَا لَبْنَى الْحِمَارِثِ بْنِ كَعْبٍ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ

مِنْ أَيَّامِهِمْ،

بَطْنُ الرُّمَّةِ بِصَمِّ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَقَدْ يُقَالُ بِالْخَفِيفِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي الرُّمَّةِ  
وَهُوَ وَادٌ مَعْرُوفٌ بِعَالِيَةِ نَجْدٍ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الرُّمَّةُ قَاعٌ عَظِيمٌ يَتَّجِدُ تَنْصَبٌ  
أَلَيْهِ أَوْدِيَّةٌ،

ه بَطْنُ رُهَاطٍ بِالْصَمِّ فِي بِلَادِ هَذِيلَ بْنِ مُدْرِكَةَ وَقَدْ ذَكَرَ رُهَاطٌ  
بَطْنُ شَيْءٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ رُهَيْبٍ

عَفَا مِنْ آلِ لَيْلَى بَطْنُ سَاقٍ فَأَكْثِيَةُ الْحِجَالِ وَالْقَصِيمُ،

بَطْنُ السَّرِّ وَإِذَا بَيْنَ هَجَرَ وَنَجْدٍ كَانَ لَهُمْ فِيهِ يَوْمٌ قَالَ جَرِيرٌ  
عَاسْتَقْبَلَ الْحَيَّ بَطْنَ السَّرِّ أَمْ عَسَقُوا فَالْقَلْبُ فِيهِمْ رَهِينٌ أَيْنَمَا انْصَرَفُوا،  
ه بَطْنُ شَاغِرِ الشَّيْنِ وَالْغَيْنِ مَحْجَمَتَانِ قَالَ الشَّاعِرُ

فَإِنْ عَلَى الْأَحْشَاءِ مِنْ بَطْنِ شَاغِرٍ نَسَاءٌ يَشْبِهْنَ الصَّرَاءَ الْغَوَادِيَا  
إِذَا كَانَ يَوْمٌ ذُو خُرُوجٍ وَرَيْةٍ يَشْبِهْنَ ذُكْرَانَ الْكِلَابِ الْمُقَاعِيَا  
الصَّرَاءُ الصَّارِيَّةُ وَالْغَوَادِيَا لَمْ تَعْدُوا عَلَى الصَّيْدِ،

بَطْنُ الصَّبَاغِ قَالَ الْمُرْقَشُ

مَنْ الطَّعْنُ بِالْصَّحَى طَافِيَاتٍ شَبَّهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينٍ  
جَاعِلَاتٍ بَطْنَ الصَّبَاغِ شَمَالًا وَبِرَاقَةِ التَّعَافِ ذَاتِ الْيَمِينِ،  
بَطْنُ ظَبْيٍ أَرْضُ كَلْبٍ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ  
سَمَا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ ظَبْيٍ فَعَرَّعَا،



ادركته المنية وولى بعده ابنه شيرويه فلم تطل مدته ثم ولى نساء ثم تكن  
 فيهن كفاية ثم جاء الاسلام فاشتغلوا بالحروب والجلالة ولم يكن للمسلمين ذرية  
 بعمارة الارضين فلما اقلت الحروب اوزارها واستقرت الدولة الاسلامية فقرارها  
 استقرت امر البطايح وانفسدت مواضع البثوث وتغلب الماء على النواحي  
 ودخلها العمال بالسفن فرأوا فيها مواضع عالية لم يصل الماء اليها فبنوا فيها  
 قري وسكنها قوم وزرعوها الارز وتغلب عليها في اوائل ايام بني بويه اقوام  
 من اهلها وتحصنوا بالمياه والسفن وجبرت تلك الارض عن طاعة السلطان  
 وصارت تلك المياه لهم كالمعاقل الحصينة الى ان انقضت دولة الديلم ثم دولة  
 السلجوقية فلما استتب بنو العباس بملكهم ورجع الحق الى نصابه رجعت  
 البطايح الى احسن النظام وجباها عمالهم كما كانت في قديم الايام وقال  
 حمدان بن السحت الجرجاني حضرت الحسين بن عمرو الرستمي وكان من  
 اعيان قواد المأمون وهو يسال الموبدان من خراسان ونحن في دار نرى  
 الرياستين عن التوروز المهرجان وكيف جعل عيدا وكيف سميا فقال الموبدان  
 انا ائبك عنهما ان واسطا كانت في ايام دارا بن دارا تسمى افرونية ولم تكن على  
 شاطئ دجلة وكانت دجلة تجري على سنها في ناحية بطن جوحا فانبثقت  
 في ايام بهرام جور وزالت على تجراها الى المدار وصارت تجري الى جانب واسط  
 منصبة فغرقت القرى والعمارات لانه كانت موضع البطايح وكانت متصلة  
 بالبادية ولم تكن البصرة ولا ما حولها الا الابل فانه من بناء نى القرنين وكان  
 موضع البصرة قري عادية خوقا بها لا ينزلها احد ولا يجري بها نهر الا دجلة  
 الابل فاصاب القرى والمدن لانه كانت في موضع البطايح وم بشر كثير وباء  
 فخرجوا هاربين على وجوههم وتبعهم اهلهم بالاعذية والعلاجات فاصابهم موت  
 فرجعوا فلما كان اول يوم من قوردين ماه من شهور القرس امطر الله تعالى عليهم  
 مطرا فاحياهم فرجعوا الى اهلهم فقال ملك ذلك الزمان هذا نوروز اى هذا

مَنْ يَنْتَسِ عَهْدَهَا يَوْمًا لَسْتُ لَهُ      وَإِنْ تَطَاوَلَتْ الْآيَامُ بِالنَّاسِ  
 يَا مَوْطِنًا كَانَ مِنْ خَيْرِ الْمَوَاطِنِ فِي      لَمَّا خَلَوْتُ بِهِ مَا بَيْنَ جَلَّاسِي  
 وَقَائِلٍ لِي أَفْ بِيَوْمًا فَقَلَسْتُ لَهُ      مِنْ سَكْرَةِ الْحُبِّ أَوْ مِنْ سَكْرَةِ الْفُلَاسِ  
 لَا أَشْرَبُ الْكَلَسَ إِلَّا مِنْ يَدَيَّ رِشَا      مَهْفُفٍ كَقَضِيْبِ الْبَلْبَانِ مَبْيَاسِ  
 مُورِدَ الْخَدِّ فِي قَمَصٍ مُورِدَةٍ      لَهُ مِنَ الْآسِ الْكَلِيلِ عَلَى الرَّاسِ  
 قَدْ لَدَى لَمْ فِيهِ هَلْ تَرَى خَلْقًا      يَا أَمْلَحَ الرُّوْضِ بَلْ يَا أَمْلَحَ الْفُلَاسِ  
 وَقَالَ الْبَحْتَرِيُّ وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا بَحَلَبَ

يَا بَرِّى أَسْفَرَ عَنِ قُؤَيْفٍ فُطِرْتِى      حَلَبَ فَأَعْلَى الْقَصْرِ مِنْ بَهْنِيَّاسِ  
 عَنْ مَنَبَتِ الْبُورِ الْمَعْصِفِ صِبْغُهُ      فِي كُلِّ ضَاحِيَةٍ وَتَجْنِي الْآسِ  
 أَرْضٌ إِذَا اسْتَوْحَشْتُ ثَرَاتِيْنَهَا      حَشَدْتُ عَلَى فَكَتَرْتُ أَيْنَسِي

وقال ايضا

نَظَرْتُ وَضَمَّتْ جَانِبِي النَّفَاتَةَ      وَمَا التَّفَتِ الْمُسْتَنَاقِ إِلَّا لِيَنْظُرَا  
 إِلَى أَرْجَوَاتِي مِنَ الْبَرْقِ كَلَمَا      تَتَمَرَّ عَلَوَى السَّحَابِ تَعَصْفَرَا  
 يَبْضِي غَمَامًا فَوْقَ بَطْيَاسٍ وَاضِحًا      يَبْضُ وَرَوْضًا تَحْتَ بَطْيَاسٍ اخْضَرَا  
 وَقَدْ كَانَ مَحْبُوسًا إِلَى لُؤْلُؤِهِ      أَضَاءَ غَزَالًا عِنْدَ بَطْيَاسٍ أَحْوَرَا

الْبَطْيَحَاءُ تَصْغِيرُ الْبَطْحَاءِ رَحْبَةٌ مَرْتَفَعَةٌ نَحْوُ الذَّرَاعِ بِنَاهَا عَمْرٌ خَارِجُ الْمَسْجِدِ  
 بِالْمَدِينَةِ

الْبَطْيَحَةُ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكُسْرِ وَجَمْعُهَا الْبَطَايِجُ وَالْبَطْحَاءُ وَاحِدٌ وَتَبْطَحُ  
 السَّيْلُ إِذَا اتَّسَعَ فِي الْأَرْضِ وَبِذَلِكَ سَمِيَتْ بَطَايِجُ وَاسِطٍ لِأَنَّ الْمِيَاهَ تَبْطَحُ  
 ٢٠ فِيهَا أَيْ سَالَتْ وَاتَّسَعَتْ فِي الْأَرْضِ وَهِيَ أَرْضٌ وَاسِعَةٌ بَيْنَ وَاسِطٍ وَالْبَصْرَةِ وَكَانَتْ  
 قَدِيمًا قَرْيَةً مُتَّصِلَةً بِأَرْضِ عَامِرَةٍ فَانْقَطَعَتْ فِي أَيَّامِ كَسْرَى الْبَرْبَرِ أَنْ زَادَتْ دَجَلَةُ  
 وَبِلَادَةُ مَفْرُطَةَ وَزَادَتْ الْفُرَاتُ أَيْضًا بِخِلَافِ الْعَادَةِ فَفَجَزَتْ عَنْ سِدِّهَا فَتَبْطَحُ الْمَسَاءَ  
 فِي تِلْكَ الدِّيَارِ وَالْعَمَارَاتِ وَالْمُزَارِعِ فَطَرَدَ أَهْلُهَا عَنْهَا فَلَمَّا نَقَصَ الْمَاءُ وَارَادَ الْعِمَارَةُ

فلا أنسى العراق وساكنيه ولو جاوزت سلعاً أو بُعائاً  
بَعَانِيْن بالفتح والذال معجمة مكسورة وياء ساكنة ونون من قري حلب لها  
 ذكر في الشعر قال أبو العباس الصُّقْرِي من شعراء سيف الدولة ابن حمدان  
 يا لَأَيَّامِنَا بِمَرْجٍ بَعَانِيْن وقد أَحْكَمَ الرَّبُّ نُورَهُ  
 وَحَتَّى الْوَشَى بِلْ أَبْرَ عَلَى الْوَشَى بِهَا مَنُورُهُ وَيَهَارُهُ  
 وَكَانَ الشَّقِيقُ وَالرَّيْحُ تَنْفَى الظِّلَّ عَنْهُ جَمْرٌ يَطِيرُ شَرَارُهُ  
 أَنْ كَرَّتِي عَنَّا مِنْ بَانَ عَنِّي نَحْضُهُ بَاعْتِنَاقَهَا اشْجَارُهُ  
 وَقَالَ الصَّوْبَرِيُّ شَرَبْنَا فِي بَعَانِيْن عَلَى تِلْكَ الْمَيَادِيْن

بَعَالٌ بالفتح ارض لبني غفار قرب عُسْفَانَ تَتَّصِلُ بِغَيْقَةَ قَالَه الْحَازِمِيُّ ثُمَّ وَجَدْتُهُ  
 أَنْصَرُ وَزَادَ أَنَّهُ مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ قَرِبَ عُسْفَانَ وَفِي شَعْبَةِ لُبْنَى غِفَارٌ تَتَّصِلُ بِغَيْقَةَ  
 وَقِيلَ جَبَلٌ بَيْنَ الْأَبْوَاءِ وَجَبَلٌ جُهَيْنَةُ فِي وَادِيهِ خَلَصَ وَانْشَدَ لكَثِيرٍ  
 عَرَفْتُ الدَّارَ كَالْحُلُلِ الْبَوَالِي بِقَيْفِ الْحَايِعَانِ إِلَى بَعَالٍ  
 وَقَالَ الْعِمْرَانِيُّ هُوَ بَعَالٌ بَوَازٍ غَرَابٌ مَوْضِعٌ بِالْقَصَبِيَّةِ وَانْشَدَ  
 وَيَسْأَلُ الْبَعَالُ أَنْ يَمُوجَا

وَبَعَالٌ بِالضَّمِّ قَالَه الْحَازِمِيُّ ثُمَّ وَجَدْتُهُ لَنْصَرٍ بَعَالٌ بِالضَّمِّ وَهُوَ جَبَلٌ ضَخْمٌ بِاطْرَافِ  
 أَرْمِينِيَّةٍ

بَعَانِيْقُ بالفتح وبعد الألف نون وياء ساكنة وقاف واد بين البصرة واليمامة  
 عَنْ نَصْرِ جَاءَ بِهِ فِي قَرْيَةِ النَّعَانِيْقِ

بَعْدَانٌ بالفتح ثُمَّ السَّكُونُ وَذَالٌ مَهْمَلَةٌ وَالْف نُونُ مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ يُقَالُ لَهَا  
 الْمَبْعَدَانِيَّةُ مِنْ مُخْلَافِ السُّخُولِ قَالَ الْأَعَشِيُّ يَمْدَحُ ذَا فَايْشَ الْيَحْضِي

بَعْدَانٌ أَوْ رَيْمَانٌ أَوْ رَأْسُ سَلْبَةٍ شِقَاؤُ مَنْ يَشْكُو السَّمَائِمَ يَارِدٌ  
 وَبِالْقَصْرِ مِنْ أَرْبَابِ لَوْ يَتَّ لَيْلَةً لِحَاجِكِ مَثْلُوجٌ مِنَ الْمَاءِ جَامِدٌ  
 بَعْرُ جَفْرِ الْبَعْرِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَامَةِ عَلَى الْجَانَةِ مَلَأَ لُبْنَى رِبْعَةً بِنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

يوم جديد فُسِّمَ به فقال الملك هذا يوم مبارك فان جاءه الله عز وجل فيه  
بمطر والا فليصب الماء بعضهم على بعض وتبركوا به وصبروه عيذاء فيلج المأمون  
هذا الخبر فقال انه موجود في كتاب الله تعالى وهو قوله انه تر الى الذين  
خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم احياهم الآية

### باب الباء والعين وما يليهما

بُعَاثٌ بالصم وَاخْرَهُ ثَلَاثُ مِثْلَتَيْنِ مَوْضِعٌ فِي نَوَاحِي الْمَدِينَةِ كَانَتْ بِهِ وَقِيعٌ بَيْنَ  
الْأَوْسِ وَالْخَزْجِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَحَكَاهُ صَاحِبُ كِتَابِ الْعَيْنِ بِالْغَيْنِ الْمُجْمَعَةِ وَلَمْ  
يَسْمَعْ فِي غَيْرِهِ وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ الشَّكْرِيُّ هُوَ تَصْحِيفٌ وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْمَطَانِعِ  
وَالْمَشَارِقِ بُعَاثٌ بِصَمِّ أَوَّلِهِ وَعَيْنٌ مَهْمَلَةٌ وَهُوَ الْمَشْهُورُ فِيهِ وَرَوَاهُ صَاحِبُ كِتَابِ  
الْعَيْنِ بِالْغَيْنِ وَقَيَّدَهُ الْأَصْبَلِيُّ بِالْوَجْهِينِ وَهُوَ عِنْدَ الْقَابِسِيِّ بِالْغَيْنِ مُتَّجِمَةٌ وَآخِرُهُ  
ثَلَاثُ مِثْلَتَيْنِ بِلَا خِلَافٍ وَهُوَ مَوْضِعٌ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى لَيْلَتَيْنِ وَقَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ  
وَبِیَوْمٍ بُعَاثٍ اسْلَمْتُنَا سَيُوفُنَا إِلَى نَسَمٍ مِنْ جَدَمٍ غَسَانٍ ثَاقِبٍ  
وَكَانَ الرَّئِيسُ فِي بَعْضِ حُرُوبِ بُعَاثٍ حُصَيْنَرُ الْكَلْتَانِبِ أَبُو أَسِيدِ بْنِ حُصَيْنَرٍ فَقَالَ  
خُفَافٌ بْنُ نُدْبَةَ يَرْتَضَى حُصَيْنَرًا وَكَانَ قَدْ مَاتَ مِنْ جِرَاحَةٍ

فَلَوْ كَانَ حَيًّا نَاجِيًّا مِنْ حِمَامِهِ لَكُنَّ حُصَيْنَرٌ يَوْمَ اغْلَقَ وَاقِبًا ١٥  
أَطَافَ بِهِ حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ جَنَتْ تَبَوَّءَ مِنْهُ مَنْزِلًا مُتَنَاعِمًا  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ بُعَاثٌ مِنْ أَمْوَالِ بَنِي قُرَيْظَةَ فِيهَا مَرْعَةٌ يُقَالُ لَهَا قَوْرًا قَالُ كَثِيرٌ عَرَّةٌ

ابن عبد الرحمن

كَانَ حَدَائِجُ اطْعَانَنَا بِغَيْقَةٍ لَمَّا هَبَطَ طَنَ السَّيْرَانَا  
نَوَاعِمُ عُمٍّ عَلَى مَيْتَبٍ عِظَامُ الْجُدُوعِ أُحِلَّتْ بُعَاثَا ٢٠  
كَدَّهْمُ الرِّكَابِ بِأَقْفَالِهَا عُدَّتْ مِنْ مَسَاهِيحٍ أَوْ مِنْ جُورَانَا  
وَقَالَ آخَرُ أَرَقْتُ فَلَمْ تَنْمَ عَيْنِي حِثَانَا وَلَمْ أَهْجَعْ بِهَا إِلَّا امْتِلَانَا  
فَإِنْ يَكُ بِالْحِجَازِ قَوًى دَعَانَا وَأَرَقْنِي بِبَطْنِ مَنَى ثَلَاثَا

بَعْلَبَكَّ بالفصح ثم السكون وفصح اللام والباء الموحدة والكاف مشددة مدينة  
 قديمة فيها اينية عجيبة وأثار عظيمة وقصور على اساطين الرخام لا نظير لها  
 في الدنيا بينها وبين دمشق ثلاثة أيام وقيل اثنا عشر فرسخا من جهة  
 الساحل قال بطليموس مدينة بعلبك طولها ثمان وستون درجة وعشرون  
 دقيقة في الاقليم الرابع تحت ثلاث درجة من الحوت لها شركة في كف  
 الخصيب طالعها القوس تحت عشر درج من السرطان يقابلها مثلها من الجدى  
 بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان قال صاحب الريح  
 بعلبك طولها اثنتان وستون درجة وثلاث وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاث  
 وهو اسم مركب من بعل اسم صنم وبك اصله من بك عنقه اى دقها وتبأك  
 القوم اى ازدهوا فلما ان يكون نسب الصنم الى بك وهو اسم رجل او جعلوه  
 ببك الاعناق هذا ان كان عربيا وان كان عجميا فلا اشتقاق ولهذا الاسم  
 ونظايره من المركبات احكام فان شئت جعلت آخر الاول والثاني مفتوحا بكل  
 حال كقولك هذا بَعْلَبَكَّ ورايت بَعْلَبَكَّ وجئت من بَعْلَبَكَّ فهذا تركيب  
 يقتضى بناءه فكذلك قلت بَعْل وبك فلما احدثت الواو ائت البناء مقامه  
 ففتحت الاسمين كما قلت خمسة عشر وان شئت اضفت الاول الى الثانى  
 فقلت هذا بَعْلَبَكَّ ورايت بَعْلَبَكَّ ومررت ببَعْلَبَكَّ اعربت بعلا وخفصت بك  
 بالاضافة وان شئت بنيت الاسم الاول على الفصح واعربت الثانى باعراب ما لا  
 ينصرف فقلت هذا بَعْلَبَكَّ ورايت بَعْلَبَكَّ ومررت ببَعْلَبَكَّ وهذا هو التركيب  
 الداخلى فى باب ما لا ينصرف الذى عدوه سببا من اسباب منع الصرف فانهم  
 ااجروا الاسم الثانى من الاسمين الذين ركبنا تجرى تاء التانيث فى ان اخر حرف  
 قبلها مفتوح ابداً ومنزل تنزيل الفتحه كالالف فى نواة وقطاة واخر الثانى حرف  
 اعراب الا ان الاسم غير مصروف للتعريف والتركيب لان التركيب فرد على  
 الافراد وثان له كما التعريف ثانٍ للتكثير فعلى هذا الوجه تقول هذا بَعْلَبَكَّ

كلاب عن نصر

بَعْرَيْنُ بوزن خَمْسِينَ بُلَيْدٍ بَيْنَ جَمْعٍ وَالسَّاحِلِ عَكْذَا تَتَلَقَّضُ بِهِ الْعَامَّةُ وَهُوَ

خَطًّا وَأَمَّا هُوَ بَارِبِينَ

بُعْطَانُ بِالضَّمِّ وَادِ خَتْنَعَمَ

بَعْعُفٌ بِالْقَافِ وَادِ بِالْأَبْوَاءِ يُقَالُ نَهَ الْبَعْعُفُ قَلْبُهُ أَبُو الْأَشْعَثِ الْأَنْدَلُسِيُّ قُلُوبُ الْأَشْعَثِ

كَذَلِكَ مَرْدُوحٌ بِشَسِّ مَطْرَدٍ يُقَارَفُهُ مِنْ عُقْدَةِ الْبَعْعُفِ قَبِيلُهُ

بَعْعُقُوبًا بِالْفَجِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الْقَافِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ وَيُقَالُ لَهَا

بَاعْقُوبًا أَيْضًا قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ كَالْمَدِينَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ مِنْ أَعْمَلِ

طَرِيقِ خُرَاسَانَ وَهِيَ كَثِيرَةُ الْأَنْهَارِ وَالْبِيسَتَيْنِ وَاسِعَةُ الْفَوَاكِهِ مُتَكَثِفَةُ الْخَلِّ

وَبِهَا رُطْبٌ وَيُمُونُ يُضْرَبُ بِحُسْنِهَا وَجُودَتِهَا أَمْتَلُ وَهِيَ رَابِعَةٌ عَلَى نَهْرِ دِيَالَى مِنْ

جَانِبِهِ الْغَرْبِيِّ وَنَهْرُ جَلُولَاءَ يَجْرِي فِي وَسْطِهَا وَعَلَى جَنْبِ النَّهْرِ سُوَّاقَانِ وَعَلَيْهِ

قَنْطَرَةٌ وَعَلَى ظَهْرِ الْقَنْطَرَةِ يَتَّصِلُ بَيْنَ السُّوقَيْنِ وَالسُّفُنِ تُجْرَى تَحْتَ الْقَنْطَرَةِ

إِلَى بَاجِسْرًا وَغَيْرِهَا مِنَ الْقُرَى وَبِهَا عِدَّةُ جَمَامَاتٍ وَمَسَاجِدَ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا

جَمَاعَةٌ مِنَ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ تَحْمَدُونَ الْبَعْعُقُوبِيُّ

قَاضِيهَا رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَقُتِلَ بِحُلُوانَ فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ

٤٣٠ هـ وَبَعْعُقُوبًا هَذِهِ هِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا سَعْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّيْفِيُّ وَهُوَ الْحَدِيثُ بَيْتُ

فِي رِسَالَتِهِ السَّبْعِ يَسْأَلُ الْمُسْتَرْشِدَ أَنْ يَهْدِيَهَا مِنْهُ وَعَوِضَ عَنْهَا بِمَالٍ فَلَمْ يَقْبَلْهُ

وَقَرَأَتْ بِحُطَّاءِ مُحَمَّدِ ابْنِ الْخَشَّابِ الْخَوَّيْ أَنْشَدَنِي أَبُو الْمُظَفَّرِ أَبِي قَرَمَةَ

الْأَسْكَافِي قَالَ أَنْشَدَنِي الْمَهْدِيُّ الْبَصْرِيُّ لِنَفْسِهِ يَهْجُو أَهْلَ بَعْعُقُوبَا

٤. أَلَا قُلْ لِمَرَّتَادِ السُّبُورِ أَلَا تَطْشُرُونَ يُقَالُ لَهُ قَوْمٌ عَلَيْهِمْ حَرِيصٌ

تُخَافُ بِبَعْعُقُوبَا إِذَا جِيَتْ مَعْشَرًا لَهُمْ يَهْيَبُ الصَّيْفُ وَهُوَ خَمِيصٌ

أَبُو الشَّيْخِ لَوْ وَأَفْلَاحُ بِمَجْبَاعَةٍ لَأَعْوَزَهُ بَيْنَ الْحَدَائِقِ شَيْخٌ

وَلَوْ خُوصَةٌ مِنْ تَحْلِهَا قِيلَ قَدِ قَوَّتْ لِقِيلِ عَشَارٍ قَدِ هَوَيْنَ وَخُوصٌ

معروف، وبها قبر اليباس النبی عم وبَقَلْعَتُهَا مقام ابراهيم الخليل عم وبها قبر  
 اَسْبَاط. ولَمَّا فرغ ابو عبيدة ابن الجرّاح من فتح دمشق في سنة اربع عشرة  
 سار الى حمص ثُمَّ ببعلبك فطلب اهلها اليه الامان والصُلْحَ فصالحهم على ان  
 امنهم على انفسهم واموالهم وكنائسهم وكتب لهم كتاباً أَجَلَهُمْ فيه الى شهر ربيع  
 الآخر وجمادى الاولى ثُمَّ جَلَا سار الى حيث شاء ومن اقام فعليه الجزية  
 وقد نُسب الى بعلبك جماعة من اهل العلم منهم محمد بن علي بن الحسن  
 بن محمد بن ابى المصّاء ابو المصّاء البعلبكي المعروف بالشيوخ الدّين سمع  
 بدمشق ابا بكر الخطيب وابا الحسن بن ابى الحديد وابا محمد الكتّاني  
 وببعلبك عمه القاضي ابا علي الحسن بن علي بن محمد بن ابى المصّاء سمع  
 ١٠ منه ابو الحسين ابن عساكر واجاز لاختيه ابى القاسم الحافظ وكان مولده سنة  
 ٤٢٥ ومات في شعبان سنة ٥٠٩ وعبد الرحمن بن الصّحّاك بن مسلم ابو مسلم  
 البعلبكي القاري ويعرف بابن كسرى روى عن سُوَيْد بن عبد العزيز والوليد  
 بن مسلم ومسروق بن معاوية وبقية ومبشر بن اسماعيل وسفيان بن عيينة  
 وعبد الرحمن بن مهدي روى عنه ابو حاتم الرازي وابو جعفر احمد بن عمر  
 ١٥ بن اسماعيل الفارسي الرّاق وغيرهم ومحمد بن هاشم بن سعيد البعلبكي  
 روى عنه احمد بن عمير بن حوصّا الدمشقي وغيره

بَعْلُ شَرْفُ البَعْل جبل في طريق الشام من المدينة واما بَعْل في قوله تعالى  
 اتدعون بعلا وتذرون احسن الخلايف فهو صَمَمٌ كان لقوم اليباس النبی عم  
 وبه سمى بَعْلَبَك وهو معظم عند اليونانيين كان بمدينة بعلبك من اعمال  
 ٢٠ دمشق ثم من كورة سَينير وقد كانت يونان اختارت لهذا الهيكل قطعة من  
 الارض في جبل لُبْنان ثم في جبل سَينير فاختدته بيتاً للاصنام وها بيتان  
 عظيمان احدهما اعظم من الآخر وصنعوا فيهما من النقوش الحجيبة المحفورة  
 في الحجر الذي لا يتأثر حفر مثله في الخشب هذا مع علو سمكها وعظم

ورأيت بَعْلَبَكَ ومررت بِبَعْلَبِكَ فلو نَكَّرْتَه صرفته لبقاء عَلَّةٍ واحدة فيه في التركيب ويَدُلُّكَ على أن الاسم الثاني في هذا الوجه بمنزلة التاء تصغير الأول من الاسمين المركبين وتسليمهما لفظ الثاني فتقول هذه بَعْلَبَكَ كما تقول في طَلْحَةَ طَلْحَتٌ وتقول في ترخيمه لورخمته يا بَعْلُ كما تقول يا طَلْحُ وتقول في النسب اليه بَعْلِيَّ كما تقول طَلْحِيَّ وأما مَنْ قال بَعْلَبَكَ فليس بَعْلَبَكَ عند مركبة ولكنه من ابنية العرب فاما حَضَرَمِيَّ وَعَبْدَرِيَّ وَعَبْقَسِيَّ فانهم خلطوا الاسمين واشتقوا منهما اسماً نسبوا اليه وبَعْلَبَكَ دِيسٌ وَجَبْنٌ وَزَيْتٌ ولبن ليس في الدنيا مثلها يُضْرَبُ بها المثل قال اعرابي

قلتُ لذاتِ الكَعْتَبِ المِصْبَكِ ولم اكن من قولها في شاكِ  
 اذ لبستِ ثوباً دَقِيقَ السِّلَكِ وَعَقْدَ دُرٍّ ونظامِ سُبَكِ  
 عَطَى الذی افتن قلبی منكِ قالت ما هو قلت غطى حُرْكِ  
 فكشفت عن ابهى مَدَكِ كانه قَعْعَبِ نِظَارِ مَتَكِ  
 او جُبْنَةٍ من جُبْنِ بَعْلَبَكَ يُسْمَعُ منه حَقَقَانِ الدَكِ  
 مثل صرير القتب المُنْقَكِ

ها وقد ذكرها امرؤ القيس فقال

لقد انكرتني بَعْلَبَكَ واهلها ولابن جُرَيْجٍ كان في حِمَصٍ اُنْكِرَا  
 وقيل ان بعلبك كانت مَهْرٌ بَلْقَيسٍ وبها قصر سليمان بن داود عم وهو مَبْنِيٌّ  
 على اساطين الرخام وبها قبر يزعمون انه قبر مالك الاشتر التَّخَعِيّ وليسيس  
 بصحبح فان الاشتر مات بالقلزم في طريقه الى مصر وكان على رَضَه وَجْهَهُ اميراً  
 فيقال ان معاوية دَسَّ اليه عسلاً مسموماً فاكله فمات بالقلزم فقال معاوية ان  
 لله جنوداً من عَسَلٍ فيقال انه نُقِلَ الى المدينة فُدِنَ بها وقبره بالمدينة  
 معروف وبها قبر يقولون انه قبر حَفْصَةَ بنت عمر زوجة النبي صلعم والصحبح  
 انه قبر حفصة أُخْتِ معاذ بن جبل لان قبر حفصة زوج النبي صلعم بالمدينة



البغاخندي النيسابوري سمع الزبير بن بكار

بغاوزجان الواو مكسورة والنوا ساكنة وجيمر والـف ونون من قري سرحس على اربعة فراسخ ويقال لها غاوزجان خرج منها جماعة منهم ابو الحسن على بن علي البغاوزجاني

بَغَتْ بِالْفَخ ثَم السكون والثاء المثلثة اسم واد عند خيبر بقرب بَغَيْث

بَغْدَ خَزَرْقَنْد هذا اسم مركب من ثلاثة بلاد ينسب اليه ابو روح عبد الحى بن عبد الله بن موسى بن الحسين بن ابراهيم السلامي البَغْدَ خَزَرْقَنْدِي وكان ابوه يقول انما قيل لابن البغد خزرقندي لان اياه بغدادى وَاُمّه خَزَرْبَة وُوُلِدَ بِسَمَرْقَنْد سمع اياه وتوفى بَنَسَف في تاسع صفر سنة ٤٢١

١. بَغْدَلُ اصلها باغ عبد الله محلة باصبهان ينسب اليها ابو عبد الله محمد بن سعيد بن اسحاق القَطَّان البَغْدَلِي الاصبهاني روى عن يحيى بن ابي طالب وغيره روى عنه ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن حمزة الحافظ

بَغْدَادُ ام الدُّنْيَا وسَيِّدَةُ الْبِلَاد قال ابن الانباري اصل بغداد للاعاجم والعرب يختلف في لفظه ان لم يكن اصلها من كلامهم ولا اشتقاقها من لغاتهم قال بعض الاعاجم تفسيره بستان رجل فباغ بستان واد اسم رجل وبعضهم يقول بَغ اسم للصنم فذكر انه اُهِدِيَ اِلَى كِسْرَى خَصِيٍّ من المشرق فاقطعه ايها وكان الخصى من عباد الاصنام ببلده فقال بغ دادى اى الصنم اعطاني وقيل بغ هو البستان واد اعطى وكان كسرى قد وهب لهذا الخصى هذا البستان فقال بغ داد فسميت به وقال حمزة بن الحسن بغداد اسم فارسي معرب عن باغ دانويه لان بعض رُقعة مدينة المنصور كان باغا لرجل من الفرس اسمه دانويه وبعضها اثر مدينة دارسة كان بعض ملوك الفرس اختطها فاعتمل فقالوا ما الذى يامر الملك ان تسمى به هذه المدينة فقال هليدوه وروز اى خلّوها بسلام فحكي ذلك للمنصور فقال سميتها مدينة السلام وفي بغداد

## أحجارها وطول أساطينها

البَعُوضَةُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظِ وَاحِدَةِ الْبَعُوضِ بِالصَّادِ الْمُحْمَدَةِ مِائَةُ لَبْنِي أَسَدٍ بِحُجْرَةِ قَرْيَةِ الْقَعْرِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْبَعُوضَةُ مِائَةُ مَعْرُوفَةٌ بِالْبَادِيَةِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ أَحَدُ بَنِي عَبَّاسٍ ذَكَرْتُ وَدُونَهَا سَنَبِيحٌ وَمِنْ رَمْلِ الْبَعُوضَةِ مَنَكِبٌ ه وَبِهَذَا الْمَوْضِعِ كَانَ مَقْتَلُ مَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ لِأَنَّ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ رَضِيَ بَعَثَ إِلَيْهِ وَهُوَ بِالْبُطَاحِ فَاقْرَأُوا فِيمَا قِيلَ بِالْإِسْلَامِ فَاسْتَدْعَاهُمْ إِلَيْهِ وَهُوَ نَازِلٌ عَلَى الْبَعُوضَةِ فَاخْتَلَفُوا فِيهِمْ فِي الْمُسْلِمِينَ مِنْ شَهِيدٍ أَنَّهُمْ أَذْنَوْا وَمِنْهُمْ مَنْ شَهِدَ أَنَّهُمْ لَمْ يُؤْتُوا فَأَمَرَ خَالِدٌ بِالْإِحْتِيَاظِ وَكَانَتْ لَيْلَةٌ بَارِدَةٌ فَقَالَ خَالِدٌ ادْفُئُوا أَسْرَاءَكُمْ وَادْفُئُوا فِي لُغَةِ كِنَانَةَ اقْتُلُوا فَاقْتُلُوا عَنْ آخِرِهِمْ فَتَقَمَّ عَمْرُ رَضِيَ عَلَى خَالِدٍ فِي قِصَّةٍ طَوِيلَةٍ أَوْ كَانَ فِيمَنْ قُتِلَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ الْيَرْبُوعِيُّ فَقَالَ أَخُوهُ مُتَمِّمٌ بْنُ نُؤَيْرَةَ

لَعَنِي وَمَا عَمْرِي بِنَتَابِينَ هـ مَالِكِ وَلَا جَزَعٍ وَالدَّهْرُ يَعْزُكُ بِالْقَسْتِ لِأَنَّ مَالِكًا خَسَلَنِي عَلَى مَكَانِهِ فَمِثْلُ أُسْوَةٍ إِنْ كَانَ يَنْقَعِنِي الْأَمَى كَهَوْلٌ وَمُرٌّ مِنْ بَنِي عَمْرِ مَالِكِ وَأَيُّقَاعُ صِدْقِي قَدْ تَمَّيَّنْتُمْ رَضِيَ عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ الْبَعُوضَةِ فَأَخْمَشِي ١٥ عَلَى بَشَرٍ مِنْهُمْ أُسُودٌ وَزَادَ إِذَا ارْتَدَفَ الشَّرُّ الْخَوَادِثَ وَالرَّدَى رَجَالًا أَرَامَ مِنْ مَلُوكٍ وَسُودَةٍ جَنَوْا بَعْدَ مَا نَالُوا السَّلَامَةَ وَالْغِيَا بَعِيْقَبَةُ تَصْغِيرُ بَعْقُوبًا قَرْيَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَعْقُوبَا فَرَسَخَانٍ وَهُوَ اللَّهُ أَنْعَمَ بِهَا فِيمَا ذَكَرَ بَعْضُهُمُ الْمُسْتَرْشِدُ بِاللَّهِ عَلَى الْحَيْصِ بَيْصٌ فَلَمْ يَرْضَهَا وَبِهَا كَانَتْ الْوَقْعَةُ بَيْنَ الْبَقَّاشِ كَوْنِ خَرٍ وَالْمَقْتَفَى لِأَمْرِ اللَّهِ

## باب الباء والغين وما يليهما

بُعَاثٌ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ ثَلَاثَةٌ مِثْلُ ثَلَاثَةِ بَرَقٍ بِيضٌ فِي الْقَصَى بِلَادِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ بُعَاثٌ بِالضَّمِّ وَالنُّونُ مَكْسُورَةٌ وَالْخَاءُ مَحْمُودَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالذَّالُ مَحْمُودَةٌ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَظْنَاهَا مِنْ قَرْيَةِ نَيْسَابُورٍ مِنْهَا أَبُو اسْحَاقَ أَبُو إِبْرَاهِيمَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ هَاشِمٍ

ست عشرة درجة وثُلثاً درجة واطول نهارها اربع عشرة ساعة وخمس دقائق  
 وغاية ارتفاع الشمس بها ثمانون درجة وثلاث وثلث الظهر بها درجتان وثلث  
 العصر اربع عشرة درجة وسمت القبلة ثلاث عشرة درجة ونصف وجهها عن  
 مكة مائة وسبع عشرة درجة في الوجود ثلثمائة درجة هذا كله نقلته من  
 كتب المخمين ولا اعرفه ولا هو من صنعتي، وقال احمد بن حنبل بغداد  
 من الصراة الى باب التنب وهو مشهد موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن  
 محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد بن الامام علي بن  
 ابي طالب ثم زيد فيها حتى بلغت كدوازي والمخرم وقطربل قال اهل السير  
 ولما اهلك الله مهراً بأرض الحيرة ومن كان معه من الحجج استمكن المسلمون  
 ١. من الغارة على السواد وانتقصت مسالح الفرس ونشئت امرهم واجتروا المسلمون  
 عليهم وشنوا الغارات ما بين سورا وكسكر والصراة والفلاليج والاستانات قال اهل  
 الحيرة للمثنى ان بالقرب منا قرية تقوم فيها سوق عظيمة في كل شهر مرة  
 فيأتيها تجار فارس والاهواز وسائر البلاد يقال لها بغداد وكذا كانت اذذاك  
 فأخذ المثنى على البر حتى اتى الانبار فتخصن فيها اهلهما منه فارسل الى سفورخ  
 ٥. مرزبانها ليسير اليه فيكلمه بما يريد وجعل له الامان فعبر المرزبان اليه فخلا  
 به المثنى وقال له ان اريد ان اغير على سوق بغداد واريد ان تبعث معي  
 ادلاء فيدلوني الطريق وتعقد لي الجسر لاعبر عليه الفرات ففعل المرزبان ذلك  
 وقد كان قطع الجسر قبل ذلك لئلا تعبر العرب عليه فعبر المثنى مع اصحابه  
 وبعث معه المرزبان الادلاء فسار حتى وافي السوق فحوه فهرب الناس وتركوا  
 ٢. اموالهم فأخذ المسلمون من الذهب والفضة وسائر الامتعة ما قدروا على حمله  
 ثم رجعوا الى الانبار ووافي معسكره غانما مؤفورا وذلك في سنة ١٣ للهجرة فهذا  
 خبر بغداد قبل ان يعصرها المنصور لم يبلغني غير ذلك،

فصل في بدء عمارة بغداد، كان اول من مصرها وجعلها مدينة المنصور بالله ابو

سبع لغات بغداد وبغدان ويأتي أهل البصرة ولا يُجيزون بغداد في آخره انذاك  
المحجمة وقالوا لانه ليس في كلام العرب كلمة فيها دال بعددنا ذال قل ابو  
القاسم عبد الرحمن بن اسحاق فقلت لاني استحق ان اعرابهم بن اسرى فما تقول  
في قولهم حُرْدَان فقال هو فارسي ليس من كلام العرب قلت ان وهذا حجة من  
قال بغداد فانه ليس من كلام العرب وأجاز الكساعي بغداد على الاصل وحتى  
ايضا مغدان ومغدان ومغدان وحتى الخارزجى بغداد بدالين مهملتين وفي  
في اللغات كلها تذكر وتؤنث وتسمى مدينة السلام ايضا فلما انزروا مدينة  
المنصور خاصة وسميت مدينة السلام لان دجلة يقال لها وادي انسلام وقال  
موسى بن عبد المجيد النّسائي كنت جالسا عند عبد العزيز بن ابي رواد  
فأثارة رجل فقال له من اين انت فقال له من بغداد فقال لا تقول بغداد فان بغ  
صنم ودان اعطى وللى قل مدينة السلام فان الله هو السلام والمدين كلها له  
وقيل ان بغداد كانت قبل سوقا يقصدها تجار اهل الصين بتجاراتهم فيركبون  
الريج الواسع وكان اسم ملك الصين بغ فكانوا اذا انصرفوا الى بلادهم قالوا بغ  
داد اي ان هذا الريج الذي رحناء من عطية الملك وقيل انما سميت مدينة  
السلام لان السلام هو الله فأرادوا مدينة الله واما طولها فذكر بطليموس في  
كتاب الملحمة المنسوب اليه ان مدينة بغداد طولها خمس وسبعون درجة  
وعرضها اربع وثلاثون درجة داخلية في الاقليم الرابع وقال ابو عون وغيره انها  
في الاقليم الثالث قال وطالعها السماك الاعزل بيت حباتها القوس لها شركة  
في الكف الخصيب ولها اربعة اجزاء من سرة الجوزاء تحت عشر درج من  
السرطان يقابلها مثلها من الجدى عاشرها مثلها من الحمل عاشرها مثلها من  
الميزان قلت انا ولا شك ان بغداد احدثت بعد بطليموس باكثر من الف  
سنة ولكي اظن ان مفسري كلامه قالوا وقالوا وقال صاحب الريج طول  
بغداد سبعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث وتعديل نهائرها

وَكُلَّوَادَى فَإِنْ تَأَخَّرَ عِمَارَةُ طَسُوجٍ مِنْهَا كَانَ الْآخِرُ عَامراً وَأَنْتَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ  
 عَلَى الصَّرَاةِ وَدَجَلَةَ تَجِيمُكَ بِالْبِيرَةِ مِنَ الْقَرَبِ وَفِي الْفَرَاتِ مِنَ الشَّامِ وَالْجَزِيرَةِ وَمِصْرَ  
 وَتِلْكَ الْبُلْدَانَ وَتَحْمِلُ إِلَيْكَ طَرَائِفَ الْهِنْدِ وَالسِّنْدِ وَالصِّينِ وَالْبَصْرَةَ وَوَأَسْطَ  
 فِي دَجَلَةَ وَتَجِيمُكَ مِيرَةَ أَرْمِينِيَّةٍ وَأَنْدَرْبِيجَانَ وَمَا يَتَّصِلُ بِهِمَا فِي تَأَمُّراً وَتَجِيمُكَ  
 هـ مِيرَةَ الْمُوَصَّلِ وَدِيَارَ بَكْرٍ وَرَبِيعَةَ وَأَنْتَ بَيْنَ أَنْهَارٍ لَا يَصِلُ إِلَيْكَ عَدُوُّكَ إِلَّا عَلَى  
 جِسْرِ أَوْ قَنْطَرَةٍ فَإِذَا قَطَعْتَ الْجِسْرَ وَالْقَنْطَرَةَ لَمْ يَصِلْ إِلَيْكَ عَدُوُّكَ وَأَنْتَ قَرِيبٌ  
 مِنَ الْبَرِّ وَالْجَبْرِ وَالْجَبَلِ فَالْعَجَبُ الْمَنْصُورُ هَذَا النُّقُولُ وَشَرَعَ فِي الْبِنَاءِ وَوَجَّهَ الْمَنْصُورُ  
 فِي حَشْرِ الصَّنَاعِ وَالْفَعْلَةِ مِنَ الشَّامِ وَالْمُوَصَّلِ وَالْجَبَلِ وَالْكُوفَةِ وَوَأَسْطَ فَاحْضَرُوا  
 وَأَمَرَ بِاخْتِيَارِ قَوْمٍ مِنْ أَهْلِ الْفَصْلِ وَالْعَدَالَةِ وَالْفَقْهِ وَالْأَمَانَةِ وَالْمَعْرِفَةِ بِالْهَنْدَسَةِ  
 ١. فَجَمَعَهُمْ وَتَقَدَّمَ إِلَيْهِمْ أَنْ يُشْرِفُوا عَلَى الْبِنَاءِ وَكَانَ مِنْ حَصْرِ الْحِجَاجِ بْنِ أَرْطَاسَةَ  
 وَأَبُو حَنِيفَةَ الْأَمَامِ وَكَانَ أَوَّلُ الْعَمَلِ فِي سَنَةِ ١٤٥ هـ وَأَمَرَ أَنْ يُجْعَلَ عَرْضُ السُّورِ مِنْ  
 أَسْفَلِهِ خَمْسِينَ ذِرَاعاً وَمِنْ أَعْلَاهُ عَشْرِينَ ذِرَاعاً وَأَنْ يُجْعَلَ فِي الْبِنَاءِ جُزُرُ الْقَصَبِ  
 مَكَانَ الْخَشَبِ فَلَمَّا بَلَغَ السُّورُ مَقْدَارَ ثَامَةِ اتَّصَلَ بِهِ خُرُوجُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
 بَنِي حَسَنِ بْنِ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فَقَطَعَ الْبِنَاءَ حَتَّى فَرَّغَ مِنْ أَمْرِهِ  
 هـ وَأَمَرَ أَخِيهِ إِبْرَاهِيمَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ بْنِ حَسَنِ وَعَنْ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى  
 قَالَ كُنْتُ فِي عَسْكَرِ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ حِينَ سَارَ إِلَى الصَّرَاةِ يَلْتَمِسُ مَوْضِعاً لِبِنَاءِ  
 مَدِينَةٍ قَالَ فَنَزَلَ الدِّيرَ الَّذِي عَلَى الصَّرَاةِ فِي الْعَتِيقَةِ فَمَا زَالَ عَلَى دَابَّتِهِ ذَاهِباً  
 جَانِباً مَنْفَرِداً عَنِ النَّاسِ يَفْكُرُ قَالَ وَكَانَ فِي الدِّيرِ رَاهِبٌ عَالِمٌ فَقَالَ لِي كَمْ يَذْهَبُ  
 الْمَلِدُ وَيَجِيءُ قُلْتُ أَنَّهُ يَرِيدُ أَنْ يَبْنِيَ مَدِينَةً قَالَ فَمَا اسْمُهُ قُلْتُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
 ٢. مُحَمَّدٍ قَالَ أَبُو مَنْ قُلْتُ أَبُو جَعْفَرٍ قَالَ هَلْ يَلْقُبُ بِشَيْءٍ قُلْتُ الْمَنْصُورُ قَالَ لَيْسَ  
 هَذَا الَّذِي يَبْنِيهَا قُلْتُ وَلَمْ تَأَلَّ قَدْ وَجَدْنَا فِي كِتَابِ عِنْدُنَا نَتَوَارَثُهُ قَرْنًا  
 عَنْ قَرْنٍ أَنَّ الَّذِي يَبْنِي هَذَا الْمَكَانَ رَجُلٌ يَقَالُ لَهُ مِقْلَاصٌ قَالَ فَرَكِبْتُ مِنْ  
 وَقْتِي حَتَّى دَخَلْتُ عَلَى الْمَنْصُورِ وَذَنُوتُ مِنْهُ فَقَالَ لِي مَا وَرَأَاكَ قُلْتُ خَيْرُ الْخَيْرِ

جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب  
ثاني الخلفاء وانتقل اليها من الهاشمية وهي مدينة كان قد اختطها اخوه ابو  
العباس السَّقَّاح قرب الكوفة وشرع في عمارتها سنة ١٢٥ ووترلها سنة ١٢٩ وكان  
سبب عمارتها ان اهل الكوفة كانوا يفسدون جُنْدَه فبلغه ذلك من فعلهم  
هفانتقل عنهم يرتاد موضعاً وقال ابن عباس بعث المنصور رَوَّاداً وهو بالهاشمية  
يرتادوا له موضعاً يبني فيه مدينة ويكون الموضع واسطاً رافقاً بالعامّة والجند  
فُعِيت له موضع قريب من بَارْمَا وذكر له غَدَاة وطيب هواه فخرج اليه بنفسه  
حتى نظر اليه وبات فيه فرأى موضعاً طيباً فقال لجماعة منهم سليمان بن خالد  
وابو ايوب المُرِّياني وعبد الملك بن حميد الكاتب ما رأيكم في هذا الموضع  
. اقالوا طيب موافق فقال صدقتم ولكن لا مِرْقَف فيه للرعية وقد مررت في  
طريقي بموضع تُجَلَّب اليه الميرة والامتنعة في البر والبحر وانا راجع اليه وبايت  
فيه فان اجتمع لي ما اريد من طيب الليل فهو موافق لما اريد من الناس قل  
فأتى موضع بغداد وحبر موضع قصر السلام ثم صلى العصر وذلك في صيف وحر  
شديد وكان في ذلك الموضع بيعة فيات اطيّب مبيت واقام يومه فلم ير الا  
. اخيراً فقال هذا موضع صالح للبناء فان المادّة تاتي من الفرات ودجلة وجماعة  
الانهار ولا يحمل الجند والرعية الا مثله فخط البناء وقدر المدينة ووضع اول  
لبنته بيده فقال بسم الله والحمد لله والارض لله يورثها من يشاء من عباده  
والعاقبة للمتقين ثم قال ابنوا على بركة الله وذكر سليمان بن مختار ان  
المنصور استشار دهقان بغداد وكانت قرية في المرتبة المعروفة بابن العباس  
. الفضل بن سليمان الطوسي وما زالت دارة قائمة على بناءها الى ان خرب كثير  
مما يجاورها في البناء فقال الذي اراه يا امير المؤمنين ان تنزل في نفس بغداد  
فانك تصير بين اربعة طساسيج طسوجان في الجانب الغربي وطسوجان في  
الجانب الشرقي فاللذان في الغربى قَطْرَبُل وبادوريا واللذان في الشرقى نهر بُسُوق

عبارة بغداد ثمانية عشر ألف ألف دينار وقال الخطيب في رواية انه انفق  
 على مدينته وجامعها وقصر الذهب فيها والابواب والاسواق الى ان فرغ من  
 بنائها اربعة ألف ألف وثمانماية وثلاثة وثمانين ألف درهما وذاك ان الاستاذ  
 من الصنّاع كان يعمل في كل يوم بقيراط الى خمس حبات والروزجاري بحبتين  
 الى ثلاث حبات وكان الكباش بدرهم والجبل اربعة دوانيق والنمر ستون رطلا  
 بدرهم قل الفصل بن دُكَّين كان ينادى على لحم البقر في جبانة كندة تسعون  
 رطلا بدرهم ولحم الغنم ستون رطلا بدرهم والعسل عشرة ارطال بدرهم قال وكان  
 بين كل باب من باب المدينة والباب الاخر ميل وفي كل ساف من اسواف البناه  
 مائة ألف لبننة واثنان وستون ألف لبننة من اللبن الجعفرى، وعن ابن  
 الشَّروى قال هدمنا من السور الذى يلي باب المحوّل قطعة فوجدنا فيها لبننة  
 مكتوب عليها بمغرة وزنها مائة وسبعة عشر رطلا فوزناها فوجدناها كذلك  
 وكان المنصور كما ذكرنا بنى مدينته مدورة وجعل داره وجامعها في وسطها  
 وبني القبة الخضراء فوق ايوان وكان علوها ثمانين ذراعا وعلى رأس القبة صنم  
 على صورة فارس في يده رمح وكان السلطان اذا رأى ان ذلك الصنم قد استقبل  
 بعض الجهات ومدّ الرمح نحوها علم ان بعض الخوارج يظهر من تلك الجهة  
 فلا يطول عليه الوقت حتى ترد عليه الاخبار بان خارجيا قد هاجم من تلك  
 الناحية، قلت انا هكذا ذكر الخطيب وهو من المستحيل والكذب الفاحش  
 وانما يُحكى بمثل هذا عن سكرة مصر وطلسمات بليمناس لئلا يؤمّ الاعمار تحتها  
 تضاول الارمان والتخيل ان المتقدمين ما كانوا بنى آدم فاما الملة الاسلامية فانها  
 تجلّ عن هذه الخرافات فان من المعلوم ان الحيوان الناطق مكلف الصنایع  
 لهذا التمثال لا يعلم شيئا مما ينسب الى هذا الجاد ولو كان نبيا مرسلأ وايضا  
 لو كان كلما توجهت الى جهة خرج منها خارجي لوجب ان لا يزال خارجي  
 يخرج في كل وقت لانها لا بد ان تتوجه الى وجه من الوجوه والله اعلم قال

الى امير المؤمنين وأرجحه من هذا العَدَاء فقال قُل قلت امير المؤمنين يعلم ان  
هؤلاء معلم علم وقد اخبرني راهب هذا الدير بكذا وكذا فلما ذكرت له  
مِقْلَاص ضحك واستبشر ونزل عن دابته فسجد واخذ سَوْطَه واقبل يسدّرع  
به فقلت في نفسي لحقه اللَّبَاجُ فَرَدَى المهندسين من وقته وامرهم بَحْطِ  
الرماد فقلت له اظنك يا امير المؤمنين أَرَدْتَ معاندة الراهب وتكذيبه فقال لا  
والله ولكني كنت ملقباً بِمِقْلَاص وما ظننتُ ان احدا عرف ذلك غيري وذاك  
أَنما كنّا بناحية الشراة في زمان بنى امية على الحال التي تعلم فكنتُ انا ومن  
كان في مقدار سِتِّي من عومتي واخوتي نتداعى وتعاشر فَبَلَّغْتَ النَّوْبَةَ اِلَى  
يوما من الايام وما املكُ درهماً واحداً فلم ازل افكر واعمل الحيلة الى ان اصبحتُ  
اغزلاً لِدَايَةِ كانت لهم فسرقته ثم وَجَّهْتُ به فبيع لي واشترى لي بثمنه ما  
احتججتُ اليه وجئتُ الى الدايّة وقلت لها افعلي كذا واصنعي كذا قالت من  
اين لك ما ارى قلت اقتترضتُ دراهم من بعض اهلي ففعلتُ ما امرتها به فلما  
فرغنا من الاكل وجلسنا للحديث طَلَبَتِ الدايّة الغزل فلم تجدّه فعلمتُ اني  
صاحبه وكان في تلك الناحية لَصٌّ يقال له مِقْلَاص مشهور بالسرقة فجاءت الى  
باب البيت الذي كُنّا فيه فدَعَنْتَنِي فلم اخرجُ اليها لعلمي انها وقفت على  
ما صنعتُ فلما أَكَّتْ وانا لا اخرجُ قالت اخرجُ يا مِقْلَاص الناس يتحدّثون من  
مِقْلَاصهم وَأَنَا مِقْلَاصى معي في البيت فَمَزَجَ معي اخوتي وعموتي بهذا اللقب  
ساعة ثم لم اسمع به الا منك الساعة فعلمتُ ان امر هذه المدينة يترم على  
يدي لصيّة ما وقفت عليه ثم وضع اساس المدينة مدوراً وجعل قصره في  
وسطها وجعل لها اربعة ابواب واحكم سورها وفصيلها فكان القاصد اليها من  
الشرق يدخل من باب خراسان والقاصد من الحجّاز يدخل من باب الكوفة  
والقاصد من المغرب يدخل من باب الشام والقاصد من فارس والاهواز وواسط  
والبصرة واليمامة والبحرين يدخل من باب البصرة قالوا فانفق المنصور على



وهي في القوس فخبَّرته بما تدلُّ الخجوم عليه من طول بقاءها وكثرة عمارتها وفقر  
الناس الى ما فيها ثم قلت واخبرك خَلَّة أُخْرَى اسْرُك بها يا امير المؤمنين قال  
وما هي قلت تجد في ادلة الخجوم انه لا يموت بها خليفة ابداً حتَّى انقذت  
فتبسّم وقال الحمد لله على ذلك هذا من فضل الله يُؤْتيه من يشاء والله ذو  
الفصل العظيم، ولذلك يقول عمار بن عقيل بن بلال بن جرير بن الحطّاف  
اعنيت في طول من الارض او عرض كبغداد من دار بها مسكن الخفص  
صدقا العيش في بغداد واخصر عون وعيش سواها غير خفص ولا غص  
تطول بهما الامصار ان غداها مري وبعض الارض امره من بعض  
قضى ربها ان لا يموت خليفة بها انه ما شاء في خلفه يقصص  
١. تنام بها عين الغريب ولا ترقى غرباً بارض الشام يطمع في الغص  
فان جويت بغداد منهم بقرضها فما اسلفت الا الجيل من القرض  
وان ربيت بالهجر منهم وبالسقي فما اصبحت اهلاً لهجر ولا بغص  
وكان من اعجب العجب ان المنصور مات وهو حاج والمهدي ابنه خرج الى  
نواحي الجبل مات بما سبذان بموضع يقال له الرث والهادي ابنه مات بعيساباذ  
١٥ قرية او محلة بالجانب الشرقي من بغداد والرشيد مات بطوس والامين اخذ في  
شبارته وقتل بالجانب الشرقي والمأمون مات بالبذذدون من نواحي المصبصة  
بالشام والمعتصم والنواف والمتمنصر وباقي الخلفاء ماتوا بسامراً ثم انتقل  
الخلفاء الى التاج من شرق بغداد كما ذكرناه في التاج وتعطلت مدينة المنصور  
منهم ومن مدح بغداد قال بعض الفضلاء بغداد جنة الارض ومدينة السلام  
٢. وقبة الاسلام وجمع الرافدين وغرة البلاد وعين العراق ودار الخلافة وجمع  
الحاسن والطيبات ومعدن الظرايف واللطايف وبها ارباب الغايات في كل فن  
واحاد الدهر في كل نوع وكان ابو اسحاق الزجاج يقول بغداد حاضرة الدنيا  
وما عداها بادية وكان ابو الفرج البغيا يقول هي مدينة السلام بل مدينة

وسقط راس هذه القبة سنة ٣٣٩ وكان يوم مَطَرٍ عظيم ورعد هائل وكانت هذه  
القبة تاج البلد وعلم بغداد ومآثرة من مآثر بني العباس وكان بين بناءها  
وسقوطها مائة وثمانون سنة ونقل المنصور ابوابها من واسط وفي ابواب  
الْحِجَّاجِ وكان الْحِجَّاجِ اخذها من مدينة يَزْرَاءِ واسط تعرف بِزَنْدَوْرَدٍ يزعمون انها  
من بناء سليمان بن داود عم واقام على باب خراسان بابا جى به من الشام  
من عمل الفراعنة وعلى باب الكوفة بابا جى به من الكوفة من عمل خالد  
القسرى وعمل هو بابا لباب الشام وهو اضعفها وكان لا يدخل احد من عمومة  
المنصور ولا غيرهم من شىء من الابواب الا راجلا الا داود بن على عمه فانه كان  
متفرساً وكان يحمل في محفة وكذلك محمد المهدى ابنه وكانت تُكَنَسُ  
الرحاب في كل يوم ويحمل التراب الى خارج فقال له عمه عبد الصمد يا امير  
المؤمنين انا شيخ كبير فلو اذننت لى ان انزل داخل الابواب فلم يأنس له فقال  
يا امير المؤمنين عدنى بعض بغال الروايا لئلا تصل الى الرحاب فقال يا ربيع بغال  
الروايا تصل الى رحابى تتخذ الساعة فنى بالسلاج من باب خراسان حتى تصل  
الى قصرى ففعل ومَدَّ المنصور قناة من نهر دُجَيْلِ الآخذ من دجلة وقناة من  
نهر كَرْخَايا الآخذ من الفرات وجَرَّها الى مدينته فى عقود وثبقة من اسفلها  
محكمة بالمصاروج والأجر من اعلاها فكانت كل قناة منها تدخل المدينة وتنقذ  
فى الشوارع والدروب والارياض تجرى صيفاً وشتاء لا ينقطع ماءها فى شىء من  
الاقوات ثم اقطع المنصور احكامية القضايع فجروها وسُميت باسماءهم وقد ذكرت  
من ذلك ما بلغنى فى مواضعه حسب ما قضى به ترتيب الحروف وقد صُفِّ  
١٠ فى بغداد وسعتها وعظم رفعتها وسعة بقعتها وذكر ابو بكر الخطيب فى صدر  
كتابه من ذلك ما فيه كفاية لطالبيه فلندكره الآن

ماورد فى مدح بغداد ومن عجيب ذلك ما ذكره ابو سهل ابن نُوخْتِ قال  
امرى المنصور لما اراد بناء بغداد بأخذ الطالع ففعلت فاذا الطالع فى الشمس

تُحْيَا النَفْسُ بِرَبَّهَا إِذَا تَفَاحَتْ      وَخَرَشَتْ بَيْنَ أَوْرَاقِ الرِّيَّاحِينَ  
سَقِيًّا لِنَلَاكِ الْقُصُورِ الشَّاهِقَاتِ وَمَا      تُخْفَى مِنَ الْبَقَرِ الْإِنْسِيَةِ الْعَيْنِ  
تَسْتَنْ دَجَلَةً فِيهَا بَيْنَهَا فَتْرَى      ذَهَمَ السَّفِينِ تَعَالَا كَالْبِرَانِيَنِ  
مَنَاظِرُ ذَاتِ أَبْوَابٍ مَفْتُوحَةٍ      لِنَيْقَةِ بَرْخَارِيْفٍ وَتَرْبِيَنِ  
فِيهَا الْقُصُورُ لِلَّهِ تَهْوَى بِأَجَاحِخَةٍ      بِالزَّائِرِينَ إِلَى الْقَوْمِ الْمَزُورِينَ  
مِنْ كُلِّ حَرَاكَةٍ تَعْلُو فَتَقَارُتُهَا      قَصْرٌ مِنَ السَّاجِ عَلِ ذُو أُسَاطِينِ

وقدم عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس إلى بغداد فرأى  
كثرة الناس بها فقل ما مررت بطريق من طرق هذه المدينة إلا ظننت أن

الناس قد نودى فيهم ووجد على بعض الأميال بطريق مكة مكتوباً

أيا بغداد يا أسقى عليك متى يقطى الرجوع لنا إليك ١٠

فنعنا سالمين بكل خير وينعم عيشنا في جانبك

ووجد على حائط بجزيرة قبرص مكتوباً

فهل نحو بغداد مزار فيلتقى مشوق ويخطى بالزيارة زائر

إلى الله أشكوا إلى الناس أنه على كشف ما ألقى من الهم قادر

٥٥ وكان القاضي أبو محمد عبد الوهاب بن علي بن نصر المالكي قد نبأ به

المقام ببغداد فرحل إلى مصر فخرج البغداديون يودعونه وجعلوا يتوجعون

لفراقه فقال والله لو وجدت عندكم في كل يوم مئداً من الباقلي ما فارقكم

ثم قال

سلام على بغداد من كل منزل وحق لها متى السلام المصاعف

٢٠ فوالله ما فارقتها عن قلبي لها وإلى بشطى جانبها ليعارف

ولكتها ضاقت على برحبها ولم تكن الارزاق فيها تسامف

وكانت كحبل كشت أقوى ذنوه وأخلاقه تمنأى به وتخالف

ولما حج الرشيد وبلغ زرد التفت إلى ناحية العراق وقال

الاسلام فان الدولة النبوية والخلافة الاسلامية بها عَشَّشْنَا وَقَرَّخْنَا وَصَرَبْنَا  
بَعُرُوقُهَا وَسَمَقْنَا بِقُرُوعِهَا وَإِنْ هَوَاهَا أَغْكَى مِنْ كُلِّ هَوَاءٍ وَمَاهَا أَعَذَبَ مِنْ  
كُلِّ مَاءٍ وَإِنْ نَسِيمُهَا أَرْقَ مِنْ كُلِّ نَسِيمٍ وَفِي مِنَ الْأَقْلِيمِ الْاِعْتِدَالِي بِمَنْزِلَةِ الْمَرْكَزِ  
مِنَ الدَّائِرَةِ وَلَمْ تَزَلْ بَغْدَادُ مَوْطِنَ الْإِلَاسِرَةِ فِي سَالِفِ الْأَزْمَانِ وَمَنْزِلُ الْخُلَفَاءِ فِي  
هَذِهِ الدَّوْلَةِ الْإِسْلَامِ، وَكَانَ ابْنُ الْعَجِيدِ إِذَا طَرَا عَلَيْهِ أَحَدٌ مِنْ مَنَاحِلِ الْعِلْمِ وَالْأَدَابِ  
وَأَرَادَ امْتِحَانُ عَقْلِهِ سَالَهُ عَنْ بَغْدَادٍ فَإِنْ فَطِنَ بِخَوَاصِّهَا وَتَنَبَّهَ عَلَى مَحَاسِنِهَا  
وَأَثْنَى عَلَيْهَا جَعَلَ ذَلِكَ مَقْدَمَةً فَصْلِهِ وَعَتَوَانَ عَقْلَهُ ثُمَّ سَالَهُ عَنْ الْجَاحِظِ فَإِنْ  
وَجَدَ اثْرًا لِمُطَالَعَةِ كُتُبِهِ وَالْاِقْتِيَابِ مِنْ نُورِهِ وَالْاِعْتِرَافِ مِنْ بَحْرِهِ وَيَعُضُّ الْقِيَامِ  
بِمَسَائِلِهِ قَضَى لَهُ بِأَنَّهُ غُرَّةُ شَادَخَةٍ فِي أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْأَدَابِ وَإِنْ وَجَدَهُ ذَائِمًا  
لِلْبَغْدَادِ عَقْلًا عَمَّا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مُوسِمًا بِهِ مِنَ الْاِتِّسَابِ إِلَى الْمَعَارِفِ لَكَ  
يَخْتَصُّ بِهَا الْجَاحِظُ لَمْ يَنْقَعْهُ بَعْدَ ذَلِكَ شَيْءٌ مِنَ الْخَاسَنِ وَلَمَّا رَجَعَ الصَّاحِبُ  
عَنْ بَغْدَادٍ سَالَهُ ابْنُ الْعَجِيدِ عَنْهَا فَقَالَ بَغْدَادُ فِي الْبِلَادِ كَالْاِسْتِادِ فِي الْعِبَادِ  
فَجَعَلَهَا مِثْلًا فِي الْغَايَةِ فِي الْفَصْلِ، وَقَالَ ابْنُ زُرَيْبٍ الْكَاتِبُ الْكُوفِيُّ

سَافَرْتُ أَبْغَى لِبَغْدَادٍ وَسَاكِنِهَا مِثْلًا قَدْ اخْتَرْتُ شَيْئًا دُونَهُ الْبِاسُ  
هِيَ هِيَ بَغْدَادُ وَالْدُنْيَا بِأَجْمَعِهَا عِنْدِي وَسَكَّانُ بَغْدَادٍ هُمُ النَّاسُ ١٥  
وَقَالَ آخَرُ

بَغْدَادُ يَا دَارَ الْمُلُوكِ وَجَّتَنِي صُنُوفُ الْمُنَى يَا مُسْتَقَرَّ الْمُنَاسِرِ  
وَيَا جَنَّةَ الدُّنْيَا وَيَا مَجْتَنَى الْغَى وَمُنْبَسَطَ الْأَمَلِ عِنْدَ الْمَتَاجِرِ  
وَقَالَ أَبُو يَعْلَى مُحَمَّدُ ابْنُ الْهَبَّارِيَّةِ سَمِعْتُ الشَّيْخَ الرَّاهِدَ أَبَا إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ  
٢٠ عَلِيٍّ بْنِ يُونُسَ الْفَيْرُوزَابَادِي يَقُولُ مِنْ دَخَلَ بَغْدَادَ وَهُوَ ذُو عَقْلٍ صَحِيحٍ وَطَبِيعٍ  
مَعْتَدِلٍ مَاتَ بِهَا أَوْ حَسَرَتْهَا وَقَالَ عِمْرَانُ بْنُ عَقِيلٍ بْنُ بِلَالٍ بْنِ جَرِيرٍ  
مَا مِثْلُ بَغْدَادَ فِي الدُّنْيَا وَلَا الدِّينِ عَلَى تَقْلِيلِهَا فِي كُلِّ مَا حَرِينِ  
مَا بَيْنَ قَطْرَبَلٍ فَالْكَرْخِ نَرْجِسُهُ تَنْدَى وَمَنْبَتُ خَيْرِي وَنَسِيرِي

وَقَلَّدَ عبيد الله بن عبد الله بن طاهر اليَمَنَ فَلَمَّا ارَادَ الْخُرُوجَ قَالَ  
 أَيَّرَحِلُ آلُفٌ وَيَقِيمُ آلُفٌ وَتَحْيَى لَوْعَةٌ وَهَوَتْ قَصْفٌ  
 عَلَى بَغْدَادَ دَارَ اللَّهِ مَتَى سَلَامٌ مَا سَجَا لِلْعَيْنِ طَرَفٌ  
 وَمَا فَارَقْتُهَا لِقَائِي وَلَكِنْ تَذَلُّوْا لِي مِنَ الْحَدَثَانِ صَرَفٌ  
 ٥      أَلَا رُوحٌ أَلَا قَرْجٌ قَرِيْبٌ أَلَا جَارٌ مِنَ الْحَدَثَانِ كَهْفٌ  
 لَعَلَّ زَمَانَنَا سَيَعُوْدُ يَوْمًا فَيَرْجِعُ آلُفٌ وَيَسُرُّ آلُفٌ

فبلغ الوزير هذا الشعر فاعفاه، وقال شاعر يتشوق ببغداد

وَلَمَّا تَجَاوَزْتَ الْمَدَائِنَ سَائِرًا وَأَيَّقَنْتُ يَا بَغْدَادُ إِلَى عَلَى بُعْدِ  
 عَالَمَتُ بَانَ اللَّهُ بِالْبُخْ أَمْرُهُ وَأَنَّ قِصَاءَ اللَّهِ يَنْفَعُ فِي الْعَبْدِ  
 ١.      وَقُلْتُ وَقُلْتُ فِيهِ مَا فِيهِ مِنْ جَوْيٍ وَدَمْعِي جَارِ الْجُمَانِ عَلَى خَدَّيْ  
 تَرَى اللَّهَ يَا بَغْدَادُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا قَالَتْ لِي الذِّي خَلَقْتُ فِيكَ عَلَى الْعَهْدِ

وقال محمد بن علي بن خلف البيرماني

فَدَيْ لِي يَا بَغْدَادُ كُلَّ مَدِينَةٍ مِنَ الْأَرْضِ حَتَّى خَطَّتِي وَدِيَارِيَا  
 فَقَدْ طَفَّقْتُ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ وَغَرْبِهَا وَسَيَّرْتُ خَيْلِي بَيْنَهَا وَرُكَابِيَا  
 ١٥      فَلَمْ أَرُ فِيهَا مِثْلَ بَغْدَادَ مَنْزِلًا وَلَمْ أَرُ فِيهَا مِثْلَ دَجْلَةٍ وَأَدْيَا  
 وَلَا مِثْلَ أَهْلِهَا أَرَقَّ شَمَائِلًا وَأَعْدَبَ الْفَاطَا وَأَحْلَى مَعَانِيَا  
 وَقَائِلَةٍ لَسَوْكَانَ وَذُكِّ صَادِقًا لِبَغْدَادُ لَمْ تَرَحِلْ فَقُلْتُ جَوَابِيَا

يَقِيمُ الرِّجَالُ الْمُؤَسَّرُونَ بِأَرْضِهِمْ وَتَرْمَى النَّوَى بِالْمُقْتَرِبِينَ الْمَرَامِيَا

فِي ذِمِّ بَغْدَادَ قَدْ ذَكَرَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْوَرَعِ وَالصَّلَاحِ وَالزُّهَادِ وَالْعِبَادِ وَوَرَدَتْ  
 ٢٠ فِيهَا أَحَادِيثُ خَبِيثَةٌ وَعَلَّتْهُمْ فِي الْكِرَاهِيَةِ مَا عَيْنُوهُ بِهَا مِنَ الْفُجُورِ وَالظُّلْمِ  
 وَالْعُسْفِ وَكَانَ النَّاسُ وَقَّتْ كِرَاهِيَتَهُمْ لِلْمَعَامَرِ بِبَغْدَادَ غَيْرِ نَاسٍ زَمَانًا فَمَا أَهْلُ  
 عَصْرِنَا فَاجِلِسُ خِيَارِهِمْ فِي الْخَيْشِ وَأَعْطَاهُمْ فَلَسًا فَيَا بِيَالُونَ بَعْدَ تَحْصِيلِ الْخُطَامِ  
 ابْنِ كَانَ الْمَقَامُ وَقَدْ ذَكَرَ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ مِنْ ذَلِكَ قَدْرًا كَافِيَا

أقول وقد جُرْنَا زُرُودَ عَشِيَّةٍ وكادت مطايانا تجوز بنا تَجْدَا

على أهل بغداد السلام فاذنَى أريد بسيرى عن ديارم بَعْدَا

وقال ابن مجاهد المقرئ رايت أبا عمرو بن العلاء في النوم فقلت له ما فعل الله بك فقال دَعْنِي مَا فعل الله بي من إقام ببغداد على السَّنَةِ والجماعة ومات نُقِلَ ه من جَنَّةٍ إلى جَنَّةٍ وعن يونس بن عبد الأعلى قال قال لي محمد بن أدريس الشافعي رَضَهِ أيا يونس دخلت بغداد فقلت لا فقال أيا يونس ما رايت الدنيا ولا الناس وقال طاهر بن المظفر بن طاهر الخازن

سَقَى الله صَوْبَ الغاديات حَلَّةً ببغداد بين الخُلْد والكِرْخ والجسر  
هي البلدة الحسناء خُصَّتْ لأهلها بِأَشْيَاءٍ لَمْ يَجْمَعَنَّ مَذْكَنٌ في مصر  
أ. هواء رقيق في اعتدال وَحْدَةٍ وماء له طعم اللذ من الثمر  
ودجلتها شطآن قد نَظَّمَا لِنَاسِ بَنَاجٍ إلى تاج وقصر إلى قصر  
قَرَأَهَا كَمِيسِكِ والمياه كَقِصَّةٍ وحصباؤها مثل البواقيت والدُّر

قال أبو بكر الخطيب انشدني أبو محمد الباقي قول الشاعر

دَخَلْنَا كَارِهِينَ لَهَا فَلَمَّا أَلْفَنَاهَا خَرَجْنَا مُكْرَهِينَا

هـ فقال يوشك هذا أن يكون في بغداد قيل وانشد لنفسه في المعنى وَضَمِنَهُ  
الْبَيْتَ

على بغداد مَعْدِن كُلِّ طيب وَمَعْنَى نَزْهَةِ الْمُتَنَزِّهِينَا  
سلاماً كُلَّمَا جَرَحَتْ بَلَحَظَ عَيُونُ الْمُشْتَهِينَ الْمُشْتَهِينَا  
دَخَلْنَا كَارِهِينَ لَهَا فَلَمَّا أَلْفَنَاهَا خَرَجْنَا مُكْرَهِينَا  
٢٠ وما حُبُّ الديار بنا ولكن أَمْرُ الْعَيْشِ فِرْقَةٌ مَن هَوِينَا

قال محمد بن علي بن حبيب الماوردي كتب إلي أخى من البصرة وأنا ببغداد  
طيب الهواء ببغداد يَشْرِوقُنِي قَدْ مَأَى إِلَيْهَا وَأَنْ عَاقَتْ مَعَانِيرُ  
وكيف صَبْرِي عَنْهَا بَعْدَ مَا جَمَعْتُ طيبَ الْهَوَائِينَ مُدَوِّدٍ وَمَقْصُورِ

ولكل مكروه أَجَلٌ، واللبقاع دُولٌ، والدار يسير بالمقيم، ويمزج البُوس بالنعيم، وله  
من قصيدة

كيف تَوَمَّى وقد حَلَلْتُ ببغداد مقيما في أرضها لا أَرِيمُ  
ببلاد فيها الركايا عليهن الكليل من بَعُوض تحوم  
حولها في الشتاء والصيف دُخَانٌ كثيف وماءها محوم  
ويَح دار الملك لَئِلا تَنفُخ المسك إذا ما جرى عليه النسيم  
كيف قد اقْفَرَتْ وحارَبها الدهر وعين الحياة فيها البوم  
نحن كُنَّا سُكَّانها فانقصى ذلك عنا وائى شئ يدوم

وقال ايضا

اطال الهم في بغداد ليلى وقد يشفى المسافر او يفوز  
ظللت بها على رعى مقيما كعَيْنين تُعَانِقُه عَجُوز

وقال محمد بن احمد بن شميعة البغدادي شاعر عصرى فيها

وَدُّ اهل الزوراء زور فلا تَغْتَرُّ بالوداد من ساكنيها  
في دار السلام حَسْب فلا تَطْمَع منها الا بما قيل فيها

هاوكان المعتصم قد سال ابا العيناه عن بغداد وكان سىء الراى فيها فقال في يا

امير المؤمنين كما قال عمار بن عقيل ما انت يا بغداد الا سَلَج  
اذا اعتراك مطر او نَفْح وان خففت فتراب برج

وكما قال اخر

هل الله من بغداد يا صاح تُخرجى فأصبح لا تبدو لعيني قصورها  
وميدانها المذرى علينا ترابها اذا شججت ابعالها وحميرها

وقال اخر اذمر بغداد والمقام بها من بعدما خيرة وتجريب

ما عند سكناها لمختبط خير ولا فرجة لمكروب  
يحتاج باغى المقام بينهم الى ثلاث من بعد تتريب

وكان بعض الصالحين اذا ذكرت عنده بغداد يتمثل

قُلْ مَنْ أَظْهَرَ النَّفْسَ فِي النَّاسِ وَأَمْسَى يُعَدُّ فِي الرَّقَادِ  
الزَّمِ الثَّغَرَ وَالتَّوَضَّعَ فِيهِ لَيْسَ بِبَغْدَادِ مَنْزِلِ الْعُبَادِ  
أَنْ بَغْدَادَ الْمَسْلُوكِ مَحَلٌّ وَمُنَازِحُ الْقَارِي الصَّيَادِ

هـ ومن شايع الشعر في ذلك

بَغْدَادُ أَرْضٌ لِأَهْلِ الْمَالِ طَيِّبَةٌ وَلِلْمَغَالِيسِ دَارُ الصَّنَنِكَ وَالصَّيْفِ  
أَصْبَحَتْ فِيهَا مَضَاعًا بَيْنَ أَظْهُرٍ كَأَنِّي مُصَحَّفٌ فِي بَيْتِ زُنْدِيقٍ  
وَيُرَوَّى لِلظَّاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ قَالَ

زعم الناس أن ليلتك يا بغ داد ليلٌ يطيب فيه النسيم  
ولعمرى ما ذاك إلا لأن خا نقها بالنهار منك السموم  
وقليل الرخاء يتبع الشدة عند الأيام خطبٌ عظيم

وكتب عبد الله بن المعتز إلى صديق له يمدح سر من رأى ويصف خرابها  
ويذكر بغداد كتبت من بلدة قد انهض الله سكاتها، واقعد حيطانها،  
فشاهد اليأس فيها ينطق وحبل الرجاء فيها يقصر، فكان عمرانها يطوى  
10 وخرابها ينشر، وقد تمزقت بأهلها الديار، فما يجب فيها حق جوار، فحلها  
تصف للعيون الشكوى، وتشير إلى ذم الدنيا، على أنها وإن جفيت معشوقة  
السكنى، رجيت الشوى، كوكبها يقظان، وجوها عريان، وحبيلها جوهر،  
ونسبها معطر، وترايبها آذقر، ويومها غداة، وليلها سحر، وطعامها هنيء، وشرابها  
موى، لا كبلدكم الوسخة السماء، الومدة الماء والهواء، جوها غبار، وارضها  
15 خبار، وماعها طين، وترايبها سرجين، وحيطانها ترور، ونشرينها ثور، فكم في  
شمسها من محترق، وفي ظلها من غرق، ضيقة للديار، وسيمية للجوار، اهلها  
ذئاب، وكلامهم سباب، وسایلهم محروم، ومالهم مكتوم، ولا يجوز انفاذ، ولا يحل  
خناق، حشوشهم مسايل، وطرفهم مزابل، وحيطانهم اخصاص، وبيوتهم اقصاص،



فَلَقَدْ بُلِيتَ بِعُصْبَةٍ      مَا أَنْ يَرُونَ الْعَارَ عَارَا  
لَا مُسْلِمُونَ وَلَا يَهُودَ      وَلَا مَجُوسَ وَلَا نَصَارَا

وقدم بعض الهَجَرِيِّينَ بغدادَ فاستَوْبَلَهَا وَقَالَ

أَرَى الرِّيفَ يَدْنُو كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ      وَازْدَادَ مِنْ تَجْدٍ وَسَاكُنُهُ بُعْدَا  
أَلَا أَنْ بَغْدَادَ بِلَادَ بَغِيصَةٍ      أَلَيْسَ وَأَنْ أَمَسَتْ مَعِيشَتُهَا رَغْدَا  
بِلَادٌ تَرَى الْأَرْوَاحَ فِيهَا مَرِيضَةً      وَتَتَرَدَّدُ نَتْنًا حِينَ تَطْمُرُ أَوْ تَنْدَا  
وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مِثْلَ ذَلِكَ

أَلَا يَا غُرَابَ الْبَيْنِ مَا لَكَ ثَائِبًا      بِبَغْدَادَ لَا تَمُضِي وَأَنْتَ صَحْبُ  
أَلَا إِنَّمَا بَغْدَادُ دَارٌ بَلِيَّةٌ      هَلْ أَلَهُ مِنْ سِجْنِ الْبِلَادِ مُرِيحُ  
١٠ وَقَالَ أَبُو يَعْلَى ابْنُ الْهَبَّارِيَةِ أَنْشَدَنِي جَدِّي أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ لِنَفْسِهِ

إِذَا سَقَى اللَّهُ أَرْضًا صَوَّبَ غَادِيَةً      فَلَا سَقَى اللَّهُ غَيْثًا أَرْضَ بَغْدَادِ  
أَرْضٌ بِهَا الْحَرُّ مُعْدَمٌ كَأَنَّ لَهَا      قَدْ قِيلَ فِي مَثَلٍ لَا حُرَّ بِالْوَادِي  
بَلْ كُلُّ مَا شَبِهَتْ مِنْ عُلْفٍ وَزَانِيَةٍ      وَمُسْتَحْدٍ وَصَفْعَانٍ وَقَوَانِ

وَقَالَ أَيْضًا أَبُو يَعْلَى ابْنُ الْهَبَّارِيَةِ أَنْشَدَنِي مَعْدَانُ التَّغْلَبِيُّ لِنَفْسِهِ

بَغْدَادُ دَارٌ طَيِّبُهَا أَخِيذُ      نَسِيْبُهَا مَنِيٌّ بِأَنْفَاسِي  
تَصْلُحُ لِلْمُوسِرِ لَا لِلْمُسَرِّي      يَبِيتُ فِي فَقْرٍ وَأَسْلَاسِ  
لَوْ حَلَّتْهَا قَارُونُ رَبُّ الْغِنَى      أَصْبَحَ ذَا قَهْمٍ وَوَسْوَاسِ  
هِيَ اللَّهُ تُوعِدُ لَكِنَّهَا      عَاجِلَةٌ لِلطَّاعِمِ الْكَاسِ  
خُورٌ وَوِلْدَانٌ وَمِنْ كُلِّ مَا      تَطْلُبُهُ فِيهَا سِوَى النَّاسِ

١١. بَغْرَازُ آخِرُهُ زَائِلٌ قَالَ بَعْضُهُمْ بِطَرَسُوسَ وَأَحْسَبُهُ الْمَذْكُورَ بَعْدَهُ

بَغْرَاسُ بِالسِّينِ مَكَانُ الزَّوَادِ مَدِينَةٌ فِي لُحْفٍ جَبَلِ الْكَلَامِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَنْطَاكِيَةِ  
أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ عَلَى يَمِينِ الْقَاصِدِ إِلَى أَنْطَاكِيَةِ مِنْ حَلَبَ فِي الْبِلَادِ الْمَطْلُوعَةِ عَلَى  
نَوَاحِي طَرَسُوسَ قَالَ الْبَلَاذُورِيُّ وَكَانَتْ أَرْضُ بَغْرَاسَ لِمُسْلِمَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ

كُنُوزُ قَارُونَ أَن تَكُونَ لَهُ    وَعَمْرَ نُوحٍ وَصَبْرَ أَيُّوبَ  
قَوْمَ مُوَاعِيذِهِمْ مَزْخَرَفَةٌ    بِزَخْرَفِ الْقَوْلِ وَالْأَكَاذِيبِ  
خَلُّوا سِمِيلَ الْعُلَى لِعَمْرِهِمْ    وَنَافِسُوا فِي الْفُسُوقِ وَالْخُوبِ

وقال بعض الاعراب

٥    لَقَدْ طَالَ فِي بَغْدَادَ لَيْلِي وَمِنْ يَمِينَتِ    بِبَغْدَادَ يُصَيِّحُ لَيْلُهُ غَيْرَ رَاقِدِ  
بِلَادِ إِذَا وَتَى النَّهَارُ تَنَافَرَتْ    بِرَاعِيَتُهَا مِنْ بَيْنِ مَثْنَى وَوَاحِدِ  
دَيَّارِجَتِ شُهْبِ الْبَطُونِ كَانَهَا    بَغَالُ بَرِيدٍ أُرْسِلَتْ فِي مَدَاوِدِ  
وَقَرَأْتُ بِحَظِّ عَبِيدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ مُحْتَجِّجِ قَالِ أَبُو الْعَالِيَةِ

تَرَحَّلْ فَمَا بِبَغْدَادَ دَارَ أَقَامَةٍ    وَلَا عِنْدَ مَنْ يُرْجَى بِبَغْدَادَ طَائِلِ  
١٠    مَحَلِّ مَلُوكٍ سَمْتُهُمْ فِي أَدِيمِهِمْ    فَكَلَّمُ مِنْ حِلْيَةِ الْجِدِّ عَاطِلِ  
سِوَى مَعَشَرٍ يَحْلُو وَحَلَّ قَلِيلُهُمْ    يُصَافِ إِلَى بَدَلِ النَّدَى وَهُوَ بَاخِلِ  
وَلَا غُرَّ أَنْ شَلَّتْ يَدُ الْجُودِ وَالنَّدَى    وَقَدْ سَمَّاهُ مِنْ رَجَالٍ وَنَسَائِلِ  
إِذَا غَطِطَ الْبَحْرُ الْعُظَامُطَ مَسَاةً    فَلَيْسَ عَجِيبًا أَنْ تَفْهِصَ الْجِدَاوِلِ

وقال آخر

١٥    كَفَى حَزْنَنَا وَالْجِدُّ لَكَ أَتْنَى    بِبَغْدَادَ قَدْ أَعْيَتْ عَلَى مَذَاهِي  
أَصَاحِبُ قَوْمًا لَا أَلَدُ صَحَابِهِمْ    وَأَلَفُ قَوْمًا لَسْتُ فِيهِمْ بِرَاغِبِ  
وَلَمْ أَتُورِ فِي بَغْدَادَ حُبًّا لِأَهْلِهَا    وَلَا أَنَّ فِيهَا مُسْتَفَادًا لِطَالِبِ  
سَارَحَلُ عَنْهَا قَالِيًّا لَسَرَاتِنِهَا    وَأَتَرَكُهَا تَرَكُ الْمُلُوكِ الْمَجَانِبِ  
فَإِنَّ أَجَائِزَ الْحَادَثَاتِ السَّيَمِ    قَالِيَرُ حِمَارٍ فِي حِرٍّ أَمَّ النَّسَوَائِبِ  
٢٠    وَقَالَ بَعْضُهُمْ بِمَدْحِ بَغْدَادَ وَيَنْمُّ أَهْلِهَا

سَقِيًّا لِبَغْدَادَ وَرَعِيًّا لَهَا    وَلَا سَقَى صَوْبُ الْحَيَا أَهْلَهَا  
يَا عَجَبًا مَنْ سَقَى مِثْلَهُمْ    كَيْفَ أُبْجُوا جَنَّةً مِثْلَهَا

وقال آخر    أَخْلَعُ بِبَغْدَادَ الْعِدَارَا    وَدَعِ النَّتْسُكَ وَالسُّوْقَارَا

وكانت ولادته سنة ٢١٣ ومات سنة ٣١٧ وأبو الأَخْوَص محمد بن حَيَّان البَغَوِي  
سكن بغداد روى عن مالك وَهْشِيْمٍ روى عنه أحمد بن حنبل وغيره وتوفي  
سنة ٣٢٧، والامام أبو محمد الحسين بن مسعود الْفَرَّاءُ الْبَغَوِي الْفَقِيه الْعَامِلُ  
المشهور صاحب التصانيف لَلَّه منها التهذيب في الفقه على مذهب الشافعي  
وشرح السُّنَّة وتفسير القرآن وغير ذلك وكان يلقَّبُ مُحْيِي السُّنَّة وكان عـرو  
الروث وينجده مات في شوال سنة ٥١٩ ومولده في جمادى الاولى سنة ٤٣٣،  
واخوه المحسن وكان ايضا من اهل العلم ذكره في التكميل وقال كان رحمه الله  
رقيق القلب انشد رجُلٌ

ويومَ تَوَلَّيتُ الاطعمانُ عَنَّا وقَوْضَ حاضرٌ وأرْنِ حادى

١. مَدَدْتُ اِلَى الْوَدَاعِ يَدِي وَأُخْرَى حَبَسْتُ بِهَا الْحَيَوَةَ عَلَى فُؤَادِي

فَتَوَاحَدَ الْحَسَنُ وَالْفَرَّاءُ وخلع ثيابه لَلَّه عليه ومات سنة ٥٢٩

يَعْنِي لَلَّه قبلها يقال لها بغ وبغشور والنسبة اليها بَغَوِي على غير قياس على  
احداهما روى عن ابى محمد الحسين بن بدر بن عبد الله مولى الموقف انه  
قال قال لى عبد الله بن محمد البغوى انا من قرية بخراسان يقال لها بَغَاوَة قلت  
هـ وهذا ليس بصحيح فان بغاوة بخراسان لا تُعْرَف وقد رايتُ بَغْشُورَ ورايتُ  
اهلها وهم ينتسبون بَغَوِيين

بَغْلَانُ اخره نون قال ابو سعد بغلان بلدة بنواحى بلخ وشقي اسمها من  
طخارستان وهى الْعُلْبِيَّة وَالسُّفْلَى وهما من اَنْزَةِ بِلَادِ اللَّهِ على ما قيل بكثرة الانهار  
والتنشأف الاشجار وقيل بين بَغْلَان وبلخ ستة ايام منها قُتَيْبَةُ بن سعيد بن  
٢. جميل بن طريف بن عبد الله ابو رجاء الْقَفْطِي مولا قَالِ أَحْمَدُ بن سَيَّار بن  
أَيُّوب كان قتيبة مولى الْحُجَّاجِ بن يوسف قَالَ الْخَطِيبُ انه من اهل بغلان قرية  
من قرى بلخ فذكر ابن عدى الْجُرْجَانِي أن اسمه يحين ولقبه قتيبة وقال أبو  
عبد الله محمد بن مَنْدَةَ اسمه على رحل الى المدينة ومكة والشام والعراق

ووقفها على سبيل البرّ وكانت بيد الافرنج ففتحها صلاح الدين يوسف بن  
أيوب في سنة ٥٨٤ وقد ذكره الجُتري في عز مدح به احمد بن طُون  
سُيُوفٍ لها في كل دار غداً ردى وخيلٌ لها في كل دار غداً نهب  
علّت فوق بغراس فصاقت بما جنت صُدور رجال حين ضاق بها درب

وينسب اليها ابو عثمان سعيد بن حرب البغراسى يروى عن عثمان بن  
خرزاد الانطاكى وكان حافظاً واحمد بن ابراهيم البغراسى روى عن ابى بكر  
الاجرى كتب عنه محمد بن بكر بن احمد وغيره، وقال الحافظ ابو القاسم  
محمد بن ابراهيم بن القاسم ابو بكر البغراسى الحضرى قدم دمشق وحدث  
في سنة ٤١٤ عن ابى على الحسن بن هبة الله الرملى سمع منه خلف بن  
مسعود الاندلسى.

بَغْرَوْدُ بفتح الواو وسكون النون والبدال كذا وَجَدْتُهُ مضبوطاً بخط ابن بَرْد  
الخيار وهو بلد معدون في ارمينية الثالثة.

بَغْشُورُ بضم الشين المعجمة وسكون الواو وراء بليد بين هراة ومرو الرود شربم  
من ابار عذبة وزروعهم ومبأطخهم اعداء وم في بركة ليس عندهم شجرة واحدة  
هـ ويقال لها بغ ايضا رايتها في شهر سنة ٤١١ والخراب فيها ظاهراً وقد نسب

اليها خلق كثير من العلماء والاعيان منهم ابو القاسم عبد الله بن محمد بن  
عبد العزيز بن المرزبان بن سابور بن شاهنشاه ابن بنت احمد بن منيع  
بَغْوَى الاصل ولد ببغداد سمع على بن الجعد وخلف بن هشام البزاز وعبيد  
الله بن محمد بن عايشة واحمد بن حنبل وعلى ابن المدينى في خلق من الائمة

هـ روى عنه يحيى بن محمد بن صاعد وعبد الباقي بن قانع ومحمد بن عمر  
الجماني والدارقطني وابن شاهين وابن حويّبة وخلف كثير وكان ثقة ثيناً  
مكثرًا فها عارفاً وقيل انها قيل له البغوى لاجل جدّه احمد بن منيع واما هو  
فولد ببغداد وكان محدث العراى في عصره واليه الرحلة من البلاد وعمر طويلاً

يَا رَبِّ مَا لَكَ بِالْأَجْمَالِ بُغْيِيغٌ يُنَزَعُ بِالْعَقَالِ

اجبال طي الشمع الطوال طام عليه ورق الهدال

وقال ابن الاعرابي البُغْيِيغُ ما لا كان قائماً او نحوها قال محمد بن يزيد في الكتاب الكامل ردوا ان علي بن ابي طالب رَضَهُ لَهَا اَوْصَى اِلَى ابْنِهِ الْحَسَنِ فِي وَقْفِ اَمُوَالِهِ وَاَنْ يَجْعَلَ فِيهَا ثَلَاثَةَ مِائِ مَوَالِيهِ وَقَفَ فِيهَا عَيْنُ ابْنِ نَبَزَرٍ وَالبُغْيِيغَةُ ٥ قال وهذا غلط لان وَقَفَهُ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ كَانَ لِسَنَتَيْنِ مِنْ خِلَافَتِهِ قُلْتُ اَنَا وَسَنَدُكَ عَيْنُ ابْنِ نَبَزَرٍ فِي بَابِ الْعَيْنِ مِنْ كِتَابِنَا هَذَا وَنَذَكَرُ صُورَةَ الْكِتَابِ الَّذِي كَتَبَ فِي وَقْفِهَا وَتَحَدَّثَ التَّمْيِيزِيُّونَ اَنْ مَعَاوِيَةَ كَتَبَ اِلَى مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ وَهُوَ وَالِي الْمَدِينَةِ اَمَّا بَعْدُ فَاَنْ اَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ احَبَّ اَنْ يَرُدَّ الْأَلْفَةَ وَيَسْأَلَ ١٠ السَّخِيمَةَ وَيَصِلَ الرَّحِمَ اِذَا وَصَلَ اِلَيْكَ كِتَابِي فَاخْطُبْ اِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ابْنَتَهُ اَمْ كُلُّوْهُ عَلَى يَزِيدَ ابْنِ اَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَاَرْغَبْ لَكَ فِي الصَّدَاقِ فَوَجَّهَ مَرْوَانَ اِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ فَقَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابَ مَعَاوِيَةَ وَعَرَفَهُ مَا فِي الْأَلْفَةِ مِنْ اَصْلَاحِ ذَاتِ الْبَيْنِ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ اَنْ خَالَهَا الْحَسَنِ بَيْنَ بَيْتَيْهِ وَلَيْسَ مِّنْ يُغْنِيَنَّ عَلَيْهِ فَاَنْظَرُنِي اِلَى اَنْ يَقْدَمَ وَكَانَتْ اُمُّهَا زَيْنَبُ بِنْتُ عَلِيِّ بْنِ ابْنِ طَالِبٍ رَضَهُ ٥ فَلَمَّا قَدِمَ الْحَسَنِ ذَكَرَ لَهُ ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ فَقَامَ مِنْ عِنْدِهِ وَدَخَلَ عَلَى الْحَارِثَةِ وَقَالَ يَا بَنِيَّةُ اَنْ ابْنِ عَمِّكَ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ ابْنِ طَالِبٍ احْبَسَ بِكَ وَلَعَلَّكَ تَرْغَبِينَ فِي كَثْرَةِ الصَّدَاقِ وَقَدْ تَحَلَّيْتُكَ الْبُغْيِيغَاتِ فَلَمَّا حَصَرَ الْقَوْمَ لِلْأَمْلَاقِ تَكَلَّمَ مَرْوَانَ فَذَكَرَ مَعَاوِيَةَ وَمَا قَصَدَهُ مِنْ صِلَةِ الرَّحِمِ وَجَمَعَ الْكَلِمَةَ فَتَكَلَّمَ الْحَسَنِ وَزَوْجَهَا مِنَ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ فَقَالَ لَهُ مَرْوَانَ اغْدِرْ يَا ٢٠ حَسَنِ فَقَالَ اَنْتَ بَدَأْتَ خَطَبَ اَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ عَائِشَةَ بِنْتَ عَثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ فَاجْتَمَعْنَا لِذَلِكَ فَتَكَلَّمْتَ اَنْتَ وَزَوْجَتُهَا مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ فَقَالَ مَرْوَانَ مَا كَانَ ذَاكَ فَالْتَقَمَتِ الْحَسَنِ اِلَى مُحَمَّدٍ بْنِ حَاطِبٍ وَقَالَ اَنْشُدْكَ اللَّهُ اِذَا كَانَ فَقَالَ اللَّهُمَّ نَعَمْ فَلَمْ تَزَلْ هَذِهِ الصَّبِيغَةَ فِي يَدِي عَبْدِ

ومصر سمع مالك بن أنس والليث بن سعد وعبد الله بن لُهيعة وحماد بن زيد وأبا عوانة وسفيان بن عيينة وغيرهم روى عنه أحمد بن حنبل وأبو خيثمة زهير بن حرب وأبو بكر بن أبي شيبة والحسن بن عرفة وأبو زرعة وأبو حاتم والبخاري ومسلم في صحيحيهما وخلف غير هؤلاء وقدم بغداد وحدث بها سنة ٢١٩ فجاه أحمد ويحيى وقال قتيبة وكان أول خروجي سنة ١٧٤ وكنت يومئذ ابن ثلاث وعشرين سنة وكان قتيبة من الأئمة والثقات والمكثرين من المال والبقر والغنم والأبل والجاه وحسن الخلق ثبتاً فيما يروى صاحب سنة وجماعة وكان قد كتب الحديث عن ثلاث طبقات وكلّ انتهى عليه بالجميل وثقّه وكان ينشد

١. لولا القضاء الذي لا بدّ من ذكره والرزق يأكله الإنسان بالقدّر

ما كان مثلي في بَغْلان مسكنه ولا يَمُرُّ بها إلا على سَفَر

وقال عبد الله بن محمد البغوي مات قتيبة بن سعيد بخراسان بقريّة من رستاق بلخ تُدعى بَغْلان وكان أقدم بها ونزل بلخ وكانت وفاته في سنة ٢٤٠ لليلتين خلّتا من شعبان ومولده سنة ١٤٨ وقال غيره سنة ٤٥٠

٢. بَغْوُخْكَ لُحَاةٌ مَحْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وكاف من قرى نيسابور منها أبو محمد عبد

الرحمن بن أحمد بن سليمان البغوخكي النيسابوري توفي سنة ٣٢٩

بَغْوُكُنْ بضم الغين وسكون الواو وفتح اللام ونون قال أبو سعد وظنى أنها من قرى نيسابور منها أبو حامد أحمد بن إبراهيم بن محمد الفقيه الشاهد البَغْوُكُنْ من اصحاب أبي حنيفة وشيخهم في عصره درس بنيسابور فقه أبي حنيفة نيقاً وستين سنة سمع بنيسابور والعراف وتوفي في سابع عشر شهر رمضان

سنة ٣٨٣

بَغْيَبَغَةٌ بالضم ثم الفتح وباء ساكنة وباء موحدة مكشورة وغين أخرى كانت تصغير البَغْبَغَةِ وهو ضرب من الهدير والبغيبغة البير القريبة الرشاء قال الرازي

وقال الأبيورد بن هرقة العُدري وكان تزوج امرأة وساق إليها خمسين من الابل

وأتى لسمح إذا فرق بيننا بأكتبة البقار أيام هاشم

فأتى صدق المحصنات أقالها فلم يبق الا جلة كلبراعمر

وقنة البقار جبيل لبنى اسد وينشد كانهم تحت السنور قنة البقار

هـ البقاع جمع بقعة موضع يقال له بقاع كلب قريب من دمشق وهو ارض واسعة

بين بعلبك وحمص ودمشق فيها قرى كثيرة ومياه غزيرة كثيرة واكثر شرب

هذه الضياع من عين تخرج من جبل يقال لهذه العين عين الحجر والبقاع هذه

قبر الياس النبی عم وفي ديوان الادب للغوري بقاع ارض بوزن قطام

البقال بالتشديد موضع بالمدينة قال الزبير بن بكار في ذكر طلحة بن عبد

الرحمن القرشي من ولد الجعفي بن هشام وكان في صحابة ابي العباس السفاح

قال وداره بالمدينة الى جنب بقيع الزبير بالبقال

بقدس بالفصح ثمر السكون وفصح الدال والسين مهملة مدينة بجزيرة صقلية

بقران بثلاث فتحات وقد تكسر القاف وربما سكنت من مخاليف اليمين لبنى

تجيد يجتلب منه الجزع البقراني وهو اجود انواعه قالوا وقد يبلغ الفص منه

هـ اماية دينار قلت لعل هذا كان قديما فالما في زماننا فما رايت ولا سمعت فص

جزع بلغ ديناراً قط ولا انتهت غيابه في الحسن الى اقصى مداها وقد ذكر

في مخاليف الطائيف بقران

بقر بالتحريك موضع قرب حقان وقرون بقر في ديار بني عامر المجاورة لبني الحارث

بن كعب كانت فيه وقعة ودو بقر واد بين اخيلة الحكي حكي الرينة قال

الشاعر

الا كداركم بذى بقر الحكي هيها ذو بقر من المزداد

وقال القحيف القحيفي

فيا عجباً متى ومن طارق الكرى اذا منع العين الرقاد وسهدا

الله بن جعفر من ناحية امر كُثُوم ينوارثونها حتى استخلف المأمون فذكر ذلك له فقال كلا هذه وقف على بن ابي طالب على ولد فاطمة فانتزعها من أيديهم وعوضهم عنها وردّها الى ما كانت عليه،

بَغِيَّتٌ بلفظ تصغير بغت اخره ثلثة مثلثة والْبَغْتُ المكان الذي فيه رملٌ وهو ايضا مثل الّاعْبَر في الالوان وبَغْتُ وبَغِيْتُ اسم واديين في ظهر خببر لهما ذكر في بعض الاخبار وهناك قريتان يقال لهما برى وتغنّى في بلاد فرارة بُغَيْدِيدٌ تصغير بغداد في ثلاثة مواضع احدها من نواحي بغداد فيما احسب كان منها شاعر عصرى يقيم بالحلّة المزيديّة والنيل وتلك النواحي كان جيّدًا في الهجاء، وبُغَيْدِيدٌ بليد بين خوارزم والجند من نواحي تركستان مشهور عندهم، وبُغَيْدِيدٌ من قرى حلب، بُغِيَّةٌ كانه تصغير البُغِيَّة وهي الحاجة عين ماء،

### باب الباء والقاف وما يليهما

بِقَابُوسٌ بالفتح وبعد الالف بلا اخرى مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة من قرى بغداد ثم من نهج الملك منها ابو بكر عبد الله بن مبادر بن عبد الله الضرير البقابوسى امام مسجد يانس بالرجائين ببغداد سمع عبد الخالق بن يوسف وسعيد بن البتاء وابا بكر الزعفرانى سمع منه اقارنه ومات سنة ٩٠٤ وقد نيف على السبعين،

بَقَّارٌ بفتح اوله وتشديد ثانيه يقال بَقَّرَ الرجلُ يَبْقَرُ اذا حَسَرَ وأَعْيَا فكان هذا المعنى يعنى سالكه قيل هو واد وقيل رملة معروفة وقيل موضع برمل عالم ٢. قريب من جبلى طيء قال لبيد

فبات السيل يركبُ جانبيه من البقار كالتد الثقال

وقال الحارمى البقار رمل يتجد وقيل بناحية اليمامة قال الاعشى

تصيف رملة البقار يوما فبات بتلك يضربه الجليد



ابصر امرأة في قرية من قرى اليمامة يقال لها بَقْعاء .

عرضت نصيحة متى ليحيى فقال غَشَشْتَنِي وَالنُّصْحُ مَرٌّ  
وما بي ان اكون اَعْيَبُ يحيى ويحيى طاهر الاثواب بَرٌّ  
ولكن قد اتاني ان يحيى يقال عليه في بَقْعاء شَرٌّ  
فقلت له تَجَنَّبْ كُلَّ شَيْءٍ يقال عليك ان الحَرَّ حَرٌّ

وقال ابو زياد في نوادره ولبنى مَقِيلُ بَقْعاء وَيُقْبَعُ بِخَالِطِ مَهْرَةٍ في ديارها قال  
وبين ذَنْبِ الخَلِيفِ الذي سَمِيَتْ لك الى بَقْعاء من بلاد مهرة في بلاد عَقِيلٍ  
ثم يخالطها احدٌ في ديارها مسيرة شهر ونصف وقال الاصمعي في كتاب الجزيرة  
ولبنى نصر بن معاوية بجانب رُكْبَةَ بَقْعاء بين الحجاز وبين رُكْبَةَ وفي من ارض  
اركبنة والبَقْعاء كورة كبيرة من ارض الموصل وفي بين الموصل ونصيبين قصبتها  
بَرَقْعِيد فيها قرى كثيرة بنائها كلها قَبَابٌ وبَقْعاء العَيْس من كورة مَنبِج  
وفي من بَدَايَةِ على الفرات الى نهر الساجور وبَقْعاء ربيعة من كورة مَنبِج ايضا  
وفي من نهر الساجور الى ان تتصل باعمال حلب وقال ابو عبيد السكوني بَقْعاء  
قرية بَاجَاٌ لَجْدِيلَةَ طَيٍّ ثم لبني قُرَواش منهم

هـ بَقْعَانٌ بالصم واخره نون اسم موضع وقيل قرية وقال عدى بن زيد

تَصَيِّفُ الْحَزْنَ فَاجَابَتْ حَقِيقَتَهُ فِيهَا خَنَافٌ وَتَقْرِيبٌ بِلَا تَهْمٍ

يَنْتَابُ بِالْعَرَقِ مِنْ بَقْعَانَ مَعَهْدَهُ مَا الشَّرِيعَةُ اَوْ قَيْضًا مِنَ الْأَجْمِ

بَقْعٌ بالصم موضع بالشام من ديار كلب بن وبرة وهناك اسْتَقَرَّ طَلْحَةُ بْنُ خُوَيْلِدٍ  
الاسدي المنتبئ لما هرب يوم بُرَاحَةَ والبَقْعُ ايضا اسم بئر بالمدينة وقال  
٢٠ الواقدي البَقْعُ من السَّقِيَا لَمْ يَنْقُبْ بَنِي دِينَار كَذَا قَيْدَهُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ

الائمة

بَقْلَارٌ بصم اوله وثانيه وتشديد اللام وراء موضع بغير ان يجمان قال ابو تمام

وَلَمْ يَبْقُ فِي اَرْضِ الْبَقْلَارِ طَائِرٌ وَلَا سَبْعٌ اِلَّا وَقَدْ بَاتَ مُؤَلَمًا

ومن عبدة جاءت شأبيب أن بدى بدى بقـر آيات ربـع تابـداء  
 بقرة بالحريك مائة عن يمين الحوب لبني كعب بن عبد من بني كلاب  
 وعندها الهرة وبها معدن الذهب  
 بقراطس من قري حمص لها ذكر في التاريخ  
 بقطر بسكون القاف قرية بالصعيد من كورة الأسوطية  
 بقطر بضم اوله والقاف موضع بالصعيد وهو على شاطئ مدينة فقط على  
 شرق النيل

بقعاء بالمد واوله مفتوح يقال سنة بقعاء اى مجذبة ويقعاء اسم قرية من قري  
 اليمامة لا تدخله الالف واللام وقيل بقعاء ماء مر لبني عبس وقال ابو عبيدة  
 البقعاء والجوفاء وتلعة ميباه لبني سليط واسم سليط كعب بن الحارث بن

يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم قال جرير

وقد كان في بقعاء رى لشانكم وتلعة والجوفاء يجرى غديرها

وتزوجت امرأة من بني عيس في بني اسد وثقلها زوجها الى ما له لم يقال له  
 لينه وهو موصوف بالعدوبة والطيب وكان زوجها عنيما ففركته واجتوت الماء  
 فاختلفت منه وتزوجها رجل من اهل بقعاء فأرضاها فقالت

من يهد لي من ماء بقعاء شربة فان له من ماء لينه اربعاً

لقد زادني وجداً ببقعاء اني وجدت مطايانا بليمة طلعا

فن مبلغ تربني بالرمـل انـني بكيت فلم اترك لعيتي مدماً

وبقعاء الموضع الذي خرج اليه ابو بكر الصديق رضي الله عنه لتجهيز المسلمين لقتال  
 اهل الردة وهو تلقاء نجد على اربعة وعشرين ميلا من المدينة قال الواقدي

وبقعاء هو ذو القصة وبقعاء المسالح موضع آخر ذكره ابن مقبل فقال

رايتنا ببقعاء المسالح دوننا من الموت جرن ذو غوارب الكف

وقال نخيس بن أوطاة الأهرجني لرجل من بني حنيفة يقال له يحيى وكان

دَعَى بِالْبَقَّةِ الْأَمْرَاءَ يَوْمًا جَذِيَّةٌ عَامِرٌ يَتَحَنَّنُ قَبِيلَهَا  
فَلَمْ يَرَّ غَيْرَ مَا أَنْتَمَرُوا سِوَاهُ فَشَدَّ لِرَحْلَةِ السَّفَرِ الْوَصِيئَا  
فَطَاوَعَ أَمْرُهُ وَعَصَى قَصِيرًا وَكَانَ يَقُولُ لَوْ نَفَعَ الْيَقِينَا

وَذَكَرَ قِصَّةَ جَذِيَّةٍ وَالزَّبَاءَ بِطَوْلِهَا

٥. بِقَيْرَةَ بِالْفَخِ ثَمَّ الْكَسْرُ مَدِينَةٌ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ مَعْدُونَةٌ فِي أَعْمَالِ تَطِيلَةٍ بَيْنَهُمَا  
أَحَدُ عَشَرَ فَرَسًا وَبَقِيرَةٌ أَيْضًا حَصَنٌ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةٍ

بَقِيعُ الْعَرْقَدِ بِالْغَيْنِ الْمُجْمَعَةِ أَصْلُ الْبَقِيعِ فِي اللُّغَةِ الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ أَرُومُ  
الشَّجَرِ مِنْ صُرُوبٍ شَتَّى وَبِهِ سُمِّيَ بَقِيعُ الْعَرْقَدِ وَالْعَرْقَدُ كِبَارُ الْعَوْسَجِ قَالَ الرَّاجِزُ  
أَلْقَنَّا صَالًا نَاعِمًا وَعَرْقَدًا

١٠. أَوْ قَالَ الْخَطِيمِ الْعُكْلَى

أَوَاعِسُ فِي بَرْتٍ مِنَ الْأَرْضِ طَيِّبٍ وَأَوْدِيَّةٌ يَنْتَبِهُنَّ سِدْرًا وَعَرْقَدًا  
وَهُوَ مَقْبَرَةُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَفِي دَاخِلِ الْمَدِينَةِ قَالَ عَمْرُو بْنُ النَّمْعَانِ الْبَيَاضِيُّ يَرْتَضَى  
قَوْمَهُ وَكَانُوا قَدْ دَخَلُوا حَدِيثَةً مِنْ حَدَائِقِهِمْ فِي بَعْضِ حُرُوبِهِمْ وَأَغْلَقُوا بَابَهَا  
عَلَيْهِمْ ثَمَّ اقْتَتَلُوا فَلَمْ يَفْخِجِ الْبَابَ حَتَّى قَتَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فَقَالَ فِي ذَلِكَ

١٥ خَلَّتِ الدِّبَارُ فَسَدَتْ غَيْرُ مُسَوِّدٍ وَمِنْ الْعَنَاءِ تَفَرَّدَى بِالسُّوَدِ

أَيُّ الَّذِينَ عَهْدَتْهُمْ فِي غَيْبَةِ بَيْنِ الْعَقِيقِ إِلَى بَقِيعِ الْعَرْقَدِ

كَانَتْ لَهُمْ أَنْهَابُ كُلِّ قَبِيلَةٍ وَسُلَاحُ كُلِّ مَذْرَبٍ مُسْتَجِدِّ

نَفْسَى الْفِدَاءِ لِفَتْنَةٍ مِنْ عَامِرٍ شَرَبُوا الْمَنِيَّةَ فِي مَقَامِ الْأَكْدِ

قَوْمٌ هَوُوا سَفَكُوا دِمَاءَ سَرَانِهِمْ بَعْضٌ بِبَعْضٍ فَعَلَ مِنْ لَمْ يَرْتَشِدْ

٢٠ نِيًّا لِلرِّجَالِ لَعَنَتُهُ مِنْ دَفْنِهِمْ تَرَكْتُ مَنَازِلَهُمْ كَأَنَّ لَمْ تَعْهَدْ

وَهَذِهِ الْأَبْيَاتُ فِي الْحِجَاسَةِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى رَجُلٍ مِنْ خَتَنَمٍ وَفِي أَوَّلِهَا زِيَادَةٌ عَلَى هَذِهِ

وَقَالَ الرَّبِيزِيُّ أَهْلُ أَوْدِيَّةِ الْعَقِيقِ الْبَقِيعِ وَأَنْشَدَ لِأَيِّ قَطِيفَةٍ

لَيْمَتْ شَعْرَى وَأَيُّ مَتَى لَيْمَتْ أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبَسُ فُسَيْرًا

بُقْلَانٍ بالصمر ثم السككون واخره نون صُقْعٌ دون زَبِيدٍ وَحْدَهُ من قُبَاءٍ الى  
 سهام من ناحية الكلدان وكان ابن الزبير قد وثى عبد الله بن عبد الرحمن بن  
 الوليد المخزومي وبُعِثَ بِالْأَزَقِ بلاد اليمن فوقد عليه ابو دُهَيْلُ الجُمَحِيُّ  
 فَمَدَحَهُ فَأَفْضَلَ عَلَيْهِ ثُمَّ بَلَغَهُ أَنَّهُ عَزَلَ فَقَالَ

٥ يا حُرّاً لِمَا بَلَغْتَنِي أَصْلاً مَرْتَجٍ من ضمير الوجد معبود  
 تَخَافُ عَزَلَ أَمْرِهِ كُنَّا نَعْمِشُ بِهِ مَعْرُوفُهُ أَنْ طَلَبْنَا الْعُرْفَ مَوْجُودُ  
 حَتَّى الذِي بَيْنَ عُسْفَانَ إِلَى عَدَنَ لَحَبٌّ لِمَنْ يَطْلُبُ الْمَعْرُوفَ أُخْدُودُ  
 أَنْ تَعُدَّ مِنْ مَنَقَلَتِي بُقْلَانٍ مَرْتَحِلاً يرحل عن اليمن المعروف والجود  
 يَقْنَسُ بِثَلَاثِ كَسَرَاتٍ وَالنُّونُ مَشْدُودَةٌ مِنْ قَرَى الْبَلْقَاءِ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ كَانَتْ  
 أَلَا لِي سَفِيَانِ صَخْرٍ بَيْنَ حَرْبٍ أَيَّامُ كَانِ يَتَجَرَّ إِلَى الشَّامِ ثُمَّ صَارَتْ لَوْلَدِهِ بَعْدَهُ كَذَا  
 فِي كِتَابِ نَصْرٍ

بَقَّةٌ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ وَاحِدَةُ الْبَقِ اسْمُ مَوْضِعٍ قَرِيبٍ مِنَ الْحَبِيرَةِ وَقِيلَ  
 حَصْنٌ كَانَ عَلَى فُرْسَحَيْنِ مِنْ هَيْمَتٍ كَانَ يَنْزِلُهُ جَذِيَّةُ الْأَبْرَشِ مَلِكِ الْحَبِيرَةِ وَأَيَّاهُ  
 ارَادَ قَصِيرٌ وَقَدْ اسْتَشَارَهُ جَذِيَّةٌ بَعْدَ قَوَاتِ الْأَمْرِ وَكَانَ أَشَارَ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَخْضِيَ  
 هَذَا إِلَى الزَّهَّاءِ فَلَمْ يَطْعَهُ فَلَمَّا قَرِبَ مِنْهَا وَأَحَاطَ بِهِ عَسَاكِرُهَا قَالَ جَذِيَّةٌ مَا الرَّأْيُ يَا  
 قَصِيرُ فَقَالَ لَهُ بَبَقَّةٌ خَلَقْتَ الرَّأْيَ فَصَرَبْتَ الْعَرَبُ ذَلِكَ مَثَلًا فَقَالَ تَهَشَّلُ بَيْنَ  
 حَرَبِي

وَمَوْثِي عَصَانِي وَاسْتَبَدَّ بِرَأْسِهِ كَمَا لَمْ يَطْعُ بِالْبَقَّتَيْنِ قَصِيرٌ  
 فَلَمَّا رَأَى مَا غِيبَ أَمْرِي وَأَمْرَهُ وَتَأَوَّتَ بِأَعْجَازِ الْأُمُورِ صَدُورُ  
 ١٠ تَتَمَّى نَبِيْشًا أَنْ يَكُونَ أَطَاعِي وَقَدْ حَدَّثَتْ بَعْدَ الْأُمُورِ أُمُورُ  
 يُقَالُ فَعَلَ ذَلِكَ نَبِيْشًا أَيْ أَخِيرًا بَعْدَ مَا فَاتِ وَالتَّنَاشُّ التَّأَخُّرُ قَالَ عَدِيُّ  
 بْنِ زَيْدٍ  
 أَلَا يَا أَبَا الْمُثَرِّجِ الْمُرْجَى أَلَمْ تَسْمَعْ بِخَطْبِ الْأَوَّلِينَا

بَكْرَابَادُ قَالَ الاصطخري جُرْجَانُ قُطْعَتَانِ أَحَدَاهُمَا الْمَدِينَةُ وَالْآخَرَى بِكْرَابَانَ  
وَبَيْنَهُمَا نَهْرٌ يَجْرِي يَحْتَمِلُ أَنْ تَجْرِيَ فِيهِ السُّفُونُ، يَنْسَبُ إِلَيْهِ السَّبْكَرَاوِي  
وَالْبَكْرَابَادِي مِنْهَا أَبُو سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَكْرَاوِي وَفِي الْفَيْضِ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
وَيُقَالُ الْبَكْرَابَادِي سَمِعَ يَعْقُوبُ بْنُ حَمِيدٍ بَنِي كَاسِبٍ رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو أَحْمَدَ  
هـ بَنِ عَدِيٍّ وَأَبُو الْفَتْحِ سَهْلُ بْنُ عَلِيٍّ بَنِ أَحْمَدَ الْبَكْرَابَادِي الْجُرْجَانِي وَأَبُو جَعْفَرٍ  
كَمِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ بَنِ كَمِيلِ الْفَقِيهِ الْجُرْجَانِي الْبَكْرَابَادِي الْحَنْفِيُّ رَأْسُ أَصْحَابِ  
أَبِي حَنِيفَةَ فِي زَمَانِهِ رَوَى الْحَدِيثَ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ الْبَحِيرِيِّ وَغَيْرِهِ وَتَوَفَّى  
سَنَةَ ٣٣٤ هـ وَغَيْرُهُ

الْبَكْرَاتُ ذَكَرْتُ مَعَ الْبُكْرَةِ بَعْدَ هَذَا

١. الْبَكْرَاتُ بِسُكُونِ الْكَافِ مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ ضَرْيَةِ وَبَيْنَ ضَرْيَةِ وَالْمَدِينَةِ سَبْعَةَ لِيَالٍ  
بَكْرَدُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَسُكُونُ الرَّاءِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ مَرَوْ مِنْهَا عَلَى  
ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا سَلَامُ الْبَكْرَدِيِّ تَوَارَى يَزِيدُ الْخَوِيُّ فِي دَارِهِ فَأَخْرَجَهُ  
أَبُو مُسْلِمٍ مِنْهَا وَأَمَرَ بِضَرْبِ عُنُقِهِ مَعَ يَزِيدِ الْخَوِيِّ

بَكْرٌ بِسُكُونِ الْكَافِ وَادٌ فِي دِيَارِ طَيٍّ قَرَبَ رَمَانَ

١٥ بَكْرٌ بِضَمِّ نَيْنٍ مِنْ مَشْهُورِ قَلَاعِ صَنْعَاءَ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا قَلْعَةٌ يُقَالُ لَهَا ظَفَرٌ وَهِيَ أَبْعَدُ

قَلَاعِ صَنْعَاءَ عَنْهَا

الْبَكْرَةُ بِسُكُونِ الْكَافِ مَادَّةُ لَبْنَى ذَوِيبَةِ مِنَ الصَّبَابِ وَعِنْدَهَا جِبَالٌ شَمَخٌ سُوْدٌ

يُقَالُ لَهَا الْبَكْرَاتُ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ أَمْرِ الْقَيْسِ

عَرَفْتُ دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَكْرَاتِ فَعَارِمَةٌ فَبَرْقَةُ الْعِيَرَاتِ

٢. أَرَانِيهَا أَعْرَانِي فَقَالَ هَلْ لَكَ فِي الْبَكْرَاتِ لَمْ تَذْكُرْهَا أَمْرُ الْقَيْسِ فَإِذَا قَارَأَتْ رُؤُسَهَا

شَاخِصَةً قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بَيْنَ عَاقِلٍ وَبَيْنَ هَذِهِ الْأَرْضَيْنِ أَيْلَامٌ وَفَرَاسِخٌ وَلَمْ يَعْرِفْهَا ابْنُ

الْكَلْبِيِّ وَقَالَ ابْنُ الْحَقِيقَةِ الْبَكْرَاتُ مَادَّةٌ لَصَبَّةٌ بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ وَفِي قَارَاتٍ بِالسُّفُلِ

الْوَشْمِ قَالَ جَرِيرٌ

ام كَعْدَى الْمَقْبُحِ ام غَيْرَتَهُ بَعْدَى الْحَادِثَاتِ وَالْأَبْلَامِ  
وَبَقِيعُ الزَّبِيرِ أَيْضًا بِالْمَدِينَةِ فِيهِ دُورٌ وَمَنَازِلٌ، وَبَقِيعُ الْخَبَلِ بِالْمَدِينَةِ أَيْضًا عِنْدَ  
دَارِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ، وَبَقِيعُ الْخَجَبَةِ يَفْتَحُ الْخَاءَ الْمُحْتَمَةَ وَالْبَاءَ الْمُوَحَّدَةَ وَيَفْتَحُ  
الْجِيمَ وَبَاءٌ أُخْرَى ذَكَرَهُ فِي سُنَنِ ابْنِ دَاوُدَ وَالْخَجَبَةِ شَجَرٌ عُرِفَ بِهِ هَذَا الْمَوْضِعُ  
قَالَ ذَلِكَ السُّهَيْلِيُّ فِي شَرْحِ السَّيْرَةِ وَهُوَ غَرِيبٌ لَمْ أَجِدْهُ لَغِيرِهِ وَالرُّوَاةُ عَلَى أَنَّهُ  
جَدِيدٌ

بَقِيعٌ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ مَوْضِعٌ مِنْ دِيَارِ بَنِي عُقَيْلٍ وَرَاءَ الْيَمَامَةِ مُتَاخِماً لِبِلَادِ  
الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَشْعَارِهِمْ وَبَقِيعٌ أَيْضًا مَاءٌ لِبَنِي عَجَلٍ  
بَقِيعًا مِنْ قَرْيَةِ الْكَوْفَةِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ لِلْخَوَارِجِ وَكَانَ مُصْعَبٌ قَدْ اسْتَخْلَفَ  
أَعْلَى الْكَوْفَةِ الْحَارِثَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ابْنِ رَبِيعَةَ الْقُبَاعَ فَبَلَغَهُ أَنْ قَطَرَتْ بَنِي  
الْقُبَاعَةِ سَارَ إِلَى الْمَدَائِنِ فَخَرَجَ إِلَى الْقُبَاعِ فَكَانَ مَسِيرُهُ مِنَ الْكَوْفَةِ إِلَى بَاجُوٍّ  
شَهْرًا فَقَالَ عِنْدَ ذَلِكَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

سَارَ بَنَا الْقُبَاعُ سَيْرًا مَلَسًا بَيْنَ بَقِيعًا وَبَدِيعًا خَمْسًا  
قَالَ وَفِيهِمَا بَيْنَهُمَا نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَقَالَ أَيْضًا

سَارَ بَنَا الْقُبَاعُ سَيْرًا نَكْرًا يَسِيرُ يَوْمًا وَبَقِيعٌ شَهْرًا ١٥

### بَابُ الْبَاءِ وَالْكَافِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَكَّارٌ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ كَأَنَّهُ نَسَبَةٌ صَانِعُ الْبَكْرِ أَوْ بَايَعَهَا كَعَطَّارٍ وَتَجَّارٍ  
قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيَةِ شِيرَازَ مِنْ أَرْضِ فَارَسَ

بَكَّاسٌ بِخَفَيفِ الْكَافِ قَلْعَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ عَلَى شَاطِئِ الْعَاصِي وَلَهَا عَيْنٌ  
٢. تَخْرُجُ مِنْ تَحْتِهَا بَيْنُهَا وَبَيْنَ ثَغُورِ الْمُصَيِّصَةِ تَقَابِلُهَا قَلْعَةٌ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا الشُّغْرُ  
بَيْنَهُمَا وَادٌ كَالْخَنْدَقِ يُقَالُ الشُّغْرُ وَبَكَّاسٌ مَعْطُوفٌ وَلَا يَكَادُونَ يَفْرَدُونَ وَاحِدَهُ  
مِنْهُمَا وَهُوَ فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ لِصَاحِبِ حَلَبِ الْمَلِكِ الْعَزِيزِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَلِكِ الظَّاهِرِ  
غَازِي بْنِ صَلَاحِ الدِّينِ يُوسُفَ بْنِ أَيُّوبَ

واسمه زيد بن مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل وأَرْحَبُ واسمه مُرَّة  
وَمُرْهَبَةٌ وذو الشاول بطون بنو دُعام بن مالك بن معاوية بن صَعْب بن دومان  
بن بكيل كل هؤلاء بطون في بكيل منهم أبو السَّفَر سَعِيد بن حماد الثَّوْرِي  
البكيلي روى عن ابن عباس والبراء بن عازب وسعيد بن جُبَيْر وغيرهم، وينسب  
٥ إلى هذا المخلاف الأديب علي بن سليمان الملقب بحَيْدَرَة له تصانيف في  
البحر والأدب عَصْرِي مات في سنة ٥٩٩ هـ قال عُبارة في تاريخه ومن بلاد بكيل يُبتاع  
السَّم الذي يقتل به الملوكة وفي بلاد بكيل وحاشد اقوامٌ معروفون باتِّخاذ  
تَنْبُت شَجَرَةٍ في بَقعة من الأرض ليست إلا لهم وفي حصونهم ولم يحتفظون بها  
وَيَشْخُصُون عليها كما يحتفظ في الديار المصرية بالشجر الذي منه دهن  
١٠ البلسان وأَوْقَى وكل من مات من ملوك بني نَجَاح ووزراءهم فمن سَمِّه مات

### باب الباء واللام وما يليهما

بَلْدَانٌ بالباء الأخرى قرية في شرقي الموصل من أعمال نينوى بينها وبين الموصل  
رحلة خفيفة تنزلها القفول وبها خان للسبيل وفي بين الموصل والزاب  
البَلَاتِيفُ بالفتح والثاء المكسورة مثلثة وقاف موضع في بلاد بني سعد قال مالك  
١٥ بن نُويَرة وكان قد سابغ بفرس يقال له نِصَابٌ وكان سباقه في هذا الموضع  
فقال جَلَا عن وجوه الأقربين غُبَارُهُ نِصَابٌ غَدَاةُ النَّقْعِ نَقَعَ البَلَاتِيفُ،  
بَلَدٌ بوزن قَطَامٍ وَحَدَامٍ ورواه بعضهم بكسر الباء بلد قريب من حَجَرِ اليمامة  
قال أبو عبيدة اجوُ السَّهَامِ لَلَّه وَصَفَهَا العرب في الجاهلية سَهَامَ بَلَدٍ وسهام  
يَقْرُبُ بلدان عند اليمامة وانشد للأنعم

٢. إلى تذكر ودّها وصفاءها سَفَهَا وانت بصوة الائتماد

مَنَعَتْ قِيَاسُ الماسِخِيَّةِ رَاسَهُ بِسَهَامٍ يَثْرِبُ أو سهام بَلَدٍ

وقال الجفصيّ بَلَدٌ مَحْطَرٌ باليمامة وقال عُبارة

وغداة بطن بَلَدٍ كان بيوتكم ببلاد انجَد مُتَجِدُونَ وغاروا

هل رام جَوْسُوَيْفَتَيْنِ مَكَانَهُ اَوْ اَبْكُرَ الْبَكَرَاتِ اَوْ تَعَشَارَءْ

يَكْسِرَاتِيْلُ بِكْسَرِ اَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسَكُونِ السَّيْنِ وَرَاءَ الْفِ وَهَمْزَةُ وِيَاءٍ وَلاَمِ حَصْنٍ  
مِنْ سَوَاحِلِ حَمَصٍ مُقَابِلِ جَبَلَةٍ فِي الْجَبَلِءْ

بِكَمِزَةٍ بِالْفَجْحِ وَالزَّاءِ قَرْيَةٌ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ يَعْقُوبَا وَحَوْ قَرْسَكَيْنِ كَانَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ بَعِيقِيَّةِ  
الْوَقْعَةِ الْمَشْهُورَةِ بَيْنَ الْمُقْتَفَى لِأَمْرِ اللَّهِ وَالْبَقْشِ كُنْ خَرَّ أَحَدُ الْأَمْرَاءِ مِنْ قَبْلِ  
السُّلْطَانِ أَرْسَلَانِ شَاهِ بْنِ طَعْرَلِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَلِكِ شَاهٍ فَانْهَزَمَ الْبَقْشُ وَأَرْسَلَانِ  
شَاهٍ وَحِزْبُهُمْ وَغَنِمَ عَسْكَرُ الْمُقْتَفَى مَعْسَكْرَهُمْ وَرَجَعَ الْمُقْتَفَى إِلَى بَغْدَادٍ غَنِمًا وَذَلِكَ  
فِي سَنَةِ ٥٤٩هـ

بَكْيُونُ لَمْ يَتَحَقَّقْ لَنَا ضَبْطُهُ لَكِنْ أَبَا سَعْدٍ كَذَا صَوَّرَهُ وَقَالَ الْبَكْيُونِيُّ هُوَ أَبُو  
أ. زَكْرِيَاءَ بَحْبِيَّ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ أَعْيَنَ الْأَزْدِيِّ الْبَيْكَنْدِيُّ الْبَكْرِيُّ سَكَنَ قَرْيَةَ بَكْيُونَ  
صَاحِبَ كِتَابِ التَّفْسِيرِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْمَصْنُفَاتِ سَمِعَ سَفِيَّانَ بْنَ عُيَيْنَةَ وَغَيْرَهُ رَوَى  
عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ وَغَيْرُهُ

بَكَّةٌ هِيَ مَكَّةُ بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ أُبْدِلَتْ الْمِيمُ بِآءٍ وَقِيلَ بَكَّةُ بَطْنُ مَكَّةَ وَقِيلَ مَوْضِعُ  
الْبَيْتِ الْمَسْجِدِ وَمَكَّةُ مَا وَرَاءَهُ وَقِيلَ الْبَيْتُ مَكَّةُ وَمَا وَلاَهُ بَكَّةُ وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ  
ه. سَمِيَتْ مَكَّةُ لِأَنَّهَا بَيْنَ جَبَلَيْنِ يَمْنُولَةُ الْمَكُّوكِ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ بَكَّةُ اسْمُ لِبْطُنٍ  
مَكَّةُ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا يَنْتَبِأُونَ فِيهِ أَيْ يَزْدَحُمُونَ وَرَوَى عَنْ مُغِيرَةَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ  
قَالَ مَكَّةُ مَوْضِعُ الْبَيْتِ وَبَكَّةُ مَوْضِعُ الْقَرْيَةِ وَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِيِّ إِنَّهَا سَمِيَتْ  
بَكَّةَ لِأَنَّهَا تَبْكُ أَعْنَاقَ الْجَبَابِرَةِ وَقَالَ بَحْبِيَّ بْنُ أَبِي أَنْبَسَةَ بَكَّةُ مَوْضِعُ الْبَيْتِ  
وَمَكَّةُ الْحَرَمُ كُلُّهُ وَقَالَ زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ بَكَّةُ الْكَعْبَةُ وَالْمَسْجِدُ وَمَكَّةُ ذُو طُوًى وَهُوَ  
٢. بَطْنُ مَكَّةَ الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ فِي سُورَةِ الْفَجْحِ وَقِيلَ بَكَّةُ لَتَبَاكٍ  
النَّاسِ بِأَقْدَامِهِمْ قُدَّامَ الْكَعْبَةِ

بَكِيلٌ بِالْفَجْحِ مِمَّنْ الْكُسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلاَمٌ مُخْلَافٌ بِكَيْلٍ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ يُصَافَى  
إِلَى بَكِيلِ بْنِ جُشَمِ بْنِ خَيْرَوَانَ بْنِ تَرْفِ بْنِ قُدَّانٍ وَمِنْ بَطُونِ بَكِيلِ تَوْرُ



سكن مصر وحدث بها ولم يكن عندهم بذلك في الحديميّ توفي بمصر قبل سنة ١٩. كان آخر من حدث عنه محمد بن رُحْم، وقال الحافظ أبو القاسم في تاريخه مَسْلَمَةُ بن علي بن خَلَف أبو سعيد الخُشَنِي البلاطى من بيت البلاط من قرى دمشق بالغوطة روى عن الأوزاعي وإلّعمش وجحيمى بن الحارث وجحيمى بن سعيد الانصارى وذكر جماعة روى عنه عبد الله بن وهب المصرى وعبد الله بن عبد الحكم المصرى وذكر جماعة أخرى، وبِسْرَةَ بن صَفْوَان بن حَنْبَل اللّخْمى البلاطى من اهل قرية البلاط كذا قال أبو القاسم ولم يُقَلْ بيت البلاط فلعلمهما اثنتين من قرى دمشق روى عن ابراهيم بن سعد الزُّهْرى وعبد الرزاق بن عمر الثَّقَفى وأبى عمرو حفص بن سليمان البزاز وحُدَيْج بن معاوية وأبى عقيل يحيى بن المتوكل وعبد الله بن جعفر المدينى وهُشَيْم بن بَشِير وعثمان بن أبى الكتاب وقُلْبُج بن سليمان المدني وأبى مَعْشَر السندى وشريك بن عبد الله اللّخْمى وقرج بن فضالة روى عنه ابنه سَعْدَان البُخارى وأبو زُرْعَةَ الدمشقى ويزيد بن محمد بن عبد الصمد وعباس بن عبد الله التَّرْقُمى وموسى بن سهل الرملى وأبو قِرْصَافَةَ محمد بن عبد الوهّاب العسقلانى ١٥ وغيرهم ومات في سنة ٢١٩ عن ١٠٤ سنين لأن مولده في سنة ١١٣ ومنها البلاط مدينة عتيقة بين مَرْعَش وانطاكية يشقها النهر الاسود الخارج من الثغور وهي مدينة كورة الخوار خربت وهي من اعمال حلب، ومنها البلاط موضوع بالقسطنطينية ذكره أبو فراس الحمدانى وغيره في اشعارهم لانه كان يحبس الأسراة أيام سيف الدولة ابن حمدان وقد ذكره أبو العباس الصّقرى شاعر سيف الدولة وكان محبوبا وضربه مثلا

أَرَأَيْتَ فِي حَبْسِي مَقِيمًا كَأَنِّي وَلَمْ أَغْرِ فِي دَارِ الْبِلَاطِ مَقِيمٌ  
ومنها بلاطُ عَوْنَجَة حصن بالاندلس من اعمال شَنْتَبَرِيَّة، ومنها البلاط موضع بالمدينة مباط بالحجارة بين مسجد رسول الله صلعم وبين سوق المدينة حدث

وبذى الأراكنة بهمكم قد غادروا جيقاً كان رؤوسها الفخار

### بَلَّاشَابَاك

بَلَّاسَاغُونُ السَّيْنِ مَهْمَلَةٌ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ بَلَدٌ عَظِيمٌ فِي ثَغُورِ التُّرْكِ وَرَأَى نَهْرٌ سَاجُونٌ قَرِيبٌ مِنْ كَاشَغَرٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْبَلَّاسَاغُونِيُّ يَعْرِفُ بِالتُّرْكِ تَفَقُّهُ بِبَغْدَادَ عَلَى الْقَاضِي أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الدَّامَغَانِيِّ الْحَتَفِيِّ وَقَصَدَ الشَّامَ فَوُتِيَ قَضَاءَ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ ثُمَّ قَضَاءَ دِمَشْقَ وَلَمْ تُحْمَدَ سِيرَتُهُ رَوَى عَنِ الْقَاضِي الدَّامَغَانِيِّ وَكَانَ غَالِبِيًّا فِي التَّعَصُّبِ لِمَذْهَبِ أَبِي حَنِيفَةَ وَالْوَقِيعَةَ فِي مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ قَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ سَمِعْتُ أَبَا الْحَسَنِ ابْنَ قُبَيْسٍ الْفَقِيهَ يُسَمِّيُ الثَّنَاءَ عَلَيْهِ وَيَقُولُ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ لِمَنْ كَانَ لِي ١٠ وَلَايَةً لَأَخَذْتُ مِنْ أَحْكَامِ الشَّافِعِيِّ الْجَزِيَّةَ وَمَاتَ بِدِمَشْقَ سَنَةَ ٥٠٤ هـ

بَلَّاسِكِرْدُ وَيُرْوَى بِالرَّاءِ مَكَانُ السَّيْنِ قَرْيَةٌ بَيْنَ أَرْبَلٍ وَالدَّرْبِجَانِ

بَلَّاسُ بِالْفَجِّ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ بَلَدٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ دِمَشْقَ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ لَمَنِ الدَّارُ أَفْقَرَتْ بِمَعَانَ بَيْنَ شَاطِئِ الْبَرَمُوكِ فَالضَّمَانِ فَالْقَرْيَاتُ مِنْ بَلَّاسٍ فَدَارَ يَا فَسَكَّاءَ فَالْقُصُورُ الدَّوَانِي

٥٠ وَبَلَّاسُ أَيْضًا نَاحِيَةٌ بَيْنَ وَاسِطٍ وَالبَصْرَةِ يَسْكُنُهَا قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ لَهُمْ خَيْلٌ موصوفة بالكرم والجودة

بَلَّاشَجَرْدُ الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ وَالْجِيمُ مَكْسُورَةٌ مِنْ قَرْيَ مَرُورٍ بَيْنَهُمَا أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ أَنْشَأَهَا الْمَلِكُ بَلَّاسُ بْنُ فَيْرُوزٍ أَحَدَ مَلُوكِ الْفَرَسِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ بَلَّاشَكُرُ قَرْيَةٌ بَيْنَ الْبَرْدَانِ وَبَغْدَادَ لَهَا ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ وَالْأَخْبَارِ

٢٠ بَلَّاصُ بِالْفَجِّ وَتَشْدِيدُ اللَّامِ وَالصَّادِ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ تَجَاهُ قُوصَ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَدَيْرُ الْبَلَّاصِ قَرْيَةٌ إِلَى جَانِبِهَا كَذَا يَرَوْنَ

الْبِلَاطُ يَرَوْنَ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَفَتْحِهَا وَهُوَ فِي مَوَاضِعَ مِنْهَا بَيْتُ الْبِلَاطِ مِنْ قَرْيَةِ غُوْطَةَ دِمَشْقَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو سَعِيدٍ مَسْلَمَةُ بْنُ عَلِيٍّ الْبِلَاطِيُّ

بَيْنَهُمَا

بَلَاكُثُ بِالْفَتْحِ وَدَسَرَ الْكَافِ وَالْثَاءُ الْمُثَلَّثَةُ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ بِلَاكُثُ وَبَرْمَةُ  
عَرْضُ مِنَ الْمَدِينَةِ عَظِيمٍ وَبِلَاكُثُ قَرِيبٌ مِنْ بَرْمَةٍ قَالَ يَعْقُوبُ بِلَاكُثُ قَارَةٌ عَظِيمَةٌ  
فَوْقَ ذِي الْعَمْرَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ذِي خُشْبٍ بَهْطُنِ اصَّمْ وَبَرْمَةٌ بَيْنَ خَيْبَرِ وَوَادِي  
هَ الْفَرَى وَفِي عَيُونٍ وَخَلَّ لُقْرَيْشُ قَالَ كُنَّيْرُ

نَظَرْتُ وَقَدْ حَالَتْ بِلَاكُثُ دُونَهُمْ وَبُطْنَانُ وَادِي بَرْمَةٍ وَظُهُورُهَا

وَقَالَ اَيْضَا

بَيْنَمَا نَحْنُ مِنْ بَلَاكُثَ فَالْقَاعِ سِرَاعًا وَالْعَيْسُ تَهَوَّى هَوًى  
خَطَرَتْ خَطَرَةً عَلَى الْقَلْبِ مِنْ ذِكْرَاكِ وَهَنَا نَا اسْتَطَعْتُ مُصِيئًا  
قُلْتُ لَبَيْكِ اِنْ دَعَانِي لِكِ الشَّوْقِ وَلِلْحَادِيَيْنِ حَتَّى الْمَطِيَّاءِ  
الْبَلَالِيْقُ جَمْعُ بَلُوْقَةٍ وَفِي تَحْوَاتِ فِي الرَّمْلِ تَنْبَتِ الرُّخَامَى وَغَيْرُهُ وَهُوَ يَقْلُ  
مَوْضِعٌ بَيْنَ تَكْوَيْتِ وَالْمَوْصِلِ وَيُقَالُ لَهَا الْبَلَالِيْقُ بِالْجِيمِ مَوْضِعُ الْقَفَاءِ وَالْبَلَالِيْقُ  
اَيْضَا مَوْضِعٌ فِيهِ تَخَلُّ وَرَوْضٌ مِنْ نَوَاحِي الْبَيْمَامَةِ قَالَ الْفَرَزْدَقُ  
فُورٌ رُبِعٌ بِالْبَلَالِيْقِ قَدْ رَعَتْ مُسْتَنِيَّ اغْيَاثٍ بَعَايَ ذُكُورُهَا

هَ بَلْبَالُ بوزن سَلْسَالِ مَوْضِعٌ

بَلْبَدٌ بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ فِي آخِرِهِ مَدِينَةٌ بَيْنَ بَرْقَةٍ وَطَرَابِلِسَ حَيْثُ قَتَلَ مُحَمَّدُ بْنُ  
الْأَشْعَثُ أَبَا الْخَطَّابِ الْإِبَاضِي كَذَا عَنْ نَصْرٍ

بَلْبَلُ بِتَكَرُّرِ الْبَاءِ مَفْتُوحَتَانِ وَاللَّامُ مَوْقِفٌ مِنْ مَوَاقِفِ الْحَنَاجِ وَقِيلَ جَبَلٌ  
بَلْبُولُ بوزن مَلْمُولِ جَبَلٌ بِالْوَشْمِ مِنْ أَرْضِ الْبَيْمَامَةِ هُنَّ ابْنُ السَّكَيْتِ وَفِيهِ رَوْضَةٌ  
فِي كِبَرَتِ فِي الرِّيَاضِ وَشَاهِدُهَا وَقَالَ الْحَفْصِيُّ بَلْبُولُ جَبَلٌ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ بَلْبُولُ جَبَلٌ  
بِالْبَيْمَامَةِ فِي بِلَادِ بَنِي عَيْمٍ وَيَوْمَ بَلْبُولِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ قَالَ الثَّمَمِيُّ

سَخَّرْتُ مَتَى لَوْ عَبَّتْهَا لَمْ تَعُدْ تَسْخَرُ بَعْدَى بَرَجُلٍ

لَوْ رَأَيْتَنِي غَادِيًا فِي صُورَتِي بَيْنَ بَلْبُولِ فَخَزَمِ الْمُتَنَقِّصِ

اسحاق بن ابراهيم الموصلي عن سعيد بن عيشة مولى آل المطلب بن عبد مناف قال خرجت امرأة من بني زهرة في حق فراها رجل من بني عبد شمس من اهل الشام فاجبتته فسال عنها فنسبت له فخطبها الى اهلها فزوجوه على كره منها وخرج بها الى الشام مكرهة فسمعت منشدًا ليقول ابي قطيقة عمرو ه بن الوليد بن عتبة بن ابي معيط وهو يقول

الا ليت شعري هل تغيّر بعدنا جُبُوبُ المصلى أم كعهدى القرأين  
 وهل أدور حول البلاط عوامر من الحى أم هل بالمدينة ساكن  
 اذا برقت نحو الحجاز سخابة دعا الشوق منها برقها المتيسر  
 فلم اتركها رغبة عن بلادها ولكن ما قدر الله كائن  
 أحسن الى تلك الوجوه صبابته كالى اسير في السلاسل راهن

قال فتنفست بين النساء ووقعت فاذا هي ميتة قال سعيد بن عيشة فحدثت بهذا الحديث عبد العزيز بن ثابت الاعرج فقال اتعرفها قلت لا قال هي والله عمى حميدة بنت عمر بن عبد الرحمن بن عوف وهذا البلاط هو المذكور في حديث عثمان انه اتي بما فتوصاً بالبلاط وقد ذكر هذا البلاط في غير شعر ه ولعلنى اتي بشئ منه في ضمن ما ياتي

بَلَّاطُنْسُ بضم الطاء والنون والسين مهملة حصن منيع بسواحل الشام مقابل اللاذقية من اعمال حلب

بَلَّاطَةُ بالضم قرية من اعمال نابلس من ارض فلسطين يبعثون اليهود ان يعمدوا من كنعان فيها رمى ابراهيم عمر الى النار وبها عين الحضر وبها دفن يوسف ه الصديق عم وقبره بها مشهور عند الشجرة واما ابراهيم والنمرود فالصحيح عند العلماء انه كان بارض بابل من ارض العراق وموضع النار هناك معروف والله اعلم

يلقى بالكسر واخره قاف بلد في اخر جبل الصعيد وأول بلاد النوبة كالحد

جَدِيلَةُ بَنِ اسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نَوَّارٍ  
 بَلْعَابُ بوزن خَزَعَالِ بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ مَوْضِعٌ  
 بَلْعَانُ بوزن سَكَرَانَ مَدِينَةٌ خَلْفَ أَبِيوَرْدٍ

بَلْعُ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بِخَرَّاسَانَ فِي كِتَابِ الْمَلْحَمَةِ الْمُنْسُوبِ إِلَى بَطْلَمِيُوسَ بَلْعُ  
 ١٠ طُولُهَا مِائَةٌ وَخَمْسُ عَشْرَةَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ  
 الْخَامِسِ طَالِعُهَا أَحَدَى وَعِشْرُونَ دَرَجَةً مِنَ الْعَقَرِ تَحْتَ ثَلَاثِ عَشْرَةِ دَرَجَةٍ  
 مِنَ السَّرْطَانِ يُقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدَى بَيْتٌ مَلِكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْحَمَلِ عَاقِبَتُهَا  
 مِثْلُهَا مِنَ السَّرْطَانِ وَقَدْ ذَكَرْنَا فِيمَا أَجْمَلْنَاهُ مِنْ ذِكْرِ الْأَقْلِيمِ أَنَّهَا فِي الرَّابِعِ  
 وَقَالَ أَبُو عَوْنٍ بَلْعُ فِي الْأَقْلِيمِ الْخَامِسِ طُولُهَا ثَمَانٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَخَمْسُ  
 ١٠ وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا ثَمَانٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَأَرْبَعُونَ دَقِيقَةً وَبَلْعُ مِنْ أَجَلِ  
 مُدُنِ خَرَّاسَانَ وَأَذْكُرُهَا وَأَكْثَرُهَا خَيْرًا وَأَوْسَعُهَا غَلَّةً تُحْمَلُ غَلَّتُهَا إِلَى جَمِيعِ  
 خَرَّاسَانَ وَإِلَى خَوَارِزْمٍ وَقِيلَ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ بَنَاهَا لُئْرَاسُفُ الْمَلِكُ لَمَّا خَرَّبَ صَاحِبُهُ  
 بَحْتٌ نَصَرَ بَيْتَ الْمُقَدَّسِ وَقِيلَ بَلِ الْأَسْكَندَرِ بَنَاهَا وَكَانَتْ تَسْمَى الْأَسْكَندَرِيَّةَ  
 قَدِيمًا بَيْنَهُمَا وَيَبْنِ تَرْمِذُ اثْنَا عَشَرَ فَرَسًا وَيُقَالُ لِحَيْحُونَ نَهْرٌ بَلْعُ بَيْنَهُمَا نَحْوُ  
 ١٥ عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ فَافْتَنَحَهَا الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ مِنْ قَبْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْبٍ  
 فِي أَيَّامِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَافِظُ

أَقُولُ وَقَدْ فَارَقْتُ بَغْدَادَ مُكْرِهًا سَلَامًا عَلَى أَهْلِ الْقَطِيعَةِ وَالْكَرْخِ  
 قَوَائِي وَرَأَيْتُ الْمَسِيرَ خَلَاقَهُ فَقَلْبِي إِلَى كَرْخٍ وَوَجَّهْتُهُ إِلَى بَلْعُ

وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفُ كَثِيرٍ مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ طَرْخَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
 ٢٠ جَيْشَاشِ أَبُو بَكْرٍ وَيُقَالُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَلْعُخِيُّ ثُمَّ الْبَلْعُكَنْدِيُّ سَمِعْتُ بِدَمَشَقَ  
 وَغَيْرَهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْجَلِيلِ الْحَشَنِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ وَقَتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ  
 وَمُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ نَوَّيْنًا وَهَشَامُ بْنُ عَمَّارٍ وَزِيَادُ بْنُ أَيُّوبَ وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
 الرَّعْفَرَانِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورٍ الطَّبْرَسِيُّ وَأَبُو مُحَمَّدٍ

يَنْغُصُ الْغُلَّارَةَ بَنُو مَيْعَةَ سَلَسَ الْحَجْدَلُ كَالذِّئْبِ الْأَزَلِ

يَلْبِيسُ بِكُسْرِ الْمَاءَيْنِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَيَاءُ وَسِينِ مَهْمَلَةٍ كَذَا ضَبَطَهُ نَصْرُ  
الْأَسْكَندَرِيِّ قَالَ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ يَلْبِيسُ مَدِينَةً بَيْنَهَا وَبَيْنَ قُسْطَاطٍ مِصْرَ عَشْرَةَ  
فَرَسًا عَلَى طَرِيقِ الشَّامِ يَسْكُنُهَا عَبْسُ بْنُ بَغِيضٍ قُتِحَتْ فِي سَنَةِ ١٨ أَوْ ١٩  
هـ عَلَى يَدِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِي قَالَ الْمُتَنَبِّئِيُّ

خَزَى عَرَاً أَمَسَتْ بِبَلْبِيسَ رَبِّهَا مَسَعَى لَهَا تَقَرُّرٌ بِذَاكَ عِيُونُهَا  
كَرَّاكَرَ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ سَاهِرًا جَفُونُ طُبَاهَا لِلْعَلَى وَجَفُونُهَا  
بَلْبَجَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَجِيمُ وَالْفِ وَنُونُ قَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَعَبَّادَانَ  
رَأَيْتُهَا مَرَارًا آخِرَهَا سَنَةَ ٥٨٨ أَوْ بَعْدَهَا وَفِي فُرْضَةِ مَرَكَبٍ كَيْشٌ لَلَّهْ تَحْمِلُ  
١٠ أَبْصَاعَ الْهِنْدِ وَبِهَا قَلْعَةٌ وَوَالٍ مِنْ قَبْلِ مَلِكِ كَيْشٍ لَيْسَ لِمَتَوَلَّى الْبَصْرَةَ مَعَهُ  
فِيهَا حُكْمٌ ثَمَّ جَرَى بَيْنَ صَاحِبِ كَيْشٍ وَصَاحِبِ الْبَصْرَةِ خُلْفٌ أَدَّى إِلَى  
تَحْوِيلِ أَهْلَابِ مَلِكِ كَيْشٍ إِلَى بَلِيدٍ فِي طَرَفِ جَزِيرَةِ عَبَّادَانَ مِنْ جِهَةِ الْبَصْرَةِ  
تَسْمَى الْحَزْرَةَ وَصَارَتْ فُرْضَةُ الْمَرَكَبِ وَفِي بَاقِيَةٍ عَلَى ذَلِكَ إِلَى هَذَا الْوَقْتِ  
وَبَلْبَجَانُ أَيْضًا مِنْ قَرْيَةِ مَرَوْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا يَعْقُوبُ بْنُ يُونُسَ بْنِ أَبِي سَهْلٍ  
٥٠ إِلَى سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَلْبَجَانِيِّ ثَمَّ الْكُمَّسَانِ وَبَلْبَجَانُ وَكُمَّسَانُ قَرْيَتَانِ مُتَّصِلَتَانِ  
كَانَ ثَقِيهًا وَأَعْظَا صُوفِيًّا ظَرِيفًا صَاحِبَ أَبِي الْحَسَنِ الْبُسْتِيِّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ تَوَفَّى  
فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ ٥٣٩ بِقَرْيَةِ كُمَّسَانَ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَلْبَجَانِيُّ مِنْ  
بَلْبَجَانِ مَرَوْ مَاتَ سَنَةَ ٤٧٩

بَلْبَجُ بِالْجِيمِ أَيْضًا تَحْمَلُ بَلْبَجَ بِالْبَصْرَةِ كَانَ مَذْكُورًا بِهَا يَنْسَبُ إِلَى بَلْبَجِ بْنِ كَشْبَةَ  
٢٠ التَّحْمِيمِيِّ وَهُوَ الَّذِي يَنْسَبُ إِلَيْهِ السَّاجُ الْبَلْبَجِيُّ وَلَهُ ذِكْرٌ وَبَلْبَجٌ أَيْضًا اسْمُ  
صَمٍّ كَانَتْ الْعَرَبُ تَعْبُدُهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ سَمَّى بَلْبَجَ بْنَ الْحَرِّ وَكَانَ فِي عَمِيرَةٍ  
وَعُقَيْلَةٍ مِنْ عَمْرَةَ بْنِ رَبِيعَةَ كَذَا وَجَدْتُهُ وَلَمْ أَجِدْ عِنْدَ ابْنِ الْكَلْبِيِّ فِي عَمْرَةَ  
عَمِيرَةٍ وَلَا عُقَيْلَةٍ وَأَمَّا عُقَيْلَةُ بْنُ قَاسِطٍ بْنُ هَنْبٍ بْنُ أَفْصَى بْنِ دُعْمَى بْنِ

فقال احدهم ما اخصب يومنا هذا واكثر خيره فقال ثمانية ذلك فضرِبَ مثلاً  
في التحزن بالاقارب وفي قصته طول قل ابن قيس الرقيات

فَتَى فَالْجِمَارُ مِنْ عِيدِ شَمْسٍ مُقْفَرَاتٍ فَبَلَدَحِ فَجَرَاهُ

قال ابو الفرج الاصبهاني حدثني احمد بن عبيد الله قال قال احمد بن الحارث  
حدثني المدايني حدثني ابو صالح الغزاري قال سمع علي مياها غطفان كلها

ليلة قُتِلَ الحسين صاحبُ قَحْ هَاتِفٍ يَهْتَفُ ويقول

اَلَا يَا لِقَوْمِ السَّوَادِ الْمَصْبُوحِ وَمَقْتُلِ اَوْلَادِ النَّبِيِّ بِبِلَادِحِ

لِيَبْكُ حُسَيْنًا كُلَّ كَهْلٍ وَأَمْرَدٍ مِنَ الْجَنِّ اِنْ لَمْ تَبْكُ لِلنَّاسِ نُوْحِ

فَاتَى لِحُسَيْنٍ اِنْ مُعْرِسَى لِبِالْبُرْقَةِ السَّوَادِ مِنْ دُونِ رَحْرَحٍ

١. بَلَدٌ بِالْحَرِيكِ يُقَالُ لِكِرْكَةِ الْمَعْبَرِ بَلَدَةٌ لَانْهَا تُوَدَّرُ مِنَ الْاَرْضِ وَالْبِلَادَةِ التَّائِيهِ

وَانْشَدَ سَبِيوِيَه

أَنْجَحْتَ قَالَقْتَ بَلَدَةً فَوْقَ بِلَدَةٍ قَلِيلٌ بِهَا الْاَصْوَاتُ اِلَّا بُغَامُهَا

وبذلك سميت البلدة لانها موضع تأثير الناس، وبَلَدٌ في مواضع كثيرة منها

الْبَلَدُ الْحَرَامُ مَكَّةَ وَقَدْ بُسِطَ الْقَوْلُ فِي مَكَّةَ، وَبَلَدٌ وَرَبَّمَا قِيلَ لَهَا بَلَطٌ بِالطَّاءِ

١٥ قال حمزة بلد اسمها بالفارسية شَهْرَابَاذُ وفي الزيج طول بلد ثمان وستون درجة

ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاث وفي مدينة قديمة على دجلة

فوق الموصل بينهما سبعة فراسخ وبينها وبين نصيبين ثلاثة وعشرون فرساختا

قالوا انها سميت بَلَطٌ لَانِ الْحَوْتَ ابْتَلَعَتْ يَوْفُسَ النَّبِيِّ عَمْرٍ فِي بَيْنَوَى مُقَابِلَ

الموصل وبَلَطَتُهُ هُنَاكَ وَبِهَا مَشْهُدٌ عَمْرِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ طَالِبٍ رَضِيَ

٢. وَقَالَ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ طَاوُوسٍ بِهَا قَبْرُ ابْنِ جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْهَادِي بِاتِّفَاقٍ

وينسب اليها جماعة منهم محمد بن زياد بن قُرَّةَ الْبَلَدِيِّ سَمِعَ ابا شَهَابٍ

الْحَنَاطِ وَغَيْرُهُ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَغَوِيُّ

وَاحْمَدُ بْنُ عِيْسَى بْنِ الْمُسْكِينِ بْنِ عِيْسَى بْنِ فَيْرُوزَ ابْنِ الْعَبَّاسِ الْبَلَدِيِّ رَوَى

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الفارسي وابنه أبو بكر عبد الله بن محمد بن علي وأبو حرب محمد بن أحمد الحافظ وكان حافظاً للحديث حسن التصنيف رحل إلى الشام ومصر وأكثر الكتابة بالكوفة والبصرة وبغداد وتوفي في رجب سنة ٢٧٨ هـ والحسن بن شجاع بن رجاء أبو علي البلخي الحافظ رحل في طلب العلم إلى الشام والعراق ومصر وحدث عن أبي مسهر وبجبي بن صالح الوحاطي وأبي صالح كاتب الليث وسعيد بن أبي مريم وعبيد الله بن موسى روى عنه البخاري وأبو زرعة الرازي ومحمد بن زكرياء البلخي وأحمد بن علي بن مسلم الأبار، وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل قلت لأبي يا أباي ما الحفظ قال يا بني شباب كانوا عندنا من أهل خراسان وقد تفرقوا قلت ومن؟  
١٠ هـ يا أباي قال محمد بن إسماعيل ذاك البخاري وعبيد الله بن عبد الكريم ذاك الرازي وعبد الله بن عبد الرحمن ذاك السمرقندي والحسن بن شجاع ذاك البلخي فقلت يا أباي من أحفظ هؤلاء قال أما أبو زرعة الرازي فأسرؤهم وأما محمد بن إسماعيل فأعرفهم وأما عبد الله بن عبد الرحمن فأتقنهم وأما الحسن بن شجاع فاجمعهم للابواب، وقال أبو عمرو البليكندي حكيت هذا لمحمد بن عقيب البلخي فأطرى ذكر الحسن بن شجاع فقلت له لم لم يشتهر كما اشتهر هؤلاء الثلاثة فقال لأنه لم يمتنع بالعلم ومات الحسن بن شجاع للنصف من شوال سنة ٢٤٤ هـ وهو ابن تسع وأربعين سنة هـ.

بَلَجَجَ قال أبو المنذر هشام بن محمد اتَّخَذَتْ حَمِيرٌ صِنْمًا فَمَسَمُوهُ نَسْرًا فَعَبِدُوهُ بَارِضٌ يُقَالُ لَهَا بَلَجَجٌ هـ.

٢. بَلَدَجَ آخره جاء مهملة والبدال قبله كذلك يقال بَلَدَجَ الرجل إذا صَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ رَمًا قَالُوا بَلَطَجَ وَبَلَدَجَ الرَّجُلُ إِذَا أَعْيَا وَإِذَا وَعَدَ وَلَمْ يُسْجِرْ وَبَلَدَجَ وَإِنْ قِيلَ مَكَّةُ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ وَفِيهِ الْمَثَلُ لَكِنْ عَلَى بَلَدَجَ قَوْمٌ عَجَفَى قَالَهُ يَبْهَسُ الْمَلَقَبُ بِنَعَامَةٍ لَمَّا رَأَى قَتَلَتْهُ أَخُوْتَهُ وَقَدْ أَحْرَقُوا نَاقَتَهُ وَكَلُوا وَشَبِعُوا



عبد الواحد بن اسماعيل ابو الحسن البزاز البلدى <sup>سمع</sup> المعافا بن زكرياء  
الجزيري روى عنه ابو بكر الخطيب وماله عن مولده فقال ولدت ببغداد سنة  
٣٧٣ ق ل وولد ابي ببلد ومات سنة ٤٤٧ ، ومحمد بن زريق بن اسماعيل بن  
زريق ابو منصور المقرئ البلدى سكن دمشق وحدث بها عن ابي يعلى  
الموصلى ومحمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابورى ، وابو على الحسن بن هشام  
بن عمرو البلدى روى عن ابي بكر احمد بن عمر بن حفص القطراني بالبصرة عن  
محمد بن الطفيّل عن شريك والصلت بن زيد عن ليث عن طاووس عن  
ابي هريرة قال قال رسول الله صلعم انتم الغر المحجل الحديث روى عنه محمد  
بن الحسين البلدى ، والبلد ايضا يقال لمدينة الكرج لانه عتقها ابو دلف  
. واسماها البلد ينسب اليها بهذا اللفظ جماعة منهم ابو الحسن على بن ابراهيم  
بن عبد الله بن عبد الرحمن البلدى يعرف بعلان الكرجى روى عن الحسين  
بن اسحاق التستري وعبدان العسكري ، وسليمان بن محمد بن الحسين بن  
محمد القصارى البلدى ابو سعد المعروف بالكافى الكرجى قاضى كرج سمع ابا  
بكر محمد بن احمد بن باحة وابا سهل غانم بن محمد بن عبد الواحد وابا  
الحسن عبد الواحد بن اسماعيل الرويانى وغيرهم ، والبلد نسف ما وراء النهر  
ينسب اليها هكذا ابو بكر محمد بن ابي نصر احمد بن محمد بن ابي نصر  
البلدى الامام المحدث المشهور من اهل نسف سمع ابا العباس جعفر بن محمد  
المستغفرى وغيره روى عنه خلق كثير ، وحفيده ابو نصر احمد بن عبد  
الجتار بن ابي بكر محمد البلدى كان حيا سنة ٥٥٠ واجداده يعرفون بالبلدى  
. فانما قيل لجدته ذلك لان اكثر اهل نسف زمن جدته ابي نصر كانوا من القرى  
وكن ابو نصر من اهل البلد فعرف بالبلدى فبقى عليه وعلى اقبابه من بعده  
والبلد ايضا يراد به مرو الروذ نسب اليها هكذا ابو محمد بن ابي على  
الحسن بن محمد البلدى شيخ صالح من اهل نهجده قيل لوالده البلدى

عن هاشم بن القاسم أبو محمد بن معدان وسليمان بن سيف الحرّانيّين واستحاق بن زريق الرّسّعيّ والثّبيّر بن محمد الرّهاويّ روى عنه أبو بكر الشافعيّ ومحمد بن اسماعيل الرّوافي وعلي بن عمر الحافظ وأبو حفص ابن شاهين ويوسف بن عمر القوّاس وكان ثقة كثير الحديث مات بواسط سنة ٣٣٣هـ، وأبو العباس أحمد بن إبراهيم يُعرف بالامام البلديّ صاحب علي بن حرب كثير الحديث روى عنه محمد وأحمد ابنا الحسن بن سهل وجماعة من العراقيّين وغيرهم، والحسن وقيل الحسين والاول اصحّ ابن المسكين بن عيسى بن فيروز أبو منصور البلديّ حدث عن أبي بدر شجاع بن الوليد ومحمد بن بشر العبديّ ومحمد بن عبيد الطنافسيّ وأسود بن عامر شاذان روى عنه يحيى بن ١٠ صاعد والحسن بن اسماعيل الحامليّ وعمر بن يوسف الزعفرانيّ وجماعة سواه، وأبو منصور محمد بن الحسين بن سهل بن خليفة بن محمد يعرف بابن الصّباح البلديّ حدث عن أحمد بن إبراهيم أبي العباس الامام وسمع ابا عليّ الحسن بن هشام البلديّ في سنة ٣٤٩ روى عنه أبو القاسم علي بن محمد المصيصيّ، واخوه أبو عبد الله أحمد بن الحسين البلديّ روى عن علي بن ١٥ حرب روى عنه أبو القاسم المصيصيّ ايضاً وماتا بعد الاربعماية، وأبو منصور محمد بن علي بن محمد بن الحسن بن سهل بن خليفة ابن الصّباح البلديّ حدث عن جدّه روى عنه أبو الحسن علي بن أحمد بن يوسف الهكاريّ القرشيّ، وعلي بن محمد بن علي بن عطاء أبو سعيد البلديّ روى عن جعفر بن محمد بن الحجّاج وثواب بن يزيد بن شاذب الموصليّين عن يوسف بن ٢٠ يعقوب بن محمد الازهرّيّ وغيرهم روى عنه محمد بن الحسن الخلال وجماعة سواه، وأبو الحسن محمد بن عمر بن عيسى بن يحيى البلديّ روى عن أحمد بن إبراهيم الامام البلديّ ومحمد بن العباس بن الفضل بن الخياط الموصليّ روى عنه أحمد بن علي الحافظ مات في سنة ٤١٠هـ، وعلي بن محمد بن

بَلَرَمُ بفتح أوله وتانيه وسكون الراء وميم معناه بكلام الروم المدينة وهي اعظم مدينة في جزيرة صقلية في بحر المغرب على شاطئ البحر، قال ابن حوقل بلرم مدينة كبيرة سورها شاهق منيع مبنى من حجر وجامعها كان يبيعة وفيها قَيْكَل عظيم وسمعت بعض المَنْطِقِيِّين يقول ان ارسطوطاليس معلق في خشبة في هيكلها وكانت النصراني تعظم قبره وتستشفى به لاعتقاد اليونان فيه فعلقوه توسلاً الى الله به قال وقد رايت خشبة في هذا الهيكل معلقة يوشك ان يكون فيها، قال وفي بلرم والخالصة والحارات المحيطة بها ومن وراء سورها من المساجد نيف وثلاثماية مسجد وفي محال كانت تلامقها وتتصل ابها وبوادى عباس مجاورة المكان المعروف بالمعسكر وهو في ضمن البلد الى المنزل المعروف بالبيصاء قرية تشرف على المدينة من نحو فرسخ مايتا مسجد، قال وقد رايت في بعض الشوارع من بلرم على مقدار رمية سهم عشرة مساجد بعضها تجاه بعض وبينها عرض الطريق فقط فسالت عن ذلك فقيل لي ان القوم لشدة انتفاخ رؤوسهم وقلة عقولهم يحب كل واحد منهم ان يكون له مسجد على جادة لا يصلي فيه غيره ومن يختص به وربما كان اخوان وداراهما متلاصقة وقد عمل كل واحد منهما مسجدا لنفسه خاصا به يتفرد به عن اخيه والاب عن ابنه، قال ومدينة بلرم مستطيلة وسوقها قد اخذ من شرقها الى غربها وهو سوق يعرف بالسماط مفروش بالحجارة وتطيف بالمدينة عيون من شرقها الى غربها وماءها يدير رحاً وشرب بعض اهلها من ابار عذبة وملحة على كثرة المياه العذبة الجارية عندهم والعيون والذي يحمله على ذلك قلة مروتهم وعدم فطنتهم وكثرة الكلب البصل فذاك الذي افسد آدمعتهم وقيل حسام، وذكر يوسف بن ابراهيم في كتاب اخبار الأطباء قال بعض الاطباء وقد قال له رجل اني اذا اكلت البصل لا احس بلوحة الماء فقال ان خاصية البصل افساد

لأنه كان من أهل مرو يروون وأهل پنجوده ثم أهل القرى الخمس فلما سكنها قيل له البلدى لذلك مات سنة ٨ او ٥٩٦ كذا قال أبو سعد في النسب وقال في التخبير محمد بن الحسن بن محمد البلدى أبو عبد الله الصوفى من بلد مرو الرود سكن پنجوده شيخ صالح راعب في الخير وأهله سمع القاضي أبا سعيد محمد بن علي بن أبي صالح الدباس كُتِبَتْ عنه مات سنة ٥٥٠، ولعله هو الأول فانهما لم يختلفا الا في الكُنيّة والوفاة قريبة، وبكذلك ايضا بليدة معروفة من نواحي دُجَيْل قرب الحظيرة وحَرّى من أعمال بغداد لا أعرف من ينسب اليها، بَلَدٌ بالفخ وسكون اللام جبل حَمَى ضَرْبَةٌ بيته وبين مُنْشَد مسيرة شهر كذا قال أبو الفتح نصر هذا كلام سقيم،

١. بَلَدُودُ موضع من نواحي المدينة فيما احسب قال ابن هَرَمَةَ

هل ما مضى منك يا اسماء مردودُ ام هل نَضَقْتُ مع الرّصْل المواعيدُ

ام هل لياليك ذات اليبين عائدةً أَيَّامُ يَجْمَعُنَا خَلَصَ فَبَلَدُودُ،

الْبَلَدَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غُفُورٍ قَالُوا هِيَ مَكَّةُ،

وَبَلَدَةٌ مِنْ مَدَنٍ سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ قَرِيبَةً مِنْ جَبَلَةٍ مِنْ قَبَلَةِ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ

١٥ ثُمَّ خَرِبَتْ وَجَلَا أَهْلُهَا فَأَنْشَأَ مُعَاوِيَةُ جَبَلَةً وَكَانَتْ حَصَنًا لِلرُّومِ قَالَ ذَلِكَ

الْبَلَدُورِيُّ،

بَلَدَةٌ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ رَيَّةَ وَقِيلَ مِنْ أَعْمَالِ قَبْرَةَ مِنْهَا أَبُو عَثِمَانٍ

سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَيِّدِ أَبِيهِ بْنِ يَعْقُوبِ الْأَمْوِيُّ الْبَلَدِيُّ كَانَ مِنَ الصَّالِحِينَ

مُتَقَشِّفًا يَلْبَسُ الصُّوفَ رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فِي سَنَةِ ٣٥٠ وَدَخَلَ مَكَّةَ فِي سَنَةِ ١٥

٢. وَلَقِيَ أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْآجُرِّيَّ وَقَرَأَ عَلَيْهِ جُمْلَةً مِنْ تَوَالِيْفِهِ وَلَقِيَ

أَبَا الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ رَافِعٍ الْخُرَاعِيَّ قَرَأَ عَلَيْهِ فَصَاهِيلَ الْكَلْبَةِ مِنْ تَالِيْفِهِ وَسَمِعَ مِنْ

الْحَسَنِ بْنِ رُشَيْفٍ وَصَمْرَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَلْبَانِيَّ وَغَيْرَهُمَا وَكَانَ لَقِيَ بِالْقَيْرَوَانِ عَسَى

بْنِ مَسْرُورٍ وَتَمِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ ابْنُ بَشْكُوَالِ وَكَانَ مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ٣٣٨ وَمَاتَ

وفيها حصن يُعرف ببني خَطَّاب.

بَلَشِيح بكسر الشين وياء ساكنة وجيم من حصون لاردة بالاندلس.

بَلَطَش بفتح الطاء والشين معجمة بلد بالاندلس من نواحي سرقسطة له نهر

يَسْقَى عشرين ميلاً.

بَلَطُ بالتحريك اسم لمدينة بلد المذكورة انفا فوق الموصل واليها ينسب

عثمان بن عيسى البَلَطِي النحوي كان بمصر له تصانيف في الادب ومات بمصر

في صفر سنة ٥٩٩ وهو مذكور في اخبار النحويين من جمعنا ذكر هشام عن

ابيه قال التَّقَمُّ الحَوْتُ يونس بن مَتَّى عم في بحر الشام ثم اخرجه في بحر مصر

ثم الى بحر افريقية ثم ادخله في بحر الحجاز عند طُحْجَة حتى سلك به في بحر

الاصم ثم اخذ به مجرى الدُّبُور حتى سلك به في البحر الذي يَسْقَى البحار

لك بالمشرق ثم خرج به في بحر البصرة حتى ادخله دجلة ثم لفظه بمكان من

الحصنين على سبعة فراسخ فابصره سُرْبَانِي فقال اقلط اي اخرج من بطن الحوت

يقول اقلت فسمي ذلك الموضع قَاطُ ثم بَلَطُ ثم بَلَدٌ قلت وهذا خبر عجائب

بعيد من الصحة في العقل والله اعلم وقال ابو العباس احمد بن عيسى

ه التَّمُوزِي وكان قد تزوج امرأة من اهل بَلَطُ

عجبت من زلتي ومن غلطي لما رايت الزواج في بَلَطُ

ومن جملة تزويد شرتها على كريم حلف الكرام وطى

سميت زفراء يا طلامر ويا تاركة الجار غير معتبط

في وجهها ألف عقدة غضباً على حتى كائن نبطى.

بَلَطَةُ بالصم ثم السكون قيل هو موضع معروف بجبلى طى وهو كان منزل

عرو بن ذرماء الذى نزل به امرؤ القيس بن حجر الكندى مستنداً وقال

نزلت على عرو بن ذرماء بَلَطَةَ فيها حُسن ما جار ويا كرم ما محل

وقال امرؤ القيس ايضاً

الدماع فاذا فسد الدماغ فسدت الخواش فالبصل انما يقلل حركته ملحوظة الماء لما افسد من الدماغ ، قال ولهذا لا ترى في صقلية عالما ولا عاقلا بالحقيقة بقى من العلوم ولا ذا مروءة ودين بل الغالب عليهم الرقعة والصعة وقلة العقل

والدين ، وقال ابو الفتح نصر الله بن عبد الله ابن قلاؤس الاسكندري  
 وَرَكِبَ كَأَطْرَافِ الْأَسِنَّةِ عَرَسُوا عَلَى مِثْلِ أَطْرَافِ السِّبْوَافِ الصَّوَارِمِ  
 لَأَمْرٍ عَلَى الْإِسْلَامِ فِيهِ تَحْيِيفٌ يُخَيِّفُ عَلَيْهِ أَنَّهُ غَيْرُ سَالِمٍ  
 وَقَالُوا بَلَرَمَ عِنْدَ أَتْرَامِ أَمْرِهِمْ فَتَجَمُّتْ أَنْ قَدْ صَادَفُوا جُودَ حَامِهِ  
 وَقَالَ قَدْ سَعَى بِنِ الْوُشَاةِ نَحْوَ عَلَاةٍ فَسَعَوْا لِي فَلَا عَدِمْتُ الْوُشَاتَا  
 حَرَكُوا لِي الشَّبَاةَ مِنْهُمْ وَظَنُوا أَنَّهُمْ حَرَكُوا عَلَى الشَّبَاتَا  
 ١. فِدَاعًا مِنْ بَلَرَمَ حَتَّى فَلَبَّيْتُ وَكَانَتْ سِرْقُوسَةُ الْمَيْقَاتَاةَ

بَلَسْتُ بِضَمَّتَيْنِ وَسَكُونِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ قَرَى  
 الْإِسْكَندَرِيَّةِ مِنْهَا جَسَانُ بْنُ عَلْوَانَ الْبَلَسْتِي رَوَى عَنْهُ فَارَسُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
 بْنُ أَحْمَدَ الْبَلَسْتِي حِكَايَةً رَوَاهَا عَنْهُ السَّيْفِيُّ ،

بَلَسَ بِالْمُحَرِّكِ جَبَلُ أَحْمَرٍ فِي بِلَادِ مُحَارِبٍ بِنِ خَصَفَةَ

ه. بَلَشُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةُ بِلَدٍ بِالْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ يَوْسُفُ  
 بْنُ جُبَارَةَ الْبَلَشِيُّ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الصَّلَاحِ وَالْعِلْمِ ذَكَرَهُ ابْنُ الْقُرَظِيِّ ،

بَلَشَكْرٌ مِنْ قَرَى بَغْدَادَ ثُمَّ مِنْ نَاحِيَةِ الدُّجَيْلِ قَرِبَ الْبَرْدَانِ قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ  
 الْمَدَنِيِّ

طَرَبْتُ إِلَى قُطْرُبَيلَ وَبَلَشَكْرَ وَرَاجَعْتُ عَمَّا لَسْتُ عَنْهُ بِمُقَرِّ

٢. وَقَالَ الْبُخْتَرِيُّ يَدُوحُ ابْنُ الْمَدَنِيِّ

وَقَدْ سَاعَى أَنْ لَمْ يَهْجُ مِنْ صَبَابَتِي سَنَا الْبَرِّي فِي جَنْحٍ مِنَ اللَّيْلِ أَخْضَرِ

وَأَنِّي بِهَاجِرٍ لِلْعَوَامِ وَقَدْ وَدَدْتُ لِي الصُّبْحُ مِنْ قُطْرُبَيلَ وَبَلَشَكْرِهِ

بَلَشَنْدُ بِسَكُونِ اللَّامِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ وَسَكُونِ النُّونِ مِنْ نَوَاحِي سِرْقُسْطَةَ بِالْأَنْدَلُسِ

وبناءهم بالخشب وَحْدَهُ وهو ان يركبوا عودًا فوق عود ويسمروها بأوتاد من خشب ايضا محكة والقواكه والخيرات بأرضهم لا تَنْجِبُ وبين اتل مدينة الحِزْر وبلغار على طريق المفاوز نحو شهر وَيُصْعَد اليها في نهر اتل نحو شهرين وفي الحُدُور نحو عشرين يوما ومن بلغار الى اول حد الروم نحو عشر مراحل ومنها ه الى كويابيه مدينة الروس عشرون يوما ومن بلغار الى بَشَايَرْد خمس وعشرون مرحلة وكان ملك بلغار واهلها قد اسلموا في ايام المقتدر بالله وارسلوا الى بغداد رسولًا يعرفون المقتدر ذلك ويسالونه انفاذ من يعلمهم الصلوات والشرايع لكن لم اَقِفْ على السبب في اسلامهم وقرأت رسالة عملها احمد بن قَضْلان بن العباس بن اسد بن حماد مولى محمد بن سليمان رسول المقتدر ه بالله الى ملك الصقالبة ذكر فيها ما شاهده منذ انفصل من بغداد الى ان عاد اليها قال فيها لما وصل كتاب المس بن شلبي بلطوار ملك الصقالبة الى امير المؤمنين المقتدر بالله يساله فيه ان يبعث اليه من يفقهه في الدين ويعرفه شرايع الاسلام ويبني له مسجداً وينصب له منبرا ليقوم عليه الدعوة في جميع بلده واقطار ملكته ويساله بناء حصن يتحصن فيه من الملوك المخالفين ه له فأجيب الى ذلك وكان السفير له نذير الحزمي فبدأت انا بقراءة الكتاب عليه وتسليم ما أهدى اليه والاشراف من الفقهاء والمعلمين وكان الرسول من جهة السلطان سوتس الرتي مولى نذير الحزمي قال فرحلنا من مدينة السلام لاحدى عشرة ليلة خلت من صفر سنة ٣٠٩ ثم ذكر ما مر له في الطريق الى خوارزم ثم منها الى بلاد الصقالبة ما يطول شرحه ثم قال فلما كنّا من ملك الصقالبة وهو الذى قصدنا له على مسيرة يوم وليلة وجه لاستقبالنا الملوك الاربعة الذين تحت يديه واخوتة واولاده فاستقبلونا معهم الخبز واللحم والجاورس وساروا معنا فلما صرنا منه على فرسخين تلقانا هو بنفسه فلما رانا نزل فخر ساجداً شكراً لله وكان في كُتبه دراهم فنثرها علينا ونصب لنا قِياماً ففرلناها

وَكُنْتُ إِذَا مَا خِفْتُ يَوْمًا ظُلَامَةً فَإِن لَهَا شِعْبًا بِبُلْطَةِ زَيْجَرٍ  
فَعَلَى هَذَا نَرَى أَنَّ بُلْطَةَ مَوْضِعٍ يُصَافُ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ يُقَالُ لَهُ زَيْجَرٌ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ  
فِي تَفْسِيرِهِ بُلْطَةُ هَضْبَةٌ بَعَيْنُهَا وَقَالَ أَبُو عَرُوبٍ بُلْطَةُ أَيْ فَجَاءَةٌ قَالَ أَبُو عَبْدِ  
السَّكُونِ بُلْطَةُ عَيْنٌ وَتُخَلُّ وَوَادٍ مِنْ جُلُوحٍ لَبِيٍّ دَرْمَاءٍ فِي أَجَاٍّ وَقَدْ ذَكَرَهَا أَمْرٌ  
هَ الْقَيْسُ لَمَّا نَزَلَ بِهَا عَلَى عَرُوبٍ بَيْنَ دَرْمَاءٍ فَقَالَ

إِلَّا أَنَّ فِي الشَّعْبَيْنِ شِعْبٌ بِسَطَاحٍ وَشِعْبٌ لَنَا فِي بَطْنِ بُلْطَةِ زَيْجَرٍ  
وَقَالَ سَلَامُ بْنُ عَرُوبٍ بَيْنَ دَرْمَاءٍ الطَّاهِي

إِذَا مَا غَضِبْتُ أَوْ تَقَلَّدْتُ مُنْصَلِي فَلَا يَا لَكُمْ فِي بَطْنِ بُلْطَةِ مَشْرَبٍ  
فَأَنْكُمْ وَالْحَقُّ لَوْ تَدْعُونَهُ كَمَا انْتَحَلَتْ عَرْضُ السَّمَاءِ أَهْيَبُ  
١. كَسْبِئِيسِنَا الْمُذَلِّينَ فِي جَوْ بُلْطَةِ إِيَّا بَسَّ مَا أَذَلُّوا بِهِ وَتَقَرَّبُوا  
وَحَدَّثَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ نَقْطَوِيَّةً قَالَ قَدِمْتُ أَمْرَأَةً مِنَ الْأَعْرَابِ إِلَى مِصْرَ فَرَضِمْتُ  
فَاتَاهَا النِّسَاءُ يُعَلِّلْنَهَا بِالْكَعْكَ وَالرُّمَانَ وَأَنْوَلُوعَ الْعِلَاجَاتِ فَأَنْشَأَتْ تَقُولُ  
لَا هَلْ بُلْطَةُ إِنْ حَلَّوْا أَجَارِعَهَا أَشْهَى لَعِيَّتِي مِنْ أَبْوَابِ سُودَانَ  
جَاعُوا بِكَعْكَ رُمَانَ لِيَشْفِيَنِي يَا وَيْهَجْ نَفْسِي مِنْ كَعْكَ رُمَانَ،

هَ بَلْعَانَسُ كُورَةٍ مِنْ كُورِ حَمَصٍ،

بَلْعُ بوزن زُفَرٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّائِي

مَاذَا تَذَكَّرُ مِنْ هِنْدٍ إِذَا احْتَجَبَتْ بِأَبْنَى عَوَارٍ وَأَذْنَى دَارِهَا بُلْعُ،  
بَلْعُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَمِيمُ بَلَدٍ فِي نَوَاحِي الرُّومِ كَذَا  
ذَكَرُوا فِي نَسَبِ أَبِي الْفَضْلِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
٢. بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَيْسَى التَّمِيمِيِّ الْمِثْلَعِيِّ وَزَيْدِ آلِ سَامَانَ بِمَا وَرَأَى السُّدَّاهِرُ  
وَحِرَاسَانَ وَكَانَ مِنَ الْأَدْبَاءِ الْبُلْغَاءِ ذَكَرْتُهُ فِي أَخْبَارِ الزُّرَّاءِ

بُلْغَارُ بِالضَّمِّ وَالْعَيْنِ مَعْجَمَةٌ مَدِينَةُ الصَّقَالِبَةِ ضَارِبَةٌ فِي الشَّمَالِ شَدِيدَةُ الْبَرْدِ  
لَا يَكُنُ الثَّلَجُ يَقْلُعُ عَنْ أَرْضِهَا صَبِيحًا وَلَا شَتَاءً وَقَدْ مَا يَرَى أَهْلُهَا أَرْضًا تَأْشِفُ



اسمك واسم ابيك فقال ان ابي كان كافراً وانا ايضا ما أُحِبُّ ان يُدْكَرَ اسمي اذا  
كان الذي سماني به كافراً ولكن ما اسم مولاي امير المؤمنين فقلت جعفر قال  
فيجوز ان اتسمى باسمه قلت نعم فقال قد جعلت اسمي جعفرًا واسم ابي  
عبد الله وتقدّم الى الخطيب بذلك فكان يخطب اللّهم اصلح عبدك جعفر  
بن عبد الله امير بلغار مولاي امير المؤمنين قال ورايت في بلده من العجايب  
ما لا أحصياها كثرة من ذلك ان اول ليلة بتناها في بلده رايت قبل مغيب  
الشمس بساعة افق السماء وقد احمر احمرًا شديدًا وسمعت في الجو اصواتا  
عالية وههمة فرفعت راسي فاذا غييم احمر مثل النار قريب مني فاذا تسلك  
الهمهمة والاصوات منه واذا فيه امثال الناس والدواب واذا في ايدي الاشباح  
التي فيها قسي ورمح وسيوف واتبينها واتخيلها واذا قطعة اخرى مثلها ارى  
فيها رجالا ايضا وسلاحا ودوابا فاقبلت هذه القطعة على هذه كما تحمل  
الكتيبة على الكتيبة ففزعنا من هذه واقبلنا على التصرع والدعاء واهل البلد  
يصيحون منا ويتحجبون من فعلنا قال وكنا ننظر الى القطعة تحمل على  
القطعة فتختلطان جميعا ساعة ثم تفترقان فما زال الامر كذلك الى قطعة من  
الليل ثم غابتا فسالنا الملك عن ذلك فرغم ان اجداده كانوا يقولون هؤلاء  
من مؤمني الجن وكفارهم يقتتلون كل عشية وانهم ما عدوا هذا منذ كانوا في  
كل ليلة قال ودخلت انا وخياط كان للملك من اهل بغداد فبقي لناخذت  
فناخذتنا بمقدار ما يقر الانسان نصف ساعة ونحن ننتظر انلن العشاء فاذا  
بالان فخرجنا من القبة وقد طلع الفجر فقلت للمؤمن اي شيء اذنت قال  
الفجر قلت فعشاء الاخيرة قال نصليها مع المغرب قلت فالليل قال كما ترى  
وقد كان اقصر من هذا وقد اخذ الآن في الطول وذكر انه منذ شهر ما نل  
الليل خولا من ان يفوته صلوة الصبح وذلك ان الانسان يجعل الله عز وجل  
النار وقت المغرب ثم يصلي الغداة وما آن لها ان تنصج قال ورايت الله جل

وكان وصولنا اليه يوم الاحد لاثنتي عشرة ليلة خلت من المحرم سنة ٣١٠  
 وكانت المسافة من الجرجانية وهي مدينة خوارزم سبعين يوما فأتينا الى يوم  
 الاربعة في القباب الله ضربت لنا حتى اجتمع ملوك ارضه وخواصه ليمسموا  
 قراءة الكتاب فلما كان يوم الخميس نشروا المطردين الذين كانوا معنا  
 ٥ وأسرجنا الدابة بالسرج الموجه اليه والتبسناه السواد وعممناه واخرجت كتاب  
 الخليفة فقرأته وهو قائم على قدميه ثم قرأت كتاب الوزير حامد بن العباس  
 وهو قائم ايضا وكان بديننا فنثر اصحابه علينا الدراهم واخرجنا الهدايا  
 وعرضناها عليه ثم خلعنا على امراته وكانت جالسة الى جانبه وهذه سنتهم  
 ونأبهم ثم وجه الينا فحضرنا قبته وعنده الملوك عن يمينه وأمرنا ان نجلس  
 ١٠ عن يساره واولاده جلوس بين يديه وهو وحده على سرير مغشى بالديباج  
 الترمي فدا بالماندة فقدمت اليه وعليها لحمر مشوى فابتدا الملك واخذ  
 سكيناً وقطع لقمته فأكلمها وثانية وثالثة ثم قطع قطعة فدفعها الى سوسن الرسول  
 فلما تناولها جاءته مائدة صغيرة فجعلت بين يديه وكذلك رسمهم لا يحد  
 احد يده الى اكل حتى يناولها الملك فاذا تناولها جاءته مائدة ثم قطع قطعة  
 ١٥ وناولها الملك الذي عن يمينه فجاءته مائدة ثم ناول الملك الثاني فجاءته مائدة  
 وكذلك حتى قدم الى كل واحد من الذين بين يديه مائدة واكل كل واحد  
 منا من مائدة لا يشاركه فيها احد ولا يتناول من مائدة غيره شيئا فاذا فرغ  
 من الاكل حمل كل واحد منا ما بقى على مائدته الى منزله فلما فرغنا دعا  
 بشراب العسل ولم يسمونه الساجو فشرب وشربناه وقد كان يحطب له قبل  
 ٢٠ قدومنا اللهم اصلح الملك بلطوار ملك بلغار فقلت له ان الله هو الملك ولا يجوز  
 ان يحطب بهذا احد سيمما على المنابر وهذا هوлак امير المؤمنين قد وصى  
 لنفسه ان يقال على منابره في المشرق والغرب اللهم اصلح عبدك وخليفتك  
 جعفر الامام المعتز بالله امير المؤمنين فقال كيف يجوز ان يقال فقلت يدرك

بيت جلد ثور واذا امر سرية على بعض البلدان بالغاثة كان له معهم حصّة،  
وليس عندهم شئ من الادهان غير هُن السمك فانهم يقيمونه مقام الزيت  
والشبرج فم كانوا لذلك زفرين وكُلهم يلبسون القلانس واذا ركب الملك ركب  
وحده بغير غلام ولا احد معه فاذا اجتاز في السوق لم يبق احد الا قام  
واخذ قلنسوته عن راسه وجعلها تحت ايّطه فاذا جاوزهم ردوا قلانسهم فوق  
رؤوسهم وكذلك كل من يدخل على الملك من صغير وكبير حتى اولاده واخوته  
ساعة يقع نظرم عليه ياخذون قلانسهم فيجعلونها تحت آباطهم ثم يقومون اليه  
برؤوسهم ويجلسون ثم يقومون حتى يامرهم بالجلوس وكل من جلس بين يديه  
فانما يجلس باركا ولا يخرج قلنسوته ولا يظهرها حتى يخرج من بين يديه  
١٠ فيلبسها عند ذلك، والصواعق في بلادهم كثيرة جدا واذا وقعت الصاعقة  
في دار احدهم لم يقرّبوه ويتركونه حتى يتلفه الزمان ويقولون هذا موضع  
مغضوب عليه واذا راوا رجلا له حركة ومعرفة بالاشياء قالوا هذا حقّه ان  
يخذه ربنا فاخذوه وجعلوا في عنقه حبلا وعلقوه في شجرة حتى يتقطّع،  
واذا كانوا يسيرون في طريق واراد احدهم البول فبال وعليه سلاحه انتهبوه  
١١ واخذوا سلاحه وجميع ما معه ومن خط عنه سلاحه وجعله ناحية لم  
يتعرضوا له وهذه سنتهم وينزل الرجال والنساء النهـر فيغتسلون جميعا عراة  
لا يستتر بعضهم من بعض ولا يزنون بوجه ولا سبب ومن زنا منهم كائنسا من  
كان ضربوا له اربع سكر وشدوا يديه ورجليه اليها وقطعوا بالفا من رقبته  
الى فخذة وكذلك يفعلون بالمرأة ثم يعلق كل قطعة منه ومنها على شجرة، قال  
١٢ ولقد اجتهدت ان تستتر النساء من الرجال في السباحة فاستوى الى  
ذلك ويقتلون السارق كما يقتلون الزاني ولهم اخبار اقتصرنا على هذا،  
بَلَّغِي بَقْعَ اَوَّلِهِ وَثَانِيَهُ وَغَيْرِ مَحْمَدٍ وَبَاءَ مَشْدَدَةٍ كَذَا صَبَطَهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى  
وهو بلد بالاندلس من اعمال لاردة ذات حصون عدا ينسب اليها جماعة

عندهم طويلاً جداً وإذا انه يطول عندهم مدة من السنة ويقصر الليل ثم يطول  
 الليل ويقصر النهار فلما كانت الليلة الثانية جلست فلم ار فيها من الكواكب  
 الا عدداً يسيراً ظننت انها فوق الخمسة عشر كوكباً متفرقة وإذا الشفق  
 الاحمر الذى قبل المغرب لا يغيب بَتَّةً وإذا الليل قليل الظلمة يعرف الرجل  
 ه الرجل فيه من اكثر من علوة سهم قال والقمر اذا يطلع في ارجاء السماء ساعة  
 ثم يطلع الفجر فيغيب القمر قال وحدثنى المملك ان وراء بلدة عسيرة ثلاثة  
 اشهر قوم يقال لهم ويسو الليل عندهم اقل من ساعة قال ورايت البلد عند  
 طلوع الشمس يحمر كل شىء فيه من الارض والجبال وكل شىء ينظر الانسان  
 اليه حين تطلع الشمس كانها غمامة كبرى فلا تزال الحجرة كذلك حتى  
 ١. تتكبد السماء وعرفنى اهل البلد انه اذا كان الشتاء عاد الليل في طول النهار  
 وعاد النهار في قصر الليل حتى ان الرجل منا ليخرج الى نهر يقال له اتل بيننا  
 وبينه اقل من مسافة فرسخ وقت الفجر فلا يبلغه الى الغتمة الى وقت  
 طلوع الكواكب كلها حتى تطبق السماء ورايتهم يتبركون بعواء الكلب جداً  
 ويقولون تالى عليهم سنة خصب وبركة وسلامة ورايت الحيات عندهم كثيرة  
 ٢. حتى ان الغصن من الشجر ليلتف عليه عشرة منها واكثر ولا يقتلونها ولا  
 تؤذيهم ولهم نفاخ اخضر شديد الحوضه جداً تاكله الجوارى فيسمى وليس في  
 بلدهم اكثر من شجر البندق ورايت منه غياضاً تكون اربعين فرسخاً في مثلها  
 قال ورايت لهم شجراً لا ادري ما هو مقرط الطول وسافه اجره من الورق وروسه  
 كروس الخلل له خوص دقاق الا انه مجتمع يعودون الى موضع من ساق هذه  
 ٣. الشجرة يعرفونه فيثقبونه ويجعلون تحته اناة يجرى اليه من ذلك الثقب ماء  
 اطيب من العسل وان اكثر الانسان من شربه اسكرة كما تسكر الخمر واكثر  
 اكلهم الجاورس ولحم الخيل على ان الحنطة والشعير كثير في بلادهم وكل من  
 زرع شيئاً اخذه لنفسه ليس للملك فيه حق غير انهم يودون اليه من كل

محمد بن طاهر ويقال ابن محمد بن زيد ابو طاهر الأنصاري ويقال القرشي  
البلقاري ويعرف بالمقدسي يروى عن حَجَر بن الحارث الغساني الرملي والوليد  
بن محمد الموقري وخالد بن يزيد بن صالح بن صُبَيْج والهَيْثَم بن حميد  
وإلى المليح الحسن بن عمر الرقي ومالك بن انس الفقيه وبقيّة بن الوليد  
وجماعة كثيرة روى عنه عَمَّاش بن الوليد بن صُبَيْح الخلال وموسى بن سهل  
الرملي ومحمد بن كثير المصيصي وهو أقدم من روى عنه وغيرهم وقال عبيد  
العزير الكنازي موسى البلقاري ليس بثقة.

بَلْقَاءُ وَيَلِيقُ ماءان لبني أبي بكر وبني قُرَيْط.

بَلْفَطْر بفتح أوله وتانيه وسكون القاف وصم الطاء مدينة بمصر في كورة البحيرة  
أقرب الاسكندرية.

بَلْفُ بالفتح ثمر السكون وقاف ناحية بغزنة من ارض زابليستان.  
بَلْقَيْمَة بالضم وكسر القاف وياه ساكنة ونون قرية من حواف مصر من كورة بذا  
يقال لها البوب ايضاً.

بَلَكَّةُ تقدم ذكرها في بَلَاكُث وكلاهما بالشاء الثلاثة فأغنى.

١٥ بَلَكْرَمَانِيَة اقليم من كورة قبرة بالاندلس.

بَلَكِيَان من قرى مرو على فرسخ منها احمد بن عتاب البلكياني روى المناكير  
عن نوح بن أبي مَرْيَم روى عنه يعلّى بن حمزة.

الْبَلْمُون بالتحريك من قرى مصر من نواحي الخوف الشرقي.  
بَلَنْيَاس بصمتين وسكون النون وياه والفاء وسين مهملة كورة ومدينة صغيرة

٢٠ وحصن بسواحل حمص على البحر ولعلها سميت باسم الحكيم بَلَنْيَاس صاحب  
الطاسبات.

بَلَجَر بفتحين وسكون النون وجيم مفتوحة وراء مدينة ببلاد الخزر خلف  
باب الابواب قالوا فتحها عبد الرحمن بن ربيعة وقال البلاذري سلمان بن ربيعة

منهم أبو محمد عبد الحميد البلغي الأموي قال أبو طاهر الحافظ سمعت أبا  
العباس أحمد بن أبي الأبدى بجزيرة ميورة يقول قدمت حص الاندلس  
فاجتمعت مع شعراءهم في مجلس فأرادوا امتحاني والقصة مذكورة في نسخة قال  
وقدم البلغي الاسكندرية فسأله عن مولده فقال ولدت سنة ٢٨٧ في مدينة  
بلغي شرق الاندلس ثم انتقلت الى العدوة بعد استيلاء العدو على البلاد  
فصرت خطيب تلمسان وقرات القرآن وسمعت الحديث وأعرف بابن بربطير  
البلغي، ومحمد بن عيسى بن محمد بن بقاء أبو عبد الله الانصاري الاندلسي  
البلغي المقرئ أحد حفاظ القرآن المجودين قدم دمشق وقرا بها السبعة  
على شيخه أبي داود سليمان بن أبي القاسم نجاح الأموي الميلنسي قرا عليه  
١٠ جماعة وكان شيخا قليل التكلف وكان مولده سنة ٢٥٢ ومات بدمشق

سنة ٤٥٢

البلقاء كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادي القرى قصبها عمان وفيها  
قرى كثيرة ومزارع واسعة وجودة حنطتها يضرب المثل ذكر هشام بن محمد  
عن الشرق بن القطامي أنها سميت البلقاء لان بالقي من بني عمان بن لوط  
٥١ عمر عمرها ومن البلقاء قرية الجبارين ذلك اراد الله تعالى بقوله ان فيها قوما  
جبارين، وقال قوم وبالبلقاء مدينة الشراة شراة الشام ارض معروفة وبها الكهف  
والرقيم فيما زعم بعضا وذكر بعض اهل السير انها سميت ببلقاء بني سويد  
من بني عسل بن لوط، واما اشتقاقها فهي من البلق وهي سوان وديسان  
مختلطان ولذلك قيل أبلق وبلقاء والبلق ايضا القسطاء وقد نسب اليها  
٢٠ قوم من الرواة منهم حفص بن عمر بن حفص بن أبي السائب كان على قضاء  
البلقاء سمع عامر بن يحيى سمع منه الهيثم بن خارجة، ويحيى بن عبد الله  
بن أسامة القرشي البلقاوي روى عن زيد بن اسلم روى عنه أبو طاهر موسى  
بن محمد الانصاري المقدسي، وموسى بن محمد بن عطاء بن أيوب ويقال ابن

سنة ٩٥ واهلها خير اهل الاندلس يُسمون عرب الاندلس بينها وبين البحر  
فرسخ وقال الاديبي ابو زيد عبد الرحمن بن مقانا الأشبوني الاندلسي

ان كان واديك نبلاً لا يجاز به    فما لنا قد حرّمنا النيل والنبلا  
ان كان ذنبي خروجي من بلنسية    فما كفرت ولا بدلت تبديلا  
دع المقادير تجرى في أعنتها    ليَقْصِي الله امرأ كان مفعولا  
وقال ابو عبد الله محمد الرضافي

خليلى ما للبلد قد عيقت نَشْراً    وما لرؤوس الركب قد رَحَّتْ سَكْراً  
هل المسك مفتوحاً بَدْرَجَة الصَّبَا    ام القوم أجروا من بلنسية ذكراً  
بلادى الله راشْتْ قَدِيدمتى بها    فَرَجْحاً وَأَوْتِنى قَرَارَتِهَا وَكُراً  
أَعِيدْكُمْ اِنى بنيت لبيتكم    وكل يد منا على كبد حمرّاً  
ذُوْمَلْ لِقْيَاكُمْ وكيف مطارنا    بَأَجْحَة لا نستطيع لها نَشْراً  
فلو آب رِيْعَانُ الصبى ولِقَاءكم    اذا قَضَت الايام حاجتنا الكُبراً  
فان لم يكن الا التوى ومشيبننا    فن اى شىء بعد نَسْتَعْتَ الدهراً

وانشدنى بعض اهل بلنسية لابي الحسن ابن حريق المرسي

بلنسية نهاية كل حُسنٍ    حديث صَحَّ في شرق وغرب  
فان قالوا نَحْلُ غَلاهِ سَعَرٍ    وَمَسْقَطُ دِمْنَتِي طَعْنٍ وَضَرْبٍ  
فَقَدْ هِيَ جَنَّةٌ حَفَّتْ رُبَاهَا    بِمَكْرُوهِينَ مِنْ جُوعٍ وَحَرْبٍ

وانشد لابن حريق

بلنسية تُبْنِي عن القلب سَلْوَةً    فانك زَهْرٌ لا احش لَزْفَرِكِ  
وكيف يحب المرء داراً تَقَسَّمَتْ    على ضارِبِي جُوعٍ وَفَتْنَةِ مُشْرِكِ

وانشدنى لابي العباس احمد بن الرزاق يذكر ان البساتين محفوفة بها

كان بلنسية كاعب    وبلنسها السُّنْدُسُ الاخضر  
اذا جيئتها سنرت وجهها    بأَكْمامها فهي لا تظهر

الباهلى وتجاوزها ولقيها خاقان فى جيشه خلف بَلَجَر فاستشهد هو واهلها  
 وكانوا اربعة الاف وكان فى اول الامر قد خافهم التُّرك وقالوا ان هولاء ملايكة لا  
 يعمل فيهم السلاح فانفق ان تركيا اختفى فى غيضة ورشق مسلما بسهم  
 فقتله فنادى فى قومه ان هولاء يموتون كما تموتون فلم تخافوهم فاجروا عليهم  
 ووقعوهم حتى استشهد عبد الرحمن بن ربيعة واخذ الراية اخوه ولم يزل  
 يقاتل حتى امكنه دفن اخيه بنواحي بَلَجَر ورجع ببقية المسلمين على طريق  
 جيلان فقال عبد الرحمن بن جمانة الباهلى

وان لنا قَبْرَيْنِ قَبْرُ بَلَجَر وقبر بصين اَسْتَنَ يا لك من قَبْر  
 فهذا الذى بالصين عَمَتْ فتوحه وهذا الذى يُسْقَى به سَبَلُ الْقَطْرِ

ا. يريد ان الترك لما قتلوا عبد الرحمن بن ربيعة وقيل سلمان بن ربيعة واهلها  
 كانوا ينظرون فى كل ليلة نورا على مصارعهم فاخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه  
 فى تابوت فلم يستسقون به اذا قاحطوا واما الذى بالصين فهو قتيبة بن مسلم  
 الباهلى، وقال الجَحْثَرى يمدح اسحاق بن كُنْدَجِيف

شَرَفَ تَزَيَّدَ بالعراق الى الذى عهدوه فى خَمْلِيخ او بَلَجَر

هـ بَلَجَر بالراء ناحية من سَرَنديب فى بحر الهند يُجَلَّب منها رماح خفيفة يَرغَب  
 اهل تلك البلاد فيها ويعالون فى اثمانها والفساد مع ذلك يسرع اليها قاله  
 نصر

بَلَسِيَّةُ السنين مهلة مكسورة وباء خفيفة كورة ومدينة مشهورة بالاندلس  
 متصلة بحوزة كورة تدمير وهى شرقى تدمير وشرقى قرطبة وهى برية بحرية ذات  
 اشجار وانهار وتعرف بمدينة التراب وتتصل بها مدن تعد فى جملتها والغالب  
 على شجرها القراسيا ولا يخلو منه سهل ولا جبل وينبت بكورها الزعفران وبيتها  
 وبين تدمير اربعة ايام ومنها الى طرطوشه ايضا اربعة ايام وكانوا الروم قد  
 ملكوها سنة ٤٨٧ واستردوها المثلثون الذين كانوا ملوكا بالغرب قبل عبد المؤمن



يقطعون الطرى ولا يقتلون النفس كما تفعل القفص ولا يصل الى احد منهم أدنى ،

البَلُوط بلفظ البَلُوط من النبات فحَص البَلُوط ناحية بالاندلس تتصل بحوز أوريط بين المغرب والقبلة من أوريط وجوف من قرطبة يسكنه البربر وسهله منتظم جبال منها جبل البرانس وفيه معادن الزئبق ومنها يحمل الى جميع البلاد وفيها الرَّجَجُور الذى لا نظير له وأكثر ارضهم شجر البَلُوط ينسب اليها المنذر بن سعيد البَلُوطى القاضى بالاندلس وكان احد اعيان الامثال ببلاده زُهداً وعِلماً وادباً ولساناً ومكانة من السلطان ، وقُلعة البَلُوط بصقلية حولها انهار واشجار وثمار وارضى كريمة تنبت كل شىء .

١٠. بَلُوقَة بسكون الواو وقاف قيل ارض يسكنها الجن قال ابو الفتح بلوقة ناحية فوق كاظمة قريبة من البحر وقال الحفصى بلوقة السرى وبلوقة السرى من نواحي انيماة ،

بَلُومِيَّة بخفيف اللام وكسر الميم وباء خفيفة من قرى بُرْخُور من نواحي اصبهان منها ابو سعيد عصام بن زيد بن عجلان البَلُومى ويقال له البُرْخُورى ١٥ ايضا مولى مرة الطيب الهمداني وعجلان جدّه من سبى بلومية سباه الديلم ولما وقع ابو موسى على الديلم وسباه سبى عجلان معهم فوقع في سهم مرة الهمداني فاسلم واقام بالكوفة ثم رجع الى بلده روى عصام عن الثورى وشعبة ومالك وغيرهم روى عنه ابنه محمد وروح عن ابي سعد ،

بَلُوكَسِر ثمر السكون من مياه العرمة بالهامة ،

٢. بَلْهَيْب بالفخ ثمر السكون وكسر الهاء وباء ساكنة وباء موحدة من قرى مصر كان عمرو بن العاصى حيث قدم مصر لفتحها صالح اهل بلهيب على الخراج والجزية وتوجه الى الاسكندرية فكان اهل مصر اعواناً له على اهل الاسكندرية الا اهل بلهيب وخمس وسلطيس وقوطيس وسنحاً فانهم اعانوا الروم على

وانشدني لابن الرقاق

بلنسية جنة عاليه طلال القطوف بها دانية

عيون الرحيف مع السلسيل وعين الحياة بها جارية

وانشدني غيره خلف بن فرج اللبيري يعرف بابن السمسير

بلنسية بلدة جنة وفيها عيوب متى تختبر

فخارجها زهر كله وداخلها برك من قدر

وذلك لان كنفهم ظاهرة على وجه الارض لا يحفرون له تحت التراب وهو عند

عزيز لاجل البساتين وينسب اليها جماعة وافرة من اهل العلم بكل فن

منهم سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد ابو الحسن الانصاري البلنسي

افقيه صالح ومحدث مكث سافر الكثير وركب البحر حتى وصل الى الصين

وانتسب لذلك صينياً وعاد الى بغداد واقام بها وسمع بها ابا الخطاب ابن

البطير وطراد بن محمد التميمي وغيرها ومات ببغداد في محرم سنة ٤٥١

بلنسية بتشديد اللام وفتح وضم النون وسكون الواو وياء موحدة بليدة

بحزيرة صقلية ينسب اليها ابو الحسن علي بن عبد الرحمن واخوه عبد العزيز

الصقلي البلنسي القايل

حق الحبسة لا تجفني فاني اليك مشوق مشوق

ولا تنس حق الوداد القديم فذلك عهد وثيق وثيق

وكن ما حبيت شقيقا علي فاني عليك شقيق شقيق

ولا تتهمني فيما اقول فوالله اني صدوق صدوق

بلنوس بضم اللام وسكون الواو وصاد مهملة جبل كلاكرا ولهم بلاد واسعة

بين فارس وكرمان تعرف لهم في سفح جبال القفص وهم اولوا بأس وقوة وعدد

وكثرة ولا تخاف القفص وهم خيل آخر ذكروا في موضعهم مع شدة بأسهم من

احد الا من البلنوس وهم اصحاب نعم وبيوت شعر الا انهم مامونو الجانص لا

يسير الى موضع قد بَنَى عليه مَسْلَمَةٌ بن عبد الملك حُصْنًا يكون اسْفَلُهُ قَدْرَ  
 جريب وارتفاعه في الهَوَاءِ اكْثَرُ مِنْ خَمْسِينَ ذِرَاعًا وَأُجْرِيَ مَاءُ تِلْكَ الْعِيُونِ  
 تَحْتَهُ إِذَا خَرَجَ مِنْ تَحْتِ الْحَصَنِ يَسْمَى بَلِيحًا وَيَتَشَعَّبُ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ  
 أَنْهَارًا تَسْقَى بِسَاتِنَيْنِ وَقُرَى ثَرْتَصُبُ فِي الْفِرَاتِ تَحْتِ الرَّقَّةِ بِمِيلٍ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ  
 هَلَا أَحْسَبُ الْبَلِيحَ عَرَبِيًّا وَلَكِنْ يَقَالُ بَلِيحٌ إِذَا تَكَبَّرَ، قَالَ أَبُو نُؤَاسٍ  
 عَلَى شَاطِئِ الْبَلِيحِ وَسَاكِنِيهِ سَلَامٌ مَسْلَمٌ لَقِيَ الْحِجَامَا  
 وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسٍ الرُّقَيَّاتِ

خَلَقَ مِنْ بَنَى كَمَانَةً حَمُولِي بَغْلَسْتِينَ يَسْرِعُونَ الرُّكُوبَا  
 ذَاكَ خَيْرٌ مِنَ الْبَلِيحِ وَمِنْ صَوْتِ ذِيَابٍ عَلَى يَدْعُونَ ذِيَابَا  
 ١٠. وَقَدْ جَمَعَهَا الْأَخْطَلُ وَسَمَّاهَا بَلِيحًا قَالَ

أَفْقَرَتِ الْبَلِيحُ مِنْ غَيْلَانٍ فَالْرُحْبُ فَالْحَلَبِيَّاتِ فَالْحَابُورُ فَالشَّعْبُ،  
 بَلِيدٌ تَصْغِيرُ بَلَدٍ نَاحِيَةِ قَرَبِ الْمَدِينَةِ بَوَادٍ يَدْعُوعُ فِي يَنْبَعٍ وَهِيَ قَرْيَةٌ لَأَلْ عَلَى  
 بَنِ ابْنِ طَالِبٍ رَضَهُ قَالَ كُتُبِيرُ

وَقَدْ حَالَ مِنْ حَزْمِ الْحِجَاتَيْنِ دُونَهُمْ وَأَعْرَضَ مِنْ وَادِي بَلِيدٍ شُجُونُ

١٥. وَقَالَ أَيْضًا

نَزُولُ بَلْعَى ذِي الْبَلِيدِ كَانَهَا صَدِيقَةٌ تَحُلُّ مَغِيْطَلْ شَكِيرَهَا

وَبَلِيدٌ أَيْضًا لَأَلْ سَعِيدِ بْنِ عَنَبَسَةَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي،

بَلِيرَةٌ بِكَسْرِ اللَّامِ وَرَأً مَهْمَلَةً حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَنْتَبِيرِيَّةٍ،

بَلِيْقٌ بِالتَّصْغِيرِ وَبَلْقَاءُ لِمَنْ ابْنُ بَكْرٍ وَبَنَى قُرَيْطٌ،

٢. بَلِيلٌ آخَرُهُ لَامٌ آخَرَى اسْمٌ لَشَرِيعَةٍ صِغِيرٍ فِي الشَّعْرِ عَنْ الْحَازِمِيِّ،

بَلِينَا بِسُكُونِ اللَّامِ وَبَاءٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ وَالْقَصْرُ مَدِينَةٌ عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ مِنْ

عَرَبِيَّةٍ بِصَعِيدِ مِصْرَ يَقَالُ أَنْ بِهَا طَلَسْمَا لَا يَجُوزُ بِهَا تَمْسَاحٌ إِلَّا وَيَنْقَلِبُ عَلَى

ظَهْرِهِ،

المسلمين فلما فتح عمرو الاسكندرية سبا اهل هذه القرى وحملهم الى المدينة  
وغيرها فزادهم عمر بن الخطاب رضى الله عنهما الى قرانهم وصبرهم وجميع القبط على ذمة  
وينسب اليها ابو المهاجر عبد الرحمن البلهيبى من تابعى اهل مصر سمع معاوية  
بن ابي سفيان وجماعة من الصحابة وفي كتاب موالى اهل مصر قال ومنهم ابو  
المهاجر البلهيبى واسمه عبد الرحمن وكان من سبى بلهيب حين انتقضت في  
ايام عمر فاعتقه بنو الانجم بن سعد بن نجيب وكان من مائتين من العطاء  
وكان معاوية قد عرفه على موالى نجيب وهو الذى خرج الى معاوية بشيرا  
بفتح خربتنا ذكر ذلك قتيد عن عبد الله بن سعيد عن ابيه قال وبني له  
معاوية دارا في بنى الانجم في الزقاق المعروف بالبلهيبى وكتب على الدار هذه  
الدار لعبد الرحمن سيد موالى نجيب ووهب له معاوية سيفاً لم يزل عندهم ولما  
ولى عبد الله بن الحجاج مصر قال لاني المهاجر البلهيبى لاستعملتكم ثم  
لاولينكم على قريبتكم ابلهيب فقال البلهيبى اذا اصل رجلاً وأقضى  
ذمماً

البلهيبى بعد اللام الساكنة ياء والف مدودة من اودية القبلية عن الرخشى  
عن على العلو

بليان بالضم وتشديد اللام وفتحها وياء مخففة موضع في شعر زهير درواه ابو  
محمد الفندجاني بليان بكسر اوله وثانيه في قصه ابي سواج الضبي قالوا لصرد  
بن حمزة من اين اقبلت قال من ذى بليان واريد ذا بليان وفي نعل من است  
بعض القوم شراكان

٢. البليج بالفتح ثم الكسر وياء والحاء مهملة قال الاصمعي هو جبل احمر في راس  
حرم ابيض لمي الى بكر بن كلاب قرب الستار

البليج الحاء معجمة اسم نهر بالرقعة يجتمع فيه الماء من عيون واعظم تلكه  
العيون عين يقال لها الذهبانية في ارض حران فيجرى نحو خمسة اميال ثم

وقال عمر بن ابي ربيعة

سايلاً الربيعَ بالبليِّ وقولاً هَجَّتْ شوقاً لنا الغداة طويلاً

### باب الباء والميم وما يليهما

بمَارِشٍ بضم أوله وكسر الراء والشين معجمة حصن منيع من أعمال رية بالاندلس  
هـ على ثمانية عشر ميلاً من مالقة

بِمَجَكَّتْ بفتح الباء وكسر الميم وسكون الجيم وفتح الكاف وثاء مثلثة من قرى  
بخارا قال الاصطخري واما بخارا فاسمها بُوْجَكَّتْ وقال في موضع آخر اما بُوْجَكَّتْ  
فانها على يسار الذهاب الى الطواويس على اربعة فراسخ من بخارا بينها وبين  
الطريق نصف فرسخ فزان الواو بعد الباء واختلف كلامه فيها ونقلناه نقلاً  
وما أظنها الا المترجم بها والله اعلم منها ابو الحسن على بن الحسن بن  
شُعَيْبٍ التميمي كشي الاديب سمع ابا العباس الاصم روى الحديث ومات ليلة  
الفطر سنة ٣٨٩

بَمَلَكْنُ بِالْفَتْحِ ثَم السكون من قرى مَرَوْ على فرسخ منها ابو حامد احمد بن  
محمد بن حَبِيْبَةَ الْأَمَاطِي أَكْثَرَ عَنْ ابْنِ زُرْعَةَ الرَّازِي وَكَانَ ثَقَّةً وَالشَّعْمَانُ بْنُ  
إِسْمَاعِيلَ بْنِ ابْنِ حَرْبٍ أَبُو حَنِيفَةَ الْبَمَلَانِي الْمُرُوزِيُّ فُكِيهٌ صَالِحٌ تَفَقَّهَ عَلَى ابْنِ  
مَنْصُورٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْجَبَّارِ وَسَمِعَ مِنْهُ الْحَدِيثَ وَمِنْ ابْنِ مَسْعُودٍ أَحْمَدُ بْنُ  
مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْجَمَلِيُّ الرَّازِيُّ أَجَازٌ لَاقَى سَعْدَ قَالٍ وَكَانَتْ وَلادته في حدود  
سنة ٤٣٠ ومات سنة ٥١٠

بَمَّ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ مَدِينَةٌ جَلِيلَةٌ بَنِيْلَةٌ مِنْ أَعْيَانِ مَدْنِ كُرْمَانَ وَلَاهُهَا  
٢٠ حُدَيْقٌ وَأَكْثَرُهَا حَاكَّةٌ وَثِيَابُهَا مَشْهُورَةٌ فِي جَمِيعِ الْبِلَادَانِ وَشَرِبَتْ مِنْ الْفَنِيِّ  
الْمُسْتَنْمِطَةِ تَحْتَ الْأَرْضِ وَفِي مَاءِهَا بَعْضُ الْمَلُوحَةِ وَفِيهَا نَهْرٌ جَارٍ وَلَهَا بَسَاتِينٌ  
وَلَسَوَاقٌ حَافِلَةٌ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ جَبْرِوتَ مَرَجَةٌ قَالِ الطَّيْرَمَاجِ  
أَلَا إِلَيْهَا اللَّيْلُ الَّذِي طَالَ اصْبَحِي بِمَرٍّ وَمَا الْإِصْبَاحُ فَيْكُ يَرُوحُ

بَلْبُوش بكسر أوله وتسكين ثانيه وباء مصمومة وشين معجمة مدينة من  
نواحي سِنَّة بالمغرب

بَلْبَة بالصم ثم الفتح وباء مشددة هضبة باليمامة في قول جرير يرثى امراته  
وكان دفنها أسفل هذه الهضبة

لولا الحياء لَهَا جَنَى اسْتَعْبَارُ وَلَزُرْتُ قَبْرَكَ وَالْحَبِيبُ يُزَارُ

كنت القرين وأنى علق مظنة وأرى بتعف بلبة الاحجار

وقال محمد بن ادريس بلبة فم واحد وانشد وأرى بتعف بلبة الاحجار

البليين بالصم ثم الفتح كانه تثنية بلى المذكور بعده تنثى الشعراء هذا وامثاله  
كثيرا اما يعتقدون ضمّه الى موضع آخر ثم يثنون كما قالوا القمران والعمران  
واما لاقامة وزن الشعر قال ابراهيم بن هرمة

أَهَاجَكَ رَبِّعَ بِالْبَلِّيِّينَ كَأَنَّهُ أَصْرَبُ سَافٍ مُلِثٌ وَمَاطِرٌ

بَلْي بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الباء ناحية بالاندلس من فحس البلوط  
وقال الحازمي في حديث خالد بن الوليد ذو بلى يكسر الباء وليس باسم  
موضع بعينه وأما يقال لكل من بعد حتى لا يعرف موضعه هو بلى بلى

ب بتشديد اللام وقصر الالف وأما ذكرناه لرفع الالتباس

بلى بالصم ثم الفتح وباء مشددة في كتاب نصر البلى تل قصير أسفل حاذة  
بينها وبين ذات عرق وربما تنثى في الشعر وقال الحفصي من مياه عرمة بلو وبلى  
قال الخطيم العكلى احدا اللصوص

الا ليت شعري هل ابنتن لي لامة بأعلى بلى ذى السلام ولى السدر

وهل اهبطن روض القطا غير خائف وهل اصبحن الدهر وسط بنى صخر

وهل اسمعن يوما بكاء حمامة تنادى حماما في ثرى قصص خضر

وهل ارقن يوما جيلدى اقنودها بذات الشقوق لو بانقاهما العفر

وهل يقطعن الخرق في عيدهمية تجاه من العبدى تمسح للزجر

لأنهن يكسرن آلات فيجلبن إلى الرزق والاول هو الصحيح والله اعلم قال الراعي  
فيسيرى واشربى بمقات فيهم وما لك بالسماوة من معاد

وكانت بنو فزارة اوقعت ببني كلب على هذا الماء في ايام عبد الملك بن مروان  
وقعة مشهورة فاصابت فيهم على عزة وذلك بعد وقعة اوقعتها بهم كلب يوم  
ه العاه كان حميد بن حريث بن بجذل الكلبى اختلف سحلا على لسان عبد  
الملك بن مروان على صدقات بني فزارة فقدم عليهم بالعاه فقتلهم فاجتمع بنو  
فزارة فاعتزوا كلبا على بنات قين فاكثروا القتل فيهم كذا ذكر ابن حبيب  
قال القتال

سقى الله حيا من فزارة دارم بسبى كراما حيث امسوا واصبحوا  
١٠ هم ادركوا في عبد ود دماء غداة بنات القين والخييل جئ  
كان الرجال الطالبيين قرائهم اسود على البادها فهى تمسح  
وقال عوفى القوافى

صبحنا غداة بنات قين مملئة لها جب طحونا

ينار بكسر اوله واخره را من قرى بغداد لما يلى طريق خراسان من ناحية  
ه براز الروز ينسب اليها ابو اسحاق ابراهيم بن بدر البنارى حدث عن سعد  
الخير الانصارى وسمع من ابي الوقت السجزي وابى المعمر الانصارى حدث  
عنه محمد بن ابي المكارم البعقوبى وكان سماعة في سنة ٤٥٠

بنارى بالفصح وكسر الراء وقاف قرية بين بغداد والتمانية مقابل دير قتي من  
اعمال نهر ماري على دجلة وفي الآن خراب وكان السبب في خرابها مداومة  
٢. العساكر السلجوقية ومرورهم عليها ونزولهم فيها حدثني صديقنا ابو بكر  
عتيف بن ابي بكر مظفر بن على البنارى المقرئ الخوى قال حدثني جدى  
لامى ابو الحسن دليمة وزوجته مباركة البنارقيان وجماعة كثيرة من اهل  
قرينتنا بنارى لما استمر تطرق العساكر لقرينتنا اجتمعنا على الرحيل عنها

بَلَىٰ إِنَّ لِلْعَيْنِينَ فِي الصُّبْحِ رَاحَةً لِّطَرْحِهِمَا طَرَفَيْهِمَا كَلَّ مَطْرَحٌ  
وَمَنْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا إسماعيل بن إبراهيم التَّمِيمِيُّ وزير سنكري صاحب فارس  
وغيره ٥

### باب الباء والنون وما يليهما

بَنَّا مخفف النون مقصور بلدة قديمة بمصر وتضاف إليها كورة من فتوح عمير  
بن وهب قال ابو الحسن المهلبى من الفسطاط الى بَنَّا ثمانية عشر ميلا والى  
صَنْهَشَمْت بن زيد ثمانية اميال والى مدينة بَنَّا وهى مدينة قديمة جاهلية  
لها ارتفاع جليل ومنها الى سَمْنُود ميلان ٥ وقد ذكرنا ان بمصر ايضا تناء وننا  
وبها وبها فاعرفه ٥ وبَنَّا ايضا قرية من قرى اليمن واليهما يضاف وادى بَنَّا ٥  
ابَنَّا بكسر اوله وتشديد ثانيه والقصر قرية على شاطئ دجلة من نواحي  
بغداد بينهما نحو فرسخين وهى تحت كَلَوَانِى رايتهما وفى بغداد ايضا اخرى  
يقال لها بَنَّا لا اعرفها واحداهما اراد ابو نَؤاس حيث قال  
ما ابعَدَ الرُّشْدَ من قلب تَصَمَّنَه قَطْرَبُلْ فَقَرَى بَنَّا فَكَلَوَانِى

وقال ايضا

سَقِيًّا لِيْنَا وَلَا سَقِيًّا لِعَمَانَاتٍ سَقِيًّا لِقَطْرَبُلْ ذَاتِ اللَّذَاتِ  
فان فيها نبات الكرم ما تركت منها الليالى سوى باقى الحشاشات  
كانها دَمْعَةٌ فِي عَيْنِ غَازِيَةٍ مَرَّاءَ رَقْرَقِهَا مَرَّ المَصِيبَاتِ  
بَنَاتُ كانه جمعُ بَنَاتٍ مَالِ لَبْنَى دُفَّانٍ وهى اطراف تجدد ٥

بَنَاتُ قَيْنُ بفتح القاف وسكون الياء ونون اسم موضع بالشام فى بادية كَلْب بن  
وَبَرَّةَ بالسَّماوة وهى عيون عدة وسميت بذلك لان القَيْن بن جَسْر بن شَيْع  
الله بن اسد بن وَبَرَّةَ بن تَغْلِب بن حُلُول بن عِمْران بن الحاف بن قُصَاعِة  
كان ينزل بها ويقول هذه العيونُ بَنَاتِي وقيل سميت بقَيْن ينزل عليها وكان اذا  
انكسرتْ مَنْ يستنقى عليها آتَى دفعها اليه ليُصلحها فيقول هذه العيون بَنَاتِي



فقلت لصاحبي وقتل نومي اما يعنيكما ما قد عساني

اضاء البرق لي والليل دلج بنانا والصواحي من بنان،

بنان بالصم قرية يمرّ الشاهجان ينسب اليها جماعة مذكورون في تاريخها  
منهم أبو عبد الرحمن علي بن ابراهيم البنانى المروزي صاحب عبد الله بن  
المبارك سمع خالد بن صبيح وخالد بن مصعب وقال الحاكم أبو عبد الله  
اخبرنا العباس السّيارى يمرّ حدثنا عيسى بن محمد بن عيسى المروزي  
حدثنا انعباس بن مصعب قال علي بن ابراهيم من ناحية بنان ولقبه  
ابوطينوس سمع من ابن المبارك عمّة كُتبه وكان ثقة روى عنه اهل مرو القليل  
واكثر ما رايت يروى عنه بخوارزم وقد روى عنه احمد بن حنبل وورث نيسابور  
واسمع من مشايخنا علي بن الحسن الهلالى ومحمد بن عبد الوهاب العبدى  
اخر كلام الحاكم، وذكره أبو سعد السّمعانى المروزي فقل واما علي بن ابراهيم  
البنانى صاحب عبد الله بن المبارك فقال أبو الفضل ابن طاهر المقدسى هو  
منسوب الى ناحية بنان من نواحي مرو وقال أبو سعد ولا اعرف هذه الناحية،  
 وذكر الامير أبو نصر فقال علي بن ابراهيم البنانى البلاء موحدة مضمومة بعدها  
١٥ تاء فوقها نقطتان وذكر معه رجلين وقال هي من قرى طريثيث كما ذكرناه في  
موضعه،

بنانة بالهاء سكة بنانة من محال البصرة القديمة اختطها بنو بنانة وفي أم ولد  
سعد بن لوى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة وقال الزبير  
بنانة كانت أمّة لسعد بن لوى حصنت بنيه عماراً ومجذوماً بعد أمّ فغلبت  
٢٠ عليهم وقد نسب الى هذه السكة ثابت بن اسلم البصرى البنانى العابد تابعى  
حكى انس بن مالك أربعين سنة وتوفى سنة ١٢٧ وقيل سنة ١٣١ وقيل سنة ١٣٣  
من ست وثمانين سنة ومنها عبد العزيز بن صهيب البنانى تابعى مشهور  
بالرواية عن الحسن بن مالك،

واخلاءها ونهياً لذلك الى الليل وكان قد بلغنا قرب العساكر منا فلما كان الليل عبرنا دجلة لنجى الى دير قتي لانه ذو سور منيع الى ان تسجأوزنا العساكر ثم مضى الى حيث نريد من البلاد وقد استصحبنا ما خف من امتعتنا على اكتافنا ودوابنا فتأملتنا فاذا نيران عظيمة ومشاعل جمّة ملأه البرية فظننا انها مساعل العساكر فنديمنا وقلنا ما صنعنا شيئاً لو أقمنا بقرينتنا كان ارقف لنا لانه كان يمكننا ان نخفى ما معنا هناك فالآن قد جهنمنا بأموالنا وسلمناها اليهم بأيدينا فبينما نحن نتشاور وان تلك النيران قد دقمتنا وعشيتنا فاذا هي سايرة بنفسها لا نرى لها حاملاً وسمعنا من خلالها اصواتاً كالنباح بالنجى صوت يقول

١. فلا يَنْقُصُ يَنْسَدُ ولا نَهْرٌ يَجْرِي وَخَلُّوا منازلهم وساروا مع الفجر

وهم ملحون في موضعين فعلمنا انهم للجن قال وكان الامر كما ذكرنا فان النهروان وانهاراً كثيرة فسدت ولم تتفرغ الملوك لاصلاحها فخربت البلاد الى الآن قال ويئسنا بدير قتي ثم تفرقنا في البلاد فثنا من قصد بغداد ومنا من قصد واسط ومنا من استوطن غيرها وكان ذلك في حدود سنة ٤٥٠هـ

٥. بَنَّا كِتْ بِالْفَجْجِ وكسر الكاف واخره تاء فوقها نقطتان مدينة بما وراء النهر في الاقليم الرابع طولها اربع وتسعون درجة وربع وعرضها ثمان وثلاثون درجة وسدس وهي مدينة كبيرة خرج منها طائفة من اهل العلم منهم ابو علي عبيد الله بن عبد الرحمن البناكني السمرقندي سمع ابا محمد عبيد الله بن عبد الوهاب بن عبد الواحد الفارسي روى عنه ابو عيسى نوح بن نصر بن محمد بن احمد بن عمرو بن الفضل بن العباس بن الحارث الاخسيكي

٦. بَقَانُ بِالْفَجْجِ مخفف واخره نون موضع في ديار بني اسد بتجد لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين قاله نصر وقال غيره البنانة ما لبني جذيمة بمطرق بنان الذي قال فيه الشاعر

يَنْجَدِيهِ بِسُكُونِ النُّونِ مَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَّةِ الْخُمْسُ قُرَى وَهِيَ كَذَلِكَ خَمْسُ قُرَى  
مُنْقَارِيَّةٍ مِنْ نَوَاحِي مَرُورِ الرُّودِ ثُمَّ مِنْ نَوَاحِي خِرَاسَانَ عَمَّرتْ حَتَّى انْقِصَامَتِ  
الْعِبَارَةُ بِالْخُمْسِ قُرَى وَصَارَتْ كَالْحَالِّ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مَقْرَدَةً فَأَرْقَنَتْهَا فِي  
سَنَةِ ٩١٧ قَبْلَ اسْتِيلَاءِ الْتَتَّارِ عَلَى خِرَاسَانَ وَقَتْلِهِمْ أَهْلَهَا وَهِيَ مِنْ أَعْمَرِ مُدُنِ  
خِرَاسَانَ وَلَا أَدْرِي إِلَى أَيِّ شَيْءٍ آلَ أَمْرُهَا وَقَدْ تُعْرَبُ فَيُقَالُ لَهَا فَنْجَدِيَّةٌ  
وَيُنْسَبُونَ إِلَيْهَا فَتَجَدِيَّةٌ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا السَّمْعَانِيُّ خَمَقُرَى مِنَ الْخُمْسِ قُرَى  
نَسَبَةً وَقَدْ يَخْتَصِرُونَ فَيَقُولُونَ بَنْدَقِي وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْقٌ مِنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مَسْعُودِ  
الْمَسْعُودِيِّ الْيَنْجَدِيَّةِ كَانَ فَاضِلًا مَشْهُورًا لَهُ حَظٌّ مِنَ الْأَدَبِ شَرَحَ مَقَالِمَاتِ  
الْحَرِيرِيِّ شَرْحًا حَشَاةً بِالْأَخْبَارِ وَالتَّنْفِزِ وَكَانَ مَعْرُوفًا بِطَلَبِ الْحَدِيثِ وَمَعْرِفَتِهِ  
سَافِرِ الْكَثِيرِ إِلَى الْعِرَاقِ وَالْجِبَالِ وَالشَّامِ وَالثُّغُورِ وَمِصْرَ وَالْأَسْكَندَرِيَّةِ سَمِعَ أَبَاهُ  
بِإِلْدَادِهِ وَمَسْعُودًا التَّنَفُّيَّ بِاصْبِهَا وَأَبَا طَاهِرِ السَّلْفِيِّ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَكَتَبَ عَنْ  
الْحَافِظِ أَبِي الْقَاسِمِ الدَّمَشْقِيِّ وَكَتَبَ هُوَ عَنْهُ وَوَقَفَ كُتُبُهُ بِدِمَشْقَ بِدَوْبِيرَةِ  
السُّلَيْمَانِيَّةِ وَمَاتَ بِدِمَشْقَ فِي تَاسِعِ عَشْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٥٨٤ هـ وَمَوْلِدُهُ

١٥ سَنَةِ ٥١٢ هـ

يَنْجَدِيَّيْنِ بَعْدَ الْجَيْمِ خَلَاةٌ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاكُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَحَلَّةٌ بِسَمَرْقَنْدِ  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَامِدِ الْكَرَّابِيْسِيِّ الْفَقِيهِ الْيَنْجَدِيَّيْنِ يَرُودُ  
عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْقَاسِمِ السَّمَرْقَنْدِيِّ وَغَيْرِهِ تَوْفِي

سَنَةِ ٥٣٩ هـ

يَنْجَهِيرُ الْهَلَاءُ مَكْسُورَةٌ وَيَاكُ سَاكِنَةٌ وَرَاءُ مَدِينَةِ بَنَوَاحِي بَلَّخَ فِيهَا جَبَلُ الْقَصَّةِ  
وَأَهْلُهَا أَخْلَاطٌ وَبَيْنَهُمْ غَضَبِيَّةٌ وَشَرٌّ وَقَتْلٌ وَالْدِرَاهِمُ بِهَا وَاسِعَةٌ كَثِيرَةٌ لَا يَكَادُ  
الْمَكْدُمُ يَشْتَرِي شَيْئًا مَوْلُو جَزَرَةٍ بِقَلِّ بِأَقْلَ مِنْ دِرْهَمٍ صَاحِبِ وَالْقَصَّةُ فِي أَعْلَى جَبَلٍ  
مَشْرُوفٌ عَلَى الْمَجْدَةِ وَالسُّوقِ وَالْجَبَلِ كَالْغُرْبَالِ مِنْ كَثَرَةِ الْحَقْرِ وَأَعْمَا يَتِمَعُونَ عَرَقَهَا

بَنَانَةُ بِالْفَتْحِ ذُكِرَ مَعَ بَنَانٍ أَنْفَاءً وَقَالَ نَصْرُ بَنَانَةَ مَا لَبِنَى اسْدُ بْنُ خَزِيمَةَ وَقَالَ  
مَحْمُودُ بَنَانَةَ مَا لَبِنَى جَذِيَّةً بِطَرَفِ بَنَانٍ جَبَلٌ قَالُ فِيهِ الشَّاعِرُ

بنانا والصواحي من بنان

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْبَنَانَةُ أَرْضٌ فِي بِلَادِ غُطْفَانَ وَانْشَدَ لِنَابِغَةَ بِنَى شَيْمَانَ  
أَرَى الْبَنَانَةَ أَقْوَتْ بَعْدَ سَاكِنِهَا فَذَا سُدَيْرٌ وَأَقْوَى مِنْهُمْ أَقْرَى

بَنَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَبَاءٌ أُخْرَى قَالِ الْحَفْصِيُّ بَنَانٌ مِنْهُلٌ بِالْيَمَامَةِ مِنْ  
الدَّهْنَاءِ بِهِ تَحُلُّ لَبِنَى سَعْدٌ وَانْشَدَ

قَدْ عَلِمْتُ سَعْدٌ بَأَعْلَى بَنِيَانٍ يَوْمَ الْفَرِيفِ وَالْفَتَى رَغْمَانُ

بَنِيَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَكَسَرَ الْبَاءِ الْآخِرَى وَلَا مِ وَالْفِ مَقْصُورَةٌ أَرْضٌ عِنْدَ  
الْخَوَرِ نَهْرُ السِّنْدِ يَعْرِفُهَا الْبَحْرِيُّونَ عَنْ ابْنِ الْفَتْحِ

بَنِيْمِيرَةَ بِفَتْحِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَكَسَرَ الْمِيمِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ وَهَاءِ قَرْيَةٍ بِالصَّعِيدِ عَلَى  
شَاطِئِ غَرْبِ النَّبِيلِ

الْبَنَتَانِ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ

وَلَقَدْ تَشَقَّقَ فِي الْقَلَاءِ إِذَا طَفَقَتْ أَعْلَامُهَا وَتَغَوَّلَتْ عُلُكُومُ

عَوَّلَ التَّجَاهُ كَانَهَا مَسْتَوْجَّسٌ بِالْبَنَتَيْنِ مَوْلَعٌ مَوْشُومٌ

بُنْتُ بِالضَّمِّ ثَمَ السَّكُونِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ بِلَدِ بِلَانْدَلَسٍ مِنْ نَاحِيَةِ بِلَنْسِيَةِ يَنْسَبُ  
إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْبُنْتِيُّ الْبِلَنْسِيُّ الشَّاعِرُ الْإِدْيَبُ

بِنْتًا هَيْدَةً بِنْتًا تَنْبِيَّةً بِنْتُ وَهَيْدَةَ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ هَضِيمَتَانِ فِي بِلَادِ  
بَنَى عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ قُتِلَ عِنْدَهَا تَوْبَةُ بْنُ الْحُمَيْرِ الْخَقَاجِيُّ وَمَرَّتْ بِهِ لَيْلَى

الْأَخِيلِيَّةُ فَعَقَرَتْ عَلَيْهِ جَمَلَ زَوْجِهَا وَقَالَتْ

عَقَرْتُ عَلَى أَنْصَابِ تَوْبَةَ مَقْرَمًا بِهَيْدَةٍ أَنْ لَمْ تَحْتَقِرْهُ أَقَارِبُهُ

بَنَجٌ بِالْفَتْحِ ثَمَ الطَّعْمِ وَجِيمٌ مِنْ قَهْرٍ رُوِّدَكَ مِنْ نَوَاحِي سَمَرْقَنْدٍ وَفِي قَصِيدَةِ نَاحِيَةِ  
رُوِّدَكَ مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ كَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الرُّوِّدِيُّ الشَّاعِرُ

محمد بن عبد العزيز الجلي البندكاني كان اماما فاضلا مناضرا عارفا بالتواريخ  
تفقه على الامام ابي القاسم الفوارزمي وروى الحديث عن الحسين بن الحسن  
بن عبد الله الكاشغري روى عنه ابو الحسن الشهرستاني بمكة وابو القاسم على  
بن محمد وحدثنا عنه ابو المظفر السمعاني رحمه الله عن ابي سعد السمعاني ،  
٥ البندنجين لفظه لفظ التثنية ولا ادري ما بئدنج مفرده الا ان ابا حمزة  
الاصبهاني قال بناحية العراق موضع يسمى وَبْدَنْجِيَّانَ وعُرب على البندنجين  
وهم يفسر معناه وهي بلدة مشهورة في طرف النهر وان من ناحية الجبل من اعمال  
بغداد يشبه ان تُعدَّ في نواحي مِهْرَجَانْدَق وحدثني العباد بن كامل  
البندنجي الفقيه قال البندنجين اسم يُطلق على عدة محال متفرقة غير  
١٠ متصلة البنيان بل كل واحدة منفردة لا ترقى الاخرى لكن تحل الجميع متصلة  
واكبر محلة فيها يقال لها باقطنايا وبها سوق ودار الامارة ومنزل القاضي ثم  
بُوقِيَا ثم سوق جميل ثم فِلِشْت وقد خرج منها خلق من العلماء محدثون  
وشعراء وفقهاء وكتاب ،

بنديش بكسر الدال وياء ساكنة وميم مفتوحة وشين معجمة من قرى سمرقند  
٥ في ظن ابي سعد منها القاضي ابو محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم العصار  
الحافظ البنديشي توفي في شعبان سنة ٥١٢ هـ

بَنْزَرَتْ بفتح الزاء وسكون الراء وتاء فوقها نقطتان مدينة بافريقية بينها وبين  
تونس يومان وهي من نواحي شطيرة مشرفة على البحر وتنفرد بَنْزَرَتْ بِحَيْرَة  
تخرج من البحر الكبير الى مستقر تجاهاها يخرج منها في كل شهر صنف من  
٢ السمك لا يشبه السمك الذي خرج في الشهر الذي قبله الى انقضاء الشهر  
ثم صنف آخر وبضمه السلطان بمال واقر بلغى ان ضمانته اثنا عشر الف  
كهنار قال ابو عبيد البكري وبشرقي طبرقة على مسيرة يوم وبعض اخر قلاع  
تسمى قلاع ججرت وهي حصون بأرضها اهل تلك الناحية اذا خرج الروم

يجدونها تَدُلُّهم على انها تقصى الى الجوهر ولم اذا وجدوا عرقاً حفروا ابداً الى ان يصيروا الى القصة فينتفخ ان للرجل درهم في الحفر ثلاثماية الف درهم او زائداً او ناقصاً فربما صادف ما يستغنى به هو وعقبه وربما حصل له مقدار نفقته وربما أَكْدَى وافتقر لَغَلَبَةِ الماء وغير ذلك وربما يَتَّبِع رجل عرقاً ويتبع  
 هـ اخر شعبة اخرى منه بَعِيْنَه فياخذهان جميعاً في الحفر والعادة عندهم ان من سبق فاعترض على صاحبه فقد استحق ذلك العرق وما يُقْصَى اليه فلم يعملون عنده هذه المسابقة عملاً لا تعمله الشياطين فاذا سبق احد الرجلين قَهَبَتْ نَفَقَةُ الآخر دهرًا وان استَوَيَا اشْتَرَكَا ولم يحفرون ابداً ما حبيت السرج واتقدت المصابيح فاذا صاروا في البُعد الى موضع لا يحيا السراج لم يتقدموا  
 ١٠ ومن تقدم مات في اسرع وقت فالرجل منهم يُصبح غنياً ويمسى فقيراً او يصبح فقيراً ويمسى غنياً وينسب اليها شاعر يُعرَف بالبَّجْهيري معروف

بُجْجِيكَتْ بضم اوله وسكون ثانيه وكسر الجيم وباء ساكنة وفتح الكاف وتاء مثناة قال الاصطخري بُجْجِيكَتْ اكبر مدينة بأشروسنة وفي الله يسكنها ولاية اشروسنة تكثر رجالها بعشرين ألفاً ويشتمل خندقها على دور وبساتين  
 ١٥ وكروم وقصور وزروع وقال ابو سعد بُجْجِيكَتْ قرية من قرى سمرقند على ستة فراسخ منها ابو مسلم مؤمن بن عبد الله البججيكى يروى عن محمد بن نصر البلخى

بَنْدَجَانْ بالفتح ثم السكون وفتح الدال وجيم والفاء ونون مدينة بفارس ولست ادرى اهو النوبندجان ام غيرها وموضعها في الاخبار واحد  
 ٢٠ بَنْدَسِيَانْ من قرى نهاوند بها قبر الثَّعْبَانِ بن مُقَرَّر استشهد هناك يوم نهاوند وهو امير الجيوش وقبر عمرو بن مَعْدِي كَرِبَ الرُّبَيْدِي فيما يزعم اهلها والمشهور ان عمرو بن مَعْدِي كَرِبَ مات برؤده قرب الري  
 بَنْدُكَانْ بضم اوله من قرى مَرُو على خمسة فراسخ منها ينسب اليها ابو ظاهر

المياه وفي الربض بساتين كثيرة ويمتد من الجبل المعروف بسايلع حايط في وجه القلاص حتى ينتهي الى وادي الشاش يمنع الترك من الدخول بناء عبد الله بن حميد فاذا جرت هذا الحايط بمقدار فرسخ كان هناك خندق من الجبل الى الوادي وينسب اليها ابو سعيد الهيثم بن كليب بن شريح بن معقل الشاشي البنكي اصله من ترمذ وسكن بنكت فنسب اليها كان اماما حافظا رجلا اديبا قرا الادب على ابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ببغداد روى عن عيسى بن احمد العسقلاني وابي عيسى الترمذي وغيرها من اهل خراسان والجبال والعراق روى عنه ابو القاسم علي بن احمد بن محمد الخزاز ومات بالشاش سنة ٣٣٥ وله مسند في مجلدتين ضخمتين

اسمناه بمرور على ابي المطهر عبد الرحيم بن ابي سعد الحافظ رحمه الله  
بنّة بالغج ثم التشديد مدينة بكايل وفي كتاب القنوج غزا المهلب بن ابي صفرة في سنة ٤٤ ايام معاوية ثغر السند فأتى بنّة ولاهور وهما بين الملتان وكابل فلقية العدو فقاتله المهلب ومن معه فقال بعض الازديين

اگر تر ان الارځ لیلۍ بیستۍوا بنّة كانوا خير جيش المهلب

بنّة بكسر اوله قرية من قرى بغداد وفي بنا المقدم ذكرهاء وبنّة ايضا حصن بالاندلس من اعمال الفرج عمره محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ينسب اليه ابو جعفر البيهقي القليل في صفة قتيل

وقتيديل كان المشهور فيه محاسن من احب وقد تجلّى

اشار الى الدجى بلسان افقى قشمر قيل له خوفا ووتى

١٠ وذكر ابو طاهر الحافظ باسناده قال ابو العباس احمد ابن البيهقي الأبهدي قال

قدمت حمص الاندلس يعني اشبيلية فجمعت جماعة من شعرائها في مجلس

فأرشدوا امحاني فقال من بينهم ابو محمد عبد الله بن سادة الشنتريني وكان

مقدم

غُرارة الى بلاد المسلمين فهي مَفْرَعٌ لَهُم وَعُوثُ وَفِيهَا رِبَاطَاتٌ لِلصَّالِحِينَ قَالُ وَقَالَ  
 مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ فِي ذِكْرِ السَّاحِلِ مِنْ بَطْرِقَةَ إِلَى مَرْسَى تُونِسَ مَرْسَى الْقُبَّةِ  
 عَلَيْهِ مَدِينَةٌ بَمَرْزُوتٍ وَهِيَ مَدِينَةٌ عَلَى الْبَحْرِ يَشْقُهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ كَثِيرُ الْحَوْتِ وَيَقَعُ  
 فِي الْبَحْرِ وَعَلَيْهَا سُرُورٌ صَخْرٌ وَبِهَا جَامِعٌ وَاسْوَاقٌ وَجَمَاعَاتٌ افْتَتَحَهَا مَعَاوِيَةُ بْنُ  
 هُذَيْلٍ سَنَةَ ٢١ وَكَانَ مَعَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ،

بَنْسَارْقَانُ السَّيْنِ مَهْمَلَةٌ وَبَعْدَ الْآلِفِ رَاءُ مَفْتُوحَةٌ وَقَالَ قَرِيبَةٌ مِنْ قَرْيَةِ مَرْوٍ عَلَى  
 فَرْسَخَيْنِ مِنْ مَرْوٍ يَسْمِيهَا الْعَامَّةُ كُوسَارْقَانُ مِنْهَا أَبُو مَنْصُورٍ الطَّيِّبُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ  
 بْنُ الطَّيِّبِ الْخَلَّالِ الْبَنْسَارْقَانِي كَانَ يَسْكُنُ الْبَلَدَ خَرَجَ إِلَى مَكَّةَ وَتَوَفَّى بِهَٰذَا  
 فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٣٣٠ وَكَانَ صَالِحًا سَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ،

أَبْنَطُسُ بَصِيرُ الطَّاءِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ كَذَا وَجَدْتُهُ يَخْطُ إِلَى الرِّجْحَانِ الْبَيْرُونِي  
 وَقَالَاتُ يَخْطُ غَيْرُهُ بَنْطُسُ كَلِمَةٌ يُونَانِيَّةٌ وَهِيَ خَاصٌّ بِالْبَحْرِ الَّذِي مِنْهُ خَلِيجُ  
 قُسْطَنْطِينِيَّةٍ أَوَّلُهُ فِي أَطْرَافِ بِلَادِ التُّرُكِ فِي الشَّمَالِ وَيَتَدَلَّى إِلَى نَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ  
 وَالْجَنُوبِ حَتَّى يَتَّصِلَ بِبَحْرِ الشَّامِ وَقَبْلَ اتِّصَالِهِ بِبَحْرِ الشَّامِ يَسْمَى بَنْطُسَ،

بَمَرْزُوتٍ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةٌ وَسَكُونُ الْفَاءِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَفَتْحُ الْوَاوِ مَدِينَةٌ بِأَفْرِيقِيَّةٍ مِنْ  
 ١٥ نَوَاحِي الْقَيْرَوَانِ،

بَنْكَتْ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْكَافِ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ قَرِيبَةٌ مِنْ قَرْيَةِ  
 إِشْتَرِيخِينَ مِنْ صُغْدِ سَمَرْقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَنْكَتِيِّ  
 كَانَ فَكِيهًا صَالِحًا سَمِعَ مَكَّةَ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
 الرَّبِيدِيِّ،

٢٠ بَنْكَتْ هَذِهِ بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَوَجَدْتُهُ يَخْطُ الْبَشَّارِي بِكَسْثٍ بَعْدَ الْبَاءِ يَاءُ وَقَالَ  
 الْأَصْبَاحِيُّ بَنْكَتْ قَصْبَةُ أَقْلِيمِ الشَّنَاشِ وَلَهَا قَهْنَدُورٌ وَمَدِينَةٌ وَقَهْنَدُورُهَا خَارِجٌ  
 عَنْ الْمَدِينَةِ وَالْمَدِينَةُ رَاقِصٌ عَلَيْهِ سُرُورٌ وَطَوَّلَ الْبَلَدُ مِنَ السُّورِ الثَّلَاثِ إِلَى الْإِنِ  
 تَقْطَعُ عَرْضَهُ كُلُّهُ مَقْدَارُ فَرْسَخٍ وَتَجْرَى فِي الْمَدِينَةِ الدَّاخِلَةِ وَالرَّجْحَى جَبِيحُهَا



نقله من خط ثعلب بنيان بالغنج في قول الخطيب

مقيم على بنيان يذبح ماء وماء وشيع ماء عطشان مرمل  
وهي قرية باليمامة ينزلها بنو سعد بن زيد مناة بن تميم قال الأعشى  
أَجِدُوا فلما خِفْتُ أن ينفَرُوا فِرَقَيْنِ مِنْهُمْ مُصْعَبٌ وَمُصَوَّبٌ  
طَلَبْتُمْ تَطَوَّى فِي الْبَيْدِ جَرَّةً شَوَيْقِيَّةَ النَّبِيِّ وَجَنَاهُ يُعَلِّبُ  
مُصَبَّرَةً حَرْفٌ كَانَ قُتُوذَهَا تَضَبَّنَا مِنْ حَمْرِ بَنِيَانِ أَحْقَابُ  
شفا ناب البعير إذا طلع وقال طفيل الغنوي

وبنيان له تورّد وقد ظمئها تراج إلى برد الحياض وتلمع،  
وبنيان أيضا رستاق بين فارس واصبهان وخوزستان وهو من نواحي خوزستان  
١٠ وليس في عليها عمل يعدّ من الصرود غيره وهي متاخمة السردن،  
بنيرقان بالغنج في الكسر وباء ساكنة واء مفتوحة وقاف والفاء ونون من قري  
مرو منها عبد الله بن الوليد بن عقان البنيرقاني سمع قتيبة بن سعيد،  
بنينور لفظه لفظ بني نور بالنون في نور قلعة مشهورة ومدينة من نواحي  
مكران،

١٥ البنية بالصمر وباء مشددة بلفظ التصغير ويروى البنية بنونين بينهما باء

موضع في قول الحادرة  
بني بلفظ تصغير الإين قال أبو زيد بنى أجرج من الرمل في اسمع شيمما من  
الرمل يسمى بنيا غيره وهو في جانب رمل عبد الله بن كلاب في الشق الذي  
يلي مطلع الشمس وأنشد لربيعة بن عمرو بن نفثة

٢٠ ذَهَبَ الشَّبَابُ وجاء شيء آخر وقعت بعد ذهابه اتذكر  
ولقد جلست على بئح غدوة ونظرت صادرتي وماء الاخصر  
ولقد سعت على المكارة كلها وجمعت حربا لم يطقها عقر،

البنية من أسماء مكة حرسها الله تعالى ٥

هذه البسيطة كاعب اترابها جُلُ الربيع وحليها الازهار  
 فقلت وكان هذا الجوف فيها عاشق قد شقَّ التعذيب والاضرار  
 فاذا شكى فالبرق قلب خافق واذا بكى فدموعه الامطار  
 فلاجل نلته ذا وعرة هذه يبكي الغمام ويبسم النوار

٥ بنورا بالغنج ثم انضم والوا ساكنة وراءه والى مقصورة قرية قرب النعمانية بين  
 بغداد واسط وبها كان مقتل المتنبي في بعض الروايات وحدثني الشريف  
 ابو الحسن على بن ابي منصور الحسن بن طاووس العلوي ان بنورا من نواحي  
 الكوفة ثم من ناحية نهر قورا قرب سورا بينهما نحو فرسخ منها كان الشريف  
 النسابة عبد الحميد بن النقي العلوي كان اوجد الناس في علم الانساب

١٠ والاخبار مات في سنة ٥٩٧ هـ

بنو عامر من مخاليف اليمن هـ

بنو مغالة بالغين محجمة من قري الانصار بالمدينة قال الربيع كل ما كان من  
 المدينة عن يمينك اذا وقفت آخر البلاد مستقبل مسجد رسول الله صلعم  
 فهو بنو مغالة والجهة الأخرى فهو حذيلة وهم بنو معاوية هـ

١٥ بنو نجيد مخلاف باليمن فيه معدن الجزع البقراني اجود اصناف الجزع هـ

بنها بكسر اوله وسكون ثانيه مقصور من قري مصر يسمونها اليوم بنها بغنج  
 اوله قال ابو الحسن المهدي من الفسطاط الى مدينة بنها وهي على شعبة من  
 النيل واكثر عسل مصر الموصوف بالجودة مجلوب منها ومن كورتها وهي عامرة  
 حسنة الجارة ثمانية عشر ميلا وعن العباس بن محمد الدوري قال سمعت  
 يحيى بن معين يقول روى الليث بن سعد عن ابن شهاب قال بارك رسول الله  
 صلعم في عسل بنها قال العباس قلت ليحيى حدثك به عبد الله بن صالح  
 قال نعم قال يحيى بنها قرية من قري مصر هـ

بنيان بالضم كذا وجدته في شعر الأعشى وجدته بخط الترمذي الذي

ماذا تذكرت من الاطعمان طوالعا من نحو ذى بوان

وقد ذكر بعضهم انه اراد بوان المذكورة بعد فاسقط الهاء للقافية

بوان بالفخ وتشديد الواو والفاء ونون في ثلاثة مواضع اشهرها واسيرها ذكرنا  
شعب بوان بارض فارس بين ارجان والنوبندجان وهو احد متنزعات الدنيا  
قال المسعودي وذكر اختلاف الناس في فارس فقال ويقال انهم من ولد بوان بن  
ايران بن الاسود بن سام بن نوح عم وبوان هذا هو الذي ينسب اليه شعب  
بوان من ارض فارس وهو احد المواضع المتنزعة المشتهرة بالحسن وكثرة الاشجار  
وتدفق المياه وكثرة انواع الطيبار قال الشاعر

فشعب بوان فوادى الراهب فثم تلقى رجل النوايب

١. وقد روى عن غيره واحد من اهل العلم انه من متنزعات الدنيا وبعض قال  
جنان الدنيا اربعة مواضع غوطة دمشق وضعد سمرقند وشعب بوان ونهر  
الابلة قالوا وافضلها غوطة دمشق وقال احمد بن محمد الهمداني من ارجان  
الى النوبندجان ستة وعشرون فرسخا وبينهما شعب بوان الموصوف بالحسن  
والنواحة وكثرة الشجر وتدفق المياه وهو موضع من احسن ما يعرف فيه  
اشجار الجوز والزيتون وجميع الفواكه النابتة في الصحراء وعن المبرد انه قال  
قرأت على شجرة بشعب بوان

اذا اشرف المحزون من راس تلعة على شعب بوان استراح من الكرب  
والله يطن كالحريره منسمة ومطرده يحرق من اليبس العذب  
وطيب ثمار في رياض اريضة على قرب اغصان جناها على قرب  
٢. فبالله يا ربيع الجنوب تحملى الى اهل بغداد سلام فتي صاب  
واذا في اسفل تلك مكتوب

ليت شعري من الذين تركنا خلقنا بالعراق هل يذكرنا  
امر لعل الذي تطاول حتى قدم العهد بعدنا فتنسونا

## باب الباء والواو وما يليهما

بَوَاغٍ بالغنج والمد وادٍ بتهامة وقد قصرة بعض الشعراء،

بَوَادِرُ جمع يادرة موضع في شعر سُبَيْع بن الحظيم حيث قال

واعتادها لما تضايق شربها بلوى بَوَادِرٍ مربع ومصيف

بَوَارٍ بالغنج بلغظ البَوَارِ بَعَثَى الهلاك بلد باليمن له ذكر في الاخبار عن نصره

بَوَارِزٌ بعد الالف واو مكسورة ونون قال زَيْدُ الحَيْل الطاعى

قَضَتْ تُعَلِّ دَيْنًا وَدِنًا عَشْلِيهِ سَلَامًا كَيْلًا وَارِنًا بِبَوَارِزٍ

قَامَسُوا بِي حَرِّ كَرِيمٍ وَأَصْبَحُوا عَبِيدَ عَنَيْنٍ رَغَمَ أَنْسَفٍ وَمَارِزٍ

البَوَارِزُ بعد الزاء ياء ساكنة وخيمر بلد قرب تكريت على قم الزاب الاسفل

ا. حيث يَصُبُّ في دجلة ويقال لها بَوَارِزُج الملك لها ذكر في الاخبار والفتوح

وفي الآن من اعمال الموصل ينسب اليها جماعة من العلماء منهم من المتأخرين

منصور بن الحسن بن علي بن عاتل بن يحيى البوازجى الجلى فقيه فاضل

حسن السيرة ثقة على ابي اسحاق الفيروزابادى وسمع منه الحديث ورواه

وتوفى سنة ٥٠٥ هـ وبَوَارِزُج الانبار موضع اخر قال احمد بن يحيى بن جابر فنج

٥٠٥ عبيد الله بَوَارِزُج الانبار وبها قوم من مواليه الى الآن

بَوَاطٌ بالصمر واخره طاء مهملة واد من اودية القبلية عن النخشرى عن علي

العموى ورواه الاصبلى والعُدْرِى والمُسْتَمَلِى من شيوخ المغاربة بَوَاطٌ يقسح اوله

والاول اشهر وقالوا هو جبل من جبال جهنمة بناحية رَمْثَى غزاه النبي صلعم

في شهر ربيع الاول في السنة الثانية من الهجرة يريد قَرْيَشًا ورجع ولم يلسف

٢٠ كيدًا قال بعضهم

لمن الدار اقفرَت بَوَاطٌ

بَوَاعَةٌ بالعين المهملة هجاء عندها رَدْفَةُ القُرَيْنِ لُبَى جَرَمٌ

بَوَانٌ بالنون ذو بَوَانٍ موضع بارض نجد قال الرقيان

وقد تتقارب الوصفان جدًا وموصوفاهما متباعدان

يقول بشعب بَوَّانٍ حصانًا آمن هذا يسار إلى الطعان

ابوكم آثم سنّ المعاصي وعلّمكم مفارقة الجنان

فقلت إذا رأيت أبا شجاع سلّوت عن العباد وذا المكان

هـ وكتب أحمد بن الصّحّاك الفلّكي إلى صديق له يصف شعب بَوَّانٍ بسم الله

الرحمن الرحيم كتبت اليك من شعب بَوَّانٍ وله عندى يَدٌ بيضاء مذكورة،

ومئة غرّة مشهورة، بما أولانيه من منظر أعداء على الاحزان، وأقل من صروف

الزمان، وسرّح طرفي في جداول تطرد بماه معين منسكب أرقّ من دموع

العشاق، مرّرتها لوعة الفراق، وأبّرد من ثغور الاحباب، عبيد الالتئام

والاكتئاب، كأنها حين جرى آليها يترقرق، وتندافع تيارها يتدفّق، وارثج

حبابها يتكسر في خلال زهر وياض ترنو بحدي تولد قصب لجين في صفائح

هقيان، وموطّ در بين زبرجد ومرجان، وأثر على حكمة صانعه شهيد وعلم

على لطف خالقه دليل إلى ظل تجسّج أخوي، وخصل ألمي، قد غنت

عليه اغصان فينانه، وقضب غيدانه، تشورت لها القدود المهففة حبالًا

وتقلبتها الحصور المرفقة تشبها يستعيدها النسيم فتزفان ويعدل بهما

فتعدل ثمن متورد يروق منظره، ومرّج يتهدل ثمرة، مشتركة فيه ثمرة

نضج الثمار، بتفاحة نسيم النوار، وقد أقمت به يوما لحياك مسامر ولشوقك

متادم وشربت لك تذكارًا وإذا تفصل الله بتمام السلامة إلى أن أوافي شيراز

كتبت اليك من خمزي بما تقف عليه أن شاء الله تعالى، وبَوَّانٍ أيضا شعب

٢. بَوَّانٍ وأد بين فارس وكرمان يوصف أيضا بالنزاهة والطيب ليس يدون الأول

أخبرني به رجل من أهل فارس ٣. وبَوَّانٍ أيضا قرية على باب أصبهان ينسب

إليها جماعة منهم القاضي أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد بن

عبد الله بن أحمد بن سليم البزّاني من أهل هذه القرية كان شيخا صالحا

وذكر بعض اهل الادب انه قرا على شجرة دُلب تظلل عينا جارية بشعب بوان  
 متى تبغى في شعب بوان تلقي لى لى العين مشدود الركب الى الدلب  
 واعطى واخوانى الفتوة حقاها بما شئت من جد وما شئت من لعب  
 يدير علينا الكاس من لو رايتيه بعينك ما لمت الحب على الحب  
 وذكر لى بعض اهل فارس ان شعب بوان واد عميق والاشجار والعيون لك فيه  
 انما هي من جلتهيه واسفل الوادى مصابىق تجتمع تلك المياه وتجري وليس  
 في ارض وطيمة البتة بحيث تبنى فيه مدينة ولا قرية كبيرة، وقد اجد  
 المتنبي في وصفه فقال

مغالى الشعب طيبا في المغالى	بمنزلة الربيع من الزمان
ولكن الفتى العربى فيها	غريب الوجه واليد واللسان
ملاعب جنة لو سار فيها	سليمان لسار بترجمان
طبت فرساننا والخيول حتى	خشيت وان كره من من الحران
عدونا تنقض الاعصاب فيها	على اعرافها مثل الجحمان
فسرت وقد حجب الحر عني	وجس من الضياء بما كفاني
والقى الشرق منها في ثيابي	دفانيرا تفر من البنان
لها ثمر تشير اليك منها	باشربة وقفن بلا اوانى
وامواه تصل بها حصاهها	صليل الحلى في ابدى الغواني
ولو كانت دمشق فتى عناني	لييف الثرد صيني الجفان
يتخرجونى ما رفعت لضييف	به النيران ندى الدخان
تحل به على قلب شجاع	فترحل عنه عن قلب جبان
منازل لم تزل منها خيال	يشيعر الى الشربندجان
اذا غنى الحمام الورق فيها	اجابته اغاني القيسان
ومن بالشعب احوج من حمام	اذا غنى وناج الى السجسان

لَنْ تَسْلُكِي سَبِيلَ الْبُيُوتَةِ مُنْجِدَةً مَا عَاشَ عَمْرُو وَمَا عَمَرَتْ قَابُوسُ

قال البيهقي ثنية في طريق نجد على قرن يتحدر منها صاحبها الى السعراق فيقول لا تأخذ بذلك الطريق الى نجد وانت تريد الى الشام وأصل البيهقي والمومة المتسع من الارض

البوب بالصم ثر السكون وباء اخرى قرية بمصر من كورة بنما من نواحي خوف مصر ويقال لها بُلَيْقِيَّة ايضا

بوتنه بالناء فوقها نقطتان من قرى مرو ينسب اليها بوتقي بزيادة السقاف وينسب اليها ابو الفضل أسلم بن احمد بن محمد بن فراسة البوتقي يروي عن ابي العباس احمد بن محمد بن محبوب المحبوبي وغيره روى عنه ابو سعد

١. النفاش توفي بعد سنة ٣٥٠

بوتيج بكسر التاء وباء ساكنة وجيم بليدة بالصعيد الأدنى من غرب النيل وهي عامرة نزهة ذات نخل كثير وشجر وفير

بورغمذ يلتقي فيها ساكنان وفخ النون والميم والذال معجمة قرية بين سمرقند وأشروسنة وهي من أعمال اشروسنة منها ابو احمد عبد الله بن عبد الرحمن البورغمذي الراشد سمع يحيى بن معاذ الرازي روى عنه عبد الله بن مسعود بن كامل السمرقندي

بوزة مدينة على ساحل بحر مصر قرب دمياط تنسب اليها العمائر البوزية والسمك البوزي منها محمد بن عمر بن حفص البوزي قال عبد الغني بن سعيد حدثونا عنه

٢. بوزي بالقصر قرية قرب عكبراء قال ابو نواس

ولا تترك المدام بين قرى الكرخ فيوزي فالجوسف الحرب

وبغداد جماعة من الكتاب وغيرهم ينسبون اليها ولشعر ابي نواس تمام ذكره في القصص

مكثرًا سمع الحافظ ابا بكر مَرْوِيَّةً باصبهان والبرقاني ببغداد وغيرهما روى عنه  
الحافظ ابو القاسم اسماعيل بن محمد بهي الفضل الاصبهاني وغيره وولى القضاء  
ببعض نواحي اصبهان وتوفي في ذي القعدة سنة ٢٨٤ وولد في صفر سنة ٢٠١ هـ  
بُوَانَةَ بالصم وتخفيف الواو قال ابو القاسم محمود بن عمر قال السيد عليُّ بُوَانَةَ  
هضبة وراء يَنْبُع قريبة من ساحل البحر وقريب منها ماء تسمى الْقَصْبِيَّة وماء  
اخر يقال له الحجاز قال الشَّماخ بن ضرار

نظرتُ وسَهْمٌ من بُوَانَةَ دونما وَأَقْبَحُ من روض الرُّباب عميقُ  
وهذا يُرىك انه جبل وقال اخر

لقد لقيتُ شَوْلَ بَجَنْبِ بُوَانَةَ نصيبًا كَأَعْرَافِ الْوَادِنِ أَشْحَمَا

١. وفي حديث مَيْمُونَةَ بنت كَرْدَم ان اباها قال للنبي صلعم اني نذرت ان اذبح  
خمسین شاة على بُوَانَةَ فقال صلعم هناك شيء من هذه النُصْب فقال لا قال  
فَأَوْفِ بِنَذْرِكَ فذبح تسع واربعين وبقيت واحدة فجعل يَعْذُو خلفها ويقول  
اللهم أَوْفِ بِنَذْرِي حتى امسكها فذبحها وهذا معنى الحديث لا لَفْظُهُ  
وَبُوَانَةُ ايضا ماء بجند لمين جُشَمَ ، وقال ابو زياد بُوَانَةَ من مياه بني عُقَيْل  
هـ وقال وَشَاحُ الْيَمَنِ

ايا تَخْلَتِي وادى بُوَانَةَ حَبْذا اذا نام حُرَّاسُ الْخَيْلِ جَنَّاكُمَا

وَحُسْنَاكُمَا زاد على كلِّ بهجة وزاد على طيب القِنَّاء فَنَاكُمَا

الْبُوَانَةُ بالفخ ثر السكون وباء اخرى اسم لصحراء بارض تهامة اذا خرجت  
من اعالي وادى الخلعة اليمانية وهي بلاد بني سعد بن بكر بن هوازن قال رجل  
٢. من مَرْيَنَةَ

خَلِيلِي بِالْبُوَانَةِ عَوْجَا فَلَ اَرَى بها منزلاً الا جديب المقيّد

نَدْنِي بَرْدٌ تُجَدُّ بَعْدَ مَا لَعِبْتُ بِنَا تهامة في تمامها المشرقة

وقال ابن السكيت في شرح قول المتنميس



ابن زاذان بدل سياوش سمع علي بن الحسن بن شقيب وغيره روى عنه احمد بن محمد بن العباس السوسقاني وغيره وتوفي سنة ٢٨٩هـ

بوزن شاه الشين معجزة من قري مرو أيضا خربت قديما كانت على اربعة عترة فراسخ من مرو ينسب اليها صرار بن عمرو بن عبد الرحمن البوزنشاهي من التابعين روى عن ابن عمر، ومحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يوسف الخلوقي ابو عبد الله المتكى الهلالي من اهل بوزن شاه الجديدة كان اماما عالما فاضلا حافظا للمذهب مفتيا من بيت العلم والحديث سمع الامام ابا عبد الله محمد بن الحسن بن الحسين المهريندقشاني والسيد ابا القاسم علي بن موسى الموسوي ابا المظفر السمعاني واما الخير محمد بن موسى الصفار وكتب عنه ابو سعد عمر وبقرته بوزن شاه وكانت ولادته في صفر سنة ٢٥٣هـ ببوزن شاه

وبها توفي سنة ٣١٥هـ في سابع شهر ربيع الاول وبوزن شاه هذه غير الاولى وبوزن من قري نيسابور من خط الجاهلي قال ابو منصور الثعالبي عقيب ذكره قول السري الرفاء يصف الموصل

فتى أزور قباب مشرفة الدرى فادور بين النسر والعيشوق

وأرى صوامع في غوارب أكبها مثل الهوايج في غوارب نوق ١٥

ما نظرت الى الصوامع في قرية بوزن من نيسابور الا تذكرت هذا البيت واستأنفت التعجب من حسن هذا التشبيه وبراعته وفصاحته

بوزن بالفخ في السكون وزاين بينهما واو ساكنة مدينة في شرق الاندلس منها ابو القاسم محمد بن عبد الله بن محمد الكلي المقرئ الاشبيلي يعرف ٢٠ بابن البوزوزي كتب عنه السلفي شيئا من شعره وقال مقرئ مجود قلت

وقدم البوزوزي هذا حلب واقام بها مدة يقرأ القرآن وقرا عليه شيخنا ابو البقاء يعيش بن علي بن يعيش ورحل الى الموصل واقام بها وبها توفي فيها احسب انه يكن مرصيا الدين على شيخوخته وعلمه وكان مشتهرا بالصبيان

بُوزَانَةُ بالراء والالف والنون قرية من قرى أسفرايين منها أبو محمد عبد الله بن الحارث بن حفص بن الحارث بن عقبة القُرَشِي الصَّمْعَانِي ثم البُوزَانِي من أهل صنعاء وسكن بُوزَانَةَ وكان وصيًّا للحديث عن الأئمة مثل عبد الرزاق وأحمد بن حنبل وغيرهما.

٥ بُوزَجَانُ بالجيم يليدة بين نيسابور وقرّة وهي من نواحي نيسابور منها إلى نيسابور أربع مراحل وإلى هراة ست مراحل كان منها جماعة كثيرة من أهل العلم منهم أبو منصور أحمد بن محمد بن حمدون بن مُرداس الفقيه البوزجاني تفقه ببلخ على أبي القاسم الصّقَار ثم سكن نيسابور خمسين سنة إلى أن مات بها سمع عبد الله بن محمد بن طرخان البلخي وأبا العباس الدغولي وغيرهما.

١٠ سمع منه الحاكم أبو عبد الله وتوفي في ذي القعدة سنة ٣٨٩ هـ.

بُوزَعُ العين مهملة اسم رملة في بلاد بني سعد بن زيد مناة بن تميم وفي قول جرير

وتقول بوزع قد تبيت على العضا

فهو اسم امرأة قال الأزهرى ولكنه قرع من البرع وهو الظرف والملاحاة

بُوزَجَرْدُ الراء والنون مقترحتان والجيم مكسورة والراء ساكنة والدال مهملة هـ من قرى همدان على مرحلة منها من جهة ساوة منها أبو يعقوب يوسف بن أيوب بن يوسف بن الحسن بن وقرّة الهمداني البوزجردى كان إماماً ورعاً متنبهاً عملاً بعلمه له أحوال وكرامات وكلام على الخواطر واليه انتهت تربية المريدين تفقه على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي وسمع منه الحديث ومن غيره من العراقيين منهم أبو بكر الخطيب سمع منه أبو سعد وقال توفي أيامنا من

٢ قصبه بأدغيس سنة ٥٣٥ هـ

بُوزَجَرْدُ مثل الذي قبله إلا أنه يسكنون النون والتي قبلها بفتحها وذكرها معا أبو سعد وقرى بينهما بذلك وهذا من قرى مرو على طرف البرية منها أبو إسحاق إبراهيم بن هلال بن عمرو بن سياروش الهاشمي البوزجردى وقال

أنشدنا أبو سعد العاصمي قال أنشدنا الامام أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد

الداودي لنفسه يخاطب أبا حامد الاسفرائيني ببغداد فقال

سلامٌ أيها الشيخ الامام عليك وقد من مثلي السلام

سلامٌ مثل راحة الخزامى اذا ما صابها سكرًا غمًا

رحلتُ اليك من بوشنج أرجو بك العز الذي لا يستصام

وقال أبو الفضل الدبليغ الهروي يهجو بوشنج وأهلها

اذا سقى الله ارض منزلة فلا سقى الله ارض بوشنج

كانها في اشتباك بقتتها اخرجها الله نطع شطرنج

قد ملئت فاخرًا وفاخرة اكرم منكم خوذة الزنج

كان امواتهم اذا نطقوا صوت قميد يدس في قسرج

وينسب الى بوشنج خلف كثير من اهل العلم منهم المختار بن عبد الحميد

بن المنتضى بن محمد بن علي أبو الفتح الاديب البوشنجي سكن هراة وكان

شيخا عالم اديبا حسن الخط كثير الجمع والكتابة والتحصيل جمع تواريخ

وفيات الشيوخ بعد ما جمعه الحاكم التتلي سمع جدّه لأمه أبا الحسن

الداودي واجاز لاني سعد ومات بإشكيدان في خامس عشر من رمضان

سنة ٥٣٣ هـ

بوصراً بفتح الصاد المهملة وراء من قرى بغداد هكذا ذكره ابن مردويه فيما

حكاه أبو سعد عنه ونسب اليها أبا علي الحسن بن الفضل بن السمرج

الوهفاني المعروف بالبوصرفاني روى عن مسلم بن إبراهيم روى عنه أبو بكر محمد

بن محمد الباغندي وتوفي أول جنادى الآخرة سنة ٢٨٠ وهو متروك الحديث

بوص بالفتح قال الاصمعي بوص جبل حذاء قيد قال الفضل اللّهي

فألهما وتان فكيتكب فجتاوب فالبوص فالأزع من أشقاب

بوصان موضع بأرض حولان من ناحية صعدة باليمن اهله بتو شرخيل بن

وانشدني حسين بن مُقبل بن ابي بكر الموصلي انبهاه في نسبة الى بهاء الدين  
 الى الحسن يوسف بن رافع بن تميم القاضي حلب قال انشدني البزوزي  
 الخوي لنفسه في رجل يلقب بالدُّيَّيب وكان يتعشق صبيا اسمه ابو العلاء  
 واصطحبا على ذلك زمانا طويلا

يَمْسُ الدُّيَّيبُ لِفَقْرِهِ مِنْ أَمْرٍ وَأَبُو الْعَلَاءِ لِقُبْحِهِ مِنْ عَاشِقٍ  
 فَكَلَامًا بِالْاضْطِرَارِّ مُوَافِقٌ لِرَفِيقِهِ لَا بِالْوِدَادِ الصَّادِقِ  
 فَالْعَلَقُ لَوْ طَفَرَتْ يَدَاهُ بِلَايَظٍ يَوْمًا لَمَا أَضْحَى لَهُ بِمُوَافِقِ  
 وَالِدُيَّيْنِ لَوْ طَفَرَتْ يَدَاهُ بِأَمْرٍ لَأَبَاتَهُ بَنَاتُ أَطْلَقِ طَالِقِ

بوس بالفصح ثم السكون والسين مهملة قرية بصنعاء اليمن يقال لها بيت بوس  
 ينسب اليها الحسن بن عبد الأعلى بن ابراهيم بن عبد الله البوشي الصنعائي  
 الانباري من ابناء فارس يروي عن عبد الرزاق بن هشام روى عنه الطبراني  
 وغيره وينسب اليها جماعة غيره رايتهم في اخبار اليمن  
 بوشنج بالصم ثم السكون والسين مهملة والنون ساكنة وجيم من قري ترمذ  
 بوشان الشين معجمة واخره نون من مخالف اليمن

هـ بوش كورة ومدينة بمصر من نواحي الصعيد الادنى في غربي النيل بعيدة عن  
 الشاطئ ينسب اليها ابو الحسن علي بن ابراهيم بن عبد الله البوشي حدث  
 عن ابي الفضل احمد وابي عبد الله محمد بن ابي القاسم عبد الرحمن بن محمد  
 بن منصور الحضرمي سماع منه ابو بكر ابن نقطة

بوشنج بفج الشين وسكون النون وجيم بليدة نزهة خصيبة في واد مشجر  
 من نواحي هراة بينهما عشرة فراسخ رايتها من بعد ولم ادخلها حيث  
 قدمت من نيسابور الى هراة قال ابو سعد انشدني ابو الفتح سعيد بن محمد  
 بن اسماعيل بن سعيد بن علي البعقوني الصوفي البوشنجي الواعظ سماكن  
 هراة وكان من بيت العلم والحديث كتب الكثير منه بهراة ونيسابور قال

ينسب أبو حفص عمر بن أحمد بن محمد بن عيسى الفقيه المالكي وأبو  
 عبد الله محمد بن الحسين بن صدقة البوصيري مات سنة ٥١٩ هـ  
 بُوْطَةُ هَكَذَا وَجَدْتُهُ بِالطَّاءِ الْمُعْجَمَةِ قَالَ هُوَ نَقَبٌ فِي عَارِضِ الْيَمَامَةِ هـ  
 بُوْعُ الْغَيْنِ مُعْجَمَةٌ مِنْ قَرَى تَرْمَذَ عَلَى سِتَّةِ فَرَسَجٍ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْإِمَامُ  
 هـ أَبُو عَيْسَى مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى بْنِ سَوْرَةَ التَّرْمَذِيُّ الْبُوْعِيُّ الصَّرِيرُ إِمَامٌ عَصَرَهُ  
 صَاحِبُ كِتَابِ الصَّحِيحِ ذَكَرَ فِي تَرْمَذَ هـ

بُوْقَاسُ بِالْقَافِ وَآخِرُهُ سَبِينُ مَهْمَلَةٌ بِلَدٍ بَيْنَ حَلَبٍ وَثَغْرِ الْمُصْبِيْنَةِ وَرَبَّمَا قِيلَ لَهُ  
 بُوْقًا بِاسْقَاطِ السَّيْنِ هـ

بُوْقَانُ آخِرُهُ نُونٌ قَالَ الْحَازِمِيُّ بُوْقَانُ بِالْيَاءِ مِنْ نَوَاحِي سَجِسْتَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
 ١. أَبُو عَمْرِو مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلِيمَانَ الْبُوْقَانِيُّ صَاحِبُ التَّصَانِيفِ  
 الْمَشْهُورَةِ رَوَى عَنْ أَبِي حَاتِمٍ ابْنِ جَبَّانٍ وَأَبِي يَعْلَى النَّسْفِيِّ وَأَبِي عَلِيٍّ حَامِدِ  
 بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الرَّفَاعِ وَأَبِي سَلِيمَانَ الْحَضْرَائِيَّ رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو سَعْدٍ  
 عُثْمَانُ وَغَيْرُهُ قُلْتُ وَهَذَا غُلَطٌ لَا رَيْبَ فِيهِ إِنَّمَا هُوَ الْبُوْقَانِيُّ بِالْسَيْنِ فِي أَوَّلِهِ  
 وَالتَّاءُ الْمُثَنَاءُ مِنْ فَوْقِهَا فِي آخِرِهِ كَذَا قَرَأْتُهُ بِحِطِّ أَبِي عَمْرِو الْبُوْقَانِيُّ الْمَذْكُورُ وَكَذَا  
 ١٥ اصْبِيْطُهُ أَبُو سَعْدٍ فِي تَارِيخِ مَرُورِهِ الَّذِي قَرَأْتُهُ بِحِطِّهِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ وَأَمَّا  
 بُوْقَانُ فِذِكْرُهُ فِي كُتُبِ الْفَتْوحِ وَهُوَ بِلَدٌ بِأَرْضِ السَّنَدِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَمْدٍ  
 الْبِلَادُورِيُّ وَدَى زِيَادُ بْنُ أَبِيهِ الْمُنْذَرُ بْنُ الْحَارُونَ الْعَيْدِيُّ وَبِكُنْيَةِ أَبِي الْأَشْعَثِ وَغَيْرِ  
 الْهِنْدِ فَغَزَا الْبُوْقَانُ وَالْبَلِيْقَانُ فَظَفَرِ الْمُسْلِمُونَ وَغَنِمُوا ثُمَّ وَدَى عَيْبِدُ اللَّهِ بْنُ زِيَادٍ  
 ابْنَ حَرْبٍ الْبَاهِلِيَّ فَفَجَّحَ اللَّهُ تِلْكَ الْبِلَادَ عَلَى يَدِهِ وَقَاتَلَ بِهَا قِتَالًا شَدِيدًا وَقِيلَ  
 ٢٠ أَنَّ عَيْبِدُ اللَّهِ بْنَ زِيَادٍ وَدَى سَنَانَ بْنَ سَلَمَةَ بْنِ الْمُخَيْفِ الْهَنْدِيَّ وَكَانَ حَرْبِيَّ بْنَ  
 حَرْبٍ مَعَهُ عَلَى سَرِيَاةٍ وَفِي حَرْبٍ يَقُولُ الشَّاعِرُ

لَوْلَا طَعْمَانِي بِالْبُوْقَانِ مَا رَجَعْتَ مِنْهُ سَرَايَا ابْنِ حَرْبٍ بِأَسْلَابِ

وَأَهْلُ الْبُوْقَانِ الْيَوْمَ مُسْلِمُونَ وَقَدْ بَنَى عَمْرَانُ بْنُ مُوسَى بْنِ يَحْيَى بْنِ خَالِدٍ

الأصغر بن هلال بن هاني بن حولان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة

بوصلاً بالضم وبعد اللام ألف وباء والف قرية على الفرات قرب الكوفة مسماة

بنشاه صلابة بن مالك بن طارق بن همام العبدي

بوصير بكسر الصاد وباء ساكنة وراء اسم أربع قرى مصر بوصير قوريدس قل

الحسن بن ابراهيم ابن زولاي بها قتل مروان بن محمد بن مروان بن الحكم

الذي به انقرض ملك بني أمية وهو المعروف بالحار واجعدى قتل بها لسبع

بقيين من ذى الحجة سنة ١٣٣ وقال ابو عمرو الكندي قتل مروان ببوصير من

كورة الأشموئين وقال لي القاضي المفضل بن الحجاج بوصير قوريدس من كورة

البوصيرية والى بوصير قوريدس ينسب ابو القاسم هبة الله بن علي بن مسعود

ابن ثابت بن غالب بن هاشم الانصاري الخرجي كتب الى ابو الربيع سليمان

بن عبد الله التميمي المكي في جواب كتاب كتبه اليه من حلب اساله عنه

فقال سالت ابن الشيخ البوصيري عن سلفه وتسميه وأصله فأخبرني انهم من

المغرب من موضع يسمى المنستير قال وبالمغرب موضعان يستبان المنستير

احدهما بالاندلس بين لقنت وقرطاجنة في شرقي الاندلس والاخر بمصر

سوسة من ارض افرقية بينه وبينها اثنا عشر ميلا قال ولم يعرفني والذي من

ايهما نحن وكان اول قادم منا الى مصر جد والدي مسعود فنزل ببوصير

قوريدس فأولدت بها جدتي علياً ودخل علي الى مصر فأقام بها فأولدت بها ابني

القاسم ولم يخرج من الاقليم الى سواه الى ان توفي في ليلة الخميس الثاني من

صفر سنة ٥١٨ اخبرني بالوفاة الحافظ المكي عبد العظيم المنذري وسالته عن

مولد ابيه فلم يعرفه الا انه قال مات بعد ان نيف على التسعين بسنتين او

ثلاث اخبرني الحافظ زكي الدين المنذري انه طفر بولده حقيقة بخط ابيه

وانه يظن انه في سنة ٥١٥ او ٥١٦ وبوصير السندرية في كورة الجيزة وبوصير

قدننو من كورة الفيوم وبوصير بما من كورة السمرونية ولا اخرج الى ابي

وبالرميل مَنَّا نِسْوَةً لَوْ شَهِدْتُنِي بِكَيْنٍ وَفَدَّيْنِ الطَّبِيبَ الْمَدَاوِيَا  
 فَهَنَّهُنَّ أُمِّي وَأَبْنَتَاهَا وَخَالَاتِي وَجَارِيَةً أُخْرَى تَهْبِجُ الْبَوَاكِيَا  
 فَمَا كَانَ عَهْدُ الرَّمْلِ عِنْدِي وَأَهْلُهُ ذَمِيمًا وَلَا وَدَعْتُ بِالرَّمْلِ قَالِيَا  
 هَذَا آخِرُ قَصِيدَةِ مَالِكِ بْنِ الرِّيبِ وَقَدْ ذُكِرَتْهَا بِنَمَائِهَا فِي هَذَا الْكِتَابِ مُتَّفَقًا  
 ه وَتَبَهَّتْ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مَا يَتْلُوهُ وَأَوَّلُهَا فِي خِرَاسَانَ  
 بُولَةُ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ ابْنِ الْجَوَيْرِيَّةِ حَيْثُ قَالَ  
 فَسَفَحَا خَزْرَمَ فَرِيَاضَ قَوِّ فَبُولَةُ بَعْدَ عَهْدِكَ فَالْكَلَابُ  
 بَوْمَارِيَّةٌ بَعْدَ الْآلِفِ رَاةٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ مَفْتُوحَةٌ خَفِيفَةٌ بُلَيْدٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَوْصِلِ  
 قَرَبٌ تَلٌّ يَعْفَرُ  
 ه بَوْمًا بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدِ نُونِهِ وَالْقَصْرِ نَاحِيَةٌ قَرِبَ الْكَلْبَةِ يُقَالُ لَهَا تَلٌّ بَوْمًا  
 ذَكَرَهَا فِي الْأَشْعَارِ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي تَلٍّ بَوْمًا  
 الْبُؤْنُ بِالضَّمِّ وَالْوَاوُ وَالنُّونُ سَاكِنَانِ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ  
 وَرَمَا قَالُوا الْبُؤْنُ وَقَدْ ذُكِرَ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو طَاهِرٍ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ  
 إِسْمَاعِيلِ الْفَهْرِيِّ الْبُؤْنِيُّ قَدِمَ الْأَسْكَندَرِيَّةَ حَاجًّا ذَكَرَهُ السُّلُفِيُّ وَكَانَ أَدِيبًا  
 ه أَرِييَا قَارِيَاءَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَتْرُوحَ بْنِ مُوسَى بْنِ أَبِي الْفَتْحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْفَهْرِيِّ  
 الْبُؤْنِيُّ أَبُو مُحَمَّدٍ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ وَلَهُ كِتَابٌ فِي الْوَثَائِقِ وَالْأَحْكَامِ  
 وَلَهُ أَيْضًا رَايَةُ تُوفِي فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ ٤٣٢ هـ  
 بُؤْنَفَاطٌ بِكَسْرِ النُّونِ وَفَاءٌ وَالْفُ وَطَاءٌ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ فِي وَسْطِ جَزِيرَةِ صَقْلَبِيَّةٍ  
 بُونَ مَدِينَةٌ بِالْيَمِينِ زَعَمُوا أَنَّهَا ذَاتُ الْبَيْرِ الْمُعْظَلَةِ وَالْقَصْرِ الْمَشِيدِ الْمَذْكُورِينَ  
 ه فِي الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ

سَرَتْ مِنْ بَوَائِلَاتِ فَبُونَ فَاصْبَحَتْ بِقُورَانَ قُورَانَ الرِّصَافِ تَوَاكَلَتْ  
 وَحَدَّثَنِي أَبُو الرَّبِيعِ سُلَيْمَانُ الْمَكِّيُّ وَالْقَاضِي الْمُفَضَّلُ أَبُو ابْنِ الْحُجَّاجِ أَنَّهُمَا بُونَ  
 وَفِي كُورَتَيْنِ ذَاتِ قُرَى الْبُؤْنِ الْأَعْلَى وَالْبُؤْنِ الْأَسْفَلَ وَلَا يَقُولُهُ أَهْلُ الْيَمِينِ إِلَّا

البرمكي بها مدينة سماها البَيْضَاء في خلافة المعتصم ولعل الحارمي بهذا اغترء  
بُوقَ بالقاف نَهْرُ بُوقِ كورة بغداد نفسها في بعضها وقد ذُكرت في نهري  
ومشهدُ البوق قرب رَحْبَةِ مالك بن طوق به مات شيخ الشيوخ عبد الرحيم

بن اسماعيل في سنة ٥٨٠ هـ

١٠ بُوقَةُ من قرى انطاكية وفي كتاب الفتوح بنى هشام بن عبد الملك حصن  
بُوقًا من عمل انطاكية ثم جدد وأصلح حديثا ينسب اليها ابو يعقوب اسحاق  
بن عبد الله الجزري البوقى روى عن مالك بن انس وهشيم بن بشير وسفيان  
بن عيينة روى عنه هلال بن العلاء الرقي ومحمد بن الخطير متاكير قاله ابو  
عبد الله ابن مندة ونسبه كذلك وابو سليمان داود بن احمد البوقى سكن  
انطاكية سمع ابا عبد الرحمن معمر بن مخلد السروجي ذكره ابو احمد في  
الكنى وبُوقَةُ من قرى الصعيد عن الامير شرف الدين يعقوب الهذلي

اخبرني به من لفظه

بُولَانُ بفتح اوله قاعُ بُولَانٍ منسوب الى بُولَان بن عمرو بن الغوث بن طيء واسم  
بولان غصين ولعله قَعْلَان من البَول وهذا الموضع قريب من النيماج في طريق  
الحاج من البصرة وقال العيراني هو موضع تسرى فيه العرب متاع الحاج وقال  
محمد بن ادريس اليمامي بولان واد يتحدر على منفوحة باليمامة وقال في  
موضع اخر ومن مياه العزومة بُلُو وبُلَى وبُولَان وافشد للاعشى

فالعسجدية فالأبله فالرجل

وقال مالك بن الريب المازني بعد ما أوردناه في رَحَا المثل

٢٠ اذا عَصَبُ الرُّكْبَانِ بَيْنَ عُنَيْزَةٍ وبُولَانُ حَاجُوا الْمُتَّقِبَاتِ التَّوَاجِيَا

الا لَيْتَ شعري هل بَكَتْ أمْ مالِكُ كما كُنْتُ لو عَلَوَا نَعْيِكَ بَاكِيا

اذا مِتُّ فَاَعْتَادِي الْقُبُورَ فَهَلَمِّي على الرِّسَمِ اسْقِيتِ الْغَمَامُ الْغَوَادِيَا

أَقْلَبَ طَرْفِي حَوْلَ رَحْلي فَسَلَا أَرَى به من عيون المودعات مَرَاهِيَا



الفرات كانت عنده وقعة أيام الفتح بين المسلمين والفرس في أيام أبي بكر  
الصديق وكان تجراه إلى موضع دار صالح بن علي بالكوفة ومصبه في الجوف  
العنيق وكان مغيباً للفرات أيام المدود ليزيدوا به الجوف تحصيناً وقد كانوا  
فعلوا ذلك الجوف حتى كانت السفن البحرية ترقى إلى الجوف

٥ البويرة تصغير البئر الله يستقى منها الماء والبويرة هو موضع من منازل بني  
النضير اليهود الذين غزاهم رسول الله صلعم بعد غزوة أحد بستة أشهر فأحرق  
نخلهم وقطع زرعهم وشجرهم فقال حسان بن ثابت في ذلك  
لهمان على سراة بني لوى حريق بالبويرة مستطير

وفيه نزل قوله تعالى ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن  
الله وليخزي الفاسقون قال أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب  
يعز على سراة بني لوى حريق بالبويرة مستطير  
فأجابه حسان بن ثابت

أدام الله ذلكم حريقاً وضرم في طوايفها السعير

هم أوتوا الكتاب فضيعوه ولم يعمى عن التورية نور

١٥ وقال جميل بن جوال التغلبي  
وأوحشت البويرة من سلام وسعد وابن أخطب فهى نور  
والبويرة أيضاً موضع قرب وادى القرى بيته وبين بسطة مَر بها المتنبي  
وذكرها في شعره فقال

روامى الكفاف وكبد الوهاد وجار البويرة وادى الغضا

٢٥ والبويرة موضع بحوف مصر والبويرة قرية أو دهر دون أجا وفيها قال

إن لنا بيراً بشرق العلم عادية ما حفرت بعد أرم

ذات سجال حامش ذات آجم قال واسمها القبيطة

بويرة بالصم ثم الفخ قرية بصعيد مصر قرب بوضير قوريدس وكان قد خرج

بالفتح قال اليمنى يصف جيلا

حتى بَدَتْ بِسَوَادِ البون ساميةً يَتَّبَعْنَ للحرب بَوَادَا وَرَوَادَا

بُون بفتحين ويروى بسكون الواو بليدة بين هراة وَغَشُور وهي قصبنة ناحية  
بانغيس بينها وبين هراة مرحلتان رَأَيْتُهَا وسمعتهم يسمونها بَيْتَةً ينسب اليها  
٥ ابو عبد الله محمد بن بشر بن بكر الفقيه النُّونى يروى عن ابى جعفر بن طريف  
البونى وابى العباس الْأَصَمَّ وغيرها

بُونَةٌ بالصم ثمر السكون مدينة بافريقية بين مرسى الْخَزَرَّ وجنيرة بنى مَرْغَنَآى  
وهي مدينة حصينة معتدرة كثيرة الرُّخَص والفواكه والبساتين القرينة واكثر  
فاكحتها من باديتها وبها معدن حديد وفي على البحر ينسب اليها جماعة  
١٠ منهم ابو عبد الملك مروان بن محمد الاسدى البونى فقيه مالكي من اعيان  
اصحاب ابى الحسن القابسى له كتاب في شرح الموطأ وأصله من الاندلس انتقل  
الى افريقية فاقام ببونة فنسب اليها ومات قبل سنة ٢٤٠ ويطل على بونة جبل

زغور

بُونَةٌ بالصم ثمر الفخ وتشديد النون وادى بُونَةٌ ذاكرو نصر

١٥ بُونُور بالصم ثمر الفخ وسكون الهاء وكسر الواو وزاء قرية كبيرة ذات بساتين  
وبها جامع ومنبر قرب بقعوبا بينها وبين بغداد نحو ثمانية فراسخ روى بها  
قوم الحديث

البُونِي بلفظ تصغير الباب نَقَبَ بين جبلين وقال يعقوب البُونِي مَدْخُلُ  
اهل الحجاز الى مصر قال كَثِيرٌ عَرَقَ

٢٠ اذا بَرَقَتْ نحو البُونِي سَكَابَةٌ جَرَى دَمْعٌ عَيْنِي لَا يَجِفُّ تَجْجُمُ  
ولست اراء نحو مصر سَكَابَةٌ وان تَعَدَّتْ لَا قَعَدَتْ أَشِيمُ

فَقَدْ بَرَّجَدَ النَّكْسُ الدَّقِيَّ عَنِ الْهَوَى غُرُوقًا وَيَصْبُو الْمَوَدَّ وهو كريم  
والبُونِي ايضا نهر كلن بالهراة موضع الكوفة فَمَنْ عِنْدَ دَارِ الرِّزْقِ يَأْخُذُ مِنْ

عبد الرحمن الحُصَيْن بن المثنى بن عبد الكريم بن راشد البُويْخِي المُرُوزِي  
رحل الى العراق وكتب بالرى عن جرير بن عبد الحميد وبالكوفة عن وكيع بن  
الجراح وحدث ورؤى الناس عنه توفي قبل سنة ٣٠٠ في حدود سنة ٥٢٥

### باب الباء والهاء وما يليهما

ه بَهَّارَانُ بالفح من قرى كرمان فيها وفي قرية أُخْرَى يقال لها لَوَيَّيَان يُعْمَل التوتنيا  
وَيُحْمَل الى سائر البلدان،

بَهَّارَانُ بالراء من قرى اصبهان من ناحية قَهَاب ذات جامع ومنبر كبيرة،  
بَهَّارُ من قرى مرو ويقال لها بَهَّارِين ايضا ينسب اليها رقاد بن ابراهيم البهاري  
مات سنة ٣٣٩

١. بَهَّارِزَّة بتقديم الراء من قرى بلخ ينسب اليها ابو عبد الله بكر بن محمد بن  
بكر بن عطاء البهاري يروى عن قتيبة بن سعيد مات في ذي الحجة  
سنة ٣٩٤

بَهَّاطِيَّة من قرى بغداد،

بَهَّامُ على وزن جمع بهيمة من الدواب جبلان حَمَى صَرْيَّة كَلَامَا على لون  
٥ واحد كذا قال ثعلب وقال غيره البهائم جبال وماؤها يقال له الْمُنْبَجَس وفي  
بهار في شعب قال الراعي

بكي خَشَرَمَ لما راي ذا معارك اتي دونه والهُضْب هَضْب البهائم،  
بَهَّاجُورَة يسكون الهاء وضم الجيم من قرى الصعيد في غربي النيل وبعيدة على  
شاطئها يكثر فيها زَرْع السكر،

٢. بَهْدَانِيْن بكسر اوله وسكون ثانيه وذال مهملة والفاء وذال معجمة وياء ساكنة  
وفون معناه بالفارسية اجود عطاء من قرى رَوَّان من اعمال نيسابور يقول فيها  
ابو الحسن العبدلكناني والد ابي محمد عبد الله بن محمد العبدلكناني  
الشرف بهدانيين من قرية عن شائبات العميق في حرز

في أيام المهدي دحية بن مصعب بن الاصبع بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم ودعا الى نفسه واستمر الى أيام الهادي فوق مصر الفضل بن صالح بن علي بن عبد الله بن العباس فكانت به وكانت نعم أم ولد دحية تقاتل في وقعة على بويط فقال شاعروهم

٥ فلا ترجعي يا نعم عن جيش ظالم يقود جيوش الظالمين ويحنسب  
وكرري بنا طرداً على كل ساذج الينا منايا الكافرين تسقرب  
كبيوم لنا لا زلت اذكر يومنا بقاء ويوم في بويط عصبص  
ويوم بأعلى الدير كانت نحوسة على فيمة الفضل بن صالح تتعب

وبويط ايضا قرية في كورة سيوط بالصعيد ايضا والى احدها ينسب ابو  
١. يعقوب يوسف بن يحيى البويطي المصري الفقيه صاحب الشافعي رحمه  
والمدرس بعده سمع الشافعي وعبد الله بن وهب روى عنه ابو اسماعيل  
الترمذي وابراهيم بن اسحاق الحرقي وقاسم بن مغيرة الجوهري واحمد بن  
متصور الرمادي والقاسم بن هاشم السمسار وكان مجل الى بغداد أيام الحنة  
وانتد على القول بخلف القرآن فامتنع من الاجابة اليه ولم يزل محبوبا حتى  
١٥ اتوفى وكان اماما ربانيا كثير العبادة والزهد ومات في سنة ٢٣١ ذكره الخطيب  
واما محمد بن عمر بن عبد الله بن الوليث ابو عبد الله الشيرازي الفقيه  
البويطي فليس من بويط وكلني اراه كان يدرس كتاب البويطي فنسب اليه  
البوين بالنون ماء لبني قشير قال بشر بن عمرو بن مرثد

٢. ابلغ لديك ابا خليد واسلا اتي رايت العام شيئا محببا  
هذا ابن جعدة بالبوين مغربا وبنو خفاجة يقترون الثعلبا  
فأنفت ما قد رايت ورايتي وعصيت لو اتي اري في مقصبا

بوينه بضم الباء وسكون الواو وياه مفتوحة ونون قرية على فرسخين من مرو  
يقال لها بوينك ايضا والنسبة اليها بويجى ينسب اليها جماعة منهم ابو

والشعر في ذكرها كثير وفي كتاب الفتوح لما فرغ سعد بن ابى وقاص من القادسية سار حتى نزل بهرسير ففكها واكلم عليها تسعة اشهر وقيل ثمانية حتى اكلوا الرطب مرتين ثم عبر دجلة فهرب منهم يزدجرد وذلك في سنة خمس عشرة وست عشرة

٥ بهرة بالفخ والراء مدينة بكران

بهرة بالضم قال محمد بن ادريس البهرة اقصى ماء يلي قرقرى لبنى امره القيس بن زيد مائة باليمامة وقد ذكره ابن هرمة غير مرة في شعره وما اظنه اراد غير الذى باليمامة لانها لم تكن بلاده قال

كم اخ صالِح وعبر وخال وابن عمر كالصارم المسنون

١ قد جرته عنا المنايا فامسى اعطيا تحت ملجعات وطون

وقى رمس بهرة او خريز يا لقوم المييت المذنون

وبهرة الوادى وسطه وارى ابن هرمة آياه اراد لا موضعا بعينه

بهزان بالسكر والزاد والف ونون موضع قرب الرى قالوا وهناك كانت مدينة الرى فانتقل اهلها الى موضعها اليوم وخربت وآكلها الى اليوم باقية وبينها

٥ وبين مدينة الرى ستة فراسخ

بهستان بكسرتين وسكون السين وناه مثناة والف ونون قلعة مشهورة من

نواحي قزوین

بهستون بالفخ ثم الكسر قرية بين هذان وحلوان واسمها سابان بينها

١ وبين هذان اربع مراحل وبينها وبين قريسين ثمانية فراسخ وجبل بهستون

٢٠ على مرتفع شامع لا يرتقى الى دروته وطريق الحاج تحته شراف ووجهه من اعلاه

الى اسفله املس كانه محووت ومقدار قامت كثيرة من الارض قد تحت وجهه

وملئ ذومر بعض الناس ان بعض الاكاسرة اراد ان يتخذ حول هذا الجبل

موضع سوق ليدل به على عزته وسلطانه وعلى ظهر الجبل بقرب الطريق مكان

لكنها من لُوم سُكَّانها حُطَّتْ من الدُّل الى العِزِّ  
ما ان تَرَى فيها سَوى خامِلٍ جَلِفَ دَبِّ اَصْلِهِ كَرَّ  
لا تَتَجَبَّأوا منها ومن اهلها فالدُّر لا يَنْكَرُ في الخِزْرِ

بَهْدَى بوزن سَكَرَى ويقال ذو بَهْدَى قرية ذات نخل باليمامة قال جرير  
واقفر وادى تَرَمْداء ورَّما نُداني بذى بَهْدَى حُلُولُ الاصارم

وقيل لها موضعان متقاربان ويوم ذى بهدى من ايامهم قال ظاهر بن البراء  
الفقيمي

وحن غداة يوم ذوات بَهْدَى لَدَى الرِّتَدَات اذ غَشِيَتْ تَمِيمُ  
صَرْبَنَا اُحْيِلْ بِالْاِبْطالِ حَتَّى تَوَلَّيْتُ وَهَى شامِلُها الْكُلُومُ  
بَضْرَبٍ يُفْلِحُ الصَّبِيحانُ مِنْهُ طُرُوقَتُهُ وتُلَجِّئُهُ الارُومُ

بَهْرَزَانُ بالكسر ثم السكون وفتح الراء ثم زاء والفاء ونون بليدة بينها وبين  
شهرستان فرسخان من جهة نيسابور رايتهما في صفر سنة ٩١٧ هـ عامرة ذات خير  
واسع وعليها سور حصين وبها سوق حافل

بَهْرَسِيرُ بالفتح ثم الصم وفتح الراء وكسر السين المهملة وياء ساكنة وراء من  
١٥ نواحي سواد بغداد قرب المداين ويقال بَهْرَسِيرُ الرومقان وقال حمزة بهرسيرو

احدى المداين السبع لك سميت بها المداين وهى معربة من دَهْأَرْدَشِيرِ وقال  
فى موضع اخر معربة من بَهْأَرْدَشِيرِ كان معناه خير مدينة اردشير وهى فى غربى  
دجلة وقد خربت مداين كسرى ولم يبق ما فيه عمارة غيرها وهى تجاه  
الايوان لان الايوان فى شرقى دجلة وهى فى غربيه رايتهما غير مرة والقرب منها

٢٠ من جهة الجنوب زريان ومن جهة الغرب صَرْصَرُ وقال ابو مقرر ليام المفتوح

تَوَلَّى بَنُو كَسْرَى وَغاب نصيرُهم على بهرسيرو فاستنهد نصيرُها

غداة تَوَلَّيْتُ عَنْ ملوك بنصيرها لَدَى غَمَرَاتٍ لا يَبْلُ نصيرُها

مضى يزن جرد من الاكاسر سادماً وادبر عنه المداين خبيرُها

بِهَنْدَفٍ بِفَتْحَيْنِ وَنُونٍ سَاكِنَةٍ وَبِفَتْحِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَتُكْسَرُ وَفَاءً بِلِيدِهِ مِنْ  
نَوَاحِي بَغْدَادَ فِي آخِرِ أَعْمَالِ النُّهْرَوَانِ بَيْنَ بَادَرِيَا وَوَأَسْطَ وَكَانَ يَعْهَدُ مِنْ أَعْمَالِ  
كَسَكْرٍ وَغَزَاَ الْمُسْلِمُونَ أَيَّامَ الْفَتْوحِ بِهَنْدَفٍ وَكَانَتْ لَهَا بِهَا وَقْعَةٌ فِي سَنَةِ ١٩ فَقَالَ  
ضَرَّارُ بْنُ الْخَطَّابِ وَكَانَ صَاحِبَ الْجَيْشِ

وَلَمَّا لَقِينَا فِي بِهَنْدَفٍ جَمْعَهُمْ أَنَاخُوا وَقَالُوا أَصْبِرُوا آلَ فَارِسٍ  
فَقُلْنَا جَمِيعًا نَحْنُ أَصْبَرُ مِنْكُمْ وَأَكْرَمُ فِي يَوْمِ السَّوْعَا وَالتَّنْمَارِسِ  
ضَرْبِنَا بِالْبَيْضِ حَتَّى إِذَا انْتَنَتْ أَقْبِنَا لَهَا مِثْلًا بِضَرْبِ الْقَوَانِسِ  
ثُمَّ فَتِنَتْ خَيْلِي تَقْلُصُ طَرِيقَهُمْ وَنَقْتُلُهُمْ بَعْدَ اشْتِبَاكِ الْخَنَاسِ  
فَعَادُوا لَنَا دِينًا وَدَانُوا بِعَهْدِنَا وَعَدْنَا عَلَيْهِمُ النَّهْيَ فِي الْمَجَالِسِ

١٠ وَقَالَ أَبُو مَرْجَانٍ ابْنُ قَبِيَّةٍ وَاسْمُهُ عَيْسَى يَذْكُرُهَا  
وَدَجَلَةُ وَالْفَرَاتِ جَارِيَةً وَالتَّهْرَوَانُ لَسَنٌ فِي اللَّعْبِ  
وَالْمَشْرِقُ الْعَالِي الْحَيْطُ عَلَى بِهَنْدَفٍ ذِي الثَّمَارِ وَالْخَطَّابِ  
وَقَصْرٍ شِيرِينَ حِينَ يَنْظُرُهُ بَيْنَ عَيُونِ الْمِيَاهِ وَالْعُشْبِ

وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبِهَنْدَفِيُّ يَرُوى عَنْ عَلِيِّ بْنِ عُثْمَانَ  
١٥ الْحَرَّانِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ شَاهِينَ الْوَاعِظَ

الْبِهَنْدَسِيُّ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَسَمِيْنٌ مَهْمَلَةٌ مَقْصُورَةٌ مَدِينَةٌ بِعَصْرِ مِنَ الصَّعِيدِ  
الْأَدْنَى غَرْبِي النَّيْلِ وَتَصَافُ إِلَيْهَا كُورَةٌ كَبِيرَةٌ وَلَيْسَتْ عَلَى صَفَةِ النَّيْلِ وَهِيَ عَامِرَةٌ  
كَبِيرَةٌ كَثِيرَةُ الدَّخْلِ وَبِظَاهِرِهَا مَشْهُدٌ يُزَارُ بِزَعْمِهِمْ أَنَّ الْمَسْجِدَ وَأُمَّةً أَقَامَ بِهِ  
سَبْعَ سِنِينَ وَبِهَا بَرَانِي عَجِيبَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو

٢٠ الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَطَّارِ الْبِهَنْدَسِيِّ حَدَّثَ عَنْ

بُحَيْمِيِّ بْنِ نَصْرِ الْخَوْلَاقِيِّ تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَجَبٍ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٣١٤، وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ

الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبِهَنْدَسِيِّ رَوَى عَنْ بَكْرِ بْنِ سَهْلٍ الدِّمَشْقِيِّ

وغيره رَوَى عَنْهُ أَبُو مَطَرٍ عَلَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَعَارِفِيُّ

يُشَبِّه الغار وفيه عين ماء جار وهناك صورة دابة كاحسن ما يكون من الصور  
 زعموا انه صورة دابة كسرى المسماة شَبْدِيز وعليه كسرى وقد ذكرته مبسوطا  
 في باب الشين ٥

بَهَسْنَا بفتحين وسكون السين ونون والف قلعة حصينة عجيبة بقرب مَرَعَش  
 ٥ وَمَيْسَاط ورستاقها هو رستاق كَيْسُوم مدينة نصر بن شَبِث الخارجي في  
 ايام المأمون وقتله عبد الله بن طاهر وهو على سِنِّ جبل عال وفي السيوم من  
 اعمال حلب ٥

بَهْقَبَان بالكسر ثر السكون وضم القاف وباء موحدة والف وذل معجمة اسم  
 لثلاث كُور ببغداد من اعمال سَقَى الفرات منسوبة الى قَبَان بن فيروز والد  
 ٥ انوشروان بن قبان العادل منها بهقبان الأعلى سَقِيه من الفرات وهو ستة  
 طساسيج طسوج خُطْرْنِيَّة وطسوج النهرين وطسوج عين التمر والفلوجتان  
 العلوية والسفلى وطسوج بابل والبهبقان الاوسط وفي اربعة طساسيج طسوج  
 سُورَا وطسوج بَارُوسَمَا وَالجَنَّة والبُدَاة وطسوج نهر الملك والبهبقان الاسفل  
 خمسة طساسيج الكوفة وفرات بادقلى والسيلكحى وطسوج الحيرة وطسوج  
 ٥ نَسْتَر وطسوج هَرْمَزْجَر ٥

بَهْلَا بلد على ساحل عمان ٥

بَهْلَكَجِين بالضم ثر الفتح وسكون اللام وفتح الكاف وكسر الجيم وباء ساكنة  
 ونون موضع وانشد الجارزجى

انعمت من حيات بَهْلَكَجِين صَلَّ صَفَا داهية در خمين ٥

بَهْمَن اَرْدَشِير كورة واسعة بين واسط والبصرة منها مَيْسَان والمَذَار وتسمى  
 فرات البصرة والبصرة منها تُعَدُّ ثَل الاصبهانى بَهْمَنْشِير تعريب بهمن اردشهر  
 وكانت مدينة مبنية على عِبْر دجلة العَوراء في شرقها اتجاه الابلّة خربت  
 ودرس اثرها وبقي اسمها ٥



وغرق المصيصة بينهما قريبة من البحر بينها وبين الاسكندرية فرسخان قريبة  
من جبل اللكام منها ابو عبد الله احمد بن محمد بن دينار الشيرازي ثم  
البياسي يروي عن الحسن بن ابي الحسن الاصبهاني روى عنه محمد بن احمد  
بن جميع قال البخاري

ولقد ركب البحر في أمواجه وركبت هول الليل في بياس

وقطعت اطوال البلاد وعرضها ما بين سندان وبين سيجاس

بياس بخفيف المياه نهر عظيم بالسند مقصاه الى المولتان

بياسة يلا مشددة مدينة كبيرة بالاندلس معدودة في كورة جيان بينها وبين  
أبدة فرسخان وزعفرانها هو المشهور في بلاد الغرب دخلها الروم سنة ٥١٢

١. وأخرجوا عنها سنة ٥٥٢ تسب اليها الخافض ابو طاهر ابا العباس احمد بن

يوسف بن نام البعري البياسي وقال هو شاعر مقلق واديب محقق وكان كثير  
الحفظ لشعر الاندلسيين المتأخرين خاصة وتروى في اخر عمره قال وسمعت

بالشعر يقول سمعت فاخر بن فاخر القرطبي يقول مدح عبد الجليل بن وقبون

المرسى المعروف بالدمعة المعتمد بن عباد بقصيدة فيها تسعون بيتا فأجازه

٥. بتسعين دينار فيها دينار مفروض قلزم يعرف العلة في ذلك حتى اطلأ تأمل

قصيدته واذا هو قد خرج عن العروض الطويل في بيت منها الى عروض

الكامل فعرف حينئذ السبب

البياض ضد السواد موضع باليمامة في موضع قريب من بيزين وانشد بعضهم

ألم يكن اخبرني غلامي ان البياض طامس الاعلام

٢. والبياض ايضا حصن باليمن من اعمال الحقل قرب صنعاء والبياض ارض

يتخذ لبني كعب من بني عامر بن صعصعة

بيان بالفج والخفيف صقع من سواد البصرة في الجانب الشرقي من دجاسة

عليه الطريق الى حصن مهدي وهي قريبة منه وهو من نواحي الاهواز اهني

بَهْوَتهُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَالنُّونِ اسْمٌ لِأَحَدِي الْقُرَى مِنْ بَنِي دِيه  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
شَمْرِ الْبَهْوَثِيِّ كَانَ أَمَامًا فَاضِلًا أَدِيبًا شَاعِرًا تَفَقَّهُ عَلَى اسْعَدِ الْمِهْنِيِّ وَأَبْنَى بَكْرٍ  
الْسَمْعَانِيَّ وَأَبْنَى حَامِدَ الْغَزَالِيَّ وَسَمِعَ أَبَا الْقَاسِمِ هُبَيْةَ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْوَارِثِ الشَّيْرَازِيَّ  
وَأَبَا نَصْرٍ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ الْبَشَّارِيَّ السَّرْحَسِيَّ وَأَبَا سَعِيدٍ مُحَمَّدَ  
بْنَ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي صَالِحٍ وَاخْتَلَفَ فِي آخِرِ عَمَرِهِ وَمَاتَ سَنَةَ ٥٤٤ هـ وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ ٤٩٩ هـ  
بِهِ بِالْكَسْرِ وَالْهَاءِ مُحَضَّةٌ مِنْ مُدُنٍ مُكْرَانٍ مُجَاوِرَةٌ لَارَضِ السِّنْدِ ٥

### بَابُ الْبَاءِ وَالْيَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَيْهَارٌ بِالْكَسْرِ مَدِينَةٌ لَطِيفَةٌ مِنْ أَعْمَالِ قَوْمِ بَيْنِ بَسْطَامٍ وَبَيْهَقٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
بَسْطَامٍ يَوْمَانِ اسْوَاقُهُمْ بِيَوْمُهُمْ وَبَيْهَاقُهُمُ النِّسَاءُ خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَعْيَانِ  
الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ مِنَ الْمَتَاخِرِينَ أَبُو الْفَتْحِ ادْرِيسُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ ادْرِيسِ الْاَدِيبِ الْخَتَفِيَّ  
الْبَيْهَارِيَّ مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورٍ كَانَ اَدِيبًا شَاعِرًا مَدْرَسًا بِمَدْرَسَةِ السُّلْطَانِ بَنْيَسَابُورِ  
سَمِعَ أَبَا صَالِحٍ يَحْيَى بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ الْبَاصِحِيَّ وَأَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ  
أَحْمَدَ الْمُؤْتِنِ وَأَبَا الْمُؤْتِقِ عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ الثَّقَلَانِ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي التَّحْقِيرِ  
وَقَالَ مَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ٥٥٤ هـ وَأَبُو الْفَضْلِ جَعْفَرُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مَنْصُورِ  
بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مَنْصُورِ الْبَيْهَارِيِّ الْكَثِيرِيُّ الْمَعْبَرُ لَهُ شَعْرٌ وَبَدِيعَةٌ سَمِعَ اسْعَدَ  
الْبَارِعَ الرُّوزَنِيَّ وَعَبْدَ الْوَاحِدِ بْنَ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْقَشِيرِيَّ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي  
التَّحْقِيرِ مَوْلِدُهُ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٤٧١ هـ بِبَيْهَارٍ وَمَاتَ بِخُزَارَا سَنَةَ ٥٥٣ هـ قَالَ أَبُو سَعِيدٍ  
الْأَنْشَدَنِيَّ أَبُو الْفَضْلِ الْبَيْهَارِيَّ مِنْ حَفَظَهُ لِنَفْسِهِ بِخُزَارَا  
مِنْ الزَّمَانِ لَهَا عَوَاقِبُ تَنْقَضِي لَا بُدَّ قَاصِمٍ لِانْقِصَاءِ أَوَانِهَا  
لَنْ الْحَالَةِ فِي الزَّلَّةِ شَرُّهَا قَبْلَ الْإِلَاقِ يَكُونُ مِنْ أَعْوَانِهَا  
وَبَيْهَارٌ أَيْضًا مِنْ قُرَى نِسَاءَ  
بَيْهَاسٌ بِالْفَتْحِ وَبَاهٍ مُشَدَّدَةٌ وَالْفَوْسِينُ مِهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ شَرْقِيَّ إِفْطَاكِه

بَيْتُ الْأَبَرِّ جَمْعُ بَيْرٍ قَرْيَةٌ يَصَافُ إِلَيْهَا كَوْرَةٌ مِنْ غُوطَةٍ دِمَشْقَ فِيهَا عِدَّةُ قُرَى  
خَرَجَ مِنْهَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ رَوَاةِ الْعِلْمِ ،

بَيْتُ الْأَحْزَانِ جَمْعُ حُزْنٍ صَدَدُ الْفَرْحِ يَلِدُ بَيْنَ دِمَشْقَ وَالسَّاحِلِ سَمَى بِذَلِكَ  
لَأَنَّهُمْ زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ مَسْكَنَ يَعْقُوبَ عَمِ أَيَّامِ فِرْقَةِ لِيُوسُفَ عَمٍ وَكَانَ الْإِفْرَنْجُ عَمْرُوهُ  
وَبَنُوا بِهِ حَصْنًا حَصِينًا قَالِ النَّشَوِيُّ بْنُ نَفَادَةَ

هَلَاكَ الْفِرَنْجُ إِتَى عَاجِلًا وَقَدْ آتَى تَكْسِيرُ صِلَابَانِهَا

وَلَوْ لَمْ يَكُنْ قَدْ آتَى حِينَهَا لَمَّا عَمَّرَتْ بَيْتَ أَحْزَانِهَا

فَنَزَلَ عَلَيْهِ الْمَلِكُ النَّاصِرُ يُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ فِي سَنَةِ ٥٧٥ فَفَتَحَهَا وَأَخْرَبَهَا فَقَالَ أَبُو

الْحَسَنِ عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ السَّاعِقِيِّ الدِّمَشْقِيِّ

١. أَيْسَكُنْ أَوْطَانَ النَّبِيِّينَ عَصَبَتُهُ تَمِينُ لَدَى أَيْمَانِهَا حِينَ تَحْلِفُ

نَصَحْتَكُمْ وَالنَّصِيحُ فِي الدِّينِ وَاجِبٌ تَرَوْا بَيْتَ يَعْقُوبَ فَقَدْ جَاءَ يُوسُفُ ،

بَيْتُ أَرَانَسَ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالرَّاءِ وَبَعْدَ الْآلِفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ مِنْ

قَرْيِ الْغُوطَةِ بِقُرْبِهَا قَبْرُ ابْنِ مَرْقَدٍ دِتَّارِ بْنِ الْخُصَيْنِ مِنَ الصَّحَابَةِ قَالِ الْخَافِظُ

أَبُو الْقَاسِمِ فِي كِتَابِ دِمَشْقَ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُعَمَّرِ بْنُ عَثْمَانَ أَبُو بَكْرٍ الطَّاهِيُّ مِنْ

٢. سَاكِنِي بَيْتِ أَرَانَسَ مِنْ قَرْيِ الْغُوطَةِ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الرَّامُوزِيِّ

وَمُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ يَزِيدَ الصَّبِيِّ وَعَاصِمُ بْنُ بَشَرَ بْنِ عَاصِمٍ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو

الْحُسَيْنِ الرَّازِيُّ وَعَمِدُ التَّوْقَابِ بْنِ الْحَسَنِ وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ

الْكَلَابِيَّانِ مَاتَ فِي سَنَةِ ٣٢١ وَقَالَ أَيْضًا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ طُوقِ الْعَسْعَسِيِّ بْنِ

الْجَرِيشِيِّ ابْنِ الْوَزِيرِ الْيَعْنَرِيِّ أَبُو عَمْرٍو مِنْ أَهْلِ قَرْيَةِ مِنْ قَرْيِ دِمَشْقَ يُقَالُ لَهَا

٣. بَيْتُ أَرَانَسَ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ الرَّازِيُّ ،

بَيْتُ أَنْعَمَ بِصَمْرِ الْعَيْنِ حَصْنٌ قَرِيبٌ مِنْ مِصْدَاعِ الْيَمَنِ نَازِلَةُ الْفَارِسِ قَلْبِيبِ

أَتَابِكَةَ الْمَلِكِ الْمَسْعُودِيِّ الْمَلِكِ الْكَامِلِ بْنِ الْمَلِكِ الْعَادِلِ بْنِ أَيُّوبَ مَدَّةَ طَوِيلَةٍ

حَتَّى امْتَكَنَهُ أَخَذَهُ ، وَبَيْتُ أَنْعَمَ أَيْضًا حَصْنٌ أَوْ قَرْيَةٌ فِي مَخْلَافِ سَخَّانِ

حصن مهدي.

بَيَّانٌ بِتَشْدِيدِ ثَانِيهِ أَقْلِيمِ بَيَّانٍ مِنْ أَعْمَالِ بَطْلَيْوُسَ بِالْأَنْدَلُسِ وَيُقَالُ لَهُ مُنْتِ  
بَيَّانٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا قَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ قَاسِمٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَيَّارِ الْبَيَّانِيِّ مَوْلَى  
هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ يَعْرِفُ بِصَاحِبِ الْوُثَايِفِ الْأَنْدَلُسِيِّ مُحَدِّثٍ شَافِعِيٍّ  
الْمَذْهَبِ صَحْبِ الْمُزَنِيِّ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ وَأَسْلَمُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَاحِدُ  
بْنِ خَالِدٍ ذَكَرَ ابْنُ يُونُسَ أَنَّهُ تَوَفَّى سَنَةَ ٣٩٨ هـ.

بَيَّانَةٌ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ وَهِيَ قَصْبَةٌ كُورَةٌ قَبْرَةٌ وَهِيَ كَبِيرَةٌ حَصِينَةٌ عَلَى رُبُوعَةٍ يَكْتَنِفُهَا  
أَشْجَارٌ وَأَنْهَارٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْطَبَةَ ثَلَاثُونَ مِيلًا مِنْهَا قَاسِمُ بْنُ أَصْبَغٍ بْنُ يُونُسَ  
بْنِ نَاصِحٍ بْنِ عَطَاءِ الْبَيَّانِيِّ أَبُو مُحَمَّدٍ إِمَامٌ مُصَنِّفٌ سَمِعَ مُحَمَّدُ بْنُ وَصَّاحٍ وَمُحَمَّدُ  
ابْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْخُشْنِي وَتَقَى بْنُ مُحَمَّدٍ رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فِي سَنَةِ ٢٧٤ هـ فَسَمِعَ  
الْحَارِثَ بْنَ أَبِي أُسَامَةَ وَإِسْمَاعِيلَ بْنَ إِسْحَاقَ الْقَاضِي وَاحِدُ بْنُ أَبِي حَيْثَمَةَ  
وَأَبَا مُحَمَّدٍ ابْنَ قُتَيْبَةَ وَأَبْنَ أَبِي الدُّنْيَا وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَبِيهِ قَاسِمُ بْنُ  
مُحَمَّدٍ بْنِ قَاسِمٍ وَحَدَّثَ الْوَارِثَ بْنَ سُلَيْمَانَ بْنِ خَبْرُونَ وَكَانَ عَادَ إِلَى قَرْطَبَةَ  
وَطَالَ عَمْرُهُ فَالْحَقَّ الْأَصَابُغُ بِالْأَكْبَرِ وَكَانَ مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ٢٢٧ هـ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٣٤٠ هـ.

هَذَا الْبَيَّانُ قَالَ الْحَسَنُ بْنُ جَعْفَرٍ الْفَقِيهُ صَاحِبُ تَارِيخِ صَقْلِيَّةٍ أَحَدِ أَصْلَاحِ صَقْلِيَّةِ  
الْثَلَاثَةِ بِحَرْفٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ مِنَ الْمَغْرِبِ إِلَى الْمَشْرِقِ يَتَبَيَّنُ قَلِيلًا إِلَى جِهَةِ  
الْقِبْلَةِ وَهَذِهِ النَّاحِيَةُ تَنْظُرُ إِلَى جِهَةِ أَفْرِيْقِيَّةٍ وَفِي هَذَا الْمَوْضِعِ مِنَ الْمَوَاضِعِ  
الْمَشْهُورَةِ أَوْ قَرِيبًا مِنْهَا مَدِينَةُ الْبَيَّانِ وَهَذَا الْمَوْضِعُ هُوَ ذَنْبُ الْجَزِيرَةِ وَأَقْلَبُهَا  
خَيْرًا وَكَانَ سَجْنًا.

بَيَّازُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَزَاوٍ مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادٍ وَفِي  
الْيَوْمِ مَقْبَرَةٌ بَيْنَ عِمَارَاتِ الْبَلَدِ وَأَبْنِيَّةٍ مِنْ جِهَةِ مَحَلَّةِ الظُّفْرِ وَالْمَقْتَدِرِيَّةِ بِهَا  
قُبُورُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأَيَّةِ مِنْهُمْ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلِيٍّ الْقَيْرُوزَابَانِيُّ الْفَقِيهُ  
الْأَسَمُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسَمِّيْهَا بَابَ الْبَزْزِ.

بَيْتُ الْعَدْنِ بِالذَّالِ الْمُحْمَةِ سَاكِنَةٌ وَنُونُ حَصْنِ الْيَمِينِ لِحَيْرٍ ٥

بَيْتُ عَزْرٍ مِنْ حَصُونِ الْيَمِينِ كَانَ لِعَلِيِّ بْنِ عَوَّاضٍ ٥

بَيْتُ قَارِطٍ بِالْفَاءِ وَالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ قَرْيَةٌ إِلَى جَانِبِ الْأَنْبَارِ عَلَى شَاطِئِ الْفَرَاتِ بَيْنَهَا

وَبَيْنَ الْأَنْبَارِ نَحْوُ فَرَسَخٍ ٥

٥ بَيْتُ قَائِشٍ حَصْنِ الْيَمِينِ لَصَعَصَعَةَ أَمِيرِ الْحَبِيرِيِّينَ بِالْيَمِينِ ٥

بَيْتُ قُوفًا بِضَمِّ الْقَافِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَفَاءِ مَقْصُورَةٍ مِنْ دِمَشْقَ نَسَبَ إِلَيْهَا

بَعْضُهُمْ قُوفَانِيًّا ذُكِرَتْ فِي قُوفًا لِذَلِكَ ٥

بَيْتُ لَاهَا حَصْنِ عَلٍ بَيْنَ أَنْطَاكِيَّةَ وَحَلَبَ عَلَى جَبَلٍ كَيْلُونَ كَانَ فِيهِ دِيْدَبَانٌ

يَنْظُرُ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ أَنْطَاكِيَّةَ وَفِي آخِرِهِ إِلَى حَلَبَ ٥

١٠ بَيْتُ لَحْمٍ بِالْفَتْحِ وَسُكُونِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ بَلِيدٌ قَرَبَ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ عَامِرٌ حَقْلٌ فِيهِ

سُوقٌ وَبَازَارَاتٌ وَمَكَانٌ مَهْدٌ عَيْسَى بْنُ مَرْيَمَ عَمَّ قَالِ مَكِّيُّ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ

الرَّمْلِيُّ ثُمَّ الْمُقَدَّسَى رَأَيْتُ بِحِطِّ مَشْرِفِ بْنِ مَرْجَا بَيْتَ لَحْمٍ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ

وَسَمِعْتُ جَمَاعَةَ يَرُودُونَ مِنْ شَيْوْخُنَا بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّ الْجَبَّعَ صَحِيحٌ

جَائِزٌ ٥ قَالَ الْبَشَّارِيُّ بَيْتَ لَحْمٍ قَرْيَةٌ عَلَى نَحْوِ فَرَسَخٍ مِنْ جِهَةِ جَبْرِينَ بِهَا وَلَدٌ

١٥ عَيْسَى بْنُ مَرْيَمَ عَمَّ وَكَانَتْ الْخَلَّةُ وَلَيْسَ تَرْطُبُ الْخَيْلُ بِهَذِهِ النَّاحِيَةِ

وَلَكِنْ جُعِلَتْ لَهَا آيَةٌ وَبِهَا كَنِيسَةٌ لَيْسَ فِي الْكَلُورَةِ مِثْلُهَا وَلَمَّا وَرَدَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ

رَضَهُ إِلَى الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ أَتَاهُ رَاهِبٌ مِنْ بَيْتِ لَحْمٍ فَقَالَ لَهُ مَعِيَ مِنْكَ أَمَانٌ عَلَى

بَيْتِ لَحْمٍ فَقَالَ لَهُ عَمْرٌ مَا أَعْلَمُ ذَلِكَ فَاطَّهَّرَهُ وَعَرَفَهُ هَمٌّ فَقَالَ لَهُ الْأَمَانُ صَحِيحٌ وَلَكِنْ

لَا بُدَّ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ لِلنَّصَارَى أَنْ تَجْعَلَ فِيهِ مَسْجِدًا فَقَالَ الرَّاهِبُ إِنَّ بَيْتَ لَحْمٍ

٢٠ لَحْمٌ حَنِيتٌ مَبْنِيَّةٌ عَلَى قِبْلَتِنَا فَاجْعَلْهَا مَسْجِدًا لِلْمُسْلِمِينَ وَلَا تَهْدِمِ الْكَنِيسَةَ

فَعَقَّا لَهُ عَنْ الْكَنِيسَةِ وَصَلَّى إِلَى تِلْكَ الْحَنِيتِ وَاتَّخَذَهَا مَسْجِدًا وَجَعَلَ عَلَى

النَّصَارَى اسْرَاجَهَا وَعَمَلَتْهَا وَتَنْظِيقَهَا لَمْ يَزَلِ الْمُسْلِمُونَ يَزُورُونَ بَيْتَ لَحْمٍ

وَيَقْصِدُونَ إِلَى تِلْكَ الْحَنِيتِ وَيَصِلُونَ فِيهَا وَيَنْقُلُ حُلُفًا عَنْ سُلُفٍ أَتَاهَا حَنِيتٌ

باليمن ء

بَيْتُ الْبِلَاطِ من قَرْيَ دُمُشَقٍ بِالْغُوطَةِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي الْبِلَاطِ مِنْهَا مَسَلَمَةُ بْنُ  
عَلِيٍّ بْنِ خَلْفٍ أَبُو سَعِيدٍ الْخُشَنِيُّ رَوَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ وَجَحْيَى بْنِ الْحَارِثِ وَزَيْدِ  
بْنَ وَاقِدٍ وَالْأَعْمَشِ وَجَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ الْأُمَوِيُّ وَخَلْفٌ كَثِيرٌ رَوَى عَنْهُ خَلْقٌ  
٥ آخَرٌ كَثِيرٌ مِنْهُمْ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ وَهَبٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ الْمَصْرِيُّ ء

بَيْتُ بَوَّسٍ قَرْيَةٌ قَرِيبٌ مِنْ صَنْعَاءَ الْيَمَنِ بِفَجِّ الْمَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَسَكُونِ الْوَادِ وَسِينَ  
مَهْمَلَةٌ وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا بَعْضُهُمْ وَقَدْ ذَكَرْتُهَا فِي بَوَّسٍ لِأَنَّ النِّسْبَةَ إِلَيْهَا بَوَّسِيٌّ ء  
بَيْتُ بَنِي نَعَامَةَ نَاحِيَةٌ بِالْيَمَنِ ء

بَيْتُ جَبْرِينَ لُغَةٌ فِي جَبْرِيلَ بَلِيدٌ بَيْنَ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَغَزَّةَ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقُدْسِ  
١٠ مَرَحِلَتَانِ وَبَيْنَ غَزَّةَ أَقَلُّ مِنْ ذَلِكَ وَكَانَتْ فِيهِ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ خَرَّبَهَا صَلاَحُ الدِّينِ  
لَمَّا اسْتَنْقَذَ مِنَ الْإِفْرَنْجِ وَبَيْنَ بَيْتِ جَبْرِينَ وَعَسْقَلَانَ وَادٍ يُزْعَمُونَ أَنَّهُ وَادِي  
النَّمْلِ لِلَّهِ خَاطَمَتِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا مَنْ ذَكَرْنَاهُ فِي

جَبْرِينَ ء

بَيْتُ الْحَرَامِ هُوَ مَكَّةُ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى يَذْكُرُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ مَبْسُوطًا

٥ مَحْدُودًا أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ء

بَيْتُ الْخُرْدَلِ بِلَفْظِ الْخُرْدَلِ مِنَ النَّبَاتِ بِلَدِ الْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي مُخَلَّافِ سِجَّانَ ء  
بَيْتُ رَأْسِ اسْمُ لِقَرَبَتَيْنِ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا كُرُومٌ كَثِيرَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهِمَا الْخَمْرُ  
أَحَدُهُمَا بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَقِيلَ بَيْتُ رَأْسِ كُورَةَ بِالْأُرْدُنِّ وَالْأُخْرَى مِنْ نَوَاحِي  
حَلَبَ قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ

٢. كَانَ سَبِيئَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسِ يَكُونُ مِرَاجِعَهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ  
فَتَشْرِبُهَا فَتَتَرَكُّنَا مُلُوكًا وَأَسَدًا مَا يَنْهِنُهَا اللَّقَاءُ

وَقَالَ أَبُو نُوَّاسٍ  
دَقَّارٌ مِنْ غَنِيَّةٍ أَوْ سُلَيْمَانِيٍّ أَوْ الدَّهَّانِ أَخْتُ بَنِي الْحِجَاسِ

كَانَ مَعَاوِدَ الْأَوْصَالِ مِنْهَا جَبَدِ اغْنَى نَوْمٍ فِي كَنَاسٍ

وَتَبَسُّمٍ عَنْ أَغْرَ كَانٍ فِيهِ مُجَاجَ سُلَاطَنَةٍ مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ

بَيَّتْ رَامَةَ قَرِيبَةً مَشْهُورَةً بَيْنَ غُورِ الْأُرْدُنِّ وَالْبَلْقَاءِ قَرَأَتْ فِي كِتَابِ الذِّى أَلْفَهُ  
أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ عَلِيِّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ هُبَيْةَ اللَّهِ الْحَافِظِ الدِّمَشْقِيِّ  
فِي فَصَائِلِ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ أَنَا أَبُو الْقَاسِمِ الْمُقَرَّبِيُّ أَنَا إِبْرَاهِيمُ الْخَطِيبُ أَنَا عَبْدُ  
الْعَزِيزِ النَّصِيبِيِّ إِجَارَةً أَنَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ أَنَا عَمْرُ بْنُ الْفَضْلِ أَنَا أَبُو  
الْوَلِيدِ أَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَنْصُورٍ بْنُ ثَابِتٍ بْنُ اسْتَنْبَادٍ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِيهِ  
عَنْ جَدِّهِ قَالَ كَانَتْ الصَّخْرَةُ أَيَّامَ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَمَرَتْ رِثَاعَهَا اثْنَيْ عَشَرَ  
ذِرَاعًا وَكَانَ الذِّرَاعُ ذِرَاعَ الْإِمَامِ ذِرَاعٌ وَشِيرٌ وَقَبْضَةٌ وَكَانَتْ عَلَيْهَا قَبَّةٌ مِنَ الْبَلْخُوجِ  
أَوَّلُهَا الْعُودُ الْمُنْدَلُ وَارْتِفَاعُ الْقَبَّةِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مِثْلًا وَفَوْقَ الْقَبَّةِ غَزَالٌ مِنَ الذَّهَبِ  
بَيْنَ عَيْنَيْهِ ذُرَّةٌ حَمْرَاءُ يَقْعُدُنَ نِسَاءُ الْبَلْقَاءِ وَيَغْزِلُنَ فِي صُورِهَا لَيْلًا وَنَهْيًا  
ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مِنْهَا وَكَانَ أَهْلُ عَمَّاسٍ يَسْتَنْظِلُونَ بِظِلِّ الْقَبَّةِ إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ  
وَإِذَا غَرَبَتْ اسْتَنْظَلُ بِهَا أَهْلُ بَيْتِ الرَّامَةِ وَغَيْرُهَا مِنَ الْغُورِ بِظِلِّهَا هَكَذَا  
وَجَدْتُ هَذَا الْخَبَرَ كَمَا تَرَاهُ مَسْنُودًا وَفِيهِ طَوْلٌ وَهُوَ أَبْعَدُ مِنَ السَّمَاءِ عَنِ الْحَقِّ  
أَوَّلُ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ

بَيَّتْ رَأْسُ مِنْ حَصُونِ صَنْعَاءَ بِالْيَمَنِ

بَيَّتْ رَأْسُ حَصْنِ بِالْيَمَنِ أَيْضًا فِي جَبَلِ مَسُورٍ قَالَ ابْنُ أَفَنُونَ هُوَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ  
بْنُ أَحْمَدَ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ أَفَنُونَ مِنَ أَهْلِ الْيَمَنِ وَكَانَ قَدْ رَوَى الْقِصَّةَ بَيَّتْ  
الرَّيْبُ

أَيَّامِ شَعْبِي وَأَيَّامِ مُحَدِّثَةٍ مِنْ طَوْلِ غُرْبَتِنَا يَوْمًا لَنَا فَرَجًا  
أَمْ هَلْ تَرَى الشَّيْلَ يُضْحِكِي وَهُوَ مَلْتَمِسٌ وَيَنْهَجُ اللَّهَ صَبًا طَالَمَا حَرَجْنَا  
لَا حَبْدًا بَيَّتْ رَأْسُ لَا وَلَا نَعَمْتُ عَيْنًا غَرِيبَ يُرَى يَوْمًا بِهَا بَهَاجًا  
وَحَبْدًا أَنْتَ يَا صَنْعَاءَ مِنْ بَلَدٍ وَحَبْدًا عَيْشُكَ الْغُصَّ الَّذِي تَرَجَا

عمر بن الخطاب وفي معروفة الى الآن لم يغيرها الفرنج لما ملكوا البلاد ويقال ان فيها قبر داود وسليمان عليهما السلام ،  
 بَيْتُ لَهْيَا بكسر اللام وسكون الهاء وياه والفاء مقصورة كذا يتلفظ به  
 والصحيح بَيْتُ الْإِلَهِةِ وفي قرية مشهورة بغوطة دمشق يذكرون ان آزر ابا  
 ابراهيم الخليل عم كان يَتَحَنَّنُ بها الاصنام ويدفعها الى ابراهيم ليبيعها فيأتى  
 بها الى حجر فيكسرها عليه والحجر الى الآن بدمشق معروف يقال له دَرْبُ الْحَجَرِ  
 قلتُ انا والصحيح ان الخليل عم وُلِدَ بِأَرْضِ بَابِلَ وبها كان آزر يصنع الاصنام  
 وفي التوراة ان آزر مات بحَرَّانَ وكان قد خرج من العراق فاتاه بحَرَّانَ الى ان  
 مات بها ولم يَرِدْ في خبر صحيح انه دخل الشام والله اعلم ، وللشعراء في بيت  
 الهيا اشعار كثيرة منها قول احمد بن منير الاطرابلسي

سقاها وروى من النّبيّين الى الغيّصيّين وحرّويه  
 الى بيت لهيا الى بَرْزَةِ دِلَاحٍ مكفكة الأوعيه

والنسبة اليها بَنَلَهْيَ وقد نسب اليها خلق كثير من اهل الرواية منهم يحيى  
 بن محمد بن عبد الحميد السكسكى البَنَلَهْيَ حدث عن ابي حسان الحسن  
 بن عثمان الزياتي البصري ويحيى بن اكنم روى عنه ابنه ابو الفضل محمد  
 بن يحيى ، وعمر بن مسلمة بن الغبر ابو بكر السكسكى البَنَلَهْيَ روى عن  
 نوح بن عمر بن حوَّي السكسكى روى عنه عبد الوهاب الكلاني والحسين  
 الرازي وقال مات سنة ٣٦٥ وغيرها كثير ، واسماعيل بن ايان بن محمد بن  
 حوَّي السكسكى البَنَلَهْيَ روى عن ابي مُشَرٍّ واحمد بن حنبل وابي مصعب -  
 ٢. الرُّقَرِيُّ وخطاب بن عثمان ونوح بن عمر بن حوَّي وغيرها روى عنه احمد بن  
 المعلى ومحمد بن جعفر بن مَلَّاس وابو الحسن ابن جَوْصَا وابو الجهم ابن  
 طَلَّاب والعباس بن الوليد بن مَرْيَد وهو من اقاربه وغيرهم ومات ببَيْتِ لَهْيَا  
 ثلاث عشرة ليلة خلت من نى القعدة سنة ٢٩٣ هـ



بَيْدٌ موضع بفارس وَبَيْدٌ ايضاً من مُدُن مُكَرَّانَ.

بَيْدَرَةُ بالراء والهاء من قرى بخارا ينسب اليها ابو الحسن مقاتل بن سعد الزاهد البَيْدَرِي البخاري يروى عن عيسى بن موسى روى عنه سهل بن شاذويه البخاري.

بَيْرَانٌ بالراء قرية من نظر دانية بالاندلس ينسب اليها ابو حفص عمر بن الحسن بن عبد الرزاق البَيْرَانِي النفري قدم الشرق حاجاً ولقى السلفي وانشدته وقال رايت ابا الحسن علي بن عبد الغني المحضري البَيْرَوَانِي بدانية من مُدُن الاندلس وطائفة من مُدُن العدو جميعاً ومات بطائفة وسمع ابو حفص كثيراً وكان شيخاً كبيراً فالفه السلفي وقال نفرة قبيلة كبيرة من البيروء.

بِهْرَانٌ بالكسر من قرى نَسَفَ على فرسخ منها ينسب اليها عمر بن محمد بن عبد الملك بن بَنَكِي بن مذكور بن حفص البَيْرَانِي الْفَرْخُوزْدِي جِي النَّسَفِي من اهل بيران وقرية فرخوزديزة على فرسخ من نَسَفَ خربت ورن بخارا وسكنها وكان شيخاً صالحاً عالماً متميزاً جميل الامر سمع بَنَسَفَ ابا بكر محمد بن احمد ١٥ بن محمد البلادي سمع منه ابو سعد وحدثنا عنه ابنه ابو المظفر بن ابي سعد وكانت ولادته تقديراً في سنة ٤٩١ بقرية فَرْخُوزْدِيزة وتوفي ببخارا في سنة ست وخمسين وخمسمائة.

بَيْرَجَنْدٌ بكسر اوله وفتح الجيم وسكون النون احسبها من قرى قوهستان ينسب اليها الحسين بن محمد بن احمد بن محمد بن اسحاق بن محمد بن ٢٠ منازل البَيْرَجَنْدِي ابو القاسم وقيل ابو عبد الله الْقَائِي اديب اصمهان وكان يذكر بالصلاح والعفة والسنة كثير الكتابة دقيق الخط وكان يُسَمَّى الْأَصْبَغِي الصغير.

بَيْرَحَا بوزن خَيْرَى قال ابو القاسم ابن عمر ويقال بَيْرُ حَاءَ مصاف اليه حدود

لولا النوائب والمقصور لم تروى عنها وعيشك طول الدهر منزهة  
 ببيت سآباً بالبلاء الموحدة قال الحافظ أبو القاسم في كتاب دمشق هشام بن  
 يزيد بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي كان  
 يسكن بيت سآباً من اقليم بيت الأبار عند جرمانس وكان لجدّه يزيد بن  
 معاوية ذكره ابن أبي العجّاز

بيت سبّطاً بالحريريك والبلاء موحدة من نواحي اليمن من حارة بني شهاب  
 بيت سواً بالغنج والقصر قال الحافظ سكنها يحيى بن محمد بن زياد أبو صالح  
 الكلبي البغدادي حدث عن عمرو بن علي الفلاس ومحمد بن مثنى والحسن  
 بن عرفة روى عنه أبو بكر محمد بن سليمان بن سفيان بن يوسف الربعي  
 وأبو سليمان بن زبير وأبو حنّز عبد الواحد بن إبراهيم العبّسي قال أبو  
 سليمان الربعي مات أبو صالح يحيى بن محمد الكلبي البيت سواني في رجب  
 سنة ٣١٣، ومحمد بن حميد بن معيوف بن بكر بن أحمد بن معيوف بن  
 يحيى بن معيوف أبو بكر الهمداني سمع أبا بكر محمد بن علي بن أحمد بن  
 داود بن علّان والمصاة بن مقاتل بأذنه والقاسم بن عيسى العطار ومحمد  
 بن حصن الألوّسي وأبا الحسن ابن جوصا وأبا الدّحّاج وغيرهم روى عنه  
 أبو نصر ابن الجيّان وأبو الحسن ابن السمسار وعبد الوّقاب الميّداني وتّمّام  
 بن محمد الرازي

البيت العتيق هو الكعبة وقيل هو اسم من أسماء مكة سمي بذلك لعتيقه من  
 الجبارين أي لا يجبرون عنده بل يتدلّون وقيل بل لأن جباراً لا يدّعيه  
 لنفسه وقد يكون العتيق بمعنى القديم وقد يكون معني العتيق الكريم  
 وكلّ شيء كرم وحسن قيل له عتيق وذكره عن وهب وكعب فيه أخبار تذكر  
 في الكعبة والعتيق وغيرها

بيت عدّران من نواحي صنعاء اليمن

بَيْتُ مَامَا قرية من قرى نابلس بفلسطين قال صاحب الفتوح وأهلها سامرية كانت الجزيرة على الرجل منهم عشرة دنانير فشكوا ذلك إلى المتوكل فجعلها ثلاثة دنانير.

بَيْتُ مَامِين قرية من قرى الرملة مات بها أبو عمير عيسى بن محمد بن إسحاق ويقال ابن محمد بن عيسى الرملي يُعرف بابن التماس روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وتلك الطبقة وروى عنه يحيى بن معين ومات يحيى قبله بثلاث وعشرين سنة وسئل عنه يحيى فوثقه وكان من الصالحاء الأخيار وروى عنه البخاري أيضا قال ابن زيد ومات سنة ٢٥٩ في بيت مامين وحمل إلى الرملة فدفن بها لثمانية أيام مضت من الحرم.

بَيْتُ مُحَرَز أخوه زلة حصن في جبل وصرة من جبال اليمن.

بَيْتُ النَّارِ قرية كبيرة من قرى أربل من جهة الموصل بينها وبين أربل ثمانية أميال انشدني عبد الرحمن بن المستخف لنفسه فيها فقال

أربل دارُ الفسيف حقا فلا يعتد العاقل تعزيرها

لو لم تكن دارُ فسوق لما أصبح بيت النار دليلا

بَيْتُ نَوْبَا بضم النون وسكون الواو وباء موحدة بليدة من نواحي فلسطين. بَيْتُ نَقَم بالكسرة من حصون صنعاء استحدثه عبد الله بن حسن الزيدى الخارج باليمن في حدود سنة ستمائة.

بَيْتُ يَرَام من حصون اليمن أيضا.

بَيْجَانِيْن بالفج ث السكون وجيم والـف ونون مفتوحة وباء ساكنة ونون أخرى من قرى نهاوند منها أبو العلاء عيسى بن محمد بن منصور الصوفي الهمداني البجاني سكن بجاني فنسب إليها وسمع الحديث من أبي ثابت بَيْجَرِ الصوفي الهمداني ذكره في الكبير.

بَيْجُ بكسر أوله وسكون ثانية وجيم بليد على ساحل النيل في شرقية أنشأ

ويقال بَيْرَحًا بفتح أوله والراء والقصر ورواية المغاربة قاطبة الاضافة واعراب الراء بالرفع والجحر والنصب وحاء على لفظ الحاء من حروف المعجم قال ابو بكر الباجي وانكر ابو بكر الاصم الاعراب في الراء وقيل انما هو بفتح الراء على كل حال قال وعليه ادركت اهل العلم بالمشرق وقال ابو عبد الله الصوري انما هو بفتح الباء ه والراء في كل حال يعنى انه كلمة واحدة قال عياض وعلى رواية الاندلسيين ضبطنا هذا الحرف عن ابي جعفر في كتاب مسلم بكسر الباء وفتح الراء وبكسر الراء وفتح الباء والقصر ضبطناه في الموطأ عن ابي عتاب وابن حمدون وغيرهما وبضم الراء وفتحها معا قيدها على الاصميلي وقد رواه مسلم من طريق حماد بن سلمة بفتحها هكذا ضبطناه عن الخشني والاسدي والصدفي فيما قيدهوه ١ عن العذري والسمرقندي وغيرهما ولم اسمع فيه من غيرهما خلافا الا اني وجدت ابا عبد الله الحنفي الاندلسي ذكر هذا الحرف في اختصاره عن حماد بن سلمة بفتح حى كما قال الصوري ورواية الرازي في حديث مسلم من حديث مالك بن انس بفتحها ولم انما هذا في حديث حماد واما في حديث مالك فهو بفتح حى كما قيده الجميع على اختلافهم وذكر ابو داود في مصنفه هذا الحديث ٢ بخلاف ما تقدم فقال جعلت ارضي بارحاء وهذا كله يدل على انها ليست بيمر وقيل هي ارض لاني طلحة وقيل هو موضع بقرب المسجد بالمدينة يعرف بقصر بني حذيلة وذكر ابن اسحاق ان حسان بن ثابت لما تكلم في الافك بما تكلم به ونزل القرآن ببراءة عائشة رضى الله عنها عدا صفوان بن المعطل على حسان فضربه بالسيف فاشتكت الانتصار الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فعمل صفوان ٣ قاعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم عوضا عن ضربته بيمرحاء وهو قصر بني حذيلة اليوم بالمدينة وكان مالا لاني طلحة بن سهل تصدق الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم واعطاه شيبين امة قبطية فولدت له عبد الرحمن بن حسان اليمر ماء في ديار طى و بيمر بغير تعريف بلد حصين من نواحي شهرزور

بَيْرُوتَ مَسَّ اليَمَاءُ والرَّاءُ ساكنانِ والميمُ مفتوحةٌ والسینُ مهملةٌ من قَرَى بُخَاراً  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ حَمْدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْخَارِىِّ الْبَيْرُوتِىِّ يَرْوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ  
أَبِي اللَّيْثِ الْخَارِىِّ ء

بَيْرُوتُ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالتَّنَادُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَدِينَةٌ  
مَشْهُورَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ تُعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ صَيْدَاءَ  
ثَلَاثَةَ فَرَاسِخٍ قَالَ بَطْلَمَيْوسُ بَيْرُوتُ طُولُهَا ثَمَانٌ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَخَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ  
دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً طَالَعَهَا الْعَوَاذُ بِمَيْتِ  
حَيَاتِهَا الْمِيزَانُ وَقَالَ صَاحِبُ الزَّبِجِ طُولُهَا تِسْعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَنِصْفُ  
وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَقَالَ الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ  
الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ

إِذَا شِئْتُكَ تَصَابَرْتُ وَلَا أَصْبِرُ أَنْ شِئْتُ  
وَلَا وَاللَّهِ لَا يَصْصِرُ فِي الْبَرِيَّةِ الْخَوْفُ  
أَلَا يَا حَبِذَا شَخْصٌ حَمَّتْ لَقِيَّاهُ بَيْرُوتُ

وَمَنْ تَزَلَ بَيْرُوتُ فِي أَيْدِي الْمُسْلِمِينَ عَلَى أَحْسَنِ حَالٍ حَتَّى نَزَلَ عَلَيْهَا بَغْدَادِيُّونَ  
هَذَا الْأَفْرَنْجِيُّ الَّذِي مَلَكَ الْقُدْسَ فِي جُمُعَةٍ وَحَاصَرَهَا حَتَّى فَتَحَهَا عَمُودٌ فِي يَوْمِ  
الْجُمُعَةِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ ٥٨٣ هـ وَفِي أَيْدِيهِمْ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَكَانَ  
صَلَاحُ الدِّينِ قَدْ اسْتَنْقَذَهَا مِنْهُمْ فِي سَنَةِ ٥٨٣ هـ وَقَدْ خَرَجَ مِنْهَا خَلْقٌ كَثِيرٌ  
مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرَّوَايَةِ مِنْهُمْ الْوَلِيدُ بْنُ مَرْيَدَ الْعُدْرِيُّ الْبَيْهَرِيُّ رَوَى عَنْ  
الْأَوْزَاعِيِّ وَسَعِيدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَاسْمَاعِيلَ بْنِ عِيَّاشَ وَيَزِيدَ بْنِ يُونُسَ الصَّنَعَاتِيَّ  
٢٠ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ جَابِرٍ وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبْرَةَ الْقُرَشِيَّ وَكُلْثُومَ  
بْنَ زِيَادِ الْخَارِئِيِّ وَمُحَمَّدَ بْنَ يَزِيدَ الْمَصْرِيَّ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي  
الْحُجُونَ بْنِ لُحَيْعَةَ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ هِشَامَ بْنَ الْغَزَّارِ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ شَوذَبَ وَمُحَمَّدَ بْنَ  
بْنَ سُلَيْمَانَ الْبِلَاحِيَّ وَعِثْمَانَ بْنَ عَطَاءِ الْخَرَّاتِيَّ رَوَى عَنْهُ أَبَتُهُ أَبُو الْقَاسِمِ

فيه الامير بَزْجُوج الناصري في ايام الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب معاصِر  
للسكر وكان يرتفع له منه ارتفاع وافر

بَجْن كُرْد بالفتح والنون بلد وقاعة بين قَرْص وَاَرْزَن الروم من ارض ارمينية  
بَجَان بالحاء مهملة مخلاف باليمن معروف منه كان الفقيه البَجَانِي المَقْصَرِي  
ه نزيل مكة وكان صالحا دينيا مقبولا مات قرابة سنة ٥٩٥ او فيها

الْبَيْدَاء اسم لارض مَلَسَاء بين مكة والمدينة وفي مكة اقربُ نَعْدٍ من الشَّرَفِ  
امام نبي الحليفة وفي قول بعضهم ان قوما كانوا يغزون البيت فنزلوا بالْبَيْدَاءِ  
فبعث الله جبرائيل فقال يا بَيْدَاءُ اَبْيَدِيهِمْ وكلّ مفازة لا شيء بها فهي بَيْدَاءُ  
وحكى الاصمعي عن بعض العرب قال كانت امرأة تَأْتِينَا ومعهما ولدان لها  
كالْفَهْدَيْنِ فدخلت بعض المقابر فرايتهما جالسة بين قَبْرَيْنِ فسالتُهما عن  
وَلَدَيْهِمَا فقالت قَصِيصًا تحمهما وهناك والله قبرهما ثم انشأت تقول

فلله جَارَايَ الذِينَ اَرَاهِمَا قَرِيْبَيْنِ مَتَى وَالْمَزَارُ بَعِيدُ  
مَقِيْمَيْنِ بِالْبَيْدَاءِ لَا يَبْرَحَانِهَا وَلَا يَسْلَانِ التَّرْكَبُ اَيْنَ تُرِيدُ  
أَمْرٌ قَسْتَقْرَى الْقُبُورَ فَلَا أَرَى سِوَى رَمَسِ احْجَارٍ عَلَيْهِ لُبُودُ  
كُوَاتِمِ اسْرَارِ تَصْمُنُ اعْظَمَا بَلْبِنِ رُقَاتَا حُبْنٍ جَدِيدُ ١٥

بَيْدَان بوزن مَيْدَان ما لبني جعفر بن كلاب وفي كتاب نصر بَيْدَانِ جيل  
احمر مستطيل من اَخِيْلَةٍ حَمَى ضَرْبَةٍ قال جرير  
كَانَ الْهَوَى يَوْمَ سُلَمَانَيْنِ يَقْتُلْنِي وَكَانَ يَقْتُلْنِي يَوْمَا بَسْبَيْدَانَا  
لَا بَارَكَ اللهُ فِيمَنْ كَانَ يَحْسِبُكُمْ اَلَا عَلَى الْعَهْدِ حَتَّى كَانَ مَا كَانَا  
وَقَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْحَنْعَلِيُّ فِي الْهَدْيِ

جَوَارِ شَطِيَّاتٍ وَبَيْدَانٍ اَنْتَحَى شَمَارِيحَ شَمَا بَيْنَهُنَّ ذَوَائِبُ  
بَيْدَحٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ ابْنِ قُرْمَةَ

قَضَى وَطَرًا مِنْ حَاجَةٍ فَتَرَوْنَاهَا عَلَى اَنَّهُ لَمْ يَنْسَ سَلَمَى وَبَيْدَحَاءَ

قرب دُنْبَاوْتَد من أعمال الرقي مشرفة على بليدة يقال لها رَيمَة رايَنتها في سنة ٩١٧ كالحَرَاب ومقابلها في الوطأ سَمْنَانُ ،

البيرة في عدة مواضع منها بلد قرب سَمَيْسَاط بين حلب والثغور الرومية وفي قلعة حصينة ولها رستاق واسع وفي اليوم للملك الزاهر مجير الدين الى سليمان داود بن الملك الناصر يوسف بن ايوب اقطعه اياها اخوه الملك الظاهر غازي واستمرت بيده ، والبيرة بين بيت المقدس ونابلس خربها الملك الناصر حين استنقذها من الفرنج رايَنتها ، وفي عدة مواضع ، واما البيرة للاندلس فالفها اصل والنسبة الالبيري ذكر في حرف الالف ،

بيرة بالفتح كذا ضبطه الحميدى وقال في بليدة قريبة من ساحل البحر بالاندلس ولها مرسى ترسى فيه السفن ما بين مرسية والمريّة قال سعد الخير واما الحميدى فانه قال في بالاندلس ولم يزد وقال ابن الفقيه بيرة جزيرة فيها اثنتا عشرة مدينة وملكها مسلم يقال له في هذا الوقت سُوْدَان بن يوسف وفي ايدي المسلمين منذ دهر وأهلها يغزون الروم والروم يغزونها ومنها يتوجه الى القيروان ، هكذا قال ولا اعرف هذه الجزيرة ولا سمعت لها بذكر في غير هذا الموضع وكان

١٥ ابن الفقيه في حدود سنة ٣٣٠ ،

بيزين من قرى حمص قال القاضى عبد الصمد بن سعيد الحمصى في تاريخ حمص كان النعمان بن بشير الانصارى زبيرياً فحدث عن سليمان بن عبد الحميد البهراني قال لما صالح الناس في زمن ابن الزبير بالنعمان بن بشير خرج هارباً على وجهه من حمص فلحقه خالد بن خَلِيّ في شبّبة من الكلاعيين حتى اتى حَرَبَنْفَسَا فقال اى قرية هذه فقالوا حَرَبَنْفَسَا فقال حرب انفسنا ثم مضى حتى اتى بيزين فقال اى قرية هذه فقالوا بيزين فقال فيها بُرْنَا فقتله خالد بن خَلِيّ فيها في سنة ٩٥ ،

بيزان بالكسر والزاء جيل من الفرنج ولم يبلد يعرفونهم بها في بر رومية وفيهم

العباس وابن مسهر وهشام بن اسماعيل العطار وابو الحار محمد بن عثمان وعبد الله بن اسماعيل بن يزيد بن حجر البيروقي وعبد الغفار بن عقان بن صهر الازاعي وعيسى بن محمد بن الحسن الرملي وعبد الله بن حازم الرملي وكان مولده سنة ١٢٩ وكان الازاعي يقول ما عرضت فيما جُل عني اصدح من كتب الوليد بن مزيد قال ابو مسهر وكان الوليد بن مزيد ثقة ولم يكن يحفظ وكانت كُتبه صحيحة مات سنة ٢٠٣ عن سبع وسبعين سنة وابنه ابو الفضل العباس بن الوليد بن مزيد البيروقي روى عن ابيه وغيره وكان من خيار عباد الله ومات سنة ٢٧٠ ومولده سنة ١٢٩، ومحمد بن عبد الله بن عبد السلام بن ابي ايوب ابو عبد الرحمن البيروقي المعروف بمكحول الحافظ روى عن ابي الحسين احمد بن سليمان الرهاوي وسليمان بن سيف ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم والعباس بن الوليد وغيرهم كثير روى عنه جماعة اخرى كثيرة ومات سنة ٢٠ وقيل سنة ١٣٢.

بيروني بالذال محجمة ناحية بين الاهواز ومدينة الطيب ذكرها ابو عبد الله اليساري وقال هي كبيرة بها تحل كثير حتى انهم يستونها البصرة الصغرى، ويقال انها كانت قصبة كورة قديما رايتها وانا ساير من المدار الى بصنساء، وينسب اليها ابو عبد الله الحسين بن بحر بن يزيد البيروني حدث عن ابي زيد الهروي وغالب بن جليس الكلبي وجبارة بن مغلس روى عنه ابو عروبة الحراني وتوجه الى الغزو في النفي فتنو في مدينة مطية في رمضان سنة احدى وستين ومائتين.

٢. بيروزكوة بالكسر وباء ساكنة وراء وواو وزاء ساكنتان وضم الكاف وسكون الواو وهاء محضة ومعناه بالفارسية جبل أزرق اسم لقلعتين حصينتين احدهما في وسط جبال الغور بين هراة وغزنة غيرها بنمو سام ملوك الغورية وحصنوها وجعلوها دار ملكهم ومغقل اموالهم وذلك قبل سنة ٤٠٠. وبيروزكوة ايضا قلعة





كثرة ورايداهم بالشام تُجَارَا ذوى قُرُوءة

بِيَزُوعُ قَرْيَةَ بَيْنَ دِيرِ الْعَاقُولِ وَجَبَلِ بِهَا قُتِلَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّى نَقْلَتْهُ مِنْ خَطِّ

أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ هَاشِمِ الْخَالِدِيِّ الشَّاعِرِ

بَيْسَانَ بِالْفَخْخِ ثُمَّ السَّكُونِ وَسِينَ مَهْمَلَةٍ وَتَوْنِ مَدِينَةِ بِالْأُرْدُنِّ بِالْغُورِ الشَّامِي

وَيُقَالُ فِي لِسَانِ الْأَرْضِ وَفِي بَيْنِ حَوَارِثِ وَفِلَسْطِينَ وَبِهَا عَيْنُ الْفُلُوسِ يُقَالُ إِنَّهَا

مِنَ الْجَنَّةِ وَفِي عَيْنِ فِيهَا مَلُوحَةٌ يَسِيرَةٌ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي حَدِيثِ الْجَسَّاسَةِ وَقَدْ

ذَكَرَ حَدِيثَ الْجَسَّاسَةِ بِطَوْلِهِ فِي طَبِيبَةٍ وَتُوصَفُ بِكَثْرَةِ النُّخْلِ وَقَدْ رَأَيْتُهَا مَرَّارًا

فَلَمْ أَرِ فِيهَا غَيْرَ تَخْلَتَيْنِ حَاتِلَتَيْنِ وَهُوَ مِنْ عِلَامَاتِ خُرُوجِ الدَّجَالِ وَفِي بَلَدَةٍ وَبَنَةِ

حَارَّةٍ أَهْلِهَا سَمُّ الْأَلْوَانِ جُعِدَ الشَّعُورُ لَشِدَّةِ الْحَرِّ الذِّي عِنْدَهُمْ وَالْيَهَاءُ فِيمَا

١٠ أَحْسَبُ يَنْسَبُ الْحُمْرُ قَالَتْ لَيْلَةُ الْأَخْيَلِيَّةِ فِي تَوْبَةٍ

جَزَى اللَّهُ خَيْرًا وَالْجَزَاءُ بِكَفِّهِ فَتَى مِنْ عُقَيْلٍ سَادَ غَيْرُ مَكْلَفٍ

فَتَى كَانَتْ الدُّنْيَا تَهْوُو بِأَسْرِهِمَا عَلَيْهِ وَلَمْ يَنْفَكْ جَمْرُ التَّصَرُّفِ

يُنَالُ عَلَيْهِاتِ الْأُمُورِ بِهُوَ وَنَسْأَلُ إِذَا فِي أَعْيُنِ كُلِّ خَرْقٍ مَشْرِفٍ

هُوَ الدُّوْبُ أَوْ أَرَى الصَّخَا لِي شُبْنَةٍ بِدِرْبَاقَةٍ مِنْ خُمْرِ بَيْسَانَ قَرْقَفٍ

١١ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ سَارِيَةُ الْبَيْسَانِي وَعَبْدُ الْوَارِثِ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَمْرِ

الْقُرَشِيُّ يُعْرَفُ بِالْبَرْجَمَانِ الْبَيْسَانِي قَدِمَ دِمَشْقَ وَسَمِعَ بِهَا أَبَا إِيُوبَ سَلِيمَانَ

بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَهَاشِمَ بْنَ عَمَّارٍ ثُمَّ قَدِمَهَا وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ الْمَقْرِي وَأَبِي حَازِمٍ عَبْدِ الْعَفَّارِ بْنِ الْحَسَنِ وَاسْحَاقَ بْنَ يَشْرَ

الْكَاهِلِيَّ وَاسْمَاعِيلَ بْنَ أُوَيْسَ وَعَطَاءَ بْنَ قَتَامٍ الْكَلْبِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ الْمُبَارَكِ الصُّورِيَّ

١٢ وَأَدَمَ بْنَ أَبِي أَيَّاسٍ وَمُحَمَّدَ بْنَ يُونُسَ الْفَرَّائِيَّ وَجَبِيَّ بْنَ حَبِيبٍ وَجَبِيَّ بْنَ

صَالِحِ الْوُحَاظِيِّ وَجَمَاعَةٌ رَوَى عَنْهُ أَبُو الدُّحْدُوحِ وَأَبُو الْعَبَّاسِ ابْنُ مَسْلَانَ

وَأَبِرَاهِيمَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَرْوَانَ وَمُحَمَّدَ بْنَ عَثْمَانَ بْنَ جُمَلَةَ الْإِنصَارِيَّ

وَعَامَرَ بْنَ خُوَيْمَرَ الْعُقَيْلِيَّ وَالْيَهَاءُ أَيْضًا يَنْسَبُ الْقَاضِي الْفَاضِلُ أَبُو عَلِيٍّ عَمِيدُ

المذكورة كانت باليمن والله اعلم

بیشک بالکسر ثم السكون وشين محبة مفتوحة وكاف قسبة كورة رخ من  
نواحي نيسابور وبها سوق الا انه ليس بها منبر كذا قال البيهقي واليهما  
ينسب ابو منصور عبد الرحمن بن محمد البيشكي كان من اهل الرياسة والجلالة  
والعظمة والثروة وكان ابو نصر اسماعيل بن محمد الجوفري اللغوي صاحب  
كتاب الصباح شريكه بنيسابور

بیشة بالهاء اسم قرية غناء في واد كثير الامل من بلاد اليمن وقال القاسم بن  
معن الهدلي بيشة وزينة مهموزتان ارضان وقال عقيل وجميع بنى خفاجة  
يجتمعون بيشة وزينة ولها واديان بيشة تصب من اليمن وزينة تصب من  
سراة تهامة وبين بيشة وتبالة اربعة وعشرون ميلا وبيشة من جهة اليمن  
وعن ابى زياد خير ديار بنى سلول بيشة وهو واد يصب سيله من الحجاز حجاز  
الطائف ثم ينصب في نجد حتى ينتهي في بلاد عقيل وفي بيشة بطون من  
الناس كثيرة من خثعم وهلال وسوادة بن عامر بن صعصعة وسلول وعقيل  
والضباب وقريش ولم بنو هاشم لهم المعمل نذكرة في موضوعة ان شاء الله تعالى  
وبيشة من عمل مكة مما يلي اليمن من مكة على خمسة مراحل وبها من الخيل  
والفسيل شيء كثير وفي وادي بيشة موضع مشجر كثير الاسد قال السهمي  
وانبتت ليلى بالغيرتين سلمت على ودوني طخفة ورجامها  
فان الله افادت على نأى دارها سلاما لمردود عليها سلامها  
عديد الحصى والائل من بطن بيشة وطرافها ما دام فيها جماعها

ب. البيضاة ضد السوداء في عدة مواضع منها مدينة مشهورة بفارس قال حمزة  
وكان اسمها في ايام الفرس داسفيد فحرقت بالمدعي وقال الاصطخري البيضاة  
اكبر مدينة في كورة اصطخر وانما سميت البيضاة لان لها قلعة تبين من بعد  
ويرى بيضاها وكانت معسكرا للمسلمين يقصدونها في فتح اصطخر واما اسمها

بَيْسْتٍ من ارض بركة وبها مولد حاتم الطائي وذكر شعرا لحاتم وكان يحفظ  
الاشعار قال وسمعت ابا الفتح فارس بن عبد العزيز بن احمد البَيْسْتِي المالكِي قال  
سمعت حسان بن علوان البَيْسْتِي يقول كنت انا وجماعة من بني عَمِي في  
مسجد بَيْسْتٍ ننتظر الصلوة فدخل اعرابي وتوجه الى القبلة وكبر ثم قال  
هَـ قُلْ هُوَ الله احد قاعد على الرصد مثل الاسد لا يفوته احد الله اكبر وركع  
وسجد ثم قام فقال مثل مقالته الاولى وسلم فقلت يا اخا العرب الذي قرأته  
ليس بقُرآن وهذه صلوة لا يقبلها الله فقال حتى يكون سلفه مثلك اتى الى  
بيته واقصده وانصرع اليه ويردني خائباً ولا يقبل لي صلوة لا ان شاء الله لا  
ان شاء الله ثم قام وخرج.

١. بَيْسْتِي بالكسر ثم السكون قال ابو سعد اظنّها من قرى الرثى ينسب اليها ابو  
عبد الله احمد بن مدرك البَيْسْتِي روى عن عطاء بن قيس الزاهد  
يَمِسُ بالفتح ناحية بسرقسطة من نواحي الاندلس.

بَيْسْتِي مدينة من وراء الشاش من نواحي تركستان وفي مجمع الانtrak  
يَمِش بالشين المعجمة من مخاليف اليمى فيه عدة معادن وهو واد فيه مدينة  
١٥ يقال لها ابو تراب سميت بذلك لكثرة الرياح والسواقي فيها وفي ملك للشرفاء  
بني سليمان الحسنيين وقال ربيعة اليمى يمدح الصليحي

قَرَنْتَ الى الوقائع يوم بَيْش فكان اجلها يوم السباق

بَيْش بكسر اوله من بلاد اليمى قرب ذَهْلَك له ذكر في الشعر قال ابو ذَهْبَل

أَسْلَمِي أَمْ ذَهْبَل قَبْلَ هَاجِرٍ وتقصى من الزمان وذو

وَأَذْكَرِي كَرِي الْمَطِي اليكم بعد ما قد توجهت نحو مصر

لا تخالي اني نسيْتُكَ لَمَّا حال بَيْش ومن به خلف ظهري

ان تكوني انتي المقدم قبلي واضع مثوى عند قبرك قبري

وهذا الشعر يدل على ان بَيْشاً موضع بين مكة ومصر او تكون صاحبه

ثم قال لا ينتفع بها صاحبها ولا يلمت فيها الا قليلا فأتى به ابن زياد وأخبر بمقالته فقال له لم قلت هذا قال لاني رايت فيها اسداً كالحا وكلباً ناحاً وكبشاً ناطحاً فكان الامر كما قال ولم يسكنها الا قليلا حتى اخرجها اهل البصرة الى الشام ولم يعد اليها، وفي خبر آخر انه لما بنى البيضاء امر احبابه ان يستمعوا ما يقول الناس فجاءوه برجل فقيل له ان هذا قرأ وهو ينظر اليها اتبنون بكل ربح آية تعبثون وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون فقال له ما دعاك الى هذا فقال آية من كتاب الله عرضت لي فقال والله لاعلمن بك بالاية الثالثة واذا بطشتم بطشتم جبّارين ثم امر فبنى عليه ركن من اركان القصر والبيضاء ايضا عين ماء قريبة من بومارية بين الموصل وتلّ يعفر، والبيضاء ايضا بيضاء البصرة وهو المخيس قال خنّدر الحزري اللّص وهو حبس بها

اقول للصّحّ في البيضاء دونكم محبّة سودت بيضاء اقبطاري  
ماوى الفتوة للأنذال مدّ خلقت عند الكرام محلّ الدّل والعارى  
كان ساكنها من قعرها أبداً لدى الخروج كمنّاش من النار  
والبيضاء اسم لارب قري مصر الاولى من كورة الشرقية والبيضاء ويقال لها منية  
الحرون قرب الحلة من كورة جزيرة قوسنيّا والبيضاء قرية من كورة حوف  
رمسيس بين مصر والاسكندرية في غربي النيل والبيضاء ايضا قرية من صواحي  
الاسكندرية، والبيضاء ايضا مدينة ببلاد الحزّز خلف باب الايواب قال الجعّزى

يبدح ابن كنداجيف الحزري  
ان يوم اسحق بن كنداجيف في ارض فكلّ الصيد في جوف القرا  
قد أليس التاج المغاور لبسه في المجالين فلكا ومومترا  
لم ننكر الحزرات ألف ذوابه مجتل في الحزّز الذواب والذوى  
شرف تزويد بالعسرين الى السدى عهدوه بالبيضاء او ببلسججرا  
ويروى عهدوه في خليلج، والبيضاء ماء لمبنى عقيل ثم لبنى معاوية بن

بالفارسية فهو نسايك وفي مدينة تقارب اصطخر في الكبر وينسأهم من طين  
 وهي تامة العارة خصبة جداً ينتفع أهل شيراز بميرتها وبينها وبين شيراز  
 ثمانية فراسخ ، وينسب اليها جماعة منهم القاضي ابو الحسن محمد بن  
 القاضي ابي عبد الله محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد البيضاوي الفقيه  
 الشافعي ختن ابي الطيب الطبري على ابنته ولي القضاء بربع الكرخ ببغداد  
 روى عنه الحافظ ابو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٩٨ هـ ومولده في شعبان سنة ٣٩٢ هـ  
 وابو بكر محمد بن احمد بن عبد الله بن اسحاق المقرئ احد قراء فارس سمع  
 من ابي الشيخ الحافظ وابي بكر الجعاني وعبد الله بن محمد القتات مات في  
 سنة ٣٩٣ هـ وهو ثقة ، ومحمد بن علي بن الحسين ابو عبد الله السلمي البيضاوي  
 اروى عن ابي القاسم بن ابي محمد الوزان ، وعلي بن الحسين بن عبد الله  
 بن ابراهيم ابو الحسن الصوفي المعروف بالكردى البيضاوي سمع ابا الحسين  
 احمد بن محمد بن فادشاه وابي بكر بن رنده ، ويوسف بن علي بن عبد الله  
 بن يحيى البيضاوي ابو يعقوب المقرئ الصوفي روى عن ابي العباس احمد بن  
 عبد الله بن محمد الشاعر ، واحمد بن محمد بن بهنور ابو بكر البيضاوي  
 ١٥ يلقب بلبل الصوفي كان من اصحاب ابي الازهر بن حبان قدم اصبهان وسمع  
 من ابي عبد الله الجرجاني وابي بكر بن مردويه روى عن محمد بن احمد بن ابي  
 المنى البروجردى وغيره وكان رحل الى العراق والشام ومات بشيراز وتُحمل الى  
 البيضا في سنة ٤٥٥ هـ والبيضا ايضا كورة بالمغرب ، والبيضا عتبة في جبل  
 المناقب وقد ذكر المناقب في موضعه ، والبيضا ثنية التنعيم بمكة لها ذكر  
 ٢٠ في كتاب السيرة ، والبيضا ما لبني سلول بالصومانيين ولها جبلان ، والبيضا  
 اسم لمدينة حلب لبياض تربتها ، والبيضا دار عمرها عبيد الله بن زياد بن  
 ابيه بالبصرة ولما تبنىها امر وكلاءه ان يمنعوا احدا من دخولها وان  
 يَحْفَظُوا كلاماً ان تكلم به احد فدخل فيها اعرابي وكان فيها تصاوير

أَعِيذُكُمَا اللَّهُ الَّذِي أَنْتُمَا لَهُ أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَاءِ  
بَيْضُ الْفَتْحِ ذُو بَيْضِ أَرْضِ بَيْنِ جَبَلَةٍ وَطَخْفَةٍ وَقَالَ السُّكْرِيُّ ذُو الْبَيْضِ جَوْ  
مِنْ أَسْفَلِ الدَّفْنَاءِ وَالْجَوْ الْمَكَانُ الْمُتَخَفِضُ قَالَ جَرِيرٌ

وَلَقَدْ يَرِيْنُكَ وَالْقَنَاةُ قَوْيَةً وَالدَّهْرُ يُصْرِفُ اللَّفْتَى أَطْوَارًا  
أَزْمَانُ أَهْلَكَهُ فِي الْجَمِيعِ تَرَبَّعُوا ذَا الْبَيْضِ ثُمَّ تَصَيَّفُوا دَوَارًا  
وَبَيْضُ أَيْضًا مِنْ مَنَازِلِ بَنِي كِنَانَةَ بِالْحِجَازِ قَالَ بَدِيلُ بْنُ عَبْدِ مَنَاسَةَ الْخُزَاعِيُّ  
يَخَاطِبُ بَنِي كِنَانَةَ

وَحِنٌّ مَنَعْنَا بَيْنَ بَيْضٍ وَعِثْوَدٍ إِلَى خَيْفٍ رَضَوِي مِنْ مُجَرِّ الْقَبَائِلِ  
وَحِنٌّ صَتَحْنَا بِالتَّلَاعَةِ دَارَكُمُ بَأْسِيَا فَنَا يَسْبِقُنْ لَوْمَةَ الْعَوَالِدِ  
وَبَيْضُ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي أَوَّلِ أَرْضِ الْيَمَنِ يُرْحَلُ مِنْهُ إِلَى الرَّاحَةِ وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ  
صَخْرٍ الْهَذَلِيِّ

فَبَرَمَلَتْنِي فَرَدْنِي فَذَى عُسْرٍ فَالْبَيْضُ فَالْبَرَدَانِ فَالْقَرْمِ  
فَهُوَ فِي كِتَابِ اشْعَارِ هَذِيلٍ مِنْ رَاوِيَةِ السُّكْرِيِّ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَلَعَلَّهُ غَيْرُ الَّذِي  
قَبْلَهُ

هَذَا بَيْضَةُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَبِكَسْرِ وَهِيَ مِنْ يَجْعَلُ الْمَفْتُوحَ غَيْرَ الْمَكْسُورِ كَمَا تَحْكِيهِ عَنْهُ  
وَقَدْ رُوِيَ بِالْفَتْحِ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ

حَبِيبٌ دَعَا وَالرَّمْلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَأَسْمَعَنِي سَقِيًّا لِذَلِكَ دَاعِيَا  
أَعِيذُكُمَا اللَّهُ الَّذِي أَنْتُمَا لَهُ أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَاءِ  
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَرَادَ الْبَيْضَةَ فَتَنَّى كَمَا قَالُوا رَامَتَانِ وَأَمَّا فِي رَامَةٍ وَالْبَيْضَةُ بِالضَّمِّ  
أَبْنَى دَارِمٍ قَالَهُ أَبُو سَعِيدٍ وَقَالَ غَيْرُهُ الْبَيْضَتَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَقَالَ فِي أَرْضِ حَوْلِ  
الْبَحْرَيْنِ وَفِي بَرِيَّةٍ وَالسُّودَةُ مَا حَوْلَهَا مِنَ الْخَلِّ قَالَ أَبُو الْبَحْمِ  
تَكْسُوهُ بِالْبَيْضَةِ مِنْ قَسْطَالِهَا مِنْخَلُ التُّرْبِ وَمِنْ نَخَالِهَا

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَحْمَرِيُّ الْأَسْوَدُ الْبَيْضَةُ بِكَسْرِ الْبَاءِ مَا بَيْنَ رَاقِصَةٍ إِلَى الْعَدَنِيِّ

عقيل وهو المنتفخ ومعلم فيها عامر بن عقيل قال حاجب بن ذبيان المازني  
يرثي اخاه معاوية بالبيضاء فقال

تَطَاوَلَ بِالْبَيْضَاءِ لَيْلِي فَلَمْ أَتَمِّمْ      وَقَدْ نَامَ قَسَاهَا وَصَاحَ دَجَاجُهَا  
مُعَاوِيَ كَمْ مِنْ حَاجَةٍ قَدْ تَرَكْتُهَا      سَلُوبًا وَقَدْ كَانَتْ قَرِيبًا نِتَاجُهَا  
هـ السلوب في النوى لَكَلَّةٌ أَلْقَتْ وَلَدَهَا لَغَيْرِ تَمَامٍ      وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا أَرْضَ ذَاتِ  
تَحْلٍ وَمِيَاهٍ دُونَ تَالِجٍ وَالْبَحْرَيْنِ      وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا قُرْبَاتٍ بِالرَّمْلَةِ فِي الْقَطِيفِ فِيهَا  
تَحْلٍ      وَالْبَيْضَاءُ مَوْضِعَ بَقَرٍ حَمَى الرَّبْدَةِ قَالَ بَعْضُهُمْ

لَقَدْ مَاتَ بِالْبَيْضَاءِ مِنْ جَانِبِ الْحِجَى      فَتَى كَانَ زَيْنًا لِلْمَوَاكِبِ وَالشَّرَبِ  
تَظَلَّ بِنَاتُ الْعَمْرِ وَالْحَالِ عِنْدَهُ      صَوَادِي لَا يَرَوْنِي بِالْبَارِدِ الْعَذْبِ  
١. يَهْلُنَ عَلَيْهِ بِالْأَكُفِّ مِنَ الشَّرَى      وَمَا مِنْ قَلْبٍ يُحْتَمَى عَلَيْهِ مِنَ الشَّرَبِ  
بَيْضَانُ بِالنُّونِ جَبَلُ لَبْنِي سُلَيْمٍ بِالْحِجَازِ      قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمُرِّي لَبْنِي الشَّرِيدِ  
مِنْ سُلَيْمٍ

وَلَبْنِي حَبِيبٌ فِي بَعْضِ مَجَانِبِ      فَلَا أَنْتَ نَائِيَةٌ وَلَا أَنْتِ نَائِلَةٌ  
فَدَعُ عُنْكَ لَيْلِي قَدْ تَوَلَّيْتُ بِنَفْعِهَا      وَمِنْ أَيْنٍ مَعْرُوفٍ لِمَنْ أَنْتِ كَائِلَةٌ  
هـ لَأَلِ الشَّرِيدِ إِذَا صَابُوا لِقَاحِنَا      بَبَيْضَانَ وَالْمَعْرُوفُ يُحْمَدُ فَاعْلَمِ  
وَفِي شَعْرِ هَذِيلِ بَيْضَانِ الزُّرُوبِ وَلَا أَدْرِي إِلَى الْأَوَّلَى أَمْ غَيْرِهَا قَالَ أَبُو سَهْمٍ  
الْهَدَلِي

فَلَسْتُ بِمُقْسِمٍ لَوَدِدْتُ إِلَى      عِدَاتِي بِبَيْضَانِ الزُّرُوبِ  
أَسْوَقُ طَعَامِنَا فِي كُلِّ فَسَجٍّ      يَبْدُ مَا بِهِ الْأَجْدُ الْجَنُوبِ  
٢. الْبَيْضَتَانِ تَشْبَهُ بَيْضَةَ مَوْضِعِ بَيْنِ الشَّامِ وَمَكَّةَ عَلَى الطَّرِيقِ قَالَ الْأَخْطَلُ  
فَهُوَ بِهَا سَيِّئٌ ظَنًّا وَلَيْسَ لَهُ      بِالْبَيْضَتَيْنِ وَلَا بِالْغَيْصِ مَدْخَرٌ  
وَفِي كِتَابِ نَصْرِ وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو الْبَيْضَتَانِ بِفَجِّ الْبَاءِ مَوْضِعٌ فَوْقَ زُبَالَةٍ وَعَنْ غَيْرِهِ  
الْبَيْضَتَانِ بِكُسْرِ الْبَاءِ مَا حَوْلَ الْبَحْرَيْنِ مِنَ الْبَرِّيَّةِ قَالَ الْفَرَزْدَقُ



الا هل اتاهما والحوادث جمة بان امره القيس بن تملك بيقرا فقالوا بيقر الرجل اذا اتى العراق ويقال بيقر اذا ترك اليد وسكن الحضر وقيل غير ذلك

بيكند بالكسر وفتح الكاف وسكون النون بلدة بين بخارا وججون على مرحلة من بخارا لها ذكر في الفتوح وكانت بلدة كبيرة حسنة كثيرة العلماء خربت منذ زمان قال صاحب كتاب الاقليم كل بلدة بما وراء النهر لها مزارع وقرى الا بيكند فانها وحدها غير ان بها من الرباطات ما لا اعلم ببلد من البلدان من ما وراء النهر اكثر منها بلغى ان عددها نحو الف رباط ولها سور حصين ومسجد جامع قد تئوف في بناءه وزخرف محرابه فليس بما وراء النهر محراب امثله ولا احسن زخرفة منه وينسب اليها جماعة من الاعيان منهم ابو احمد محمد بن يوسف البيكندى روى عن ابي اسامة وابن عيينة روى عنه البخارى وابو الفضل احمد بن على بن عمر السليماني البيكندى كان من الحفاظ الكثيرين رحل الى العراق والشام ومصر وله اكثر من اربعماية مصنف صغار مات سنة ٢١٢ هـ واسماعيل بن محمد بن ابو سعيد البيكندى قال ابو القاسم ١٥ قدم دمشق سنة ٢٢٩ روى عن ابي عبد الله عبد الله بن يزيد المقرئ وقبيصة بن عقبة وابي جابر محمد بن عبد الملك الواسطى وعبد الله بن الربيع الجبلى ومحمد بن سلام البيكندى وعبد الله بن مسلمة القعنبي ومحمد بن راشد البجلي وابو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدى ٢٠ الجرجاني واحمد بن زكريا بن يحيى بن يعقوب المقدسى وغير هؤلاء كثير قال

ابن يونس مات في سنة ٢٧٣ هـ بيكندة من قرى طبرستان على طرف باول وهو نهر كبير بيلقان بالفتح ثم السكون وفتح القاف والف ونون مدينة قرب الدارين الذي

متصلة بالحزن لبني يربوع والبيضة بفتح الباء لبني دارم قال الفرزدق

ألم تسمعا بالبيصتين المناديا

مَرَّتْ تَنَاضَى خَرَقَهَا مَرَوْتُ

وقال رُبَّةٌ

مكراه لم ينبت بها تنبيت يمسى بها ذو الشرة السبوت

وهو من الآين حَفَّ حَجِيَّتْ كَأَنِّي سَيْفٌ بِهِمَا أَصْلِيَّتْ

يَنْشَقُّ عَنِّي الْحَزْنَ وَالْبِرِّيَّتْ والبيضة البيضاء والحسوت

وفي كتاب نصر البيضة بفتح الباء موضع بجانب الصَّمان من ديار بني دارم  
بن مالك بن حنظلة وايضا عند ماوان قرب الرَبْدَةِ بيار كثيرة من جبالها  
أُدَيْمَةُ والشقذان وفي الشعر بالبيصتين بكسر الباء جبل لبني قُشَيْرٍ وايضا  
موضع بين العُدَيْبِ وواقصة في ارض الحزن من ديار بني يربوع بن حنظلة

بَيْطَرَةٌ بالفخ والطاء مهملة اسم لثلاثة مواضع بالاندلس وبَيْطَرَةٌ شلج بالشين  
معجمة والجيم حصن منيع من اعمال أَشَقَّةَ وهو اليوم بيد الفرنج وبَيْطَرَةٌ  
لُشْ حصن آخر من اعمال ماردة وبَيْطَرَةٌ بلدة وحصن من اعمال سرقسطة

بَيْعَةُ خَالِدٍ منسوبة الى خالد بن عبد الله القسري امير الكوفة كان بناها  
الأمية وكانت نصرانية وبني حولها حوانيت بالاجر والجص ثم صارت سكة

المريدة

بَيْعَةُ عَدِيٍّ هو عَدِيُّ بْنُ الدُّمَيْكِ اللَّحْمِيُّ بالكوفة ايضا

بَيْغُو بكسر الباء وسكون الياء والغين معجمة بلدة بالاندلس من اعمال جِيَّان  
كثيرة المياه والزيتون والفواكه ينسب اليها ابو محمد يَعِيشُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ

سَعِيدِ الْأَنْصَارِيِّ الْبَيْغِيُّ لقبه السلفي بالاسكندرية قدمها طالبا للعلم والحج

وكان صالحا قرا القرآن على محمد بن عمر البَيْغِيُّ ببغوى وكان قرا على ابي عبد

الله المَعَامِي صاحب ابي عمرو الداني

بَيْغَرٌ بفتح اوله والشاف ذكر قوم ان قول امرء القيس حيث قال

والعراق والشام والجزيرة سمع محمد بن اسحاق الصغاني ببغداد واسحاق بن سيار بالجزيرة ومحمد بن يحيى الذهلي وابا زرعة وابن دارة وابا حاتم والدوري ومحمد بن عوف ويوسف بن سعيد بن مسلم وابا أمية روى عنه علي بن جَمَشَاد وابو علي الحافظ ومحمد بن اسماعيل بن مهران وابو علي الثَّقَفِي توفى سنة ٣٣٠ في ربيع الآخر ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور،

بَيْلَمَانُ بالفخ موضع تنسب اليه السُّيُوف البَيْلَمَانِيَّة وبشبهه ان يكون من ارض اليمن ينسب اليه محمد بن عبد الرحمن البيلماني حدث عنه عبيد الله بن العباس بن الربيع التَّجْرَانِي نجران اليمني وفي كتاب فتوح البلدان لِلْبَلَاذُري البَيْلَمَان من بلاد السند والهند تنسب اليها السُّيُوف البَيْلَمَانِيَّة، بَيْمَانًا بالكسر ثم الفخ والقصر قال نصر هو صقْع من بلاد الكُفَر متاخم لصعبيد مصر فُخج في دولة بني العباس في ايام المعتصد او قُبَيْلَهَا،

بَيْمَانُ بسكون الثاني من قرى مرو ينسب اليها صالح بن يحيى البيماني كان عارفا بالبحر واللغة،

بَيْمَنْد وهو ميمند بلد بكرمان وقيل بفارس ذكر في الميم،

١٥ بَيْنَ الشَّوَرَيْنِ تثنية سور المدينة اسم لَحْلَةٍ كبيرة كانت بكرخ بغداد وكانت من احسن محالها واعمرها وبها كانت خزائن الكُتُب للثقة وقفها الوزير ابو نصر سابور بن اردشِير وزير بهاء الدولة بن عَصَد الدولة ولم تكن في الدنيا احسن كُتُبًا منها كانت كلها بخطوط الائمة المعتمدة واصولهم المحررة واحترقت ٢٠ فيها احرقت من محال الكرخ عند ورود طُغُرْل بك اول ملوك السلجوقية الى بغداد سنة ٤٤٧، وينسب الى هذه الحلة ابو بكر احمد بن محمد بن عيسى بن خالد السوري المعروف بالمتي حدث عن ابني العَيْنَاء وغيره روى عنه ابو عمر ابن حَبْرَةَ الحَرَّانِي والدارقُطِي ومات سنة ٣٣٣،

بَيْنَ الْقَصْرَيْنِ اسم لَحْلَةٍ كبيرة كانت ببغداد بباب الطاق بالجانب الشرقي

يقال له باب الابواب تُعَدُّ في ارمينية الكبرى قريبة من شروان قيل ان اول من  
استحدثها قُبان الملك لما ملك ارمينية وقيل ان اول من انشأها بَيْلَقَان بن  
أَرْمَى بن لَثْطَى بن يونان وقد عدها قوم من اعمال آران ء قال احمد بن يحيى  
بن جابر سار سليمان بن ربيعة في ايام عثمان بن عفان ولم يضبط التاريخ  
ه الى آران ففتح البيلقان صلحا على دماهم واموالهم وحيطان مدينتهم واشترط  
عليهم اداء الجزية والخراج ثم سار الى بَرْدَعَة وجاءها التتر سنة ٩١٧ فقتلوا كل  
من وجدوه بها قاطبة ونهبوها ثم احرقوها فلما انفصلوا عنها تراجع اليها  
قوم كانوا هربوا عنها وانضم اليهم اخرون وفي الآن متماسكة ء وقد ينسب  
اليها قوم منهم ابو المعالي عبد الملك بن احمد بن عبد الملك بن عَيْسَدَكَان  
١. البَيْلَقَانِي رحل في طلب الحديث الى خراسان والعراق فسمع ببغداد ابا جعفر

بن المسلمة وغيره وتوفي ببيلقان بعد سنة ٤٩٩ ء

بَيْل بالكس واللام قال ابو سعد ظني انها من قرى الرّي وقال نصر بيل ناحية  
بالري ينسب اليها عبد الله بن الحسن بن ايوب البيلي الزاهد الرازي سمع  
سهل بن زُحَلَة وغيره روى عنه ابو عمرو ابن نُجَيْد ء واحمد بن الحسن البيلي  
١٥ روى عن محمد بن حميد الرازي روى عنه ابو جعفر العُقَيْلِي ء وابو عبد الله

محمد بن احمد بن عمروية الشاهدي النيسابوري البيلي المعتدل سمع على بن  
الحسن الداراجردى ومحمد بن عبد الوهاب روى عنه ابو احمد بن الفضل  
وهو صهر ابي الحسن بن سَهْلَوَيْه المُرَكِّي ومات سنة ٣٣٠ حكاه ابن مأكولا عن  
الحاكم ء وبيل ايضا من قرى سَرَخْس عن العراقي وابي سعد منها عصام بن

٢. الوصاح الزبيري البيلي السرخسي كان جليل القدر كبير الشأن سمع مالكا

وابن عِيْنَة وَفُضَيْل بن عياض وغيرهم وتوفي قبل سنة ٣٥٠ ء وابو بكر محمد بن

حَمْدُون بن خالد بن يزيد بن زياد النيسابوري البيلي المعروف بابن ابي حاتم

كان من اعيان محدثي الثقات الاثبات الجوالهم في الاقطار جمع خراسان

وتارة من اعمال الموصل وفي الآن للموصل ولها قلعة تسمى الجديدة على جبل  
متصلة الاعمال باعمال حصن كيفاء

بَيْنُونٌ بضم النون وسكون الواو ونون اخرى اسم حصن عظيم كان باليمن  
قرب صنعاء اليمن يقال انه من بناء سليمان بن داود عمر والصحيح انه من  
بناء بعض التبايعه وله ذكر في اخبار حمير واشعارهم قال ذو جَدَنَ الحِمْيرِ

لَا تَهْلِكُنْ جَرَحًا فِي أَثَرٍ مِنْ مَاتَا فَانَّهُ لَا يَرُدُّ الدَّهْرُ مَا فَاتَا  
أَبْعَدَ بَيْنُونٍ لَا عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ وَبَعْدَ سَلَحِينَ يَبْنِي النَّاسُ أَيْبَاتَا  
وَبَعْدَ حَمِيرٍ إِذَا شَالَتْ نَعَامَتُهُمْ حَتَّتَهُمْ رَيْبُ هَذَا الدَّهْرِ حَتَاتَا

وقال ذو جَدَنَ ايضا واسمه عَلَقَمَةُ مِنْ شَعْبِ نِي زَعِينِ

١. يَا بِنْتَ قَبِيلٍ مَعَاظِرٍ لَا تَسْخَرِي فَرَّ أَعْذِرْنِي بَعْدَ ذَلِكَ أَوْ ذَرِي  
أَوَّلَا تَرِيْسَ وَكُلَّ شَيْءٍ هَالِكٌ بَيْنُونُ هَالِكٌ كَأَنَّ لَمْ تُعَمَّرْ  
أَوَّلَا تَرِيْسَ وَكُلَّ شَيْءٍ هَالِكٌ سَلَحِينَ مُدْبِرَةٌ كَظْهَرِ الْأَذْبَرِ  
أَوَّلَا تَرِيْسَ مَلُوكًا نَاعَظُ أَصْحَوَا تُشْفِي عَلَيْهِمْ كُلَّ رَيْحٍ مَرْمَرٍ  
أَوَّلَا سَمِعْتَ حَمِيرٍ وَبِهَوْنِهِمْ أَمْسَتْ مَعْطَلَةٌ مَسَاكِنَ حَمِيرٍ

١٥ فَابْكِيهِمْ أَوَّلَا بِكَيْتٍ لِمَعْشَرٍ لَلِدِّ ذَرَكِ حَمِيرًا مِنْ مِعْشَرٍ

وقال عبيد الرحمن الاندلسي بَيْنُونٌ وسلاحين مدينتان اخربهما ارباط الحبشى  
المتغلب على اليمن من قبل الجاشى وحكى عن ابى عبيد البكرى فى كتاب  
مُحَجَّمٍ مَا اسْتَحْجَمَ سَمِيَتْ بَيْنُونٌ لَانْهَا كَانَتْ بَيْنَ عَمَانَ وَالْحَرِيسِ قُلْتُ أَنَا  
وَهُمُ الْبَكْرِيُّ بَيْنُونٌ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءَ أَمَّا لَكِ بَيْنَ عَمَانَ وَالْحَرِيسِ بَيْنُونَةٌ بِالْهَاءِ

٢. فهى اذا على قوله فَعْلُونٌ مِنَ الْبَيْنِ وَالْيَاءِ اَصْلِيَّةٌ وَقِيَاسُ الْخَوْبِيِّينَ يَنْجَعُ هَذَا  
لأن الاعراب اذا كان فى النون لزمته الياء الاسم فى جميع احواله كقنشرين  
وفلسطين الا ترى كيف قال فى اخر البيت وبعْدَ سَلَحِينَ فكذلك كان  
القياس ان يقول بعد بَيْنَيْنِ على مذهب من جعله من المعرب فى الرفع بالواو

بين قصر أسماء بنت المنصور وقصر عبد الله بن المهدي، وبين القصرين أيضا محلة بالقاهرة بمصر وفي بين قصرين عمرهما الملوك المتعدوية في وسط المدينة خرب الغرق وجعل مكانه سوق الصيارف ودور.

البيّن بالفج ذات البين موضع في شعر ابى صخر الهذلي حيث قال  
 لليلي بذات البين دار عرفت بها وأخرى بذات الحبش آياتها غفر  
 كأنهما ملآن لم يتغيرا وقد مر بالدارين بعددنا عصر  
 البين بكسر الباء وسكون الياء والبين في لغة العرب قطعة من الارض قدر مد  
 البصر موضع قرب تجران وانشد ابو محمد الاعرابي للضحك بن عقيل  
 الحفاجي

١. مررت على ماء الغمار فساءه تجوع كما ماء السماء تجوع  
 وبالبين من تجران جارت حولها سقى البين رجاف السحاب فروع  
 لقد كنت أخفى حب سمراء منهم ويعلم قلبي انه سيشتيع  
 اذا أمرتك العذلات بهتجرها هفت كبد عا يفلس صديق  
 أظلل كافي وأحمر لمصيبة ألت وأهلي وأعدون جميع  
 يقولون مجنون بسمراء مولع أجل زيد لي جن بها وولوع  
 وما زال بي حبيك حتى كائن من الاهل والمال التلاد خليع  
 بين رما موضع اخر في قول ابن مقبل حيث قال

أحقا اتاني ان عوف بن عامر يبين رما يهدي الى القوافيا

وبين أيضا موضع قريب من الحيرة وانشد قلته سيار الى بين بها راكب  
 ٢. وبين أيضا في قول نصر واد قرب المدينة في حديث اسلام سلمة بن حبش  
 قال وقيل فيه بالنه ونهر بين من نواحي بغداد ذكر في نهر  
 بين النهريين تشبيه نهر كورة ذات قرى ومزارع من نواحي شرق دجلة ببغداد  
 وبين النهريين أيضا كورة كبيرة بين بقاء الموصل تارة تكون من أعمال نصيبين

يا ريح بَيْنُونَةَ لَا تَدْمِينَا جِيَت بِأَرْوَاحِ الْمُصْقَرِينَا  
يَقَالُ ذَمَّتْهُ الرِّيحُ تَدْمِيهِ قَتَلَتْهُ وَأَصْلَهُ أَذْهَبَتْ ذِمَّاهُ وَهُوَ بَقِيَّةُ الرُّوحِ وَقَالَ الْإِصْبَعِيُّ  
بَيْنُونَةُ أُخْرُ حُدُودِ الْيَمَنِ مِنْ جِهَةِ عِمَّانَ وَقَالَ غَيْرُهُ بَيْنُونَةُ أَرْضٌ فَوْقَ عِمَّانَ  
تَتَّصِلُ بِالشَّحَرِ وَقَالَ الرَّاعِي فِي رِوَايَةٍ ثَعْلَبُ

عَمِيرِيَّةٌ حَلَّتْ بِرَمْلٍ كُهَيْلَةٍ فَبَيْنُونَةُ يَلْقَى لَهَا الدَّهْرُ مَرَبَعًا  
وَقَالَ فِي تَفْسِيرِهِمَا بَيْنُونَتَانِ بَيْنُونَةُ الدُّنْيَا وَبَيْنُونَةُ الْقُصُورِ فِي شَيْقٍ بِسَى  
سَعْدٌ وَأَمَّا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَيْهَقِيُّ الْيَصْرِيُّ قَالَ أَبُو سَعْدٍ  
أُظْهِرْتُ مَنْسُوبًا إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الْيَصْرَةِ يَقَالُ لَهَا بَيْنُونٌ حَدَّثَ بَيْغِدَادُ عَنْ  
الْمُبَارَكِ بْنِ قَسَالَةَ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ غَالِبٍ قَتْلَامٌ قُلْتُ أَنَا وَلَا يَبْعُدُ أَنْ  
يَكُونَ مَنْسُوبًا إِلَى بَيْنُونٍ أَوْ بَيْنُونَةٍ الْمَقْدَمُ ذَكَرَهَا سَكَنُ الْيَصْرَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

الْبَيْتَةُ بِالْمَسْرِ فِي السَّكُونِ وَنُونٌ وَمِنْهُمْ مَنْ رَوَاهُ بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الْيَاءِ مَنْزِلٌ  
عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ الْيَمَامَةِ بَيْنَ الشَّجَرِ وَشَقِيرَاءَ  
بَيْتَةُ بِالْفَتْحِ مَوْضِعٌ مِنَ الْحِجْيِ وَالْحِجْيِ وَادِي الرُّوَيْثَةِ الَّذِي ذَهَبَ بِأَهْلِهِ وَفِي نِيَامِ  
وَالرُّوَيْثَةِ مُتَعَشِّ بَيْنَ الْعَرَجِ وَالرُّوحَاءِ قَالَ كَثِيرٌ

أَهْجَاكَ بَرَقَ آخِرُ اللَّيْلِ خَافَقَ جَرَى مِنْ سَنَاهُ بَيْنَسَةً فَلَا يَبْقَى  
قَعْدَتْ لَهُ حَتَّى عَلَا الْأَفْقُ مَلَاهُ وَسَالُ بِقَعْمِ الْوَهْلِ مِنْهُ الدَّوَاقِفُ

وَقَالَ ابْنُ صِلَةَ  
الشُّرْقَى لَمَّا فَجَّحَتْكَ الْمَسَارِقُ كَيْفَ التَّقَاتِ مِنْ بَيْنَتَيْنِ الْعِيَاظِلِ  
تَذَكَّرْتُ فَانْهَلَتْ لَعِينُكَ عَبْرَةً جَوَّدَ بِهَا جَارٍ مِنَ الدَّمْعِ وَابْدَلُ

٢٠ بَيْهَوُ بِالْفَتْحِ فِي السَّكُونِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مَدِينَةٌ فِي قَصْبَةِ نَاحِيَةِ غَرْشَمَتَانَ وَلَايَةِ بِنِ  
غَزَنَةِ وَهَرَاةٍ وَمَرُورُ الرُّودِ وَالْغُورِ فِي وَسْطِ الْجِبَالِ كَذَا كَتَبَتْهُ عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ  
هَذِهِ الْمَدِينَةِ

الْبَيْهَوُ بِالْحَرَكِ مَوْضِعٌ يَجُوزُ بِرَأْسِ الْبَيْهَوَانِ فِي حُكَيْرَةِ تَيْمِسَ عَلَى مِيلٍ وَهُوَ





الورع اوحده الدهر في الحفظ والاتقان مع الدين المتين من اجل اصحاب ابي  
عبد الله الحاكم والمكتربين عنه ثم فاقه في فنون من العلم تفرد بها رجل الى  
العراق وطوف الآفاق وآلف من الكتب ما يبلغ قريبا من الف جزء مما لم  
يسبق الى مثله استدعا الى نيسابور لسماع كتاب المعرفة فعاد اليها في سنة  
٤٤٥ هـ ثم عاد الى ناهيته فاقام بها الى ان مات في جمادى الاولى من سنة ٤٥٤ هـ ومن  
تصانيفه كتاب المبسوط وكتاب السنن وكتاب معرفة علوم الحديث وكتاب  
دلائل النبوة وكتاب مناقب الشافعي وكتاب البعث والنشور وكتاب الآداب  
وكتاب فضائل الصحابة وكتاب الاعتقاد وكتاب فضائل الاوقات وغيرها من  
الكتب وينسب اليها ايضا الحسين بن احمد بن علي بن الحسين بن فضيلة  
١٠ البيهقي من اهل خسروجرد ايضا وكان شيخا مستورا كثير السماع من تلاميذ  
الامام ابي بكر بن الحسين المذكور قبله واصابته علة في يده فقطع اصابعه  
فكان يمسك بيده ويضع الكاغد على الارض ويمسك برجله ويكتب خطا  
مقروا وينسخ ذكره ابو سعد في النخب وقال قدم مرو وتفقه على والدي ثم  
مضى الى كرمان وأثرى بها ثم رجع الى قرينته وتولى بها القضاء قال ولقيته في  
١٥ طريقى الى العراق وقرأت عليه كثيرا من مسموعاته ورأيت حقا والدي وذكر  
خبره معه بطوله قال وكان مولده في سنة ٤٥٠ هـ ومات بخسروجرد في سنة ٥٣١ هـ  
البَيْيُضَةُ تصغير البَيْضَةِ اسم ماء في بادية حلب بينها وبين تدمر قال ابو الطيب  
وقد نرج العوير فلا عوير ونهيا والبَيْيُضَةُ والجفارة

٢٠ ثم حرف الباء من كتاب معجم البلدان

موقف الملاحين وهي تَنَزَع من بحر الشام عن نصر،

بِيُورْتَبَارَةَ بالكسر ثم الفتح وسكون الواو والراء وفخ النون والباء والفاء وراء  
والعامّة تقول بَارْتَبَارَةَ بليدة من نواحي مصر قرب دمياط على نهر أشموم بين  
البسراط واشموم يُعْمَل فيها الشراب الغايق الجيد العريض،

بِيُورْقَان بالكسر ثم النسكون وضم الواو وفتحها وقاف والفاء ونون من قرى  
سرخس منها أبو نصر أحمد بن أبي علي عبد الكريم البيوقاني السرخسي سمع  
الحاكم أبا عبد الله روى عنه وعن غيره وتوفي سنة ٤٩٩،

بِيُورِيط بالفتح ثم السكون وكسر الواو وباء ساكنة وطاء من قرى البصرة بالكسيرة  
وليست بِيُورِيط ولا مسماة باسمها فاعرف ذلك،

بِيَهَقْ بالفتح أصلها بالفارسية بِيَهَقْ يعني بهاين ومعناه بالفارسية الآجود ناحية  
كبيرة وكورة واسعة كثيرة البلدان والعمارة من نواحي نيسابور تشتمل على  
ثلاثماية وأحدى وعشرين قرية بين نيسابور وقومس وجوبين بين أول حدودها  
ونيسابور ستون فرسخا وكانت قصبتهن أولاً خُسْرُوجَرْد ثم صارت سَابَزَوَار والعامّة  
تقول سَبَزُور وأول حدود بِيَهَقْ من جهة نيسابور آخر حدود رِيَهَوْد إلى قرب  
دامغان خمسة وعشرون فرسخا طولا وعرضها قريب منه قال الحريش بن هلال

السعدي يروى قَطَن بن عمرو بن الاثتم

إذا ذُكِرَتْ قَتَلِيْ انْكَرَامَ تَبَادَرَتْ عِيُونُ بَنِي سَعْدِ عَلَى قَطَنِ دِمَا

أَنَّهُ نَعِيمٌ يَبْتَغِيهِ فَاكِرٌ يَجِدُ بِيَهَقَ الْاَجْفَنَ سَيْفٌ وَأَعْظَمَا

وغير بقايا رَمَّة لَعِبَتْ بِهَا أَصَابِيرُ نَيْسَابُورِ جَسُولا مُجَسَّرَا

وقد أخرجت هذه الكثرة من لا تُحصى من الفضلاء والعلماء والفقهاء والادباء  
ومع ذلك فالغالب على أهلها مذهب الرافضية الغلاة ومن أشهر أئمتهم الإمام  
أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله بن موسى البيهقي من أهل  
خسروجرد صاحب التصانيف المشهورة وهو الإمام الحافظ الفقيه لأصول الدين

بقية ذلك اليوم ثم دخل على الرشيد فقال له من اين اقبلت وما السدى  
 اخرجك الى الآن فقال كنت في القصر الذي بنيت له بلولاي المامون بالجانب الشرقي  
 على دجلة فقال له الرشيد والممامون بنيت له قال نعم يا امير المؤمنين لانه في  
 ليلة ولادته جعل في حجرى قبل ان يجعل في حجرى واستخدمنى ابى له فدعنى  
 هـ ذلك الى ان اتخذت له بالجانب الشرقى قصرًا لما بلغنى من صحة هوائه ليصحب  
 مزاجه وبقوى ذهنه ويصفو وقد كتبت الى النواحي بالتخاذ فرش لهذا الموضع  
 وقد بقى شئ لم يتهيأ اتخذاه وقد عولنا على خزائن امير المؤمنين اما عارية  
 او هبة قال بل هبة واسفر اليه بوجهه ووقع منه موقع وقال ائى الله ان يقال  
 عنك الا ما هو لك او يطعن عليك الا يرفعك والله لا سكنه احد سواك ولا  
 ااتم ما يعور من الفرش الا من خزائنا وزال من نفس الرشيد ما كان يخافه  
 وظفر بالقصر بطماتيتيه فلم يزل جعفر يتردد اليه ايام فرجه ومنذ هاته الى ان  
 اوقع به الرشيد وكان الى ذلك الوقت يسمى القصر الجعفرى ثم انتقل الى  
 المامون فكان من احب المواضع اليه واشهاها لديه واقتطع جملة من البرية  
 عملها ميدانًا لرخص الخيل واللعب بالصوانجة وحيثما لجميع الوحوش وفتح له  
 هـ بابًا شريقًا الى جانب البرية واجرى فيه نهراً ساقه من نهر المعلقى وابتنى مثله  
 قريباً منه منازل يرسم خاصته واحكامه سميت المامونية وهـ الى الآن الشارح  
 الاعظم فيما بين عقدى المصطنع والزرايين وكان قد اسكن فيه الفصل والحسن  
 ابني سهل ثم توجه المامون واليه خراسان والمقام بها وفي هكينة الفصل والحسن  
 ثم كان الذى كان من انفاك العساكر ومقتل الامير على يد طاهر بن الحسين  
 ٢٠ وصغير الامر الى المامون فاتفق الحسن بن سهل خليفته له على العراق فوردها  
 في سنة ١٩٨ ونزل في القصر المذكور وكان يعرف بالمامونى وشفع ذلك ان تزوج  
 المامون ببوران بنت الحسن بن سهل ثمرو بولاية عنها الفصل فلما قدم المامون  
 من خراسان في سنة ٢٠٠ دخل الى قصور الخلافة بالخلد وبقي الحسن مقيماً في

## كتاب التاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

### باب التاء والالف وما يليهما

١ التَّاجُ اسم لدار مشهورة جليلة المقدار واسعة الاقطار ببغداد من دور الخلافة المعظمة كان اول من وضع اساسه وسماه بهذه التسمية امير المؤمنين المعتصم ولم يتم في ايامه قائمه ابنه المكتفى وانا اذكر هاهنا خير الدار العزيزة وسبب اختصاصها بهذا الاسم بعد ان كانت دور الخلافة عديده المنصور الى ان اذكر قصة التاج وما يصامه من الدور المعجزة المعظمة كان اول ما وضع من الابنية ١. بهذا المكان قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك وكان السبب في ذلك ان جعفر كان شديد الشغف بالشرب والغناء والتَهْتِك فنهاه ابوهِ يحيى فلم يَنْتَه فقال ان كنت لا تستطيع الاستمرار فأتخذ لنفسك قصراً بالجانب الشرق واجمع فيه ندماءك وقمانك وقص فيه معام زمانك وابعد عن عين من يكره ذلك منك فبعد جعفر بنى بالجانب الشرق قصراً موضع دار الخلافة المعظمة ٢ اليوم والتقى بناءه وانفق عليه الاموال الجمة فلما قارب فراغه سار اليه في احابيه وفهم مونس بن عماران وكان عاقلاً فطاف به واستحسنه وقال كلمن حصص في وصفه ومدحه وتقريظه ما امكنه ونهينا له هذا ومونس ساكت فقال له جعفر ما لك ساكت لا تتكلم وتدخل معنا في حديثنا فقال جيسى ما قالوا فعلم ان تحت قول مونس شيئاً فقال وانت اذا فنك فقد اقسمت لتقولن فقال ٣. اما اذا ابيت الا ان اقول فيصير على الحق قال نعم واختصم فقال اسالك بالله ان مررت الساعة بدار بعض احابيك وفي خير من دارك هذه ما كنت صانعاً قال حسبك فقد فهمت فما الراي قال اذا صرت الى امير المؤمنين وسألك عن تآخرك فقل سرت الى القصر الذي بنهته لمولى الامامون فاقام جعفر في القصر

نقصه من القصر المعروف بالكامل ومن القصر الابيض الكسرى الذى لم يبق منه الآن بالمداين سوى الايوان ورد امر ببناءه الى ابنى عبد الله النقرى وامره بنقص ما بقى من قصر كسرى فكان الاجر ينقص من شرف قصر كسرى وحيطانه فيوضع فى مسنأة التاج وهى طاعنة الى وسط دجلة وفى قراها ثم حمل ما كان فى اساسات قصور كسرى فبنى به اعلى التاج وشرفاته فبنى ابو عبد الله النقرى وقال ان فيما نراه لمعتبراً نقصنا شرفات القصر الابيض وجعلناها فى مسنأة التاج ونقصنا اساساته فجعلناها شرفات قصر آخر فسبحان من بيده كل شىء حتى الاجر، وبذلك منه كادت حوله الابنية والدور من جملتها قبة الحجر وانما سميت بذلك لانه كان يصعد اليها فى مدرج حولها على حمار لطيف ١٠ وهى عالية مثل نصف الدائرة، واما صفة التاج فكان وجهه مبنياً على خمسة عقود كل عقد على عشرة اساطين خمسة اذرع ووقعت فى ايام المقتدى سنة ٥٢٩ صالقة فتأججت فيها وفى القبة وفى دارها الله كانت القبة احدى مرافقها وبقيت النار تعمل فيه تسعة ايام ثم اطفيت وقد صيرته كالقبة وكانت اية عظيمة ثم اعاد المقتدى بناء القبة على الصورة الاولى ولكن بالجص والاجر دون الاساطين الرخام والهل اتمامه حتى مات وبقي كذلك الى سنة ٥٧٤ فتقدم امير المؤمنين المستضى بنقصه وبرز المسنأة لله بين يديه الى ان تجاذى به مسنأة التاج فشق اساسها ووضع البناء فيه على خط مستقيم من مسنأة التاج واستعملت انقاص التاج معما كان اعد من الالات من عمل هذه المسنأة ٢٠ ووضع موضع الصحن الذى تجلس فيه الائمة للبيعة وهو الذى يدعى اليوم

### التاج

تأخرت بتشديد الحميم وكسر الرء وسكون الفاء وتاء مثناة مثل لله فى اوله اسم مدينة آهلة فى طرف افرقية بين ودان وزويلة وبينها وبين كل واحدة منهما احد عشر يوماً متوسطة بينهما زويلة غربتها ودان شرقتها وبين تأخرت وفسطاط

القصر الماموني الى ان عمل على عرس بُورَان بَقَم الصِّلَاح ونقلت الى بغداد  
 وانزلت بالقصر وطلبة الحُسن من المامون قَوَّعَه له وكتبه باسمه وَاضاف اليه ما  
 حوله وغلب عليه اسم الحُسن فَعُرِفَ بِهِ مَدَّةً وكان يقال له القصر الحُسنِي  
 فلما طوت العصور ملك المامون والقصور وصار الحُسن بن سهل من اهل القبور  
 ه بقي القصر لابنته بوران الى ايام المَعتمد على الله فاستنزلها المَعتمد عنه وامر  
 بتعويضها منه فاستمهلته ريثما تفرغ من شغلها وتنقل مالها واهلها واخذت  
 في اصلاحه وتجديده ورمته واعادت ما دثر منه وفَرَّشَتْهُ بالفِرش المذهبة والتماري  
 المقصبة وزخرفت ابوابه بالستور وملأت خزائنه بانواع الطرف ما يحسن موقعة  
 عند الخلفاء ورتبت في خزائنه ما يحتاج اليه من الجوارى والخدمه الخصيان  
 ١٠ ثم انتقلت الى غيره ورأست المَعتمد باعتماد امره فأتاه فرأى ما اعجبه وارضاه  
 واستحسنه واشتهاه وصار من احبّ البقاع اليه وكان يتردد فيما بينه وبين  
 سر من رأى فيقيم هناك ثارة وهناك اخرى ثم توفي المَعتمد وهو ابو العباس  
 احمد بن المتوكل على الله بالقصر الحُسنِي سنة ٢٧١ وكانت خلافته ثلاث وعشرين  
 سنة وثلاثة ايام ونُحِلَ الى سَامَرَاء فدفن بها ثم استولاه المَعتمد بالله ابو العباس  
 ١١ احمد بن الموفق الناصر لدين الله ابى احمد بن المتوكل فاستضاف الى القصر  
 الحُسنِي ما جاوره فوسَّعَهُ وكبَّرَهُ وادار عليه سوراً واتخذ حوله منازل كثيرة  
 ودوراً واقطع من البرية قطعة فعلها ميदानاً عوضاً من الميدان الذى ادخله  
 في العمارة وابتدأ في بناء النجاشي وجمع الرجال لحفر الاساسات ثم اتفق خروجهم  
 الى آمد فلما عاد رأى الدخان يرتفع الى الدار فكرهه وابتنى على نحو ميلين  
 ٢٠ منه الموضع المعروف بالتَّريَّا ووصل بناء التَّريَّا بالقصر الحُسنِي وابتنى تحت القصر  
 أزاجاً من القصر الى التَّريَّا غشى جواريه فيها حُرْمَهُ وسراريه وما زال باقياً الى  
 العراق الاول الذى صار ببغداد فعفى اثره ثم مات المَعتمد بالله في سنة ٢٨٩  
 وتوفى ابنه المَكنتفى بالله فأمَّ عمارة النجاشي الذى كان المَعتمد وضع اساسه

بن الصَّحَّاح بن مَطَر بن هَنَّاد التَّادِيْزِي البُخَارِي يروى عن اسباط بن  
 اليَسْع وروى عنه ابو بكر محمد بن الحسن المقرئ توفى في شعبان سنة ٣٣٩ هـ  
 تَنَافُ بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ مَكْسُورَةً وَثَا قَرْيَةٍ بَيْنَ حَلَبَ وَبَيْنَهَا اَرْبَعَةُ فَرَاسِخَ مِنْ  
 وَادِي بَطْنَانَ مِنْ نَاحِيَةِ بُزَاةٍ ذَكَرَهُ اَمْرُؤُ الْقَيْسِ فِي شَعْرَةٍ فَقَالَ

وَيَا رَبَّ يَوْمَ صَالِحٍ قَدْ شَهِدْتُهٖ بَتَنَافٍ ذَاتَ التَّلِّ مِنْ فَوْقِ طَرْطَرَا ٥

يُنَسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمَاضِي خَلِيفَةُ بْنُ مَدْرُكٍ بْنُ خَلِيفَةَ التَّمِيمِيِّ التَّنَافِي كَتَبَ  
 عَنْهُ السُّلَفِيُّ بِالرَّحْبَةِ شَعْرًا وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ ٥

تَنَازَا بِالرَّاءِ قَالَ ابْنُ اسْحَاقَ وَهُوَ يَذْكُرُ مَسَاجِدَ النَّبِيِّ صَلَّعَ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَتَبُوكَ  
 فَقَالَ وَمَسْجِدَ الشَّقِّ شَقَّ تَنَازَا قَالَ نَصَرَ تَنَازَا مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ٥

١٠ تَنَارَانُ جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ الْقَلْزَمِ بَيْنَ الْقَلْزَمِ وَأَيْلَةَ يَسْكُنُهَا قَوْمٌ مِنَ الْأَشْقِيَاءِ يُقَالُ لَهُمْ  
 بَنُو جَدَّانَ يَسْتَطْعَمُونَ الْخُبْزَ عَنْ يَجْتَنَازُ بِهِمْ وَمَعَاشَهُمُ السَّمَكُ وَلَيْسَ لَهُمْ زَرْعٌ  
 وَلَا ضَرْعٌ وَلَا مَاءٌ عَذْبٌ وَبَيْوتُهُمُ الشَّقْفُ الْمَكْسَرُ وَيَسْتَعَذِبُونَ الْمَاءَ مِمَّنْ يَمُرُّ بِهِمْ فِي  
 الدَّيْمَةِ وَرَبَّمَا أَقَامُوا السَّنِينَ الْكَثِيرَةَ وَلَا يَمُرُّ بِهِمْ إِنْسَانٌ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا يُقِيمُكُمْ  
 فِي هَذَا الْبَلَدِ قَالُوا الْبَطْنُ الْبَطْنُ أَوْ الْوَطْنُ الْوَطْنُ ٥ قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي بَحْرِ الْقَلْزَمِ  
 ١٥ مَا بَيْنَ أَيْلَةٍ وَالْقَلْزَمِ مَكَانٌ يَعْرِفُ بَتَنَارَانَ وَهُوَ أَخْبَثُ مَكَانٍ فِي هَذَا الْبَحْرِ وَذَاكَ  
 أَنَّ بِهِ دَوْرَانِ مَاءٍ فِي سَفْحِ جَبَلٍ إِذَا وَقَعَ الرِّيحُ عَلَى ذُرْوَتِهِ انْقَطَعَ الرِّيحُ قَسَمِينَ  
 فَيَلْقَى الْمَرْكَبَ بَيْنَ شَعْبَتَيْنِ فِي هَذَا الْجَبَلِ مُتَقَابِلَتَيْنِ فَتَخْرُجُ الرِّيحُ مِنْ كُلِّهِمَا  
 كُلِّ وَاحِدَةٍ مُتَقَابِلَةً لِلْآخَرَى فَيُثَوِّرُ الْبَحْرَ عَلَى كُلِّ سَفِينَةٍ تَقَعُ فِي ذَلِكَ الدَّوْرَانِ  
 بِاخْتِلَافِ الرِّيحَيْنِ فَتَنْقَلِبُ وَلَا تَسْلُمُ أَبَدًا وَإِذَا كَانَ الْجَنُوبُ إِدْنَى مَهَبِّ فَلَا  
 ٢٠ سَبِيلَ إِلَى سُلُوكِهِ مَقْدَارَ طَوْلِهِ نَحْوَ سِتَّةِ أَهْمَالٍ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي غَرِقَ فِيهِ

فَرَحُونَ وَجَنُودُهُ ٥

تَنَارُمٌ بَفَحِ الرَّاءِ كُرَّةٌ وَاسِعَةٌ فِي الْجِبَالِ بَيْنَ قَرْيَتَيْنِ وَجِبَلَانِ فِيهَا قَرْيٌ كَثِيرَةٌ  
 وَجِبَالٌ وَحَرَّةٌ وَلَيْسَ فِيهَا مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ يُنَسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ جَحِيٍّ التَّنَارُمِيُّ

مصر نحو شهر

تَاجِرَةٌ بِفَجِّ الْجِيمِ وَالرَّاءُ بِلَدَّةٍ صَغِيرَةٍ بِالْمَغْرِبِ مِنْ نَاحِيَةِ هُنَيْنٍ مِنْ سِوَا حِلِّ

تَلَمَّسَانَ بِهَا كَانَ مَوْلِدُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بْنِ عَلِيٍّ صَاحِبِ الْمَغْرِبِ

تَاجِرَةً بِفَجِّ الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ مَدِينَةً صَغِيرَةً بِأَفْرِيقِيَّةٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَنَسٍ

مَرَجَلَةٍ وَبَيْنَ سَوَى إِبْرَاهِيمَ مَرَجَلَةٍ

تَاجِرُونَسٍ بِضَمِّ الْجِيمِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَكُسْرِ النُّونِ اسْمُ قَصْرِ عَلَى الْبَحْرِ بَيْنَ بَرْقَةِ

وَطَرِ ابْلِيسَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمُعْطَى مَسَافِرُ بْنُ يُونُسَ التَّاجِرُونَسِيُّ

الْحَنْفَايُ ثُمَّ الْقَوْدِيُّ رَوَى عَنْهُ السُّلَفِيُّ وَقَالَ كَانَ مِنَ الصَّالِحِينَ وَكَانَ سَمِعَ مِمَّنْ

عَلَى ابْنِ اسْحَاقَ الْمُوطَّأَ رَوَايَةَ الْقَعْنَبِيِّ وَصَحَبَ الْفَقِيهَ أَبَا بَكْرٍ الْحَنْفِيَّ قَالَ وَأَصْلُهُ

أَمِنْ ثَغْرِ رَشِيدٍ وَكَانَ حَنْفِيًّا الْمَذْهَبِ وَسَالَتْهُ عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ سَنَةَ ٤٩٠ تَحْمِيْنًا

لَا يَقِينًا

التَّاجِرِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ اسْمُ مَدْرَسَةٍ بِبَغْدَادَ مِلَاصِفَ قَبْرِ الشَّيْخِ ابْنِ اسْحَاقَ

الْفَيْرُوزِ أَيْ نُسِبَتْ إِلَيْهَا مَحَلَّةٌ هُنَاكَ وَمَقْبَرَةٌ وَالْمَدْرَسَةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى تَاجِ الْمَلِكِ

إِلَى الْغَنَائِمِ الْمَرْزِيَّانِ بْنِ خُسْرُو فَيْرُوزَ الْمُتَوَلَّى لَتَدْبِيرِ دَوْلَةِ مَلِكْشَاهِ بَعْدَ الْوَزِيرِ

نِظَامِ الْمَلِكِ، وَالتَّاجِرِيَّةُ أَيْضًا نَهْرٌ عَلَيْهِ كُورٌ بِنَاحِيَةِ الْكُوفَةِ

كَأَدَلَّةُ بِفَجِّ الدَّالِ وَاللَّامِ مِنْ جِبَالِ الْبَرْبَرِ بِالْمَغْرِبِ قَرِبَ تَلَمَّسَانَ وَقَالَ مِنْهَا أَبُو

عَبْدَ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْإِنصَارِيُّ الْقُرْطُبِيُّ التَّنَادِيُّ كَانَ شَاعِرًا أَدِيبًا

لَهُ مَدْحٌ فِي ابْنِ الْقَاسِمِ الزُّخْمَشَرِيِّ

كَأَنَّ بِالْذَّالِ وَالذَّالِ وَفِي مَنْ قُرَى بُخَارَا مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ

عُزْرَانَ السُّلَمِيِّ التَّنَادِيُّ يَرَوَى عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَجَمَاعَةٍ سِوَاهُ رَوَى عَنْهُ أَبُو

بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبُخَّيْمِيُّ وَحَاشِدُ بْنُ مَالِكِ الْبُخَّارِيُّ

وغيرهما

تَادِيْرَةُ بِكُسْرِ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَزَاءُ مِنْ قُرَى بُخَارَا مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ



طسوج من سواد بغداد بالجانب الشرقي وله نهر واسع يحمل السفن في أيام  
المدود ويخرج هذا النهر من جبال شهرزور والجبال المجاورة لها وكان في مبدأ  
عمله خيف أن ينزل من الأرض الصاحرية إلى الترابية فيجفها ففرش سبعة  
فراسخ وسيف على ذلك الفرش سبعة انهار كل نهر منها لكورة من كور بغداد  
وهي جلولة مهرونة طابق برزى بواز الروز النهروان الذنب وهو نهر الخالص  
وقال هشام بن محمد تامرا والنهروان ابدا جوخي حفرا هذين النهرين فنسبا  
اليهما وقال عبيد الله بن الحر

ويوماً بتامراً ولو كنت شاهداً رأيت بتامراً دماءً تجرى  
وحذرت بشراً يوم ذلك طعنة دوين التراقي فاستهلوا على نشر

١. وتامراً ودبالي اسم لنهر واحد.

تَامُرْ كَيْدَا بلد بالمغرب بينه وبين المسيلة مرحلتان.

تَامَسْت قرية لكثامة وزانة قرب المسيلة وأشير بالمغرب.

تَامَكْنَت بعد الكاف نون بلد قرب بركة بالمغرب وكل هذه الالفاظ بربرية.

تَامُور اسم رمل بين اليمامة والبحرين والتامور في اللغة الدم وأكلنا الشاة فما

٢. تركنا منها تاموراً أي شيئاً.

تَانَكْرَت يسكن النون بلدة بالمغرب بينها وبين تلمسان مرحلتان.

تَاهَرَت بفتح الهاء وسكون الراء وتاه فوقها نقطتان اسم لمدينتين متقابلتين

بأقصى المغرب يقال لاحداهما تاهرت القديمة وللأخرى تاهرت الجديدة بينهما

وبين المسيلة ست مراحل وفي بين تلمسان وقلعة بني حجاج وفي كثيرة الاندلس

٣. والصيب والامطار حتى أن الشمس بها قل أن تروى ودخلها اعرابي من اهل

اليمن يقال له ابو هلال ثم خرج الى أرض السودان فأتى عليه يوم لم يهجع وحر

شديد وسوم في تلك الرمال فظفر الى الشمس مضحية راكدة على قم الرأس

وقد صهرت المناق فقال مشيراً الى الشمس اما والد لمن غررت في هذا المكان

المقرى ذكره احمد بن الفضل الباطرقاني في طبقات القراء ، وتارم ايضا بليدة اخرى وفي اخر حدود فارس من جهة كرمان واهل شيراز يقولون تارم بسكون الالف والراء تُعَمَل فيها اكسية خنزربيلغ ثمن الكساء قيمة وافرة وبين تارم وشيراز اثنتان وثمانون فرسخا ،

تاسن السنين مهملة مفتوحة ونون من قرى غزنة نسب اليها بعض العلماء ، تاشكوط بسكون الالف والشين المحجمة والكاف والواو ساكنة وطاء بلد بالمغرب ،

تاكركي بفتح الكاف وسكون الراء وضبطه السمعاني بضم الكاف والراء وتشديد النون وهو الصحيح وفي كورة كبيرة بالاندلس ذات جبال حصينة يخرج منها اجدة انهار ولا تدخلها وفيها معقل رندة ينسب اليها جماعة منهم ابو عامر محمد بن سعد التاكركي الكاتب الاندلسي كان من الشعراء البلغاء ذكره ابن ماكولا عن الجيدي عن ابن عامر بن شهيد ،

تاكرونة بالواو الساكنة تاحية من اعمال شنونة بالاندلس متصلة باقليم مغيلة ، تاكيان بعد الكاف المكسورة ياء بلد بالسند ،

تاكيس بالسين المهملة قلعة في بلاد الروم في الثغور غزاها سيف الدولة فقال ابو العباس الصغرى

فا عصمت تاكيس طالِب عصبة ولا طمرت مظلومة شخص هارب ، تالكشان باللام المفتوحة والشين المحجمة من اعمال جيلان ،

تامدقوس اسم مرسى وجريدة ومدينة خربة بالمغرب قرب جزاير بني مرغناي ، تامدلت بلد من بلاد المغرب شرق كمطة وقيل تامدنت بالنون مدينته في مصيق بين جبليين في سند وعرو لها مزارع واسعة وحنطة موصوفة من نواحي افريقية ولعليها واحد والله اعلم ،

تامرا بفتح الميم وتشديد الراء والقصر وليس في اوزان العرب له مثال وهو

تَهْتَم فَبَنَوْا حِينِيذَ تَاهَرْتِ السُّغْلَى وَهِيَ الْحَدِيثَةُ وَفِي قِبَلَتِهَا لَوَاتَةٌ وَهَوَّارَةٌ فِي  
 قَرَارَاتٍ وَفِي غَرْبِهَا زَوَاغَةٌ وَجَنُوبِهَا مَطْمَاطَةٌ وَزَنَانَةٌ وَمُكْنَسَةٌ وَكَانَ صَاحِبُ  
 تَاهَرْتِ مَيْمُونُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّهَّابِ بْنِ رُسْتَمِ بْنِ بَهْرَامٍ وَبَهْرَامُ  
 هُوَ مَوْلَى عَثْمَانَ بْنِ عَقَّانٍ وَهُوَ بَهْرَامُ بْنُ بَهْرَامِ جُورِ بْنِ شَابُورِ بْنِ بَاذَكَانَ بْنِ  
 هَاشَابُورِ ذِي الْاِكْتَفِافِ مَلِكِ الْفَرَسِ وَكَانَ مَيْمُونُ هَذَا رَأْسَ الْإِبَاضِيَّةِ وَامَامَهُمْ وَرَأْسَ  
 الصُّفَرِيَّةِ وَالْوَاصِلِيَّةِ وَكَانَ يَسْلَمُ عَلَيْهِ بِالْخُلَائِفَةِ وَكَانَ يَجْمَعُ الْوَاصِلِيَّةَ قَرِيبًا مِنْ  
 تَاهَرْتِ وَكَانَ عِدَدُهُمْ نَحْوَ ثَلَاثِينَ أَلْفًا فِي بَيْتِ كَبِيدُوتِ الْأَعْرَابِ يَحْمِلُونَهَا وَتَعَاقِبُ  
 مَمْلَكَةُ تَاهَرْتِ بَنُو مَيْمُونٍ وَاخْوَتُهُ ثُمَّ بَعَثَ إِلَيْهِمْ أَبُو الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَبِي الرَّاهِمِ  
 بْنُ الْأَغْلَبِ أَخَاهُ الْأَغْلَبِ ثُمَّ قَتَلَ مِنْ الْأُسْتُمِيَّةِ عِدَدًا كَثِيرًا وَبَعَثَ بِرُؤُسِهِمْ  
 إِلَى ابْنِ الْعَبَّاسِ أَخِيهِ وَطِيفَ بِهَا فِي الْقَيْرَوَانِ وَنُصِبَتْ عَلَى بَابِ رَقَادَةَ وَمَاكُوا  
 بِنُورِ رُسْتَمِ تَاهَرْتِ مِائَةً وَثَلَاثِينَ سَنَةً وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
 بْنُ عَبْدِ الرَّهَّابِ بْنِ رُسْتَمِ وَكَانَ خَلِيفَةً لِأَبِي الْخَطَّابِ عَبْدِ الْأَعْلَى بْنِ السَّمْحِ  
 بْنِ عُبَيْدِ بْنِ حَرْمَلَةَ الْغَفَارِيِّ أَيَّامَ تَغْلِبِهِ عَلَى أَفْرِيقِيَّةِ بِالْقَيْرَوَانِ فَلَمَّا قَتَلَ مُحَمَّدُ  
 بْنُ الْأَشْعَثِ أَبَا الْخَطَّابِ فِي صَفَرِ سَنَةِ ١٤٤ هـ هَرَبَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِأَهْلِهِ وَمَا خَفَ مِنْ  
 ١٥ مَالِهِ وَتَرَكَ الْقَيْرَوَانَ فَاجْتَمَعَتْ إِلَيْهِ الْإِبَاضِيَّةُ وَاتَّفَقُوا عَلَى تَقْدِيمِهِ وَبَنِيَّانَ مَدِينَةَ  
 تَجْمَعَهُمْ فَنَزَلُوا مَوْضِعَ تَاهَرْتِ الْيَوْمَ وَهُوَ غَيْصَةُ أَشْبَةِ وَنَزَلَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مِنْهُ  
 مَوْضِعًا مَرْتَبَعًا لَا شَعْرَاءَ فِيهِ فَقَالَتْ الْبَرْبَرُ نَزَلَ تَاهَرْتِ تَقْسِيرُهُ الدَّقُّ لِتَرْبِيعِهِ  
 وَإِنْ كُنْتُمْ صَلَاةَ الْجُمُعَةِ فَصَلُّوا بِهِمْ هُنَاكَ فَلَمَّا فَرَغَ مِنَ الصَّلَاةِ ثَارَتْ صَبْحَةٌ شَدِيدَةٌ  
 عَلَى اسْدِ ظَهَرَ فِي الشَّعْرَاءِ فَأُخِذَ حَيًّا وَأُتِيَ بِهِ إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي صَلَّى فِيهِ وَقَتَلَ  
 فِيهِ فَقَالَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رُسْتَمِ هَذَا بَلَدٌ لَا يَفَارِقُهُ سَفْكُ دَمٍ وَلَا حَرْبٌ أَبَدًا  
 وَابْتَدَأُوا مِنْ تِلْكَ السَّاعَةِ وَبَنَوْا فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ مَسْجِدًا وَقَطَعُوا خَشَبَةً مِنْ  
 تِلْكَ الشَّعْرَاءِ وَهُوَ عَلَى ذَلِكَ إِلَى الْآنَ وَهُوَ مَسْجِدُ جَامِعِهَا وَكَانَ مَوْضِعُ تَاهَرْتِ  
 مَلِكًا لِقَوْمٍ مُسْتَظْعِقِينَ مِنْ مَرَاثَةِ وَصْنَهَا جَارِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى الْبَيْعِ فَأَبَا

لظالمنا رايتك ذليلة بتاهرت وانشد

ما خَلَفَ الرَّحْمَنُ مِنْ طَرْفَةٍ أَشْهَى مِنَ الشَّمْسِ بِتَاهَرْتِ

وذكر صاحب جغرافيا ان تاهرت في الاقليم الرابع وان عرضها ثمان وثلاثون درجة وفي مدينة جليمة وكانت قديماً تسمى عراق المغرب ولم تكن في طاعة صاحب إفريقية ولا بلغت عساكر المسودة اليها قط ولا دخلت في سلطان بني الاغلب وانما كان اخر ما في طاعتهم مَدْنُ الزاب، وقال ابو عبيد مدينة تاهرت مدينة مسورة لها اربعة ابواب باب الصفا وباب المنازل وباب الاندلس وباب المطاحن وفي في سفح جبل يقال له جَزُولُ ولها قصبة مشرفة على السوق تسمى المعصومة وفي على نهر ياتيها من جهة القيلة يسمى مِينَة وهو في قبلتها ونهر اخر يجرى من عيون تجتمع تسمى تانثش ومنه شرب أهلها وارضها وهو في شرقيها وفيها جميع الثمار وسفرجلها يفوق سفرجل الآفاق حسناً وطعماً وفي شديدة البرد كثيرة الغيوم والتلج، قال بكر بن حماد ابو عبد الرحمن وكان بتاهرت من حَقَاطِ الحديث وثقات الحديثين المأمونيين سمع بالمشرقي ابن مسدد وعمرو بن مرزوق وبشر بن حجر وإفريقية ابن سكون وغيرهم وسكن تاهرت وبها توفي وهو القايل

مَا أَخْشَى الْبَرْدَ وَرِعَانَهُ وَأَطْرَفَ الشَّمْسِ بِتَاهَرْتِ

تَبْدُو مِنَ الْغَيْمِ إِذَا مَا بَدَتْ كَانَهَا تَنْشُرُ مِنْ تَحْتِ

فَحْنُ فِي حَرِّ بِلَا حُجَّةٍ تَجْرَى بِنَا الرِّيحِ عَلَى سَمْتِ

فَجَرَحَ بِالشَّمْسِ إِذَا مَا بَدَتْ كَفَرَحَةِ الدَّمَى بِالسَّيْبِ

قال ونظر رجل الى توقد الشمس بالحجاز فقال احرق ما شئت والله انك بتاهرت

لدليلة، قال وهذه تاهرت الحديثة وفي على خمسة اميال من تاهرت القديمة

وفي حصن ابن حنيفة وهو شرقي الحديثة ويقال انهم لما ارادوا بناء تاهرت

القديمة كانوا يبنون بالنهار فاذا جن الليل واصلحوا وجدوا بنيانهم قد

تَبَالَة وَعَلَى أَيْ سَمَتْ هِيَ تُقَالُ مَا يَسْتَرْهَا عَنْكَ إِلَّا هَذِهِ الْأَكْمَةُ فَقَالَ لَا أَرَانِي  
أَمِيرًا عَلَى مَوْضِعٍ تَسْتَرْهُ عَنِّي هَذِهِ الْأَكْمَةُ أَتُحَوِّنُ بِهَا وَلايَةً وَكَمْ رَاجِعًا وَلَمْ  
يَدْخُلْهَا فَقِيلَ هَذَا الْمَثَلُ، وَبَيْنَ تَبَالَةٍ وَمَكَّةَ اثْنَانِ وَخَمْسُونَ فَرَسًا نَحْوَ  
مَسِيرَةِ ثَمَانِيَةِ أَيَّامٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الطَّائِفِ سِتَّةَ أَيَّامٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَيْشَةَ يَوْمٍ  
وَاحِدٍ قِيلَ سُمِّيَتْ بِتَبَالَةٍ بَنَتْ مَكْنَفَ مِنْ بَنِي عَمَلِيْفٍ فَرَعَمَ الْكَلْبِي أَنَهَا  
سُمِّيَتْ بِتَبَالَةٍ بَنَتْ مَدْيَنَ بْنَ إِدْرَاهِيمَ وَلَوْ تَكَلَّفَ مَتَكَلَّفٌ تَخْرُجَ مَعَانِي كُلِّ  
الْأَشْيَاءِ مِنَ اللُّغَةِ لَسَلَخَ أَنْ يَقُولَ تَبَالَةَ مِنَ التَّبَلِ وَهُوَ الْحَقْدُ وَقَالَ الْقَتَّالُ

وَمَا مَعَزَلُ تَرَى بَارِضَ تَسْبَالَةِ أَرَاكَ وَسِدْرًا نَاعِمًا مَا يَزَالُهَا

وَتَرَى بِهَا الْبُرْدِينَ ثُمَّ مَقِيلَهَا غَيَاطِلُ مَلْتَجٍ عَلَيْهَا ظَلَالُهَا

بِأَحْسَنَ مِنْ لَيْلَى وَلَيْلَى نَشْبِيهَا إِذَا هَتَكَتْ فِي يَوْمٍ عَيْدِ حِجَالِهَا ١.

وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو أَيُّوبَ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ سَالِمَ بْنِ زَيْدِ التَّبَالِ رَوَى عَنْ  
مُحَمَّدَ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مِقْلَاصٍ الثَّقَفِيُّ الطَّائِفِيُّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو  
حَاتِمُ الرَّازِيُّ ٥

ثُبَّانٌ بِالضَّمِّ وَالْخَفِيفِ وَيُقَالُ لَهَا تُوتُنُ أَيْضًا مِنْ قَرْيَ سُوْبَخَ مِنْ نَاحِيَةِ خُزَارٍ  
١٥ مِنْ بِلَادِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ مِنْ نَوَاحِي تَسَفٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو هَارُونَ مُوسَى بْنُ  
حَفْصَ بْنِ نُوحٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُوسَى التَّبَالِيُّ الْكِنِسِيُّ رَحَلَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ إِلَى  
أَنْجَازٍ وَالْعِرَاقِ رَوَى عَنْ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدِ الْمُقَرِّي رَوَى عَنْهُ تَجَادُّ  
بْنُ شَاكِرٍ النَّسَفِيُّ،

تُبَّتْ بِالضَّمِّ وَكَانَ الرُّمَحْشَرِيُّ يَقُولُهُ بِكَسْرِ ثَانِيَةٍ وَبَعْضُ يَقُولُهُ بِفَتْحِ ثَانِيَةٍ وَرَوَاهُ  
٢٠ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِّ ثَانِيَةٍ مُشَدَّدٍ فِي الرِّوَايَاتِ كُلِّهَا وَهُوَ بِلَدِ  
بَارِضِ التُّرْكِ قِيلَ هِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ الْمُتَأَخِّرِ لِبِلَادِ الْهِنْدِ طُولُهَا مِنْ جِهَةِ  
الْمَغْرِبِ مِائَةٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَغَرْضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَقَرَاتُ فِي بَعْضِ  
الْكَتَبِ أَنَّ ثُبَّتَ عِلَاقَةٌ مُتَأَخِّمَةٌ لِمَمْلَكَةِ الصِّينِ وَمُتَأَخِّرَةٌ مِنْ أَحَدِي جِهَاتِهِ

فوافقهم على ان يردوا اليهم الخراج من الاسواق ويبيحوا لهم ان يبنوا المساكن  
فاختطروا وبنوا وسموا الموضع معسكر عبد الرحمن بن رستم الى اليوم ، وقد  
المهلبى بين اشير وتاهرت اربع مراحل وهما تاهرتان القديمة والحديثة ويقال  
للقديمة تاهرت عبد الخالف ومن ملوكها بنو محمد بن افلح بن عبد الرحمن  
ه بن رستم ، وعن ينسب اليها ابو الفضل احمد بن القاسم بن عبد الرحمن بن  
عبد الله التميمي البزاز التاهرتي روى عن قاسم بن اصبع واني عبد الملك بن  
ابي دكيم واني احمد بن الفضل الدينوري واني بكر محمد بن معاوية القرشي  
ومحمد بن عيسى بن رفاعه روى عنه ابو عمر بن عبد البر وغيره ،

تأريخ بعد الالف الثانية بالا موحدة والاف وذل معجمة من قرى بوشم من  
اعمال هراة ينسب اليها ابو العلاء ابراهيم بن محمد التايياني فقيه الكرامية  
ومقدم روى عنه المحافظ ابو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الدمشقي  
وغيره .

### باب التاء والباء وما يليهما

تَبَالَةَ بالفتح قيل تباله الله جاء ذكرها في كتب مسلم بن الحجاج موضع ببلاد  
ه اليمن وأظنها غير تباله الحجاج بن يوسف فان تباله الحجاج بلدة مشهورة من  
ارض تهامة في طريق اليمن قال المهلبى تباله في الاقليم الثاني عرضها تسع  
وعشرون درجة واسلم اهل تباله وجرش عن غير حرب فأقرها رسول الله صلعم  
في ايدي اهلها على ما اسلموا عليه وجعل على كل حال من بهما من اهل  
الكتاب دينارا واشترط عليهم ضيافة المسلمين وكان فتحها في سنة عشر وهي  
٢٠ لما يضرب المثل يخصبها قال ليبيد

فالقصف والحجار الجنيب كاتما هبطا تباله مخصبا اعضاءها

وفيها قيل اقون من تباله على الحجاج قال ابو اليقظان كانت تباله اول عمل  
وليه الحجاج بن يوسف الثقفي فصار اليها فلما قرب منها قال للدليل ايسر

وَنَعْتُهُمْ إِلَى مَا تَجَادَرُونَ مِنَ التَّنَزُّكِ فَسَمَوْا مُلُوكَهُمْ بِخِلَافِ الْإَرْضِ لَكِنْ بِهَا طِبَاءُ  
 الْمَسْكِ التَّنَبُّي وَالصَّبِيحِي وَاحِدَةٌ مُتَّصِلَةٌ وَأَمَّا فَضْلُ التَّنَبُّي عَلَى الصَّبِيحِي لِأَمْرِهِنَّ  
 أَحَدُهُمَا أَنَّ طِبَاءَ التَّنَبُّتِ تَرَى سَبِيلَ الطَّيِّبِ وَأَنْوَاعَ الْأَقَاوِيَةِ وَطِبَاءُ الصَّبِيحِ تَرَى  
 الْحَشِيشَ وَالْأَمْرَ الْآخَرَ أَنَّ أَهْلَ التَّنَبُّتِ لَا يَعْرِضُونَ لِإَخْرَاجِ الْمَسْكِ مِنْ نَوَافِجِهِ  
 ٥ وَأَهْلُ الصَّبِيحِ يَخْرِجُونَهُ مِنَ النَوَافِجِ فَيَتَطَرَّقُ عَلَيْهِ الْغَشَّ بِالدَّمِ وَغَيْرِهِ وَالصَّبِيحِي  
 يَقْطَعُ بِهِ مَسَافَةً طَوِيلَةً فِي الْبَحْرِ فَتَصِلُ إِلَيْهِ الْأَنْدَادُ الْبَحْرِيَّةُ فَتُفْسِدُهُ وَأَنَّ  
 سَلْمَ الْمَسْكِ التَّنَبُّي مِنَ الْغَشِّ وَأَوْدَحَ فِي الْبَرِّ الرَّجَاجَ وَأَحْكَمَ عَقَاصِهَا وَرَدَ إِلَى  
 بِلَادِ الْإِسْلَامِ مِنْ فَارَسٍ وَبَحْمَانَ وَهُوَ جَمِيدٌ بِالْغَرِّ وَلِلْمَسْكِ حَالٌ يَنْقُصُ خَاصِيَّتُهُ  
 فَلِذَلِكَ يَتَفَاضِلُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَ غَزَلَانَا وَبَيْنَ غَزَلَانِ  
 ١٠ الْمَسْكِ فِي الصُّورَةِ وَلَا الشَّكْلِ وَلَا اللَّوْنِ وَلَا الْقُرُونِ وَأَمَّا الْفَارِسِيُّ بَيْنَهُمَا بِأَنْيَابِ  
 لَهَا كَانِيَابُ الْفِيلَةِ فَإِنَّ لِكُلِّ طَائِفَةٍ خَارِجَانِ مِنَ الْفَكَكَيْنِ مُنْتَضِبَانِ نَحْوِ  
 الشَّيْبَرِ أَوْ أَقْلٍ أَوْ أَكْثَرٍ فَيَنْصَبُ لَهَا فِي بِلَادِ الصَّبِيحِ وَتَنْبِتُ الْحَبَائِلُ وَالشَّشْرُكِيُّ  
 وَالشَّيْبَاكُ فَيَصْطَادُونَهَا وَرَبَّمَا رَمَوْهَا بِالسَّهَامِ فَيَصْرَعُونَهَا ثُمَّ يَقْطَعُونَ عَنْهَا نَوَافِجَهَا  
 وَالدَّمُ فِي سِرِّهَا خَالٍ لَمْ يَبْلُغِ الْإِنْصَاجَ فَيَكُونُ لِرَاحَتِهِ زَهْوَكَةٌ تَبْقَى زَمَانًا حَتَّى  
 ١٥ تَزُولَ وَسَبِيلُ ذَلِكَ سَبِيلُ الثَّمَارِ إِذَا قُطِعَتْ قَبْلَ النَّضْجِ فَإِنَّهَا تَكُونُ نَاقِصَةً  
 الطَّعْمِ وَالرَّاحَةِ وَاجْتَرَدَ الْمَسْكُ وَأَخْلَصَهُ مَا الْقَاءَ الْغَزَالُ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِهِ وَذَلِكَ  
 أَنَّ الطَّبِيعَةَ تَدْفَعُ سَوَادَ الدَّمِ إِلَى سُرَّتِهِ فَإِذَا اسْتَحْكَمَ لَوْنُ الدَّمِ فِيهَا وَنَضِجَ  
 أَذَاهُ ذَلِكَ وَحَدَّثَ لَهُ فِي سُرَّتِهِ حِكَّةً فَيَنْدَفِعُ إِلَى أَحَدِ الصَّخُورِ الْحَادَّةِ فَيَحْتَكُ  
 بِهَا فَيَلْتَدُّ بِذَلِكَ فَيَنْفَجِرُ وَيَسِيلُ عَلَى تِلْكَ الْأَجْجَارِ كَالْفَجَارِ الْجَوَاجِ وَالِدَمَامِيلِ  
 ٢٠ إِذَا نَصَبَتْ فَتَجِدُ الْغَزَالَ خَارِجًا ذَلِكَ لِذَلِكَ إِذَا فَرَعَ مَا فِي نَاحِيَّتِهِ وَفِي سُرَّتِهِ  
 وَهِيَ لَفْظَةٌ فَارْسِيَّةٌ أُنْذِمِلَ وَعَادَتْ فَدَفَعَتْ إِلَيْهِ مَوَاقِدًا مِنَ الدَّمِ فَتَجْتَمِعُ ثَلَاثِيَّةٌ  
 كَمَا كَانَتْ أَوَّلًا فَتَخْرِجُ رَجَالُ التَّنَبُّتِ فَيَتَّبِعُونَ مَرَاغِيهَا بَيْنَ تِلْكَ الْأَجْجَارِ  
 وَالْحَبَائِلِ فَجَمْعُونَ الدَّمَ قَدْ حُفَّ عَلَى تِلْكَ الصَّخُورِ وَقَدْ امْكِنَ الْإِنْصَاجُ

لارض الهند ومن جهة المشرق لبلاد الهياطلة ومن جهة المغرب لبلاد الترك  
ولهم مدن وعماير كثيرة ذوات سعة وقوة ولأهلها حصر وبدو وبداويلهم ترك لا  
تذكر كثرة ولا يقوم لهم احد من بواصي الأتراك وهم معظمون في اجناس  
الترك لان الملك كان فيهم قديما وعند احبارهم ان الملك سيعود اليهم وفي  
ه بلاد الثبتت خواص في هواها وماءها وسهلها وجبلها ولا يزال الانسان بها  
ضاحكا مستبشرا لا تعرض له الاحزان والاضطار والهموم والغوم يتساوى في  
ذلك شيوخهم وكهولهم وشبانهم ولا تحصى عجائب ثمارها وزهرها ومروجها  
وانهارها وهو بلد تقوى فيه طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره وفي  
اهله رقة طبع وبشاشة وأرجحية تبعث على كثرة استعمال الملاك وانواع الرقص  
١٠ حتى ان الميت اذا مات لا يدخل اهله كثير الحزن كما يلحق غيرهم ولهم  
تحفن بعضهم على بعض والتبسم فيهم عام حتى انه ليظهر في وجوه بهائمهم  
وانما سميت تثبت من تثبت فيه ورقت من رجال مجير ثم بدلت الشاة تاء لان  
الشاة ليست في لغة الحمر وكان من حديث ذلك ان تبع الأقرن سار من  
اليمن حتى عبر نهر جحون وطوى مدينة بخارا واتى سمرقند وهي خراب  
ه فبناها واثمر عليها ثم سار نحو الصين في بلاد الترك شهرا حتى اتى بلادا  
واسعة كثيرة المياه والكلا فبلغت هناك مدينة عظيمة واسكن فيها ثلاثين الفا  
من اصحابه من لم يستطع السير معه الى الصين وسمّاها تثبت وقد افتخر بعجل  
بن على الخزاعي بذلك في قصيدته لانه عارض بها الكميت فقال

وهم كتبوا الكتاب بباب مرو وباب الصين كانوا الكاتبيين

٢. وهم سموا قديما سمرقنداء وهم غرسوا هناك الثبتين

وأهلها فيها وهم بعضهم على رقى العرب الى هذه الغاية ولهم قروسية وباش  
شديد وقهروا جميع من حولهم من اصناف الترك وكانوا قديما يستنون كل  
من ملك عليهم لبغا اقتداء بآلهم ثم ضرب الدم ضربة فتغيرت هيئتهم



وقال نصر تبراك ماء لبنى نَمِير في ادنى المَرُوت لاصف بالوركة وينشد  
أَعْرِفَت الدَّارَ ام انكرتها بين تبراك فششى عبقرء

التَّيْبَر بلاد من بلاد السودان تعرف ببلاد النبر واليه ينسب الذهب الخالص  
وهي في جنوب المغرب تسافر النجار من سجماسة الى مدينة في حدود السودان  
ويقال لها غانة وجهاز المالح وعقد خشب الصنوبر وهو من اصناف خشب  
القطران الا ان رايحته ليست بكريهة وهو الى العطرية اميل منه الى الزهر  
وخرز الزجاج الازرق واسورة نحاس احمر وحلق وخواتم نحاس لا غير ويحملون  
منها الحمال الوافرة القوية اوقارها ويحملون الماء من بلاد لمتونة وهم المثلثون وهم  
قوم من بربر المغرب في الروايا والاسقية ويسيرون فيرون المياه فاسدة مهلكة  
ليس لها من صفات الماء الا التمييع فيحملون الماء من بلاد لمتونة ويشربون  
ويسقون جمالهم ومن اول ما يشربونها تتغير امرجتهم ويسقمون خصاصا من  
ثم يتقدم له عادة بشره حتى يصلوا الى غانة بعد مشاق عظيمة فينزلون  
فيها ويتطيبون ثم يستصحبون الادلاء ويستكثرون من حمل المياه وياخذون  
معهم جهابذة وسامسة لعقد المعاملات بينهم وبين ارباب النبر فيمرون بطريقهم  
على صحارى فيها رياح السموم تنشف المياه داخل الاسقية فيتحيلون بحمل  
الماء فيها ليرمقوا به وذلك انهم يستصحبوا جمالا خالية لا اوقار عليها  
يعطشونها قبل ورودهم على الماء نهارا وليلا ثم يسقونها نهلا وعلا الى ان تمتلئ  
اجوافها ثم تسوقها الحداة فاذا نشف ما في اسقيتهم واحتاجوا الى الماء تحروا  
جملا وترمقوا بما في بطنه واسرهوا السير حتى يردوا مياها اخر فلاوا منها  
اسقيتهم وساروا بجديين بعناء شديد حتى يقدموا الموضع الذي يحجز بينهم  
وبين اصحاب النبر فاذا وصلوا ضربوا طبولا معام عظيمة تسع من الافق الذي  
يسامت هذا الصنف من السودان ويقال انهم في مكاس واسراب تحت الارض  
عراة لا يعرفون سترأ كالبهايم مع ان هولاء القوم لا يدعون تاجرا ابدا انه راقم

فياخذونه ويودعونه نوافج معهم فذلك افضل المسك واخضره فذلك الذى  
تستعمله ملوكهم ويتهادونه بينهم وتحمله التجار فى النادر من بلادهم ولتثبت  
مُدُن كثيرة وينسبون مسك كل مدينة اليها ويقال ان وادى النمل الذى  
مر به سليمان بن داود عمر خلف بلاد التبت وبه معدن الكبريت الاحمر  
قالوا وبالتبت جبل يقال له جبل السم اذا مر به احد تصيف نفسه منهم  
من يموت ومنهم من يثقل لسانه

تبراك بالكسر ثم السكون وراء الف وكاف موضع بحذاء نَعَشَار وقيل ماء  
لبى العنبر وفى كتاب الخالغ تبراك من بلاد عمرو بن كلاب فيه روضة ذكرت  
مع الرياض وحكى ابو عبيدة عن عبارة ان تبراك من بلاد بنى عمير قال وهى  
امسية لا يكاد احد منهم يذكرها لمطلق قول جرير

اذا جَلَسْتُ نساء بنى عمير على تبراك حَقَّين التمرابا

فاذا قيل لاحد من ابن تنزل يقول على ماء ولا يقول على تبراك قال وتبراك ايضا  
ماء فى بلاد بنى العنبر قال ابو جعفر جاءت عن العرب اربعة اسماء مكسورة  
الاول تقصار للقلادة اللازقة بالحلق وتَعَشَار موضع لبى صبة وتبراك ماء لبى  
العنبر وطخام موضع حكى ابو نصر رجل تمساح ورجل تنبال وتبيان وقال  
ابو زيان مياة الماشية تبراك لانه ذكرها جرير وقد ذكرت الماشية فى موضعها  
من هذا الكتاب قال ابن مقبل

جرى الله كعباً بالآبائر نعمة وخياً يهتود جرى الله أشعبداً

وخياً على تبراك لار مثلهم رجاً قطعت منه الحبايل مفردا

بكيت بخصمى شنة يوم فارقوا على ظهر عجل العشببات أجردا

الخصم الجاذب وقال ابو كدراء وزين بن طاهر الجعلى

الله تجانى وصدى بعيد ما خشيت على تبراك ألا اصداق

واعبس ان اكفنته وهو لاعب شرى طيلسان الليل حتى ترقا

ببذول بذلونها لهم فَتَجَتْ من ايديهم وعصمها الله منهم ، وقد خرج منها  
 جماعة وافرة من اهل العلم منهم امام اهل الادب ابو زكرياء يحيى بن علي  
 الخطيب التبريزي قرأ على ابي العلاء المَعَرِي بالشام وسمع الحديث عن ابي  
 الفتح سليم بن ايوب الرازي وغيرها روى عنه ابو بكر الخطيب ومحمد بن  
 فاضل السلامي قال وسمعت يقول تبريز بكسر التاء وابو منصور موهوب بن احمد  
 بن الخضر الجواليقي صنف التصانيف المفيدة وتوفي ببغداد في جمادى  
 الآخرة سنة ٥٠٤ ، والقاضي ابو صالح شعيب بن صالح بن شعيب التبريزي  
 حدث عن ابي عمران موسى بن عمران بن هلال روى عنه خذاد بن عاصم بن  
 بكران النشوي وغيرها ،

١٠ تَبَسُّعُ بالفخ ثم الكسر وتشديد السين المهملته بلد مشهور من ارض افرقيية  
 بينه وبين قفصة ست مراحل في قفر سببية وهو بلد قديم به آثار الملوك  
 وقد خرب الآن اكثرها ولم يبق بها الا مواضع يسكنها الصعاليك يحب  
 الوطن لان خيرها قليل ودينها وبين سطيف ست مراحل في بادية تسكنها  
 العرب يعمل بها بسط جليمة محكمة النسج يقيم البساط منها مدة طويلة  
 ١٥ تَبَشُّعُ بالفخ ثم السكون وشين معجمة بلد بالحجاز في ديار فَمَّ قال قيس بن  
 العيزارة الهذلي

ابا عامر انا بَغَيْتَا ديارَكُم وأوطانكم بين السَّفير وتَبَشُّع .

تَبَعَةُ بالحريك اسم هطبة جِلْدَان من ارض الطائف فيه ثقب كل ثقب قدر  
 ساعة كانت تلنقط فيها السيوف العادية والحرز ويترعون ان ثمة قبور عاد  
 ٢٠ وكانوا يعظمون هذا الموضع وسأله يدر بن معاوية وقال الزمخشري تَبَعَةُ  
 موضع بخجد ،

تَبَعُ بالفخ ثم السكون والغين معجمة مفتوحة وراء قال محمود بن عمر موضع ،  
 تَبَلُّ بالضم ثم الفخ والتشديد ولا من من قري حلب ثم من ناحية عزاز بها

واما هكذا تنقل صفاتهم فاذا علم التجار انهم قد سمعوا الطبل اخرجوا ما  
 عندهم من البضائع المذكورة فوضع كل تاجر ما يخصه من ذلك كل صنف على  
 جهة ويذهبون عن الموضع مرحلة فيأتى السودان ومعهم التبر فيضعون الى  
 جانب كل صنف منها مقدارا من التبر وانصرفوا ثم يأتى التجار بعد ذلك فيأخذ  
 كل واحد ما وجد بجانب بضاعته من التبر ويتركون البضائع وينصرفون بعد  
 ان يضربوا طبولهم وليس وراء هؤلاء ما يعلم واظن انه لا يكون ثم حيوان  
 لشدة احراق الشمس وبين هذه البلاد وسجلها سنة ثلاثة اشهر قال ابن  
 الفقيه والذهب ينبت في رمل هذه البلاد كما ينبت الجزر وانه يقطف عند  
 بزوغ الشمس قال وطعام اهل هذه البلاد الدرة والحصى واللوييا ولبسهم جلود  
 النمر لكثرة ما عندهم.

تبر بصمتين ملا يتخذ من ديار عمرو بن كلاب عند القارة التي تسبى ذات  
 النطاق والقرب منه موضع يسمى تبرا بالقون ،  
 تميز بكسر اوله وسكون ثانيه وكسر الراء ويا ساكنة وزاء كذا ضبطه ابو  
 سعد وهو أشهر مدين انريجان وهي مدينة عامرة حسنة ذات اسوار محكمة  
 بالاجر والحصى وفي وسطها عدة انهار جارئة والبساتين محيطة بها والقواكه  
 بها رخيصة ولما ار فيها رايت اطيب من مشمشها المسمى بالموصول وشريقته  
 بها في سنة ٩١٠ كل ثمانية امان بالبيغدادى بنصف حبة ذهب وعيارتها  
 بالاجر الاحمر المنقوش والحصى على غاية الاحكام وطولها ثلاث وسبعون درجة  
 وسدس وعرضها سبع وثلاثون درجة ونصف درجة وكانت تميز قرية حتى  
 ٢٠ نزلها الرواد الازدى المتغلب على انريجان في ايام المتوكل ثم ان الوجيه بن  
 البروك بنى بها هو واخوانه قصورا وحصنها بسور فنزلها الناس معه وعمل من  
 التراب العباسى والسقلاطون والحطاي والاطلس والمنسج ما يحمل الى سائر  
 البلاد شرقا وغربا ومما بها التتر لما خربوا البلاد في سنة ٩١٨ فصالحهم اهلها

بركة لابناء سعد من بني عذرة وقال ابو زيد تبوك بين الحجر واول الشام على  
 اربع مراحل من الحجر نحو نصف طريق الشام وهو حصن به عين وتدخل  
 وحائط ينسب الى النبي صلعم ويقال ان اصحاب الايكة الذين بعث اليهم  
 شعيب عمر كانوا فيها ولم يكن شعيب منهم وانما كان من مدين ومدين على  
 ٥ حكر القلزم على سمت مراحل من تبوك وتبوك بين جبل حسمى وجبل شروري  
 وحسمى غربيها وشروري شرقيها وقال احمد بن يحيى بن جابر توجه النبي  
 صلعم في سنة تسع للهجرة الى تبوك من ارض الشام وفي اخر غزواته لغزو من  
 انتهى اليه انه قد تجمع من الروم وعاملة وثخم وجذام فوجدهم قد تفرقوا  
 فلم يلق كيداء ونزلوا على عين فامرهم رسول الله صلعم ان لا احدا يحس من  
 اماءها فسيق اليها رجلان وفي تبص بشيء من ماء فجعلوا يدخلان فيها  
 سهمين ليكثر ماها فقال لهما رسول الله صلعم ما زلتما تبوكا منذ اليوم  
 فسميت بذلك تبوك والبوك ادخال اليد في شيء وتحريكه ومنه باك الحجار  
 الاثنان اذا نرا عليها يبوكونها بوكا وركز النبي صلعم عززته فيها ثلاث ركعات  
 فحاشت ثلاث اعين فهي تعمى بالملء الى الآن واقام النبي صلعم بتبوك اياما  
 ١٥ حتى صاحبه اهلها وانفذ خالد بن الوليد الى دومة الجندل وقال له ستجد  
 صاحبها يصيد البقر فكان كما قال فاسره وقدم به على النبي صلعم فقال حجبر  
 بن حجر الطاهي يذكر ذلك

تبارك سابق البقرات التي رايت الله يهدي كل هادي  
 من يك حايذا عن ذي تبوك فانا قد امرنا بالجهاد  
 ٢٠ وبين تبوك والمدينة اثنتا عشرة مرحلة وكل ابن عريض اليهودي قد طوى  
 بئر تبوك لانها كانت تنظم في كل وقت وكل عمر بن الخطاب رضى الله عنه بذلك  
 تبيل بفتح اوله وكسر ثانيه وهي ساكنة ولا م كبر تبيل قرية في شرقي الفرات بين  
 الرقة وبالس ٥

سوق ومنبر

تَبِلَ بالخفيف قال نصر تَبِلَ وان على اميال يسيرة من الكوفة وقصر بني مقاتل  
اسفل تَبِلَ واعلاه متصل بسمانة كلب و تَبِلَ ايضا اسم مدينة فيما قيل  
قال ليبد

ولقد يعلم حكي كلب بعدان السيف صبرى ونقل  
ولقد اعدوا وما يعد منى صاحب غير طويل المختل  
كل يوم منعوا حمالهم ومرات كرام تَبِل  
قدموا ان قال قيس قدموا واحفظوا الجهد بأطراف الأسل

تَبْنَان يسكون ثانيه ونونين بينهما الف قال تبنان وان باليمامة  
١٠ تَبْن بوزن زفر قال نصر موضع يمان من مخلاف نجح وفيه يقول السيد الحيري  
هلا وقفت على الاجراع من تَبْن وما وقوف كبير السن في الدمن  
تَبْنِين بكسر اوله وتسكين ثانيه وكسر النون وياه ساكنة ونون اخرى بلدة  
في جبال بني عامر المطلّة على بلد يانيناس بين دمشق وصورة  
تَبْنَى بالصم ثم السكون وفتح النون والقصر بلدة بحوران من اعمال دمشق  
١٥ قال النابغة

فلا زال قبر بين تَبْنَى وجاسم عليه من الوسمى جود ووايد  
فينبت حودانا وعوقا منورا ساهدى له من خير ما قال قاتل  
قصد الشعراء بالاستسقاء للقبور وان كان الميت لا ينتفع بذلك ان ينزله  
الناس فيمرون على ذلك القبر فيرحمون من فيه وقال ابن حبيب تَبْنَى قرية  
٢٠ من ارض البتنية لغسان قال ذلك في تفسير قول كثير

اكريس حلت منهم مرج راهط فأكناف تَبْنَى مرجها فتلاها  
كان النقيان الغر وسط يهودهم نعاج يود من رماح جلالها  
تَبْنَى بالفج ثم الصم وواو ساكنة وكاف موضع بين وادي القرى والشام وقيل

وقال الاعشى وجاشت النفس لما جاء قلهم وراكب جاء من تثليث معتم،  
تثنيث بوزن الذى قبله الا ان عوض اللام نون واما اخره فيروى بالتاء والتاء  
موضع بالسراة من مساكن اذن شقوة قريب من الذى قبله ٥

### باب التاء والجيم وما يليهما

هـ تَجْنِيَّةٌ بضم اوله وثانيه وسكون النون وياه مفتوحة وهاء بلد بالاندلس ينسب  
اليه قاسم بن احمد بن ابي شجاع ابو محمد التنجني له رحلة الى المشرق كتب  
فيها عن احمد بن سهل العطار وغيره حدث عنه ابو محمد بن ديينى وقال  
توفى في شهر ربيع الاول سنة ٣٠٨ قاله ابن بشكوال ٥

تَجْيِبٌ بالضم ثم الكسر وياه ساكنة وياه موحدة اسم قبيلة من كندة وهم ولد  
اعدى وسعد ابني اشرس بن شعييب بن الشكون بن اشرس بن ثور بن موثق  
وهو كندة وأمهما تجيب بنت ثوبان بن سليم بن رقا من مذحج لهم خطبة  
بمصر سميت بهم نسب اليها قوم منهم ابو سلمة أسامة بن احمد التنجي حدث  
عن مروان بن سعد وغيره من المصريين روى عنه عامة المصريين وغيرهم من  
الغزاة وابو عبد الله محمد بن ربح بن المهاجر التنجي كان يسكن محاسبة  
هـ التنجيب بمصر وكان من اثبات المصريين ومثقفهم سمع الليث بن سعد روى  
عنه البخاري والحسن بن سفيان الثوري ومحمد بن ريان بن حبيب المصري  
وغيرهم ومات في اول سنة ٥٢٢٣

### باب التاء والحاء وما يليهما

٢. تُخَارَانُ به قال ابو سعد اما تجاد بن احمد بن حماد بن رجاء العطاردي البخاري  
كان يسكن سكة تخاران به وفي جرؤ على راس الماجان يقال لها ايضا طخاران  
به ويقال لها الآن تخاران ساء ٥

تُخَاوَةٌ هكذا ضبطه الأمير بالفتح وضبطه ابو سعد بالضم وقال الأمير ابن ماكولا  
ابو علي الحسن بن ابي طاهر عبد الاعلى بن احمد السعدي سعد بن مالك

## باب التاء والتاء وما يليهما

تَتَأ كل واحد من التاءين مفتوح وفوق كل واحد نقطتان بليد بمصر من أسفل الأرض وفي كورة يقال لها كورة تَمَي وتتا وعصر ايضا بنا وبها وننا وسادكر كل واحدة في موضعها

ه تَنْش التاءان مضمومتان والشين مَحْجَمَةٌ وهو اسم رجل ينسب اليه مواضع ببغداد وفي سوق قرب المدرسة النظامية يقال له الْعَقَّارُ التَّنْشِي ومدرسة بالقرب منه لاصحاب ابى حنيفة يقال لها التَّنْشِيَّة وببمارستان بباب الأَزَج يقال له التَّنْشِي والجميع منسوب الى خادم يقال له خمارتكين كان للملك تاج الدولة تَنْش بن المبارسلان بن داود بن سلجوق قالوا وكان ثمن خمارتكين هذا في اول بشراة جملاً ملحاً وعظم قدره عند السلطان محمد بن ملكشاه ونفذ امره وكثرت امواله وبني ما بناه ممّا ذكرناه في بغداد وبني بين الرى وسمنان رابطاً عظيمًا لنفع الحاج والسابلة وغيرهم وأمضى السلطان محمد ذلك كله وخميس ما ذكرناه في بغداد موجود معمر الآن جار على احسن نظام عليه الوكلاء يحبون اموالها ويصرفونها في وجوهها ومات خمارتكين هذا في رابع صفر سنة ٦٥٨

## باب التاء والتاء وما يليهما

تَتَلْتُ بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح اللام وتاء مثلثة اخرى موضع عن الرمحشري

١. تَتَلِيْتُ بكسر اللام وباء ساكنة وتاء اخرى مثلثة موضع بالحجاز قرب مكة ويوم تَتَلِيْتُ من ليام العرب بين بني سليم ومُرَاد قال محمد بن صالح العلوي نظرت ودوني ماء دجلة مؤهناً بطروقة الانسان محسورة جداً لتونس الى لارا بتتليث اوقدت وتالله ما لكفتها منظرًا قصدا وقال غيره بتتليث ما ناصبت بعدى الأحامسا



الميزان وقال صاحب الزيج طول تدمر ثلاث وستون درجة وربع وعرضها أربع وثلاثون درجة وثلاثان ، قيل سميت بتدمر بنت حسان بن اذينة بن السميتع بن مزيد بن علفيق بن لاوذ بن سام بن نوح عمر وفي من عجائب الازمنة موضوعة على العهد الرخام زعم قوم انها لما بنته الجن لسليمان عمر ه ونعم الشاهد على ذلك قول النابغة الذبياني

الا سليمان ان قال الاله له قم في البرية فاحددها عن القند  
وخبر الجن اني قد امرتهم يبنون تدمر بالصفاح والسمد

واهل تدمر يزعمون ان ذلك المناء قبل سليمان بن داود عم باكثر مما بيننا وبين سليمان ولكن الناس اذا راوا بناء عجيبا جهلوا بانيه اضافوه الى سليمان ١. والى الجن ، وعن اسماعيل بن محمد بن خالد بن عبد الله القسري قال كنت مع مروان بن محمد اخر ملوك بني أمية حين هدم حايط تدمر وكذبوا خالفوا عليه فقتلهم وفرق الخيل عليهم تدمرهم ولم تقتل فطارت لحومهم وعظامهم في سنايك الخيل وهدم حايط المدينة فافصى به الهدم الى جرف عظيم فكشفوا عنه صخرة فاذا بيت مجصص كان اليد رفعت عنه تلك الساعة واذا فيه ها سرير عليه امرأة مستلقية على ظهرها وعليها سبعون حلة واذا لها سبع غداير مشدودة بخلخالها قال فذرعت قدمها فاذا ذراع من غير الاصابع واذا في بعض غدايرها خفيفة ذهب فيها مكتوب باسمك اللهم انا تدمر بنت حسان ادخل الله الدل على من يدخل بيتي هذا فامر مروان بالجرف فأعيد كما كان ولم ياخذ مما كان عليها من الخلق شيئا قال فوالله ما مكنتنا على ذلك ٢. الا اياما حتى اقبل عبد الله بن علي فقتل مروان وفرق جيشه واستباحه وازال الملك عنه وعن اهل بيته ، وكان من جملة التصاوير التي بتدمر صورة جارينين من حجارة من بقية صور كانت هناك فر بهما اوس بن ثعلبة التميمي صاحب قصر اوس الذي في البصرة فنظم الى الصورتين فاستحسنهما فقال

التَّخَاوَى منسوب الى قرية من داروم غرة الشام شاعر أميُّ لقيتهُ بالحلّة من ريف مصر وكان سريع الخاطر كثير الاصابع مرتجل الشعر.

تُخْتَمُ يروى بصم التاء الاولى والتاء الثانية وكسرها اسم جبل بالمدينة وقال نصر تَخْنِمُ بالنون جبل في بلاد بلحرت بين كعب وقيل بالمدينة قال طُقَيْل بن ه الحارث

فَرَحْتُ رَوَّاحًا مِنْ آيَاءِ عَشِيَّةٍ اِلَى اَنْ طَرَقْتُ الْحَيَّ فِي رَأْسِ تَخْتَمٍ

وليس في كلامهم خنم بالنون وفيه ختم بالتاء.

تُخَسَّاجُكَّتْ بالفخ في السكون وسين مهملة والالف والنون والجيم ساكنات والالف مفتوحة والشاء مثلثة من قرى صُغْد سمرقند منها ابو جعفر محمد بن عبد الله الصغدِي.

تُخَسِيحُ بكسر السين ولام ساكنة وجيم قوية على خمسة فراسخ من سمرقند منها ابو يزيد خالد بن كردة السمرقندي التُّخَسِيحِي كان علما حافظا روى عن عبد الرحمن بن حبيب البغدادي روى عنه الحسين بن يوسف بن الحضر الطواويسى وكان يقول حدثني خالد بن كردة بأبَعَر وهي بعض نواحي سمرقند وجماعة ينسبون اليها.

تُخَيِّمُ بياضين ناحية باليمامة

## باب التاء والدال وما يليهما

تُدْلِسُ مدينة بالمغرب الاقصى على البحر المحيط.

٢. تَدْمُرُ بالفخ في السكون وضم الميم مدينة قديمة مشهورة في بريّة الشام بينها وبين حلب خمسة ايام قال بطليموس مدينة تَدْمُرُ طولها احدى وسبعون درجة وثلاثون دقيقة داخلية في الاقليم الرابع بيت حياتها السماك الاعزل تسع درجات من الجددي بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من

أَمَلْنَا قِيَامَ الدَّهْرِ طَبْعًا      فَذَلِكَ لَيْسَ بِكَ الْآتَامُ  
كَتَبْنَا مَعَا قِرْنَانًا      أَجَّهًا لَدَى قَاصِ خِصَامُ  
يَمُ الدَّهْرُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ      وَيَحْضِي عَامَهُ يَتَلَوُهُ عَامُ  
وَمُكْتَبُهُمَا يَزِيدُهُمَا جَمَالًا      جَمَالَ الدَّرِّ زَيْتَهُ النِّظَامُ  
وَمَا تَعْدُوهُمَا بِكِتَابِ دَهْرٍ      سَجَمَتُهُ أَصْطَلَامُ وَاخْتِرَامُ

وقال أبو الحسن العجلي فيهما

أرى بَتَدْمَرٍ تَمَثَّلِينَ زَانَهُمَا      تَنْتَوِي الصَّانِعَ الْمُسْتَغْرِقَ الْغَطْنَ  
هِيَ النَّانُ يَرُوقُ الْعَيْنَ حَسَنُهُمَا      يَسْتَعِطِفَانِ قُلُوبَ الْخَلْفِ بِالْفَتَنِ  
وَفُحِثَتْ تَدْمَرُ صُلَحًا وَذَاكَ ابْنُ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ رَضِيَ عَنْهُ بَلَّغَ فِي طَرِيقِهِ مِنْ  
الْعِرَاقِ إِلَى الشَّامِ فَحَصَّنُوا مِنْهُ فَأَحَاطَ بِهِنَّ مِنْ كُلِّ وَجْهِ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِمْ فَلَمَّا  
أَعْجَزَهُ ذَلِكَ وَأَعْجَلَهُ الرَّحِيلُ قَالَ يَا أَهْلَ تَدْمَرِ وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُمْ فِي السَّبْحِ  
لَا سَتَرْنَاكُمْ وَلَا ظَهَرَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَلَوْ أَنَّكُمْ لَمْ تَصَالِحُوا لَارْجِعَنَّ إِلَيْكُمْ إِذَا  
انْصَرَفْتُ مِنْ وَجْهِ هَذَا لَمْ لَا دَخَلْتُ مَدِينَتَكُمْ حَتَّى أَقْتُلَ مَقَاتِلَكُمْ وَأَسْبَى  
ذُرَارِيَكُمْ فَلَمَّا ارْتَحَلَ عَنْهُمْ بَعَثُوا إِلَيْهِ وَصَالِحَهُ عَلَى مَا أَدْرَاهُ لَهُ وَرَضَى بِهِ ٤  
٥ تَدْمَرَةُ اسم واد بالبادية ٤

تَدْمِيرُ بالضم ثم المسكون وكسر الميم وباء ساكنة وراء كورة بالاندلس تتصل  
بأحواز كورة جَبَّان وهي شرق قرطبة ولها معادن كثيرة ومعاقيل ومبَدَن  
ورسانيق تذكر في مواضعها وبينها وبين قرطبة سبعة أيام للراكب القاصد  
وتسير العساكر أربعة عشر يوما وتجاور تدمير الجزيرتان وجزيرة يابسة قال  
٢٠ أبو حميد الله محمد بن الخُدَّان الشاعر المقلِّد الاندلسي

يَا غَايِبًا خَطَرَاتِ الْقَلْبِ مُحْضَرَةً      الصَّبْرُ بَعْدَكَ شَيْءٌ لَيْسَ أَقْدَرُهُ  
تَرَكْتُ قَلْبِي وَالْهَوَايَ أَفْطَرُهُ      وَدَمْعُ عَيْنِي أَمَاقِي تَدْقِطُهُ  
لَوْ كُنْتُ تَبْصُرُ فِي تَدْمِيرِ حَالَتِنَا      إِذَا لَأَشْفَقْتَ مَا كُنْتُ تَبْصُرُهُ

فتلقى اهل تدمر خديراً في  
قيامها على غير الحشايا  
فكم قد مر من عدد الليالي  
وانكبا على مسر الليالي  
فان اهلكه قرب مسومات  
فرايضها من الاقدام فزع  
هبطن بهن مجهولا مخوفا  
فلما ان روين صدرن عنه  
آلما تساماً طول السقيام  
على جبل اصم من الرخام  
لعصر كما وعلم بعد عام  
لا يقى من فروع ابني شمام  
صوامر تحت قتيان كرام  
وفي ارساغها قطع الخدام  
قليل الماء مصفر الجسام  
وجين فروع كاسية العظام

قال المدايني فقدم اوس بن ثعلبة على يزيد بن معاوية فانشده هذه الابيات  
اذ قال يزيد لله در اهل العراق هاتان الصورتان فيكم يا اهل الشام لم يذكرهما  
احد منكم قر بهما هذا العراقي مرة فقال ما قاله ويروي عن الحسن بن ابي  
سرح عن ابيه قال دخلت مع ابي ذلف الى الشام فلما دخلنا تدمر وقف على  
هاتين الصورتين فاخبرته بحبر اوس بن ثعلبة وانشدته شعره فيهما فاطرق  
قليلاً ثم انشدهني

ما صورتان بتدمر قد راعتا  
اهل الحجي وجماعة العشاق  
غبراً على طول الزمان ومرة  
لم يساماً من اللفة وعذابي  
فابومين الدهر من تكباته  
تخصيها منه بسهم فراق  
وليمليتهما الزمان بكثرة  
وتعاقب الاظلام والاشراق  
كي يعلم العلماء الا واحداً  
غير الاله الواحد الخلاق

وقال محمد بن الحجاب يذكرهما  
اتدمر صورتاها لقلبي  
أفكر فيكما فيطير نسومي  
اذ اخلت مصاجعها النيام  
اقول من التمجيب اى شيء  
اقامهما فقد طال السقيام

## باب الناء والذال وما يليهما

تَذَرِبُ بالفتح ثر السكون وفتح الراء وباء موحدة اسم مكان ،  
تَذَكَّرُ بفتحين وتشديد الكاف وضمها موضع قال فيه بعضهم  
تَذَكَّرُ قَدْ عفا منها فَمَطْلُوبُ فَالَسَّقِيُّ مِنْ حَرَقٍ مَيْطَانُ قَالُوبُ هـ

## باب الناء والراء وما يليهما

تُرَابُ بالضم بلفظ واحدة التُّراب بلد باليمن وقال الخارزجى تُرَابَةٌ واد ،  
تُرَاخَةُ الخاء معجمة واوله مفتوح وقيل تُرَاخَى من قري بخارا منها ابو عبد  
الله محمد بن موسى بن حكيم بن عطية بن عبد الرحمن التُّراخى البخارى  
يروى عن ابي شُعَيْبٍ الْحَرَّانِ وغيره توفى سلخ نبي الحجة سنة ٣٥٠ هـ ،  
١. تُرْبَاعٌ بالكسر ثر السكون والباء موحدة وانشد القراء قال انشدني ابو ثُرَّوَانُ  
المُ على الريع بالست-رباع غيـسره ضرب الاهداضيب والناجئة العصف  
وهو في كتاب ابن القُطَاعِ تَرْباع بالنون ذكره في الفاظ محصورة جاءت على  
تفعال بكسر اوله ،

تُرْبَانٌ بالضم ثر السكون قرية على خمسة فراسخ من سمرقند منها ابو علي  
١٥ محمد بن يوسف بن ابراهيم التُّرْبَانِ الفقيه المحدث يروى عن محمد بن  
اسحاق الصغاني توفى سنة ٣٣٣ هـ ، وتُرْبَانُ ايضا قال ابو زياد الكلابى هو واد بين  
ذات الجيش ومكـل والسبالة على الحجة نفسها فيه مياه كثيرة مريـة فولها  
رسول الله صلعم في غزوة بدر وبها كان منزل عروـة ابن اذينة الشاعر الكلابى  
قال كَتَمِيرُ

٢. ارم حزنك يوم غَدَتْ حُدُوجُ لعنة قد اجـد بها الحـروجُ  
يضاهى النقب حين ظهـر منه وخلف متون ساقـيها الخـليجُ  
رايت جمالها تـعلو الأنـبيـا كان تُرى هوادجها السـروجُ  
وقد مـرّت على تُرْبَانِ محـمـدى بها بالجرع من مـكـل وسـيـجُ

فالنفس بعدك لا تخلى للشدتها والعيش بعدك لا يصفو مكدرة  
اخفى اشتياقي وما أطويه من آسف على البرية والاشواق تظاهرة  
وقال الاديب ابو الحسن علي بن جودي الأندلسي

لقد هيّج النيران يا أمّ مالك بتدمير ذكرى ساعدتها المدامع  
عشية لا أرجو لتأييك عندها ولا أنا ان تدنو مع الليل طامع

وينسب اليها جماعة منهم ابو القاسم طيب بن هارون بن عبد الرحمن  
التدميري الكندي مات بالأندلس سنة ٣٣٨هـ وابراهيم بن موسى بن جميل  
التدميري مؤيد بني أمية رحل الى العراق ولقي ابن أبي خيثمة وغيره وأقام  
عصر الى ان مات بها في سنة ثلثمائة وكان من المكثرين  
التدورة بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر واوه اسم موضع قال ابن جني يقال هو  
من الدوران وقال شاعر يذكره

تبنا بتدورة تضى وجوهنا دسم السليط على قتيل دبال  
وهو من أبيات الكتاب قال التبريدى التدورة دارة بين جبال وهي من دار  
يدور دورانا

التدور موضع في شعر لبید حيث قال  
ما قد تحلّ الواديين كليهما زناير منها مسكن فتدور

وقال الراعي

خبرت أن الفتى مروان يومئذى فاستبق بعض وعيدى أيها الرجل  
وفي تدور إذ غبرت مناكبه أو دارة الكور عن مروان معتزل  
تدانة بالفتح ثم السكون ولاء والف ونون وهاء من قري نسف منها ابو  
الفوارس احمد بن محمد بن جمعة بن السكن التميمي التدياني يروي عن  
محمد بن ابراهيم البوشنجي روى عنه الامير ابو احمد خلف بن احمد  
الساكني ملك سجستان مات في الحرم سنة ٣٩٩هـ

الهمدانى تَرْبَة وَزَيْبَة وَبَيْشَة هذه الثلاثة اودية ضخام مسيرة كل واحد منها  
عشرون يوما اسافلها في نجد واعاليها في السراة ، وقال هشام تربة واد ياخذ  
من السراة ويقرغ في تجران قال ونزلت خَنْعَم ما بين بيشة وتربة وما صاقت  
تلك البلاد الى ان ظهر الاسلام وفي المثل عرف بَطْن بَطْن تَرْبَة قاله عامر بن  
مالك بن جعفر بن كلاب ابو ذرارة ملاعب الاسنة في قصّة فيها طول غاب عن  
قومه فلما عاد الى تربة وفي ارضه لثة ولد بها الصنف بطنه بأرضها فوجد راحة  
فقال ذلك ، وخبرني رجل من ساكني الجبلين ان تَرْبَة ماء في غربي سلمى ،  
تَرْج بالغنج ثم السكون وجيم جبل بالحجاز كثير الأسد قال ابو أسامة الهذلي  
الا يا بؤس الدهر الشَّعْثُوب لقد أَعْيَى على الصنع الطيب  
١. يَحْطُ الصاخس من اركان تَرْج وبيشة الحب من الحبيب  
وهذا شاهد على انه جبل وقيل تَرْج وبيشة قريتان متقاربتان بين مكة  
واليمن في وان قال أوس بن مدرك

تحدث من لا قيمت انك قاتلى قراقر اعلى بطن أمك اعلم  
تَبَالَة والعرضان تَرْج وبيشة وقومى تيم اللات والاسم خَنْعَم  
٥. وقالت أخت حاجر الازدى تربية  
أحى حاجر امر ليس حى فيملك بين خندف والبهيم  
ويشرب شربة من ماء تَرْج فيضدر مشية السبع الكليم  
وقيل تَرْج وان الى جنب تَبَالَة على طريق اليمن وهناك اصيب بشر بن ابى  
حازم الشاعر في بعض غزواته فرماه نعيم بن عبد مناف بن رياح الباهلى  
٢. الذى قيل فيه . أجراً من الماشى بتَرْج ذات بالرة من بلاد قيس فدفن هناك  
ويحتمل ان يكون المراد بقوله أجراً من الماشى بتَرْج الأسد لكثرتها فيه قال  
وما من مخدر من الأسد تَرْج يمارى له سايبة قبيصة  
يقال قَب الأسد قبيبة اذا صوّت بأنيابه ويوم تَرْج يوم مشهور من أيام العرب

وقال في شرحه تَرْبَانُ قَرْيَةٌ مِنْ مَلِلٍ عَلَى لَيْلَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ  
شَقَّقْتُ قَسِيَّانَ وَازْوَرْتُ وَمَا عَلِمْتُ مِنْ أَهْلِ تَرْبَانٍ مِنْ سَوْءٍ وَلَا حَسَنٍ

وَتَرْبَانُ أَيْضًا فِي قَوْلِ ابْنِ الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّئِيِّ يَخَاطَبُ نَاقَتَهُ حَيْثُ قَالَ

فَقُلْتُ لَهَا أَيْنَ أَرْضُ الْعِرَاقِ فَقَالَتْ وَحِينَ بَتُّوْا بَانَ هَا

وَهَبْتُ بِحَسْمَى هَيَّوْبَ الدَّبْوِ رَاسْتَقْبَلَاتِ مَهَبَّ الصَّبَا

قَالَ شُرَاحُ دِيَوَانِ الْمُتَنَبِّئِيِّ هُوَ مَوْضِعٌ مِنَ الْعِرَاقِ غَرِّمَ قَوْلُهُ هَا لِلْإِشَارَةِ وَلَيْسَ

كَذَلِكَ فَإِنَّ شَعْرَةَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ قَبْلَ حَسْمَى مِنْ جِهَةِ مِصْرَ وَأَمَّا إِرَادَ بَقَوْلِهِ هَا

تَقْرِبًا لِلْبَعِيدِ وَهُوَ كَمَا يَقُولُ مِنْ خِرَاسَانَ أَيْنَ مِصْرَ أَيْ فِي بَعِيدَةٍ فَكَانَ نَاقَتَهُ

أَجَابَتْهُ أَيْ بِسُرْعَتِي أَجْعَلُهَا بِمَنْزِلَةٍ مَا تَشَارُ إِلَيْهِ وَفِي إِخْبَارِهِ أَنَّهُ رَحَلَ مِنْ مَاءِ

١. يُقَالُ لَهُ الْيَقْعُ مِنْ دِيَارٍ أَيْ بَكَرَ فَصَعِدَ فِي الثَّقَبِ الْمَعْرُوفِ بِتَرْبَانٍ وَبِهِ مَا لَا يُعْرَفُ

بَعْدَ نَدْلٍ فَسَارَ يَوْمَهُ وَبَعْضُ لَيْلَتِهِ وَنَزَلَ وَاصْبَحَ فَدْخَلَ حِسْمَى وَحَسْمَى فِيمَا

حَكَاهُ ابْنُ السَّيِّكِيَّةِ بَيْنَ أَيْلَةٍ وَتِيهِ بَنَى إِسْرَائِيلَ الَّذِي يَدْعَى أَيْلَةً وَهَذَا قَبْلَ

أَرْضِ الشَّامِ فَكَيْفَ يُقَالُ أَنَّهُ قَرِيبٌ مِنَ الْعِرَاقِ وَبَيْنَهُمَا مَسِيرَةُ شَهْرٍ وَكَثِيرٍ

وَقَالَ نَصْرُ تَرْبَانُ صَقْعٌ بَيْنَ سَمَاوَةِ كَلْبٍ وَالشَّامِ

١٥. التَّرْبُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السُّكُونِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ اسْمُ جَبَلٍ

تَرْبِلُ يَرَوِي بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَالِثُهُ عَنِ الْعِرَاقِي دَعَى غَيْرَهُ بِضَمِّهِمَا وَفِي كِتَابِ نَصْرِ

بِكُسْرِهِمَا مَوْضِعٌ

تَرْبِلُونَةُ بِالْفَتْحِ قَلْعَةٌ فِي جَزِيرَةِ صَقْلِيَّةِ

تَرْبَةُ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ قَالَ عَرَّامُ تَرْبَةَ وَادٍ بِالْقَرْبِ مِنْ مَكَّةَ عَلَى مَسَافَةِ يَوْمَيْنِ مِنْهَا

٢. يَصُبُّ فِي بَسْتَانَ ابْنِ عَامِرٍ يَسْكُنُهُ بَنُو هِلَالٍ وَحَوَالِيهِ مِنَ الْجَبَالِ السَّرَاةِ وَيَسُومُ

وَفَرَّقَدَ وَمَعْدَنَ الْيَوْمَ لَهُ ذِكْرٌ فِي خَيْرِ عَمْرِ رَضَى أَنْفَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَارِيَا

حَتَّى بَلَغَ تَرْبَةَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ تَرْبَةُ وَادٍ لِلضَّبَابِ لَهُ وَلَهُ ثَلَاثُ لِيَالٍ فِيهِ السَّخْلُ

وَالزَّرْعُ وَالْفَوَاكِهِ وَيُشَارِكُهُ فِيهِ هِلَالٌ وَعَامِرُ بْنُ رَبِيعَةَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ



الْقَرَوَى تَرْشِيش اسم مدينة تونس بالرومية وقال أبو الحسن محمد بن أحمد  
بن خليفة التونسي الطريدي وكان قد خرج من تونس بسبب غلام قواه  
فكتبت إليه والدته

وانت امرؤ منا خلقت لغيرنا حياتك لا نفع وموتك فاجع

ه قال فتغفل أهله ودخل دارهم وكتب على حائطها

سقياً لمن لم يكن ترشيش منزله ولا رأى دهره من أهلها أحداً

داراً اذا زرت اقواماً احبهم بها ازارتني الاحزان والكمد

تالله ان ابصرت عيناي قرتها لا ملت عنها بوجه دونها أبداً

فان رصيت بها من بعده بلداً اذا فلا قيض الرحمن لي بلسداً

١٠ تَرْعَبُ بفتح العين والياء موحدة موضع

تَرْعُ عوز العينان مهملتان والواو ساكنة وزاء قرية مشهورة بحران من بلاد

الصابية كان لهم بها هيكل وكانوا يبنون الهياكل على اسماء الكواكب وكان

الهيكل الذي بهذه القرية باسم الزهرة ومعنى تَرْعُ عوز بلغة الصابية باب

الزهرة واهل حران في أيامنا يسمونها ترعوز وينسبون اليها نوعاً من القشاش

ه ا يورعونها بها عذياً

تَرْعَةُ عامر بالصم موضع بالصعيد الاعلى على النيل يكثر فيه الصير الراى وهو

نوع من السمك صغار ليس في جوفه كثير اذى وتَرْعَةُ ايضا موضع بالشام

عن نصير ينسب اليه بعض الرواة

تَرْفُ مثال زفر جبل لبنى اسد قال بعضهم

٢٠ اراحني الرحمن من قبل تَرْفِ اسفله جذب واعلاه قَرْفِ

وصبطه الاصعي بفتح اوله وثانيه فقال اراحني الرحمن من قبل تَرْفِ

والقَرْف داء ياخذ المعزى من ابوال اَرَوى لذا سُمِّتَتْ ماتت ويقال لهذا الداء

الآباء

أُسْرَ فِيهِ لَقِيَطُ بْنُ زُرَّارَةَ أَسْرَهُ الْكَلْبِيَّةُ بْنُ حَنْظَلَةَ فَقَالَ عِنْدَ ذَلِكَ

وَأَمَكْنَى لِسَالَى مِنْ لَقِيَطُ فَرَّاحَ الْقَوْمِ فِي حَلْفِ الْحَدِيدِ،

تَرْجَلَةُ بِفَخِ الْجِيمِ وَاللَّامِ قَرْيَةٌ مَشْهُورَةٌ بَيْنَ أَرْبَلِ وَالْمَوْصِلِ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ كَانَ  
بِهَا وَقْعَةٌ بَيْنَ عَسْكَرِ زَيْنِ الدِّينِ مَسْعُودِ بْنِ مَوْدُودِ بْنِ زَنْكِي بْنِ أَقْسَنْقَرِ وَبَيْنَ  
يُوسُفَ بْنِ عَلِيٍّ كُوجَكِ صَاحِبِ أَرْبَلِ فِي سَنَةِ ٥٠٨ هـ وَكَانَ الظُّفَرُ فِيهَا لِيُوسُفَ

وَبِتَرْجَلَةَ عَيْنِ كَثِيرَةِ الْمَاءِ كَبِيرَتِيَّةٌ،

التَّرْجَمَانِيَّةُ مُحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادِ الْغَرْبِيَّةِ مُتَّصِلَةٌ بِالْمَرَاوِزَةِ تَنْسَبُ إِلَى التَّرْجَمَانِ

بْنِ صَالِحٍ،

تَرْجِيْلَةُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْجِيمِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ  
أَعْمَالِ مَارِدَةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْطَبَةَ سِتَّةَ أَيَّامٍ غَرْبًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ سَمُورَةَ مِنْ بِلَادِ الْفَرَنْجِ

سِتَّةَ أَيَّامٍ مَلِكُهَا الْفَرَنْجِ سَنَةَ ٥٩٠ هـ

تَرْخُمُ بِالْفَتْخِ وَضَمُّ الْحَاءِ الْمُحْمَلَةِ وَقِيلَ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْخِ الْحَاءِ وَادِّ بِالْيَمَنِ،

تَرْسُخُ بِالْفَتْخِ وَضَمُّ النِّسِينِ الْمُهْمَلَةِ وَخَاءٌ مَعْجَمَةٌ قَرْيَةٌ بَيْنَ بَاكْسَايَا وَالْبَنْدَنْجِيْنَ

مِنْ أَعْمَالِ الْبَنْدَنْجِيْنَ وَفِيهَا مَلَّاحَةٌ وَاسِعَةٌ أَكْثَرُ مَلِجِ أَهْلِ بَغْدَادِ مِنْهَا

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَنَانَ بْنُ مَرْذُكٍ التَّرْسُخِيُّ أَقَامَ بِبَغْدَادِ مُؤَدِّنًا رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ

أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الطَّرِثِيَّ وَأَبِي مَنْصُورٍ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْخَيْطِ الْمَقْرِي

كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ وَمَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ٥٣٧ هـ

تَرْسَةُ بِفَتْخِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَفَتْحِهِ وَالسِّينِ مُهْمَلَةٍ مِنْ قَرْيَةِ آلِشَ مِنْ أَعْمَالِ

طَلِمْطَلَةَ بِالْأَنْدَلُسِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا ابْنُ إِدْرِيسَ التَّرْسِيُّ يَعْرِفُ بِأَبِي الْقَطَّاعِ قَالَ أَبُو

٢. طَاهِرُ قَالَ فِي ذَلِكَ يُوسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْإِلَشِيِّ،

تَرْشِبُشُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ الشِّينِ الْأَوَّلَى مَعْجَمَةٌ وَبَاءٌ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ

نَيْسَابُورٍ وَفِي الْيَوْمِ يَمِدُ الْمَلَا حِدَةً وَفِي طَرْثِيثِ مُنْذَكِرٌ فِي حَرْفِ الطَّاءِ،

تَرْشِيشُ بِالْفَتْخِ هُوَ اسْمُ مَدِينَةِ تُونِسَ لِلَّةِ بِأَفْرِيقِيَّةِ قَالَ الْحَسَنُ بْنُ رَشِيدٍ

على الارض ، واوسع بلاد الترك بلاد التغرغر وحدهم الصدين والتثبت والتزليج  
والكيماك والغز والجفر والجنكش والبذكش وانكس وخفشاق وخرخيرز واول  
حدهم من جهة المسلمين فاراب قالوا ومدائهم المشهورة ست عشرة مدينة  
والتغرغر في الترك كالمادية احباب عبد رحلون ويحلون والبذكشية اهل بلاد  
وقرى ، وكان هشام بن عبد الملك بعث الى ملك الترك يدعوه الى الاسلام  
قال الرسول فدخلت عليه وهو يتخذ سرجا بيده فقال للترجمان من هذا  
فقال رسول ملك العرب قال غلامى قال نعم قال فامرني الى بيت كثير اللحم  
قليل الخبز ثم استدعاني وقال لي ما بُغيتك فتلطفت له وقلت ان صاحبي يريد  
نصيحتك ويأراك على ضلال ويجب لك الدخول في الاسلام قال وما الاسلام  
ا فخيرته بشرائطه وحضره واباحته وفروضة وعبادته فتركتني اياما ثم ركب ذات  
يوم في عشرة انفس مع كل واحد منهم لواء وأمرهم ان يمشوا معي فمشوا حتى  
صعد تلة وحول التل غيضة فلما طلعت الشمس امر واحدا من اولئك ان  
ينشر لواءه ويلبغ به ففعل فوافي عشرة الاف فارس مسلح كلهم يقول جاءه جاءه  
حتى وقفوا تحت التل وصعد متقدمهم فكفر للملك فما زال يامر واحدا واحدا  
ان ينشر لواءه ويلبغ به فاذا فعل ذلك وافي عشرة الاف فارس مسلح فيقف  
تحت التل حتى نشر الالوية العشرة وصار تحت التل مائة الف فارس مدجج  
ثم قال للترجمان قل لهذا الرسول يعرف صاحبه ان ليس في هؤلاء حكام ولا  
اسكاف ولا خياط فاذا اسلموا وانتموا بشروط الاسلام من امن ياكلون ، ومن  
ملوك الترك كيماك دون القين وهم يادبون يبيعون اكلا فاذا ولد للرجل ولد  
٢٠ ربه وعاله وقام بأمرة حتى جتلم ثم يدفع اليه قوسا وسهبا ويخرجه من منزله  
ويقول له احتل لنفسك وبصيرة بمنزلة الغريب الاجنبي ، ومنهم من يبيع ذكور  
ولده واناثهم بما ينفقونه ومن سئل ان البنات المبكورات مكشقات الرأس فاذا اراد  
الرجل ان يتزوج ألقي على راس احداهن ثوبا فاذا فعل ذلك صارت زوجته

تَرْفُلَانُ بفتح اوله وضم الفاء موضع بالشام في شعر النعمان بن بشير الانصاري  
حيث قال،

يا خليلي ودعا دار لبي ليلى ليس مثلي بجذل دار الهوان  
ان قبينة تحل حفيرا ومحبا فجتتني ترفلان  
لا يواتيك في المغيب لنا ما حال من دونها فروع القنان  
ن ليلى وان كلقت بليلى عاقها عنك عائق غير وان

تَرْفُفٌ بضم القاف والفاء قال الازهرى بلد قلت انا واطنته من ذواحي  
البندينجين من بلاد العراق ينسب اليه ابو محمد العباس بن عبد الله بن  
ابي عيسى الترففي الباكساعي احد الايمة الاعيان المكثرين ومن العباد  
المجتهدين كثير الحديث واسع الرواية ثقة صدوق حافظ رحل في طلب  
الحديث الى الشام وسمع خلقا منهم محمد بن يوسف القرياني روى عنه ابو  
بكر بن ابي الدنيا واسماعيل بن محمد الصقار الشحوي مات في سنة ٨ او ٣٧  
وقيل ان تَرْفُفَ اسم امرأة نسبت اليها

تَرْفُلَانُ بالضم من قري مَرُو معروفة ذكرها ابو سعد ولم ينسب اليها احدا

١ تَرْكِسْتَانُ هو اسم جامع لجمع بلاد الترك وفي الحديث ان النبي صلعم قال  
الترك اول من يسلب امني ما حولوا وعن ابن عباس انه قال ليكونن الملك  
او قال الخلافة في ولدي حتى يغلب على عزم الحمر الوجوه الذين كان وجوههم  
المجان المطرقة وعن ابي هريرة رضى انه قال لا تقوم الساعة حتى يحى قوم  
عراض الوجوه صغار العين قُطُسُ الانوف حتى يربطوا خيولهم بشاطئ دجلة  
٢ وعن معاوية لا تبعث الرايضين اتركوكم ما تركوكم الترك والحبشة وخبر  
اخر عن النبي صلعم انه قال اتركوا الترك ما تركوكم وقيل ان النشاة لا  
تضع في بلاد الترك اقل من اربعة وربما وضعت خمسة او ستة كما تضع  
الكلام واما اثنين او ثلاثة فانما يكون نادرا وهي كبار جدا ولها الايا كبار تجرها

احقر وأثّل عند الله من أن يستطيعوا هذا الأمر والذي بلغه حَقٌّ ولكن  
 له خبرٌ أحدثك به كان بعض أجدادي راغم أباه وكان الملك في ذلك العصر  
 قد شدّ عنه واتخذ لنفسه أصحاباً من مواليه وغلماظه وغيرهم عن حبّ الصلابة  
 وتوجّه نحو شرق البلاد يُغير على الناس ويصيد ما يظهر له ولا يحابه فأنتهى  
 به المسير إلى بلد نكرو أهله أن لا منفذ لأحد وراءه وهناك جبلٌ قالوا لأن  
 الشمس تطلع من وراء هذا الجبل وهي قريبة من الأرض جداً فلا ترفع على  
 شيء إلا أحرقتة قال أوليس هناك ساكن ولا وحش قالوا بلى قال فكيف ينهيها  
 لهم المقام على ما ذكرتم قالوا أما الناس فلم أسراب تحت الأرض وغيران في  
 الجبال فإذا طلعت الشمس بادروا إليها واستكفوا فيها حتى ترتفع الشمس  
 عنهم فيخرجون وأما الوحوش فأنها تلتقط حصى هناك قد ألهمتهم معرفته  
 فكل وحشيّة يأخذ حصاة بقيها وترفع رأسها إلى السماء فتظلّها وتبرز عند  
 ذلك غمامة تحجب بينها وبين الشمس، قال فيقصد جدّي تلك الناحية فوجد  
 الأمر على ما بلغه فحمل هو وأصحابه على الوحوش حتى عرف الحصى والتقطه  
 فحملوا منه ما قدروا عليه إلى بلادهم فهو معهم إلى الآن فإذا أرادوا المطر حركوا  
 منه شيئاً يسيراً فينشأ الغيم فيوافي المطر وإن أرادوا الثلج والبرد زادوا في  
 تحريكه فيوافيهم الثلج والبرد فهذه قصتهم وليس ذلك من حملة عديم ولكنه  
 من قدرة الله تعالى قال أبو الغباس وسمعت إسماعيل بن أحمد الساماني أمير  
 خراسان يقول غزوتُ الترك في بعض السنين في نحو عشرين ألف رجس من  
 المسلمين فخرج إلى منهم نحو ستين ألفاً في السلاح الشائك فوقعتهم أياماً فأتى  
 ليوماً في قتالهم إذ اجتمع إلى خلف من غلمان الأتراك وغيرهم من الأتراك  
 المستعانة فقالوا لي أن لنا في عسكر الكفرة قرابات وأخواتا وقد أئذرونا بموافاة  
 فلان قال وكان هذا الذي ذكره كالكاهن عديم كانوا يزعمون أنه يمشي  
 صاحب البرد والثلج وغير ذلك فيقصد بها من يريد هلاكه قالوا قد عزم

لا يمنعها منه مانع ، وذكر تميم بن بحر المطوّعي ان بلدكم شديد البرد وانما  
يسلك فيه ستة اشهر في السنة وانه سلك في بلاد خاقان التغرغزي على يريد  
انفذه خاقان اليه وانه كان يسير في اليوم والليلة ثلاث سلك بأشد سبيـر  
وأحّته فسار عشرين يوما في بوان فيها عيون وكلا وليس فيها قرية ولا مدينة  
الا اصحاب السكك ولم نزول في خيام وكان حمل معه زاداً لعشرين يوما ثم سافر  
بعد ذلك عشرين يوما في قرى متصلة وعنارات كثيرة واكثر اهلها عبدة نيران  
على مذهب الجوس ومنهم زنادقة على مذهب ماني وانه بعد هذه الايام وصل  
الى مدينة الملك وذكر انها مدينة حصينة عظيمة حولها رساتيف عامرة وقرى  
متصلة ولها اثنا عشر بابا من حديد مفرطة العظم قال وفي كثيرة الاحل والرحام  
والاسواق والتجارات والغالب على اهلها مذهب الزنادقة وذكر انه حزرّ ما  
بعدها الى بلاد الصين مسيرة ثلثمائة فرسخ قال واطنّه اكثر من ذلك قال وعن  
يمين بلدة التغرغز بلاد الترك لا يخالطها غيرهم وعن يسار التغرغز كيماك  
وامامها بلاد الصين ، وذكر انه نظر قبل وصوله الى المدينة خيمة الملك من  
ذهب وعلى راس قصره تسعماية رجل وقد استفاض بين اهل المشرق ان مع  
الترك حصى يستمطرون به ويحييهم الثلج حين ارادوا ، وذكر احمد بن محمد  
الهمداني عن ابي العباس عيسى بن محمد المروزي قال لم نزل نسمع لك من  
وزراء النهر وغيرها من الكور الموارية لبلاد الترك الكفرة الغزية والتغرغزية  
والخرجية وقيم الملكة ولم في انفسهم شان عظيم ونكاية في الاعداء شديدة  
ان من الترك من يستمطر في السفارة وغيرها فيمطر ويحدث ما شاء من برد  
٢. وثلج ومحو ذلك فكنا بين منكر ومصديق حتى رايت داوود بن منصور بن  
ابي علي الباهليسي وكان رجلا صالحا قد توفي خراسان فحمد امره بها وقد  
خلا بابن ملك الترك الغزية وكان يقال له بالقيقل بن خيويه فقال له بلغنا  
عن الترك انهم يجلبون المطر والثلج متى شاءوا فما عندك في ذلك فقال الترك

أقطعته النبي صلعم خُصَيْنَ بن نضلة الاسدي وعن عمرو بن حزام قال كتب رسول الله صلعم بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله لخصين بن نضلة الاسدي ان له ترمذ وكثيفه لا يحاقه فيهما احد وكتب المغيرة قال ابو بكر محمد بن موسى كذا رأيته مكتوبا في غير موضع وكذا قيده ابو الفضل ابن ناصر وكان صحيح الضبط وقد رأيته ايضا في غير موضع ثرمذاء اوله ثلثة ومثلثة والميم مفتوحة وبعد الدال المهملة الف مدودة وهو الصحيح عندي غير اني نقلت الكل كما وجدته وسمعته والحقيق فيه في زماننا متعذره قلت انا وعندي ان ترمذ غير ثرمذ لان ثرمذاء ملا لبني سعد بن زيد مناة بن تميم البستانيين واخر باليمامة وترمذ ملا لبني اسد.

١. ترمذ قال ابو سعد الناس مختلفون في كيفية هذه النسبة بعضهم يقول بفتح التاء وبعضهم يقول بضمها وبعضهم يقول بكسرها والمتداول على لسان اهل تلك المدينة بفتح التاء وكسر الميم والذي كُتِبَ نعرفه فيه قديما بكسر التاء والميم جميعا والذي يقوله المتنوقون واهل المعرفة بضم التاء والميم وكل واحد يقول معني لما يدعيه وترمذ مدينة مشهورة من امهات المدن راقبة على نهر جاجون من جانبه الشرقي متصلة العبل بالصغانيان ولها قنندز وريط يحيط بها سور واسواقها مقروشة بالاجر ولهم شرب يجرى من الصغانيان لان جاجون يستقل عن شرب قراة وقال نهار بن تويسة يذم قتيبة بن مسلم الماهلي ويرثي يزيد بن المهلب

كانت خراسان ارضا ان يزيد بها وكل باب من الخيرات مفتوح  
 ٢. فاستبدلت قتباً جعداً انامله كما وجهه بالحل منصوص  
 هبت شمالا خريفا اسقطت ورقا واصفر بالقاع بعد الخضرة الشيخ  
 فارحل هديت ولا تجعل غيبتنا فلجاً تصقعه بالترمذ الرئيس  
 ان الشتاء عند ولا نسايله فارحل هديت وثوب البقي مطروح

يطر على عسكرنا بؤدا عظاما لا يصيب البرد انسانا الا قتله قال فانتهرتهم وقلت  
 لهم ما خرج الكفر من قلوبكم بعد وهل يستطيع هذا احد من البشر قالوا قد  
 اندرناك وانت اعلم غدا عند ارتفاع النهار فلما كان من الغد وارتفع النهار  
 نشأت سحابة عظيمة هائلة من راس جبل كنت مستندا بعسكري اليه ثم  
 هبزل تنتشر وتزيد حتى اظلمت عسكري كله فهالني سوادها وما رايت منها وما  
 سمعت فيها من الاصوات الهائلة وعلمت انها فتنة ففرلت عن دابتي وصليت  
 ركعتين واهل العسكر يروح بعضهم في بعض ولم لا يشكون في البلاء فدعوت الله  
 وعفرت وجهي في التراب وقلت اللهم اغثنا فان عبادك يضعفون عن محبتك  
 وانا اعلم ان القدرة لك وانه لا يملك الضر والنفع الا انت اللهم ان هذه  
 السحابة ان امطرت علينا كانت فتنة للمسلمين وسطوة للمشركين فاصرف  
 عنا شرها حولك وقوتك يا ذا الجلال والحول والقوة قال واكثرت الدعاء  
 ووجهي على التراب رغبة وريبة الى الله تعالى وعلمنا انه لا ياق الخيسر الا من  
 عنده ولا يصرف السوء غيره فبينما انا كذلك ان تبادر الى الغلمان وغيرهم  
 من الجند يبشرون بالسلامة واخذوا بعضدى ينهضون من هجدي ويقولون  
 ها انظر ايها الامير فرفعت راسي فاذا السحابة قد زالت عن عسكري وقصدت  
 عسكري الترك غطر عليهم بردا عظاما واذا هم يوجون وقد نفرت دوابهم وتقلعت  
 خيولهم وما تقع بردة على واحد منهم الا اوهنته او قتلته فقال احكامي تحمل  
 عليهم فقلت لا لان عذاب الله اذني وامر ولم يغفل منهم الا القليل وتركوا  
 عسكري جميع ما فيه وهربوا فلما كان من الغد جيئنا الى معسكرهم فوجدنا  
 فيه من الغنائم ما لا يوصف فحملنا ذلك وحمدنا الله على السلامة وعلمنا انه  
 هو الذي سهل لنا ذلك وملكناه قلت هذه اخبار سطرتها كما وجدتتها  
 والله اعلم بصحتها  
 ترمذ بالفتح ثم السكون وصغر الميمر والبدال مهيلة موضع في بلاد بني اسد



الله بن عامر بن اسد المستملي

تَرْجَجَةٌ بلفظ واحدة التَّرْجَج من الثمر بليده بين آمل وسارية من نسواحي  
طبرستان منها محمد بن ابراهيم التَّرجَجِي

تَرْزُوكٌ بالفتح ثم السكون وفتح النون وكاف بلد بناحية بُسْت له ذكر في  
الفتوح وفي كتاب نصر ترزك وان بين سجستان وبُست وهو الى بُست اقرب  
تُرْن بوزن زُر بضم اوله وفتح ثانيه ونون ناحية بين مكة وعدن ويليهام موزع  
وهو المنزل الخامس لحاج عدن

تَرْزُوطٌ بالفتح ثم السكون وضم النون وواو ساكنة وطاء مهيلة قرية بين مصر  
والاسكندرية كان بها رقة بين عمرو بن العاصي والروم ايام الفتح وفي قرية  
كبيرة جامعة على النيل فيها اسواق ومسجد جامع وكنيسة خراب كبيرة  
خربتها كتامة مع القاسم بن عبيد الله وبها معاصر للسكر وبساتين واكثر  
فواكه الاسكندرية منها قالوا لا تطول الاعمار كما تطول بتَرْزُوط وقرعانة

تَرْوَجَةٌ بالفتح ثم الضم وسكون الواو وجرم قرية بمصر من كورة البحيرة من  
احمال الاسكندرية اكثر ما يزرع بها الكمون وقيل اسمها تَرْجَجَة ينسب اليها  
ابو محمد عيد الكريم بن احمد بن قراج التَّروَجِي سمع السلفي وذكر في  
معجمه وقال اجل شيخ له ابو بكر محمد بن ابراهيم بن الحسين الرازي الخنفي  
وبه كان افتخاره

تَرْوَعْبَدُ الواو والغين المحجمة ساكنتان والباء موحدة مفتوحة والذال محجمة  
ايضا قرية من قرى طوس على اربعة فراسخ منها خرج منها جماعة من

٢. الحديثين والرهان منهم ابو الحسن النعمان بن محمد بن احمد بن الحسين بن  
النعمان الطوسي التَّروَعْبَدِي سمع محمد بن اسحاق بن خزيمة دروي عنه

الحاكم ابو عبد الله وهو من الكثيرين وتوفي قيل ٣٥٠هـ  
تَرَوِي بالفاء بلفظ المصارع من راقى المرأة تَرَوِي اسم هضبة

وَتُرَوَّى الثَّلَاثَةُ أَهْبَاتٍ لِأَخِيرَةِ مَالِكِ بْنِ الرَّيِّبِ فِي سَعِيدِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَانَ  
وَالْمَشْهُورُ مِنْ أَهْلِ هَذِهِ الْبَلَدَةِ أَبُو عَيْسَى مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى بْنِ سُوْرَةَ التَّرْمِذِيُّ  
الضَّرِيرُ صَاحِبُ الصَّحِيحِ أَحَدُ الْأَئِمَّةِ الَّذِينَ يَقْتَدِي بِهَمْ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ  
صَنَّفَ الْجَامِعَ وَالْعِلَّالَ تَصْنِيفَ رَجُلٍ مَتَّقٍ وَبِهِ كَانَ يَضْرِبُ الْمَثَلَ تَلَمَّذَ لِمُحَمَّدِ  
بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيِّ وَشَارَكَهُ فِي شَيْوْخِهِ قَتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ وَعَلِيُّ بْنُ حَجْرٍ وَابْنُ  
بَشَّارٍ وَغَيْرُهُمْ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْحُبُورِيُّ وَالْهَيْثَمُ بْنُ كُلَيْبٍ الشَّاشِيُّ وَغَيْرُهُمَا  
تَوَفَّى بِقَرْيَةِ بُوَيْغَ سَنَةِ ثَلَاثِينَ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ وَأَبُو إِسْمَاعِيلَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ  
بْنِ يُونُسَ التَّرْمِذِيُّ السُّلَمِيُّ سَمِعَ أَبَا نَعِيمٍ الْفَضْلَ بْنَ دَكَّانٍ وَطَبَقْتُهُ وَكَانَ  
فَهْمًا مَتَقْنًا مَشْهُورًا بِمَذْهَبِ السُّنَّةِ سَكَنَ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ بِهَا وَرَوَى عَنْهُ أَبِي  
إِبْنِ الدُّنْيَا وَالْقَاضِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمُحَامِلِيُّ وَأَبُو عَيْسَى التَّرْمِذِيُّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
النَّسَائِيُّ فِي كِتَابَيْهِمَا وَمَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ وَابْنُ  
بْنِ الْحَسَنِ بْنِ جُنَيْدٍ أَبُو الْحَسَنِ التَّرْمِذِيُّ الْحَافِظُ رَحَّالٌ طَوَّفَ الشَّامَ  
وَالْعِرَاقَ وَسَمِعَ عُمَرَ سَعِيدَ بْنَ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي مَرْثَمٍ وَكَثِيرَ بْنَ عَفِيرٍ وَبِالشَّامِ أَدَمَ  
بْنَ أَبِي إِبْرَاهِيمَ وَبِالْعِرَاقِ أَبَا نَعِيمٍ وَأَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ وَطَبَقْتُهُمَا وَرَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ  
فِي صَحِيحِهِ وَالتَّرْمِذِيُّ فِي جَامِعِهِ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ خَزِيمَةَ وَغَيْرُهُمْ  
تُرْمِزُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَضَمُّ الْمِيمِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَطَّقَى أَنَّهَا  
مِنْ قَرْيَةٍ حَمَصَ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ يُونُسَ التَّرْمِزِيُّ الْحَصِيُّ رَوَى عَنْ  
عِصَامِ بْنِ خَالِدٍ حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ قَالَ وَكَانَ صِدْقًا  
تُرْمِزُ مَوْضِعَ قَرَبِ الْقَبْلَانِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ وَقَالَ نَصْرُ التَّرْمِزِيِّ مَالِكُ بْنُ أَسَدٍ  
تُرْمِزُ بِالضَّمِّ قَالَ نَصْرُ اسْمُ قَدِيمٍ لِمَدِينَةِ أَوَّلِ الْكُوفِيِّينَ  
تُرْمِزُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَنُونٌ وَالْفَ وَوَاوٌ مَفْتُوحَةٌ وَنَالٌ مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرْيَةِ نُجَارَا  
مِنْهَا أَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى الْمُؤَدَّبُ التَّرْمِزِيُّ يَرَوَى عَنْ أَبِي اللَّيْثِ نَصْرٍ  
بْنِ الْحَسَنِ وَمُحَمَّدَ بْنَ الْمُهَلَّبِ وَحَكِيمَ بْنَ جَعْفَرٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَيْسَى

اقول وقد جاوزت من فحن رابع مهامة غيرا يفرع الاكم الها  
الحى ام صيران دوم تناوحت بتريم قصر واستحنت شمالها  
وقال الفضل بن العباس اللهى

كانهم ورقاق الربط تحملهم وقد تولوا الارض قصدوا عمرو  
دوم بتريم هزته الدبور على سوف تفرعها بالجمل محتصره

### باب الناء والنز وما يليهما

تَوَاحِي بالفح والحاء المحجمة من قرى بخاراء  
تَوَمَّنَتْ بالكسر ثم السكون وفح الميم وسكون النون والناء مثناة قرية من عمل  
الْبَهْتَسَى على غربي النيل من الصعيد

### باب التاء والسين وما يليهما

تَسَارَس بالفح والسينان مهملتان خبرني الجافظ ابو عبد الله ابن التَّجَّار قال  
ذكر لي ابو البركات محمد بن ابي الحسن على بن عبد الوهاب بن حليف ان  
تَسَارَس قصر ببرقة وان اصل اجداده منه روى ابو البركات عن السلفى وكان  
ابوه ابو الحسن من الاعيان مدحه ابن قلاقس وله ايضا شعر وهو جمع شعر  
ابن قلاقس واسمه ابو الفتح نصر الله بن قلاقس ومن هذا القصر ايضا ابو  
الحسين زيد بن على التَسَارَسى كان فقيها فاضلا وابنه ابو الرضا على بن زيد  
بن على الخياط التَسَارَسى روى عن السلفى ابي طاهر روى عنه جماعة منهم  
الجافظ ابو عبد الله محمد بن محمود ابن التَّجَّار السبغادى قال وقال لي كان  
جدى من تسارس وولد ابي بالاسكندرية ولابن قلاقس الاسكندرى في زيد  
٢ اهاج منها

وق ابن التَسَارَسى المعانى في الحديث الذى يضاف اليه

صار تجرى على الجوارى الجوارى ويعانى اقتضاءها بيدتيه

تُسَمَّر بالضم ثم السكون وفح التاء الاخرى وراء اعظم مدينة بخورستان اليوم

### التروبيج من ايام العرب

التروبيجة بكة سمي بذلك لانهم كانوا ينترون به من الماء اى يحملونه في السروايا

منه الى عرفة لانه لم يكون يعرفه ماء قاله عياض

تريادة بالضم قرية باليمن من مخلاف بعدان

ترياع بالكسر واخره عين مهملة قرأت بخط احمد بن احمد يعرف بأخى الشافعى

في شعر جرير رواية الشكري والترياع ماء لبنى يربوع قال جرير

خبر عن الحى بالترياع غيره ضرب الالهاضيب والناجة العصف

كائه بعد تحنان الرياح به رقى تبين فيه السلام والالف

خبر عن الحى سرا او علانية جاذتك مدجنة في عينها وطف

انرياق بالكسر وهو بلفظ الدواء المركب النافع من السموم وغيرها من قري

قوة منها ابو نصر عبد العزيز بن محمد بن ثمامة الترياق روى عن ابى محمد

عبد الجبار بن محمد بن عبد الله الجراحي المروزي وابن القاسم ابراهيم بن

على وغيرها من الهرويين روى عنه ابو الفتح عبد الملك بن عبد الله الكروخي

وهو آخر من حدث عنه ببغداد وابو جعفر حنبل بن على بن الحسين الصوفي

الشجري وغيره مات الترياق في شهر رمضان سنة ٤٨٣ بهراة ودفن بباب خشك

قاله ابو سعيد

تريك بكسر الراء وياه ساكنة وكاف موضع باليمن من اسافله وهو مياه ومغايض

وفيه روضة ذكرت في الرياض

تريم اسم احدى مدينتي حضرموت لان حضرموت اسم للتاجية بجملةتها

ومدينتها شبام وتريم وهما قبيلتان سميت المدينتان باسميهما قال الاعشى

طال الثواء على تريم وقد نأت بكرهن وايل

تريم بالكسر وفتح الياء اسم وان بين المصايق ووادي يمتع قال ابن السكيت

ثم قريب من مدين قال كثير

ونسيئت كل عزيمة وشديدة . وظلنتها حلماً من الاحلام  
 وبُتستَر قبر البراء بن مالك الانصارى وكان يعمل بها ثياباً وعبائم فايقه ولبس  
 يوماً الصاحب بن عباد عمامة بطراز عريض من عمل تستر فجعل بعض  
 جلساءه يتأملها ويطيل النظر اليها فقال الصاحب ما علمت بتستَر لتستَر  
 قلت وهذا من نوادر الصاحب ، وقال ابن المقفع اول سور وضع في الارض بعد  
 انطوفان سور السوس وسور تستر ولا يُدرى من بنائها والأبلة وتفرد بعض  
 الناس بجعل تستر مع الاهواز وبعضهم يجعلها مع البصرة وعن ابن عون مولى  
 المسور قال حضرت عمر بن الخطاب رضى وقد اختصم اليه اهل الكوفة والبصرة  
 في تستر وكانوا حصروا فتحها فقال اهل الكوفة هـ من ارضنا وقال اهل البصرة  
 ا هـ من ارضنا فجعلها عمر بن الخطاب من ارض البصرة لقربها منها ، واما فتحها  
 فذكر البلاذرى ان ابا موسى الاشعري لما فتح سرق سار منها الى تستر وبها  
 شوكة العدو وحذم فكتب الى عمر رضى يستمده فكتب عمر الى عمار بن ياسر  
 يامره بالمسير اليه في اهل الكوفة فقدم عمار جرير بن عبد الله البجلي وسار  
 حتى اتى تستر وكان على ميمنة ابي موسى البراء بن مالك اخوانس من مالك  
 هـ رضى وكان على ميسرة مجزاة بن ثور السدوسي وعلى اخيل انس بن مالك  
 وعلى ميمنة عمار البراء بن عازب الانصارى وعلى ميسرة حذيفة بن اليمان  
 العباسى وعلى خيله قرظة بن كعب الانصارى وعلى رجاله النعمان بن مقرن  
 المزنى فقاتلهم اهل تستر قتالا شديدا وحمل اهل البصرة واهل الكوفة حتى  
 بلغوا باب تستر فصاربهم البراء بن مالك على الباب حتى استشهد ودخل  
 الهرمزان واصحابه الى المدينة بشر حال وقد قتل منهم في المعركة تسعماية  
 وأسر ستمائة ضربت اعناقهم بعد وكان الهرمزان من اهل مهران قدى وقد  
 حصر وقعة جلولة مع الاعاجم ثم ان رجلا من الاعاجم استأمن الى المسلمين  
 غاسلم واشترط ان لا يعرض له ولولده ليدلهم على غورة الحمر فعاقده ابو

وهو تعريب شوشتر وقال الرَّجَّاجِي سَمِيَتْ بِذَلِكَ لَان رَجُلًا مِنْ بَنِي عَجَلٍ يُقَالُ لَهُ تُسْتَرُ بْنُ نُونٍ افْتَحَهَا فَسَمِيَتْ بِهِ وَلَيْسَ بِشَيْءٍ وَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرَهُ حَمْرَةُ الاصْبَهَانِي قَالَتِ الشُّوشْتَرُ مَدِينَةُ خُوزِستَانِ تَعْرِبُ شَوْشَ بِأَعْجَامِ الشَّيْنِيِّينَ قَالَتْ وَمَعْنَاهُ النَّزْهَةُ وَالْحَسَنُ وَالطَّيِّبُ وَاللَّطِيفُ فَيَأْتِي الْأَسْمَاءُ وَسَمَتْهَا مِنْ هَذِهِ جَازَةً ٥ قَالَتْ وَشُوشْتَرُ مَعْنَاهُ مُعْنَى أَفْعَلُ فَكَانَتْ قَالَتْ أَنْزَهُ وَأَطْيَبُ وَاحْسَنُ يَعْنِي أَنَّ زِيَادَةَ التَّهْنِئَةِ وَالرَّاءَ بِمَعْنَى أَفْعَلُ قَالَتْهُمْ يَقُولُوا الْكَبِيرُ بَزْرَكَ فَإِذَا ارَادُوا اكْبَرَ قَالُوا بَزْرَكَ كَثُرَ مَطْرِدُ قَالَتْ وَالسُّوسُ مَخْتَصَّةٌ عَلَى شَكْلِ بَازٍ وَتُسْتَرُ مَخْتَصَّةٌ عَلَى شَكْلِ فَرْسٍ وَجَنْدِي سَابُورٍ مَخْتَصَّةٌ عَلَى شَكْلِ رُقْعَةِ الشَّطْرَنْجِ وَخُوزِستَانِ انْهَارُ كَثِيرَةٌ وَأَعْظَمُهَا نَهْرُ تُسْتَرٍ وَهُوَ الَّذِي بَنَى عَلَيْهِ سَابُورُ الْمَلِكُ شَانُرَوَانُ بِيَابَ تَسْتَرٍ حَتَّى ارْتَفَعَ ١٠ إِمَامُهُ إِلَى الْمَدِينَةِ لَان تَسْتَرُ عَلَى مَكَانٍ مَرْتَفِعٍ مِنَ الْأَرْضِ وَهَذَا الشَّانُرَوَانُ مِنْ عَجَائِبِ الْأَبْنِيَةِ يَكُونُ طَوْلُهُ نَحْوَ الْمِيلِ مَبْنِيٌّ بِالْحِجَارَةِ الْحَكِيمَةِ وَالصَّخْرِ وَأَعْمَدَةُ الْحَدِيدِ وَبِلَاطٍ بِالرُّضَاصِ وَقِيلَ أَنَّهُ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا بِنَاءٌ أَحْكَمَ مِنْهُ قَالَتْ أَبُو غَالِبٍ شُجَاعُ بْنُ قَارِسٍ الدَّهْلِيُّ كَتَبْتُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ السُّنْدَرِيِّ وَهُوَ بَلَّاسْتَرُ أَنْشَوْتُهُ

١٥ رِيحُ الصَّبَاءِ إِذَا مَرَّتْ بِتُسْتَرٍ وَالطَّيِّبُ خُصِيَّهَا بِالْفِ سَلَامٍ وَتَعْرِفِي خَيْرُ الْحَسَنِينَ فَإِنَّهُ مَذْغَابٌ أَوْذَعَنِي لَهَبُ صَرَامٍ قَوْلِي لَهُ مَذْغَبَتِ عَنِّي لَمْ أَذُقْ شَوْقًا إِلَى لَقِيَاكَ طَيِّبَ مَسَامٍ وَاللَّهُ مَا يَوْمَ يَمُوتُ وَلَيْسَ إِلَّا وَأَنْتَ تَنْزُرُ فِي الْأَحْلَامِ قَالَتْ فَاجَابَنِي مِنْ تَسْتَرٍ

٢٠ مَرَّتْ بِنَا بِالطَّيِّبِ ثُمَّ بِتُسْتَرٍ رِيحٌ رَوَّاحُهَا كَنْشَرُ مُدَامٍ فَتَوَقَّعْتُ حُسْنِي إِلَى وَبَلَغْتَ أَصْعَابُ الْفِ تَحِيَّةً وَسَلَامٍ وَسَأَلْتُ عَنْ بَعْدَانٍ كَيْفَ هُمْ كَتَبْتُهَا قَالَتْ كَمَثَلِ الرُّوحِ غَبَّ غَمَامٍ فَلِكِدْتُ مِنْ قَرَحٍ أَطْيَرُ صَبَابَةً وَأَصُولُ مِنْ جَدَلٍ عَلَى الْأَيَّامِ

ابن شيخ الحروري روى عنه خلف كثير آخرهم أبو اليمى الكندى مولده سنة ٤٣٥ هـ وشجاع بن على الملاح التستري حدث عن ابى القاسم الحريرى سمع منه محمد بن مشفق وعبد الرزاق بن احمد بن محمد البقال التستري كان ورعا صالحا توفي في شهر رمضان سنة ٤٩٨ هـ وبرة بن نزار بن عبد الواحد ابو الحسين التستري حدث عن ابى القاسم الحريرى وغيره وتوفي سنة ٩٠٠ هـ واخوه عبد الواحد بن نزار ابو نزار حدث عن عمر بن عبد الله الحريرى وابى الحسن على بن محمد بن ابى عمر البزار بالجلس الاول من امل طراد سمع منه الامام الحافظ ابن نقطة وذكر ذلك من شجاع الى هنا

التفسير بالفصح ثم السكون وكسر الزاء وباء ساكنة وقال ابو زياد اللالى التفسير اذو بحار واسفله حيث انتهت سيوله سمي السر قال وقال اعرابي طاح في بعض القرى لمرض اصابه فسأله من ياتيه اى شىء تشتهي فقال

اذا يقولون ما يشفيك قلت لاسم دخان رمت من التفسير يشفي  
فما يضمر الى عمران حاطبه من الجنينة جزلا غير موزون  
الرمث وقود وخطب حار ودخانه ينفع من الزكام وقال ابو زياد في موضع  
آخر فو بحار وان يصب اهله في بلاد بنى كلاب ثم يسلك نحو مهبط الصبا  
ويسلك بين الشريف الشريف بنى نمير وبين جبل في بلاد بنى تميم حتى  
ينتهى الى مكان يقال له التفسير من بلاد عكل قال وفي التفسير اكله وفي  
المعاطف فيه منها ثنى لغبي بن اعصر وثنى نمير بن عامر وفيه ما يقال له  
الغريفة وجبل يقال له الغريفة وثنى لبنى صبة لم فيه مياه ودار واسعة ثم

اسير التفسير الى ان ينتهى في بلاد تميم قال الراعى  
حتى الديار ديار ام بشير بنويعنين فشاطى التفسير  
لعبت بها صفا العامة بعدما زوارها من شمل ودبور

موسى على ذلك ووجهه معه رجلا من بنى شيبان يقال له أشرس بن عوف  
فخاص به على عرق من حجارة حتى علا به المدينة وأراه الهرمزان ثم رده إلى  
المعسكر فنذّب أبو موسى أربعين رجلا مع مجترة بن ثور واتبعهم مايتى رجل  
وذلك في الليل والمستامن تقدّمهم حتى ادخلهم المدينة فقتلوا الحرس وكبروا  
على سور المدينة فلما سمع الهرمزان ذلك هرب إلى قلعته وكانت موضع خزاينه  
وأمواله وعبر أبو موسى حين أصبح حتى دخل المدينة واحتوى عليها وجعل  
الرجل من الأعاجم قتل أهله وولده وبلقيهم في دُجَيْل خوفاً من أن تظفر بهم  
العرب وطلب الهرمزان الأمان فأبى أبو موسى أن يعطيه ذلك إلا على حكم  
عمر رصّه فنزل على ذلك فقتل أبو موسى من كان في القلعة جهراً ممن لا أمان له  
وأوجل الهرمزان إلى عمر فاستحياه إلى أن قتله عبيد الله بن عمر أن اتهمه واقفة  
أبى لؤلؤ على قتل أبيه وينسب إلى تستر جماعة منهم سهل بن عبد الله بن  
يونس بن عيسى بن عبد الله شيخ الصوفية صاحب ذا النون المصري وكانت  
له كرامات وسكن البصرة ومات سنة ٢٨٣ وقيل سنة ٤٧٣ وأما أحمد بن عيسى  
بن حسان أبو عبد الله المصري يعرف بالتنستري قيل أنه كان يتجسّر في الثياب  
التسترية وقيل كان يسافر إلى تستر حدث عن مفصل بن فضالة المصري  
ورشيد بن سعيد المهرى روى عنه مسلم بن الحجاج النيسابورى وإبراهيم  
الحرقى وأبى إلى الدنيا وعبد الله بن محمد البغوى وسمع يحيى بن معين  
يخلف بالله الذى لا اله الا هو أنه كذاب وذكره أبو عبد الرحمن النيسابى في  
شيوخه وقال لا بأس به ومات بسامرا سنة ٢٤٣

٢. التستريون جمع نسبة الذى قبله محمّلة كانت ببغداد في الجانب الغربى بين  
دجلة وباب البصرة عن أبى نقطة يسكنها أهل تستر وتعمل بها الثياب  
التسترية ينسب إليها أبو القاسم هبة الله بن أحمد بن عمر الحريرى التنستري  
المقرى سمع أبا طالب العشارى وأبا اسحاق البرمكى وغيرها وأنقروا الرواية عن



ربيع وقال الزبير الجوازات ثلاث فمنها حمى تضارع التي تسيل على قصر عاصم  
وبير عروة وما والى ذلك وفيها يقول أحيحة بن الجلاح

إلى والمعشر الحرام وما حجت قريش له وما شعروا  
لا أخذ الخطة الدنيسة ما دام يرى من تضارع حجر

هـ تضرع بفتح أوله وسكون ثانيه وضمر الراء ورواه بعضهم تضرع بكسر أوله وفتح  
راه وهو جبل لكندانة قرب مكة قال كثير

تفرق اهواء الحجج إلى منى وصدعهم شعب النوى مشى اربع  
فريقان منهم سالك بطن خلسة ومنهم طريق سالك حزم تضرع

تضرع بزيادة واو ساكنة موضع عقر به عامر بن الطفيل فرسه قال  
ونعم اخو الصعلوك امس تر كنته بتضرع بحمى باليدين ويسعف  
تصل بالفتح موضع في قول وعلة الجهمي

يا ليت اهل حمى كانوا مكانهم يوم الصمابة ان يقدعن بالآجم  
ان يحلف اليوم أشياء فهمتاهم فيقدعن فلمم الحج ولمم الم  
ان يقبلوها فقد جرت سناكبها بالجرع اسفل من تصل ذى سلم

## باب التاء والطاء وما يليهما

١٥

تطيلة بالصم ثم الكسر ويا ساكنة ولام مدينة بالاندلس في شرق قرطبة تتصل  
بأعمال أشقة في اليوم بيد الروم شريفة البقعة غزيرة المياه كثيرة الاشجار والانهار  
اختطت في ايام الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية وقال ابو عبيد

البكرى كان على راس الاربعية تطيلة امرأة لها حية كاملة كالحية الرجال

وكانت تنصرف في الاسفار كما ينصرف الرجال حتى امر قاضي المناحية القوابل

بامكانها فأجبن عن ذلك فأكرهتها فوجدوها امرأة فامر بحلف لحيتها ولا

تسافر الا مع ذى محرم وبين تطيلة وسرقسطة سبعة عشر فرسخا وينسب

اليها جماعة منهم ابو مروان اسماعيل بن عبد الله التطيلي اليخصي وغيره

## باب التاء والشين وما يليهما

تُشْكِيذَرُ بالضم ثم السكون وكسر الكاف وياء ساكنة ودال مهملة مفتوحة  
وزاء من قرى سمرقند منها احمد بن محمد التُّشْكِيذَرِي حَدَّثَنَا عَنْهُ الْإِمَامُ  
السَّعِيدُ أَبُو الْمُظَفَّرِ بْنِ أَبِي سَعْدٍ،

تُشَمِّسُ بِضَمِّينِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ بِالْمَغْرِبِ عَلَيْهَا  
سُورٌ مِنَ الْبِنَاءِ الْقَدِيمِ تَرْكَبُ وَادِي شَفْدَدَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ نَحْوُ  
مِيلٍ وَتَمْدَدَ وَادِي شَفْدَدَ شَعْبَتَيْنِ تَقَعُ إِلَيْهِ أَحْدَاثُهُمَا وَتُشَمِّسُ وَبَعْدَهُ الْمَغْرِبُ  
مَرَحَلَةٌ وَفِي عَلَى الظَّهْرِ وَفِي دُونَ طُنْجَةِ بِلْيَامَ كَثِيرَةٌ هـ

## باب التاء والصاد وما يليهما

تُصَلِّبُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ اللَّامِ وَالْبَاءِ مُوَحَّدَةً مَا لَا يَجِدُ لَبَنِي أَنْسَانَ مِنْ  
جُشَمِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ قَالَ

تَذَكَّرْتُ مَشْرَبَهَا مِنْ تُصَلِّبَا وَمِنْ بَرِيمٍ قَصَبَا مَشْقَبَا

وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ الْكَلَلِيُّ تُصَلِّبُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي فِزَارَةَ يُسَمَّى الْحَرِثُ وَانْشَدَ  
يَا ابْنَ ابْنِ الْمُصْرَبِ يَا ذَا الْمَشْعَبِ تَعَلَّمَنَّ سَقِيهَا بِتُصَلِّبِ

هـ تَصِيلُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَلَا مَرَّ قَالَ السُّكَّرِيُّ تَصِيلُ بَيْرٌ فِي دِيَارِ هُذَيْلٍ  
وَقِيلَ شُعْبَةٌ مِنْ شَعْبِ الْوَادِي قَالَ الْمَذَالُ بْنُ الْمُعْتَرِضِ

وَحَنَنْ مَنَعْنَا مِنْ تَصِيلِ وَأَهْلُهَا مَشَارِبَهَا مِنْ بَعْدِ ظَمًا طَوِيلِ هـ

## باب التاء والضاد وما يليهما

تُضَاعُ بِالضَّمِّ قَالَ نَصْرٌ هُوَ وَادٍ بِالْحِجَازِ لَثَقِيْفٌ وَهَوَازِنٌ وَقِيلَ بِالْبَاءِ هـ

تُضَارِعُ بِضَمِّ الرَّاءِ عَلَى تَفَاعُلٍ عَنْ أَبِي حَبِيبٍ وَلَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْأَبْنِيَةِ وَتُرَوَّى  
بِكَسْرِ الرَّاءِ جَبَلٌ بِتِهَامَةَ لِبَنِي كِنَانَةَ وَيَنْشُدُ قَوْلُ ابْنِ زَوَيْبٍ عَلَى الرَّوَايَتَيْنِ  
كَانَ ثِقَالُ الْمُؤْنِ بَيْنَ تَضَارِعٍ وَشَابَةِ بَرَكَةٍ مِنْ جُذَامِ لِبَيْحٍ

وَقَالَ الْوَاقدِي تَضَارِعُ جَبَلٌ بِالْعَقِيفِ وَفِي الْحَدِيثِ إِذَا سَالَ تَضَارِعُ فَهُوَ عَمْرٌ

## ابن الطَّوْبِيَّةِ

الا لا ارى وصل المسفة راجعا ولا لئاليانما بتعشاش مطالبا  
 ويوم فراض الوشم اذريت عبوة كما صبح السلك الفريد المثقبا  
 وتروى قوافي هذين البيتين على لغتين الاولى مطمعا والثانية موضعا وفي  
 قصيدة ٤

تَعَشَّرُ بالفخ موضع باليمامة قال عمرو بن حنظلة بن عمرو بن يزيد بن الصعق  
 الا بأقل خيمر السمرة الى يرجى الخمر والرجم المحار  
 ليخلد بعد لقمان بن عاد وبعد ثمود ان هلكوا وباروا  
 وبعد الناقضين قصور جو وتَعَشَّرَ ثر دارم قفار  
 ١. وتَعَشَّرَ ايضا من قرى عثر باليمن من جهة قبلتها وقال محمد بن سعيد  
 العيشمي

الا لبيت شعري هل ابتمت ليلة بتعشَّر بين الأكل والركوان  
 تَعَكَّرُ بضم الكاف وراء قلعة حصينة عظيمة مكيمة باليمن من خلاف جعفر  
 مطلقة على ذي جبلة ليس باليمن قلعة احصن منها فيما بلغني قال ابن  
 ٥. القنبي شاعر على بن مهدي المتغلب على اليمن

ابلع قري تَعَكَّر ولا جرما ان الذي يكرهون قد دها  
 وقُل لجناتها سأنزلها سبيلا كايام مأرب عسرها  
 وأشرب الخمر في ربي عدن والسمر والبيص في الحصب ظما  
 وتلجم الدين في محافلها واخيل حولي تملك اللجما  
 ٢. لست من القطب او اسير بها شعواء غلا الوهاد والأكما  
 وتَعَكَّر ايضا قلعة اخرى باليمن يقال له تَعَكَّر وفيها يقول ابو بكر احمد بن  
 محمد العبدى في قصيدة يصف عدن ويخطبها ويصف مدوحه  
 شرفت رباك به فقد وردت لنا زهر الكواكب انهن رباك

تَطْيِمْ بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَهَاءِ بَلِيدَةٍ مَحْصَرٍ فِي كَوْرَةِ السَّمَوْدِيَّةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
جَمَاعَةُ مَحْصَرِ التَّطَايِ ٥

### باب التَّاءِ وَالْعَيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَعَارُ بِالْكَسْرِ وَيُرْوَى بِالْعَيْنِ الْمُجْمَعَةُ وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ جَبَلٌ فِي بِلَادِ قَيْسٍ قَالِ لَبِيدٍ  
أَنْ يَكُنْ فِي الْحَيَاةِ خَيْرٌ فَقَدْ انْظَرْتُ لَوْ كَانَ يَنْفَعُ الْإِنْظَارُ  
عِشْتُ دَهْرًا وَلَا يَعْيشُ مَعَ الْآلِ يَأْمُ الْيَوْمِ وَمِثْلُ الْيَوْمِ  
وَالْحُجُومُ لَكِ تَتَابَعُ بِاللَّيْلِ وَفِيهَا عَنِ الْيَمِينِ أَزْوَارُ  
قَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَعِ فِي قَبِيلِ أَبْلَى جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ بُرٌّ وَجَبَلٌ يُقَالُ لَهُ تَعَارُ وَهِيَ  
جَبَلَانِ عَالِيَانِ لَا يَنْبَتَانِ شَيْئًا فِيهَا الْفُجَرَانُ كَثِيرَةٌ وَلَيْسَ قَرِبَ تَعَارُ مَاءٌ وَهُوَ  
١. مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ قَالَ الْقَتَالُ الْكَلْبَانِ

تَكَادُ بِالْقَابِ الْيَلْتَجُوجُ جَمْرُهَا تَصْغَى إِذَا مَا سَتَرُهَا لَمْ يَحْلَلْ  
وَمِنْ دُونَ حَوْتُ اسْتَوْقَدَتْ هَضْبُ شَابَةِ وَهَضْبُ تَعَارُ كُلُّ عَنَقَاءَ عَيْتَ طَلْ  
حَوْتُ لَعْنَةٌ فِي حَمْتِ ٥  
التَّعَانِيفُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَقَافٌ مُوَضَّعٌ فِي شَقِّ  
٥. الْعَالِيَةِ قَالَ زُفَيْرٌ

فَخَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو وَأَقْفَرَ مِنْ سَلَمَى التَّعَانِيفُ وَالتَّقْلُ  
تُعَاهَى بِالضَّمِّ هُوَ الْمَوْضِعُ الْمَذْكُورُ فِي تَعَاهِي ذِكْرُهُ فِي شُعْرِ ابْنِ قَيْسٍ الرُّقَبَاتِ  
حَيْثُ قَالَ

أَقْفَرْتُ بَعْدَ عَيْدِ شَمْسٍ كَدَا فُكْدَتِي فَالْرُكْنُ فَالْيَطْحَاةُ

٢. مَوْحِشَاتُ إِلَى تَعَاهَى فَالْشَّقِيئَا قَفَارٌ مِنْ عَيْدِ شَمْسٍ خَلَاءَ  
تَعَرُّ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَالزَّاءُ مُشَدَّدَةٌ قَلْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ قَلْعِ الْيَمَنِ الْمَشْهُورَاتِ  
تَعَشَّارُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَالشَّيْءُ مُجْمَعٌ وَهُوَ أَحَدُ الْأَسْمَاءِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى  
تَفْعَالٍ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي تَبْرَاكِ وَتَعَشَّارُ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ وَقَالَ هُوَ مَاءٌ لَبْنِي صَبَّةٌ قَالَ

تَعْنُ بالحريك واخره نون موضع ذكره في رجز الأغلب المجلى،

تَعُوْتُ اخره ثلة مثلثة موضع بأرض الحجاز عن الحازمي هـ

### باب التاء والفاء وما يليهما

تَفْتَنَانُ بعد الفاء الساكنة ثلة اخرى والف وزلة قرية كبيرة من نواحي  
هـ نَسَا وراء الجبل خرج منها جماعة منهم أبو بكر عبد الله بن ابراهيم بن ابي  
بكر التفتناني امام فاضل عالم بالتفسير والقراءات والمذهب والاصول حسن  
الوعظ سمع بنيسابور ابا عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي ونصر الله  
الحشيني وابا سعد علي بن عبد الله بن ابي الحسن بن ابي صادق الحيري  
وتفقه بطوس على ابي حامد الغزالي والتفسير على سلمان بن ناصر،

١. التَفَرُّقُ بالفخ وضم الراء يوم التَفَرُّقُ من ايام العرب،

تَفَرَّقُوا بفحتين وسكون الراء وضم النون بلد بالمغرب بين بركة والحمدية،

تَفَسَّرَ بالفخ ثر السكون وفخ السين المهملة وتشديد الراء والقصر موضع في

قول شريح بن خليفة حيث قال

تَدْنُ الْحَصَى وَالْمَرَوْ دَنَا كانه في روضة تَفَسَّرَا سَمَامَةً مَوَكِبَ،

٥. تَفْلَيْسُ بفخ اوله ويكسر بلد باريمنية الاولى وبعض يقول بَرَّان وهي قصبه ناحية

جُرْزَان قرب باب الابواب وهي مدينة قديمة ارضية طولها اثنتان وستون درجة

وعرضها اثنتان واربعون درجة، قال مسعر بن مهلهل الشاعر في رسالته وسرت

من شروان في بلاد الارمن حتى انتهيت الى تفليس وهي مدينة لا اسلام وراءها.

يَجْرَى في وسطها نهر يقال له الْكُرْيَصْبُ في البحر وفيها غروب تطحن وعليها

٢. سور عظيم وبها حمامات شديدة الحر لا توقد ولا يستقي لها ماء وعلتها عند

اولى القيم تغني عن تكلف الابانة عنها يعني انها عين تنبع من الارض حارة

وقد عمل عليها حمام فقد استغنت عن استسقاء الماء قلت هذا الجمار

حدثني به جماعة من اهل تفليس وهو للمسلمين لا يدخله غيرهم، وافتحها

مَنْشُورًا سَامِي حَصُونِكَ طَالَعَا فِيهَا طُلُوعَ الْبَدْرِ فِي الْاَفْلَاكِ  
بِالتَّعَكُّرِ الْخَرُوسِ اَوْ بِالْمَنْظَرِ اَلْمَأْذُوسِ كَمَا فَرَّقَ دُوسَهُمَا  
وَلَهُ الْحَصُونُ الشُّمُّ اِلَّا اَنَّهُ يَخْلُو لَهُ بِكَ طَالَعَا حَصْنَاكَ  
وَقَالَ الصُّلَيْحِيُّ

قَالَتْ دُرَى تَعَكَّرَ فِيهَا تَكْوَنُكَ فِي عِلْيَاهَا عِلْمًا اَوْقَى عَلَى عِلْمٍ  
تَعَكَّرَ فِي وَزْنِ الذِّى قَبْلَهُ مَوْضِعَ الْيَمَامَةِ وَتَعَكَّرَ اَيْضًا قَرْيَةً بِالسَّوَادِ  
تَعَنَّفَ بِالْفَنُونِ وَالْقَافِ قَرْيَةً قَرَبَ خَيْبَرَ

تَعَنَّيَ بِكُسْرٍ اَوَّلُهُ وَهَاءُ وَتَسْكِينِ الْعَيْنِ وَآخِرُهُ نُونٌ اسْمُ عَيْنٍ مَاءٌ سَمِيَ بِهِ الْمَوْضِعُ  
عَلَى ثَلَاثَةِ اَمِيَالٍ مِنَ السَّقِيَا بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقَدْ رَوَى فِيهِ تَعَنَّيَ بِفَتْحٍ اَوَّلُهُ  
اَوْ كُسْرٍ هَاءُ وَبَضْمٍ اَوَّلُهُ قَالَ الشَّهْبِيلِيُّ فِي شَرْحِ حَدِيثِ الْهَاجِرَةِ حَيْثُ يَقُولُ  
ابْنُ اسْحَاقَ ثَمَّ سَلَكَ بِهِمَا يَعْزِي الدَّلِيلَ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّيَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَابْنُ بَكْرٍ رَضَهُ ذَا  
سَلَمٍ مِنْ بَطْنِ اَعْدَا مَدَجَّةَ تَعَنَّيَ ثَمَّ عَلَى الْعُثْمَانِيَّةِ قَالَ تَعَنَّيَ بِكُسْرٍ التَّاءِ وَالْهَاءِ  
وَالتَّاءِ اَصْلِيَّةٌ عَلَى قِيَاسِ الْخَوِّ وَوَزْنُهَا فَعْلَلٌ اِلَّا اَنْ يَقُومَ دَلِيلٌ مِنْ اِشْتِقَاقٍ عَلَى  
رِيَادَةِ التَّاءِ وَتَصَحُّحُ رَوَايَةٍ مِنْ رَوَى تَعَنَّيَ بِضَمِّ التَّاءِ فَانْ حَكَتْ ثَلَاثًا زَائِدَةً  
هَ اَوْ كُسْرَتِ اَوْ ضَمَّتْ وَبِتَعَنَّيَ صَخْرَةً يَقَالُ لَهَا اُمُّ عَقَى فَحِينَ مَرَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
اسْتَسْقَاهَا فَلَمْ تَسْقِهِ فَدَا عَلَيْهَا فَمَسَخَتْ صَخْرَةً فَهِيَ تِلْكَ الصَّخْرَةُ كُلُّهَا  
عَنِ الشَّهْبِيلِيِّ هـ

### بَابُ التَّاءِ وَالْغَيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَعَلَّمَانِ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ اللَّامِ بِلَفْظِ التَّثْنِيَةِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ كَثِيرٍ قَالَ

وَرَسَمَ الدِّيَارَ تَعْرِفَ مِنْهَا بِالْمَلَا بَيْنَ تَعَلَّمَيْنِ قَرِيَمٍ

تَعَلَّمَ وَاحِدَ الذِّى قَبْلَهُ وَقَالُوا فِي اَرْضٍ مَتَّصِلَةٍ بِتَقْيِيدَةٍ وَرَوَاهُ الرَّخْشَرِيُّ بِالْعَيْنِ  
الْمُهْمَلَةِ قَالَ الْمَرْقَشِيُّ

ثَمَّ يَشْجُ قَلْبِي مِنَ الْخَوَانِثِ اَلَا صَاحِبِي الْمَقْدُوفِ فِي تَعَلَّمٍ

بين محمود ومسعود ابني محمد بن ملكشاه وجعلها الامراء سوقا بالانتماء تارة  
الى هذا واخرى الى هذا واشتغلوا عن مصالح الثغور فواقع الكرج ولاية ارمينية  
واقابع كان اخرها ان استظهر الكرج وهزموا المسلمين ونزلوا على تغلبيس  
فحاصروها حتى ملكوها عنوة وقتلوا من المسلمين بها خلقا كثيرا ثم ملكوها  
واستقروا بها وجعلوا السيرة مع اهلها وجعلوا رعية لهم ولم تنزل الكرج كذلك  
اولى قوة وغارات على المسلمين تارة الى اران ومرة الى انريجان ومرة الى خلط  
وولاية الامر مشتغلون عنهم بشرب الخمر وارتكاب المحظور حتى قصدوا جلال  
الدين منكبرتي بن خوارزمشاه في شهر سنة ٩٣٣ وملك تغلبيس وقتل الكرج  
كل مقتلة وجرت له معلم واقابع ينتصر عليهم في جميعها ثم رتب فيها واليسا  
واعسكرا وانصرف عنها ثم اساء الولى السيرة في اهلها فاستدعوا من بقي من  
الكرج وسلموا اليهم البلد وخرج عنه الخوارزمية هاربين الى صاحبيهم وخاف  
الكرج ان يعاودهم خوارزمشاه فلا يكون لهم به طاقة فاحرقوا البلد وذلك في  
سنة ٩٣٤ وانصرفوا فهذا اخر ما عرفت من خبره وينسب الى تغلبيس جماعة  
من اهل العلم منهم ابو احمد حامد بن يوسف بن احمد بن الحسين التغلبيسي  
اسمع ببغداد وغيرها وسمع بالبيت المقدس ابا عبد الله محمد بن علي بن  
احمد البيهقي وبمكة ابا الحسن علي بن ابراهيم العاقولي روى عنه علي بن  
محمد السامري قال الحافظ ابو القاسم حدثنا عنه ابو القاسم ابن السوسي  
وخرج من دمشق سنة ٤٨٣ هـ  
تفهننا بالفتح ثم الكسر وسكون الهاء ونون بليدة عصر من ناحية جزيرة  
قوسنينا هـ

### باب التاء والقاف وما يليهما

تَقْتَدُ بالفتح ثم السكون وتاء اخرى مفتوحة وضبطه الزحشري بضم الثانية  
وهي ركية بعونها في شق الحجار من مياه بني سعد بن بكر بن هوازن قال ابو

المسلمون في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه كان قد سار حبيب بن مسلمة إلى  
 أرمينية فافتتح أكثر مَدَنها فلما توَسَّطها جاءه رسول بطريق جُرْزَان وكان  
 حبيب على عزم المسير إليها فجاءه بالطريق يسأله التَّصْلُحَ وإمَاناً يكتنيه حبيب  
 لهم قال فكتب لهم أما بعد فإن رسولكم قدِمَ عليَّ وعلى الذين معي من المؤمنين  
 هـ فذكر عنكم أنكم قلتم أننا أمة أكرمنا الله وفَضَّلنا وكذلك فعل الله بنا والمجد  
 لله كثيراً وصلى الله على محمد نبيِّه خير البرية من خلقه وذكَّرتكم أنكم أحببتم  
 سَلَمنا وقد قومت هديتكم وحسبنا من جريبتكم وكتبنا لكم إمَاناً واشترطت  
 فيه شرطاً فإن قبلتموه ووفيتهم به وإلا فاذنوا بحرب من الله ورسوله والسلام من  
 أتبع الهدى، وكتب لهم مع ذلك كتاباً بالصلح والإمان وهو بسم الله الرحمن  
 الرحيم هذا كتاب من حبيب بن مسلمة لأهل تغليس من رستاق مَجْلِس  
 من جُرْزَان الهرمز بالإمان على أنفسهم وبيعهم وصوامعهم وصلواتهم ودينهم على الصغار  
 والحرية على كل بيت دينار وليس لكم أن تجمعوا بين البيوتات تخقيقاً للجزية  
 ولا لنا أن نفرق بينها استكثاراً لها ولنا نصيحتكم على إتمام الله ورسوله ما  
 استطعتم وقرى المسلم المحتاج ليلة بالمعروف من حلال طعام أهل الكتاب لنا  
 هـ وأن يقطع برجل من المسلمين عندكم فعليكم أداؤه إلى أدنى فينة من المسلمين  
 إلا أن حال دولهم فإن أنتم وأقمت الصلوة فأخواننا في الدين وإلا فالجزية  
 عليكم وأن عرض للمسلمين شغل عنكم فقهركم عدوكم فغير ماخوذين بذلك  
 ولا هو ناقص عهدكم هذا لكم وهذا عليكم شهد الله وملائكته وكفى بالله  
 شهيداً ثم نزل بعد ذلك بأیدی المسلمين وأسلم أهلها إلى أن خرج في  
 سنة ٥٥٥ هـ من الجبال المجاورة لتغليس يقال لها جمال الحار جيل من الفصاري  
 يقال لهم الكرج في جمع وافر وأغاروا على ما يجاورهم من بلاد الإسلام وكان الولاء  
 بها من قبل الملوك السلجوقية قد استضعفوا لما تواتر عليهم من اختلاف  
 ملوكهم وطلب كل واحد الملك لنفسه وكان في هذه السنة الاختلاف واقعاً



تلك آب معناه مخدر الماء كورة من كور نيسابور وقصبتها نورابان تشتمل على اثنتين وثمانين قرية وتكتاب ايضا قرية بجوزجان .

تُكَّت بالضم وتشديد الكاف والخره تلة مثناة من قرى ايلان من العبراني ويقال لها تُكَّت ايضا بالنون .

هـ تُكَّتَم بالضم ثم السكون وفتح التاء من اسماء زمزم سميت بذلك لانها كانت مكتومة قد اندفقت منذ ايام جُرْم حتى اظهرها عبد المطلب .

تُكُور بواو هين مهملتين بلاد تنسب الى قبيل من السودان في أقصى جنوب المغرب وأهلها اشبه الناس بالنون .

تُكْرِيت بفتح التاء والعامّة يكسرونها بلدة مشهورة بين بغداد والموصل وفي الى بغداد اقرب بينها وبين بغداد ثلاثون فرسخا ولها قلعة حصينة في طرفها الاعلى راكبة على دجلة وفي غربي دجلة وفي كتاب الملحمة المنسوب الى بطليموس مدينة تكريت طولها ثمان وتسعون درجة واربعون دقيقة وعرضها سبعة وثلاثون درجة وثلاث دقائق وقال غيره طولها تسع وستون درجة وثلاث وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف وتعديل نهارها ثمان عشرة درجة ١٥ واطول نهارها اربع عشرة ساعة وثلاث . وكان اول من باني هذه القلعة سابور بن اردشير بن بابك لما نزل الهمد وهو بلد قديم مقابل تكريت في البرية يذكر ان شاء الله تعالى ان انتهينا الى موضعه وقيل سميت بتكريت بنت

وايل . وحدثني العباس بن يحيى التكريتي وهو معروف بالعلم والفصل في الموصل قال مستفيض عند المحصلين بتكريت ان بعض ملوك الفرس اول ما

٢٠ اتى قلعة تكريت على حجر عظيم من جص وحصى كان بارزا في وسط دجلة

ولم يكن هناك بناء غوره بالقلعة وجعل بها مساكن وعيوناً ورانياً تكون بينهم

وبين الروم لئلا يذنبهم من جهنم امر فجاءه وكان بها مقدم على من بها قائد

من قواد الفرس ومرزبان من مرزبانهم فخرج ذلك المرزبان يوما بتصديد في تلك

## وَجَزَّةُ الْفَقْعَسَى

ظَلَّتْ بِذَاكَ الْقَهْرُ مِنْ سَوَاهَا وَبَيْنَ أَقْنَيْنِ إِلَى رَنْسَاهَا  
فِيهَا أَقْرَ الْعَيْنِ مِنْ أَكْلَاهَا مِنْ عَشْبِ الْأَرْضِ وَمِنْ ثَمَرَاهَا  
حَتَّى إِذَا مَا تَمَّ مِنْ أَطْمَاهَا وَعَتَكَ الْبُؤْلُ عَلَى أَنْسَاهَا  
تَذَكَّرَتْ تَقْتَدُ بَرْدَ مَاهَا فَبَدَّتْ الْحَاجِزَ مِنْ رَعَاهَا  
وَصَبَّحَتْ أَشْعَثَ مِنْ أَبْلَاهَا

وقال أبو الندى تَقْتَدُ قَرْيَةً بِالْحِجَازِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَلْعَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ أَدِجَةٌ وَبِأَعْلَى  
الْوَادِى رِیَاضٍ تَسْمَى الْفِلَاحِ بِالْجِيمِ جَامِعَةٌ لِلنَّاسِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ وَلَهَا مَسْكٌ كَثِيرٌ  
لَمَاءِ السَّمَاءِ وَيَكْتَفُونَ بِهِ صَيْقَلَهُمْ وَرَبِيعَهُمْ إِذَا مَطَرُوا وَهِيَ مِنْ دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ عَنْ  
انصرء

تَقْوَعُ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَضَمُّ ثَانِيهِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالْعَيْنُ مَهْمَلَةٌ مِنْ قَرْيٍ بَيْتِ الْمَقْدِسِ  
يَصْرَبُ بِجُودَةٍ عَسَلُهَا الْمَثَلُ  
تَقْيِدُ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ مَكْسُورَةٌ مُشَدَّدَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَقَدْ يَبْزَانُ فِي آخِرِهِ هَاءٌ  
فَيَقُولُونَ تَقْيِدَةٌ مَا لَبِىَ ذُهِلَ بَنُ ثَعْلَبَةَ وَقِيلَ مَا لَبِىَ الْحَزْنَ جَامِعٌ لِسِتْمٍ  
إِنَّ اللَّهَ وَبِىَ حِجْلٍ وَقَيْسُ بْنُ ثَعْلَبَةَ وَلَهَا ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ

تَقْيُوسٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَيَاءٌ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَسَيْنٌ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ  
بِأَفْرِيقِيَّةٍ قَرِيبَةً مِنْ تَوَزَّرَ

التَّقْيُ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْحُسَيْنِ  
بِـنِ مُطَيْرٍ

٢. أَقُولُ لِنَفْسِي حِينَ أَشْرَفْتُ وَاجْفَا وَنَفْسِي قَدْ كَادَ الْهَوَى يَسْتَطِيرُهَا  
إِلَّا حَبْدًا ذَاتَ السَّلَامِ وَحَبْدًا أَجَارُعَ عَسَاءِ التَّقْيِ فَدَوْرُهَا  
بَابُ التَّاءِ وَالْكَافِ وَمَا يَلِيهِمَا

تُكَافُ بِالضَّمِّ مِنْ قَرْيٍ نَيْسَابُورَ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْبَيْهَقِيُّ تُكَافُ بِالْبَاءِ وَأَصْلُهَا

وَأَنْتَ أَمْرٌ لِلْحَزَمِ عِنْدَكَ مَنْزِلٌ وَلِلدِّينِ وَالْإِسْلَامِ مِنْكَ نَصِيبٌ  
فَدَعُ مَنْزِلًا أَصْبَحَتْ فِيهِ فَانَسَهُ بِهِ جَيْفٌ أَوْدَتْ بِهِنَّ خَنُوبٌ

وَأَفْتَحَها الْمُسْلِمُونَ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فِي سَنَةِ ١٩ أَرْسَلَ إِلَيْهَا سَعْدُ بْنُ أَبِي  
وَقَاصُ جَيْشًا عَلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُعْتَمِمْ لِحَارِبِهِمْ حَتَّى فَتَحَهَا عَنُوةٌ وَقَالَ فِي ذَلِكَ  
وَإِذَا قَتَلْنَا يَوْمَ تَكْرِيتَ جَمْعَهُمَا فَلَلَهُ جَمْعُ يَوْمٍ ذَاكَ تَتَسَابَعُوا

وَإِذَا أَخَذْنَا الْحَصْنَ وَالْحَصْنَ شَامِخٌ وَلَيْسَ لَنَا فِيهَا فَتَكُنَّا مَشَايِعُ

وَقَالَ الْبَلَانْدِيُّ وَجَّهَ عُتَيْبَةُ بْنُ فَرَّقَدٍ مِنَ الْمَوْصِلِ بَعْدَ مَا افْتَتَحَهَا فِي سَنَةِ عَشْرِينَ  
مَسْعُودَ بْنَ حُرَيْثِ بْنِ الْأَجَّجِ أَحَدَ بَنِي تَيْمَرِ بْنِ شَيْبَانَ إِلَى تَكْرِيتَ فَفُتِحَ

قَلْعَتُهَا صَلَاحًا وَكَانَتْ لَأَمْرَأَةٍ مِنَ الْفَرَسِ شَرِيفَةٍ فِيهَا يُقَالُ لَهَا دَارِي ثُمَّ نَزَلَ

١٠ مَسْعُودُ الْقَلْعَةَ فَوَلَّدَهُ بِهَا وَابْتَنَى بِتَكْرِيتَ مَسْجِدًا جَامِعًا وَجَعَلَهُ مَرْتَفَعًا مِنْ

الْأَرْضِ لِأَنَّهُ أَمِنَهُمْ عَلَى خَنَازِيرِهِمْ فَكَبَّرَهُ أَنْ تَدْخُلَ الْمَسْجِدَ وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا مِنْ

أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرُّوَايَةِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو تَمَامٍ كَامِلُ بْنُ سَامِرٍ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ

التَّكْرِيتِيُّ الصُّوفِيُّ شَيْخُ رِبَاطِ الزُّوزَنِيِّ بِبَغْدَادَ سَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ

الْحُسَيْنِ تَوَفَّى فِي شَوَّالِ سَنَةِ ٥٢٨ وَغَيْرُهُ ٥

### ١٥ بَابُ النَّاءِ وَاللَّامِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَلَّ أَشَقْفَ بَلْفُظٍ وَاحِدٌ أَشَاقِفُ النَّصَارَى قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ شَرْقِيٌّ

دَجَلَتْهَا ٥

تَلَّ أَعْرَنَ بَفُتْحِ الْأَلْفِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفُتْحِ الرَّاءِ وَفِي قَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ جَامِعَةٌ

٢٠ مِنْ نَوَاحِي حَلَبٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا صِنْفٌ مِنَ الْعَنْبِ الْأَحْمَرِ مَدُورٌ وَفِي ذَاتِ كَرُومٍ

وَيَسْمَانِيٍّ وَمَزْلُوعٍ ٥

تَلَّ أَعْقَرَ بِالْفَاءِ هَكَذَا تَقُولُ عَامَّةُ النَّاسِ وَأَمَّا خَوَاصُّهُمْ فَيَقُولُونَ تَلَّ يَعْقَرُ وَقِيلَ

أَنَّمَا أَصْلُهُ التَّلُّ الْأَعْقَرُ لِأَنَّهُ تَغْيِيرٌ بِكَثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ وَطَلَبِ الْحَقِّ وَهُوَ اسْمُ قَلْعَةٍ

وَرِيعٌ بَيْنَ سَخَّرٍ وَالْمَوْصِلِ فِي وَسْطٍ وَإِنْ فِيهِ نَهْرٌ جَارٍ وَفِي عَلَى جَبَلٍ مِنْهُ بَرْدٌ

الصحارى فرأى حياً من احياء العرب نازلاً فى تلك البادية فدنا منهم فوجد  
الحى خلوفاً وليس فيه غير النساء فجعل يتأهل النساء وهن ينصرفن فى  
اشغالهن فاعجب بالمرأة منهن وعشقها عشقاً مبرحاً فدنا من النساء واخبرهن  
بأمره وعرفهن انه مرزبان هذه القلعة وقال انى قد هويت فتاتكم هذه واحب  
ان تزوجننيها فقلن هذه بنت سيد هذا الحى ونحن قوم نصارى وانست  
رجل مجوسى ولا يسوغ فى ديننا ان نزوج بغير اهل ملتنا فقال انا ادخل فى  
دينكم فقلن له انه خير ان فعلت ذلك ولم يبق الا ان يحصر رجالنا  
وتخطب اليهم كريمتهم فانهم لا يمنعوك فاقام الى ان رجع رجالهم وخطب اليهم  
فزوجوه فنقلها الى القلعة وانتقل معها عشيرتها اكراماً لها فنزلوا حول القلعة  
.انلما طال مقامهم بنوا هناك اينية ومساكن وكان اسم المرأة تكريت فسمى  
الربض باسمها ثم قيل قلعة تكريت نسبوها الى الربض . وقال عبيد اللين  
الحجر وكان قد وقع بينه وبين احباب مصعب وقعة بتكريت فقتل بها اكثر  
احبابه ونجا بنفسه فقال

فان تك خيلي يوم تكريت احماكت وقتل فرسانى فما كنت دانيما

وما كنت وقافاً ولكن مباروا اقاتلهم وحدى فراداً وثانيما ١٥

بطل الفتي الازدى عمرو بن جندب فقلت له لبيك لما دعانيما

فعر على ابن الحر ان راح راجعاً وخلفت فى القتلى بتكريت ثاوما

الا لبت شعري هل ارى بعد ما ارى جماعة قومي نضرة والمواليما

وهل ارجزن بالكوفة الخيل شرباً صوامر تردى بالكعبة عواديا

٢٠ فلقى عليها مصعباً وجندوده فاقتل اعداى وأدرك ثاربيا

وقال عبيد الله بن قيس الرقيمت

انقعد فى تكريت لا فى عشيرة شهود ولا السلطان منك قريب

وقد جعلت ابناءنا ترمى بنا بقتل يوار والحرور حروب

وهو قرية على البليخ نهر الرقة ينسب اليه ايوب بن سليمان التلي الاسدي  
 سال عطاء بن ابي رباح روى عنه عبد الملك بن واقد وقد ذكر في تلّ تحري  
 بآثر من ذلك،

تلّ بنى صباح بفتح الصاد وتشديد الباء قرية كبيرة جامعة فيهما سوق  
 وجامع كبير من قرى نهر الملك بينها وبين بغداد عشرة اميال رايتهما،

تلّ بونا بفاحتين وتشديد النون من قرى الكوفة قال مالك بن اسماء الفزاري  
 حبذا ليلتي بتلّ بونا حيث نسقي شراينا ونغني  
 ومررنا بنسوة عطرات وسماح وقرقف فنزلنا  
 حيث ما دارت الزجاجة ذرنا بحسب المجاهلون انا جننا  
 احدثنا ابن كناسه ان عمر لما لقي مالكا استنمده شيئا من شعرة فانشده  
 فقال له عمر ما احسن شعرك لولا اسمع قرى الله تذكرها فيه قال مثل ما ذا قال  
 مثل قولك

اشهدتني ام كنت غايبة على ليلتي بحديثة القسب

ومثل قولك

حبذا ليلتي بتلّ بونا حين نسقي شراينا ونغني

١٥

فقال مالك هي قرى البلد الذي انا فيه وفي مثل ما تذكره انت في شعرك من  
 ارض بلادك قل مثل ما ذا فقال مثل قولك هذا

ما على الربيع بالبلقين لو بين رجع السلام او لو اجابا

فأمسك ابن ابي ربيعة،

٢٠ تلّين بالهم في السكون وكسر الباء الموحدة ويا ساكنة ونون موضع في  
 غوطه دمشق قال احمد بن منبر

فالقصر فالمرج فالميدان فالشرف ا لأعلى فسطرا فجرمانا فتأبين،

تلّ التمر موضع على دجلة بين تكريت والموصل له ذكر،

حصينة محكمة وفي ماء نهرها عذوبة وهو وثق ردى وبها نخل كثير يجلب رطبها  
الى الموصل وينسب اليها شاعر عصرى مجيد مدح الملك الاشرف موسى بن  
ابى بكر، وتل أعفر ايضا بليدة قرب حصن مسلمة بن عبد الملك بين حصن  
مسلمة والرقّة من نواحي الجزيرة وكان فيها بساتين وكروم هكذا وجدته في  
رسالة السرخسى،

التلعة بالفخ والتخفيف اسم ماء لبني كنانة بالبحار ذكرها في كتاب هذيل  
قال هذيل بن عبد مناة الخزاعي

و نحن صاجنا بالتلعة داركم بأسيا فمنا يسبقن لوم العوانل  
وقال تابط شرا

أنهم رجلي عنهم لو خالهم من الذل بعر بالتلعة أعفرا

تل بآشير الشين محجمة قلعة حصينة وكورة واسعة في شمالي حلب بينها وبين  
حلب يومان وأهلها نصارى أرمن ولها ربح واسواق وفي عامرة أهلة  
تل بحري هو تل بحري يذكّر بعد هذا ان شاء الله تعالى

تل بسمة بلد له ذكر من نواحي ديار ربيعة ثمر من ناحية شحاتان

هاتل بطريق بلد كان بأرض الروم في الثغور خربته سيف الدولة ابن حمدان  
فقل المتنبى

هندية ان تصغر معشرا صغروا بحدها وتعظم معشرا عظموا

قامتها تل بطريق فكان لها ابطالها ولك الاطفال والحرم

التلح بضم الباء الموحدة من قرى ديار باليمن

اتل بلح قرية من قرى بلح يقال لها التل ينسب اليها الياس بن محمد التلي  
وغيره وربما قيل له التلخي

تل بني سيار بليد بين راس عين والرقّة قرب تل مؤن

تل بلح بفتح الباء وكسر اللام وباء ساكنة وخاء محجمة وقيل هو تل بحري

تَلَّ حَوْم حصن في ثغر المصيصنة ايضا

تَلَّ خَالِد قلعة من نواحي حلب

تَلَّ خَوْسَا بفتح الخاء وسكون الواو والسين مهملة قرية قرب الزاب بين اربل والموصل كانت بهما وقعة

ه تَلَّ دُحَيْم بالذال المهملة المضمومة وفتح الخاء المهملة ايضا وياه ساكنة وميم من قرى نهر الملك من نواحي بغداد

تَلَّ زَاتْن بالواو والذال المعجمة موضع قرب الرقة من ارض الجزيرة عن نصر

تَلَّ زَيْدَى بفتح الزاء والياء موحدة وذال مهملة مقصورة قرية من قرى الجزيرة

ا تَلَّ الزَبَيْيَّة منسوب الى امرأة منسوبة الى الزبيب يئس العنب محلة في طرف بغداد الشرقي من نهر معلّى وهي محلة ذنبة يسكنها الأرامل نسب اليها بعض

المتأخرين

تَلَّ السُّلْطَان موضع بينه وبين حلب مرحلة نحو دمشق وفيه خان ومنزل للقوافل وهو المعروف بالقنيدق كانت به وقعة بين صلاح الدين يوسف بين ايبوب وسيف الدين غازي بن هودود بن زنكي صاحب الموصل سنة ٥٧١ في

عشر شوال

تَلَّ الصَّافِيَّة ضد الكدرة حصن من اعمال فلسطين قرب بيت جبرين من نواحي الرملة

تَلَّ عَبْدَةَ قرية من قرى حران بينها وبين الفرات تنزلها القوافل وبها خان

٢ ملج حمزة الحمد بن المهلب البهنسي وزير الملك الاشرف موسى بن العادل

تَلَّ عَمَلَة قرية اخرى من قرى حران بينها وبين رأس عين

تَلَّ عَقْرُوف بفتح العين وسكون القاف وفتح الراء وضم القاف الثانية وسكون الواو وفاء قرية من نواحي نهر عيسى ببغداد الى جانبها تل عظيم يظهر

تَلَّ تَوْبَةَ بَفِجْ التَّاءُ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَبَاءُ مُوَحَّدَةٌ مَوْضِعَ مُقَابِلِ  
مَدِينَةِ الْمَوْصِلِ فِي شَرْقِ دَجْلَةٍ مُتَّصِلِ بِنَيْنَوَى وَهُوَ تَلٌّ فِيهِ مَشْهَدٌ يَزَارُ وَيَتَفَرَّجُ  
فِيهِ أَهْلُ الْمَوْصِلِ كُلَّ لَيْلَةٍ جُمُعَةً قِيلَ أَنَّهُ سُمِّيَ تَلَّ تَوْبَةَ لِأَنَّهُ لَمَّا نَزَلَ بِأَهْلِ نَيْنَوَى  
الْعَذَابُ وَفِي قَوْمِ يُونُسَ النَّبِيُّ عَمَّ اجْتَمَعُوا بِذَلِكَ التَّلِّ وَاطْهَرُوا التَّوْبَةَ وَسَلَّوْا  
هَ الْهَ الْبَعْفُ فَتَبَّ عَلَيْهِمْ وَكُشِفَ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَكَانَ عَلَيْهِ هَيْكَلٌ لِلْإِسْنَامِ فَهَدَمُوهُ  
وَكَسَرُوهُ صَنِمًا وَبِالْقُرْبِ مِنْهُ مَشْهَدٌ يَزَارُ قِيلَ كَانَ بِهِ عَجَلٌ يَعْبُدُونَهُ فَلَمَّا رَأَوْا  
إِشَارَاتِ الْعَذَابِ الَّذِي أَنْذَرَهُمْ بِهِ يُونُسَ عَمَّ احْرَقُوا الْعَجَلَ وَاخْلَصُوا التَّوْبَةَ  
وَهُنَاكَ الْآنَ مَشْهَدٌ مَبْنِي مُحْكَمٌ بِنَاءُهُ بِنَاءُ أَحَدِ الْمَمَالِكِ مِنْ سُلَاطِينِ آلِ  
سَلْجُوقٍ وَكَانَ مِنْ أَمْرَاءِ الْمَوْصِلِ قَبْلَ الْبُرْسَقِ وَتُنْذَرُ لَهُ الْإِذْذُورُ الْكَثِيرَةُ وَفِي  
أَزْوَاجِهِ الْآرَبِيعُ أَرْبَعُ شَمْعَاتٍ تُخَوَّرُ كُلُّ وَاحِدَةٍ خَمْسِمِائَةٍ رَطْلٍ مَكْتُوبٌ عَلَيْهَا اسْمُ  
الَّذِي عَلَيْهَا وَأَهْدَاهَا إِلَى الْمَوْضِعِ

تَلَّ جُبَيْرٌ تَصْغِيرَ جَبْرِ بِالْجِيمِ بِلَدٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ طَرْسُوسَ أَقْلٌ مِنْ عَشْرَةِ أَمْيَالٍ  
مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ مِنْ فُرْسٍ أَنْطَاكِيَّةٍ كَانَتْ لَهُ عِدَّةٌ وَفَعْدَةٌ

تَلَّ خَوْشٌ بِفِجْ الْجِيمِ وَسَكُونُ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَفِجْ الْوَاوِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ بِلَدٍ فِي  
هَذِهِ الْجَزِيرَةِ فِي قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ حَيْثُ قَالَ

مَا إِذَا تَرَجَّوْنَ أَنْ أَوْدَى رَبِّيعُكُمْ بَعْدَ الْإِلَهِ وَمَنْ أَذْكَى لَكُمْ نَارًا

كَلَّا يَمِينًا بِذَاتِ الْوَرَعِ لَوْ حَدَّثْتُ فَيْكُمْ وَقَابِلَ قَبْرِ الْمَاجِدِ الْوَارِثِ

بِتَلِّ خَوْشٍ مَا يَدْعُو مَوَدَّنَهُمْ لَأَمْرٍ دَهْبَرٍ وَلَا يَجْتَنِبُ انْقِسَارًا

تَلَّ جَزْرٌ بِفَتْحَيْنِ وَتَقْدِيمِ الزَّاءِ حَصْنٍ مِنْ أَعْمَالِ فَلَسْطِينِ

تَلَّ حَامِدٌ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ حَصْنٌ فِي ثَغُورِ الْمَصْيِصَةِ

تَلَّ حَرَّانُ قَرْيَةٌ بِالْجَوْرِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنْصُورٌ بْنُ إِسْمَاعِيلَ التَّلِّي الْحَرَّانِي سَمِعَ

مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ وَغَيْرُهُ وَأَبْنَهُ أَحْمَدُ بْنُ مَنْصُورٍ التَّلِّي حَدَّثَ أَيْضًا عَنْ مَالِكِ بْنِ

أَنَسٍ وَغَيْرِهِ رَوَى عَنْهُ أَبُو شُعَيْبٍ الْحَرَّانِي



فاستترأيا ما ثر استمان الى يلتكن فقيد ومله الى مصر فعفا عنه واطلقه وكان  
مدحه عبد المحسن الصوري قال ذلك الحافظ ابو القاسم

تَلَّ قَبَّاسِينَ بفتح القاف وتشديد الباء الموحدة والسین مكسورة مهملة وياء  
ساكنة ونون قرية من قرى العواصم من اعمال حلب له ذكر في التواريخ

تَلَّ قَرَاد حصن مشهور في بلاد الارمن من نواحي شختان  
تَلَّمْ جبل باليمن فيه ريثة والبير المعطلة والقصر المشيد وقال علقمة ذو  
جَدَن

وذا القوة المشهور من راس تَلَّمْ أرزن وكان الليث حامى الحقايق  
تَلَّ كَشَفَهَان بفتح الكاف وسكون الشين المحجمة وفتح الفاء وهاء والـف ونون  
ا. موضع بين اللانقية وحلب نزله الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب  
معسكراً فيه مدة

تَلَّ كَيْسَانَ الكاف مفتوحة وياء ساكنة موضع في مرج عكا من سواحل الشام  
تَلَّ مَاسِج بالسين المهملة والحاء المهملة قرية من نواحي حلب قال امرؤ القيس  
يَدَّكُرها اوطانها تَلَّ ماسج منازلها من يربيعيص وميسرا

١٥ ينسب اليه القاسم بن عبد الله المكفوف التلي يروى عن ثور بن يزيد  
تَلَّ مَحْرَى بفتح الميم وسكون الحاء المهملة والراء والقصر وهو تَلَّ مَحْرَى بالباء  
الموحدة وتَلَّ البليخ وفي بليدة بين حصن مسلمة بن عبد الملك والرقعة في  
وسطها حصن وكان فيها سوق وحوانيت وذكر احمد بن محمد الهمداني عن  
خالد بن حمير بن عبد الحباب السلمي قال كُنَّا مع مسلمة بن عبد الملك  
٢٠ في غزوة القسطنطينية فخرج اليها في بعض الايام رجل من الروم يدعى الى  
المبارزة فخرجت اليه فلم ار فارسا مثله فحجاولنا عامة يومنا فلم يظفر واحد  
متا بصاحبه ثم تداعينا الى المصارعة فصارعنا منه اشد الباس فضرعتني  
وجلس على صدرى ليلكنى وكان رسن دابته مشدودا في عاتقه فبقيت

لِلرَّائِيَيْنِ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ ذَكَرُوا أَنَّهَا سَمِيَتْ بِعَقْرُقُوفِ بْنِ طَهْمُورْتِ الْمَلِكِ وَالظَّاهِرِ  
أَنَّهُ اسْمُ مُرْكَبٍ مِثْلَ حَضْرَمَوْتٍ وَإِيَّاهَا عَنِ ابْنِ نَوَاسٍ حَيْثُ قَالَ

رَخَلْنَ بِنَا مِنْ عَقْرُقُوفٍ وَقَدْ بَدَأَ مِنَ الصُّبْحِ مَقْتُوفٍ الْإِدِيمِ شَهِيْرٌ

وَذَكَرَ ابْنُ الْفَقِيهِ قَالَ بَنَى الْأَكَاكِرَةَ بَيْنَ الْمَدَائِينَ لِلَّهِ عَلَى عَقْبَةِ هَذَانِ وَقَصَصَ  
شِيرِينَ مَقْبَرَةَ آلِ سَاسَانَ وَعَقْرُقُوفَ كَانَتْ مَقْبَرَةَ الْكِبَانِيِّينَ وَفِي أَمَّةٍ مِنَ النَّبِطِ  
كَانُوا مَلُوكًا بِالْعِرَاقِ قَبْلَ الْفَرَسِ

تَلَّ عُكْبَرًا بِضَمِّ الْعَيْنِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ مَوْضِعَ عُنْدٍ عُنْدَ عَكْبَرًا يَقَالُ لَهُ التَّلُّ  
يُنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو حَقِصٍ عَنْهُ بِنُ مُحَمَّدٍ التَّلُّعُكْبَرِيُّ يُعْرَفُ بِالتَّلِّيِّ وَكَانَ ضَرِيرًا  
غَيْرَ ثَقَّةٍ رَوَى عَنْ هَلَالِ بْنِ الْعَلَاءِ الرَّقِّيِّ وَغَيْرِهِ رَوَى عَنْهُ أَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ

أَخِي الْعَكْبَرِيِّ

تَلَعَةُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ مَا لَبِثَ سَلِيْطُ بْنُ يَرْبُوعٍ قَرِبَ الْإِمَامَةِ قَالَ جَرِيرٌ  
وَقَدْ كَانَ فِي بَقْعَاءَ رَأَى لَشَائِنَكُمْ وَتَلَعَةُ وَالْجَوْنَاءُ يَجْرِي غَدِيرُهَا

تَلَعَةُ النَّعَمِ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ قَالَ سَعِيْدُ بْنُ عَرِيصٍ الْيَهُودِيُّ

يَا دَارَ سَعْدِيْ يَمْقُضِي تَلَعَةُ النَّعَمِ حَبِيْبَتُ ذِكْرًا عَلَى الْأَقْوَادِ وَالْقَدَمِ

١٥ نَحْنُ مَا كَلَمْتُنَا الدَّارَ إِذَا سَيَّأَتْ وَمَا بِهَا عَنْ جَوَابِ خَلْتُ مِنْ صَنَمٍ

تَلْفِيْئًا بِكَسْرِ الْفَاءِ وَيَاءٍ وَالْفِ وَثَاءٌ مِثْلُ ثَلَاثَةٍ مِنْ قُرَى غُوْطَةِ دِمَشْقَ ذَكَرَهَا فِي

حَدِيثِ أَبِي الْعَبَّاسِ عَلَى السُّفْيَانِيِّ أَخْرَجَ بِدِمَشْقَ فِي أَيَّامِ مُحَمَّدٍ الْأَمِينِ

تَلْفِيْئًا بِالتَّاءِ الْمُتَنَاءِ مِنْ فَوْقِ قَبْلِ الْأَلْفِ مِنْ قُرَى سَتِيْرٍ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ مِنْهَا

كَانَ قَسَامُ الْحَارِثِيِّ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بِالْيَمَنِ الْمُتَغَلَّبِ عَلَى دِمَشْقَ فِي

٢٠ أَيَّامِ الطَّايِعِ وَكَانَ فِي أَوَّلِ عَمْرِهِ يَنْقَلُ التُّرَابُ عَلَى الدَّوَابِّ ثُمَّ اتَّصَلَ بِرَجُلٍ يَعْرِفُ

بِأَحْمَدِ الْخَطَّارِ مِنْ أَحْدَاثِ دِمَشْقَ وَكَانَ مِنْ حِزْبِهِ ثُمَّ غَلِبَ عَلَى دِمَشْقَ مَدِيْنَةُ

فَلَمْ يَكُنْ لِلْوَلَاةِ مَعَهُ أَمْرٌ وَاسْتَبَدَّ بِمَلِكُهَا إِلَى أَنْ قَدِمَ مِنْ مِصْرَ يَلْتَكِيَنَّ التُّرْكِيَّ

فَغَلِبَ قَسَامًا وَدَخَلَ دِمَشْقَ ثَلَاثَ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ بِقِيَسَاتٍ مِنْ حُجْرَمِ سَنَةِ ٣٧٤

عوض اللام بالمغرب وفي مدينتان متجاورتان مسورتان بينهما رَمِيَّةٌ حجري  
 احدهما قديمة والاخرى حديثة والحديثة اختطها المثلثون ملوك المغرب  
 واسمها تافرت فيها يسكن الجند واصحاب السلطان واصناف من الناس واسم  
 القديمة اقدير يسكنها الرعية فهما كالفسطاط والقاهرة من ارض مصر ويكون  
 بتلمسان الخيل الراشدية لها فضل على ساير الخيل وتتخذ النساء بهما من  
 الصوف انواعا من الكنايبش لا توجد في غيرها ومنها الى وهران مرحلة ويزعم  
 بعضهم انه البلد الذي اقام به الخضر عم الجدار المذكور في القرآن سمعته من  
 راي هذه المدينة وينسب اليها قوم منهم ابو الحسين خطاب بن احمد بن  
 خطاب بن خليفة التلمساني ورد بغداد في حدود سنة ٥٠٠ كان شاعرا جيد  
 الشعر قاله ابو سعد

التلمس بفكتين وتشديد الميم وضمتها حصن مشهور بناحية صعدة من  
 ارض اليم

تَلَّ مَنَسَ بفتح الميم وتشديد النون وفتحها وسين مهملة حصن قرب معرة  
 النعمان بالشام قال ابن مهدي المَعَرِّي في تاريخه قدم المتوكل الى الشام في  
 سنة ٢٢٤ وقرئ بتَلَّ مَنَسَ في نهايه وعودته وقال الحافظ ابو القاسم تَلَّ مَنَسَ  
 قرية من قرى حمص وينسب اليها المسيب بن واضح بن سرحان ابو محمد  
 السلمي التَلَّ مَنَسَ المصنف حدث عن ابي اسحاق الفزاري ويوسف بن  
 اسباط وعبد الله بن المبارك وسفيان بن عيينة واسماعيل بن عمار ومعتز  
 بن سليمان وابي البختري وهب بن وهب القاضي وهذه الطبقة روى عنه

٢. ابو الفيص ذو النون بن ابراهيم المصري الزاهد وابو بكر الباغندي والحسن  
 بن سفيان وابن ابي داود وابو عروبة الحراني وغيرهم سئل عنه ابو علي صالح  
 بن محمد فقال لا يدرى اى طريقه اطول ولا يدرى ايش يقول وقال ابو عبد  
 الرحمن السلمي سئل الدارقطني عن المسيب بن واضح فقال ضعيف ومات

أَعْلَجَهُ دَفْعًا عَنْ رُوحِي وَهُوَ يَعْالَجُنِي لِيَذْهَبَنِي فَبَيْنَمَا هُوَ كَذَلِكَ إِذْ جَاضَتْ  
 دَابَّتُهُ جَيْصَةً جَذِبَتْهُ عَنِّي وَوَقَعَ مِنْ عَلَيَّ صَدْرِي فَبَادَرْتُ وَجَلَسْتُ عَلَى  
 صَدْرِهِ ثُمَّ نَفَسْتُ بِهِ عَنِ الْقَتْلِ وَأَخَذْتُهُ اسْبِيرًا وَجِئْتُ بِهِ إِلَى مَسْلَمَةَ فَسَادَلَهُ  
 فَلَمْ يَجِبْهُ بِحَرْفٍ وَكَانَ اجْسَمُ النَّاسِ وَأَعْظَمُهُمْ وَأَرَادَ مَسْلَمَةُ أَنْ يَبِيعَتْ بِهِ إِلَى  
 هِشَامٍ وَهُوَ يَوْمِيذُ حَرَّانَ فَقُلْتُ وَإِنْ الْوَفَادَةُ فَقَالَ أَنْكَ لَا أَحَقُّ النَّاسِ بِذَلِكَ  
 فَبِيعَتْ بِهِ مَعِيَ فَأَقْبَلْتُ الْكَلِمَةَ وَهُوَ لَا يَكْلَمُنِي حَتَّى أَنْتَهَيْتُ إِلَى مَوْضِعٍ مِنْ  
 دِيَارِ مُصَرٍّ يُعْرَفُ بِالْجَرِيشِ وَتَلَّ بَحْرِي فَقَالَ لِي مَاذَا يَقَالُ لِهَذَا الْمَكَانِ فَقُلْتُ  
 هَذَا الْجَرِيشُ وَهَذَا تَلُّ بَحْرِي فَأَنْشَأَ يَقُولُ

قَوَى بَيْنَ الْجَرِيشِ وَتَلِّ بَحْرِي فَوَارِسُ مِنْ ثَمَارَةٍ غَيْرِ مَسِيلِ

١. فَلَا جَزَعُونَ أَنْ ضَرَاءَ نَابِتٍ وَلَا فَرْحُونَ بِالْخَيْرِ الْقَسَائِلِ

فَإِذَا هُوَ أَفْضَحُ النَّاسِ ثُمَّ سَكَتَ فَكَلَّمَنَاهُ فَلَمْ يَجِبْنَا فَلَمَّا صَرْنَا إِلَى الرَّهْأَا قَالَ  
 دَعُونِي أَصَلِّي فِي بَيْعَتِهَا قُلْنَا أَفْعَلْ فَصَلَّى فَلَمَّا صَرْنَا إِلَى حَرَّانَ قَالَ أَمَا إِنَّهَا لَأَوَّلُ  
 مَدِينَةٍ بُنِيَتْ بَعْدَ بَابِلَ ثُمَّ قَالَ دَعُونِي اسْتَحِمَّ فِي حَمَامِهَا وَأَصَلَّى فَتَرَكَنَاهُ فَخَرَجَ  
 إِلَيْنَا كَأَنَّهُ بِرُطَيْلِ قِصَّةٍ بِيَاضًا وَعَظْمًا فَأَدْخَلْتُهُ إِلَى هِشَامٍ وَأَخْبَرْتُهُ جَمِيعَ قِصَّتِهِ  
 ٥ فَقَالَ لَهُ مَنْ أَنْتَ فَقَالَ أَنَا رَجُلٌ مِنْ أَيْدَادِ أَحَدِ بَنِي حُذَافَةَ فَقَالَ لَهُ أَرَأَيْكَ  
 غَرِيبًا لَكَ جَمَالٌ وَفَصَاحَةٌ فَاسْلَمْ تَحْقُقْ دَمَكَ فَقَالَ أَنْ لِي بَيْلَادُ الرُّومِ أَوْلَادًا  
 قَالَ وَنَفَقُكَ أَوْلَادَكَ وَنَحْسَنَ عَطَاءَكَ قَالَ مَا كُنْتُ لَارْجِعَ عَنْ دِينِي فَأَقْبَلَ بِهِ وَأَدْبَرَ  
 وَهُوَ يَأْتِي فَقَالَ لِي أَضْرِبْ عَنْقَهُ فَضَرَبْتُ عَنْقَهُ وَيَنْسَبُ إِلَى تَلِّ بَحْرِي أَيُّوبُ بْنُ

سُلَيْمَانَ الْأَسَدِيُّ السَّلْمِيُّ سَالَ عَطَاءُ بْنُ أَبِي رَاحٍ عَنْ رَجُلٍ ذَكَرْتُ لَهُ أَمْرًا

٢. فَقَالَ يَوْمَ اتَّزَوَّجَهَا فِي طَالِقَةِ الْبَيْتَةِ فَقَالَ لَا طَلِيقَ لِمَنْ لَا يَمْلِكُ عَقْدَتَهُ وَلَا عَتَقَ

لِمَنْ لَا يَمْلِكُ رَقَبَتَهُ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ وَاقِدٍ الْحَرَّانِيُّ

تَلَّ الْمَخَالِي جَمْعُ مَخَالَةٍ الْقَرْسُ مَوْضِعٌ بِخَوْزِسْتَانَ

تِلْمَسَانُ بِكَسْرَتَيْنِ وَسُكُونِ الْمِيمِ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ تِلْمَسَانُ بِالنُّونِ

تَلْيَانُ بالكسرتين وياه خفيفة والـف ونون من قرى مَرَو منها حامد بن آدم  
التلياني المروزي حدث عن عبد الله بن المبارك وغيره تكلموا فيه روى عنه  
محمد بن عصام المروزي وغيره توفي سنة ٢٣٦هـ

التَلْيَانُ بالصم ثم الفتح وياه مشددة وهو تثنية تُلَّى الموضع المذكور بعده ثَمَاه  
الشاعر لأقامة الوزن على عادتهم فقال

ألا حَبِّذا بَرْدُ الحَيَامِ وظُلُمَا وقولٌ على ماء التَلْيَانِ أَمْرُشْ

تَلْيَعْفَرُ هو تَلْ أعفر وقد تقدم ذكره

تَلْيَلٌ تصغير التَّل جبل بين مكة والبحرين عن نصر

تُلَّى بالصم ثم الفتح وتشديد الياء كأنه تصغير تَلَو الشيء وهو السدى يأتي  
بعده كما قيل جَرَو وجَرَى اسم ماء في بلاد بني كلاب قريب من سَجَا قال نصر  
وبخط ابن مقلَّة الذي قرأه على أبي عبد الله البزدي يَلَى بالسياء وهو  
تضكيـف ، والتلَّى أيضا موضع بخجد في ديار بني محارب بن خَصَفَة وقيل هو  
ماء لهم

### باب التاء والميم وما يليهما

١٥ تَمَارُ مدينة في جبال طبرستان من جهة خراسان

التَّمَانِي بفاحتين وبعد ألف نون مكسورة منقوص هـ صبات أو جبال قال  
بعضهم

ولم تنبأ ألواء التَّمَانِي بقيّة من الرطب إلا بطن واد وحاجر

٢٠ ألواء جمع لَوَى الرمل

تَمَرٌ بالصم ثم البسكون وفتح التاء الثانية من قرى بخارا

تَمَرْتَأَش بصمتين وسكون الراء وتاء أخرى والـف وشين مججمة من قرى خوارزم  
قال بعض فضلاها

حللنا تَمَرْتَأَش يوم الخميس وبئنا هناك بدار الرئيس

سنة ٢٤٩ وقيل سنة ٧ وقيل سنة ٨ عن تسع وثمانين سنة وقال أبو غالب  
 هام بن الفضل بن جعفر بن علي المهدي المعري في تاريخه سنة ٢٤٧ فيها قتل  
 المتوكل ومات المسيب بن واضح التلعكسسي غرة محرم وعمره تسع وثمانون سنة  
 ودفن في تل منس وكان مسندا وله عقب نحاس

٥ تل موزن بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاء واخرة نون وقياسه في العربية  
 كسر الزاء لان كل ما كان فاعه معتلا من فعل يفعل فالمفعول مكسور العين  
 كالموعد والموقد والمورد وقد ذكر بأبسط من هذا في موزن وهو بلد  
 قديم بين رأس عين وسروج وبينه وبين رأس عين نحو عشرة اميال وهو بلد  
 قديم يزعم ان جالينوس كان به وهو مبنى بحجارة عظيمة سود يذكر اهله  
 ان ابن التمشكي الدمستق خربه وفتح عياض بن غنم في سنة ١٧ على مثل  
 صلح الرقاء قال بعض الشعراء يهتجو تل موزن

بتل موزن اقوام لهم خطر لو لم يكن في حواشي جودهم قصر  
 يعاشرونك حتى ذقت اكلهم ثم التجاء فلا عين ولا اثر

تل هراق من حصون حلب الغربية

٥ تل هفتون بالفتح وسكون الفاء والتاء فوقها نقطتان وواو ساكنة ونون بليدة  
 من نواحي اربل تنزلها القوافل في اليوم الثاني من اربل لمن يريد اذربيجان  
 وهي في وسط الجبال وفيها سوق حسنة وخيرات واسعة والى جانبها تل عال  
 عليه اكثر بيوت اهلها يظن انه قلعة وبه نهر جبار واهله كلهم اكراد رايته  
 غير مرة

٥ تل هواره بفتح الهاء من قرى العراق قال ابو سعد وما سمعت بهذه المدينة الا  
 في كتاب النسوي قال ابو بكر احمد بن محمد بن عبدوس النسوي حدثنا  
 ابو الحسين علي بن جامع الديباجي الخطيب بتل هواره حدثنا اسماعيل  
 بن محمد الوراق

## باب التاء والنون وما يليهما

تَنَاصُصَ بالصم وبعد الالف تاء اخرى مكسورة والضاد معجمة كذا هو في

كتاب العجم الى وقال موضع .

تَنَاصُفَ بالفخ وضم الصاد المهملة وفاء موضع بالبيادية في شعر جَحْدَرُ اللَّصِّ

نَظَرْتُ واحكامي تعالي رَكَابُهُمْ وبالسَّير وان من تناصف اجمعها

بَعَيْنَ سَقَاها الشوق كحل صباية مضيقاً ترى انسانها فيه متقعا

الى يَارِي حان اللوى من قراقير هنيئاً لم ان كان جدّاً وأمرعاً

الى التَّمد العذب الذي عن شماله واجرعه سقياً لذلك أجرعاء

التَّنَاصِبُ بالفخ وكسر الضاد المعجمة والباء موحدة كذا وجدته بخط ابن

اخى الشافعى وغيره يصمها في قول جرير .

بَانَ الخَلِيْطُ فَوَدَّعُوا بِنَسَوَانِ وَغَذَا الخَلِيْطُ رَوَافِعَ الإِصْبَعَانِ

لا تَسْلَمْنِي مَا الَّذِي بِي بَعْدَمَا زَوَّدْتَنِي بِأَوَى التَّنَاصِبِ زَادِي

قال ابن اسحاق في حديث هجرة عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال اتعدت لما اردت

الهجرة الى المدينة انا وعياش بن ابي ربيعة وهشام بن العاصم بن اوس

١٥ السَّهْمِي التَّنَاصِبُ من اضاءه بنى غفار فوق سرف وقلنا ايها لم يصح عندها

فقد حبس فليمن ضاحيه قال فاصبحت انا وعياش بن ابي ربيعة عند

التَّنَاصِبِ وحبس هشام وقتي فاقن وقدما المدينة وذكر الحديث

تَنَاصِبُ بالصم وكسر الضاد كذا ضبطه نصر وذكره في قرينة الذي قبله وقال

هو شعبية من شعب الدوداء والدوداء وان يدفع في عقيق المدينة

٢٠ التَّنَاصِيرُ جمع التَّنَيرِ الذي يحبر فيه ذات التناير عقبة كذاه زبالة وقبيل

ذات التناير معشى مبن زبالة والشقوق وهو وان يحبر فيه مؤنرج ترعيه بنو

سلامة وبنو غاصرة وفيه بركة للسلطان وكان الطريق عليه فصار المعشى بالرسم

حياله قال مصعب بن ربيعة

تَمَرٌ بِالْحَرِيكِ قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ لِعَدِيِّ النَّيْمِ وَانْشَدَ ثَعْلَبُ قَالَ انْشَدَنِي ابْنُ الْإِعْرَاقِ  
يَا قَبْجَ اللَّهِ وَقِيلَا ذَا الْحَكْدَرِ وَأَمَّهُ لَيْلَةٌ يَتَمَرُ

بَانَتْ تَرَاوِي لَيْلَهَا ضَوْءُ الْقَمَرِ

قَالَ تَمَرٌ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ۖ  
تَمَرَةٌ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ التَّمَرِ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ لِبَنِي عَقِيلٍ وَقِيلَ يَفْخُ الْمِيمُ وَعَقِيلُ  
تَمَرَةٌ عَنْ يَمِينِ الْفَرْطِ ۖ

تَمَسَّا بِالْحَرِيكِ وَتَشْدِيدِ السِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَالْقَصْرِ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ مِنْ نَوَاحِي  
زَوَيْلَةٍ بَيْنَهُمَا مَرَحِلَتَانِ ۖ

تُمَشْكِيثٌ بِصُفْتَيْنِ وَسُكُونِ الشِّينِ الْمَحْمُومَةِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَالْثَاءِ مِثْلَةً مِنْ قَرْيٍ  
أَخْبَارًا مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَقْرِي أَبُو بَكْرٍ التَّمَشْكِيثِيُّ رَوَى عَنْ جَبْرِ بْنِ  
الْفَضْلِ رَوَى عَنْهُ جَامِدُ بْنُ بِلَالٍ قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ ۖ

تَعَقُّفٌ بِفَتْحَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَصِنَاهَا جَبَلٌ بِالْحَازِ لَيْسَ عِنْدَهَا  
أَعْلًا مِنْهُ ۖ

تَمَّتِي بِفَتْحَيْنِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَكُسْرُهَا قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ كَثِيرٍ  
كَانَ دَمُوعُ الْعَيْنِ لَمَّا تَحَلَّلَتْ فَخَارِمٌ بَيْضًا مِنْ تَمَّتِي جَمَالُهَا ۖ

قَالَ تَمَّتِي أَرْضٌ إِذَا أَحْدَرْتَ مِنْ ثَنِيَّةٍ هَرَشَتْ تَرِيدُ الْمَدِينَةَ صَرَتْ فِي تَمَّتِي وَبِهَا  
جَبَالٌ يُقَالُ لَهَا الْبَيْضُ ۖ

تَمَرٌ تَصْغِيرُ تَمَرٍ قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ مِنْ قَرْيِ تَمَرٍ ۖ  
تَمِيمَةُ مَدَانٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكُسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ أُخْرَى وَكُسْرُ الْمِيمِ وَسُكُونُ النُّونِ

وَالْدَالُ مَهْمَلَةٌ وَالْفُ وَنُونٌ مَدِينَةٌ كُرَانٌ عِنْدَهَا جَبَلٌ يُعْمَلُ فِيهِ النُّوشَانُ  
خَبَرَنِي بِهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهَا ۖ

تَمَّى بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْحِ وَيَاءٌ مَشْدُودَةٌ كَوْرَةٌ بِحُوفِ مَصْرٍ يُقَالُ لَهَا كَوْرَةٌ تَبَا وَتَمَّى  
وَبَا كَوْرَةٌ وَاحِدَةٌ ۖ



تَنْتَلَّ التاء الثانية مفتوحة موضع في بلاد غطفان عن نصر،

تَحْيِبُ بالحاء المهملة المكسورة وباء ساكنة وباء موحدة يوم تخيب كان من أيام العرب،

تَنْدَةُ الدال مهملة مفتوحة قرية كبيرة في غربي النيل من الصعيد الأدنى،

تَنْسُ بفتحين والتخفيف والسين مهملة قال أبو عبيد البكري بين تنس والبحر ميلان وفي آخر إفريقية ما يلي المغرب بينها وبين وهران ثمانية مراحل وإلى مليانة في جهة الجنوب أربعة أيام وإلى تبهرت خمس مراحل أو ست قال أبو عبيد في مدينة مسورة حصينة داخلها قلعة صغيرة صعبة المرتقى ينفرد بسكنائها العمال لحصانتها وبها مساجد جامع وأسواق كثيرة وفي على نهر يأتيها من جبال على مسيرة يوم من جهة القبلة ويستدير بها من جهة

الشرق ويصب في البحر وتسمى تنس الحديثة وعلى البحر حصن ذكر أهل تنس أنه كان القديم المعمر قيل هذه الحديثة وتنس الحديثة أسسها وبناها البحريون من أهل الأندلس منهم الكركدن وأبو عيشة والنصقر وصهيب وغيرهم وذلك في سنة ٣٩٢ وسكنها فريقان من أهل الأندلس من أهل البيرة وأهل

أندمير وأصحاب تنس من ولد أبراهيم بن محمد بن سليمان بن عبد الله

بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب وكان هؤلاء البحريون من أهل الأندلس يشنون هناك إذا سافروا من الأندلس في مرسى على ساحل البحر فيجتمع إليهم برب ذلك القطر ورغبوهم في الانتقال إلى قلعة تنس وسألوهم أن يتخذوها سوقا ويجعلوها سكنى وعدوهم بالعون وحسن المجاورة فأجابوهم إلى

ذلك وانتقلوا إلى القلعة وانتقل إليهم من جاورهم من أهل الأندلس فلما دخل

عليهم الربيع اعتلوا واستنوبوا الموضع فكب البحريون من أهل الأندلس مراكبهم

وأظهروا لمن بقي منهم أنهم يتأرون لهم ويعودون فحينئذ نزلوا قرية ججاية

وتغلبوا عليها ولم يزل الباقون في تنس في تزايد وثروة وعدد ودخل إليهم

فلَمَّا تعالمت بالمعاليف حَلَّة لها سابقٌ لا يَحْفَظ الصوت سائرَةً  
تَلَاقَيْن من ذات التنافِير سُرْبَةً على ظُهور عَادِي كثيرٍ سَوَافِرَةٍ  
تَبَيَّنَت اعنای المطى وَخُبْنَى \* يَقُولُونَ موقوف السعير وعامرة  
قال الراعى من كتاب ثَعْلَب المقرء عليه

وَاسْجَمَ حَنَانٌ مِنَ الزُّن سَاقَةً طُرُقًا إِلَى جَنَى زِلَالَةٍ سَائِقَةٍ  
فلَمَّا علا ذات التنافِير صَوْبَهُ تَكْشَفُ عَنْ بَرَى قَلِيلِ صَوَاعِقَةٍ

التَّنَاهِي بالفخ موضع بين بطن والتعلبية من طريق مكة على تسعة أميال من  
بطن فيه بركة عامرة وأخرى خراب وعلى ميلين من التناهي بركة جعفر وعلى  
ثلاثة أميال منها بركة للحسين الخادم وهو خادم الرشيد بن المهدي  
ومسجد التعلبية منها على ثمانية أميال

تَنْبُغ بالفخ ثر السكون وضم الباء الموحدة والغين معجمة موضع غزا فيه  
كعب بن مُزَيْقِيَاء جدُّ الأنصار بكر بن وأيل

تَنْبُج بالكسر ثر الفخ والتشديد وباء موحدة قرية كبيرة من قرى حلب  
منها أبو محمد عبد الله بن شافع بن مروان بن القاسم المقرئ التَّنْبُجِي العابد  
وسمع حلب مشرف بن عبد الله الزاهد وأبا طاهر عبد الرزاق بن إبراهيم بن  
قاسم الرقي وأبا أحمد حامد بن يوسف بن الحسين التفليسي روى عنه أبو  
الحسن علي بن عبد الله بن جرادة الحلبي أفنديه هكذا القاضي أبو القاسم  
عمر بن أحمد بن أبي جرادة وينسب إلى هذه القرية غيره من الكتاب والأعيان  
حلب ودمشق في أيامنا

تَنْبُوك بالفخ ثر السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو وكاف قال أبو سعد  
وطي أنها قرية بنو أحي عكبرا منها أبو القاسم نصر بن علي التَنْبُوكِي  
الواعظ العكبري سمع أبا علي الحسن بن شهاب العكبري وسمع منه هبة الله  
بن المبارك السقطي وقال نصر تَنْبُوك ناحية بين أرجان وشمراة

دخل الاندلس وسكن مدينة القرقاء وسمع من ابي وهب بن مسرة الحجازي  
وانى على القالى وكان في جامع الزهراء يفتي ومات في صدر شوال سنة ٣٠٧هـ

تَنَصَّبَ بالفخ ثمر السكون ونصر الضمان المعجمة والباء موحدة قرية من اعمال  
مكة بأعلى تحلة فيها عين جارية وتخلد

٥ تَنَعَّمَ وتَنَعَّ بضم العين المهملة قرينتان من اعمال صنعاء

تَنَعَّ بالكسر ثمر السكون والعين مهملة وفي كتاب نصر بالعين المعجمة ووجدته  
يخط ابي منصور الجواليقي فيما نقله من خط ابن الفرات بالشاء المثلثة في  
اوله والصواب عندنا تنعة كما ترجم به وروى عن الدارقطني انه قال تنعة  
هو بَقِيل بن هاشم بن عمرو بن ذهل بن شُرْحَبِيل بن حبيب بن عَمِير بن  
١ الاسود بن الصنَّيب بن عمرو بن عبد بن سلام بن الحارث بن حَضْرَمَوْت  
وهم اليوم اذ اكثرهم بالكوفة وبهم سميت قرية احضرموت عند وادي بَرْهَوْت  
الذي تسمع منه اصوات اهل النار وله ذكر في الآثار وقد نسب بهذه  
النسبة جماعة منهم الى القبيلة ومنهم الى الموضع ومنهم اوس بن صَبَّح التنعي  
ابو قَتَيْبَة وعياض بن عياض بن عمرو بن جبلة بن هاشم بن بَقِيل الاصغر بن  
١٥ اسلم بن ذهل بن عَمِير بن بَقِيل وهو تنعة روى عن ابي مسعود حديثه عند  
سلمة بن كهيل وعمر بن سُوَيْد التنعي الكوفي الحضرمي يروى عن زيد بن  
ارقم واخوه عامر بن سُوَيْد يروى عن عبد الله بن عمر روى عنه جابر الجعفي  
وغیره

٥ التَّنْعِيمُ بالفخ ثمر السكون وكسر العين المهملة وباء ساكنة وميم موضع بمكة في  
٢٠ الحذل وهو بين مكة وسَرْف على فرسخين من مكة وقيل على اربعة وسمى بذلك  
لان جبلا عن يمينه يقال له نَعِيم واخر عن شماله يقال له ناعم والوادي نَعْبَان  
وبالتنعيم مساجد حول مسجد عائشة وسقايا على طريق المدينة منه يحرم  
المكثون بالعمرة وقال محمد بن عبد الله النُبَيْري

اهل سوق ابراهيم وكانوا في اربعماية بيت فوسّع لهم اهل تنس في منازلهم  
 وشاركوهم في اموالهم وتعاونوا على البنيمان واتخذوا الحصن الذي فيها اليوم  
 ولم كيل يسمونه الصخفة وهي ثمانية واربعون قادوسا والقادوس ثلاثة امداد  
 بعد النبي صلعم ورطل اللحم بها سبع وستون اوقية ورطل ساير الاشياء  
 اثنتان وعشرون اوقية ووزن قيراطم ثلث درهم عدل يوزن قرطبة وقال سعد  
 بن اشكل التيهري في علته الله مات منها بتنس

تلى النوم عني واصبحت عري الصبر واصبحت عن دار الاحبة في اسر  
 واصبحت عن تيهرت في دار غربة واسلمني من القضاة من القدر  
 الى تنس دار الخجوس فانهما يساق اليها كل منتقص العسر  
 هو الدهر والسياق والماء حاكم وطالعهما المخوس صمامة الدهر  
 بلاد بها البرغوث حـمـل راجلا وياوي اليها الذيب في زمن الحشر  
 يـرـجـف فيها القلب في كل ساعة يجيش من السودان يغلب بالوفر  
 تـرى اهلها صرعى ذوى اُمـر مـلـدـمـر يـرـوحـون في سكر ويغدقون في سكر  
 وقال غيره

ايها الساييل عن ارض تنس مقعد اللوم المصقى والدنس  
 بلدية لا ينزل القطر بهـنا والندى في اهلها حرق درس  
 فضحاء النطف في لا ابدا وهم في نعم بكم خجوس  
 فتى تلمم بها جاهلها يرحل عن اهلها قبل العلس  
 ماءها من قبح ما خصت به نجس يجري على قرب نجس  
 فتى تلعن بلادا مـرـة فاجعل اللعنة قايما للنفس  
 وقال ابو الربيع سليمان الملباني مدينة تنس خربها الماء يلقي في حدود نيف  
 وعشرين وستماية وقد تراجع اليها بعض اهلها ودخلها في تلك المدة ولم  
 ساكنون بين الخراب وقد نسبوا الى تنس ابراهيم بن عبد الرحمن التنبسي

أمرأة والله أعلم

التَّنُونُ بالصم ثم الفج وآخره تون أخرى قرية باليمن من أعمال دمار،  
التَّنُون بالفج وتشديد النون واحد التنعيم جبل قرب المصيصة يجري سريان  
تحتة

ه تَنُونُ ثانيه خفيف وآخره فلا موضع في جبال طى، وكانوا قد اغاروا على اهل  
أمره القيس بن حُجر من ناحيته فقال

كأن دثاراً حَلَقْتَ بَلْبُونَه عَقَابُ تَنُونٍ لا عَقَابُ القواعل

وقال ابو سعيد رواه ابو عمرو وابن الاعرابي عَقَابُ تَنُونٍ وروى ابو عبيدة تَنُونِي  
بكسر الفاء ورواه ابو حاتم تَنُونِي يفتحها وقل ابو حاتم هو ثنية في جبال  
أطى مرتفعة وللحويين فيه كلام وهو ما استدركه ابن السراج في الابنية وقد  
ذكرت ما قالوا فيه مستوفى في كتابي الذي رَمَتْنِه بنهاية العجب في ابنية كلام

العرب

تَنُونُ بالقاف موضع بَنَمَان قرب مكة

تَنُونِيَّة من قرى حمص مات بها عبد الله بن بشر المازني حكائي في سنة ست  
و تسعين و قهر بها وكان منزله في دار قنافة حمص

تَنُونَةُ بالهاء من قرى مصر على النيل الذي يقصى الى رشيد مقابل مُحَنان  
من الجانب الغربي وباراهما في الشرق في هذا النهر الذي يأخذ الى شرقى الريف  
وبلاد الجون

تَنُونَةُ بالفج ثم السكون موضع بجند قالت صَفِيَّة بنت خالد المازني مازن بن  
مالك بن عمرو بن تميم وفي يومئذ بالبشر من ارض الجزيرة تتشوق اهلها  
بجند وكانت من اشعر النساء

نظرت واعلام من البشر دونها بنظرة ألقى الأنف حين المخالب  
سما طرفه وأردى للشمس حده وامسى يروم الامر فوق المراقب

فلم تر عيني مثل سرب رأيتُه      خَرَجْنَ من التنعيم معتمرات  
مَرَرْنَ بِفَجٍّ ثُمَّ رُحْنَ عَشِيَّةً      يَلْبِثْنَ لِلرَّحْمَنِ مُوَجَّرات  
فاصبح ما بين الاراك فحذوة      الى الجذع جذع النخل والعجرات  
له أَرْجٌ بِالْعَنْبَرِ الغصّ فاعمر      تطلّع رِيَّاه من الكفـفـرات  
تَصْرُوعُ مَسْكًا بطنَ نَعْمَانِ ان مَشَتْ      به زَيْنَبٌ في نسوة عطـفـرات

تَنْغَةُ بضم اوله والغين معجمة مَاءٌ من مياه طىء وكان منزل حاتم الجواد وبه قبره وآثاره وفي كتاب ابى الفتح الاسكندري قال ويخط ابى الفضل تنغة منهـل في بطن وادى حايـل لبـى عدى بن اخزم وكان حاتم ينزله.

تَنَكُّتْ بضم الكاف وتاء مثناة مديـنة من مُدُن الشاش من وراء سَجُون خرج امنها جماعة من اهل العلم منهم ابو الليث نصر بن الحسن بن القاسم بن الفضل التَّنَكُّتِي ويكنى ابا الفتح ايضا رحل الى المغرب واقام بالاندلس فيسمع ويستمع وكان من التجار الكثيرين المشهورين بفعل الخير والبر اشتهر برواية صحيح مسلم بالعراق ومصر والاندلس عن عبد الغافر الفارسي وكان سمع بنيسابور ابا الفتح ناصر بن الحسن بن محمد العمري وبصر ابا الحسن محمد بن الحسين وابن الطفال وابراهيم بن سعيد الحبال وسمع بالشام نصر الزاهد المقدسي وايا بكر الخطيب الحافظ روى عنه ابو القاسم السمرقندي ونصر بن نصر العكبري وابو بكر الراغوثي وغيرهم وكان مولده سنة ٤٠٩ ومات في ذي القعدة سنة ٤٨٩ تَنَمَّا بالقصر موضع من نواحي الطائف عن نصر.

تَنَمَّصُ بفتحين وتشديد الميم وضمتها والبصا مهملـة بلد معروف قال الاعشى

٢٠. يدح ذا فأنش الجحري

قد علمت فارس وحـمـيرُ وأُ      لأعراب بالدثمت أَيْهم نَزَلَا

هل تعرف العهد من تَنَمَّصُ ان      تضرب على قاعدا بها مثـلا

كذا وجدته في فسر قول الاعشى والذي يغلب على ظني ان تَنَمَّصُ اسم

درجة في اول حدّ الزهرة وشرفها وهو الحدّ الاصغر وصاحب الطالع المشتري  
 وهو في بيته وطبيعته وهو السعد الاعظم في اول الاقليم الرابع الاوسط الشريف  
 وانه لم يملكها من لسانه اعجمي لان الزهرة دليلة العرب وبها مع المشتري  
 قامة شريعة الاسلام فاقتضى حكم طالها ان لا يخرج من حكم اللسان العربي  
 وحكى عن يوسف بن صبيح انه راي بها خمسمية صاحب محبرة يكتبون  
 الحديث وانه دعاهم سرا الى بعض جزائرها وعمل لهم طعاما يكفونهم فتناسع به  
 الناس فجاه من العار ما لا يحصى كثرة وان ذلك الطعام كفى الجماعة كلهم  
 وفصل منه حتى فرقه بركة من الله الكريم حلت فيه بعضايل الحديث الشريف  
 وقيل ان الازاعي راي بشر بن مالك يلتبظ في المعيشة فقال اراك تطلب  
 الرزق الا ادلك على أم متعيش قال وما أم متعيش قال تنيس ما لومها اقطع  
 اليدين الا زنته قال بشر فلزمتها فكسنت فيها اربعة الافاء وقيل ان السيمج  
 عم عبر بها في سياحته فرائ ارضا سخنة مالحة قفرة والماء الملح محيطط بها  
 فدعا لأهلها بالارار الرزق عليهم قال ومميت تنيس باسم تنيس بمن ذلوك  
 الملكة وهي العجوز صاحبة حايط العجوز مصر فانها اول من بنى بتنيس وسمتها  
 باسمها وكانت ذات حدايق وبساتين واجرت النيل اليها ولم يكن هناك  
 بحر فلما ملك دركون بن ملوطس ومظرة من اولاد العجوز ذلوك فحاضا من  
 الروم فشقا من بحر الظلمات خليجا يكون حاجزا بين مصر والروم فامتد  
 وطغى واخرت كثيرا من البلاد العامرة والاقليم المشهورة فكان فيما اتى عليها  
 أجنة تنيس وبساتينها وقراها ومزدرعها ولما فتحت مصر في سنة عشرين  
 من الهجرة كانت تنيس حينئذ خصاصا من قصب وكان بها الروم وقاقلوا  
 اصحاب عمرو وقتل بها جماعة من المسلمين وقبورهم معروفة بقبور الشهداء  
 عند الرمل فوق مسجدا غاري وجانب الإكوام وكانت الواقعة عند قبة ابي  
 جعفر بن زيد وفي الآن تعرف بقبة الفخ وكانت تنيس تعرف بذات الاخصاص

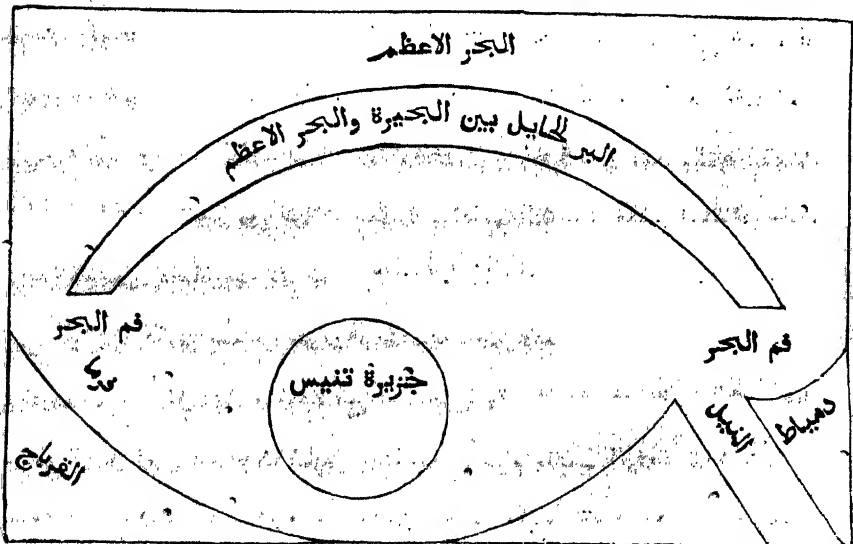
لأَبْصَرَ وَقَدْ نَارَ تَنْهَاهَا أَوْقَدَتْ بِرَوْضِ الْقَطَا وَالْهَضْبِ هَضْبِ التَّنَاضِبِ  
 لِبَالِينَا إِذْ أَحْنَى بِالْحَزْنِ جَيْسِرَةَ بِاقْبَحِ حُرِّ الْبَقْلِ سَهْلِ الْمَشَارِبِ  
 وَلَمْ يَحْتَمِلِ إِلَّا الْإِبَاحَةَ زَمَانًا حَتَّى كُلَّ قَوْمٍ أَحْزَرَزَوْهُ وَجَانِبِ  
 قَنْهَجٍ اسْمُ قَرْيَةٍ بِهَا حَضْنٌ مِنْ مَشَارِفِ الْبِلْقَاءِ مِنْ أَرْضِ دِمَشْقَ سَكَنَهَا شَاعِرٌ  
 يُقَالُ لَهُ خَالِدُ بْنُ عَيَّانٍ وَيُعْرَفُ بِأَبْنَى ابْنِ سَفْيَانَ ذَكَرَهُ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ  
 تَنَبَّأَ بِكُسْرَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَبِأَرْضِ سَاكِنَةٍ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٍ جَزِيرَةٍ فِي بَحْرِ  
 مِصْرَ قَرِيبَةٍ مِنَ الْبَرِّ مَا بَيْنَ الْقَرْمَاتِ وَدَمِيحَاتِ الْقَرْمَاتِ فِي شَرْقِيَّهَا قَالَ الْمُنَجِّمُونَ  
 طُولُهَا أَرْبَعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَقُلْتُ فِي الْإِقْلِيمِ  
 الثَّلَاثِ قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ أَمَّا تَنَبُّسٌ فَالْحَالُ فِيهَا كَالْحَالِ فِي دَمِيحَاتِ  
 ١. إِلَّا أَنَّهَا أَجَلٌ وَأَوْسَطُ وَبِهَا تُجَلُّ الثِّيَابُ الْمَلَوْنَةُ وَالْفَرْشُ الْأَبْوَقْلَمُونَ وَخَبَّرْتَهَا  
 لَنَّهُ فِي عَالِيهَا مَقْدَارُ أَقْلَاعٍ يَوْمٌ فِي عَرْضِ نَصْفِ يَوْمٍ وَيَكُونُ مَالَهَا أَكْثَرُ السَّنَةِ  
 مَلْحًا لِدُخُولِ مَاءِ بَحْرِ الرُّومِ إِلَيْهَا عِنْدَ هُبُوبِ رِيحِ الشَّمَالِ فَإِذَا انْصَرَفَ نَيْلُ  
 مِصْرَ فِي دُخُولِ الشِّتَاءِ وَكَثُرَ هُبُوبُ الرِّيحِ الْغَرْبِيَّةِ خَلَّتِ الْبَحِيرَةُ وَخَلَّ سَيْفُ  
 الْبَحْرِ الْمَلْحِ مَقْدَارَ عَرِيذَيْنِ حَتَّى يَجَاوِزَ مَدِينَةَ الْغُرْمَا فَيَحْمِيهِمْ يَحْزَنُونَ الْمَاءَ فِي  
 ١٠ جِيَابِ لَهَا وَيَعْدُونَهُ لَسَنَتْنَاهُ وَمَنْ حَذَقَ نَوَاتِي الْبَحْرِ فِي هَذِهِ الْبَحِيرَةِ أَنَّهَا  
 يُقْلَعُونَ بِرِيحٍ وَاحِدَةٍ يَدِيرُونَ الْقُلُوعَ بِهَا حَتَّى يَذْهَبُوا فِي جِهَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ  
 فَيَلْقَى الْمُرْكَبُ الْمُرْكَبَ مُخْتَلَفِ السَّيْرِ فِي مِثْلِ لِحْظِ الطَّرْفِ بِرِيحٍ وَاحِدَةٍ قَالَ  
 وَلَيْسَ بِتَنَبُّسٍ قَوَامٌ مُؤَدٍّ لِأَنَّ أَرْضَهَا سَخَّةٌ شَدِيدَةٌ الْمَلُوحَةُ وَقَرَاتٌ فِي بَعْضِ  
 التَّوَارِيخِ فِي أَخْبَارِ تَنَبُّسٍ قِيلَ فِيهِ أَنَّ سُورَ تَنَبُّسٍ ابْتَدَأَ بِبَنِيَانِهِ فِي شَهْرِ  
 ٢٠ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٢٣٠ وَكَانَ رَأَى مِصْرَ يَوْمَئِذٍ عِيْشَى بْنِ مَنْصُورٍ بْنِ عِيْشَى  
 الْحِرَاسَانِي الْمَعْرُوفَ بِالرَّافِعِي مِنْ قَبْلِ ابْتِخَانِ التُّرْكِي فِي أَيَّامِ النُّوَائِفِ بْنِ الْمُعْتَصِمِ  
 وَفَرَّغَ مِنْهُ فِي سَنَةِ ٢٣٩ فِي وَلايَةِ عَنَبِيْسَةَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ شَمْرِ الْقُصْبِيِّ الْهَرَوِيِّ فِي  
 أَيَّامِ الْمَتَوَكَّلِ كَانَ بَيْنَهُمَا عِدَّةٌ مِنَ الْوَلَاةِ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ بِطَالَعِ الْحَوْتِ اثْنَتَا عَشْرَةَ



قال صاحب تاريخ تنيس ولتنيس موسم يكون فيه من انواع الطيور ما لا يكون في موضع اخر وفي مائة وثيف وثلاثون صنفا وفي السلوى، النفح المملوح،

- النصفير، الزرزور، الباز الرومي، الصقر، الدبسي، البليل، السقاة،
- القمرى، الفاخنة، التواح، الزريق، النوى، الزاغ، الهدهد، الحسيى،
- الجرادى، الابلق، الراحب، الخشاف، البزين، السلسلة، درداى، الشماص،
- البصبص، الاخضر، الابهق، الازرق، الخصير، ابو الحناء، ابو كلب، ابو
- دينار، وارية الليل، وارية النهار، برقع ام على، برقع ام حبيب، السدورى،
- الزاجى، الشامى، شقراق، صدر الحساس، البلسطين، الستة الخضراء،
- الستة السوداء، الأطروش، الخرطوم، ذيك الكرم، الصريس، الرقشة الجراء،
- ١. الرقشة الزرقاء، الكسرجز، الكسرلوز، ابن السمان، ابن المرعة، اليونسة،
- العرور، الصردة، الحصبية الجراء، القبرة، المظوق، السقسق، السلاز، المنزع،
- السكسكة، الارجوجة، الخوخة، غرقص، الاورث، السلونية، السهكة
- البيضاء، اللبس، العروس، الوطواط، العصفور، الرب، اللغات، الجريسن،
- القليلة، العسر، الحجر، الازرق، البشير، المون، البرك، البرمسي، الحصارى،
- ٥. الزجاجى، الجح، الحجر، الرومى، الملاقى، البط الصينى، الغرياق، الاقح،
- البلوى، السطرف، البشروش، و الغرط، ابو قلمون، ابوقير، ابو منجل،
- الجمع، الكركى، الغطاس، البلجوبد، البطميس، البجوبة، الرقادة، الكروان
- البحرى، الكروان البحرى، القولى، الخروطة، الخلف، الازميل، القلقوس،
- الادد، العقق، البوم، الرشان، القطا، الدراج، المنجل، البازى، الصردى،
- ٢. الصقر، الهام، الغراب، الابهق، الباشق، الشافين، العقاب، الحدا،
- الرخمة، وقيل أن الجمع من طيور جيحون وما سوى هذا الجنس من طيور
- نهر جيحون وما سوى ذلك من طيور نهر العراق دجلة والفرات وان البصبص
- يركب ظهر ما اتفق له من هذه الطيور ويصل الى تنيس طير كثير لا يعرف

الى صدر من ايام بنى أمية ثم ان اهلها بنوا قصورا ولم تنزل كذلك الى صدر  
من ايام بنى العباس فبنى سورها كما ذكرنا ودخلها احمد بن طولون في  
سنة ٣٩٩ فبنى بها عدة صهاريج وحوافيت في السوق كثيرة وتعرف بصهاريج  
الامير، واما صفتها فهي جزيرة في وسط بحيرة مفردة عن البحر الاعظم  
يحيط بهذه البحيرة البحر من كل جهة وبينها وبين البحر الاعظم بر آخر  
مستطيل وفي جزيرة بين البحرين واول هذا البر قرب القرما والطينة وهناك  
فوهة يدخل منها ماء البحر الاعظم الى بحيرة تنيس في موضع يقال له القراج  
فيه مراكب تعبر من بر القرما الى البر المستطيل الذي ذكرنا انه يحول بين  
البحر الاعظم وبحيرة تنيس يسار في ذلك البر نحو ثلاثة ايام الى قرب دمياط  
او هناك ايضا فوهة أخرى تأخذ من البحر الاعظم الى بحيرة تنيس وبالقرب من  
ذلك فوهة النيل الذي يلقي الى بحيرة تنيس فاذا تكاملت زيادة النيل  
غلبت حلاته على ماء البحر فصارت البحيرة حاوة فحينئذ يدخر اهل تنيس  
المياه في صهاريجهم ومصانعهم لستعمال وكان لاهل القرما قنوات تحسب الارض  
تسوق اليهم الماء اذا خلت البحيرة وفي طائفة الى الارض وهذه صورتها



الحديد وغيره ثم حدث بها وببيت المقدس عن جماعة كثيرة فروى عنه  
الفقيه المقدسى وأبو محمد ابن الأَكْفَانِي ووثقه وغيرهما وكان مولده في سادس  
نبي القعدة سنة ٤٠٤ ومات بتنيس سنة ٤٣٣ وقيل ٤٣٤

تَنْبِيْصَةُ تصغير تَنْبِيْصَة بالصان المعجمة والباء الموحدة شجر يتخذ منه السهام  
وهو ملك لبني سعيد بن قُوط من ابي بكر بن كلاب قرب النيرة

تَنْبِيْن بكسر تين وتشديد النون وباء ساكنة ونون اخرى جبل التَّيْن مشهور  
قرب جبل الجودي من اعمال الموصل

تَنْبِيْنُ تصغير تَنْوَر اسم لبلدتين من نواحي الخابور تَنْبِيْنُ الْعُلْيَا وتَنْبِيْنُ  
السُّفْلَى وهما على نهر الخابور رايَتْ العليا غير مرة

### باب البناء والواو وما يليهما

تَوَارِنْ بالصم وضم الراء واخره نون قرية في أَجَا احد جبلَيْ طَيْ لبني شَمَر  
من بني زهير

تَوَام بالصم ثم فتح الهمزة بوزن غَلَام اسم قصبة عَمَان مما يلي الساحل ومَخَار  
قصبتها مما يلي الجبل ينسب اليها الدُر قال سُوَيْد

١٥ لا أَلْقِيهَا وَقَلْبِي عَمْدَهَا غَيْرُ أُنَامِ إِذَا الطَّرْفُ فَاجَّعَ

كَالتَّوَامِيَّةِ أَنْ بَاشَرَتْهَا قَرَّتِ الْعَيْنُ وَطَابَ الْمَصْطَبُجُ

وبها قرى كثيرة والتَّوَام جمع تَوَام جمع هَزِيْر قال ابن السكيت ولم يجي

يَشَى من الجمع على فَعَالِ إِلا أَحرف ذكر منها تَوَام جمع تَوَام وأصل ذلك

من المرأة إِذَا وَلَدَتْ أَثْمِينَ فِي بطن وَيُقَالُ هَذَا تَوَامٌ هَذَا إِذَا كَانَ مُسْتَلِةً وَقَالَ

٢٠ نَصَرَ تَوَامٌ قَرْيَةً بِعَمَانِ بِهَا مَنِيرُ لَبْنِي سَامَةَ وَتَوَامُ مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ يَشْتَرِكُ بِهِ

عَبْدُ الْقَيْسِ وَالْأَزْدُ وَبَنُو حَنِيفَةَ وَتَوَامُ مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ كَذَا فِي كِتَابِ نَصْرِ

وَمَا أَطْنُ الدَّقِ بِالْبَحْرَيْنِ إِلا هُوَ الدَّقِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ الْأَوَّلُ لِأَنَّ عَمَانَ لَا

تَوَلَّوْهُمَا

اسمه صغار وكبار، ويعرف بها من السمكة تسعة وسبعون صنفا وفي البورى  
 ألبلمو، البرو، اللب، البلس، السكس، الاران، الشموس، النسا، الطويان،  
 البقسمار، الاحفاس، الانكلييس، المعينة، التي، الابليل، القريص، الدونيس،  
 المرتنوس، الاسقميلوس، النفط، الخبار، البيلطى، الحجف، القلارية، الرخف،  
 ٥. العير، التون، اللت، القجاج، القروص، الكليس، الكلس، الفراج، القرقراج،  
 الزلنج، اللاج، الاككت، الماضى، الجلاء، السلاء، البرقش، البلك، المسط،  
 القفا، السور، حوت الحجر، البشين، الشربوت، البساس، الرعاد، المخيرة،  
 اللبس، السطور، الراى، الليف، اللبيس، الابرميس، الاتونس، اللبساء،  
 العيمان، المناقير، القلميدس، الحلبوة، الرقاص، القريدس، الحجر، هوكبار،  
 ١٠. الصبح، الحنجع، الدتيس، الاشبال، المساك، الابيض، القروق، امر عبيد،  
 السلور، ام الاسنان، الانسارية، اللجاء.

وينسب اليها خلق كثير من اهل العلم منهم محمد بن على بن الحسين بن  
 احمد ابو بكر التنيسى المعروف بالنقاش قال ابو القاسم الدمشقى سمع  
 بدمشق محمد بن حريم ومحمد بن عتاب الرقى واحمد بن عمرو بن جوصا  
 ١٥. وحمامة بن محمد وسعيد بن عبد العزيز والسلام بن معاذ التنيسى ومحمد  
 بن عبد الله مكحول البيرى ابا عبد الرحمن السنائى وابا القاسم البغوى  
 وزكرياء بن يحيى الساجى وابا بكر الباغندى وابا يعلى الموصلى وغيرهم روى  
 عنه الدارقطى وغيره. ومات سنة ٣٩٩ فى شعبان ومولده فى رمضان سنة ٢٨٥  
 وابو زكرياء يحيى بن ابي حسان التنيسى الشامى اصله من دمشق سكن  
 ٢٠. تنيس يروى عن الليث بن سعد، وعبد الله بن الحسن بن طلحة بن  
 ابراهيم بن محمد بن يحيى بن كامل ابو محمد البصرى المعروف بابن  
 الححاس من اهل تنيس قدم دمشق ومعه ابنه محمد وطلحة وسمع الكثير  
 من ابي بكر الخطيب وكتب تصانيفه وعبد العزيز الكنائى وابي الحسن بن ابي

تلاميذ أبي داود سليمان بن معد الشطحي، وجابر بن يزيد أبو الصلت  
التوثي من أهل المعرفة ولحق الوادي أيام عمر بن عبد العزيز وكان له ابن يقال  
له الصلت وروى عن الصلت ابنه العلاء ورافع بن أشرس، والعلاء بن الصلت  
• بن جابر التوثي روى عن أبيه الصلت روى عنه الحسين بن حريث، ومحمد  
• بن أحمد بن حيان التوثي أبو جعفر سمع عبد الله بن أحمد بن شيبويه  
وعبد الله بن عمرو ومنصور بن الشاه وغيرهم من أفلاج وغيرهم من المرازقة وأبو  
منصور محمد بن أحمد بن عبد الله بن منصور التوثي المروزي كان صالحا  
عقيفا ثقة على الإمام عبد الرزاق الماحواني وكتب الحديث الكثير سمع أبا  
المظفر منصور بن محمد السمعاني وأبا القاسم اسماعيل بن محمد الزاهري  
١. والإمام أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد السرخسي الفقيه الشافعي المعروف  
بالزار وأبا سعد محمد بن الحارث الحارثي كتمت عنه تاج الإسلام ومولده في  
حدود سنة ٢٩٠ ومات يوم السبت ثاني عشر ربيع الآخر سنة ٥٣٠، وعبد  
الواحد بن محمد بن عبد الجبار بن عبد الواحد بن عبد الجبار أبو بكر  
التوثي المروزي كان فقيها قرينه سمع منه أبو سعد وقال أنه عمر حتى بلغ  
١٥ التسعين سمع أبا الفضل محمد بن الفضل بن جعفر الحرق وأبا القاسم اسماعيل  
بن محمد بن أحمد الزاهري وأبا الفضل أحمد العارف وأبا المظفر السمعاني مات  
في عقوبة الغزو في شعبان سنة ٥٢٨  
ثبوت بلفظ واحد الثبوت محله في غربي بغداد متصلة بالشوونوية متطابقة  
لنقطة الشوك عامرة إلى الآن لكنها مفردة شبيهة بالقرية ينسب إليها قوم منهم  
٢. أبو بكر محمد بن أحمد بن علي القطان التوثي كان أحد الزهاد وحفاظ  
القراءة روى عن أبي الغنائم محمد بن علي بن الحسن الدقاق روى عنه  
جماعة ومات سنة ٥٢٨ وأبو بكر محمد بن عبد الله بن أبي زيد التوثي  
الاعطاي روى عنه أبو بكر الخطيب وصدقه ومات سنة ٢٧٧ وأبو بكر محمد

التَّوَايِمُ جمع تَوَام وهو القياس الصحيح اسم جبال قال قيس بن العيصارة  
الهُدَلِي

فانك لو عاليتَه في مشرفٍ من الصُّفَرِ أو من مشرفات التَّوَايِمِ  
تَوَيَّادٌ بالفخج ثم السكون والباء موحدة والـف وآخره ذال معجمة جبل يتجدد  
ه وقال نصر توياد أبيضُ اسد قال بعضهم

وَأَجْهَشْتُ لِلتَّوَيَّادِ حِينَ رَأَيْتُهُ وَسَبَّحَ لِلرَّحْمَنِ حِينَ رَأَيْتِي

وقلت له أين الذين عهدتهم بربك في خَفَصٍ وعيش لَبَّانٍ

فقال مضوا واستودعوني بلادهم ومن ذا الذي يعتزُّ بالحدَثانِ

وَأَتَى لَابِكِي الْيَوْمَ مِنْ حَذَرِي غَدًا وَأَقْلَفَ وَالْحَيَّانِ مُوتَلَقَانِ

١٠ التَّوَيَّنُ بالضم ثم السكون وفخج الباء الموحدة في آخره نون من قرى نَسَفٍ بما

وراء النهر منها الأمير الدهقان أبو بكر محمد بن محمد بن جعفر بن العباس

التَّوَيَّنِي سمع أبا يَعْلَى عبد المومن بن خَلْفٍ النَّسْفِي توفى سنة ٣٨٠ وجماعة

كثيرة ينسبون إلى تَوَيَّنٍ

تَوَيْتٌ تَلْ تَوَيْتٌ في شرقي الموصل خراب بني نوى وقد ذكر في تل توية

١٥ تَوْتُ بضم أوله وفي آخره ثلثة في عدة مواضع تَوْتُ من قرى بُوشَنَجِ

وتوت من قرى اسفرائين على منزل إذا توجَّهت إلى جُرْجَانٍ منها أبو القاسم

علي بن طاهر كان حسن السيرة سمع ببغداد من أبي محمد الجوهري وتوفى

بقرينته سنة ٤٠٨ هـ ويوسف بن إبراهيم بن موسى أبو يعقوب التوثي من توت

اسفرائين شيخ صالح فقيه من أهل العلم سمع أبا بكر الشيرازي ونصر الله

٢٠ الْحَشَامُ وأبا حامد أحمد بن علي بن محمد بن عَبْدِوَسْ كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ

بَتُّوتٌ مولده سنة ٤٧٩ ومات بها في رجب سنة ٥٤٩ هـ وتوت أيضا من قرى مَرْدٍ

قال أبو سعد ويقال لهذه القرية التوت بالذال المعجمة أيضا ينسب إليها أبو

الفيض بحر بن عبد الله بن بحر التوثي المروزي كان كثير الادب وكان من

وقال غيره ان الحكم فتح توج وانزلها المسلمين من عبد القيس وغيره وكان ذلك  
 في سنة ١٩ ث كانت وقعة ريشهر كما نذكرها في ريشهر وقتل شهرك هربان  
 فارس حينئذ وكتب عم الى عثمان بن ابي العاصي ان يعين الى فارس بنفسه  
 فاستخلف اخاه حفصا وقيل المغيرة وعبر الى توج فنزلها وكان يغزو هذيل وكان  
 بعض اهل توج يقول ان توج نصرت بعد قتل شهرك وينسب اليها جماعة  
 منهم ابو بكر احمد بن الحسين بن احمد بن مردشاه السيرافي التوجي سمع  
 منه ابو محمد عبد العزيز بن محمد التخشي الحافظ وغيره واما قول مكي  
 الهذلي

بَعَثْنَا الْمَطَايَا فَاسْتَحَقَّتْ كَمَا هَوَتْ قَوَارِبُ يَرْفِيهَا وَسُجُفٌ سَفَتْجُ  
 ١. لِيُورِدَهَا الْمَاءَ الَّذِي فَشَطَّتْ لَهُ وَنِ دُونَهُ اَثِمَايُ فَلَجَ قَتَوُجُ

يزفها يسرع بها والوسيج ضرب من السير والسفنج الطليم فتوج هو موضع  
 بالبادية ينسب اليه الصقور قال الشنفرى  
 قد اغتدى والليل في حجابهِ والليل لم يأت الى مهلبهِ  
 اذا بتوج صاد في شهابهِ معاود قدرن في اصعابه

١٥ وقال الواجيز

اجز من توج محض حسبه عكن على الشمال مركبه  
 توج بالضم في السكون والبدال المهملة والتثنية والتثنية موضع قال ابو صخر  
 عرفت من عند اطلاق بدى التثنية قفراً وجاراتها البيض الوخايد  
 توج بالبدال المحجمة قرية من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها ينسب اليها

٢. محمد بن ابراهيم بن الخطاب التودي الورسميني كان يسكن ورسمين من قرى  
 سمرقند ايضا فانتقل منها الى تود وروى عن العباس بن الفضل بن يحيى  
 ومحمد بن غالب وغيرهما وابنه ابو الليث نصر بن محمد بن ابراهيم التودي  
 كان من فقهاء الخنفيين المناظرين توفي بسمرقند وروى عن ابي ابراهيم الترمذي

بن سعيد بن احمد بن تركان التوثي حدث عن نصر بن احمد بن البسطر  
حدث عنه ابو موسى محمد بن علي بن عمر الاصمعياني

تَوَجَّ بِفَتْحٍ اَوَّلُهُ وَتَشْدِيدِ ثَانِيَةِ وَفَتْحِهِ اَيْضًا وَجِيمٌ وَهُوَ تَوَزُّ بِالْوَاوِ وَسُعَيْدٌ ذَكَرَهَا  
اَيْضًا مَدِينَةُ بِفَارِسٍ قَرِيبَةً مِنْ كَارْزُونٍ شَدِيدَةُ الْحَرِّ لَأنَّهَا فِي غُورٍ مِنَ الْأَرْضِ ذَاتِ  
مَخْلٍ وَبِنَاءِهَا بِاللُّمَنِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ شِيرَازِ أَكْثَانٍ وَثَلَاثُونَ فَرَسًا وَيَعْمَلُ فِيهَا ثِيَابٌ  
كَثِيرًا تُنْسَبُ إِلَيْهَا وَكَثَرٌ مِنْ يَعْمَلُ هَذَا الصَّنْفَ بِكَارْزُونٍ لَكِنْ اسْمُ تَوَجٍّ غَالِبٌ  
عَلَيْهِ لِأَنَّ أَهْلَ تَوَجٍّ أَحَدُنِي بِصِنَاعَتِهِ وَهُوَ ثِيَابٌ رَقِيقَةٌ مَهْلِكَةٌ النَّسِجِ كَأنْهِيَ  
الْمَخْلُ إِلَّا أَنَّ الْوَانِيَا حَسَنَةٌ وَلَهَا طَرِيزٌ مَذْهَبَةٌ تَبَاعُ جُزْمًا بِالْعَدَدِ وَكَانَ أَهْلُ  
خِرَاسَانَ يَرْغَبُونَ فِيهَا وَتَجَلِبُ إِلَيْهِمْ كَثِيرًا وَقَدْ يَعْمَلُ مِنْهَا صِنْفٌ صَفِيفٌ  
أَحْيَدٌ يَنْتَفَعُ بِهِ وَهُوَ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ وَاسْمُهَا كَبِيرٌ وَقَدْ فَتَحَتْ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ  
الْأَخْطَابِ رَضِيَ فِي سَنَةِ ١٨ أَوْ ١٩ وَأَمِيرُ الْمُسْلِمِينَ مَجَاشِعُ بْنُ مَسْعُودٍ فَالْتَقَوْا أَهْلَ  
فَارِسٍ بِتَوَجٍّ فَهَوَّمَهُمُ اللَّهُ أَهْلُ فَارِسٍ وَافْتَتَحَ تَوَجٌّ بَعْدَ حُرُوبٍ عَنُودَةٍ وَأَغْنَمَ عَنْهُمْ  
فَرَصَاحًا عَلَى الْحَرَبَةِ فَرَجَعُوا إِلَى أَوْطَانِهِمْ وَأَقْرَأُوا مَجَاشِعُ بْنُ مَسْعُودٍ  
فِي ذَلِكَ

وَحِينَ وَلِينَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ بِتَوَجٍّ ابْنَاءُ الْمَلِكِ الْأَكْبَرِ  
لَقِينَا جِيُوشَ الْمَاهِيَانِ بِسُحْرَةٍ عَلَى سَاعَةِ تَلَوَى بِأَهْلِ الْخَطَائِصِ  
فَمَا فَتَمَّتْ خَيْلِي تَكْرُّ عَلَيْهِمْ وَيَلْخَفُ مِنْهَا لَاحِقٌ غَيْرُ حَاقٍ  
وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى وَجَّهَ عُثْمَانُ بْنُ أَبِي الْعَاصِمِيِّ أَخَاهُ الْحَكَمُ فِي الْحَرِّ  
مِنْ عُثْمَانَ لَفَتْحَ فَارِسَ فَفَتْحَ مَدِينَةَ يَرْكَوَانَ ثُمَّ سَارَ إِلَى تَوَجٍّ وَهُوَ أَرْضٌ شَاسِعَةٌ خَبْرَةٌ  
وَفِي رِوَايَةٍ لِي مِخْتَفٍ أَنَّ عُثْمَانَ بْنَ أَبِي الْعَاصِمِيِّ بِنَفْسِهِ قَطَعَ الْحَرَّ إِلَى فَارِسَ  
فَنَزَلَ تَوَجٍّ فَفَتْحَهَا وَبَنَى بِهَا الْمَسَاجِدَ وَجَعَلَهَا دَارًا لِلْمُسْلِمِينَ وَأَسْكَنَهَا عِيدَ  
الْقَيْسِ وَغَيْرِهِمْ وَكَانَ يُغَيِّرُ مِنْهَا إِلَى أَرْجَانٍ وَهِيَ مُتَاخِمَةٌ لَهَا ثُمَّ شَخَصَ مِنْهَا  
وَمِنْ فَارِسَ إِلَى عُثْمَانَ وَالْحَرَمِ بْنِ يَكْتَابُ عَمَّ إِلَيْهِ فِي ذَلِكَ وَاسْتَخْلَفَ أَخَاهُ الْحَكَمَ



واسعة وهى مدينة حصينة لها اربعة ابواب كثيرة الخلل والبساتين ولها  
سواد عظيم وهى اكثر بلاد افريقية تمرا وتخرج منها فى اكثر الايام الف بعير  
موفورة تمرا وشربها من ثلاثة اناهار تخرج من زقاق كالدريمك بياضا ورققة ويسمى  
ذلك الموضع بلسانهم قيرسى وانما تنقسم هذه الثلاثة الانهار بعد اجتماع تلك  
المياه موضع يسمى وادى الجبال يكون قعر النهر هناك نحو مايتى ذراع ثم  
ينقسم كل نهر من هذه الانهار على ستة جداول وتتشعب من تلك الجداول  
سواقي لا تحصى تجرى فى قنوات مبنية بالصخر على قسمة عدل لا يزيـد  
بعضها على بعض شيئا كل ساقية سعة شيرين فى ارتفاع فتر يلزم كل من يسقى  
منها اربعة اقداس مثقال فى العام وحساب ذلك فى الاكثر والاقل وهو ان  
يحدد الذى له دولة السقى الى قدس فى اسفله ثقبه مقدار ما يسعها وتسر  
قوس التداف فيملأه ماء ويعلقه ويسقى الحيايط او البستان من تلك الجداول  
حتى يفيى ماء القدس ثم يلا ثانيا هكذا وقد علموا ان اسقى اليوم الكامل  
ماية واثنان وتسعون قدساء لا يعلم فى بلاد مثل انزجها جلالة وجلالة  
وعظما وجباية قسطليلية مايتا الف دينار واهلها يستطيبيون لحوم الكلاب  
وويرثونها ويستمنونها فى بساتينهم ويطعمونها التمر والكونها ولا يعلم وراء  
قسطليلية غير ان ولا حيوان الا الفئك وانما فى رمال وارضون سواخة وينسب  
الى توزر جماعة منهم ابو حفص عمر بن احمد بن عيسون الانصارى النوزرى  
لقبه السلفى بالاسكندرية  
توزر بالصم ثم السكون وزاى منزل فى طريق الحاج بعد فيد للقاصد الى الحجاز  
٢. ودون سميراء لبنى اسد وهو جبل قال ابو المسور  
فصنحت فى السمر اهل توزر منزله فى القدر مثل اللوز  
قليلة المأدوم والمخبوز شرب لعمرى من بلاد الحوز  
قال راجز آخر

روى عنه محمد بن محمد بن سعيد السمرقندي، وثقوا أيضا من قرى مرد  
 وقال أبو سعد وأكثر الناس يستعملونها ثوث بالثاء المثلثة عوض الدال وقد ذكر  
 من نسب اليها فيما سلف  
 تونج بكسر الدال المعجمة وياء ساكنة وجيم من قرى رندبار الشاش من وراء  
 نهر سنجون ينسب اليها أبو حامد أحمد بن حمزة بن محمد بن إسحاق بن  
 أحمد المطوقى التونجى سكن سمرقند وحدث عن أبيه حمزة وروى عنه أبو  
 حفص عمر بن محمد النيسابى الحافظ مات سنة ٥٣٩ في ثلثي عشر شهر رمضان،  
 توران بالراء والالف والنون بلاد ما وراء النهر باجمعها تسمى بذلك ويقال  
 لملكها توران شاه وفي كتاب اخبار الفرس ان افريديون لما قسم الارض بين  
 ولده جعل لسلّم وهو الاكبر بلاد الروم وما ولاها من المغرب وجعل لولده توج  
 وهو الاوسط الترك والصين وياجوج وماجوج وما يضاف الى ذلك فسُمّت الترك  
 بلادهم توران باسم ملكهم توج وجعل للاصغر وهو ايرج ايران شهر وقد بسطت  
 القول في ايران شهر وتوران ايضا قرية على باب حران منها سعد بن الحسن  
 ابو محمد العروضى الحرانى له شعر حسن دخل خراسان سمع منه ابو سعد  
 السهماني وتاخرت وفاته مات في ذي القعدة سنة ٥٨٠ قال ذلك الحافظ ابو عبد  
 الله ابن الدثيني  
 تورك بالكاف سكة ببلخ ينسب اليها يوسف بن مسلم التوركي الكوشج  
 رأى التورى  
 توزر بالفتح ثم السكون وفتح الزاء وراة مدينة في أقصى افرقيّة من نواحي  
 الزاب الكبير من اعمال الجريد معورة بينها وبين نقطة عشرة فراسخ وارضها  
 سبخة بها نخل كثير قال ابو عبيد البكري في كتاب المسالك والممالك اما  
 قسطنطينية فان من بلادها توزر والجة ونقطة وتوزر في أمها وفي مدينة عليها  
 سور مبنى بالحجر والطوب ولها جامع محكم البناء واسواق كثيرة وحولها ارياض

فاما تلك باليهامة ففيها يقول يحيى بن طالع الخمفي في غير موضوع من  
شعره منه

ايا أَكَلَاتِ القلاع من بطن توضع • حنيبي الى اطلالكن طويل

ويا أَكَلَاتِ القلاع قلبي مـوَكَّل • بكن وجدوى خيركن قليل

ه في ابيات وقصة ممتعة اذكرها في قَرْقَرَى أن شاء الله تعالى •

تَوَلَّاتْ بِالْفَجْجِ ثَمَّ السكون وقاف وثلاث فوقها نقطتان بلدة في ارض الروم بين قونيا

وسميراس ذات قلعة حصينة واينية مكينة بينها وبين سيمواس يومان •

تَوَلَّابْ وهو التجحش وهو قول عند سيمويه موضع في قول الراعي

عَقَّتْ بَعْدَنَا اِحْزَاعُ بَكْرِ قَتَوَلَّابْ فوادى الرِّدَاةِ بَيْنَ مَلْهَى فَمَلْعَبْ •

ا تَوَلَّعَ بالعين المهيلة قرية بالشام في قول عبد الله بن سليم

لمن الديار بتَوَلَّعَ فيبوس •

تَوَلِيَّةٌ قال الكندي ولا اعرفه في طرف العجالة من ناحية الشمال اكيرة عظيمة

بعضها تحت القطب الشمال وبقرتها مدينة ليس بعدها عبارة يقال لها

تَوَلِيَّةٌ •

١٥ تَوَمَاة بالصم والمد اعجمي مغرب اسم قرية بغوطة دمشق واليها ينسب باب

تَوَمَاة من ابواب دمشق قال جرير

لا وَرَدَ للقوم ان لم يعرفوا بَرَدَى اذا تَجَوَّبَ عن اعناقها السَّيْدَى

صَدَّحَنَ تَوَمَاةً وَالْمَنَاوِسَ يَقْرُصُهُ قَسْ النصارى حَرَّاجَنَا بِهَا تَحْفُ

قال السُّكَّرَى تَوَمَاة من عمل دمشق وبيروى تَمَامٌ وهو اليوم لظى واخلاق

٢٠ من الناس لبى يُحْتَرُ خاصة وهو بين الحجاز والشام هكذا هو خط احمد بن

احمد ابن الحنفى الشافعى وفيه تحبيط •

تَوَمَاً بالتحريك موضع بالجيزة عن نصر •

تَوَمَاتَا بالصم ثَمَّ السكون وثلاث مثلثة قرية قرب بَرَقْعِيد من بقاء الموصل قال ابو

يا رب جار لك بالخوير بين سميراء وبين توز.

توز بالفخ وتشديد ثانيه وفخه ايضا وزاء بليدة يقارس وفي توز وقد ذكرت قيل هذا وفي الاقليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة وثلاثان وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف وربع وينسب اليها بهذا اللفظ جملة من عبد الله بن محمد بن هارون التوزي اللغوي اخذ عن ابي عبيدة والاصمعي وابي زيد وقرا على ابي عمر الجرمي كتاب سيبويه وكان في طبخته ومات في سنة ٤٣٨هـ وابو حفص عمر بن موسى البغدادي التوزي روى عن عقاب وعاصم بن علي روى عنه ابو محمد وابو بكر الشافعي وغيرهما وابو الحسين احمد بن علي بن الحسين التوزي القاضي سمع ابا الحسين بن المطهر الحافظ وخلقها كثيرا وهو ثقة ومحمد بن داود التوزي حدث عن محمد بن سليمان روى عنه

الطبراني وابو يعلى محمد بن الصلت التوزي وغيرهم.

توزين ويقال تيزين كوزة وبلدة بالعراق من ارض حلب وتوسكاس بالصوم في السكون وفتح السين المهملة وكاف والفاء وسين اخرى قرية من قرى سمرقند على خمسة فراسخ منها ينسب اليها ابو عبد الله التوسكاسي

١٠ السمرقندي روى عن يحيى بن زيد السمرقندي

تَوْضِحَان بكسر الصاد المعجمة والحاء مهملة جرعتان متقابلتان يذروة على لفظة والجوعة الرملة المستوية لا تقيت شيئا

تَوْضِج كتيب ابيض من كتبان تهر بالدهناء قرب اليمامة عن نصر وقيل توضح من قرى قرقر باليمامة وفي زرع ليس لها نخل وقال السكري سئل

١١ شيخ قديم من مياه العرب فقبل له هل وجدت توضح الله ذكرها امره القيس

فقال اما والله لحييت في ليلة مظلمة فوقفت على قم طويها فلم توجد الى اليوم

قلت انا فله غير الله باليمامة ويؤيد ذلك ان السكري قال في شرح قول امره القيس الدخول وحومل وتوضح والمقرة مواضع ما بين امره واسود العينين

المسلمون على انها كفر يقال لصاحبها فسيف ولا يقال له فاسف على الاطلاق ،  
 تُونُسُ الْغَرْبِ بالصم ثم السكون والنون تصم وتفتح وتكسر مدينة كبيرة  
 محدثة بافريقية على ساحل بحر الروم عرفت من انقاص مدينة كبيرة قديمة  
 بالقرب منها يقال لها قَرْطَاجِنَّةُ وكان اسم تونس في القديم تَرْشِيشَ وهي على  
 ٥ ميلين من قَرْطَاجِنَّةَ ويحيط بسورها أحد وعشرون ألف نراع وهي الآن  
 قصبة بلاد افريقية بينها وبين سفاقس ثلاثة ايام ومائة ميل بينهما وبين  
 القيروان نحو منه بينها وبين المهدية وليس بها ماء جار انما شربهم من آبار  
 ومصانع يجتمع فيها ماء المطر في كل دار مصنع وآبارها خارج الديار في اطراف  
 البلد وماءها ملح وعليها محترق كثير ولها غلة فايدة وهي من اصح بلاد  
 ١٠ افريقية هواء ، وقال البكري مدينة تونس في سفح جبل يعرف بجبل أم عمرو  
 ويدور بمدينتها خندق حصين ولها خمسة أبواب باب الجزيرة قبلي ينسب  
 الى جزيرة شريك ويخرج منه الى القيروان ويقابلها الجبل المعروف بجبل التوبة  
 وهو جبل عال لا يثبت شيئا وفي اعلاه قصر مبنى مشرف على البحر وفي شرقي  
 هذا القصر غار محني الباب يسمى المعشوق بالقرب منه عين ماء وفي غربي  
 ١٥ هذا الجبل جبل يعرف بجبل الصيادة فيه قرى كثيرة الزيتون والشمسار  
 والمزارع وفي هذا الجبل سبعة مواجل للماء اقبالا على غرار واحد وفي غربي  
 هذا الجبل ايضا اشراف بمزارع متصلة بموضع يعرف بالملعب فيه قصر يسمى  
 الاغلب وقد عرس فيه جميع الثمار واصناف الرياحين وفي شرقي مدينة تونس  
 المدينة والبحيرة وباب قَرْطَاجِنَّةَ ودونه داخل الخندق بساتين كثيرة وسواقي  
 ٢٠ تعرف بسواقي المرح ويتصل بها جبل اجرن يقال له جبل الى خفساجنة في  
 اعلاه اثار بنيان ، وباب اربعة غربي تجاوره مقبرة يقال لها مقبرة سوق الاخذ  
 ودون الباب من داخل الخندق غدير كبير يعرف بغدير الفخامين وريض  
 المرضي خارج عن المدينة وفي قبليته ملاحنة كبيرة منها ملحهم وملح من

سعد ينسب اليها صاحبنا ورفيقنا ابو العباس الحضر بن ثروان بن احمد  
 بن ابي عبد الله التَّغَلَبِي التُّومَانِي ويقال له الفارقي والجَزْرِي لانه ولد بالجزيرة  
 ونشأ بمِيفَارَقِينَ وَأَصْلُهُ مِنْ تَوْمَانًا مَقَرَّي فاضل اديب بارع حسن الشعر كثير  
 المحفوظ عالم بالبحر ضرير البصر قرا اللغة على ابن الجواليقي والبحر على ابي  
 هالسعادات ابن الشاجري والفقه على ابي الحسن الابنوسي وكان ببغداد يسكن  
 المسجد المعلق المقابل لباب التَّوْبَى من دار الخلافة وكان يحفظ شعر الهذليين  
 والجهليين واخبار الاصمعي وشعر رُبَيَّة وشعر ذِي الرِّمَّة وغيرهم لقبته اولا ببغداد  
 وسمع معنا غريب الحديث لابي عبيد على ابي منصور الجواليقي ثم لقبته  
 بنميسابور ومَرَوَ وَسَرَّخَسَ غير مرة في سنة ٥٩٤ هـ وسالته عن مولده فقال في سنة  
 ٥٥٠ هـ بجزيرة ابن عمر وكتبني عنه شيئا من اشعاره ومن اشعار غيره وانشدنا  
 لنفسه

وَذِي سَكَّرَ نَبْهَتَ الشَّرْبِ بَعْدَمَا جَرَى النُّومُ فِي اعْطَافِهِ وَعِظَامِهِ  
 فَهَبْ فِي اجْفَانِهِ سُنَّةَ الْكَرَى وَقَدْ لَبِسَتْ عَيْنَاهُ نَوْمَ مَرَامِهِ  
 وَمِنْ شَعْرَةِ اَيْضًا كَتَبْتُ وَقَدْ أَوْدَى عَقْلَتِي الْبُكَاءُ وَقَدْ ذَابَ مِنْ شَوْقِ الْيَكْمِ سَوَادُهَا  
 وَمَا وَدَدْتُ لِي نَحْوَكُمْ مِنْ رِسَالَةٍ وَحَقَّقْكُمْ أَلَا وَذَاكَ سَوَادُهَا  
 تَوَمَّ بِالْخَرِيكِ مَوْضِعَ الْبِيَمَامَةِ بِهِ رَوْضَةٌ عَنِ الْخَفْصِيِّ  
 تَوَمَّ قُرْبَةَ بَيْنِ انْطَاكِيَّةٍ وَمَرْعَشٍ وَالْمُصْبِيَّةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا رَبُّ تَوَمَّ  
 تَوَمَّ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَخَّ الْمِمْزُ وَنُونُ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَطْنَاهَا مِنْ قَرْيٍ مِصْرٍ  
 ٢. مِنْهَا أَبُو مَعَادٍ التُّومَانِي وَهُوَ رَأْسُ الطَّائِفَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِالتُّومَنْيَّةِ وَفِي فَرْقَةٍ مِنْ  
 الْمَرْجِيَّةِ تَزْعُمُ أَنَّ الْإِيمَانَ مَا عَصَمَ مِنَ الْكُفْرِ وَهُوَ اسْمُ خِصَالٍ إِذَا تَرَكَهَا التَّنَارُكُ  
 أَوْ تَرَكَ خَصْلَةً مِنْهَا كَانَ كَافِرًا وَتَلَكَ الْخِصَالُ لَلَّذِي يَكْفُرُ بِتَرْكِهَا أَوْ تَرَكَ خَصْلَةً  
 مِنْهَا إِيْمَانٌ وَلَا يَقَالُ لِلْخَصْلَةِ مِنْهَا إِيْمَانٌ وَلَا بَعْضُ إِيْمَانٍ وَكُلُّ كَبِيرَةٍ لَا تَجْتَمِعُ

البكرى بين تونس والقيروان منزل يقال له محقة اذا كان اوان طيب الزيتون  
 بالساحل قصده الزواجر فباتت فيه وقد حمل كل طائر منها ويتوثقن في  
 مخليته فيلقيهما هناك وله غلة عظيمة تبلغ سبعين الف درهم ويقال لبحر  
 تونس رادس وكذلك يقال لمرساها مرسى رادس واحليها موصوفون بصدانة  
 النفس واقتنحها حسان بن ثعلبان بن عدى بن بكر بن مغيرة الارزقي في  
 ايام عبد الملك نزل عليها فسأله الروم ان لا يدخل عليهم وان يضع عليهم  
 خراجا يقسطه عليهم فأجابهم الى ذلك وكانت لهم سفن معدة فركبوها ونجوا  
 وتركوا المدينة خالية فدخلها حسان فحرق وخرّب وبقي بها مساجدنا  
 واسكنها طائفة من المسلمين ورجع حسان الى القيروان فوجعت الروم الى  
 المسلمين فاستباحوا قارسل حسان من اخبر عبد الملك بالقضية فامتنع  
 جيش كثير قاتل يوم الروم في قصة طويلة حتى ملكها عنوة وذلك في سنة  
 سبعين واحكم بتناؤها ومنذ عليه سلسلة وجعلها رباطا للمسلمين تمتع الداخل  
 اليها والخارج منها الا بامر الولاة وذكر اخرون من اهل التميمي ان طاعة  
 اقتنحها حسان بن النعمان قرطاجنة ولم تكن تونس يومئذ مذكورة اما  
 ما عرفت تجارة قرطاجنة وانقاضها وبقيتها نحو اربعة اميال وفي سنة ١١٤ هـ بنى  
 عبيد الله بن الحجاب مولى بنى ساول والى القريقية من قبل هشام بن عبد  
 الملك جامع مدينة تونس ودار الصناعة بها وبمونس قبر المصطفى فحضر  
 يقسم به اهل المراكب اذا جاش عليهم البحر يحملون من تراب قبره معهم  
 ويناديون له والمسيوب الى تونس من اهل العلم كثير منهم ابو يزيد شجرة بن  
 عيسى وقيل ابن عبد الله التونسي قاضيها مات سنة ١١٢ هـ وعبد الوارث بن  
 عبد الغنى بن هلى بن يوسف بن عاصم ابو محمد التونسي المالكي الاصولي  
 الزاهد كان علما بالكلام بضمير به حسن الاعتقاد فيه له قدم في العبادة وكان  
 يتردد بين دمشق وحمص وحلب وكان له احباب ومريدون قال ابو القاسم

يجاورهم وجامع تونس رفيع البناء مطلٌّ على البحر ينظر المجلس فيسه الى  
جميع جوانبه ويرقى الى الجامع من جهة الشرق على اثنتى عشرة درجة وبها  
اسواق كثيرة ومتاجر عجيبة وفنادق ورحلات ودور المدينة كلها رخام يديع  
ولها لوحان قاجار وثالث معرض مكان العتية ومن امثالهم دور تونس  
ابوابها رخام وداخلها سخام وهى دار على وفقه وقد ولى قضاء افريقية من  
اهلها جماعة ومع ذلك فهى مخصوصة بالتشعب والقيام على الامراء والخلاف  
لولا خالفت نحو عشرين مرة وامكن اهلها ايام ابي يزيد الخارجى بالقتل  
والسبي وذهب الاموال قال صاحب الحداث

فويل لترشيش وويل لاهلها من الحبشى الاسود المتغاصب

١٠ وقال بعض الشعراء

لجرك ما الفيت تونس كالمها ولكننى الفيتها وهى نوحش  
ويصنع بتونس الماء من الحرف كيتان تعرف بالرحمة شديدة اليباس فى  
نهاية الرقة تكاد تشف ليس يعلم لها نظير فى جميع الاقطار وتونس من  
اشرف بلاد افريقية واطيبها ذرة وانفسها فاكهة فى ذلك اللوز الغريك يفرك  
بعضها بعضا من رقة قشرة ويجت باليد واكثر حبتان فى كل لوزة مع طيب  
المبيغة وعظم الحبة والمان الضعيف الذى لا تحم له البتة مع صدق الحلاوة  
وكثرة الماوية والاتروج الحليل الطيب الركى الراجحة الينديع المنظر والتسعين  
الجلوى اسود كبير رقيق القشر كثير العسل لا يكاد يوجد له بزر والسفرجل  
التيلى كمالا وطيبا وعطرا والعتاب الرفيع فى قدر الجوزة والبصل القلورى فى  
٢٠ قدر الاتروج مستطيل سادى القشر صادق الحلاوة كثير الماء وبها من اجناس  
السبك ما لا يوجد فى غيرها يرى فى كل شهر جنس من السمك لا يبرى فى  
الذى قبله يملح فيبقى سنين جميع الحزم طيب الطعم منه حيس يقال له  
النقوس يضربون به المثل فيقولون لولا النقوس لم يخالف اهل تونس قال



روى عنه حنبل بن علي بن الحسين أبو جعفر الصوفي السجستاني وغيره ،  
 تَوْنَةُ جزيرة قرب تنيس ودمياط من الديار المصرية من فتوح عمر بن وهب  
 يضرب المثل بحسن معمول ثيابها وطرزها قال محمد بن عمر المطرز البغدادي  
 الشاعر

ومعذرين كان نبت خذودهم \* اشراك ليل في أديم نهار  
 يتصيدون قلوبنا بلحاظهم كتصيد البازات للطيهار  
 لما رايت عذاره في خدّه ناديت من شعفى وحرقة نارى  
 يا اهل تنيس وتونة قايسوا ما بين طرزكم وطرز البعاري

وينسب اليها عمر بن احمد التوني حدث عنه ابو عبد الله محمد بن اسحاق  
 ابن مَنْدَةَ الحافظ ، وسام بن عبد الله التوني يروى عن عبد الله بن لهيعة

قال ابو سعيد ابن يونس هو معروف وله اهل يبيت معروفون بـتَنيس ،  
 التَوْنَةُ بفتح التاء وتشديد الواو من قرى صنعاء اليمن من مخلاف ضُدَاء ،  
 التَوْنَةُ بلفظ التصغير من حصون التَّجَاد باليمن ،

تَوْنِيك بكسر الواو والكاف موضع يرو منه ابو محمد احمد بن اسحاق السُّكْرِي  
 ٥ التَوْنِيك كان رجلا صالحا عن ابي سعد ،

التَوْنَةُ تصغير التَوْنَةِ وهي خَزَزَةٌ تَعْمَلُ مِنَ الْفِصَّةِ كَاللُّوْلُوَّةِ هُوَ مَا مِنْ مِيَاهٍ بَنَى  
 سَلِيم ،

تَوْنِي بِالضَّم ثُمَّ الْفَتْحُ وَلَا أَدْرِي كَيْفَ حَدِيثُ الْيَاهِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
 الْحُسَيْنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرِ الْفَقِيهِ التَّوْنِيِّ الْهَمْدَانِي رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرِو بْنِ

٢٠ حَمَوَيْهِ الْبَغْدَادِي رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ هـ  
 باب التَّاءِ وَالتَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَهَامُ بكسر التاء وإد باليمامة عن محمد بن ادريس الجفصني ،

تَهَامَةٌ بالكسر قد مرَّ من تحديدها في جزيرة العرب جملة شافية اقتضاها

الحافظ أنشدني أبو محمد الاصولي

إذا كنت في علم الاصول موافقا بعقلك قول الأشعري المسدد  
وعاملت مولاك الكريم مخالصا بقول الامام الشافعي المويّد  
وانقنت حرف ابن العلاء مجرّدا ولم تعد في الاعراب رأى المبرّد  
فأنت على الحق اليقين موافق شريعة خير المرسلين محمد

ومات عبد الوارث سنة خمسین وخمسمائة بـ حلب ،

تُوفِّكَت بسكون الواو والنون وفتح الكاف والياء مثلثة من قرى الشاش عن  
ابن سعد وقال الاصطخري تُوْنَكْت قصبية ايلاني وهي اصغر من نصف بُنَكْت  
قصبية الشاش ولها قُھَنْدَز ومدينة وريض ، ينسب اليها أبو جعفر حم بن  
١٠ عمر البخاري التونكي من اهل بخارا سكن تونكت يروي عن ابى عبد  
الرحمن حذيفة بن النصر ومحمد بن اسماعيل البخاري روى عنه ابو منصور  
محمد بن جعفر بن محمد بن حنيفة الايلاني التونكي ومات سنة ٣١٣ هـ

تُونُ والتُون في لغة العرب البياض في الاطفاة مدينة من ناحية قهستان قرب  
قائن ينسب اليها جماعة منهم احمد بن العباس التوني حدث عن ابيه ابيهم  
١٥ ابن اسحاق بن محمد التوني وكان فقيها مدرسا ورد هراة وسكنها الى ان  
توفي في رجب سنة ٤٥٩ هـ واسماعيل بن عبد الله بن ابى سعد بن ابى الفضل  
التوني ابو طاهر خادم مسجد عقيل بنيسابور وكان يخدم ابا نصر محمد  
بن عبد الله الامام وكان يلازمه سفرا وحضرًا وسمع الحديث منه سمع ابا علي  
نصر بن احمد بن عثمان الحشيني وابا عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر

٢٠ الفارسي وابا بكر عبد الغفار بن الحسين النيسابوري وابا جعفر محمد بن  
عبد الحميد الابيوردى واسعد بن احمد بن حيان النيسوي وابا العلاء عبيد  
بن محمد بن عبيد القشيري وغيرهم ، وابو محمد احمد بن محمد بن احمد  
التوني روى عن ابى محمد احمد بن محمد بن عبد الله الشروطي السجستاني

الالف من تهاهم من لفظها والالف من شام ويمان عوض من ياه النسبة قال  
ابن اتمر

واكبادهم كاهي سبات تغرقوا صوى ثر كانوا مجدنا وتهاميما  
واللقى التهامي منهما بلطامة واخبط هذا لا اريم مكانيا  
ه وقوم تهامون كما يقال يمانون وقال سيبرويه منهم من يقول تهامي ويماني وشامي  
بالفتح مع التشديد وقال زهير

يخشونها بالمشرقية والسفنا واسيف صدي لا ضعاف ولا نكل  
تهامون نجديون كيدا وجعة لكل ائلس من وقابعهم سجد  
واتهم الرجل اذا صار الى تهامة وقال بعضهم

١. فان يتهموا نجدا خلافا عليكم وان تمنوا مستحقني الحرب اعرض  
والتهام الكثير الاني الى تهامة قال الراجز  
الا لتهامها انها متاهيم واننا مناجد متاهيم

وقال حميد بن ثور الهلالي

خليتي قبل علماني وانظرا الى البري ما يفرى سنا وتبسمنا  
١٥ عروص تدلت من تهامة هذيت لتجد فتاح البري نجدا واتهمنا

تهلل بالفتح ثر السكون والامان الاولى مفتوحة موضع قريب من الويف وقد  
روى بالياء الثلاثة وقد ذكر هناك شاهدا

تهلل ويروى بالياء ايضا موضع قرب المدينة عما يلي الشام  
تهوذا بالفتح ثر الصم وسكون الواو والذال معجمة اسم لقيمة من البربر

٢. بناحية افريقية لهم ارض تعرف بهم

باب التاء والياء وما يليهما

تيسان بالكسر والسين مهملة اسم لعلمن يسمى كل واحد منهما تيسان  
وهما بشمال قطن وقال الاصمعي تيسان علمان في ديار بني عبس وقيل بلسد

ذلك الموضع ويقول هاهنا قال أبو المندر تهامة تسابير البحر منها مكة قال  
والبحار ما حجز بين تهامة والغرض وقال الاصمعي اذا خلقت عمان مصعبدا  
فقد انجذمت فلا تزال مابعدا حتى تنزل في فناء ذات عرق فاذا فعلت ذلك  
فقد انتهت الى البحر واذا عرضت لك الحرار وانت مابعد فتلك البحار واذا  
تصوّبت من فناء العرج واستقبلت الاراك والبرج فقد انتهت وانما سمي  
البحار بحارا لانه حجز بين تهامة ومكة وقال الشرقى ابن القطامي تهامة الى  
عرق اليمس الى اسباب البحر الى الجحفة وذات عرق وقال عمار بن عقيل ما  
سال من الحرفيين حرة سليمة وحرة ليلي فهو تهامة والغور حتى يقطع البحر  
وقال الاصمعي في موضع اخر طرف تهامة من قبل البحار مدارج العرج واول  
تهامة من قبل نجد ذات عرق المدارج الثنايا الغلاظ وقال المدايني تهامة من  
اليمس وهو ما ذكر منها الى حد في باديتها ومكة من تهامة واذا جاوزت  
وجرة وعمره والطائف الى مكة فقد انتهت واذا انتهت المدينة فقد جلست  
وقال ابن الاعرابي وجرة من طريق البصرة فصل ما بين نجد وتهامة وقال بعضهم  
نجد من حد اوطاس الى القرين ثم تخرج من مكة فلا تزال في تهامة حتى  
تبلغ عسفان بين مكة والمدينة وفي على ليلتين من مكة ومن طريق العراق  
الى ذات عرق هذا كله تهامة وسيدك تهامة لشدة حرها وركود ريحها وهو  
من التهم وهو شدة الحر وركود الريح يقال تهم الحر اذا اشتد ويقال سبهم  
بذلك لتغير هواها يقال تهم الدهن اذا تغير ريحه وخشي الزيادة من  
الاصمعي قال التهمة الارض المنصوبة الى البحر وكأنه مصدر من تهامة وقال  
المبرد اذا نسبوا الى تهامة قالوا رجل تهام بفتح التاء واسقاط ياء النسبة لان  
الاصل تهمة فلما زادوا التاء حقهروا ياء النسبة كما قالوا رجل يمان وشام اذا  
نسبوا الى اليمس والشام وقال ابو عبيد بن جهم النسبة الى تهامة تهامي  
وتهام اذا تخطت التاء لشدة الياء كما قالوا رجل يمان وشام الا ان

امراة كانت بقناه ببيتها تخللات وكانت تقول هن بناتي فنسب ذلك النوع من  
الخل والنمر اليها لا يعلمونها كانت موضع قبل تيّدد.

تَيْدَّة عوص الدال الاخيرة هاهن بك قدم بمصر ببطن الريف قرب سخاء  
 تَيْرَاب بالراه واخوه هاهن موحدة قال ابو يحيى زكريا الساجي ومن خطه ثقلته  
 ه كتب زياد بن ابيه الى عثمان رضى يستأذنه في حفر نهر الابلّة ووصفه له  
 وعرفه احتياج اهل البصرة اليه فان له فترك نهر الى موسى وهو الاجانة على  
 حاله واحتقر من دجلة الى مسناة البصرة ثم قلده مع المسناة الى التيراب فيص

### البصرة

تَيْرَانشاه بالكسر وبعد الالف نون ساكنة وشين محجمة مدينة من نواحي  
 شهرزور.

تَيْرَب بالغج قال النخشي وتلميذه العراقي تَيْرَب بلد قديم من حجر اليمامة  
 ذكره في باب الناه واخاف ان يكون يَيْرَب اوله ياه فصحفاه.

تَيْرَكَن بالكسر من قرى مرو منها ابو عبد الله محمد بن عبد ربه بن سليمان  
 المروزي التيركاني مات سنة ٢٠٥ هـ

١٥ تَيْرَمَرْدَان بليد بنواحي فارس بين نوبندجان وشيراز وهي كورة تشتمل على  
 ثلاث وثلاثين قرية في الجبال واعيان ضياعها لله في كالكصية لها ست قرى  
 متصلة في واد يخللها انهر كثيرة وشجر وانما هذه الست استكان ومهركان  
 وردكان وفيها خانقاه حسنة للصوفية وهي امير هذه القرى واحلها وخيرها  
 وهي قصبة الجميع في القديم وكوجان ومنها كان الظهير الفارسي وهو ابو  
 ٢٠ المعالي هيد السلام بن محمود بن احمد كافر فقيها مجتهدا وحكيما معروفا  
 فيلسوفا ولي التدريس في الموصل بالدرسة وكان تاجرا ذا ثروة ظاهرة وخياه  
 عريض في كل بلد يقدم عليه وكان عدد طوف الدنيا وحضر تحافل العلوم وظهر  
 كلامه على الخضم وكان في اخر امره بمصر وبلغى ان نور الدين ارسلان شاه

لبنى اسد

تِيَّاسٌ واحد الذى قبله وقال ابو احمد وقد يفتح وقيل هو ملك للعرب بين  
الحجاز والبصرة وله ذكر فى ايام العرب واشعارهما قال اوس بن حجر  
ومثل ابن غنم ان دخول تذكرت وقتلى تِيَّاس عن صلاح تـعـرـب  
وقوله تعرب اى تفسد وقال ابن مقبل

أُخْلِى عليها تِيَّاسَ والبراعيم

وقال نصر تِيَّاس جبل قريب من اخا وسلمى جبلى طى وقيل هو من جبال

بنى قُشَيْرٍ وقيل جبل بين البصرة واليمامة وهو الى اليمامة اقرب

تِيَّاسَةُ بزيادة الهاء ملك لبنى قُشَيْرٍ عن ابى زياد الكللى قال واما سميت التِيَّاسَةُ

١. من اجل جبل قريب منها اسمه تِيَّاس

تِيَّانٌ اخره نون ملك فى ديار بنى قُوزان

تَبَيَّتْ بالفتح ثم السكون واخره تاء اخرى اسم جبل قرب اليمامة ويروى تَبَيَّتْ

بالياء المشددة قال ابن اسحاق وخرج ابو سفيان فى غزوة السويق فى مايتى

راكب فسلك التجديبة حتى نزل بصدر قناة الى جبل يقال له تَبَيَّتْ من

المدينة على بريد او نحوه وفى كتاب نصر تَبَيَّتْ بالتحريك واخره باء موحدة

جبل قريب من المدينة على سمت الشام وقد يشدد وسطه للضرورة

تَبَيَّدَ ثالثة مثل اوله مفتوح ودال مهملة اسم واد من اودية القبلية وهو

المعروف بأدينة وفيه عرض فيه الخلل من صداق رسول الله صلعم عن البرمخشي

عن السيد على العلوى

٢. تَبَيَّدَ بدالين احسبها الله قبلها وقال نصر تَبَيَّدَ ارض كانت لجذام فنزلها

جَهَنَّمَ بها لخل وملك قال وخط ابن الاعرابي قيدير وتيدير وهما تصحيف

وكان بها رجل من جذام فظعن عنها ثم التفت فنظر الى تَبَيَّدَ واخلها فقال

يا بَرَى تَبَيَّدَ لا ابر لك قالوا بئنا فرجنة نوع من الخلل قال فرجنة اسم

تَبِيزَرُ بالفخ وَاخْرَهُ رَاةٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ سَرْمِينِ وَأَهْلِهَا إِسْمَاعِيلِيَّةٌ.

تَبِيزَرُ بِأَلْسَنٍ بَلَدَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ مُكْرَانَ أَوْ السَّنْدِ وَفِي قِبَالَتِهَا مِنَ الْغَرْبِ أَرْضُ عُمَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ كَهْزَ مَدِينَةِ مُكْرَانَ خَمْسَ مَرَاحِلَ قَالَ الْمُتَجَمُّونَ التَّبِيزَرُ فِي الْأَقْلِيمِ الثَّلَاثِ طَوْلُهَا اثْنَتَانِ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ وَعَرُضُهَا ثَمَانٌ وَعَشْرُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ.

تَبِيزَرِينَ بَعْدَ الزَّوَاءِ بِلَا سَاكِنَةٍ وَنُونٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ كَانَ تُعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ قَتَسَرِينَ ثُمَّ صَارَ فِي أَيَّامِ الرَّشِيدِ مِنَ الْعَوَاصِمِ مَعَ مَنَبِجٍ وَغَيْرِهَا، التَّبِيسُ بِلَفْظِ الْوَاحِدِ مِنَ التَّبِيسِ فَحُلُّ الشَّاةِ رَجُلًا التَّبِيسُ مَوْضِعٌ بَيْنَ الْكَوْفَةِ وَالشَّامِ وَتَبِيسٌ أَيْضًا جَبَلٌ بِالشَّامِ فِيهِ عَدَّةٌ حَصُونٍ.

تَبِيشُ بِأَلْسَنٍ ثُمَّ السَّكُونِ وَالشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ جَبَلٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ كَوْرَةِ حَبَّانَ كَانَ عِنْدَهُ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ وَدُرُوسَةٌ.

تَبِقَارِينَ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَالْقَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَبَاءِ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَوْضِعٌ عَنِ الْعِرَاقِ.

تَبِقَاشُ بِالشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ مَدِينَةٌ أَرْبَلِيَّةٌ بِأَرْبِلِيَّةِ شَاخِخَةِ الْبِنَاءِ وَتُسَمَّى تَبِقَاشَ هَذَا الظَّالِمَةُ ذَاتُ عَيُونٍ وَمَزَارِعُ كَثِيرَةٌ وَفِي سَفْحِ جَبَلٍ.

تَبِيلُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَيَفْعُجُ وَثَانِيهِ سَاكِنٌ وَلامٌ جَبَلٌ أَحْمَرٌ شَاهِقٌ مِنْ وَرَاءِ تَرْبَةِ مِنْ دِيَارِ حَامِرِ بْنِ صَعْمَعَةَ وَالْبَيْهَ تَنْسَبُ دَارَةُ تَبِيلَ قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ.

عَنِ الدِّيَارِ جَانِبِ الْأَحْقَارِ فَيَتَبِيلُ دَمَجٌ أَوْ يَسْفُجُ جُرَارٌ، تَبِيمَاةُ بِالْفَخِّ وَالْمَدِّ بَلَدٌ فِي أَطْرَافِ الشَّامِ بَيْنَ الشَّامِ وَوَادِي الْقَرْيَةِ عَلَى طَرِيقِ حَاجِ الشَّامِ وَدَمَشَقَ وَالْأَبْلَقُ الْفَرْدُ حَصْنُ الشُّهْرَمَلِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْيَهُودِيَّ مَشْرُفٌ عَلَيْهَا فَلِذَلِكَ كَانَ يُقَالُ لَهَا تَبِيمَاةُ الْيَهُودِيَّ وَقَالَ ابْنُ الْأَزْهَرِيِّ الْمُتَتِمُّ الْمَصْلُوعُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْعَلَاةِ تَبِيمَاةٌ لِأَنَّهَا يَصُلُّ فِيهَا قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَرْضٌ وَاسِعَةٌ وَقَالَ الْأَصْبَغِيُّ التَّبِيمَاةُ الْأَرْضُ الَّتِي لَا مَاءَ فِيهَا وَلَا نَحْوَ ذَلِكَ. وَلَمَّا بَلَغَ أَهْلُ تَبِيمَاةَ فِي سَنَةِ تِسْعٍ

بن عز الدين مسعود بن زكي صاحب الموصل استنعاه من مصر ليوثيه وزارته  
فلما وصل الى حلب جاءه أبو الفتح نصر بن عيسى بن علي بن جزري الموصل  
صاحب ديوان الاستيفاء بالوصل بحلواء فأكل منها هو وغلما من له فأتوا جميعا  
في سنة ٥٣١هـ وأخذ الملك الظاهر أمواله وكُتِبَه وكان من عادته انه يستصحب  
جميع أمواله وكُتِبَه على جمال له بخاني ابن ما توجه والقريه السادسة  
في إنشاء وفيها يسكن الروساء ومقدمو الناحية

تبراً مقصور نهر تبراً من نواحي الاهواز ونذكره في نهر تبراً ان شاء الله تعالى  
فأُخِيت في سنة ثمان عشرة على يد سلمى بن القين وحرمله بن مريط من  
قبل عتبة بن غزوان وقال غالب بن كلب

١٠ ونحن ولينا الامر يوم منازر وقد أقمعت تبراً كليب ووايل

ونحن ازلنا الهرمزان وجنده الى كور فيها قري ووصايل

واليها فيما احسب ينسب الاديب ابو الحسن علي بن الحسين التيموري وكان  
حسن الخط والضبط نحو عبد السلام البصري رايت بخطه شعر قيس بن  
الخطيم وقد كتبه في سنة ٣٩٣هـ

٥ تبرم بالفخ ثر السكون وكسر الراء وميم موضع البادية احسبه في بلاد نمر  
بن قسط قال دثار بن شيبان النمرى

فن يك سائلاً عني فاني انا النمرى جابر التبرقاني

طريد عشيرة وطريد حرب بما اجترمت يدي وجني لسان

كافي ان نزلت به طريداً حللت على المستمع من اباني

١٠ اتيت الزرقان فلم يصنعني وصيغعي بتيسر من دعائي

تبراً بالهام قلعة جليلة حصينة من نواحي قزو من جهة زجان

تبران بالكسر من السكون وزا والف ونون من قري هراة وتبران ايضاً من  
قري اصبهان



تَيْمَنُكَ بالكاف والتَّيْمُ بِلُغَةِ أَهْلِ خُرَاسَانَ الْخَانُ الَّذِي يَسْكُنُهُ التَّجَارُ وَالْكَافُ فِي آخِرِهِ لِلتَّصْغِيرِ فِي مَعْنَى الْكُوفِيِّينَ وَقَدْ نَسَبَ بِهَذِهِ النِّسْبَةِ أَبُو عَبْدِ السَّرْحَنِ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَرْثُومٍ بْنِ الْحُسَيْنِ الْكُرَّابِيِّسَى التَّيْمَنِيَّ نَسَبَ إِلَى خَانَ بِسْمِ قَنْدٍ فِي صَفِّ الْكُرَّابِيِّسِيِّينَ رَوَى عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ يُوسُفَ الْكُوفِيِّ وَمُحَمَّدَ بْنِ يُوسُفَ الْكُرَّابِيِّ وَالْبَاغَنْدِيَّ مُحَمَّدَ بْنَ سُلَيْمَانَ وَغَيْرَهُمْ مَاتَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٤٣١ هـ

تَيْمَنُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ تَبَالُغَةِ وَجُرَشَ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ ، وَتَيْمَنُ أَيْضًا هَضْبَةٌ جَمْعُهَا فِي دِيَارِ مُحَارِبٍ قَرِبَ الرَّبْدَةِ قَالَ الْحَكَمُ الْخُضْرِيُّ خُضِرَ مُحَارِبُ أَبَاكَ وَالْعَيْنُ تُدْرَى دِمْعُهَا الْجَزْعُ يَنْعَفُ تَيْمَنُ مُصْطَافٍ وَهَرْتَبَعُ جَرَتْ بِهَا الرِّيحُ إِذْ بَالًا وَغَيْرَهَا مَرَّ السَّنِينَ وَأَجَلَتْ أَهْلُهَا الدَّجْعُ وَلَا أَدْرَى أَيُّهُمَا أَرَادَ رُبْعَةً بِقَوْلِهِ حَيْثُ قَالَ وَأَخْخَمْتُ بِتَيْمَنٍ أَجْسَادَهُمْ يُشَبِّهُهَا مِنْ رَأَى الْهَشِيبَا وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ عُرْوَةَ

تَحَنَّنَ إِلَى سَلْمَى حَرَّ بِلَادِهَا وَأَنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَا كُنْتَ أَقْدَرَا تَحَلُّ بِرَادٍ مِنْ كَرَاهٍ مَضْلُومَةٍ تَحَاوَلُ سَلْمَى أَنْ أَهَابَ وَاحْصَرَا وَكَيْفَ تَرْجِيئُهَا وَقَدْ حِيلَ دُونَهَا وَقَدْ جَاوَرَتْ حَيَاً بِتَيْمَنٍ مُنْكَرَا قَالَ تَيْمَنُ أَرْضٌ قَبْلَ جُرَشَ فِي شَقِّ الْيَمَنِ ثَرٌ كَرَاهٍ قَالَ وَالنَّاسُ يَنْشُدُونَهَا بِتَيْمَاءٍ مُنْكَرَا وَهَذَا خَطَأٌ لِأَنَّ تَيْمَاءَ قَبْلَ وَادِي الْقَرْيَةِ وَهَذِهِ الْمَوَاضِعُ بِالْيَمَنِ ، وَقِيلَ تَيْمَنُ أَرْضٌ بَيْنَ بِلَادِ بَنِي تَيْمِيمٍ وَتَجْرَانِ وَالْقَوْلَانِ وَاحِدٌ لِأَنَّ تَجْرَانَ قَرِبَ جُرَشَ قَالَ وَعَلَى الْجَرْمَى

وَلَمَّا رَأَيْتَ الْقَوْمَ يَدْعُوا مَقَاعِسَا وَيَقْطَعُ مَتَى شُغْرَةَ الْحَرِّ حَانَرُ تَجَوُّتَ حَجَاءَ لَيْسَ فِيهِ وَتَسِيرَةُ كَلَّى عُقَابٌ دُونَ تَيْمَنٍ كَأَسْرُ وَتَيْمَنُ ذِي طَلَلٍ وَإِنْ إِلَى جَنْبِ فِدْكَ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمُ وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ بِعَالِيَةِ

وَطَى النبی صلعم وادی القرى ارسلوا الیه وصالحوه على الجزية واقاموا ببلاذیم  
وأرضوهم بأيديهم فلما أَجْلَى عمر رَضَهِ اليهود عن جزيرة العرب اجلالم معهم قال  
الاعشى

ولا عديا لم يمنع الموت ماله وورثت بتيماء اليهودى ابلق

ه وقال بعض الاعراب

الى الله أشكوا الى الناس اننى بتيماء تيماء اليهود غريب  
وانى بتهباب السرياح موكل طروب اذا هبت على جنوب  
وان قب علوى الرياح وجدتنى كالى لعلوى الرياح نسيب

وينسب اليها حسن بن اسماعيل التيمامى وهو مجهول

١٠ تيمار بالكسر واخرة راء جبل اظنه بنواخى البحرین قال عبدة بن الطبيب

تداركت عبد الله قد ثل عرشه وقد علقك فى كفة الحابل اليد

تموت له بالركب حتى لقيته تيمار يميكة الحمام السمقر

وقال ليبيد

وكلاف وضلع وبضيع والذى فوق خبة تيمار

ه تيمارستان بلدة بفارس من كورة ارد

تيمار بالقح الميم قال الهيثم بن عدى كانت مساحة اصبهان ثمانية فرسخا

القيس

بعينى طعن الحى لما حملوا لذى جانب الافلاج من بطن تيمار

التيمرة بضم الميم قال الهيثم بن عدى كانت مساحة اصبهان ثمانية فرسخا

٢٠ فى مثلها وفى ستة عشر رستاقا فى كل رستاقا ثلثماية وستون قرية قديعة سوى

الحديثة وذكر فيها التيمرة الكبرى والتيمرة الصغرى

تيم بالكسر من قرى بلخ وقال ابن الفقيه تيم وكسف وتسف من قرى الصغد

بسمرقند

كان الجار في شَمَاجَى بن جَرَمَ لَهُ نَعْمَاءٌ أَوْ نَسَبٌ قَرِيبٌ

الْعَوْتُ أَبُو قَبَائِلَ طَيٌّ وَقَالَ الرَّخْشَرِيُّ التَّيْنَانِ جَبَلَانِ لَبْنَى فُقَعَسَ بَيْنَهُمَا

وَأَن يَقَالَ لَهُ خَوْ وَأَنشُدْ غَيْرَهُ يَقُولُ

أَرْقَنِي اللَّيْلَةَ يَرْقُ لَامِعٌ مِنْ دُونِهِ التَّيْنَانِ وَالرَّيَابِعُ

هـ وَقَالَ الْعَوَامُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

أَحَقًّا ذُرَى التَّيْنَيْنِ أَن لَسْتُ رَأْبًا قَلَا لَكُمَا آلَ لَعِيْنِي سَاكِبٌ

وَقَدْ تَفَرَّدَ فَقِيلَ لَكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا التَّيْنِ كَمَا نَذَرَهُ بَعْدُ

تِيْنَزَرْتُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَسَكُونُ النُّونِ أَيْضًا وَفُتِحَ الزَّاءُ وَرَاءَ وَتَاءَ فَوْقَهَا

نَقَطَتَانِ مَدِينَةٌ فِي جَنُوبِ الْمَغْرِبِ وَشَرْقَى نُوْلٍ قَرِيبَةٍ مِنْ بِلَادِ الْمَلْتَمَيْنِ يَجْتَمِعُ

أ. إِلَيْهَا تِجَارٌ لِمُعَامَلَةِ الْبَرْبَرِ

تِيْنٌ مَثَلُ الْمِيمِ مَفْتُوحَةٌ وَاللَّامُ الْأَوَّلَى مَشْدُودَةٌ مَفْتُوحَةٌ جِبَالٌ بِالْمَغْرِبِ بِهَا قُرَى

وَمَزَارِعٌ يَسْكُنُهَا الْبَرَابِرُ بَيْنَ أَوَّلِهَا وَمَرَاكُشِ سَرِيرٍ مَلِكِ بَنِي عَبْدِ الْمُؤْمِنِ الْيَوْمَ

نَحْوُ ثَلَاثَةِ فَرَسَخٍ بِهَا كَانَ أَوَّلُ خُرُوجِ مُحَمَّدٍ بْنِ تُوْمَرْتِ الْمُسَمَّى بِالْمُهْدَى الَّذِي

أَقَامَ الدَّوْلَةَ وَمَاتَ فَصَارَتْ لِعَبْدِ الْمُؤْمِنِ ثُمَّ لَوْلَدِهِ كَمَا ذَكَرْتُهُ فِي أَخْبَارِهِ

هـ التَّيْنُ وَالزَّيْتُونُ جِبَلَانِ بِالشَّامِ وَقِيلَ التَّيْنُ جِبَالٌ مَا بَيْنَ حُلْوَانَ إِلَى هَذَانِ

وَالزَّيْتُونُ جِبَالٌ بِالشَّامِ وَقِيلَ التَّيْنُ مَسْجِدُ نُوْحٍ عَمَ وَالزَّيْتُونُ الْبَيْتُ الْمُقَدَّسُ

وَقِيلَ التَّيْنُ مَسْجِدُ دِمَشْقَ وَقِيلَ التَّيْنُ شَعْبٌ مَكَّةَ يَقْرَعُ سَيْلُهُ فِي بَلَدِنَا

وَالتَّيْنُ وَاحِدُ التَّيْنَيْنِ الْمَذْكُورِ هَاهُنَا وَهُوَ جَبَلٌ بِجَدِ لَبْنَى أَسَدٌ قَالَ الرَّاجِزُ

وَبَيْنَ خَوَّيْنِ زَقَاتٍ وَاسِعٌ زَقَاتٍ بَيْنَ التَّيْنِ وَالرَّيَابِعِ

ب. وَبَرَأَى التَّيْنِ مَنْسُوبَةً إِلَى هَذَا الْجَبَلِ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْخُدَامِيُّ الْفَقْهَاسِيُّ

الْأَسَدِيُّ

قَرَعَى إِلَى جَدِّهَا مَكِينٌ أَكْهَفَ خَوْ فَبَرَأَى التَّيْنِ

تِيْهَرَتْ فِي تَاهَرَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا

نجد قال لبيد يذكر البراض وقتكه بالرحال وهو عروة بن ربيعة بن جعفر بن  
 كلاب بهذا الموضع وهاجث حرب الفجار

وابلع ان عرضت بني كلاب . وعامر والخطوب لها موالى

بان الوافد الرحال امسى . مقيما عند تيمن نى ظلال

ه تيمنات كانه جمع تيمنة من الفواكه فرصة على بحر الشام قرب المصبصة تجهز  
 منها المراكب بالخشب الى الديار المصرية وقد سماها ابو الوليد ابن القرضى  
 مدينة فقال في تاريخ ابراهيم بن على بن محمد بن احمد الديلمي الصوفي  
 الخراساني قال لى ابو القاسم سهل بن ابراهيم سالت ابا اسحاق الخراساني عن  
 خلفه بالمشرق فن لقيه وراه فذكر جماعة ثم قال وعدينة التينات ابو الخير  
 الاقطع واسمه عباد بن عبد الله كان من اعيان الصالحين له كرامات سكن  
 جبل لبنان وكان ينسج الخوص بيده الواحدة ولا يدري كيف ينسجه  
 وكان تأوى اليه السباع وتأمن به ويذكر ان تغور الشام كانت في ايامه محروسة  
 حتى مضى لسبيله حكى عنه ابو بكر الزائي . وكان ابنه عيسى بن ابي الخير  
 التيناني ايضا من الصالحين حكى عن ابيه وحكى عنه ابو نر عبيد بن احمد  
 الهروي وابو بكر احمد بن موسى بن عمار القرشي الانطاكي القاضي وقيل كان  
 اصل ابي الخير من المغرب

تيمان تيمنة التين من الفواكه قال السكوني تخرج من النوشل الى صحراء بها  
 جيلان يقال لهما التيمان لبني نعام من بني اسد وفيهما قيل

الا ليت شعري هل ابيتن ليلة . بأسفل ذات الطلح عنونة رهبا

وهل قابل هاذاكم التين قد بدا . كان نرى اعلامه عممت عصبا

ولا شارب من ماء زلفة شربة . على العلى متى او مجبر بها ركبا

قال والتيمان يسرة الجبل ويمنة الطويق وانشد ايضا

احب مغارب التينيين ابي . رايت الغوث بالقها الغريب

## كتاب الثاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

### باب الثاء والالف وما يليهما

هـ ثَاءٌ بعد الالف هوة مفتوحة وهاء التانيث موضع قال ابن اَهمار الخراي

ابن اَهمار وهذا زبيري جمعت اهل ثاءة وحجر وآخر من عند سيف البحر،  
ثَابٌ اخره بلا موحدة موضع في شعر الأغلب قيل اراد به الاثبات فلاه بظاهر  
اليمامة عن نصر،

ثَابِرِيٌّ بالباء مكسورة منسوب الى ارض جاءت في الشعر ويجوز ان يكون  
١. منسوباً الى ثَبْرَةٍ كما نُسب الى صَعْدَةٍ صاعديٌّ والتغيير في النسب كثير،

ثَاتٌ اخره ثاة مثناة بخلاف باليمن ينسب اليه ثوات مَقُولٌ من مقبول  
حجر عن نصر،

ثَاجٌ بالميم قال الغوري يهمز ولا يهمز عين من البحرين على ليال وقال محمد  
بن اندريس اليمامي ثاج قرية بالبحرين قال ومريم بن ابي بن مقبل الجلابي  
٥. بثاج على امرأتين فاستسقاها فاخرجتا اليه لبتاً فلبسا رثاء اعزّز اُبتسا ان  
تسقياه فقال

يا جارتِ على ثاج سبيلكما سيرا شديدا لما تعلمنا خبري

اني اُقيّد بالماثور راحلتني ولا أبالي ولو كُنتا على سفري

فلما سمع ابوها قوله قال ارجع معي اليهما فرجع معه فاخرجهما اليه وقال خُذْ

٢. بيد ايتهما شيئا فاختر احداهما فزوجه منها ثم قال لم اقدر عندى الى

العشي فلما وردت ابنة قسمها نصفين فقال له خُذْ اى النصفين شئت

فاختر ابن مقبل احد النصفين فذهب به الى اهله، وقال شاعر اخر

دعافن من ثاج فارمغن رحلة ويروى وردة وقال اخر

التيه الهاء خالصة وهو الموضع الذي ضل فيه موسى بن عمران هم وقومه وفي  
ارض بين ايلة ومصر وبحر القلزم وجبال السراة من ارض الشام يقال انها  
اربعون فرسخا في مثلها وقيل اثنا عشر فرسخا في ثمانية فراسخ واية اراد  
المتنبى بقوله

ضربت بها التيه ضرب القما راما لهذا واما لذا  
والغالب على ارض التيه الرمال وفيها مواضع صلبة وبها تخيل وعيون مفترشة  
قليلة يتصل حد من حدودها بالجار وحد بجبل طور سينا وحد بارض بيت  
القدس وما اتصل به من فلسطين وحد ينتهي الى مقبرة في ظهر ريف مصر  
الى حد القلزم ويقال ان بني اسرائيل دخلوا التيه وليس منهم احد فسوق  
الستين الى دون العشرين سنة فاتوا كلهم في اربعين سنة ولم يخرج منه من  
دخله مع موسى بن عمران هم الا يوشع بن النون وكالب بن يوفنا واما خرج

عقبهم

### فقر كتاب البناء

الدلب له ورد احم ليس بطيب الريح ولا قمر له نقي النبي صلعم عن  
تكسير اغصانه وعن السدر والتنضب لانها ذوات طلال يسكن الناس دونها  
في الحر والبرد واللغويون غير عزام به الاصبع يختلفون في الابدع فذل من  
قال انه الزعفران محتجا بقول روبة كما القى محرم حج ايدما والبعض  
يقول انه دم الاخوين ومنهم من قال انه البقم والصواب عندنا قول عزام لانه  
بدوي من تلك البلاد وهو اعرف بشجر بلاده ونعم الشاهد على قول عزام  
قول كثير حيث قال

كان جُمُولُ القوم حين تحمّلوا صرّبة نخل او صرّبة ابدع

يقال صرّبة من غصبا وصرّبة من سلم وصرّبة من نخل اي جماعة قال وفي  
١٠ ثافل الاكبر ابار في بطن واد يقال له يرقد ويقال لابلار الدباب هو ملا عذب  
غير منزوف اُشبيط قدر قامة وفي ثافل الاصغر دوار في جوفه يقال له القاحنة  
ولها بيران عذبتان غزيرتان وفيها جبلان كبيران شائخان وكلّ جبال تهامة  
تنبت الغصور وبين هذه الجمال جبال صغار وقرادد وينسب الى كل جبل  
يليه روى انه كان ليزيد بن معاوية ابن اسمه عمر فحج في بعض السنين  
١١ فقال وهو منصرف

اذا جَعَلَن ثافلاً يميناً فلن تعود بعدها سنيها للحج والعرة ما بقينا

قال فاصابته صاعقة فاحترق فبلغ خبره محمد بن علي بن الحسين عم فقال ما  
استخف احد ببيت الله الاحرام الا هوجل وقال كثير  
فان شفاهى نظرة ان نظرتها الى ثافل يوما وخلفى شباك

٢٠ وقال عبد الرحمن بن هرمه

هل في احياء من آل اُتلة حاضر تكون عهدي حين هن عوامير

عياه عطلت احياء وعطلت ان الجديد الى خراب ضاير  
قد كان في تلك احياء واقلمها دل يسر به ووجهه مضور

وانت بشاچ ما تُمر وما تُحلي

ثَاجَةُ من اودية القبيلة من تواحي مكة عن ابي القاسم عن علي الشريف ،  
ثادق يروي بفتح الدال وكسرهما اسم واد في ديار عقيل فيه مياه وقال الاصمعي  
ثادق واد ضخم يفرغ في الرمة وهو الذي ذكره عقبة بن سودة فقال  
الا يا لقومي للهوم الطوارق ورثع خلا بين السليل وثادق  
السليلة في اعلا ثادق قال واسفل ثادق لعيس واعلاه لمي اشد لافسها  
وانشد

سقى الاربع الآطار من بطن ثادق هزيم الكلى جاشت به العين املح  
وقال عبد الرحمن بن داره

١. قصي مالك ما قد قصي ثر قلصت به في سواد الليل وجناه عزمس  
فأجحت بأعلى ثادق فكانتها محالة غرب تستتمر وعمرس  
وقال ابن ذريرد سالت ابا حاتم عن اشتقاق ثادق فقال لا ادري وسالته  
الرياشي فقال انكم يا معاشر الصبيان تتعقون في العلم وقلت انا وحتمل ان  
يكون اشتقاقه من ثادق المطر من السحاب اذا خرج خروجا سريعا وسحاب  
٥ ثادق واد ثادق اي سايل  
ثافت بكسر الفاء واثا مثناة ويقال اثافت في اوله همزة موضع باليمن وقصد  
تقدم ذكره في باب الهمزة

ثافل بكسر الفاء ولام والثفل في اللغة ما سفل من كل شيء قال عزام بن الاصمغ  
وهو يدكر جبال تهامة ويتلو تليلا جيلان يقال لاحدهما ثافل الاكبر والآخر  
٢. ثافل الاصغر وما لمي ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة بن خزيمة بن  
مذركة وم اصحاب جلال ورغبة وبسار وبينهما ثنية لا تكون رمية سهم  
وبينهما وبين رضى وغرور ليلتان نباتهما العرعر والقرظ والطيان والبشام  
والايدع قال عزام وهو شجر يشبه الدلب الا ان اغصانه اشد تقريبا من اغصان



تَجَبَّيْتُ نَفْسِي وَتَرَكْتُ حَزْرَةَ نَعَمْ الْفَتَى غَادَرَتْهُ بَثْبُورَةٌ

وفي كتاب نصر ثَبْرَةٌ من ارض تميم قريب من طَوَيْلِجَ لَبْنَى مَنَافِ بْنِ دَارِمٍ  
ولَبْنَى مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ عَلَى طَرِيفِ الْحِجَّاجِ إِذَا اخَذُوا عَلَى الْمَكْدَرِ وَقَالَ  
الْنايغَةُ

حَلَقْتُ وَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رَيْبَةً \* وَهَلْ يَأْمَنُ ذُو أَمَةٍ وَهُوَ طَائِعُ  
مُصْطَحِبَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَثَبْرَةٍ يَزْرَعُ إِلَّا سَيْرَهُنَّ التَّدَاوُعُ  
ثَبِيرٌ بِالْفُحْجِ ثَرُ الْكُسْرِ وَيَلَا سَاكِنَةً وَرَأَا قَالَ الْجَمْحَى وَلَيْسَ بَابِنِ سَلَامِ الْأَثْبِيرَةِ  
أَرْبَعَةُ ثَبِيرٍ غَيْبَتِي الْغَيْنِ مَحْجَمَةٌ مَقْصُورَةٌ وَثَبِيرُ الْأَعْرَجِ وَثَبِيرٌ آخَرُ ذَهَبَ عَنِّي  
اسْمُهُ وَثَبِيرٌ مَنَى وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ثَبِيرُ الْأَعْرَجِ هُوَ الْمَشْرَفُ بِمَكَّةَ عَلَى حَقِّ الطَّارِقِيِّينَ  
أَقَالَ وَثَبِيرُ غَيْبَتِي وَثَبِيرُ الْأَعْرَجِ وَهِيَ حِرَاءُ وَثَبِيرٌ وَحَكِي أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ  
عَمِيرِ الثَّبِيرَانِ بِالتَّثْنِيَةِ جَبَلَانِ مُفْتَرَقَانِ يَصُبُّ بَيْنَهُمَا أَقْلَمِيَّةٌ وَهُوَ وَادٍ يَصُبُّ  
مِنْ مَنَى يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا ثَبِيرٌ غَيْبَا وَلِلْآخَرِ ثَبِيرُ الْأَعْرَجِ وَقَالَ نَصْرُ ثَبِيرٍ مِنْ  
أَعْظَمِ جِبَالِ مَكَّةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ عُرْفَةِ سَمَى ثَبِيرًا بِرَجُلٍ مِنْ هُدَيْلٍ مَاتَ فِي ذَلِكَ  
الْجَبَلِ فَعُرِفَ الْجَبَلُ بِهِ وَأَسْمَى الرَّجُلُ ثَبِيرٌ وَرَوَى أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ رَضِيَ عَنْ  
هَذَا النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَمَّا تَجَلَّى اللَّهُ تَعَالَى لِلْجَبَلِ يَوْمَ مَوْسَى عَمَرُ تَشْطَقِي فَصَارَتْ مِنْهُ  
ثَلَاثَةُ أَجْبُلٍ فَوَقَعَتْ بِمَكَّةَ وَثَلَاثَةُ أَجْبُلٍ وَقَعَتْ بِالْمَدِينَةِ فَالَّتِي بِمَكَّةَ حِرَاءُ وَثَبِيرٌ  
وَقُورٌ وَالَّتِي بِالْمَدِينَةِ أَحَدٌ وَوَرْقَانٌ وَرَضَوَى وَفِي الْحَدِيثِ كَانَ الْمُشْرِكُونَ إِذَا  
أَرَادُوا الْإِفَاضَةَ قَالُوا أَشْرِقِ ثَبِيرٌ كَمَا نَغِيرُ وَذَاكَ أَنَّ النَّاسَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَانُوا  
إِذَا قَصَّوْا نَسَكَهُمْ لَا يُجِيرُهُمْ إِلَّا قَوْمٌ مُخْصَوصُونَ وَكَانَتْ أَوَّلُ خُرَاعَةٍ ثَرَاخَتِهَا  
مِنْهُمْ عَدَوَانُ فَصَارَتْ إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ يُقَالُ لَهُ أَبُو سَيَّارَةَ أَحَدُ بَنِي سَعْدِ بْنِ  
وَابِشَ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَبْدِوَانَ وَفِيهِ يَقُولُ الرَّاجِزُ

خَلُّوا السَّبِيلَ عَنِ ابْنِ سَيَّارَةَ \* وَهِيَ مَوَالِيهِ بَنَى فَرْزَارَةَ

حَتَّى يُجِيرَ سَالِمًا جَارَةَ \* مُسْتَقْبِلُ الْكَعْبَةِ يَدْعُو جَارَةَ

غَرَا آيسَة كَانَ حَدِيثُهَا ضَرْبٌ بِشَافِلٍ لَمْ يَنْلُهِ سَابِرٌ  
الْثَامِلِيَّةُ مَنْسُوبٌ مَا لَا تَجْعَلُ بَيْنَ الصَّرَادِ وَرَحْرَحَانَ

الْثَانِيُ بِسُكُونِ الْهَمْزَةِ وَبَاءٌ مُعَرَّبَةٌ مَوْضِعٌ يَثْنَى فِيهِ قَالِ الثَّانِيَانِ قَالَ جَرِيرٌ  
 عَطَفْتُ بِبُؤْسِ بَنِي طُهَيْيَّةٍ بَعْدَ مَا رَوَيْتُ وَمَا نَهَلْتُ لِقَاحُ الْأَعْلَمِ  
 ٥ صَدَرَتْ مَحَلَّةُ الْجَوَارِ فَاصْبَحَتْ بِالْثَامِيَيْنِ حَنِينُهَا كَالْمَسَائِمِ  
 قُلْتُ لَا أَعْرِفُ الثَّانِيَّ مَهْمُوزًا فِي اللَّغَةِ وَإِنَّمَا الثَّانِيَةُ مَأْوَى الْأَبْلِ وَالْغَنَمِ وَالثَّانِيَةُ  
 حَجَارَةٌ تَرْفَعُ فَتَكُونُ عَلَمًا بِاللَّيْلِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَقَائِقِ الْأُمُورِ  
 بَابُ الثَّاءِ وَالْبَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

الْتِبَاجُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَالْجِيمِ وَالْخَفِيفِ جَبَلٌ بِالْيَمَنِ  
 ١. الْتِبَاجُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مَوْضِعٌ ذَكَرَ فِي الشَّعْرِ وَالتَّبَجُّجُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَسَطُهُ  
 تَبَارُكُ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مَوْضِعٌ عَلَى سِتَةِ أَمْيَالٍ مِنْ خَيْبَرٍ هُنَاكَ قَتَلَ عَبْدُ اللَّهِ  
 بْنُ أُتَيْسٍ أُسَيْبُ بْنُ رَزَامٍ الْيَهُودِيَّ ذَكَرَهُ الْوَاقِدِيُّ بِطَوْلِهِ وَقَدْ رَوَى بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ  
 بِشَيْءٍ فَأَمَّا التَّبَارُكُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ جَمْعُ ثَبْرَةٍ وَفِي الْأَرْضِ السَّهْلَةِ يُقَالُ بَلَّغْتَ الثَّخْلَةَ  
 مِنْ آلِ ثَبْرَةٍ وَالثَّبْرَةُ أَيْضًا حُفْرَةٌ مِنَ الْأَرْضِ  
 ٥ التَّبَرَّاءُ بِاللَّامِ قَبِيلٌ هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرِ أَيْ ذَوَيْبِ

تَقَطَّلَ عَلَى الثَّبَرَاءِ مِنْهَا جَوَارِسُ وَقَبِيلٌ هُوَ شَجَرٌ  
ثَبْرٌ بِالضَّمِّ ثَمَرُ السُّكُونِ وَرَاءَ إِبَارِثٍ فِي بِلَادِ بَنِي عُيَيْنٍ عَنْ نَصْرِ  
 ثَبْرَةٌ بِالْفَتْحِ مَرَّةٌ اسْتِنْقَافَةٌ فِي ثَبَارٍ وَهُوَ اسْمُ مَاءٍ فِي وَسْطِ وَادٍ فِي دِيَارِ ضَبَّةٍ بِالسَّالِ  
 لِذَلِكَ الْوَادِي الشَّوْاحِنُ قَالَهُ أَبُو مَنْصُورٍ وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ يَوْمَ ثَبْرَةِ الثَّاءِ مَقْتُوحَةٌ  
 ٢. بِثَلَاثِ نَقَطٍ وَالْبَاءُ تَحْتَهَا نَقْطَةٌ وَالرَّاءُ غَيْرُ مَحْمُومَةٍ وَهُوَ الْيَوْمُ الَّذِي قَرَأَ فِيهِ  
 عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شَهَابٍ وَأَسْلَمَهُ أَبْنُهُ حَزْرَةُ فَقَتَلَهُ جَعْلٌ بْنُ مَسْعُودٍ بِنَ  
 بَكْرِ بْنِ وَايِلٍ وَقَتَلَ أَيْضًا وَدِيعَةَ بِنْتُ عُتَيْبَةَ وَأَسْرَ رَبِيعَ بْنَ عُتَيْبَةَ وَفِي هَذَا  
 الْيَوْمِ يَقُولُ عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ

فيه عن وجه الارض فيذكر كما مَقْصُفًا لا يرى فيك عِوَجٌ ولا أَمْتٌ، قال  
واما سمي ابن الوهين لان قُرْبَاشًا رَهَنْتَ جَدَّه النضر فسمي النضر الوهين،  
قال العرجي

وما انس من اشياء لا انس موقفا لنا ولها بالسفح دون ثبير  
ولا قولها وهنا وقد سمحت لنا سوابق دمع لا تحجب غزير  
ءانت الذي خبرت انك باكر غداة غد او رايح بهاجير  
فقلت يسير بعض يوم بغيبة وما بعض يوم غيبة بيسير  
وثبير ايضا موضع في ديار مزينة وفي حديث شريس بن صمرة المزني لما حمل  
صدقته الى النوى صلعم ويقال هو اول من حمل صدقته قال له ما اسمك فقال  
ا شريس فقال له هل انت شريح وقال يا رسول الله اقطعني ماء يقال له ثبير فقال  
قد اقطعتك

### باب الناء والناء وما يليهما

الْتَنَاءُ بالصم ويروى التباة وكل الروايتين جاءت في قول زيد الخيل  
عَقْتُ أَبْصَةً من اهلها فالاجاؤل فحَنَبَا بَصِيصٌ فالصعيد المقابل  
وَذَكَرْنِيهَا بعد ما قد نسيتهما رَمَانٌ ورَسْمٌ بالْتَنَاءِ ماضل  
تمشي به حول الظباء كأنها املا بدت عن ظهر غيب حوامل

### باب الناء والجيم وما يليهما

تَحْجَرُ بالفج ثم السكون وراك ما لبني القين بن جسر ججوش ثم باقبال العلمين  
تَحَلٍ وأَعْقَر بين وادي القرى وتيباء وقمل تَحْجَرُ ما لبني الحارث بن كعب  
٢٠ قريب من بحران وانشد الأزهري لبعض الرُّحَاجِ  
قد وردت عافية المذارج من تَحْجَرُ أو من أَقْلَبِ الخوارج

الخوارج مياه لبني جذام والشجر في لغة العرب معظم الشيء ووسطه ويقال  
لوسط الوادي ومعظمه التَّحْجَرُ قال ابن ميادة يذكر تَحْجَرُ للبحر وادي

ثم صارت الاجازة لبني ضوفة وهو لقب الغوث بن مر بن أد أخى تميم  
قال الشاعر

ولا يزومون في التعريف موقوفهم حتى يقال اجيزوا آل صفوانا  
وكانت صورة الاجازة ان ابا سيارة كان يتقدم الحاج على حمار له ثم يخطب  
الناس فيقول اللهم اصلح بين فساءنا وغان بين رعاونا واجعل المال بين سمحاءنا  
أوفوا بعهدكم واكرموا جاركم واقروا صيفكم ثم يقول اشرك ثبير كيما نغير  
اى نسرع الى التخر واغار اى شد العدو وأسرع ، قلت اما قولهم اشرك ثبير  
وثبير جبل لا يشرك نفسه ولكنى ارى ان الشمس كانت تشرق من  
فاحيته فكان ثبيراً لما حال بين الشمس والشرق خاطبه بما تخاطب به  
الشمس ومثله جعلهم الفعل للزمان على السعة وان كان الزمان لا يفعل شيئاً  
قولهم فهارك صامم<sup>٥٥</sup> وليلك<sup>٥٦</sup> قائم فينسيبون الصوم والقيام الى النهار والليل لانهما  
يقعان فيهما ومنه قوله عز وجل وجعل النهار مبهضاً اى تبصرون فسيه ثم  
جعل الفعل له حتى كانه الذى يبصر دون المخاطب ونحو ذلك كثير في  
كلامهم وهذا الشيء عقلى فقلته ولم انقله عن احده ، واما اشتقاقه فان العرب  
هنا تقول ثبرة عن ذلك يثيرة بالصم ثبراً اذا احتبس يقال ما ثبرك عن حاجتك  
قال ابن حبيب ومنه سمى ثبير لانه يوازى حراء ، قلت انا يجوز ان يسمى  
ثبيراً لحبسه الشمس عن الشروق في اول طلوعها ، ومكة ايضا اثيرة غير ما  
ذكرنا منها ثبير الزنج كانوا يلعبون عنده وثبير الخضراء وثبير النضج وهو  
حبل المزدلفة وثبير الاحذب كل هذه مكة ، وقال ابو عبد الله محمد بن  
اسحاق الفاكهى في كتاب مكة من تصنيفه كان ابن الرهين العبدى المكي  
صاحب نواذر وحكى عنه حكايات من ذلك انه كان يوافي كل يوم اصل ثبير  
فينظر اليه الى قلته اذا تبرز وفرغ ثم يقول فانك الله يا ذا فنى من قومي  
من رجال ونساء وانت قائم على دينك فوالله ليناثنين عليك يوم ينسفك الله

طريق الحاج يطأه وكان أبو عمرو يقول به فتح أوله وهو تصحيف ويوم ذى ثرا  
من أيام العرب.

ثَرَامٌ بالفتح وبعد الألف ثالا أخرى مكسورة موضع في شعر الشماخ.

ثَرَامٌ بالضم وفي كتاب نصر ثَرَامٌ ثنية في ديار بني الإواس بن الحِجْر بن الهِنُو

بن الازد بن العوث باليمن قال زهير الغامدي

إني أن طَلَبْنَا اَهْلَ جُرْمٍ بِذُنُوبِهِمْ زَفَقْتُمْ كَمَا زَفَّ النَّعَامُ النَوَافِرُ

حديث أنا أنا عن ثَرَامٍ وَأَهْلِهَا بَنِي عَادٍ وَأَوْدَعَتْهَا الْأَسَاوِرُ

فَاتَى زَعِيمٌ أَنْ تَعُودَ سَيُوفُنَا بَأَيِّمَانِنَا كَأَنَّهُمْ مَجَازِرُ

ثَرَبَانٌ بالتحريك والباء موحدة خص من أعمال صنعاء باليمن.

١. الثَّرَبَانُ بفتح أوله وكسر ثانيه جبلان في ديار بني سُلَيْمٍ عن نصر.

الثَّرَبُ كانه واحد الذي قبله اسم ركنية في ديار حُجَارٍ.

الثَّرَاتَرُ واد عظيم بالجزيرة يمد إذا كثرت الأمطار فالما في الصيف فليس فيه إلا

مَنَاقِعٌ ومياه حامية وعمون قليلة ملحة وهو في البرية بين سحجار وتكريت

كان في القديم منازل بكر بن وابل واختص بأكثره بنو تغلب منهم وكان للعرب

هنا بنو أحيه وقابع مشهورة ولهم في ذكره أشعار كثيرة رأيت أنا غير مرة وتنصب

إليه فصلات من مياه نهر الهماس وهو نهر نصيبين ونهر بالخصر مدينة

السايطرون ثم يصب في دجلة أسفل تكريت ويقال إن السفن كانت تجري

فيه وكانت عليه قُرَى كثيرة وعارة فالما الآن فهو كما وصفته وأصله من الثَّر

وهو الكثير قاله الكوفيون كما قالوا في مَلٍّ تَلَمَلٌ وفي الصَّحِّ وهو حر الشمس

٢. الضحاص وله أشباه ونظائر.

الثَّرَثُورُ نهران بآران أو أرمنية ويقال لهما الثَّرَثُورُ الكبير والثَّرَثُورُ الصغير وفي

كتاب الفصوص نزل سلمان بن ربيعة لما نزل برنعة على الثَّرَثُورِ وهو نهر منها

على أقل من فرسخ.

القرى

خَلِيَّتِي مِنْ غَيْظِ بْنِ مُرَّةٍ بَلَّغَا رَسُولَنَا مِنْهُمَا لَا تَزِيدُكُمَا وَقُرَا  
 وَمُرَا عَلَى تَيْمَاءَ نَسَبَلِ يَهُودَهَا قَاتِلِ تَيْمَاءَ مِنْ رَكْبِهَا خُبْرًا  
 وَبِالْعَمْرِ قَدْ جَازَتْ وَجَازَ مَطْيَهَا فَيَسْقَى الْعَوَادِي بَطْنُ بَيْسَانَ فَالْعَمْرُ  
 ه فَلَمَّا رَأَتْ أَنْ قَدْ قَرَعَتْ أَثَابِرًا عَوَاسِفَ سَهَبٍ تَارَكَاتٍ بِمَا تُسَاجِرُ  
 أَثَارَ لَهَا شَحْطُ الْمَنَارِ وَاجْمَعَتْ أُمُورًا وَحَاجَاتٍ نَضِيفَ بِهَا الصَّدْرُ  
 تُجَلُّ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ لَامٌ وَالتَّجَلُّ عَظُمَ الْبَطْنُ وَسَعَتُهُ وَرَجُلٌ ائْتَجَلَ وَالْجَمْعُ تُجَلُّ  
 وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شَقِّ الْعَالِيَةِ قَالَ زُهَيْرٌ

فَمَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمِي وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو وَافْقَرُ مِنْ سَلَمِي التَّعَانِيْقُ وَالتَّجَلُّ  
 أ. تُجَلُّ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنْدِ ثَمَانِيَةٌ فَمُاسِخٌ  
 وَكَذَلِكَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الشُّكُولِ يَقَالُ تَجَّ الْمَاءُ إِذَا دَفَقَ ه

### بَابُ النَّاءِ وَالْهَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

تُحِبُّ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَبِالْمُوحَدَةِ جَبَلٌ بِتَجْدٍ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابٍ عِنْدَ  
 مَعْدَنَ ذَهَبٍ وَمَعْدَنُ جَزْعٌ أَبْيَضٌ وَهَذَا مُهْمَلٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَأَنَا بَعْدَ مَرْتَابِ ه  
 ه بَابُ النَّاءِ وَالْدَّالِ وَمَا يَلِيهِمَا

تُدْرَأُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالْمَدُّ مَوْضِعٌ ه  
 التَّدْيُ لَفْظٌ تَصْغِيرُ التَّدْيِ قَالَ نَصَرُ مَوْضِعٌ بِتَجْدٍ وَأَنَا أَحْسِبُهُ بِالشَّامِ لَأَنَّ  
 خَبِيلًا ذَكَرَهُ وَكَانَ مَنَازِلُهُ بِالشَّامِ فَقَالَ

وَعَزَّ الثَّنَائِيَا مِنْ رِبِيعَةٍ أَعْرَضَتْ حُرُوبٌ مَعَدَّةٌ دُونَهُنَّ وَدَوِي  
 تَحْمَلْنَ مِنْ مَاءِ التَّدْيِ كَأَمَّا تَحْمَلُ مِنْ مَرَسَى فَقَالَ سَفِينُ ه

فَلَمَّا دَخَلَ الْهَيْمُ سُدَّتْ فُرُوجُهُ بِكَلِّ لِسَانٍ وَاضِحٍ وَجَبِينِ ه

### بَابُ النَّاءِ وَالرَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

ثَرَا بِالْكَسْرِ وَالْقَصْرُ مَوْضِعٌ بَيْنَ الرَّوَيْثَةِ وَالصَّقَرَاءِ أَهْلُ وَادِي الْجَنَى وَاحْسَبُ

اتَّفَقَ لشاعر هذا البيت اتَّفَاقٌ عجيب وهو ان الثَّرمَ سقوط الثنية وهو  
مَقْدَمُ الاسنان وجمعها ثَنَايا والثنية وجمعها ثَنَايا ايضاً كُلُّ مُنْفَرَجٍ بين جِبَلَيْنِ  
والتَّرمُ اسمُ بعينه وهو الذي اراده الشاعر فأتَّفَقَ له من هذا التوجيه ما يعزُّ  
مثله ٤

هَرَمَةٌ بالكسر ثم السكون بلد في جزيرة صقلية كثيرة البراغيث شديدة الحر  
قال ابو الفتح ابن قلاص الاسكندري

فدخلتُ هَرَمَةً وهو تصحيف اسمها لولا حسين الندب ذو التحسين  
في حيث شبَّ النارُ جمره قِيظُهُ وبقيت في مقله كالـمـقـلـين  
وشربتُ ماء المَهْل قبل جهنم وشفعته بمطاعم الغـسـلـين  
١. حتى اذا استفرغت منها طاقتي ومَلَّاتُ من أَسَفِ ضلوع سفيحي  
اجفَلْتُ من جُفْلوكُ اجفـال امـره بالذَّيْنِ يُطَلَّبُ ثَمَّ او بالـديـنِ  
ثَرَوَانٌ بالفخ مال ثَرِيٌّ على فَعِيلِ اى كثير ورجلٌ ثَرَوَانٌ وامرأة ثَرَوَى وثَرَوَانُ  
جبل ليمى سُلَيْم قال

او عَوَى بَثَرَوَانٌ جَلَا ١ لنوم عن كل ناعس  
٥. وقال ابو عبد الله نَقَطَوِيَّةٌ قالت امرأة من بني عبد الله بن دارم وكانت قد  
جاوَرَتْ تَخْلَتَى ثَرَوَانَ بالبصرة فَحَنَّتْ الى وطنها وكرهت الاقامة بالبصرة فقالت  
ايا تَخْلَتَى ثَرَوَانَ شِيتَ مَفَرَّتِي حقيقك يا لَيْتَتِي لا اراكِ  
ايا تَخْلَتَى ثَرَوَانَ لا مَرَّ رَاكِبٌ كريم من الاعراب الا رماكنا

ثَرَوَرٌ بصم الراى الاول وسكون الواو من مخاليف الطائف يقال ناقةٌ ثَرَوَرٌ وعَيْنٌ  
٢. ثَرَوَرٌ اى غزيرة ٤

ثَرَوَى مَرَجَلٌ ثم ار هذا المركب مستعملاً في كلام العرب وهو اسم قرية عظيمة  
لبنى دُوس بن مَدَثان بن زُفَران بن كعب بن الحارث بن نصر بن الازد جاء  
فكرها في حديث حَمَّة الدوسي وفي حديث وفود الطَّيْل بن عمرو على

الْثَرْمَدُ بِالْمَدِّ مَا لَيْدَةً مَعْرُوفٌ وَعَيْنُ ثَرْمَدٍ قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ ذَكَرَتْ فِي الْعَيْنِ  
وَالْثَرْمُ سَقُوطُ الثَّيْبَةِ . .

ثَرْمَدُ قَالَ الْإِزْهَرِيُّ مَا لَبِنَى سَعْدٌ فِي هَوَادِي السِّتَارَيْنِ وَقَدْ وَرَدَتْهُ يَسْتَقْسَى  
مِنْهُ بِالْعَقَالِ لِقَرَبِ قَعْرِهِ وَقَالَ الْحَارِزِيُّ هُوَ بِكَسْرِ الْمِيمِ قَالٌ وَهُوَ بِلَدٍ وَقِيلَ قَرْيَةٌ  
بِالْوَشْمِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ وَقَالَ نَصْرُ ثَرْمَدَةَ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ أَوْ بَنِي ظَاهِرٍ  
مِنَ الْوَشْمِ بِدَاخِيَةِ الْيَمَامَةِ وَهُوَ خَيْرُ مَوْضِعٍ بِالْوَشْمِ وَالْيَمَامَةُ تَنْتَهِي أَوْدِيَتُهُ  
وَيُرَوَّى بِكَسْرِ الشَّاءِ وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو ثَرْمَدَةُ قَرْيَةٌ وَخَلَّ لَبِنَى  
سُكَّيْمٌ وَانْشَدَ

وَاقْفَرِ وَادِي ثَرْمَدَاءَ وَرَبَّمَا تَدَانِي بَدَى بِهِدَى حُلُولُ الْأَصَارِمِ  
أَقَالَ وَذُو بِهِدَى وَادٍ بِهِ خَلَّ الْمَوْضِعَانِ مُتَقَارِبَانِ وَقَالَ السَّكُونِيُّ ثَرْمَدَاءُ مِنْ

أَرْضِ الْيَمَامَةِ لَبِنَى أَمْرُ الْقَيْسِ بْنِ تَمِيمٍ قَالَ جَرِيرٌ  
أَنْظُرْ خَلِيلِي أَعْلَى ثَرْمَدَاءَ فَكُنِّي وَالْعَيْسُ جَابِلَةٌ أَعْرَاضُهَا جُنْفٌ  
أَنَّ الْوَبَارَةَ لَا تَرْجَى وَدُونَهُمْ جَهْمُ الْحَيَا وَفِي أَشْبَالِهِ غَصَفٌ  
وَقَدْ نَسَبَ مُحَمَّدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ الْبُرُونِ إِلَى ثَرْمَدَاءَ وَكَانَ ابْنُهُ يَرَاهُ يَمْضِي إِلَى  
الْمَلُوكِ وَيَعُودُ مَكْسُورًا فَأَخَذَ بَعِيرًا لَابِيَهُ فَقَصَصَ مِرْوَانَ فَرَدَّهُ وَلَمْ يُعْطِهِ شَيْئًا فَقَالَ  
رَدَّكَ مِرْوَانُ فَلَا تُفْسَخِ أَمَارَتُهُ فَفِيكَ رَاحَ لَهَا مَا عَشَتْ سُرُورُ  
مَا بَالُ بَرْدِيكَ لَمْ تَمْسَسْ حَوَاشِيَهُ مِنْ ثَرْمَدَاءَ وَلَا صَنْعَاءَ تَكْيِيدُ  
وَلَوْ دَرَى أَنَّ مَا جَاهَزْتَنِي ظَهَرًا مَا عَدْتَ مَا لَلَّاتِ أَنْفَاقُهَا النُّورُ  
قَالَ رَاجِزٌ بَذَاتُ غَسَلٍ مَا بَذَاتُ عَسَلٍ وَثَرْمَدَاءُ شَعْبٌ مِنْ عَقْلِ

بِثَرْمَدَ اسْمُ شَعْبٍ بَاجًا لِبَنِي ثَعْلَبَةٍ مِنْ بَنِي سَلَامَانَ مِنْ طَيْءٍ وَقِيلَ مَا لَمْ  
الْثَرْمَلِيَّةُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمَّ الْمِيمِ مَا لَبِنَى عَطَارِدُ بِالْيَمَامَةِ عَنِ الْحَفْصِيِّ  
ثَرْمٌ بِالْحَرَبِيِّكَ وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ بِالْيَمَامَةِ قَالَ زِيَادُ بْنُ مُنْقِذٍ مِنْ قَصِيدَةِ الْحِجَاسَةِ  
وَالْوَشْمَ قَدْ خَرَجْتَ مِنْهُ وَقَابَلَهَا مِنَ الشَّامَا لَمْ أَقْلَهَا قَرْمٌ



ثُرَيْرٌ تَصْغِيرُ ثَرٍّ وَهُوَ الشَّيْءُ الْكَثِيرُ مَوْضِعٌ عِنْدَ انْصَابِ الْحَرَمِ بِمَكَّةَ مَا يَدُلُّ  
الْمُسْتَوْفَرَةُ وَقِيلَ صَدَّقَ مِنْ اصْطِقَاعِ الْحِجَازِ كَانَ فِيهِ مَالٌ لِابْنِ الرَّبِيعِ رَوَى أَنَّهُ كَانَ  
يَقُولُ لِحُنْدِهِ لَنْ تَأْكُلُوا ثَمَرَ ثُرَيْرٍ بَعْلًا هـ

### باب الناء والعين وما يليهما

هـ ثُعَالِبَاتٌ مَرْتَجِلٌ بِصَمٍ أَوَّلُهُ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ جِبَالِ بِلَادِهِمْ يَعْنِي بِلَادَ بَنِي جَعْفَرٍ

بَنِي كِلَابٍ ثُعَالِبَاتٌ وَهِيَ هَضْبَاتٌ وَهِيَ اللَّتَّى قَالَتْ فِيهِنَّ جُمْلٌ

صَحْحَتَانِ غَدَاةُ ثُعَالِبَاتٍ مَلْمِئَةٌ لَهَا تَجِبٌ زُبُونَاءُ

ثُعَالٌ مَرْتَجِلٌ أَيْضًا وَهِيَ شَعْبَةٌ بَيْنَ الرُّوحَاءِ وَالرُّوَيْثَةِ وَالرُّوَيْثَةِ تَمْعَشِي بَيْنَ الْعَرَجِ

وَالرُّوحَاءِ قَالَ كَثِيرٌ

أ. أَيْلَامُ أَهْلُونَا جَمِيعًا جَبَرَةٌ بَكْتَانَةٌ فُقَرَايِدُ ثُعَالٍ هـ

ثُعَالَةٌ وَهُوَ مَقُولٌ مِنْ اسْمِ الثُّعْلَبِ وَهُوَ فِي إِسْمِ الثُّعْلَبِ عَلَمٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ

وَكَذَلِكَ فِي اسْمِ الْمَكَانِ قَالَ أَمْرَةُ الْقَيْسِ

خَرَجْنَا نُرِيغَ الْوَحْشَ بَيْنَ ثُعَالَةٍ وَبَيْنَ رُحَيَاتٍ إِلَى فُجٍّ أَخْرَبَ هـ

الثُّعْلَبِيَّةُ مَنْسُوبٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ مِنْ مَنَازِلِ طَرِيفِ مَكَّةَ مِنَ الْكَوْفَةِ بَعْدَ الشَّقَوَى

هـ وَقَبْلَ الْخَزِيمَةِ وَهِيَ ثَلَاثُ الطَّرِيفِ وَأَسْفَلَ مِنْهَا مَلَا يُقَالُ لَهُ الصُّوْرُجَّةُ عَلَى مِيسَلٍ

مِنْهَا مَشْرِفٌ ثُمَّ تَمَضَى فَتَقَعُ فِي بَرَكٍ يُقَالُ لَهَا بَرَكٌ تَحْدُ السَّبِيلِ ثُمَّ تَنْقَعُ فِي

رَمْلٍ مُتَّصِلٍ بِالْخَزِيمَةِ هـ وَأَمَّا سَمِيَّتُ بَثْعَلَبَةَ بْنِ عَمْرِو مَرْيَمِيَّةَ بَيْنَ عَامِرِ مَاءِ السَّمَاءِ

لَمَّا تَفَرَّقَتْ أَرْضُ مَارِبَ لَحَفَ ثُعْلَبَةٌ بِهَذَا الْمَوْضِعِ فَاقَامَ بِهِ فَسَمَّى بِهِ فَلَمَّا كَثُرَ وَلَدُهُ

وَقَوِيَ أَمْرُهُ رَجَعَ إِلَى نَوَاحِي يَثْرِبَ فَأَجْلَى الْيَهُودَ عَنْهَا فَوَلَدَهُ هـ الْإِنْصَارُ كَمَا

٢. نَذَكَرَهُ فِي مَارِبَ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى هـ وَقَالَ الرَّجَّاجِيُّ سَمِيَّتِ الثُّعْلَبِيَّةُ بَثْعَلَبَةَ بْنِ

دُودَانَ بْنِ أَسَدَ بْنِ خُرَيْمَةَ بْنِ مَدْرَكَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مُضَرَ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ حَفَرَهَا

وَنَزَلَهَا وَقَالَ لَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ سَمِيَّتِ بِرَجُلٍ مِنْ بَنِي دُودَانَ بْنِ أَسَدٍ يُقَالُ لَهُ ثُعْلَبَةُ

أَدْرَكَهُ النَّوْمُ بِهَا فَسَمِعَ خَرِيرَ الْمَاءِ بِهَا فِي نَوْمِهِ فَانْتَبَهَ وَقَالَ أَقْسَمُ بِاللَّهِ أَنَّهُ لِمَوْضِعٍ

النبى صلعم انه اسلم ورجع الى قومه في ليلة مطيرة ظلماء حتى نزل ثروق  
 وهي قرية عظيمة لدوس فيها منبر فلما يبصر ابن يسلك فاضاء له نور في  
 طرف سوطه فشهر الناس ذلك وقال الهار احدث على القدوم ثم على ثروق لا  
 تطفأ الحديث ، وقال رجل من دوس في حرب كانت بينهم وبين بني الحارث  
 بن كلب

قد علمت صفراء حوساء الدليل شراية الخوص تروك البقييل  
 ترخي قروعا مثل اذئاب الخويل ان ثروقا دونها كالسويل  
 ودولها خرط القتاد بالليل وقد اتت واد كثير السيل  
 الثريا بلفظ النجم الذي في السماء والمال الثرى على فعيل هو الكثير ومنه  
 ارجل ثروان وامراء ثروى وتصغيرها ذريا وثرى اسم ببرمكة لبني تيمر بن مرة  
 وقال الواقدي كانت لعبد الله بن جندع منهم ، والثريا ما لبى الصباب  
 بحمي صرية عن ابى زياد قال والثريا مياه الحارث في شعبي والثريا ابقية بناها  
 المعتصد قرب التاج بينهما مقدار ميلين وعمل بينهما سردابا تمشى فيه  
 حظاياه من القصر الحسنى ، وفي الآن خراب وقال عبد الله بن المعتز يصفه  
 سلمت امير المؤمنين على الدهر فلا زلت فينا باقيا واسع العمر  
 خللت الثريا خير دار ومنزل فلا زال معورا وبورك من قصر  
 جنان واشجار تلافى غصونها واورق بالاثمار والورق الخصر  
 ترى الطير في اغصانها هواتفا تنقل من وكر لهن الى وكسر  
 وبنيان قصر قد علت شرفاته كمثل نساء قد تربعن في ازر  
 وانهار ماء كلسلاسل فجرت لترضع اولاد الرياحين والسرور  
 عطايا الله منعمير كان بالكم اوفى الناس فيهن بالشكر  
 قريذ بفتح اوله وثانيه على فعيل وهو وزن غريب ليس له نظير ولعله مؤنث  
 حصن باليمن لبني حاتم بن سعد يقال ان في وسطه عين تفر فورانا عظيماء



ماء واستنيطه وابتنائه ، وعن اسحاق الموصلي قال انشدني الزبير بن مصعب بن  
عبد الله قال انشدني سلمة المكفوف الاسدي لسلمة بن الحارث بن يوسف  
بن الحكم بن ابي العاصي بن اُمَيَّة وكان يبتدى عندهم بالشعلبية وكان  
يتعشق مولاة بالشعلبية لها زوج يقال له منصور فقال فيها

سَأْتُوِي نَحْوِ الشَّعْلَبِيَّةِ مَا قَرَّتْ حَلِيلَةُ مَنْصُورٍ بِهَا لَا أَرِيْهَا  
وَارْحَلْ عَنْهَا إِنْ رَحِلَتْ وَعِنْدَنَا أَيْدٍ لَهَا مَعْرُوفَةٌ لَا نَذِيْهَا  
وَقَدْ عَرَفْتُ بِالْغَيْبِ إِنْ لَا أَوْدَاهَا إِذَا هِيَ لَمْ يَكْرَمْ عَلَيْنَا كَرِيْهَا  
إِذَا مَا سَمَاءٌ بِالْدِّنَاجِ تَخَايَلَتْ فَاتَى عَلَى مَاءِ الزَّبِيرِ أَشِيْمُهَا  
يَقْرُ بَعِيْنِي إِنْ أَرَاهَا بِنَعْمَةٍ وَإِنْ كَانَ لَا يَجِدُنِي عَلَى نَعِيْمِهَا

وينسب الى الشعلبية عبد الأعلى بن عامر التغلبي عداده في الكوفيين روى  
عن محمد ابن الحنفية ومحمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب  
وسعيد بن جببر روى عنه اسراييل وابو عوانة وشريك ويقال حديثه عن  
ابن الحنفية صحيفة وفيه ضعف ذكره العقيلي في كتاب الضعفاء كذلك وقال  
عبد الأعلى بن عامر التغلبي من اهل الشعلبية .

١٥ ثَعْلُ بوزن جَزَن قال الزمخشري موضع بتجد معروف وقال ابن دريد هو ثعل  
بضمين قال واما ثعل بوزن زُفَر فانه من اسماء الثعلب قال وكذلك ثعلانة  
ثعل بسكون العين ماء لبنى قوالة قرب سِجَا والاحراب بتجد في ديار كلاب له  
ذكر في الشعر قال طهمان بن عمرو

لَنْ تَجِدَ الْآخِرَابَ أَجْمَعًا مِنْ سِجَا إِلَى الثَّعْلِ إِلَّا الْأَمْرُ النَّاسِ عَامِرَةٌ  
وَقَامَ إِلَى رَحْلِي قَبِيْلٌ كَانَتْهُمْ أَمَا حَمَاهَا حَضْرَةُ اللَّحْمِ جَارِرَةٌ  
لَحَى اللَّهُ أَهْلَ الثَّعْلِ بَعْدَ ابْنِ حَاتِمٍ وَلَا أَشْقِيَتْ أَعْيَانُهُ وَمَصَادِرُهُ

وقال ابو زياد ومن مياه ابي بكر بن كلاب الثعل الذي يقول فيه مرزوق بن  
الأعور بن براء

الامير سيف الدولة علي بن ابي الهيثم ابن حمدان قصعد للغزو وأمعن في بلادهم وانتفخ ان قبله من الروم ملوك اجلان ورجال اولوا بأس وجلال وبصيرة بالحرب والدين شداد فكانت الحرب بينهم سجالا الى ان كان من وقعة مغارة الكحل في سنة ٣٣٩ ومن ظفر الروم بعسكر سيف الدولة ورجوعه الى حلب في خمسة فرسان على ما قيل، ثم تلا ذلك هجوم الروم على حلب في سنة ٣٥٤ كما ذكرناه في طرسوس فهو في ايديهم الى هذه الغاية وتولاها لادن الارمني ملك الارمن يومئذ فهي في عقبه الى الآن وقد نسبوا الى هذا الثغر جماعة كثيرة من الرواة والرفاد والعباد منهم ابو أمية محمد بن ابراهيم بن مسلم بن سائر الطرسوسي الثغري كذا نسبه غير واحد من المحدثين وهو بغدادى المولد سكن طرسوس وسمع يوسف بن عمر اليبامى وعمر بن حبيب القاضى ويعقوب بن اسحاق الحضرى وابا عاصم النبيل ومكي بن داود سليمان بن زكين وقبيصة بن عقبة واسحاق بن منصور السلولي وأسد بن عامر شاذان وغيرهم روى عنه ابو حاتم الرازى ومحمد بن خلف ووكيع ويحيى بن صاعد والحسين بن ابراهيم الحاملى وغيرهم وسئل عنه ابو داود سليمان بن الأشعث فقال ثقة، واما ثغر اسفيجاب فلم يزل ثغرا من جهته وقد ذكر اسفيجاب في موضعه نسب اليه هكذا طالب بن القاسم الفقيه الثغري الاسفيجابى كان من فقهاء ما وراء النهر، وثغر قراوة قرب بلاد الديلم ينسب اليه محمد بن احمد بن الحسين الغطريفى الجرجانى الثغري وكان الاسماعيلى يدلّس به في الرواية عنه هكذا فيقول قدام محمد بن احمد الثغري، واما ثغر الأندلس فينسب اليه ابو محمد عبد الله بن محمد بن

ذلك انطاكية وغيرها المدعوة بالعواصم وكان المسلمون يغزون ما وراءها  
كغزؤهم اليوم وراء طرسوس وكانت فيما بين الاسكندرية وطرسوس حصون  
ومسالح للروم كالحصون والمسالح التي تسمى بها المسلمون اليوم وكان هرقل نقل اهل  
تلك الحصون معه وشعبها فكان المسلمون اذا غزوها لم يجدوا فيها احدا  
ورما كمن عندها قوم من الروم فأصابوا غرة المسلمين المنقطعين عن عساكرهم  
فكان ولاية الشتراني والصوايف اذا دخلوا بلاد الروم خلقوا بها جندا كثيفا  
الى خروجهم وقد اختلفوا في اول من قطع الدرب وهو درب بغراس فقيسل  
قطعه ميسرة بن مسروق العبسي وجهه ابو عبيدة فلقى جمعا للروم ومعهم  
مستعربة من غسان وتلوح يريدون اللحاق بهرقل فأوقع بهم وقتل منهم  
مقتلة عظيمة ثم لحق به مالك الاشتر النخعي مددا من قبل ابى عبيدة وهو  
بانطاكية وقال بعضهم اول من قطع الدرب عمير بن سعد الانصاري حين  
توجه في امر جبلة بن الأيهم وقال ابو الخطاب الاردي بلغني ان ابا عبيدة  
بن نفسه غزا الصايقة ثم بالمصيصة وطرسوس وقد جلا اهلها واهل الحصون التي  
تليها فأدرب فبلغ في غزواته زائدة وقال غيره انها وجه ميسرة بن مسروق فبلغ  
الزائدة وقال ابو صالح لما غزا معاوية غزوة سنة ٢٥ وجد الحصون فيما بين  
انطاكية وطرسوس خالية فوقف عندها جماعة من اهل الشام والجزيرة  
وقسروا حتى انصرف من غزواته ثم أغزى بعد ذلك بسنة او سنتين يريد  
بن الحمر العبسي الصايقة وامره معاوية ان يفعل مثل فعله قال وغزا معاوية  
سنة ٣١ من ناحية المصيصة فبلغ درولية فلما رجع جعل لا يرخص فيهما  
٢ بيته وبين انطاكية الا هدمه قال المؤلف رحمه الله ثم لم يزل هذا الثغر وهو  
طرسوس وأذنة والمصيصة وما ينصف اليها بأيدي المسلمين والخلفاء مهتمين  
بأمرها لا يلوذوا الا بعمان القوان والراغبين منهم في الجهاد والحروب بين اهلها  
والروم مستمرة والامور على مثل هذه الحال مستقرة حتى ولي العواصم والثغور

فَحَا الْقَلْبَ عَنْ سَلْمَى وَقَدْ كَانَ لَا يَسْلُو ۖ وَاقْفَرَ مِنْ سَلْمَى التَّعَانِيفُ فَالْتَقَلَّ ۖ  
وَبُورَى الثُّجَلُ وَقَدْ مَرَّ ۖ

تَقْيَبُ تَصْغِيرُ ثَقَبَ طَرِيقَ مِنْ أَهْلِ التَّهْلِيلَةِ إِلَى الشَّامِ ۝

### بَابُ النَّاءِ وَالْكَافِ وَمَا يَلِيهِمَا

ه تَكَاَمَتْ بِالضَّمِّ بِلَدٍ بَارِضٍ عَقِيلٌ قَالَ مُزَاهِمٌ يَصِفُ نَاقَتَهُ ۖ

تَقْلَبُ مِنْهَا مَنَكَبَيْنِ كَانَا ۖ خَوَافِيهِمَا حَجْرِيَّةٌ لَمْ تَقْلَلْ

إِلَى نَاحِيَةِ الْبَرْدِيِّ وَسَطَ عِبُونِهِ ۖ عِلَاجِيمُ جَوْنٍ بَيْنَ صَدٍّ وَتَحْفَلْ

مِنَ التَّخْلِ أَوْ مِنْ مَدْرَكِ أَوْ تَكَاَمَتْ ۖ بِطَاحٍ سَقَاهَا كُلُّ أَوْطَفٍ مُسْبِلٍ

تَكُمُ انْطَرِيقَ وَسَطُهُ وَالتَّكُمُ مُصَدَّرُ تَكَمَ بِالْمَكَانِ إِذَا قَامَ بِهِ وَلَزِمَهُ ۖ

ه تَكْدُ بِالضَّمِّ مَرْتَجِلٌ مَا لَبِئَ تَجِيرٌ وَقَدْ ضَمَّ الْأَخْطَلُ كَافَهُ فَقَالَ ۖ

حَلَمْتُ صَبِيرَةً أَمْوَاهُ الْعُدَادِ وَقَدْ ۖ كَانَتْ تَحُلُّ وَأَدْنَى دَارَهَا تُكْدُ ۖ

وَقِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ تَكْدُ مَا لِكَلْبٍ وَقَالَ نَصْرٌ تَكْدُ مَا بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالشَّامِ

وَقَالَ انْزَاعِي ۖ

كَانَهَا مُقَطُّ ظَلَمَتْ عَلَى قَسِيمٍ ۖ مِنْ تَكْدٍ وَاعْتَمَسَتْ فِي مَاهَا الْكَذِيرُ ۖ

ه تَكُنُّ بِالضَّمِّ جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ قَالَ عَبْدُ الْمَسِيحِ بْنُ عَمْرِو بْنِ حَبِيبٍ ۖ

الْغَسَالَى لَسْتِجِ ۖ وَكَانَ خَاطِبُهُ فَلِمَ حَبَّبَ لِأَنَّهُ كَانَ قَدْ مَاتَ

أَصَمَّ أَمْ يَسْمَعُ غَطْرِيفُ الْهَمَى ۖ

كَانَهَا حَتَّحَتْ مِنْ حَمَتِي تَكُنُّ ۖ أَرْزُقْ غَمَى الدَّابَّ صِرَارُ الْأَدْنَى ۝

### بَابُ النَّاءِ وَاللَّامِ وَمَا يَلِيهِمَا

ه تَلَا بِالضَّمِّ مَقْصُورٌ مِنْ حَصُونِ الْهَمَى مَرْتَجِلًا ۖ

الْمَلَاكَةُ مَدُودٌ بِلَفْظِ اسْمِ الْيَوْمِ مَا لَبِئَ اسْدُ قَالَ مُطَيْرٌ بْنُ أَشْيَمٍ الْأَسْدِيُّ ۖ

فَإِنْ انْتَهَرَ عُرُوضَتُمَا فَتَسَاحَرَا ۖ بِأَسْيَافِكُمْ أَنْ تَكُنْتُمْ غَيْرَ غُرُلٍ

فَلَا تَعْجُرُوا أَنْ تَنْتَمُوا أَوْ تَنْتَمُوا ۖ جَرُّرٌ أَوْ تَانُوا الْمَلَاكَةَ مِنْ عِلٍّ

القاسم بن خزم بن خلف الثغري من اهل قلعة أيوب سمع بتطيلة من ابن  
 شبل وأحمد بن يوسف بن عباس ومدينة الفرج من وهب بن مسرة ورحل  
 الى المشرق سنة ٣٥٠ فسمع ببغداد من هاني بن عتي الثواف وابي بكر بن حمدان  
 سمع منه مسند أحمد بن حنبل والتاريخ دخل المصرة والكوفة وسمع بها  
 وسمع بالشام ومصر وغيرها من جماعة يكثر تعدادهم وانصرف الى الاندلس  
 ولزم العبادة والجهاد واستقصاه الحكم المنتصر بموضعه ثم استغفاه منه فاعفاه  
 وقدم قرطبة في سنة ٣٧٥ وقرأ عليه الناس قال ابن القرضى وقرأت عليه علما  
 كثيرا فعاد الى الثغر فقام به الى ان مات وكان يعد من القروان وتوفي سنة ٣٨٣  
 بالثغر من مشرق الاندلس

١. ثَغْرَةُ بالصم ثم التسين ناحية من اعراض المدينة

الثَغُورُ بالفج ثم الصم حصن باليمن ثَجُورٌ

الثَّغْنُ تصغير ثغد وهو مهمل في كلامهم فيكون مرتجلا ما لبني عقيل

يتخذ

## باب الثاء والقاف وما يليهما

٥. ثَقَمَانُ بالفج ثم السكون والباء موحدة والفاء ونون قريبة من اعمال اليمن ثم

من اعمال الحند

الثَّقَبُ من قرى اليبامة لم تدخل في امان خالد بن الوليد رضى لما قتل

مُسْتَبِلَمَةُ الكذاب وهو لبني عدى بن حنيفة

ثَقَرَةُ بالحرىك جميل بين حراء وثمير مكة وتحت مزارع

٢. ثَقَفُ بالفج ثم السكون رجل ثَقَفَ اى جافى وهو موضع في قول الحُصَيْن بن

الْحُجَامِ الثَّوْبِيُّ

فان دياركم جنوب بئر الى ثَقَف الى ذات العظوم

ثَقُلَ بالكسر واحد الاثقال موضع في قول زهير



ومن الحوادث لا ابا لآبيكم ان الاجيفر قسمه شطران  
 الثلثة بالفخ والمد تانيث الاتكم وهو الفلؤل في العسيف والحايظ وغنيره  
 الحفصى الثلثة من نواحي اليمامة وقيل الثلثة ماء حفرة يحيى بن ابي  
 حفصة باليمامة وقال يحيى

حيوا المنازل قد تقادم عهدها بين المراح الى نقا ثلثاهما

وقال ابو زياد من مياه ابي بكر بن كلاب الثلثة وقال الاصمعي الثلثة لبنى قرة  
 من بني اسد وهي في عرض القنة في عطيف الخمس اى يلزقه ولو انقلب لوقع  
 عليهم وهي منه على فرسخين والحبس جبل لهم وقال في موضع اخر من كتابه  
 غرور جبل مائة الثلثة وهي مائة عليها نخل كثير واشجار وقال نصر الثلثة مائة  
 الربيعه بن قريظ بظهر ملى

الثلم بالتحريك موضع بالصمان قاله الازقرى وانشد  
 وروى الثلم بكسر اللام في قول عدى بن الرقاع العاملى  
 فنكبوا الصوة اليسرى قال بسم على الغراض فراض الحامل الثلم  
 وتكلم النوادى ما تتكلم من جرده

واقلبت بضم اوله وفتح ثانيه والتشديد وباء ساكنة وثاء اخرى مثلثة على  
 طريق طى الى الشام

### باب الثاء والميم وما يليهما

ثما بالفخ والتخفيف والقصر موضع بالحجاز  
 ثماد بالفخ حصن باليمن في جبل تخاف  
 ثماد بكسر اوله موضع في ديار بني تميم قرب المروت اقطعه النبي صلعم  
 حصين بن مشمب وثماد الطير موضع باليمن والتماد جمع ثمد وهو الماء  
 القليل الغنى لا مائة له وانشد ابو محمد الاسود لابي زيد القيسى وكان  
 ابنه زيد قد هاجر الى اليمن فقال

عليها ابن كوز نازل بيوتته ومن يأتيه من خائف يتأول  
وسوق الثلاثاء ببغداد محلة كبيرة ذات اسواق واسعة من نهر الملقى وفي من

أصم اسواق بغداد لان بها سوق البرانيين  
ثلاثان بلفظ التثنية ماء لبنى اسد في جانب حبشة وقيل جبل وقيل واد  
ثلاث بالصم بلفظ المعدول عن ثلاثة موضع اراه من ديار مراد قال قزوة بن  
مسبك المرادي

ساروا اليها كأنهم كفة الليل ظهراً والليل محتدم  
لم ينظروا عورة العشيـرة و النسوان قوصى كأنهم الغنم  
سيروا اليها فالسهل مودكم مرنا ثلاث كأنها الخدم  
او سرر الجوف او يذرعـة القصى عليها الأهلون والنعم  
الثلبوت يفاحتين وضم الماء الموحدة وسكون الواو وناء فوقها نقطتان قيل  
هو واد بين طى وذيبان وقيل لبنى نصر بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن  
دودان بن اسد بن خزيمه وهو واد فيه مياه كثيرة قال السيد علي بن عيسى  
بن وقاص الثلبوت واد يدق الى وادى الرمة من تحت ماء الحاجر اذا  
صاحبت برقاك اسمعتهم قال الخطيمه

الم تر ان ذيبانا وعبسا لباعى الحرب قد نزل براحا  
نقال الاحريان ونحن حصى بنو عمر تجمعنا صلاحا  
منعنا مدفع الثلبوت حتى نزلنا راكبين به الرماح  
نقاتل عن قري غطفان لسا خشيد ان نكدل وان تباحا  
وقال مرة بن عبيد بن عمر معاوية بن خليل النمري ينوح على بني  
جذيمة بن نصر  
ولقد ارى الثلبوت يلف بينه حتى كأنهم أولوا سلطان  
ولهم بلاد طال ما عرفت لهم قصى الملا ومدافع السبعان

حفص يعرف بالثمانيني سمع بدمشق القاسم بن الفرج بن ابراهيم النصيبيني  
ومصر ابا محمد الحسن بن رشيق روى عنه ابو عبد الله الاهوازي وابو الحسن

علي بن محمد بن شجاع المالكي

كَمَانِيَّةُ مَوْضِعٌ عَنِ الْجَوْهَرِيِّ

هَكَامُ الرُّومِ التَّمَدُّ كَمَا ذَكَرْنَا الْمَلِكَ الْقَلِيلَ وَهُوَ مَوْضِعٌ بَيْنَ الشَّامِ وَالْمَدِينَةِ كَانَ

فِي بَعْضِ الدَّهْرِ قَدْ وَرَدَ طَافِيفَةٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَى الْحِجَازِ لِيَلْمَحَقُوا فِيهَا

مِنْهُمْ فَاتَّبَعَهُمْ مَلِكُ الرُّومِ طَافِيفَةً مِنْ جَيْشِهِ فَلَمَّا وَصَلُوا إِلَى ذَلِكَ التَّمَدِّ مَاتُوا عَنْ

آخِرِهِمْ فَسَمِيَ تَمَدُّ الرُّومِ إِلَى الْآنَ ، وَالتَّمَدُّ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي بَطْنِ مُلْكِيَّةٍ يُقَالُ لَهُ

رَوْضَةُ التَّمَدِّ ، وَالتَّمَدُّ أَيْضًا مَلَأَ لُبْنَى حُوَيْثُوثُ بَطْنِ مِنَ الْقَيْمِ وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ

١. يَا عَمْرُو أَحْسَنْ بِرَأَاكَ اللَّهُ بِالرَّشْدِ . وَأَقْرَأْ سَلَامًا عَلَى الْإِنْقَاءِ وَالتَّمَدِّ

وَابْكُنْ عَيْسَى تَوَلَّى بَعْدَ حَدَّثِهِ طَابَتْ أَصَابِلُهُ فِي ذَلِكَ الْبَلَدِ

وَابْرُقُ التَّمَدِّيَّينَ بِالتَّثْنِيَةِ ذَكَرَ

التَّمَرَاتُ بِالْمَدِّ وَيُرْوَى الثَّبَرَةُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا

تَمَرٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَادٌ بِالْبَاءِ

٢. تَمَرٌ بِاللَّحَرِ كَمَا مِنْ قَرَى ذَمَارٌ بِالْبَاءِ

تَمْعٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَالْغَيْنِ مَخْجَةٌ مَوْضِعٌ مَالِ لَعْمٍ بِنِ الْحَطَّابِ رَضَى حَبَّةٌ

أَيَّ وَقَفَهُ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ وَقِيْدُهُ بَعْضُ الْمَغَارِبَةِ بِاللَّحَرِ كَمَا

وَالْتَمَعُ بِالتَّسْكِينِ مَصْدَرٌ تَمَعْتُ رَأْسَهُ أَيْ شَدَّخْتُهُ وَتَمَعْتُ الثُّوبَ أَيْ

أَشْبَعْتُ صَبَغَهُ

٣. التَّمِيمَةُ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكَسْرِ كَقَوْلِهِمْ سَبْعَةٌ تَمِيمَةٌ أَيْ مَرْتَفَعَةُ الثَّمَنِ بَلَدٌ وَأَنْشَدُوا

بِأَصْدَى بَأْسًا مِنْ خَلِيلِ تَمِيمَةٍ وَأَوْقَى إِذَا مَا أَخْلَطَ الْقَبَائِمَ الْيَدُ

بَابُ الثَّاءِ وَالنُّونِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَمِيمَةٌ أَمْ قِرْدَانُ التَّمِيمَةِ فِي الْأَصْلِ كُلُّ عَقِيَّةٍ فِي الْحِمْلِ مَسْلُوكَةٌ وَقِرْدَانٌ بِكَسْرِ

أرى أم زيد كلما جن ليأسها تحن إلى زيد وتشت يا صبراً  
 إذا القوم ساروا ست عشرة ليلة وراء ثمان الطير من أرض حجيراً  
 هنالك تنسبن الصبابة والصبيا ولا تجد الثألي المغير مغيراً  
 وما صم زيد من خليط يريد أذل إليه من أبيه وأقرباً  
 وقد كان في زيد خلائف زينة كما زين الصبغ الرداء المحبراً  
 وما غيرتني بعد زيد خليفتي ولكن زيدا بعدنا قد تغيراً  
 وقد كان زيد والقعود بأرضه كراعي أناس أرسلوه فبيسراً  
 فما زال يسقى بين ناب ودارة بتجران حتى خفت أن يتنصراً

الثمانية يضم أوله صكيرات الثمانية إحدى مراحل النبي صلعم إلى بدر وفي  
 ١. بين السيمالة وفرش كذا ضبطه أبو الحسن ابن الفرات وقيدته واكثرهم يقول  
 صكيرات الثمام وقد ذكر في صكيرات الثمام ورواه المغاربة صكيرات اليمام  
 بالياء آخر الحروف

ثمانى بلفظ الثماني من العدد المؤنث قيل في اجمال وغارات بالضم ثمان وقال  
 نصر الثمانى هضبات ثمان في أرض بني تميم وقيل في من بلاد بني سعد بن  
 ٢. زيد مناة بن تميم وانشدوا لذي الرمة ولم يبق ما في الثماني بقية

وقال سوار بن المضرب المازني في أبيات ذكرت في شنط

أمن أهل النقا طرقت سلمي طريداً بين شنط ثمانى

ثمانين بلفظ العقد بعد السبعين من العدد بليدة عند جبل الجودي قرب  
 جزيرة ابن عمر التغلبي فوق المصل كان أول من نزله نوح عمر لما خرج من  
 السفينة ومعه ثمانون انساناً فبنوا لهم مساكن بهذا الموضع واقاموا به قسمي  
 الموضع لهم ثم أصابهم وباء فأت الثمانون غير نوح عمر وولده فهو أبو البشر  
 كلهم ومنها كان عمر بن ثابت الصوري الثماني صاحب التصانيف يكتب أبا  
 القاسم أخذ من ابن جني ومات في سنة ٤٨٢ وعمر بن الحضر بن محمد أبو

وصاحب له .  
 ثَنِيَّةُ الرُّارِ بضم الميم وتخفيف الراء وهو حشيشة مُمَرَّة إذا اكلتها لايل قُلْهَتْ  
 مَشَارِهَا نَكَرَ مُسْلِمُ بْنُ الْحَجَّاجِ هَذِهِ الثَّنِيَّةُ فِي صَحِيحِهِ فِي حَدِيثِ ابْنِ مُعَاذٍ  
 بِضَمِّ الْمِيمِ وَشَكَّ فِي صَوْنِهَا وَكَسَرَهَا فِي حَدِيثِ ابْنِ حَبِيبٍ الْحَارِثِيُّ .

٥ ثَنِيَّةُ الْمَرَّةِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَتَخْفِيفِ الرَّاءِ كَأَنَّهُ تَخْفِيفُ الْمَرَّةِ مِنَ النِّسَاءِ كَوْنِ تَخْفِيفِ  
 الْمَسْئَلَةِ مَسْئَلَةً نَقَلُوا حَرَكَةَ الهمزة إِلَى الْحَرْفِ غِيْلَةً لِهَيْدَلٍ عَلَى الْخُذُوفِ . فِي  
 حَدِيثِ الْهَجْرَةِ أَنَّ طَيْلَهْمَا يَعْنِي النَّبِيَّ صَلَّيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبَا بَكْرٍ وَهُمَا سَلَكَ بِهِمَا أَمَجٌ  
 ثُمَّ الْخَرَارُ ثُمَّ ثَنِيَّةُ الْمَرَّةِ ثُمَّ لَقُفْلًا . فِي حَدِيثِ سَرِيَّةِ رَمِيْدٍ بَيْنَ الْخَسَارِثِ بَيْنَ  
 عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافَةَ أَنَّهُ سَارَ فِي ثَمَانِينَ رَاكِبًا مِنَ الْمُهَاجِرِينَ حَتَّى  
 ١. بَلَغَ مَاءَ بِالْحِجَارِ بِسُقْلٍ ثَنِيَّةُ الْمَرَّةِ عَلَى مَا فِي الْإِسْلَامِ .

ثَنِيَّةُ الرُّودَاعِ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَهُوَ اسْمٌ مِنَ التَّدْوِيعِ عِنْدَ الرَّحِيلِ وَهِيَ ثَنِيَّةٌ مُشْرِفَةٌ  
 عَلَى الْمَدِينَةِ بِطَاقٍ مِنْ يَرِيدِ مَكَّةَ وَاخْتَلَفَ فِي تَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ فَقِيلَ لِأَنَّهَا  
 مَوْضِعٌ وَدَاعُ الْمَسَافِرِينَ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى مَكَّةَ وَقِيلَ لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَدَعَ بِهَـمَا  
 بَعْضُ مَنْ خَلَقَهُ بِالْمَدِينَةِ فِي آخِرِ خُرُوجَاتِهِ وَقِيلَ فِي بَعْضِ سَرَايَاهُ الْمَعْرُوفَةِ عَنْهُ  
 ٥ هـ وَقِيلَ الرُّودَاعُ اسْمٌ وَادٍ بِالْمَدِينَةِ وَالصَّاحِبِ أَنَّهُ اسْمٌ قَدِيمٌ جَاهِلِيٌّ سَمِيَ لِتَدْوِيعِ  
 الْمَسَافِرِينَ .  
 الثَّنْيَى بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيَتِهِ وَبَاءِ الْخَفَقَةِ وَالثَّنْيَى مِنْ كُلِّ نَهْرٍ أَوْ جَبَلٍ مُنْعَطَقُهُ  
 وَيُقَالُ الثَّنْيَى اسْمٌ لِكُلِّ نَهْرٍ وَيَوْمٍ الثَّنْيَى خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ عَلَى الْقُرَيْشِ قَرِيبُ الْبَصْرَةِ  
 مشهور وفيه قال القَعْقَاعُ بْنُ عَمْرٍو .

٢. سَقَى اللَّهُ قَتْلَى بِالْفَرَاتِ مَقَامَةً وَأُخْرَى بِأَنْبَاجِ الْخِجَافِ الْكَوَانِفِ  
 وَخَيْسُ وَطَيْكَا بِالْكَوَاظِمِ قَوْمٌ زُنَّا وَبِالنَّبِيِّ قَسْرُ بْنُ قَارِسٍ بِالْجَوَارِفِ .  
 الثَّنْيَى بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَبَاءِ مَشْدُودَةٍ يَلْفُظُ الثَّنْيَى مِنَ الدَّوَابِّ وَهُوَ الَّذِي يَبْلُغُ  
 ثَنِيَّةً وَهُوَ عِلْمٌ مَوْضِعٌ بِالْحِزْبَةِ قَرِيبُ الشَّرْقِ شَرْقِي الرُّصَافَةِ تَجْمَعَتْ فِيهِ بَنُو تَغْلِبَ .

القاف جمع قران وهي مكة عند بئر الأسود بن سفيان بن عبد الأسد  
الحزومي.

الثنية البيضاء عقبة قرب مكة تهبطها الى قحّ واذت مقبل من المدينة تريد  
مكة أسفل مكة من قبل ذي طوى.

الثنية الركاب بكسر الراء والركاب الابل التي يسار عليها الواحدة راحلة لا  
واحد لها من لفظها والجمع الركب وهي ثنية على فراسخ من نهاوند ارض  
الجبل قال سيف ازدهمت ركاب المسلمين ايام نهاوند على ثنية من ثنائياها  
فسميت بذلك ثنية الركاب وذكر غير واحد من الاعباء ان اصل قصب  
الذريرة من غيصرة في ارض نهاوند وانه اذا قطع منها ومروا على عقبة الركاب  
كانت ذريرة خالصة وان مروا به على غيرها لم ينتفع به ويصير لا فرق بينه  
وبين ساير القصب وهذه ان حكت خاصية عجيبة غريبة وقد ذكرت هذا  
بابسط منه في نهاوند.

ثنية العقاب بالصمر وهي ثنية مشرفة على غوطة دمشق يطأها القاصد من  
دمشق الى حمص قال احمد بن يحيى بن جابر وغيره من اهل السير سار  
احمد بن الوليد من العزاق حتى اتى مرج راھط فأغار على غسان في يوم  
فصلهم ثم سار الى الثنية التي تعرف بثنية العقاب المطلة على غوطة دمشق  
فوقف عليها ساعة ناشراً رأيته وهي راية كانت لرسول الله صلعم كانت تسمى  
العقاب علماً لها ويقال انما سميت ثنية العقاب بعقاب من الطير كان ساقطاً  
عليها يعشه وفراخه والله اعلم. وثنية العقاب ايضاً بالثغور الشامية قرب  
المصيصة.

ثنية مدبران بكسر الميم موضع في طريق تبوك من المدينة بنى النبي صلعم  
فيه مسجداً في مسيرة الى تبوك من  
ثنية المدابيح. كانه جمع مذبوح جبل ثهلان وفيها قصبة لحيان الكلابي

فاحشٍ اما هو ثَوْرٌ اطْحَلٌ وهو ثور بن عبد مناة بن اَدَّ بن طابخة واطحل  
فيما زعم ابن الكلبي وغيره جبل بمكة وُلِدَ ثور بن عبد مناة عنده فنُسِبَ

- ثور بن عبد مناة اليه فان اعتقد ان اطحل يسمى ثَوْرًا باسم ثور بن عبد
- مناة لم يجوز لانه يكون من اضافة الشيء الى نفسه ولا يسوغه الا ان يقال ان
- ثورا المسمى بثور بن عبد مناة شعبة من شعب اطحل او قُتْنَة من قُتْنَة ولم
- يبلغنا عن احد من اهل العلم قاطبة اسم رجل واما اسم الجبل الذي بمكة
- وفيه الغار فهو ثور غير مضاف الى شيء وفي حديث المدينة انه صلعم حرم
- ما بين عَيْر الى ثَوْر قال ابو عبيد اهل المدينة لا يعرفون بالمدينة جبلا يقال له
- ثور واما ثور بمكة قال فيزي اهل الحديث انه حرم ما بين عَيْر الى اُحُد وقال
- غيره الى معنى مع كانه جعل المدينة مضافة الى مكة في التحريم وقد ترك
- بعض الرواة موضع ثور بياضاً ليبيين الوهم وضرب اخرون عليه وقال بعض الرواة
- من عَيْر الى كُدَى وفي رواية ابن سَلَام من عَيْر الى اُحُد والاول اشهر واشد وقد
- قيل ان بمكة ايضا جبلا اسمه عَيْر ويشهد بذلك بيت ابى طالب المذكور
- انفاً فانه ذكر جبال مكة وذكر فيها عَيْراً فيكون المعنى ان حرم المدينة مقدار
- ما بين عَيْر الى ثور الدَّيْن بمكة او حرم المدينة تحريماً مثل تحريم ما بين
- عَيْر وثور بمكة بحذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه ووصف المصدر
- المحذوف ولا يجوز ان يعتقد انه حرم ما بين عَيْر الجبل الذي بالمدينة وثور
- الجبل الذي بمكة فان ذلك بالاجماع مُبَاهٍ وثور الشِّبَاكِ موضع اخر وثور
- ايضا وان ببلاد مَرْيَنَة قال مَعْن بن اَوْس

٢٠ اُحَادِلٌ مِنْ يَحْتَلُ فَيَفْأُ وَفِي حَبَّةٍ وَثَوْرًا وَمَنْ يَحْمِي الْاَكَاكِلَ بَعْدَنَا

وَبَقَّةُ الثَّوْرِ تَقْدُمُ ذِكْرَهَا فِي الْبَرَى

الثَّوْمَةُ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ الثَّوْمُ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ

الثَّوِيرُ تَصْغِيرُ ثَوْرٍ اَبْيَرُ اَبْيَضٌ لَبَنِي ابْنُ بَكْرٍ بَنُ كِلَابٍ قَرِيبٌ مِنْ سَوَاجٍ مِنْ

وبنو جُجَيْرٍ لحرب خالد بن الوليد رَضَهُ فَأَوْقَعَ بِهِمُ الْبَاقِيَّ وَقَتْلَهُمْ كُلَّ قَتْلَةٍ فِي  
سَنَةِ ١٢ فِي أَيَّامِ ابْنِ بَكْرِ الصَّدِيقِ فَقَالَ أَبُو مُقَرَّرٍ

طَرَفْنَا بِالْبَقِيَّةِ بَنَى جُجَيْرٌ مَبْنًى قَبْلَ تَصْدِيَةِ الدُّيُوكِ  
فَلَمْ نَتْرُكْ بِهَا أَرْمًا وَعَجْمًا مَعَ النَّصْرِ الْمَوْزَرِ بِالسَّهْوِ

وَقَالَ أَيْضًا

لَعَنَ ابْنُ جُجَيْرٍ حَيْثُ صَارُوا وَمِنْ آدَامِ يَوْمِ الْبَقِيَّةِ  
لَقَدْ لَاقَتْ سَرَائِمَ قَضَاحًا وَقَيْنَا بِالنِّسَاءِ عَلَى الْمَطِيِّ  
إِلَّا مَا لِلرِّجَالِ فَإِنْ جَهَلَا بِكُمْ أَنْ تَفْعَلُوا فَعَلِ الصَّبِيَّ

وَالْبَقِيَّةُ أَيْضًا مَا بَقِيَ مِنْ أَدَمَ قَرِيبَ نَدَى قَارِبَةٍ قَلْبٌ وَأَبَارٌ

### ١. باب الباء والواو وما يليهما

قَوَابِلُ بِالْفَجِّ دَرْبُ قَوَابِلَ بِمَعْدَادٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ  
الْبَغْدَادِيُّ الْأَطْرُوشُ الْكَاتِبُ الشَّوَارِبِيُّ مَعَ الْقَاضِي بَحْبُوحِ بْنِ أَكْثَمٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو  
بَكْرِ الْجَعْفَرِيُّ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٣١٣ هـ مِنْ كِتَابِ النِّسَبِ

قَوْرٌ بِالْفَجِّ وَالْقَصْرِ اسْمُ نَهْرٍ عَظِيمٍ بِدِمَشْقَ وَقَدْ وَصَفَ فِي بَرْدَى وَقَدْ جَاءَ فِي

١٥ شَعْرُ بَعْضِهِمْ قَوْرَةٌ بِالْهَاءِ وَهُوَ ضَرْبٌ

قَوْرٌ بِلَفْظِ الثَّوْرِ فَحْلُ الْمَقَرِّ اسْمُ جَبَلٍ بِمَكَّةَ فِيهِ الْغَارُ الَّذِي اخْتَفَى فِيهِ النَّبِيُّ  
صَلَّيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ عَمَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَهْوَى بَرَبْتُ النَّاسَ مِنْ كُلِّ طَائِفَةٍ عَلَيْنَا بَشَرٌ أَوْ مَخْلُوقٌ بَاطِلٌ

وَمِنْ كَلِشَحٍ يَسْعَى لَنَا بِمَعْيِدَةٍ وَمَنْ مَقْتَرَفِي الدِّينِ مَا لَمْ يَحَاوِلْ

٢٠ وَقَوْرٌ وَمَنْ أَرَسَى ثَمِيرًا مَكَانَهُ وَعَيْسِرُ وَرَاقِي فِي حِجْرَاءِ وَنَازِلْ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْرٌ جَبَلٌ بِمَكَّةَ وَفِيهِ الْغَارُ الْمَذْكُورُ فِي الْقُرْآنِ يَقَالُ لَهُ أَطْحَلٌ وَقَالَ

الْوُجْهِيُّ قَوْرٌ أَطْحَلٌ مِنْ جَبَلٍ بِمَكَّةَ بِالْمُقَاجَرِ مِنْ خَلْفِ مَكَّةَ عَلَى طَرِيقِ

الْيَمَنِ وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ أَضَافَةُ قَوْرٍ إِذَا أُريدَ بِهِ اسْمُ الْجَبَلِ الَّتِي أَطْحَلُ غُلَطٌ



## باب الثاء والهاء وما يليهما

تَهْلَانُ بالفتح ان لم يكن مأخوذاً من قولهم هو الضَّلَالُ بين تَهْلَانِ يَسْرَانِ بِهِ

الباطل فهو علم مرتجل وهو جبل ضخم بالعالية عن ابي عبيدة وقال ابو زناد

ومن مياه بني تميم العويند ببطن الكلاب والكلاب واه يستلكن بين ظهري

تَهْلَانِ وتَهْلَانِ جبل في بلاد بني تميم طوله في الارض مسيرة ليلتين وقال نصر

تَهْلَانُ جبل لبني تميم بن عامر بن صعصعة بناحية الشريفة وم ملك وخيل

وقال محمد بن ادريس بن ابي حفصة دَمَجُ ثَرُ الْعَرَجُ ثَرُ يَذْبُلُ ثَرُ تَهْلَانُ كل

هذه جبال تجدد وانشد لنفسه

ولقد دعانا الختمي فسلم يرسو يشوى لذيذ لنا العبيط ونسبل

١. من لحم تاعكة السنام كأنها بالسيف حين هذا عليها جندل

كل الطهاة بلحها وكأشهر مستوثبون قطار عيل يرسو قيل

وكان دَمَجُ كبيرة وكأشهر تَهْلَانُ اصغر زيدتيه ويسد بيل

وكان اصغر ما بدعتي منهم ما في الجو اصغر ما لديه الحسنة بل

وقال الفرزدق

١٥ ان الذي سمك السماء بني لنا يمتنا دعاهم أعز وأطول

يمتنا زارة تحتبب صفاء ومجاشع وابو الفوارس نهشل

فادفع بكفك ان اردت مناعنا تهلان نوالهصيات هل يخلخل

وقال خنجر اللص

ذكرت هذا وما يغني تذكرها والقوم قد جاوروا تَهْلَانُ والنير

٢٠ على فلا يصح لاد أفنى عرايكها تكلمينا هارصيات الفلا زورا

ويقولون جلس تَهْلَانُ يعنون والله اعلم انه من جبال تجدد

تَهْلَانُ بالفتح ثر السكون وفتح اللام قرية بالريف قال مزاحم العقيلي

فأيت ليالينا بطحفة اللوى رجفن واياماً قصارا بمأسبل

جبال حمى ضربة قال مضرس بن ربيعة  
 رأى القوم في ذيومة مدلهمة  
 فقالوا سبالات يرين ولم يكن  
 وعهدنا بصحراء الثوير سبلا  
 والثوير ايضا ملك بالجزيرة من منازل تغلب  
 والثوية بالفتح في الكسر وبلا مشددة ويقال الثوية بلفظ التصغير موضع قريب  
 من الكوفة وقيل بالكوفة وقيل خريبة التي جانب الحيرة على مسافة منها ذكر  
 العلماء انها كانت حكمة للعمان بن المنذر كان يحبس بها من اراد قتله فكان  
 يقال لمن يحبس بها قوى اى اقام فسميت الثوية بذلك وقال ابو حيان دفن  
 المغيرة بن شعبه بالكوفة موضع يقال له الثوية وهناك دفن ابو موسى الأشعري  
 في سنة خمسين وقال يقال يذكر الثوية

سقيمت عقالي بالثوية شربة قال بلب الكاهلي عقالي  
 ولما مات زياد بن ابي سفيان دفن بالثوية فقال حارثة بن بدر العداني يرقيه  
 صلي الله على قبره وطهوه عند الثوية يسقى فوقه السمور  
 لقت اليه قريش نعرش سيدها فقيم ما في البدى والحزم مقبيل  
 ان ابا المغيرة والندية مغيرة وان من غر بالندية لمغور  
 قد كل عندك للمعروف معروفة وكان عندك للكراء تنك  
 لم يعرف الناس من كفت سيدهم ولم يحل طلما عليه من نور  
 والناس بعدك قد جفت خلومهم كلها ففاحت فيهم الاعاصير  
 لا نور على من استخفه حسن هذا الشعر فاطال من كتبه وقال ابو بكر  
 محمد بن عمر العنبري

سئل الركب عن ليل الثوية من سري امامهم فحدثوا بهم وبهم حادي  
 وقد ذكرها المتنبي في شعره

Werkes möglich zu machen, aber, ich darf es wohl sagen, es bedurfte auch eines festen Willens und der nöthigen Ausdauer, um vor den mancherlei Schwierigkeiten, welche theils bei der Herbeischaffung des Materials, theils bei der Bearbeitung zu überwinden waren, nicht zurückzuschrecken. Das allgemeine Interesse, welches sich für das Unternehmen kund gegeben hat, ist das beste Zeugniß für den hohen Werth, welchen man dem Werke beilegt. Möchte es mir gelungen sein, durch diese Ausgabe billigen Anforderungen zu genügen.

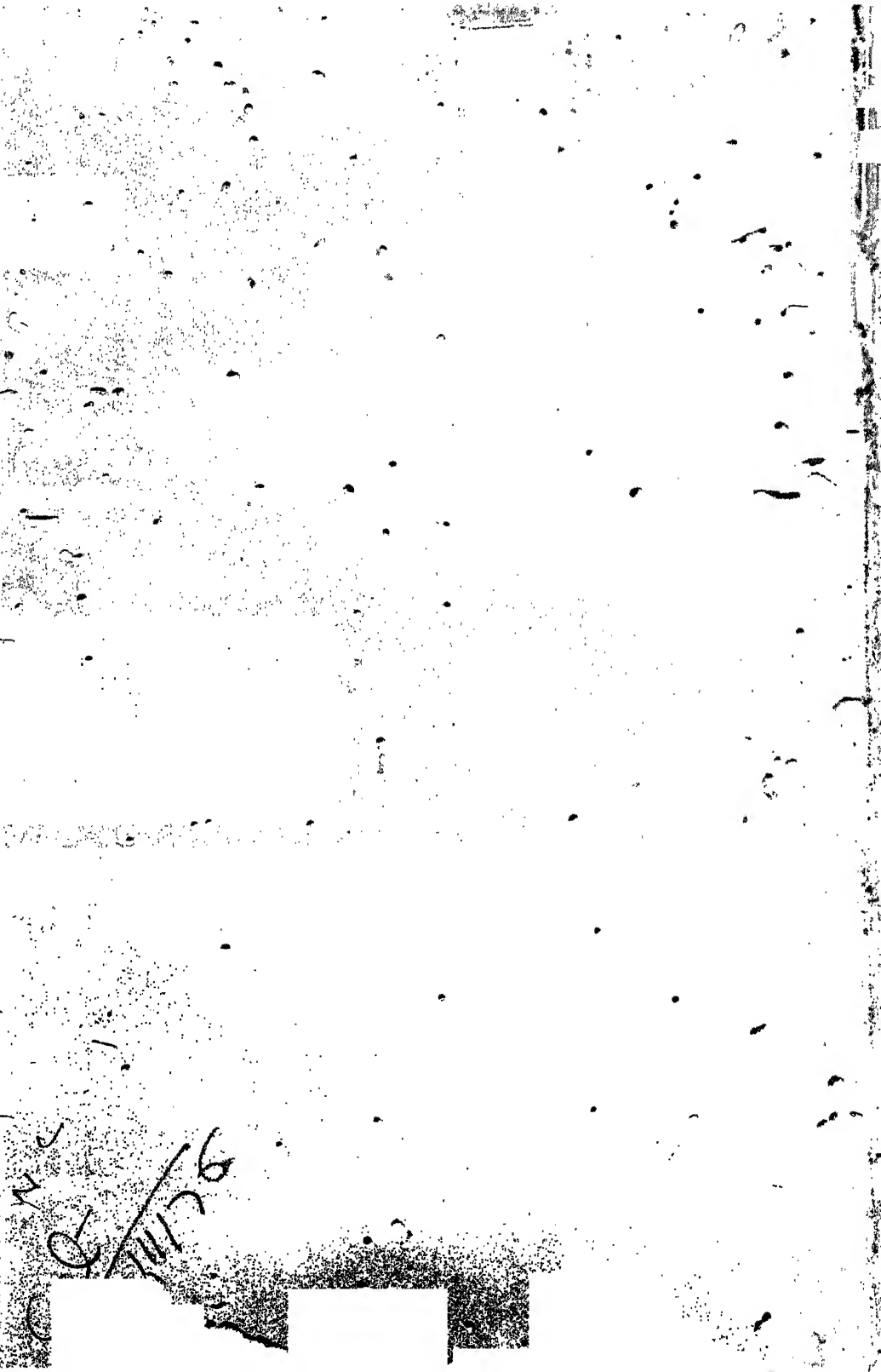
Göttingen im März 1866.

*F. Wüstenfeld.*

#### Nachschrift.

Der vor einigen Monaten in London von dem Antiquar Quaritch als das grosse Werk des Jācūt ausgetobene Codex hat sich nur als der Auszug der Marāḡid erwiesen. Er ist in den Besitz des Lord Lindsay gekommen, welcher, kaum von meinem Plane über die Herausgabe des Jācūt unterrichtet, mit seltener Zuvorkommenheit mir die Benutzung desselben anbieten liess. Die sehr schön geschriebene Handschrift ist soeben in meine Hände gelangt; sie verspricht zu Junybolll's Ausgabe noch eine Nachlese von Verbesserungen zu liefern, welche auch dem grossen Wörterbuche zu Gute kommen werden.





Archaeological Library,

21246:

Call No. 910.3/ Jac/Wis

Author—Wustengeld, For  
divand

Title—Jacut's Geographi  
shes VI

"A book that is shut is but a block"

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY  
GOVT. OF INDIA  
Department of Archaeology  
NEW DELHI

Please help us to keep the books  
clean and moving.